



جملہ حقوق طباعت و اشاعت و ترجمہ دائمی  
بحق ناشر

چوہدری طارق اقبال گھاندی  
مالک نفیس اکیڈمی،  
اسٹریٹجین روڈ - کراچی نمبر ۱  
محفوظ ہیں

### کتاب کا نام

روح الذهب و معادن الجواهر

ایڈیشن: ————— اول  
مصنف: ————— ابوالحسن بن حسین بن علی المسعودی  
ترجمہ: ————— پروفیسر کوکب شادانی - ایم اے  
صفحات: ————— حصہ اول دوم ۷۰ صفحات  
مقام اشاعت: ————— نفیس اکیڈمی - اسٹریٹجین روڈ کراچی  
سال اشاعت: ————— نومبر ۱۹۸۵ء  
فون: ۲۱۳۳۰۳

مطبوعہ

اولیس پیکیز - کراچی

## فہرست مضامین

صفحہ	عنوانات	صفحہ	عنوانات
۳۹	کتاب زیر نظر "مروج الذهب" کی افادیت	۳	عمر ناسر
۳۹	منجانب مؤلف تصرفات کی تردید	۱۵	پیش لفظ
۴۰	باب دوم	۲۳	المسعودی (متوفی ۳۴۵ یا ۳۴۶ ہجری ۹۵۷ میلادی)
۴۰	ابواب کتاب	۲۳	تجارت
۴۸	باب سوم	۲۳	جامع العلوم
	ذکر مبادی و شان تخلیقی و ابتدائی انواع مخلوق	۲۴	عرب کا ہیرو و ڈوس
۵۵	بطن حواسے حضرت ثیث کی ولادت	۲۵	مقدمہ طباعت نسخہ فرہنگی
۵۶	ثیث کو آدم کی وصیت اور آپ کی وفات		رازیوسف اسعد داغر معتمد دارالطباعت
۵۶	حضرت ثیث کا مرتبہ	۲۶	والاشاعت "اندلس" بنان، بیروت
۵۷	الوش بن ثیث اور نور	۲۹	مسعودی اور اس کے سوانح حیات
۵۷	اخروج	۳۰	"مروج الذهب" کا واحد مخطوطہ
۵۸	متوشلج	۳۰	نسخہ اول
۵۸	نوح	۳۰	نسخہ ثانی
۵۹	مساکن حام بن نوح	۳۰	نسخہ ثالث
۵۹	مساکن سام	۳۳	نسخہ رابع (چہارم)
۵۹	ارم بن سام	۳۳	باب اول
۵۹	ثمود بن سام	۳۵	سبب تالیف
۵۹	طسم، جلیس، عقیق	۳۶	مطالعہ کتب
۶۰	ماشس بن ارم اندلس کی اولاد	۳۷	ابن جعفر محمد ابن جریر طبری
۶۰	فالغ بن شالخ اور اس کی اولاد	۳۸	قدامہ
			تالیفات ثابت بن قرہ احرانی کا جائزہ

۷۶	حضرت سلیمانؑ کے بعد ملوک بنی اسرائیل اور انبیاء -	۶۱	حضرت سلیمانؑ کے بعد ملوک بنی اسرائیل اور انبیاء -
۷۶	اسماعیلؑ بن ابراہیمؑ	۶۱	اسماعیلؑ بن ابراہیمؑ
۷۹	بین سلیمانؑ والمسیح	۶۱	بین سلیمانؑ والمسیح
۸۰	مولد مسیح علیہ السلام	۶۱	مولد مسیح علیہ السلام
۸۲	بیان اہل فطرہ جو حضرت عیسیٰ اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانوں کے درمیان گزرے ہیں۔	۶۱	بیان اہل فطرہ جو حضرت عیسیٰ اور حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانوں کے درمیان گزرے ہیں۔
۸۲	الاسکندر	۶۲	الاسکندر
۸۲	اصحاب کھف	۶۲	اصحاب کھف
۸۴	اصحاب اخلود	۶۲	اصحاب اخلود
۸۴	خالد عبسی	۶۳	خالد عبسی
۸۵	رثاب النشئی	۶۴	رثاب النشئی
۸۵	اسعد البوکری	۶۴	اسعد البوکری
۸۶	قیس بن ساعدہ الیادی	۶۴	قیس بن ساعدہ الیادی
۸۶	أمیہ بن ابی سلط ثقفی	۶۴	أمیہ بن ابی سلط ثقفی
۹۰	بجراہ اہلب	۶۵	بجراہ اہلب
۹۲	اخبار الهند اور ہندی ممالک و ملوک	۶۶	اخبار الهند اور ہندی ممالک و ملوک
۹۳	البراہمہ	۶۶	البراہمہ
۹۴	حالات برہمن میں تنازعات	۶۷	حالات برہمن میں تنازعات
۹۴	باہور	۶۷	باہور
۹۴	چوسریا نردبازی	۶۸	چوسریا نردبازی
۹۵	رامان	۷۴	رامان
۹۵	ملک فور	۷۵	ملک فور
۹۵	دیشیم	۷۶	دیشیم
			ادفشتہ بن سام
			شارح بن ادفشتہ
			عابر بن شارح
			فالغ بن عابر
			رعوب بن فالغ
			سار ورغ بن رعوب
			ناحور بن سار ورغ
			تارح بن ناحور
			حضرت ابراہیمؑ کا قصہ اور آپ کے زمانے کے حالات -
			ولادت اسماعیلؑ بن ابراہیمؑ
			اصحاب متفکھ
			حضرت اسحقؑ کی ولادت
			اولاد ابراہیمؑ میں ذبیح کون ہے؟
			اولاد اسحقؑ
			یعقوب بن اسحقؑ اور ان کے بھائی عیص
			یعقوب اور یوسف کی وفات
			ایوبؑ (نبیؑ)
			موسے بن عمران
			شعیب
			ہارونؑ برادر موسیٰ علیہ السلام
			یوشع بن نون الکاهن
			سلیمانؑ بن داؤدؑ
			ملک سلیمانؑ
			ملک ارجیم بن سلیمان بن داؤد علیہما السلام



۱۱۸	بحر نیطش	۹۵	بلیت اور شطرنج
۱۲۰	لمحاظ ترتیب بحر خزہ و جرجان نیز دوسرے	۹۶	کوروش
	سمندروں کا تفصیلی بیان	۹۶	اختلافات الهند
۱۲۱	ثنین	۹۷	ارض الهند
۱۲۲	سمندروں کی تعداد	۹۷	اہل ہند کے خصائل
۱۲۴	سمندروں کا وجود	۹۸	عادات الهندو
۱۲۷	ملوک چین و ترک ، اولاد عالمور کی مختلف	۱۰۰	خطہ ہائے ارضی کے بحری و بری علاقوں ،
	شاخیں اور چین کے حالات و کوائف وغیرہ		پہاڑوں ، دریاؤں ، سمندروں ، ان کے آغاز ،
۱۲۸	نسطرطاس		منابع و مخارج ، ہیئت فلکیات و کواکب وغیرہ
۱۲۸	عودن		کا تذکرہ -
۱۲۹	عیشدون	۱۰۳	اشکال بحور
۱۲۹	عیشنان	۱۰۵	زمین اور کواکب کی ساعت
۱۲۹	حرانان		سمندروں کی تبدیلیوں اور بڑے دریاؤں کا
۱۳۰	توتال	۱۰۷	بیان -
۱۳۱	اہل چین کے عادات و خصائل	۱۰۸	دریائے نیل
۱۳۳	اہل چین کی حذاقت	۱۰۹	جیحوں
۱۳۴	جملہ سمندروں ، ان کے گرد و پیش کے عجائبات	۱۱۰	گنگا
	اقوام ، مراتب الملوک ، اندلس اور اس کے	۱۱۰	فترات
۱۳۴	معاون و غیرہ کا تفصیلی بیان	۱۱۱	دریائے دجلہ
	محبہ ہند و چین و فارس کا تلامح اور	۱۱۳	محبہ حبشی اور خلیانہ تک اس کی وسعت
۱۳۷	سکون آب و ہوا کے اثرات -	۱۱۴	تمساح
۱۳۹	بحر کلاہبار	۱۱۴	محبہ حبشی
۱۳۹	بحر کدنج	۱۱۶	مد و جزر کے بارے میں اختلاف آراء
۱۳۹	بحر حنف	۱۱۶	بحر روم اس کے طول و عرض اور ابتداء و
۱۴۰	بحر چین -		انتہا کا بیان -

۱۶۵	مملکت لان	۱۴۱	تبت
۱۶۶	قوم لشک	۱۴۲	اندلس میں بنو امیر کا درود
۱۶۷	ارم ذات العماد	۱۴۵	سرزمین حبشہ و سوڈان
۱۶۹	قوم انجاز	۱۴۶	بلاد مغرب
۱۷۰	مملکت شکیں	۱۴۶	ملوک العالم
۱۷۱	مملکت قیلہ	۱۴۷	ملتان کا حکمران
۱۷۱	مملکت موقان	۱۴۷	متصورہ
۱۷۲	ملوک العالم	۱۵۰	مملکت رومی
۱۷۳	سربانی ملوک اور ان کے کچھ حالات و کوائف	۱۵۲	شاہ یمام
۱۷۴	نہر ہمسند	۱۵۲	ہند اور چین کی بعض مماثل عادات
۱۷۴	ایک عجیب و زحمت	۱۵۴	جبل قنچ (الفتح) اور اس کی اقوام
۱۷۸	ملوک موصل و نینوا یعنی آٹوریوں اور ان کے کچھ حالات و کوائف	۱۵۵	جبل قنچ
۱۷۸	نینوا	۱۵۵	ایران
۱۷۸	لبسوس	۱۵۵	طبرستان
۱۷۸	سمیرم	۱۵۷	جیدان
۱۷۸	ارسیس	۱۵۷	مراسم خاقان
۱۸۰	ملوک بابل اور ملوک نبط یعنی کلدانیوں کے حالات وغیرہ	۱۵۸	نہر بطلس
۱۸۰	نمرد الجبار	۱۵۹	شہر برغز
۱۸۰	بابل کے باقی بادشاہ	۱۶۱	روس اور اس کے باشندے
۱۸۱	ملوک بابل کے اعمال	۱۶۲	نیران کے علاقے
۱۸۲	زنگ	۱۶۲	شکرے سے شکار کی ابتدا
۱۸۳	ملوک فارس کا دور اول اور ان کے کردار و کوائف -	۱۶۲	قسطنطین و شواہین
		۱۶۴	مملکت غنق
		۱۶۴	مملکت ترکمان
		۱۶۴	مملکت سرزمین

۲۱۹	سالور بن سالور	۱۸۳	فارس کی اصل
۲۱۹	ہرام	۱۸۳	کیو مرث
۲۱۹	بیز دگر د	۱۹۰	نزدشت
۲۲۰	ہرام گور	۱۹۲	خاناس
۲۲۰	بیز دگر د بن ہرام	۱۹۲	ملک بہمن
۲۲۲	قباذ	۱۹۳	حمایہ
۲۲۲	نوشیرواں	۱۹۳	دارا
۲۲۶	سیاست ملوکیہ کی اقسام	۱۹۳	دارا بن دارا
۲۲۹	ہرمز بن نوشیرواں	۱۹۵	وہ ملوک الطوائف جو فارس کے دورِ اول اور
۲۳۳	پرویز اور ہمز جہم		دورِ ثانی کے درمیان پہلے۔
۲۳۴	حروب ذی قار	۱۹۵	ملوک طوائف کی اصلیت
۲۳۵	فارس میں نبوت	۱۹۶	ملوک طوائف
۲۳۵	کسریٰ پرویز کی دولت	۱۹۸	انساب فارس اور ان پر اہل خیر کے اقوال
۲۳۶	ملک قباذ	۲۰۴	فارس کا دورِ ثانی اور ملوک ساسانیہ
۲۳۶	ملک اردشیر	۲۰۴	اردشیر بن بابک شاہ
۲۳۶	شہر پار	۲۰۶	مراتب
۲۳۶	پادشاہ کسریٰ	۲۰۷	اردشیر کا زہد
۲۳۷	ملکہ بوردان	۲۰۷	اردشیر کی وصیتیں اور کتابیں
۲۳۷	بیز دگر د	۲۰۸	سالور
۲۳۹	ملوک یونان، ان کے انساب اور حالات	۲۰۹	قیصر اور سالور کے درمیان مراسلت
	وکوائف -	۲۱۰	ہرمز
۲۳۹	یونانیوں کی اصل بنیاد	۲۱۰	ہرام
۲۴۰	مساکن یونان	۲۱۱	ہرام بن ہرام
۲۴۱	حمیروس	۲۱۲	ملک فارس کا آخری سلسلہ
۲۴۱	سکندر کی لڑائیاں اور فتوحات	۲۱۲	سالور ذوالکثافت

۲۶۳	ادالس	۲۴۴	سکندر کی ہندوستان میں لڑائیاں اور دیگر کوائف
۲۶۳	اہل کھٹ کا قضیہ	۲۴۶	سکندر کے بعد ملوک یونان
۲۶۳	غراطیاس	۲۴۶	بطلمیوس
۲۶۴	تدوئیس	۲۴۶	مفلوس
۲۶۴	روم کے بعض باقی حکمران	۲۴۸	قلو بیڑہ
۲۶۸	ظہور اسلام کے بعد رومی بادشاہ	۲۴۹	ملوک یونان کی تعداد
۲۶۸	خلفائے اسلام کے عہد میں	۲۵۰	ملوک روم اور ان کے انساب کے متعلق
۲۶۹	عہد مروانہ میں رومی حکمران		لوگوں کے اقوال
۲۷۰	عہد عباسیہ میں رومی حکمران	۲۵۰	انساب روم میں اختلاف آراء
۲۷۱	ہارون الرشید کی طرف سے ہرقلہ کا محاصرہ	۲۵۱	ساطو فاس
۲۷۸	ملوک روم کی مجموعی مدت حکومت	۲۵۱	انسطس قیصر
۲۷۹	مصر، ملوک مصر، بیل اور اس کے عجائبات	۲۵۳	طیبار یوس
۲۷۹	قرآن میں ذکر مصر	۲۵۳	قلو دیس
۲۷۹	مصر کی تعریف و توصیف	۲۵۵	تیزون
۲۸۰	بیل	۲۵۵	طیطش و اسپاسیانوس
۲۸۱	شب غطاس	۲۵۶	دو بطیاس
۲۸۲	مقیاس آب	۲۵۶	روم کے چند دوسرے حکمران
۲۸۲	بحیرہ تنیس و میاط	۲۵۸	ملوک روم کی تعداد
۲۸۳	اہرام	۲۵۹	قسطنطینہ کے رومی بادشاہ اور ان کا کچھ تذکرہ
۲۸۶	فیوم و منہی و حجر لاهون		
۲۸۸	مصر کے عجائبات	۲۵۹	قسطنطین
۲۸۹	مصر میں ابنائے نوح کی آمد	۲۶۰	قسطنطین کی نصرانیت کے اسباب
۲۹۰	مصر کے جملہ ملوک	۲۶۲	قسطنطین
۲۹۳	باقی ملوک مصر	۲۶۲	لیانٹس
۲۹۴	ملوک مصر کی تعداد	۲۶۳	یونیا س

۳۰۸	زبرق	۲۹۵	مصری دینے
۳۰۹	عندیل	۲۹۸	اسکندریہ، اس کا آغاز تعمیر اور اس کے لوگ و
۳۰۹	ہاتھیلوں پر منصور کی عنایات		عجائبات -
۳۱۰	البقر والجواہیں	۲۹۸	اختیار اسکندریہ
۳۱۱	ملک حبش کے لقب کی تشریح	۳۰۲	مینار اسکندریہ کا اہتمام
۳۱۲	مسکن نوبہ	۳۰۲	سوڈان
۳۱۲	بجہ		سوڈانی نسلیں، قومیں - مرد - عورتیں،
۳۱۳	حبشہ	۳۰۴	ابتدائی ممالک اور حکمران
۳۱۴	جزیرہ سقطرہ	۳۰۴	کوشش کی اولاد
۳۱۶	سوڈانیوں کی باقی اقسام و اقوام	۳۰۴	زرافہ
۳۱۸	نمرود اور اس کی اقسام	۳۰۵	ذبحی حکمران و تعلیمی
۳۱۹	نمرود کے نقصانات	۳۰۶	ہاتھی
۳۲۰	بلاد الواحات	۳۰۶	ہاتھی دانت سے شطرنج اور قمار بازی



## پیش لفظ

”امام المؤرخین“ ابن خلدون کے بعد دنیا کا عظیم ترین مؤرخ المسعودی اپنے تبحر علمی اور وسیع تاریخی معلومات کی بناء پر مشہور ترین عالمی مؤرخین میں اپنا ثانی نہیں رکھتا، مشہور فرانسیسی مؤرخ فان کریمر کا ایسے عرب کا ”ہیروڈوٹس“ لقب دینا دل اور ایک دوسرے مشہور مؤرخ فان یلیف کا اس کی نادر و نایاب تصنیف و تالیفات پر بے لاگ تبصرہ کرتے ہوئے فان کریمر کی تصدیق کرنا (۲) اس کے لاثانی علمی و تاریخی کارناموں کے پیش نظر ذرا بھی حیرت انگیز نہیں ہے۔

المسعودی کی نادر و نایاب مشہور عالم کتاب ”مروج الذهب و معاون الجوہر“ کے زیر نظر ترجمے کے اگلے صفحات میں نسخہ عربی کے مترجم استاد یوسف داعز کے قلم سے اس کا کسی قدر تفصیلی تعارف پیش کیا گیا ہے جس سے مذکورہ بالا کتاب اور اس کے زیر نظر ترجمے کی اہمیت و ضرورت کا کچھ اندازہ ہو سکتا ہے۔ اس کے بعد اس سلسلے میں راقم الحروف کا مزید کچھ عرض کرنا تحصیل حاصل کے مترادف ہو گا۔ واضح ہے کہ المسعودی کی جملہ تصنیفات و تالیفات کی اکثریت اب نایاب ہے، تاہم اس کے معلوم قلمی کارناموں اور ان پر تحقیقی کتابوں کی درج ذیل فہارس پر جن کی مدد سے ”مروج الذهب“ کے فرانسیسی اور عربی نسخے جن میں سے موخر الذکر کا اردو ترجمہ آئندہ صفحات میں پیش کیا جا رہا ہے۔ ایک نظر ڈال لینا زیر نظر ترجمے کی اہمیت و ضرورت واضح تر کر سکے گا۔

المسعودی کی جن چند معلوم تالیفات کی بنیاد پر ”مروج الذهب“ فہرست معلوم تالیفات المسعودی کے قدیم عربی نسخے اور فرانسیسی کا وہ نسخہ جس کے عربی

ترجمے سے زیر نظر اردو ترجمہ پیش کیا جا رہا ہے ان کی فہرست درج ذیل ہے:-

۱۔ مقدمہ التنبیہ والاشراف: یہ مقدمہ المسعودی کے سوانح حیات اور اس کی ان تالیفات کے جوہر بیانات پر مشتمل ہے جو - DE GOEJ نے اپنے فرانسیسی نسخے کے صفحہ ۲ اور صفحات مابعد میں تحریر کیا ہے DE GOEJ کے مذکورہ فرانسیسی نسخے اور اس پر موصوف کے اس مقدمہ کا ماخذ - MARBIER DE MEYNARD کی تحریر کردہ مُرُوجُ الذَّہَب کی ۹ جلدوں کی تالیفات اور نویں جلد میں ان کی وہ تلخیصات ہیں جو اس جلد کے صفحہ ۳۰۲ و صفحات مابعد میں درج ہیں۔

۲۔ "اخبار الزمان و حوادث عالم": المسعودی کی یہ کتاب اولاً ۳۰ جلدوں میں تھی جس کی اب صرف ایک جلد "فینیا" کے ذاتی کتب خانے کے محفوظ مخطوطات میں پائی جاتی ہے۔ المسعودی نے ۳۰ جلد پر مشتمل اس کتاب کے مندرجات کو مختصر کر کے اپنی ایک دوسری کتاب "موسومہ" کتاب الاوسط" میں درج کیا اور ذرا بعد ان مختصرات کو کسی قدر پھیلا کر اپنی مشہور عالم کتاب "مُرُوجُ الذَّہَب" میں جمادی الاول ۳۲۲ھ (تقریباً ۹۴۷ م) میں لکھا اور اس پر ۳۵۳ھ، ۳۵۴ھ، ۳۵۵ھ، ۳۵۶ھ میں نظر ثانی کی۔

"مُرُوجُ الذَّہَب" کا یہی وہ نسخہ ہے جو فرانسیسی میں ۹ جلدوں پر مشتمل ہے اور اس کی اشاعت بعد از تحقیقات و کادنائے بسیار ۱۰ سال کی مدت (۱۸۶۱-۱۸۷۱) میں محترم اساتذہ طحی مینار اور کارٹیل کی مساعی جمیلہ سپیرس کے ایک مقامی پریس میں اتمام پذیر ہوئی۔ پھر یہی کتاب چار جلدوں پر مشتمل ناہرہ میں ۱۹۴۸ م میں چھپی، جس کی تحقیق و ترتیب کا سہرا مقتدر و محترم عالم و مصنف محمد علی ابن عبد الحمید کے سر ہے۔ اسی طرح اس کتاب کی اشاعت ابن اثیر کی "تاریخ الکامل" کے طرز پر مہر میں ۱۳۰۳ھ میں ہوئی جو ۱۰ جلدوں پر مشتمل ہے۔ اسی کتاب کی، احمد المقرئ کی مرتب کردہ ایک جلد بولاق میں ۱۸۸۳ھ میں شائع ہوئی جو "نفع الطیب" کے نام سے موسوم ہے۔

۳۔ "کتاب القضاء والتجارب" جیسا کہ اس کتاب کے نام سے ظاہر ہے یہ المسعودی کے دودان سیاحت و سیرو سفر مشاہدات و تجربات پر مشتمل ہے۔

۴۔ "ذخائر العلوم و ماکان فی سالف الدهور" (علمی ذخائر اور ازمنہ سلف کے حالات و کوائف)۔  
۵۔ "کتاب الرسائل والاخذ کارلما تر فی سالف الاعصار" (اس کتاب کا موضوع بحث بھی وہی ہے جو مندرجہ بالا چوتھی کتاب کا ہے)۔

۶۔ "کتاب التاریخ فی اخبار الامم من العرب والعجم" المسعودی کی تاریخ عالم پر یہ مؤقر کتاب اپنے موضوعات و مباحث کے لحاظ سے بے مثل تصنیف ہے جسے عجائبات عالم میں شمار کیا جاسکتا ہے۔



۷۔ کتاب الخرائن الملک وستر العالمین "مندرجہ بالا چھٹی کتاب کی صحت المسعودی کی دنیا بھر کے فطری خزائن اور اسرار کائنات پر یہ علمی تاریخی کتاب بھی بلحاظ موضوعات منجملہ نوادرات ہے۔

۸۔ کتاب المقالات فی اصول الدیانات " (دیانات پر مبنی اصول و پر مغالات)

۹۔ کتاب التنبیہ والاشراف " یہ کتاب جس پر DE GOEJ کے مقدمہ کا ذکر سطور بالا میں

ہو چکا ہے DE GOEJ نے پہلے لیڈن میں شائع کی (۱۸۹۴) پھر اس کا فرانسیسی

ترجمہ مستشرق CARRADEVAN نے LELIURE DE L'AVERTISSEMENT

AND REVISION کے عنوان سے ۱۸۹۶ء میں شائع کیا۔

۱۰۔ کتاب الاتبصار فی الامامہ " اس کتاب کا موضوع اس کے نام سے ظاہر ہے۔

۱۱۔ اخبار الخوارج

۱۲۔ البیان فی اسماء الائمتہ - الامانۃ عن اصول الدیانۃ - المسائل والعلل

فی المذہب والعلل متر الحیاۃ - اس کتاب میں المسعودی نے دیوان و مذاہب، سیرۃ ائمہ و اصول دیانت کے لحاظ سے) اور اسرار حیات پر علم النفس کے تحت گفتگو کی ہے اور یہ ہے کہ اس شکل موضوع سے بھی بطریق احسن گزرا ہے۔

"مُرُوجُ الذَّہَب" پر المسعودی کے اصنافی مقالات اس کی دوسری تصانیف "اخبار الزمان" اور "کتاب الادسط" میں کثرت سے ملتے ہیں۔ درحقیقت "مُرُوجُ الذَّہَب" میں اس نے اپنے "سیر و سفر" اور مشاہدات و تجربات کی بنیاد پر جن تاریخی مباحث پر گفتگو کی ہے وہ اس کی ذاتی یادداشتوں پر مبنی ہیں جن کا زمانہ ۳۳۰ھ تک محدود ہے لیکن اس کی آخر عمر تک اس پر اصنافی گفتگو کی کوشش بھی جو عالمی تاریخی و جغرافیائی حوادث پر مبنی ہے کسی تخیلی عمل کا نتیجہ نہیں ہے بلکہ اس کے ذاتی مشاہدات و تجربات کی روشنی میں عمل پذیر ہوئی ہے جو کسی دوسری جگہ نایاب ہے۔ (۱۱)

(الف) عربی ماخوذہ اصول قدیم ران ماخوذہ

مراجع سے یہ ظاہر کہ نامقصود ہے کہ عربی میں اب

**فہرست تحقیقی ماخوذہ و مراجع**

تک "مُرُوجُ الذَّہَب" اور خود المسعودی پر کتنا کام ہو چکا ہے)

(۱۱) المسعودی کی تصنیفات کی یہ فہرست "مُرُوجُ الذَّہَب" مطبوعہ بیروت سے ماخوذ ہے لیکن اس کے تشریح اصنافی راقم الحروف کے ہیں (دکوب)

۶- محسن الامین المعالی - اعیان الشیعه ۴: ۱۹۸-

۲۱۳

۷- آغا بزرگ الطهرانی - الذریعہ الی موفعات الشیعه

۳۴۴: ۳

۸- علی مبارک، المخطوط الجدیدة: ۱۵: ۳۴

۹- میرزا محمد - نوح المقال ۲: ۲۸۲

۱۰- المامقانی - تنقیح المقال ۲: ۲۸۲

۱۱- داؤد الجلیسی - مخطوطات الموصل: ۱۲۲

۱۲- عباس قمی - فوائد الرضویہ ۱: ۲۴۴

۱۳- محمد رضا کمالہ - معجم المؤلفین ۷: ۸۰۰-۸۱

۱۴- مرکلبیس - معجم المطبوعات، ۳: ۱۴۴

مقالات و مجلات عربی

۱- علی ادھم - الثقافت، ۱۲، شمارہ ۹۰۹، ص ۹-۹

۲- عبدالوہاب حمود - المحدث ۱۲: ۱۹۲-۱۹۶

۳- عیسیٰ اسکندر المعلوم - النعمۃ

۱: ۴۶-۸۱ و ۱۰۹-۱۱۱

۴- المشرق، مجلہ - المسعودی اداس کی کتاب

اخبار الزمان ۱۲: ۶۳۸

۱- فرست ابن ندیم: ۱۰۴

۲- معجم الادبا، یافوت، ۵: ۱۴۴

۳- فوات الوفيات، ابن ثاکر کتبی ۲: ۴۵

۴- تذکرۃ الحفاظ، ذہبی ۳: ۴۵

۵- طبقات الشافعیہ، بسکی ۲: ۲۰۴

۶- لسان المیزان، ابن حجر عسقلانی ۲: ۲۲۴

۷- روایات الجنات، خوانساری: ۲۴۹-۲۸۲

۸- کتاب الرجال، نجاشی،

۹- کشف الظنون، حاجی نیکزاد، اماکن مختلفہ،

۱۰- النجوم الزاهرہ، ابو الحسن بن نفیسی، بروی ۲: ۲۱۵

۱۱- ابوعلی، منتقى المقال: ۲۱۲

۱۲- مختصر الدول الاسلامیہ ۱: ۱۶۷

کتاب بحث برائے مراجع

۱- جرجی زیدان - تاریخ ادب لغات عربی ۲: ۲۱۳

۲- جرجی کنعان: ۴۳۴

۳- الزرکلی - الاعلام، اشاعت ادل: ۶۶۶

طبع ثانی ج ۵: ۸۷

۴- البغدادی، ایضاح المکنون ۱: ۱۸۳

۵- ہدیۃ العارفين ۱: ۶۴۹

۵- علی ابراہیم الحسن - انتخاب المصادرو

طرق البحث: ۸۵

(ب) یورپی ماخذ:-

(۱) K-BROCKELMANN - G-A-L-VOL 1: 140-143

(2) QUATREMERIE د DS-J-A- د SIRIE III د VOL-VIII PAGE 3-31

(3) NICHOLSON - LITEARY MISTORY OF THE ARABS د 2-ND EDITION-PAGES 350-54

- (4) ENCYCLOPEDIA OF ISLAM, VOL. III. P. 403  
(PAR BROCKELMANN)
- (5) ENCYCLOPEDIA BRITANICA, EDITION 1963,  
VOL. 15: P. 44
- (6) MINGANA CATALOGUE OF ARABIC MANUSCRIPTS,  
381, 382.
- (7) DE SLANE - CATALOGUE DES MANUSCRITS ARABES,  
1: 283, 248
- (8) AHLWARDT - VERZEICHNISS DER ARABISCHEN  
HANDSCHRIFTEN, IX: 38-42
- (9) ISLAMIC CULTURE, XXVII: 275-286; 509-525 (ن)
- واضح رہے کہ مندرجہ بالا مصادر میں ماخذ و مصادر کے مؤلفین و مرتبین میں ممتاز مسلم مؤرخین اور عربی زبان و ادب کے مسلم الثبوت ماہر و ادیب جرجی زیدان کے علاوہ جن کا تعلق مشرقی ممالک سے تھا یا ہے۔ یورپی ادب و ثقافت کے چاروں نمائندہ اہم ممالک یعنی انگلستان، فرانس، اٹلی، اور جرمنی کے ممتاز ترین علمی و ادبی ادارے اور مستشرقین شامل ہیں جس سے زیر نظر ترجمے کے ان فارغین پر جن کی عربی اور یورپی زبانوں تک دسترس نہیں ہے۔ شہرہ آفاق عربی مؤرخ و عالم المسعودی اور اس کی گراں قدر تالیف ”مروج الذهب“ کی اہمیت بخوبی واضح ہو جائے گی۔
- راقم الحروف نے مفتی محمد بن یحییٰ بن ابوبکر مالکیؒ کی نادر و نایاب تالیف ”النبیان فی شہادت زیر نظر ترجمہ“ کے اردو ترجمے مطبوعہ نفیس اکادمی کراچی (۱۹۷۸ء) کا پیش لفظ لکھے ہوئے اس کی

آخری سطوح میں عرض کیا تھا کہ ترجمہ بجائے خود کوئی تحقیقی کاوش نہ سہی لیکن وہ بھی اپنی جگہ ایک الگ فن ہے اور اہل علم و نظر اس کے نکات و رموز سے بخوبی واقف ہیں۔ یہاں اس اجمالی گزارش کی تھوڑی سی تفصیل پیش کرنا اس لیے ضروری سمجھا گیا کہ مذکورہ بالا کتاب جسے مرتب کرتے ہوئے ڈاکٹر محمد یوسف زاید پر وفیہ تدریس عرب امریکن یونیورسٹی بیروت (لبنان) نے صرف اس کا تعارف جدید عربی میں تحریر کیا ہے ورنہ اصل کتاب نہایت سلیس و فیض قدیم حجازی عربی زبان میں قلم بند کی گئی ہے جو حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی حیات اور آپ کی شہادت کے تاریخی واقعات تک محدود ہے جب کہ ”مروج الذهب“ کے شہرہ آفاق مولف نے جن نے تیسری صدی ہجری کا دور آخر اور چوتھی صدی کا نصف حصہ اول از مشرق تا مغرب پیمافر اور وہاں کے مختلف ممالک کی سیاحت میں گزارا ہے اس لیے المسعودی کی وہ یادداشتیں جن پر اس کی دوسری تالیفات کے علاوہ ”مروج الذهب“ کی تدوین کا بھی انحصار ہے اس کی عمر کے آخری دس سال میں ضبط تحریر میں آئی ہیں جو اس نے متقللاً مصر و شام کے درمیان بار بار آمد و رفت میں گزارا ہے، لہذا فطری طور پر اس نے اپنی مذکورہ بالا یادداشتوں کی بنیاد پر ”مروج الذهب“ اور دوسری کتابیں لکھی ہیں وہ اس کے مولد عراق اور مصر و شام کی ترقی یافتہ علمی زبانوں میں ہیں۔ مزید برآں المسعودی نے ”مروج الذهب“ میں جن کا تعلق موضوعات پر گفتگو کی ہے ان کی وضاحت کے لیے یا تو اسے درجۃ العلم بغداد کی مرکزی لائبریری کے ان تراجم کو کھنگالنا پڑا ہوگا جو یونانی کے علاوہ دنیا بھر کے علمی ذخائر سے علم دوست عباسی خلیفہ المامون کے زیر فرمان مروہ عربی میں منتقل کیا جا چکا تھا اور قیاس کہتا ہے کہ اس نے تمام ترویجی علمی، سائنسی اور فنی مصلحات اپنے مشاہدات اور تجربات سے موازنہ کر کے اپنی گراں قدر تالیف ”مروج الذهب“ کی ان آخری ۹ یا ۱۰ جلدوں میں استعمال کی ہوں گی جو اس کی پہلی تالیف ”انباء الزمان“ اور ایک دوسری تالیف ”کتاب الاوسط“ میں پہلی ۳۰ جلدوں کو سمیٹ کر لکھا گیا لیکن اٹھارہویں صدی میلادی میں ان ۱۰ جلدوں میں سے بھی صرف ایک جلد علم دوست اور علمی ذخائر کے قدر دان اٹالوی مستشرق فیلیپ کے ذاتی کتب خانے میں دستیاب ہو سکی لیکن وہ ایک جلد بھی درحقیقت بلا مبالغہ ”درجۃ العلوم“ کہلانے کی مستحق نہیں اور وہی جلد پہلے لیڈن میں انگریزی میں اور پھر اصل عربی نسخے سے موازنے اور اس پر مزید تحقیق کے بعد اسے فرانسیسی میں منتقل کیا گیا، پھر اسے عربی زبان کے فاضل استاد یوسف اسعد اعز نے فرانسیسی سے عربی میں ترجمہ کیا اور انگریزی اور فرانسیسی کی طرح اسے بجااط موضوعات چار حصوں میں تقسیم کر کے شائع کیا ہے۔ اسی عربی ترجمے سے جو بیروت میں چار جلدوں میں پہلی بار ۱۳۸۵ھ مطابق ۱۹۶۵ء میں طباعت پذیر ہوا نیز نظر

اُردو ترجمہ پیش کیا جا رہا ہے۔

یہاں اس طویل گفتگو کی ضرورت اس لیے پیش آئی کہ زیر نظر ترجمے کے محترم قارئین کو اس کے مطالعے سے قبل معلوم ہو جائے کہ الموسعودی نے ”مروج الذهب“ میں کن کائناتی موضوعات پر سیر حاصل روشنی والی ہے جسے کسی واسطے یا صرف ٹیکسٹل کا ترجمہ نہیں کیا جاسکتا۔

”مروج الذهب“ کے جن مختلف موضوعات و مباحث کو ان کے مصادر و مراجع کی کثیر تعداد میں جن کی فرمائیں سطور بالا میں پیش کی گئی ہیں، دس برس کی تحقیقت اور محنت شاقہ کے بعد حالیہ بار جلدوں میں سمیٹ کر پیش کیا گیا ہے ان میں سے چند درج ذیل ہیں:-

منطق، اصول منطق، فلسفہ، سائنس، تصوف، طبیعیات، مابعد الطبیعات، ہیئت، نجوم، طب نفسیات، علم الارض، علم حیوانات، نباتیات، کیمیا، ریاضی، علم الما، حجرات، ہندسہ وغیرہ۔  
ان موضوعات و مباحث پر غور کرنے کے بعد کسی مترجم کی شکلات کا اندازہ لگانا چنداں دشوار نہیں ہوگا۔ سب سے پہلی بات یہ ہے کہ اس کے پہلے دو تین زبانوں پر یعنی اس زبان پر جس سے ترجمہ کیا جا رہا ہے اور اس زبان پر جس میں ترجمہ کیا جا رہا ہے عبور حاصل ہونا ضروری ہے، دوسری بات جو پہلی بات سے بھی زیادہ اہم ہے وہ یہ ہے کہ اس میں ان موضوعات اور مباحث کے رموز و حقائق کے استنباط کی صلاحیت بدرجہ اتم موجود ہو۔

راقم الحروف نے اس سلسلے میں کمال الفہم ہونے کا دعویٰ کبھی نہیں کیا بلکہ اسے تو اپنی بیچ میرزی و یحمدانی کا اعتراف دوسروں سے آج تک کہیں زیادہ رہا ہے لیکن اس کے ساتھ ہی علمی خدمات میں تعاون کا جذبہ بھی قادم مطلق نے اپنے فضل و کرم سے ناچیز راقم الحروف کو بدرجہ اتم عطا فرمایا ہے۔ یہاں ان علمی خدمات کا ذکر غالباً بے محل نہ ہوگا جو نفیس اکادمی کے مؤسس اور مالک مرحوم چوہدری محمد اقبال سلیم گامضری پہلے حیدر آباد کن پھر کراچی میں تالیفی سلسلے کی اہم ترین عربی تصنیفات و تالیفات کے اردو تراجم شائع کر کے عمر بھر حلیہ منفعت کا خیال کیے بغیر ایک قومی فرض سمجھ کر بجالاتے رہے۔ موصوف کے اسی جذبہ خدمت نے مجھے پہلے مفتی محمد یحییٰ بن ابی بکر مالکیؒ کی بے نظیر حقیقت افزین تالیفی تالیف ”النہیان فی بیان شہادت عثمان رضی“ کا اردو ترجمہ ”حضرت عثمان شہیدؓ کے نام سے کرنے پر مجبور کیا تھا جس کا ذکر سطور بالا میں آچکا ہے۔

زیر نظر ترجمے کے بارے میں اس قدر اور عرض کرنا ضروری معلوم ہوتا ہے کہ اس عاجز دنیا جینے اس میں حتی الامکان پوری پوری احتیاط سے کام لیا ہے اور اس کا حد درجہ خیال رکھا ہے کہ اصل عربی

نسخے میں درج شدہ کوئی معمولی سے معمولی بات بھی صرف نظر نہ ہونے پائے، اسی وجہ سے اس کے ہر صفحے، ہر سطر بلکہ ہر جملے کو یاد باد پڑھ کر اس میں حسب ضرورت ترجمہ کیے جانے جس کے بعد کمال الفن ہونے کا دعویٰ نہ ہونے کے باوجود امید واثق ہے کہ اب اس میں کسی مزید ترمیم و تفسیح کی ضرورت نہ ہوگی تاہم محترم المقام علمائے کرام اور دیگر اہل نظر سے بصداہب گزارش کی جاتی ہے کہ بغوائے الانسان ضعیف البیان، اگر اس میں کسی جگہ کوئی لغزش یا کمزوری پائی جائے تو اس کی نشاندہی فرما کر راقم الحروف کو ممنون فرمائیں۔

امام المورخین المسعودی کی ابتدائے آفرینش سے قریباً نصف چوتھی صدی ہجری کی حد تک عالمی تاریخ و جغرافیہ کے علاوہ دیگر متعدد علوم و فنون پر جن کا سطور بالا میں ذکر کیا جا چکا ہے اس نظمے مبسوط قاموس دانشاں بیکلو پیڈیا، موسومہ مروج الذهب و معادن الجواهر کے ترجمے کی تکمیل میں اس کے محترم ناشر جناب طارق اقبال گامدھری سلمہ کے ساتھ تین وقت کے سلسلے میں تحریری معاہدے کے علی الرغم جو تاخیر و تعویق ہوئی اس کی سب سے بڑی وجہ راقم الحروف کی کچھ عرصے سے مسلسل شدید علالت کے علاوہ بحیثیت مترجم وہی احتیاط تھی جس کا پہلے ذکر کیا جا چکا ہے۔ ہر کیف میں اللہ تعالیٰ جل شانہ کا صدق دل سے شکریہ گزار رہوں کہ اس نے آخر کار اس ناچیز کو ایک اہم ترین ذمہ داری سے عمدہ برآ ہونے کی توفیق بخشی۔ وما توفیقی الا باللہ۔

زیر نظر ترجمہ کی ذمہ داری چودھری صاحب مرحوم کے فرزند رشید چودھری محمد طابق اقبال گامدھری کی درخواست پر میں نے اپنی پیرائہ سالی اور حالیہ حد درجہ اعصابی کمزوری کے باوجود اس لیے قبول کر لی کہ مؤخر الذکر نے نہ صرف اپنے لائق والد کی دیرینہ خوشگوار روایات کو تازہ کیا ہے بلکہ وہ بذات خود اگر پدر نتواند لیسر تمام کند کی زندہ مثال بنے ہوئے ہیں۔ زیر نظر ترجمے کی تکمیل میں میری یہ حقیر کوشش کہاں تک کامیاب رہی ہے اس کا اندازہ محترم قارئین کے ترجمے کے سلسلے میں سطور بالا میں میری گزارشات کی روشنی میں بخوبی ہو سکے گا اور اگر انھوں نے میری اس ناچیز قلمی کاوش کو یہ نگاہ استحسان ملاحظہ فرمایا تو میں سمجھوں گا کہ میری یہ کوشش رائیگاں نہیں گئی۔ وما توفیقی الا باللہ وهو المستعان۔

بر حال اہل علم و نظر زیر نظر ترجمے کے سلسلے میں اگر میری کسی فردگزاشت سے مجھے مطلع فرمائیں تو میں تعدد دل سے ان کا شکریہ گزار ہوں گا۔

احقر العباد

کوکب شادانی عفی عنہ

کراچی، اگست ۱۹۸۳ء

## المسعودی

متوفی ۳۴۵ھ یا ۳۴۶ھ — ۹۵۷ء میلادی

**تعارف** | ابو الحسن علی بن حسین بن علی المسعودی نام، عقیدۂ معتزلی شافعی، عبد اللہ بن مسعود کے اہل خانہ میں سے تھا۔ بحیثیت سیاح بلاد عالم میں جہاں تہاں گھومنے والا گویا جہانیاں جہاں گشت۔ بغداد میں پیدا ہوا۔ وہیں نشوونما اور تعلیم و تربیت پائی۔ سیاحت اور سیر و سفر کی طرف طبعی میلان رکھتا تھا۔ چنانچہ پہلے فلسطین گیا، پھر بلاد فارس، آرمینیا، بلاد قاف و ہند، چین، مدغاسکر اور زنجبار و عمان کا سفر کرتا ہوا انطاکیہ سے ۹۴۳ میلادی میں گزرا اور دمشق میں دو سال قیام کیا۔ اپنی عمر کے آخری دس سال بار بار شام سے مصر اور مصر سے شام منتقل ہوتے ہوئے گزرا۔ ۹۵۷ء میں قسطنطین میں داعی اجل کو لبیک کہا۔

**جامع العلوم** | المسعودی کی عظمت و بزرگی کی بنیاد صرف اطراف و اکناف عالم میں اس کی سیر و سیاحت اور اس سلسلے میں اس نے جو بیش بہا ذخیرہ معلومات چھوڑا ہے ہی پر نہیں ہے بلکہ اس کے کمالات علمی، مختلف علوم و فنون پر اس کی دسترس، بحیثیت مؤرخ اس کی معلومات اور وسعت مطالعہ نیز قریباً جملہ علوم پر اس کی بے شمار ضخیم تصنیفات و تالیفات و جن کا بہت کم حصہ ہم تک پہنچا ہے) کی بناء پر ہم اسے جامع العلوم کہہ سکتے ہیں۔ ویسے بلاد عالم میں اس کے لاثانی سیر و سفر خصوصاً ایشیا اور مشرقی افریقہ میں اس کی مفید ترین سیاحت اور اس سلسلے میں اس نے بطور آثار جو ذخیرہ معلومات چھوڑا ہے وہی اس کی عظمت و بزرگی اور قدر و منزلت کے لیے کافی ہے۔ اس نے سورج کی طرح جو افق مشرق سے ابھر کر افق مغرب میں غروب ہوتا ہے، حدودارضی پر گہری نظر ڈالی ہے۔ بقول شاعر:

”اس نے سورج کی طرح افق مشرق سے افق مغرب

”ہم قطع مسافت کی ہے۔“ (۱)

جیسا کہ سطور بالا میں بیان کیا گیا ہے سعودی کی عمر کے معنی دس سال مہر و شام کے درمیان آمد و رفت میں گزرے اور اسے مستقلاً ان دونوں ممالک میں کسی ایک جگہ جم کر رہنے کا موقع نہیں ملا۔ تاہم اس نے اسی دوران میں تاریخ پر اپنی تالیفات اور اپنی بے نظیر کتاب ”اخبار الزمان“ جس کی تیس جلدیں ہیں تحریر کیں لیکن دنیا سے اس کی رحلت کے بعد یہ سارا تنقید المثال علی ذخیرۃ ہنر تہر ہو گیا اور ایک آخری جلد مکتبہ فیئیا میں ملی جس کے ذمہ دار افراد کا دعویٰ ہے کہ اس آخری جلد یا ”کتاب الاوسط“ میں اس کے مصنف نے تمام جلدوں کا لب لباب یا خلاصہ قلمبند کیا ہے۔ اس کے علاوہ دوسری دو کتابوں میں جنہیں علماء حکمائے مابعد نے بڑی ذمہ دارانہ تحقیق کے بعد مرتب کر دیا ہے جن کی بنا پر اس عظیم شخصیت اور بزرگ مؤرخ کے علمی و تاریخی کارناموں پر متعدد تحقیقی کتابوں کے علاوہ بے شمار منظومات میں روشنی پڑتی ہے۔

”عرب کا ہیرو ڈولس“ | فان کریمر نے اسے عرب کے ”ہیرو ڈولس“ کے لقب سے مقرب کیا ہے

المسعودی کے لیے فان کریمر کے اس لقب سے امام المؤرخین ابن خلدون کی شخصیت اور علمی مرتبہ پر کوئی زد نہیں پڑتی نہ فان کریمر کا یہ مقصد ہے بلکہ اس کا مقصد ثانی الذکر سے اس کی مشابہت و مقارنت بمنزلہ ابوالتاریخ“ ظاہر کرنا ہے جو اہل نظر کے نزدیک معنی پر صحت ٹھہرے گی بلکہ کائناتی اور حوادث عالم کے موضوعات پر پانچویں صدی قبل مسیح کے یونانی حکماء کے نتائج انکار سے المسعودی کے نتائج انکار میں کہیں زیادہ وسعت ہے جو بحیثیت زمانی ۱۰۰۰ سال تک محیط ہیں کیونکہ تمام تاریخ انسانی پر جو شعوری اضافے المسعودی نے کیے ہیں وہ کسی اور جگہ دستیاب نہیں ہیں، اس لیے مشہور مؤرخ ”فانہ لیلیف“ کا یہ قول کہ ”المسعودی کے تاریخی موضوعات کا تنوع عالم اسلام اور یورپ میں اس کے قارئین کے لیے فوق العجائب اور حیرت انگیز ہے چنانچہ فان کریمر کا اسے ”عرب کا ہیرو ڈولس“ ٹھہرانا قرین انصاف ہے اور المسعودی فی الحقیقت اس کا مستحق ہے۔“ (۲)

(عربی نسخے سے ترجمہ)

(۱) ملاحظہ ہو بارہمیر بینار کے فرانسیسی نسخے مطبوعہ پیرس کا صفحہ (۲) (کوکب) (۲) ثقافت الشرق ۲: ۲۳۳

(۳) ”العرب والروم“ ۲۸۳



## مقدمہ بننا سبب مندرجات طباعت نسخہ فرانیسی

راہ: استاد یوسف اسعد واعز معتمد دارالطباعت والاشاعت "الاندلس" لبنان، بیروت

جیسا کہ زیر نظر کتاب کے پچھلے صفحات میں ذکر آچکا ہے المسعودی کی کتاب "مروج الذهب" کو باربرہ وی مینیا (MARGUERITE DE MEYNAIR) نے ۹ جلدوں میں مرتب کر کے اس کا فرانسیسی ترجمہ پیرس کی ایشیائی انجمن کی طرف سے ۴ جلدوں میں شائع کیا تھا اور اس پر ایک طویل و مبسوط مقدمہ بھی لکھا تھا۔ "مروج الذهب" کی ان چار جلدوں کو عربی میں ترجمہ کرتے وقت ہم نے مناسب خیال کیا کہ اپنے محترم قارئین کے لیے اصل فرانسیسی نسخے کے مندرجات پر مفصل تبصرہ بصورت مقدمہ تحریر کر کے زیر نظر مجلدات کے ساتھ شائع کر دیا جائے کیونکہ اس سے المسعودی کے سیر و سفر، احوال و کوائف مشاہدات و تجربات اور اس کی اس گراں قدر تالیف کی ادا بند اتنا اہمترتیب و تحریر کے مختلف ادوار کے علاوہ اس میں مندرج موضوعات و مباحث پر سیر حاصل روشنی پڑتی ہے۔

المسعودی کی "مروج الذهب" کی جلد اول کو دارالاندلس بیروت (لبنان) کی طرف سے عربی میں چھاپنے اور شائع کرنے کے سلسلے میں جب ہم اس کے فرانسیسی نسخے کے بارے میں اظہار خیال کرنے لگے تو ضروری معلوم ہوا کہ اس پر جن علماء نے تحقیقی کام کیا ہے ان کے ذکر کے ساتھ ساتھ ان عواطف و ظروف کو بھی بیان کر دیا جائے جو اس جلد کی ترتیب و اشاعت میں ان کے پیش نظر رہے تاکہ ہماری طرف سے اس کی اشاعت کی اہمیت واضح تر ہو جائے۔ واضح رہے کہ فرانس کی جس ایشیائی سوسائٹی کی طرف سے "مروج الذهب" کی جن ۴ جلدوں کو اس کی ۹ یا ۱۰ جلدوں پر مشتمل و در تحقیق کے بعد بصورت موجودہ شائع کیا گیا ہے اس کے ارکان جن میں محترم ر۔ DE GOERIT منبر فرست ہیں۔ ابن بطوطہ کے سیر و سفر اور سیاحت پر مشتمل مجلدات کی تحقیق و تدقیق اور انھیں از سر نو مرتب کر کے

فرانسیسی میں چھاپنے اور شائع کرنے کے لیے ۱۹۵۶ء سے مشغول تھے، چنانچہ انھیں "مروج الذهب" پر ان یورپی مستشرقین کی تحقیقی کاوشوں پر اندرلو تحقیقی مراحل سے گزارنے میں کیا مشکلات پیش آتی ہوں گی اور اس مشکل ترین کام پر کتنا وقت لگا ہوگا اس کا اندازہ ہمارے محترم قارئین کر سکتے ہیں۔ لہذا زیر نظر ترجمہ پیش کرنے سے قبل ان علمی ذخائر کی جستجو اور ان کے مندرجات کو ان کی صحت کا اندازہ لگانے کے لیے المسعودی کے خود تحریر کردہ عربی نسخے سے موازنہ کرنے میں اگر ہمیں دو سال لگے تو یہ کوئی حیرت انگیز بات نہیں ہے کیونکہ یہ حد درجہ تھکا دینے والا وقت طلب عمل ہماری طرف سے آئندہ جلدوں کو فرانسیسی سے عربی میں ترجمہ کر کے طبع کرنے اور شائع کرنے کے پیش نظر از حد ضروری تھا۔ ہر چند فرانسیسی میں سائنس، فلسفہ اور دیگر کائناتی علوم کی ان عربی مصطلحات کو جو المسعودی کے ہاں ملتی ہیں ان علوم کی جدید ترین مصطلحات میں ترجمہ کر کے پیش کیا گیا ہے لیکن عمدہ حاضر کے عربی داں طبقے کے لیے ہمیں ان کی موزوں ترین مراد بہ مصطلحات کے علاوہ اکثر و بیشتر وضع اصطلاحات پر بھی کام کرنا پڑا۔ جہاں تک فرانسیسی سے عربی میں ترجمے کا تعلق ہے ہم نے لفظی ترجمے کی بجائے تمام تر باعادہ ترجمے اور کہیں کہیں ضرورتاً مفہومی ترجمے کو ترجیح دی ہے۔

پہلے ہم نے طے کیا تھا کہ المسعودی کی خصوصی تحقیقات کو اس کتاب کی آخری جلد میں مختص کیا جائے لیکن فرانسیسی نسخے کی چاروں جلدوں اور ان کے مصادر و مراجع پر اپنی تحقیقات کے نتائج خصوصاً آداب ترجمہ کے پیش نظر اس خیال کو ترک کر دینا پڑا، ہم نے سوچا کہ المسعودی کی جملہ تاریخی جلدات کو پہلے دس جلدوں اور ذرا بعد چار جلدوں میں سمیٹنے سے محترم یورپی مستشرقین کا آخر کیا مقصد تھا۔ ہم نے دیکھا کہ المسعودی کی تالیفات پر جن عرب محققین نے کام کیا انھوں نے اس کے جمع کردہ معلوماتی ذخائر کو بڑی بڑی ضخیم جلدوں میں مرتب کرتے ہوئے اس کے سیر و سفر کی رطب و یابس سب باتوں اور اکثر غیر ضروری مباحث کو بھی جو المسعودی کے زمانے میں ظہور پذیر معمولی عصری حالات پر مبنی تھے اور فی زمانہ ان پر گفتگو لا حاصل ہے نظر انداز نہیں کیا، اور اس طرح بہت سے مرزومات و مہفوات اور لایعنی مباحث کو بھی ان ضخیم اور غیر مفید جلدات میں جمع کر دیا ہے، چنانچہ زیر نظر ترجمے کی جلد اول ہی سے ہم نے مذکورہ محترم مستشرقین کے انداز نظر کی اتباع کو مناسب بلکہ انسب جاننا اور انھیں کی طرح بالکل اسی ترتیب سے اپنی پہلی جلد سے آخری جلد تک المسعودی کی صرف ضروری، علمی و فنی تحقیقات، عصری تاریخ، کائناتی علوم پر اس کے نتائج انکار ہی کے اندراج پر اکتفا کیا، البتہ عربی اور عربی داں قارئین کرام کے استفادے کے لیے حواشی میں کچھ ضروری تشریحات کا اضافہ کر دیا ہے۔ اس کے سوا فرانسیسی نسخے کی چاروں جلدوں کے

ترجمہ میں دیانت دارانہ طور پر آداب ترجمہ کی پابندی کو ملحوظ رکھا ہے۔

المسعودی کا پورا نام ابو الحسن علی بن حسین بن علی المسعودی ہے، وہ اگرچہ بغداد میں پیدا ہوا مگر اس کے آبا و

## مسعودی اور اس کے سوانح حیات

اجداد حجازی نژاد تھے، اس کے جد اعلیٰ مسعود رسول عربی رضی اللہ علیہ وسلم کے مقتدر صحابہ میں سے تھے۔ تیسری صدی شروع ہوتے ہی وہ سیر و سفر کی طرف مائل ہوا۔ اور دنیا کی سیاحت کے لیے نکل کھڑا ہوا، پہلے ملتان گیا، وہاں سے شہر منصورہ پہنچا اور اس کے اطراف و جوانب کی تین سال تک سیر حاصل سیاحت کے بعد بلا فارس کی طرف روانہ ہوا اور کرمان وغیرہ دیکھتا ہوا پھر ہندوستان کی طرف بٹھا اور کمبا و سیمور (وغیرہ) کے شہروں میں تھوڑے عرصے قیام کرتا ہوا جزیرہ سرانڈیب (سری لنکا) سیلون (گیانا) پھر وہاں سے بحری سفر کرتا ہوا کمبا لو اور مدغا سکر گیا اور وہاں سے عمان جانا نکلا۔

جیسا اس کے سفر نامے سے متبادر ہوتا ہے وہ کچھ دن لیشیا میں بھی رہا اور پھر بحری راستے سے چین گیا اور ان سب جگہوں پر خطیر معلومات سے متبع ہوتا ہوا بحر احمر یا بحر ہند کے مشرقی سواحل سے گزرا اور جنوب میں بحر قرظین کو بھی دیکھا۔ مختصر یہ کہ اس نے بڑے عرصے تک اطراف و اکناف عالم کے دور و نزدیک گوشوں کی سیاحت کی جس کے بعد اس نے پلٹ کر اسلامی ممالک کا رخ کیا تاکہ اپنی لامحدود سیاحت اور سیر و سفر کے حالات و واقعات کو قلم بند کر سکے۔ اس کے انھیں قلمبند کردہ حالات و واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ اس نے ۳۱۴/۹۲۶ میں فلسطین کا شہر طبریہ دیکھا، پھر وہاں سے انطاکیہ کے علاوہ شام کے شمالی حصوں کی برسوں سیر کی اور وہاں سے ۳۳۲/۹۴۳ میں بصرہ پہنچ کر اپنی تصنیفات و تالیفات کی تدوین و ترتیب شروع کی لیکن جیسا پچھلے صفحات میں فرامیسی نسخے سے ماخوذ اس کے متعلق تعدادی سطور میں قارئین کرام کی نظر سے گزرا ہوگا وہ اپنی زندگی کے آخری دس برس کے دوران میں مصر سے شام اور شام سے مصر منتقل ہوتا رہا، تاہم یہی وہ قابل ذکر زمانہ ہے جب اس نے اپنی کتابوں خصوصاً ”مروج الذهب“ کے زیادہ تر حصے مرتب کر کے قلمبند کیے، اس کی زندگی کا آخری سال جیسا ابو الحسن نے لکھا ہے شہر فسطاط یا قدیم قاہرہ میں بسر ہوا۔ جہاں اس نے اپنی آخری کتاب، ”التنبیہ والاشراف“ مرتب کی اور وہیں وفات پائی۔

۱۔ دیبل (دکوب)

۲۔ ۳۲۵ھ/۶۹۵۶ بحوالہ تفاوت ص ۵۵۵ (دکوب)

المسعودی نے اپنی کتاب "مُرُوجُ الذَّہَبِ" پر جو مقدمہ لکھا ہے اس سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ اس کی تالیفات کی تعداد اس وقت تک مختلف موضوعات پر ۲۳ تک جا پہنچی تھی، یہی بات اس کی ایک دوسری کتاب "التنبیہ" کے کچھ فقروں سے مزید واضح ہوتی ہے۔ ان میں سے اس کی بعض تالیفات کا موضوع ازمنہ ماضی کی اقوام اور ان کے عصری حکمرانوں کا احوال ہے۔ اس کی ایک دوسری کتاب اخبار الزماں میں جو ۲۰ تا ۳۰ حصوں پر مشتمل ہے اس کے دوران سیاحت کے نہایت بیش قیمت معلومات ملتے ہیں مشہور فرانسیسی عالم دیپاسی تحریر کرتے ہیں کہ المسعودی کی اکثر تالیفات متقل کتابیں نہیں ہیں بلکہ ایک ہی کتاب "مُرُوجُ الذَّہَبِ" کی منتشر تفصیلیں ہیں اور یہ بھی انھیں کی دقیق تحقیق کا نتیجہ ہے کہ وہ "مُرُوجُ الذَّہَبِ" اور المسعودی کی ایک دوسری کتاب "التنبیہ والاشراف" کو ایک ہی کتاب سمجھتے اور اسے دنیا کے عرب کے سنہری علمی دور کی مقتدر تالیفات مثلاً بخاری اور ابن اثیر کی تالیفات کا ہم پایہ گردانتے ہیں، اگرچہ نہ مانہ مابعد کے اکثر قارئین انھیں الگ الگ کتابیں سمجھ کر مطالعہ کرتے رہے ہوں لیکن جہاں تک ہماری تحقیق کا تعلق ہے المسعودی کے بعد اکثر عرب علماء و مؤرخین بھی اسی خیال کا اعتراف کر چکے ہیں۔ جو محترم فرانسسیسی عالم دیپاسی نے "مُرُوجُ الذَّہَبِ" کے بارے میں ظاہر کر کے اسے المسعودی کا عظیم بلکہ عظیم النظر کا نامہ ٹھہرایا ہے۔

یورپ میں المسعودی کی شہرت عموماً اٹھارہویں صدی میلادی (عیسوی) میں ہوئی اور وہاں کے علمی حلقوں میں اسے صفِ اول کے عالمی مورخین میں بلحاظ عظمت بڑی قدر و منزلت کا مستحق سمجھا گیا اور جن فاضل مستشرقین نے اس کے خلاف قلم اٹھایا ان کے مقابلے میں المسعودی کا دفاع کیا گیا۔ مثلاً مشہور جرمن مستشرق رابکر نے مقدمہ ابن خلدون مرتب کر کے اس پر جو بصورت "ملاحظات" پیش لفظ لکھا ہے اس میں عام تفصیلات سے قطع نظر فن تاریخ نگاری میں اس کی عظمت کا اعتراف کرتے ہوئے المسعودی کو کمتر درجہ دیتے ہوئے لکھا کہ اس کے ہاں ہفوات و مزخرفات کی کثرت ہے جب کہ ابن خلدون نے اپنے مذکورہ بالا مقدمے میں صرف امور صحیحہ پر انحصار کیا ہے اور اس کے تمام تر فیصلے اور محاکمے معتبر ہیں لیکن انہوں نے عدل و انصاف دیکھا جائے تو عام تفصیلات سے المسعودی کے فلسفیانہ نظریات ابن خلدون کے انہیں نظریات سے کسی صورت میں کمتر نہ نکلیں گے اور اس سے زیادہ پر لطف بات یہ ہے کہ خود ابن خلدون نے زبان قلم سے مسعودی کو امام الکتاب و اباحثین مانا ہے لہ

لہ ملاحظہ ہو رہبان۔ اس مشہور فاضل فرانسسیسی مستشرق نے شہرہ آفاق یونانی سیاح و مؤرخ رہبان صغیر آندہ

مغرب میں "مروج الذهب" کی جو نقول اور کچھ منتخب حصہ بڑی تعداد میں شائع ہوئے ان سے وہاں  
 المسعودی کی شہرت وسیع پیمانے پر پھیل گئی۔ اس سے قبل مشہور مستشرق لوئیس اسپرنگر (SPRENGER)  
 اس کے کچھ خاص اجزاء کے تراجم لندن سے ۱۸۵۱ء میں انگریزی میں شائع کر چکے تھے۔ اسپرنگر نے  
 المسعودی کے سیر و سفر، اس کے مشاہدات و تجربات، کائناتی علوم کے سلسلے میں اس کے وسیع مطالعے  
 اور تاریخی نظریات پر کھلے دل سے روشنی ڈال کر عربوں کے سائنسی اور دیگر علوم میں وسیع تجربات اور  
 گہرے مشاہدات، ان کے علمی کارناموں اور ہمہ جہتی علمی تحقیقات کو بہت سراہا تھا، تاکہ فرانس کی ایشیائی  
 انجمن نے اس طرف خصوصی توجہ کی اور سب سے پہلے "مروج الذهب" کی ان دس جلدوں پر مکمل تحقیق کے  
 بعد جنہیں اسپرنگر نے جزوی طور پر انگریزی میں شائع کیا تھا چار جلدوں میں مدون کر کے فرانسیسی میں  
 پیرس سے طبع اور شائع کیا جس کے عربی ترجمے کی اشاعت میں وہی عمل اختیار کیا جو اس سے قبل ابن بطوطہ  
 کے سفر نامے کے سلسلے میں کر چکے تھے یعنی متن کے علاوہ حواشی تک میں الفاظ و مصطلحات کے استعمال  
 میں اس بات کا خیال رکھا کہ ان کی عربی قراءت میں اختلاف نہ ہو تاکہ معانی و مفہم پر اثر پڑنے کا  
 احتمال نہ رہے۔ چنانچہ جہاں جہاں اصل و ترجمہ میں واضح اغلاط و اختلافات کا اندیشہ تھا وہاں تحقیق کر کے  
 تصحیح کر دی گئی ہے حتیٰ کہ لحاظ معانی اذفات و رموز میں اسی امر کا خیال رکھا گیا ہے اور اس سلسلے میں  
 "مروج الذهب" کے پہلے جملہ انگریزی جرمن وغیرہ تراجم جن سے فرانسیسی ترجمے میں استفادہ کیا گیا تھا  
 المسعودی کے ہندو چین کی سیر و سیاحت کے بارے میں ان تراجم پر خصوصی تحقیق کا خاص خیال رکھا گیا  
 ہے جن میں مسٹر جلدایستر (GILDAMUSTER) اور موسیورینو کے تراجم شامل ہیں، موخر الذکر  
 مستشرق کے ترجمے میں مسعودی کی ہندو چین کی سیاحت کے بیانات پر مکمل تحقیق کی گئی ہے۔  
 "مروج الذهب" کا واحد مخطوطہ: اپنے زیر نظر عمومی ملاحظیات و استدراکات کے آخر میں ہم

دعاشیہ صفحہ سابقہ) بوزانیاس سے جس کا زمانہ دوسری صدی عیسوی کا ہے المسعودی کا موازنہ کرتے ہوئے لکھا ہے  
 کہ اول الذکر کے حدود سفر یونان سے آگے نہیں پڑھے اور یہی حال اس کے تاریخی بیانات کا ہے۔ ریٹان نے  
 اسکالیر (SCALIGER) سے اتفاق کرتے ہوئے مسعودی کے تاریخی نظریات کو سراہا ہے۔ اسکالیر  
 نے علم التاریخ میں مسعودی کی عظمت کا اعتراف کرتے ہوئے لکھا ہے کہ "تاریخ نگاری میں اس کے نظریات  
 حرف بحرف مستند اور صحیح ہیں" راہ عام تفصیلات کا معاملہ تو وہاں بھی اس کے خلوص سے انکار نہیں کیا جا  
 سکتا، وہ سراپا خلوص تھا اور بہر حال مخلص۔"

ان مصادر و مراجع کا ذکر ضروری سمجھتے ہیں جن پر ہم نے اس ترجمے کی چاروں جلدوں میں خاص طور پر اعتماد کیا ہے، ان کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

**نسخہ اول** | ہم نے سب سے پہلے "مردج الذهب" کے اس نسخے پر تحقیق کی جو بیرس کے شاہی کتب خانہ میں ۳ جلدوں کی صورت میں تھا اور جسے فرانسیسی میں منتقل کرنے سے پہلے جلد ۱۱ حد میں مرتب کیا گیا تھا اور یہی وہ قریباً صحیح ترین نسخہ تھا جسے موسیورینو نے اپنی فہرست مخطوطات میں نمبر ۱۱ کے تحت درج کیا۔ دوسرے یہی وہ نسخہ تھا جو دو اجزاء کی صورت میں ۳۰ سال قبل قسطنطنیہ کے کتب خانہ میں ملا تھا۔ اس کے جزو اول میں ۱۲ اوراق سے قطع نظر ۴۳ اوراق تھے اور جزو ثانی میں ۳۵۹-بیر دونوں قلمی اجزاء مختلف کتابوں نے لکھے ہیں۔ اس کے پہلے جزو کے ۲۷۲ اوراق کسی اور کتاب نے اور جزو ثانی کے جملہ اوراق ایک افریقی خطاط مسٹی محمد بن احمد البندری نے لکھے ہیں۔ جیسا ہم نے سطور بالا میں بیان کیا یہی تمام یورپ میں جملہ غلط سے بری صحیح ترین نسخہ ہے اسی لیے ہم نے اس پر مکمل اعتماد کیا ہے موسیورینو نے اس کے جزو اول کو مذکورہ بالا فہرست کے نمبر ۱۱۴ میں حرف (الف) کے تحت درج کیا ہے مذکورہ فہرست کے مطابق اس کی کتابت کی تکمیل ۱۱۲۰ھ / ۱۷۰۸م میں ہوئی۔

**نسخہ ثانی** | اس مخطوطے کا نسخہ ثانی جس کا اندراج مذکورہ بالا فہرست میں نمبر ۱۱۴ کے جزو (ب) کے تحت ہوا ہے عربی کے قدیم مخطوطات (ANCIENT FUDS) میں سے ہے اور کافی ضخیم ہے، ویسے اسے قطع کبیر (Folio -) کے ۱۳۷ صفحات میں مدون کیا گیا ہے اور اس کی کتابت نواح فلسطین کے شہر صفد میں خطاط ابراہیم ابوالہیمن کے قلم سے سنہ ۹۳۳ ہجری / ۱۵۲۶ میلادی میں مکمل ہوئی۔ مذکورہ خطاط اگرچہ بہت خوش نویس ہے لیکن اس کی کتابت نچتہ نہیں ہے۔ اس نسخے پر کوئی مقدمہ نہیں ہے اور یہ فصل ۳۵ پر ختم ہو گیا ہے۔

**نسخہ ثالث** | اس نسخے کا اندراج قدیم عربی مخطوطات کے مجموعے میں نمبر ۵۹۷ (ج) کے تحت درج کیا گیا ہے۔ اس کے ۱۳ اجزاء ہیں جن میں سے جزو چہارم غامض ہے۔ اس میں غلطی کی تعداد بہت ہے، اسی لیے ہم نے اس پر تحقیق کے بعد یہ نظر ترجیحے میں اس سے مکمل استفادے کو نظر انداز کر دیا ہے۔

**نسخہ چہارم (چہارم)** | یہ نسخہ جس کا اندراج دینو کی مذکورہ بالا فہرست میں حرف (د) کے تحت کیا گیا ہے۔ پیرس کی ایشیائی سوسائٹی کی ملکیت ہے اور اس کی صفحہ قطع کبیر (Folio -) میں ۳۱۲ اوراق ہیں۔ اس نسخے کی کتابت ہیثمہ اللہ بن محمد بن علی بن حسن

الفارسی کے قلم سے ماہِ رجب ۱۹۵۸ء بھری مطابق ۱۹۹۷ء میلادی (عیسوی) میں اختتام کو پہنچی۔ یہ نسخہ اپنی قدامت تواریخ کے اعتبار سے ہمارے خیال میں ہر نوع قابلِ اعتماد ہے، تاہم ہم نے اس سے مستند تراجم کے سلسلے میں حدودِ جہ احتیاط برتی ہے۔ اس میں اکثر مقامات وہ ہیں جنہیں ”مروج الذهب“ کے مؤلف نے ہندوستان کے مشہور شہر بنارس میں اور خراسان (ایران) میں لکھا اور ان کی کتابت نسخہ ہذا کے لیے کسی فارسی کاتب نے کی ہے اور انہیں محترم لینز (L E O S) نے مرتب کیا ہے۔ ہمارے زیرِ نظر ترجمے کی جلد چہارم عموماً اسی نسخے پر مبنی اور اسی سے مستفید ہے۔ اگرچہ فرانسیسی نسخے کی آخری جلد پیرس کے شاہی کتب خانے کی مرہونِ منت ہے کیونکہ اس جلد کی اشاعت میں فرانسیس کی مذکورہ بالا سوسائٹی نے اس سے استفادہ کیا ہے تاہم اس کے مختلف حصوں کی نقول ہمیں لیڈن کے دارالکتب کے ارکان خصوصاً محترم (D E G O E R T) کے توسط سے مطالعہ کے لیے دستیاب ہوئیں، اس لیے یہاں ان کا تذکرہ نہ کرنا بھی ناسکھ گزار ہی ہوگی۔

فرانسیسی نسخے کی جلد چہارم کے ترجمے کے سلسلے میں ہمارے پیشِ نظر ”مروج الذهب“ کا ایک افریقی مخطوطہ بھی رہا ہے جسے قسطنطنیہ میں لغات عربیہ کے استاد موسیو شرولونو (CHERBONN EAU) نے مرتب کیا ہے۔ یہ مخطوطہ مرتبہ موسیو شرولونو ہمیں برائے مطالعہ محترم دیفریری نے مہیا فرمایا جس کے لیے ہم ان کے تہ دل سے ممنون ہیں۔ یہ افریقی مخطوطہ ”مروج الذهب“ کی کہیں طویل اور کہیں مختصر ان فصول پر مشتمل ہے جن میں زیادہ تر المسعودی کی سیاحت ہند اور مصر کا توصیفی ذکر آیا ہے۔

”مروج الذهب“ جیسی کثیر الموضوعات کتاب کی سیر حاصل جزوی و تفصیلی تحقیق زیرِ نظر

۱۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہوں اس نسخے میلان (اطالیہ) کے مکتبہ ”امبروزیاتیہ“ کے ”مروج الذهب“ پر شائع کردہ تبصرات اور اس کے اوصاف میں اطالوی میگزین آر۔ ایس۔ او (R. S. O. "5") کی جلد ۱، شمارہ ۹۷، نیز اس نسخہ آخر کے سلسلے میں فارس کے مکتبہ ”قرطیبین“ کی شائع کردہ ”مخطوطات الموصل“ مولفہ ڈاکٹر داؤد جلیبی -

(منتہی)

ترجمے کے سلسلے میں لاہری ہونے کے ساتھ ساتھ وقت طلب بھی تھی تاہم اُمید ہے کہ ہماری یہ ناچیز کوشش  
دنیا کے عرب کے اس معیار پر پوری اترے گی جس کی انہیں ہم سے توقع تھی اور مجموعی طور پر بطور ایک اہم  
”ناریجی“ دستاویز تمام ملت اسلامیہ میں بے نگاہ تحسین دیکھی جائے گی۔

منترجیم

(یوسف اسعد اعز)

---



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ۝ ۴

## باب اوّل

خدائے بزرگ و بڑتر اور لائق حمد و ثنا کا شکر اور اس کے رسول پاک  
خاتم النبیین محمد مصطفیٰ اور ان کے آل اطہار پر پتاقیام قیامت درود و سلام

سبب تالیف کتاب

زیر نظر کتاب سے قبل ہم نے اپنی کتاب "اخبار الزمان" لکھی تھی اور اس کی ابتدا میں بیہیت ارضی، اس کے شہر، اس کے عجائبات، اس کے سمندر اس کے نشیبی و میدانی علاقے، اس کی کانیں اور ان کے نوادرات، اصنافِ بیم و زہر، جنگلات اور دلدلی علاقے، جزیرے، بحیرے، بڑی بڑی بستیاں، مسکن شریفہ اور ان کا احوال آفاقیہ، ان آبادیوں کی نسلیں، امتیازِ اوطان اور ان کا فرق، جو نہریں مرور ایام سے سمندر بن گئیں، جو خشکیاں سمندروں میں اور سمندر خشکیوں میں تبدیل ہوئے نیز ان تغیرات کے اسباب مثلاً فلکی و طبیعی وغیرہ یا انقسام اقلیم خواص کو اکب کے سبب یا زمین کے اُبھرنے یا دبنے کی وجہ سے یا عالمی تغیرات کی بناء پر، قدیم تاریخ کے لحاظ سے نسلِ آدم میں ابتدائی شکل و صورت کے اختلافات، ہندوستان کے لمحدین کے حالات، پھر متبعینِ شریع سے میل جول اور ان کے اثرات سے ان میں تبدیلیاں، مختلف مذاہب و ادیان کی کتابوں وغیرہ پر تفصیل سے روشنی ڈالی تھی۔

مندرجہ بالا افکار کے بعد ہم نے مذکورہ بالا کتاب میں ازمنہ گزشتہ، ان کے بادشاہوں، قوموں وغیرہ کا ذکر کیا تھا مثلاً ملوکِ فراعنہ، اکاسرہ اور یونانی اور اس کے بعد انبیا و رسل و اقطیاء کے حالات رقم کیے تھے اور ان کے بعد نبی آخر الزماں محمدؐ اور آپ کے عہد رسالت آپ کے مولد و متشاء آپ کی ہجرت آپ کے غزوات، آپ کی سیرت اور وفات اور خلافت مابعد کے تحت اپنی اس کتاب میں خلیفہ

۱۔ الموسودی نے درحقیقت دو کتابیں لکھی تھیں جن کی تلخیص زیر نظر کتاب یعنی "مروج الذهب" ہے۔

المتقی للہ کے دورِ خلافت تک کا حال درج کیا تھا جو ۳۳۲ھ تک رہا تھا۔ اس کتاب میں ہم نے اپنی دوسری کتاب ”کتاب الاوسط“ کی ابتداء سے پہلے کے جملہ عالمی تاریخ کے کوائف پر مبنی اندراجات کر دیے تھے۔

”کتاب الاوسط“ یا ”التبئہ والاشراف“ کی تصنیف کا سبب یہ تھا کہ ہم نے اپنے سیر و سفر اور سیاحت کے دوران میں خشکی و تری کے راستوں سے سندھ، زنجبار، خراسان، آرمینیا، آذربائیجان، بلقان، عراق و شام میں سفر کرتے ہوئے موخر الذکر دو ممالک میں اس طرح آمد و رفت رکھی تھی جیسے سورج مشرق سے مغرب تک جاتا اور وہی سفر اگلے دن پھر شروع کرتا ہے تو اس وقت ہمارے مشاہدات و تجربات کے سلسلے میں بہت سی ایسی باتیں بھی تھیں جن کے اندراج میں ہم سے اپنی پہلی تصنیف ”اخبار الزماں“ مرتب کرتے ہوئے کوتاہی ہوئی تھی، وہ سب حقائق اور ان کی تفصیلات کا تحریر کرنا ایک مؤرخ کی حیثیت سے ہمارے لیے اذہن ضروری تھا، چنانچہ ہم نے ”کتاب الاوسط“ لکھ کر اپنے اس فرض سے سبکدوشی حاصل کرنا اپنے لیے لازم سمجھا۔

اس کتاب میں ہم نے بادشاہوں، ان کے اخلاقی تعمیرات، ان کی مہمات کا فرق، ان کے معاصر علماء و حکماء کے حالات اور ازمنہ گزشتہ پر ان کے اثرات پر مکمل تحقیق کے بعد روشنی ڈالی اور اس میں گمان و ظن سے قطعاً کام نہیں لیا بلکہ آدابِ تاریخ نویسی پر پوری طرح عمل کیا۔ اب آپ اس دوسری کتاب کے درج ذیل موضوعات کے تحت ہم نے جو مقالات قلم بند کیے ان پر ایک نظر فرمائیے۔

”مروءات المقالات“ ”الواعایا الدیانات“ ”اصول دیانت کے مختلف شعبے“ ”نظم الادب“

فی اصول الملک“ ”سراحمیات“ ”اصول فتاویٰ و قوانین احکام“ ”تبیق قیاس اور احکام میں اجتہاد، و قنن آراء کی پرکھ اور استحسان، تاریخ و منورخ میں امتیاز کی پرکھ، کیفیت اجماع اور اس کی ماہیت خواص و عام کی پہچان، ادا و نواہی کی پہچان، اجتماعی و انفرادی تحقیقات پر غور و فکر، افعال نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کے حوالے سے صادر شدہ فتاویٰ پر غور و فکر اور اس سلسلے میں ان مخالف و موافق مباحث کی تحقیق جو ہمارے نزدیک متنازعہ فیہ مہرے، مفسرین کے اقوال و مباحث، موضوع امامت پر مقالات کی تحقیق، ظاہری و باطنی، خفی و جلی علوم کا پس منظر، کشف و مراقبہ پر محدثین و مراقبین کی آراء پر گفتگو، علم الارض کے جذب و خصب، علوم کائنات پر قدامت کے مباحث، ہم نے علم سیاست پر اپنی پہلی کتاب ”اخبار الزماں“ میں جو کچھ تحریر کیا تھا مشاہدات بالبعد کے زیر اثر اس پر تحقیق مزید اور اظہارِ رائے، ترکیب العوالم کی کیفیت اجرام سماوی میں محسوس و غیر محسوس، لطیف و کثیف پر حکمائے قدیم کی آراء پر گفتگو۔

## مرطالعہ کتب

ذیر نظر کتاب "مردج الذهب" کی موجودہ مجلدات کی تحریر کے سلسلے میں مذکورہ بالا موضوعات پر سیر حاصل گفتگو کے لیے مؤرخین و مصنفین یا سلف کی جو کتابیں مرقم الحروف کے زیر مطالعہ رہیں۔ ان میں سے کچھ وہ کتابیں بھی ہیں جن کے مصنفین کی اصابت آراء سے ہم متفق ہوئے اور کچھ ایسی کہ ان کے محترم مؤلفین و مصنفین کے خیالات و نظریات سے ان کے کمال تحقیق و تدقیق کی پسندیدگی کے باوصف ہمیں اختلاف ہوا۔ بہر حال ان محترم مؤلفین و مصنفین اور مؤرخین کے اسمائے گرامی اور ان کی نگارشات حسب ذیل ہیں۔

کوصب بن منسبانی مخنف، لوط ابن یحییٰ العامری، محمد بن اسحق، الولیدی، یسین بن عدی الطائی، الشری بن انطامی، حماد الراویہ، الاصمعی، سہل بن ہرون، عبداللہ بن المقفع، محمد بن عبداللہ العبسی الاموی، ابی زید سعید بن ادس انصاری، نصر بن نیکل، عبداللہ بن عائشہ، ابی عبیدہ الحاسم بن سلام، علی بن محمد المدائنی، داذ بن رفیع بن سلمہ، محمد بن سلام الجمعی، ابی عثمان عمرو بن بحر الجاحظ، ابی زید عمرو بن شہر بنیمری، رزق انصاری، ابی سائب مخزومی، علی بن محمد بن سلیمان النوفلی، زبیر بن بکار، الجعفی، ریاشی، ابن عابد، حماد بن کبیر مصری، عیسیٰ بن لیعہ مصری، عبدالرحمن بن عبداللہ بن عبدالحکم مصری، ابی حسان زیاد بن محمد بن موسیٰ خوارزمی، ابی جعفر محمد بن ابی السری، محمد بن شہیم بن شہابہ خراسانی صاحب کتاب الدولہ، اسحق بن ابراہیم موصلی مصنف کتاب الافانی وغیرہ، غیل بن شہیم ہرمی حواریات کے موضوع پر کتاب الجمل والمکائد وغیرہ کے مصنف، محمد بن یزید المبرور اندلی، محمد بن سلیمان منقری جوہری، محمد بن زکریا غلابی مصری، کتاب الاجواد وغیرہ کے مترجم، ابن ابی الدنیا مؤدب کتبی باللہ، احمد بن محمد خزاعی المعروف خاقانی انطاکی، عبداللہ بن محمد بن محفوظ بلوی انصاری مصنف ابی زید عمادہ بن زید مدینی، احمد بن محمد بن خالد البرقی کاتب وصاحب کتاب البنیان، احمد بن ابی طاهر مصنف اخبار بغداد وغیرہ، ابن الوثشاء، علی بن مجاہد مصنف اخبار الامونیین وغیرہ، محمد بن صالح بن نطاح مصنف دولت عباسیہ وغیرہ، یوسف بن ابراہیم مصنف اخبار ابراہیم بن ہدی وغیرہ، محمد بن عادت ثعلبی مصنف اخلاف الملوک، مؤلف فتح بن خاقان وغیرہ، ابی سعید سکری مصنف آیات العرب، عبید اللہ بن عبداللہ بن خرداد بہر، آپ عتیف و تالیف کے سلسلے میں امام مانے جاتے ہیں اور آپ نے اس ضمن میں بڑے اثرات چھوڑے ہیں۔ تصدیق کے لیے آپ چاہیں تو موصوف کی تالیخی موضوع پر بڑے پایہ کی کتاب "الکبیر" ملاحظہ فرما سکتے ہیں جسے موصوف نے بڑی تندہی اور کاوش سے تحریر کیا ہے اور اس میں علمی اعتبار سے بڑے نظم و ضبط کے ساتھ بلوک و ممالک کے

حالات نیز عجی ممالک میں اپنی سیر و سیاحت کے حالات و واقعات بڑے ماہرانہ انداز میں سپرد قلم کیے ہیں جس کی ہر کس و نا کس نے تعریف کی ہے۔ ممالک و ممالک پر سیر حاصل گفتگو کے علاوہ آپ نے اکثر سلاطین کے سوانح حیات و ولادت سے وفات تک بڑی تلاش و جستجو کے بعد قلم بند کیے ہیں، نیز نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت پاک اور خلفائے راشدین کی تاریخ کے علاوہ موصوف نے بنی امیہ اور بنی عباس میں المعتز و بالہ تک تاریخ و واقعات بڑی محنت سے لکھے ہیں۔

مندرجہ بالا کتب کے علاوہ درج ذیل اہم کتابیں بھی ہمارے زیر مطالعہ رہی ہیں۔

تالیف محمد بن علی حبیبی علوی دینوری، کتاب التاریخ مصنفہ احمد بن یحییٰ بلاذری اور آپ ہی کی ایک دوسری کتاب جس کا موضوع مختلف شہر ادران کی فتح ہے جس میں موصوف نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے اور آپ کے خلفاء کے دور کے غزوات و محاربات کا علی الترتیب حال قلم بند کیا ہے اور اس زمانے کی غیروں پر مفصل روشنی ڈالی ہے اور مشرق سے مغرب تک تمام شہروں کے اوصاف و حالات سپرد قلم کیے ہیں۔ یہ ہے کہ اس موضوع پر اس سے بہتر کوئی کتاب آج تک ہمارے نظر سے نہیں گزری، اخبار فارس پر ایک دوسری کتاب داود بن جراح بھی ہمارے نظر سے گزری ہے جس میں اس کے مصنف ذریعہ علی بن عیسیٰ بن جراح نے نہ صرف فارسی ممالک بلکہ اقوام ایران کے علاوہ دوسری قوموں کے حالات و کوائف بھی درج کیے ہیں تاریخ پر قبل اسلام اور اس کے بعد کے حالات و کوائف پر مبنی ابی عبد اللہ محمد بن حسین ابن سوار المعروف ابن اخت عیسیٰ بن فرخان شاہ کی تالیف جس میں مصنف موصوف نے ۳۲۰ھ تک کے تاریخی حالات و کوائف تحریر کیے ہیں، ابی عیسیٰ بن منجم کی تحریر کردہ تاریخ جو نزول توریت اور اخبار انبیاء و ملوک کا احاطہ کرتی ہے، تالیف ابی عبد الرحمن خالد بن ہشام اموی، قاضی ابی بشر دولابی کی موضوع تاریخ پر لائق توصیف کتاب، حالات و کوائف ایام پر ابی بکر محمد بن خلف بن وکیع القاضی کی قابل تعریف کتاب، کتاب البیسترا و الاخبار، مصنف محمد بن خالد ہاشمی، سیر الخلفاء، مصنف ابی بکر محمد بن زکریا الرازی فن طب المنصوری وغیرہ کے مصنف اور عبد اللہ بن مسلم بن قتیبہ دینوری کی کتاب المعارف، آپ کی تصانیف کی تعداد کثیر اور اس کی فہرست بڑی طویل ہے۔

تالیفات تاریخی کے سلسلے میں اور اس سے بھی زیادہ مستقل تصنیفات میں ابی جعفر محمد ابن جریر طبری کے علمی کمالات کا اعتراف ضروری ہے۔ آپ نے انواع الاخبار کی فراہمی اور فنون الآثار کی تدوین میں جو مختلف اصناف علوم

پر مشتمل ہیں کوئی دقیقہ اٹھا نہیں رکھا۔ آپ کی ان تالیفات و تصنیفات کی افادیت مسلم ہے، اور ایسا کیوں نہ ہو جب کہ آپ اپنے دور کے کامل فقیہ اور ناسک زمانہ ہوئے ہیں۔ سچ یہ ہے کہ آپ پر علم فقہائے عصر کی انتہا ہوئی۔ اسی طرح ابی عبد اللہ ابراہیم بن محمد بن عارف واسطی نحوی کے کمال تالیف کا جو ”نقطویہ“ کے لقب سے یاد کیے جاتے ہیں اعتراف بھی ضروری ہے۔ آپ نے بہت سی تالیفیں کتب پر مفید حواشی کا اضافہ کیا ہے نیز آپ کی تالیفات بھی بہترین تالیفات میں شمار ہونے کے لائق ہیں۔

یہاں اسی سلسلے میں محمد بن یحییٰ القولی کی تصنیفات و تالیفات مثلاً ”الادراک فی اخبار خلقائے بنی عباس و بنی امیہ کا ذکر بھی لازم ہے۔ آپ نے بنو عباس و بنی امیہ کے ادوار کے وزراء و شعراء کے ذکر کے علاوہ ایسی نادر معلومات جمع کی ہیں جو دوسروں کے بس کی نہیں تھیں کیونکہ یہ جملہ معلومات آپ کے ذاتی مشاہدات پر مبنی ہیں۔ خدا نے آپ کو علمی ذوق و معرفت نیز تالیف و تصنیف کے سلسلے میں وافر حصہ بخشا تھا۔ اسی ضمن میں حسن علی بن حسن جو ”ابن الحاشیہ“ کے نام سے مشہور ہیں، کا ذکر اور ان کی ”کتاب الوزراء و اخبارہم“ کا تذکرہ بھی ضروری ہے، موصوف نے اپنی اس تصنیف میں ”الراضی باللہ“ تالیف کی حالات درج کیے ہیں۔

جو کتب ہمارے زیر مطالعہ رہیں ان میں ابوالفرج قدامہ بن جعفر الکاتب کی کتابوں کا ذکر **قدامہ** بھی لازمی ہے جو سب کی سب تصرف الفاظ اور تقرب معانی کے لحاظ سے اعجازی درجہ رکھتی ہیں خصوصاً آپ کی ایک اہم تصنیف ”ذہر السبع“ اور اتنی ہی ایک دوسری اہم کتاب الخراج یقیناً قابل مطالعہ ہیں، ہمارے اس قول کی تصدیق مذکورہ کتب کے مطالعہ سے ہو سکتی ہے۔ اسی طرح ابوالقاسم جعفر بن محمد بن حمدان فقیہ موصلی کی کتاب کا ذکر بھی لازم ہے جس کا ذکر اور اس کے اقتباسات ”مبہرہ“ نے جو ”باہر“ کے لقب سے مشہور ہیں اپنی کتاب ”کتاب البروضہ“ میں اس طرح درج کیے ہیں کہ وہ ”مہرہ باہرہ“ کے نام سے منسوب ہو گئی ہے۔ اسی طرح ابراہیم بن مایویہ فارسی کی کتاب جس کا ذکر ”مہرہ“ کی کتاب ”الکامل“ میں موجود ہے اور اخبار الوزراء کے سلسلے میں ابراہیم بن موسیٰ الواسطی کی کتاب جس کا ذکر محمد بن داؤد بن جراح کی تصانیف اور علی بن فتح الکاتب رجو المطلق کے نام سے مشہور ہیں ان کی تالیف جو مقتدر باللہ کے چند وزراء کے حالات پر مشتمل ہے میں بھی ملے گا، قابل ذکر کتابیں ہیں۔

ان کے علاوہ درج ذیل کتابیں بھی ہمارے زیر مطالعہ رہی ہیں۔  
 ذہرۃ العیون، جلاء القلوب (المصری کی تالیفات) کتاب التاریخ (عبد الرحمن بن عبد الرزاق

المعروف جوزجانی سعدی کی تالیف، "کتاب التاریخ و اخبار الموصل" مصنفہ ابی ذکرہ موصلی، "کتاب التاریخ" مؤلفہ احمد بن یعقوب المصری "تاریخ دود عباسیہ" کتاب التاریخ و اخبار بنی عباس وغیرہ مؤلفہ عبداللہ بن سعد الکاتب، کتاب محمد بن مزید بن ابی الاذہر (تاریخ حالات وغیرہ) نیز اسی مؤلف کی ایک دوسری کتاب جو کتاب المہرج والاعداث کے مندرجات کے تراجم پر مشتمل ہے۔

**تالیفات ثابت بن قرۃ احرانی کا جائزہ** | میں نے سنسان بن ثابت بن قرۃ حرانی کو دیکھا ہے وہ (اکثر) دوسروں کی تخلیقات و نظریات

کو اپنے نام سے منسوب کرتا رہا ہے، کچھ کتابیں اپنے بھائیوں اور والد ثابت بن قرۃ احرانی کی تحریر سے مدون کی ہیں جو اخلاقی نفس اور اقسام ناطقہ، غفیبہ اور شہوانیہ جیسے موضوعات پر مشتمل ہیں جن میں سیاسیات مومن کا بھی ذکر ہے لیکن اسی حد تک جو افلاطون کی کتاب "سیاسیۃ المدینہ" میں ہے ویسے یہ ۱۰ مقالات ہیں۔ ان کے علاوہ خود ثابت بن قرۃ نے اپنے نزدیک صحیح سمجھ کر بادشاہوں اور ذمہ داروں کا ذکر کیا ہے حالانکہ وہ تحریریں اس کے مشاہدات پر مبنی نہیں ہیں اور ان اذکار کو معتقد بالحد تک پہنچا کر خلیفہ درخلیفہ حالات و کوائف کا اندراج کیا ہے یا وصف اس کے کردوسرے مؤرخین اس کے برعکس لکھتے ہیں۔ اس کی بعض مساعی لائق تحسین ہیں لیکن اس کی کمزوری یہ ہے کہ وہ اکثر مرکزی موضوع سے ہٹ جاتا ہے اگرچہ اس نے اقلیدس، مقطعات، مدورات وغیرہ کے سلسلے میں سقراط، افلاطون اور ارسطو وغیرہ کے حوالے سے تخلیقات، آثار و سمادات، طبعی مزاجات، صنائع و مرکبات اور معرفۃ الطبیعات، الہیات، جوہر و ہبیت، مقادیر الاشکال وغیرہ پر گفتگو کی ہے اور اس میں اپنی انفرادیت کے اظہار کی سعی بلیغ کی ہے، لیکن درحقیقت ان میں سے کسی میں اس کی ذاتی تحقیق و تدقیق کا مطلقاً دخل نہیں ہے۔ تصنیفات و تالیفات کے سلسلے میں عبداللہ بن مقفع نے بالکل سچ کہا ہے کہ جس نے کوئی کتاب وضع کی وہ اعتراضات کا ہدف بنا، جس نے از خود اس سلسلے میں چھوٹا سلطان بھی بنایا وہ قابل تحسین ہے لیکن جس نے ان میں گڑبڑ کی یعنی قیاسات پر مبنی جوڑ توڑ سے کام لیا وہ گویا ایک فعل مکروہ کا مرتکب ہوا۔

ابوالحسن علی بن حسین بن علی المسعودی ان کتابوں کی مندرجہ بالا فہرست قلمبند کرنے، ابی جعفر محمد بن جریر طبری کی توصیف کرنے اور ابوالفرج قدامہ کو تصنیف و تالیف کے سلسلے میں داد دینے اور ثابت بن قرۃ احرانی اور اس کے بیٹے سنسان کی تالیف اور دیگر تالیفات کا منصفانہ جائزہ پیش کرنے کے بعد لکھتے ہیں :-

”ہم نے اپنی زیر نظر کتاب ”مروج الذهب“ میں صرف ان مصنفین و مؤلفین کی کتابوں کے حوالوں پر اکتفا کیا ہے جو اپنی جگہ انتہائی مشہور و معروف اور لائق استناد تھیں، اسی طرح کتب تواریخ، کتب احادیث میں معرفت اسماء الرجال، ان کے ادوار و طبقات، ان کی نقول سیر و اخبار حتی کہ دور صحابہ و تابعین میں بھی اہل علم کی نقاہت اور ان کے اختلاف آراء و روایات کا کلی طور پر جائزہ لے کر ان کی مرتب کردہ صرف انھیں کتابوں سے اپنی کتب موسومہ ”اخبار الزمان“ اور کتاب الاوسط، میں حوالے دیے ہیں جو سیکڑھ تک ہمارے مطالعہ میں آئیں۔

کتاب زیر نظر ”مروج الذهب“ کی افادیت | ہم نے اپنی زیر نظر کتاب کا نام ”مروج الذهب“ معاون الجوہر“ اس میں نادر و نایاب اور قیمتی معلومات کی فراہمی کی بناء پر رکھا ہے۔ اس میں اپنی پچھلی تصنیفات کا عطر پیش کیا گیا ہے۔ احوال ملوک اور آثار مذاہل پر مفصل گفتگو کی گئی ہے جس کی اہل علم و ادب کے لیے افادیت ظاہر ہے۔ مروج ایام کے ساتھ عالمی تغیرات کے پیش نظر اپنی تصانیف، ماقبل پر اضافے کیے گئے جن کا علم اہل دانش کے لیے ضروری ہے اور ان سے لاعلمی و تغافل یقیناً ان کی نگاہوں میں بھی نا پسند عمل ہوگا۔ ہم نے بہر نوع جملہ علوم و فنون پر حتی الوسع اور حتی الامکان روشنی ڈالی ہے اور حتی المقدور کسی موضوع کو تشنہ نہیں چھوڑا، کہیں ضروری تفصیل، کہیں اجمال و اشارات اور کہیں بلاغت عباد سے کام لیا گیا ہے۔

منجانب مؤلف تصرفات کی تردید | ہم نے زیر نظر کتاب میں اندراج و افادات کے سلسلے میں اپنی جانب سے کوئی تصرف نہیں کیا ہے اور ہم خدا کے قدوس کو حاضر و ناظر اور قادر مطلق جان کر اس امر کا اظہار ضروری سمجھتے ہیں کہ اصلاً و نقلاً جو کچھ اس کتاب میں لکھا گیا ہے وہ بعد کمال تحقیق درج کیا گیا ہے جو مفید خلائق اور اہل نظر کے لیے باعث عبرت بھی ہوگا۔ دیے ہر بات میں خدا کے سوا کسی کو کمال قدرت حاصل نہیں۔

اب ہم اخبار و آثار کے لحاظ سے اس کتاب کے لکھنے والوں کی طرف آتے ہیں اور خدا سے طالب

توفیق ہیں۔

## باب دوم

### اس کتاب کے ابواب کی بلحاظ موضوعات تقسیم

**ابواب کتاب** | زیر نظر کتاب میں ہم نے اس سے قبل اغراض کتاب کا ذکر کیا ہے۔ اب ہم اس کے جملہ ابواب کا حسب مراتب بلحاظ کمیت ذکر کریں گے تاکہ قارئین کو اس کو متن کتاب کے تمام موضوعات کا مطالعہ کتاب سے قبل علم ہو سکے اور وہ ان کی سلسلہ وار اہمیت پر غور فرما سکیں۔

سب سے پہلے ہم ابتدائے کائنات، شانِ تخلیق اور نسل انسانی کا حضرت آدمؑ سے حضرت ابراہیمؑ تک ذکر کریں گے۔ اس کے بعد حضرت ابراہیمؑ سے لے کر نبی اسرائیلؑ کے انبیاء و ملوک اور ان کے متعلق قصص پر گفتگو کریں گے، ازاں بعد ان اہل فترہ کا ذکر کریں گے جو حضرت عیسیٰ علیہ السلام سے لے کر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم تک درمیان میں آنے والے لوگ وغیرہ پیشکش ہو گا۔ البتہ اس سے قبل ہم بلک ابراہیم بن سلیمان بن داؤد اور نبی اسرائیلؑ کے دوسرے سلاطین کے حالات و کوائف پر روشنی ڈالیں گے۔ اس کے بعد درج ذیل موضوعات مختلف ابواب میں ہمارے گفتگو کا موضوع بنیں گے۔

۱۔ ہندوستان اور دوسرے ممالک کے حالات و کوائف، وہاں کی سیر و سیاحت اور عبادات سے متعلق وہاں کے باشندوں کی رہائش۔

۲۔ ارضیات، سمندر، دریاؤں اور پہاڑوں کی ابتداء، مسات اقالیم و کواکب کا ذکر۔

۳۔ بحیرہ اسود پر معلومات اور اس کی تدریجی وسعت و پہنائی کا ذکر۔

۴۔ مد و جزر کے متعلق لوگوں میں حالیہ اختلاف آراء اور اس سے قبل جو کہا گیا۔

۵۔ بحرِ روم کا ذکر اور اس کے طول و عرض اور ابتداء و انتہا کے متعلق جو کچھ کہا گیا ہے۔

۶۔ ترتیب کے لحاظ سے دوسرے سمندروں مثلاً بحرِ آخر، بحرِ جرجان، بحرِ نیطس، بحرِ یاطس



خیلی قسطنطنیہ اور ان میں گرتے دالے دریاؤں کے منابع و مخارج کا ذکر۔

۷۔ چینی و ترکی سلاطین، ان کے حالات و کوائف اور سیاسیات کا ذکر۔

۸۔ سمندری معلومات اور اس کے عجائب و غرائب نیز سواحلی اقوام پر گفتگو۔

۹۔ جبل قبیج، اس کے اطراف کی دادیوں کی اقوام، ترک و بلغراد کی نسلیں، ان کی قسمیں اور احوال گرد و پیش۔

۱۰۔ سریانی سلاطین

۱۱۔ ملوک موصل و بینوا جنہیں صوری بھی کہا جاتا ہے۔

۱۲۔ ملوک بابل و غیرہ جنہیں کلدانی بھی کہا جاتا ہے۔

۱۳۔ فارس کے اولین بادشاہ، ان کی سیرت و غیرہ۔

۱۴۔ ملوک الطوائف جو اشعانی کہلاتے ہیں اور وہ دور اول اور دور ثانی کے درمیان آتے ہیں۔

۱۵۔ انساب فارس اور ان کے متعلق لوگوں کے اقوال

۱۶۔ ساسانی سلاطین، جو فارس کے دور ثانی میں شامل ہیں۔

۱۷۔ ملوک یونان اور ان کے حالات، نیز ان کے حسب و نسب کے متعلق لوگوں کے اقوال۔

۱۸۔ ہندوستان میں سکندر کی لڑائی کا حال

۱۹۔ سکندر کے بعد یونانیوں کے حالات۔

۲۰۔ روم، اہل روم کے ابتدائی انساب، تعداد ملوک، ان کے ادوار کی تاریخ اور سیرت قومی۔

۲۱۔ روم متفرق جسے قسطنطنیہ روم بھی کہا جاتا ہے اور اس زمانے کے حالات و کوائف۔

۲۲۔ ظہور اسلام کے بعد رومی بادشاہ دور آرمینوس تک، یہ آخری بادشاہ ۳۳۲ ہجری میں گزرا ہے۔

۲۳۔ ذکر مصر، دیانے نیل شہر مصر اس کی ابتدا، فراعین مصر، وہاں کے قدیم عجائبات و غیرہ۔

۲۴۔ اسکندریہ، اس کی بنیاد، اس کے بادشاہ، ان کے حالات و کوائف اور اس دور کے عجائبات و غیرہ۔

۲۵۔ سوڈان، وہاں کی نسلیں، مختلف اجناس، ان کی اقسام، باہمی نسلی تباہی و تضاد اور وہاں کے بادشاہوں کے حالات و کوائف۔

۲۶۔ صقلیہ (سسیلی) اس کے مساکن، حالات ملوک اور اس خطہ ارضی کی مختلف اجناس۔

۲۷۔ انگریزی، فرانسیسی اور دوسری یورپی اقوام، ان کے بادشاہوں کے حالات اور سیرتیں

اور ان کی اہل اندلس (اسپینی) ہسپانوی، سے لڑائیاں۔

۲۸۔ المانیہ (جرمنی) اور اس کے ہمسایہ ممالک، ان کے مسکن اور سیرت و اطوار۔

۲۹۔ قوم عاد، اس کے بادشاہ، ان کے متعلق معلومات، ان کی لمبی چوڑی وسیع عمارات۔

۳۰۔ قوم ثمود، اس کے بادشاہ، اس کے نبی حضرت صالح علیہ السلام اور اس قوم کے دیگر حالات و کوائف۔

۳۱۔ مکہ، بیت اللہ، اس کی بنیاد، زمانہ ماقبل کے حالات اور متعلقہ کوائف۔

۳۲۔ مکہ ارض، اس کے باشندوں کے وطن در وطن حالات و کوائف۔

۳۳۔ تاریخ نویسیوں کے یمن، شام، عراق اور حجاز کے متعلق وجہ تسمیہ میں سلسلہ تحقیقات اختلافات۔

۳۴۔ ذکر یمن، اس کے باشندوں کا حسب و نسب اور ان کے متعلق لوگوں کے اذکار و افکار۔

۳۵۔ شاہان یمن اور ان کے اختلاف کے حالات، ان کے سیرت و کردار اور ان کے ادوار۔

۳۶۔ یمن کے ملوک حیرہ اور ان کے حالات و کوائف۔

۳۷۔ یمن سے منتقل ہونے والے شامی غسان وغیرہ اور ان کے حالات۔

۳۸۔ قدیم عرب کے باشندے، اقوام عرب، ان کے مختلف مسکن کی وجہ، بدوی لوگ، ان کے قیام

کے پہاڑی علاقے، کرد اور ان کا حسب و نسب و دیگر حالات و کوائف۔

۳۹۔ عربی ادیان و مذاہب، زمانہ جاہلیت میں ان کے افکار و خیالات، مختلف شہر، اصحاب قبیل کا

ذکر، احکام احابیش، عبدالمطلب اور اس باب سے متعلق دیگر حالات و کوائف۔

۴۰۔ اقوال عرب میں مبالغہ اور غلو اور اس کے متعلق عرب و غیر عرب لوگوں کی رائیں۔

۴۱۔ اقوام عرب میں حاتم و صفور اور ان کے حالات و کوائف۔

۴۲۔ جن اور دیگر غیر انسانی نفوس، ان کے متعلق عربوں کے خیالات، ان کا اثبات و انکار۔

۴۳۔ عربوں کے قیام کے قیاسی، نفسیاتی اندازے، فال و تنسکون، اشارات اور فال و بکھ کر نقل مکان

وغیرہ کا ذکر۔

۴۴۔ کمانت اور اس کی تشریح، اس کے متعلق لوگوں کے خیالات، عربی کی طلاقت و رطب اللسانی،

خواب اور ان کی تعبیرات کے متعلق عربوں کے خیالات، نیز اس باب کے تحت متعلقہ افکار و اذکار۔

۴۵۔ کمانت کے متعلق تمام معلومات، میل و جوارض سیاسی آیا اور اس کے نتیجے میں تباہی کے بعد

نئی بستیوں کی بنیاد اور وہاں کے باشندوں کے تازہ مسکن وغیرہ۔

۴۶۔ ازمنہ عرب و عجم، ان کے شہر، سال و ماہ اور ان میں اختلافات، قبطی و سریانی شہر (ماہ و سال)

ان کے ناموں میں اختلاف اور ان کے تاریخی حالات و کوائف -

۴۷ - سریانی شہروں سے رومی شہروں یا مہینوں کا موازنہ اور ان کے سینوں کی تعداد اور دیگر معلومات -

۴۸ - فارس کے ماہ و سال اور ان کے متعلق معلومات -

۴۹ - ازمنہ فارس اور ان کے متعلق حالات و کوائف -

۵۰ - عربی سن (ماہ و سال) اور ان کے دنوں اور راتوں کے نام -

۵۱ - قمری مہینوں کی راتوں کے متعلق عربوں کے اقوال اور اس سلسلے کی دیگر باتیں -

۵۲ - دنیا پر شمسی و قمری اثرات اور اس کے متعلق اذکار و افکار -

۵۳ - ربیع مسکوں کی آب و ہوا، اس پر شرقاً غرباً اور شمالاً جنوباً سلطان الکواکب (سورج) کے اثرات -

۵۴ - قبائل احترام عمارتوں یعنی معابد و عبادت گاہوں، منادر، ہیکلوں، گر جاؤں، صنم کدوں، ہندی عبادت (پوجا پاٹ)، کواکب اور دیگر عجائبات عالم -

۵۵ - یونانی عبادت گاہیں اور ان کے کوائف -

۵۶ - صقلیہ (رسیلی) کی عبادت گاہیں اور ان کے کوائف -

۵۷ - قدیم رومی عبادت گاہیں اور ان کے کوائف -

۵۸ - صابیوں اور حرایوں کی متبرک عمالات اور ان کے کوائف و معلومات و عجائبات -

۵۹ - سورج اور چاند کے نام پر عبادت گاہیں، ان کی بناء اور اس سلسلے میں مجوسیوں یعنی آتش پرستوں کے بنیادی افکار -

۶۰ - تمام عالمی تاریخ - ابتدا سے عہد رسالت نبی کریم حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم تک - اور اس کے علوم و فنون -

۶۱ - نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی جائے ولادت، آپ کا حسب و نسب اور اس باب کے تحت دیگر اذکار -

۶۲ - بعثت رسول صلی اللہ علیہ وسلم، اور آپ کی ہجرت -

۶۳ - ہجرت کے اسباب و کوائف وغیرہ -

۶۴ - رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت سے تا وفات حالات -

۶۵ - وہ امور و کوائف جو مکہ میں آپ کی ولادت سے آپ کی وفات تک ظاہر ہوئے -

۶۶ - جمع احادیث کی ابتداء جو اس سے قبل کسی کے اقوال و اعمال کے سلسلے میں صورت پذیر نہیں ہوئی -

- ۶۷۔ خلیفہ اول حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ اور آپ کی سیرت و نسب کا ذکر۔
- ۶۸۔ حضرت عمرؓ کی خلافت، آپ کے حسب و نسب اور آپ کی سیرت کا ذکر۔
- ۶۹۔ حضرت عثمانؓ بن عفان، آپ کی خلافت، آپ کے حسب و نسب اور آپ کی سیرت کا ذکر۔
- ۷۰۔ حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کی خلافت، آپ کے حسب و نسب، آپ کی سیرت اور آپ کے دوسرے بھائی بہنوں کا حسب و نسب اور دیگر کوائف پر گفتگو۔
- ۷۱۔ جنگِ جمل، اس کی ابتدا اور اس ضمن میں جو لڑائیاں ہوئیں ان کے حالات۔
- ۷۲۔ جنگِ صفین عراق و شام کی شمولیت، ثالثی اور تحکیم کا ذکر۔
- ۷۳۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی اہل نہروان و خوارج سے جنگ کا حال۔
- ۷۴۔ ذکرِ شہادت حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ۔
- ۷۵۔ آپ کے کلام، اقوال اور نثر و تقویٰ کا ذکر۔
- ۷۶۔ حضرت حسن بن علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کی خلافت کے حالات اور آپ کی سیرت کا ذکر۔
- ۷۷۔ ایام معاویہ بن ابی سفیان کے حالات اور آپ کے دورِ امارت کے کچھ نوادر کا ذکر اور آپ کی سیرت کا حال۔
- ۷۸۔ اخلاقی و سیاست معاویہ اور آپ کے دورِ امارت کے حالات۔
- ۷۹۔ ذکرِ صحابہ کبار رضی اللہ عنہم اور ان کے اوصاف اور حضرت علیؓ بن ابی طالب اور حضرت عباس رضی اللہ عنہما کے فضائل۔
- ۸۰۔ یزید بن معاویہ بن ابی سفیان کا ذکر۔
- ۸۱۔ حسین بن علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہما کی شہادت اور آپ کے اہل بیت و معاویہ کی شہادتوں کا حال۔
- ۸۲۔ یزید بن معاویہ کی سیرت اور اس کے زمانے کے کچھ نوادر کا ذکر جو حرہ میں ظہور پذیر ہوئے۔
- ۸۳۔ حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کی اولاد امجاد کے اسمائے گرامی۔
- ۸۴۔ ایام معاویہ بن یزید، مروان بن حکم، مختار بن ابی عبید، عبد اللہ بن زبیرؓ اور ان حالات کا ذکر جو ان کے دور میں گزرے۔
- ۸۵۔ عبد الملک بن مروان، اس کے حالات اور حجاج بن یوسف کے کردار و سیرت اور اس کے کچھ ذاتی اوصاف کا ذکر۔

- ۸۶ - حجاج بن یوسف کے کردار پر گفتگو اور اس کے خطبات و اعمال کا ذکر۔
- ۸۷ - سلیمان بن عبد الملک اور اس کی سیرت۔
- ۸۸ - خلافت عمر بن عبد العزیز بن مروان بن حکم رضی اللہ عنہ کا ذکر، آپ کی سیرت، اور زہد و تقویٰ کا بیان۔
- ۸۹ - یزید بن عبد الملک کا دور اور اس کی سیرت۔
- ۹۰ - ہشام بن عبد الملک کا دور اور اس کی سیرت۔
- ۹۱ - ذکر آیام ولید بن یزید بن عبد الملک اور اس کے دور کے کچھ معاملات۔
- ۹۲ - ذکر آیام یزید بن ولید بن عبد الملک و ابراہیم بن ولید اور ان کے احوال کے بعض حالات۔
- ۹۳ - یامیہ و نزار یہ کے امین عصبیت کا سبب اور وہ فتنہ جو اس عصبیت کے باعث بنی امیہ میں ظہور پذیر ہوا۔
- ۹۴ - مروان بن محمد بن مروان بن حکم، اس کی لڑائیوں اور قتل کا ذکر۔
- ۹۵ - بنی امیہ کا عرصہ حکومت اور اس دور میں ان کے ان مقبوضات کا ذکر جو انہوں نے عوام سے حاصل کیے۔
- ۹۶ - حکومت عباسیہ کے دور کی ابتدا، مروان کی لڑائیوں اور اس کے قتل کے بعض حالات۔
- ۹۷ - ذکر خلافت سفاح، اس کے دور خلافت کے کچھ حالات اور اس کی سیرت کا ذکر۔
- ۹۸ - خلافت ابی جعفر منصور، اس کی سیرت اور اس کے دور خلافت کے حالات۔
- ۹۹ - خلافت ہمدی، اس کی سیرت اور دور خلافت کے حالات۔
- ۱۰۰ - ہادی اور اس کے دور خلافت کا ذکر۔
- ۱۰۱ - ہارون الرشید اور اس کے دور خلافت کا ذکر۔
- ۱۰۲ - خاندان براکہ اور ان کے دور کے حالات۔
- ۱۰۳ - المامون اور اس کے دور خلافت کا ذکر۔
- ۱۰۴ - معتصم اور اس کے دور خلافت کا ذکر۔
- ۱۰۵ - الواثق اور اس کے دور خلافت کا ذکر۔
- ۱۰۶ - المتوکل اور اس کے دور خلافت کا ذکر۔
- ۱۰۷ - المنتصر اور اس کا دور خلافت۔

۱۰۸- المستعین اور اس کا دورِ خلافت -

۱۰۹- المعتز اور اس کا دورِ خلافت -

۱۱۰- المتمدی اور اس کا دورِ خلافت -

۱۱۱- المعتد اور اس کا دورِ خلافت -

۱۱۲- المعتضد اور اس کا دورِ خلافت -

۱۱۳- الملکفی اور اس کا دورِ خلافت -

۱۱۴- المقتدر اور اس کا دورِ خلافت -

۱۱۵- القاهر اور اس کا دورِ خلافت -

۱۱۶- الراہنی اور اس کا دورِ خلافت -

۱۱۷- المتقی اور اس کا دورِ خلافت -

۱۱۸- المستکفی اور اس کا دورِ خلافت -

۱۱۹- المطیع اور اس کا دورِ خلافت -

۱۲۰- تاریخ ثانی کی تدوین کا ذکر جو ہجرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم سے لے کر اس وقت تک کے حالات پر مشتمل ہے۔ یہ جمادی الاول ۳۳۳ھ کا مہینہ ہے جب ہم زیرِ نظر کتاب کی تدوین و تحریر سے فارغ ہوئے۔

۱۲۱- ان مجاز کا ذکر جنہوں نے اول الاسلام کے لائق تعظیم حضرات کے ساتھ ۳۳۶ھ تک فریقہ حج ادا کیا اور اسی پر ہمدانی زیرِ نظر کتاب کا اختتام ہوتا ہے۔

۱۲۲- مذکورہ بالا حضرات کے القاب و آداب اور ان کی تعداد جو اہل علم نے قلمبند کی ہے۔ مندرجہ بالا سطور قلمبند کرنے کے بعد المسعودی لکھتے ہیں :-

”مندرجہ بالا ابواب میں ہم نے جو عنوانات قائم کیے ہیں ، ان کے تحت حالات کی تفصیلات ، سیرت بلوک و وزراء اور مختلف ممالک کے حالات و کوائف کی تفصیل کی بناء پر زیرِ نظر کتاب کے طے شدہ ابواب میں اضافہ ہو گیا ہے جس کی وجہ سے خلفائے عباسیہ کی مجالس میں علوم و فنون پر مباحث کا ذکر ہے جو ہمدانی پہلی دو کتابوں میں چھوٹ گیا تھا۔ اس طرح اب زیرِ نظر کتاب کے ابواب کی مجموعی تعداد ۱۳۲ ہو گئی ہے۔ اس سے قبل ہم پہلے باب میں زیرِ نظر کتاب کا سبب تالیف اس کے اغراض و مقاصد اور اہمیت نیز افادیت بیان کر چکے ہیں ، اس دوسرے باب میں ابواب

کی تعداد ما ان کے تحت موضوعات اور آخر میں لائق تعظیم اول الاسلام اصحاب کے ساتھ جن مشہور شخصیتوں نے فریضہ حج ادا کیا ان کے متعلق ہم عرض کر چکے ہیں کہ ان دونوں کے اسمائے گرامی اور القاب و آداب کے ساتھ ذیل نظر کتاب کے آخری باب میں کریں گے۔ اب فارہین کرام ذیل نظر کتاب کا باب سوم اور اس تحت مندرجات ملاحظہ فرمائیں۔

---

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

وَمَا تَوْفِیْقِیْ اِلَّا بِاللّٰهِ

## باب سوم

### ذکر مبدا و نشان تخلیقی و ابتدائے انواع مخلوق

اہل اسلام میں جملہ علماء کا اس پر اتفاق ہے کہ خدائے عزوجل نے اشیاء کو اس طرح پیدا کیا کہ اس سے قبل ان کی کوئی مثال نہ تھی اور ان کی ابتدا غیر اصل سے کی۔ اس متفقہ رائے کے ذکر کے بعد ابن عباس وغیرہ بیان کرتے ہیں کہ ان علماء کی آراء کے مطابق اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے پانی پیدا کیا، اس پر اپنا عرش قائم کیا اور جب مخلوق پیدا کرنے کا ارادہ کیا تو پانی سے دھواں اٹھایا اور اسے آسمان موسوم کیا، پھر پانی کو منجمد کر کے اس سے زمین پیدا کی اور اسے پھاڑ کر دو دن میں یعنی پہلے اور دوسرے دن سات طبقات میں نیچے اوپر تقسیم کیا اور اسے حوت پر بٹھرایا۔ حوت کا مطلب وہی ہے جو اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں رُت والقلہ دعا لیسفرون کے تحت ارشاد فرمایا اور عربی لغت کے مطابق بڑی وہ ”بڑی مچھلی“ ہے اور پانی میں ہے اور پانی ”صفایہ“ اور صفائست ملک پر اور ملک چٹانوں کی طرح سخت جگہ پر اور یہ چٹانی جگہ ”برج“ (ہوا) پر ہے اور یہ صخرہ اور برج وہی چیزیں ہیں جن کا اللہ جل شانہ نے لقمان اور اس کے بیٹے کی حکایت میں قرآن پاک میں ذکر فرمایا ہے۔ حوت (بڑی مچھلی) جب ہلی جلی اور زمین کا پینے لگی تو اللہ تعالیٰ نے اس پر پہاڑ نصب فرما دیے جس سے زمین ساکن ہو گئی۔ اللہ تعالیٰ نے یہ بھی ارشاد (قرآن میں) فرمایا ہے کہ ”ہم نے زمین کو ایسا بنایا کہ تم اس پر چلو پھرو“ اور اللہ نے اس میں پہاڑ اور ان میں رہنے والوں کے لیے روزی کے سامان پیدا کر دیے۔ اور انھیں کل طور پر ان کے لیے ہمسخر کر دیا اور یہ سب کچھ اس نے دو دن میں کیا یعنی تیسرے اور چوتھے دن، پھر زمین، آسمان اور پہاڑوں سے پوچھا کہ آیا تم اس کے حکم سے انکاد کرو گے جس نے کائنات پیدا کی؟ اگر تم بفرض محال انکاد کرو بھی تو تمہیں طوعاً و کرہاً اس کا حکم بجالانا پڑے گا۔ انہوں نے جواب دیا کہ ہم بطور اطاعت تیرا حکم



مانیں گے (الفاظ قرآن کا مفہومی ترجمہ) اور جو دھواں تھا وہ پانی کا تنفس تھا، اللہ تعالیٰ نے اس سے ملک آباد بنایا، پھر اسے بچاڑ کر اس سے دو دن میں سات آسمان بنائے اور یہ دو دن جمعرات اور جمعہ تھے۔ اور جمعہ کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اس میں جہہ آسمانی اور ارضی مخلوق کو جمع کیا۔ آسمانی مخلوق میں اس نے ملائکہ، مسجور اور سرد پہاڑ بنائے۔ اس نے فلک دنیا کو سبز نہر مرد سے، دوسرے آسمان کو سفید چاندی سے، تیسرے آسمان کو سرخ یا قوت سے، چوتھے آسمان کو سفید موتی سے، پانچویں آسمان کو پیٹے سونے سے، چھٹے آسمان کو آبی رنگ یا قوت سے اور ساتویں آسمان کو نور سے تخلیق کیا۔ پھر اس نے فرشتوں کو اپنے تقرب و تعظیم کے لیے قیام کا حکم دیا لیکن ان کے ٹخنے زمین کے ساتویں طبقے تک پہنچے ہوئے تھے، فرشتوں کے پاؤں اگرچہ ساتویں طبقہ ارضی کے نیچے تھے لیکن ان کے سر عرش اعظم کے نیچے تھے، یعنی عرش تک نہیں پہنچے تھے اور وہ اسی طرح پانچ سو سال تک کھڑے رہے اور کہتے رہے کہ ”اللہ تعالیٰ کے سوا جو مالک عرش عظیم ہے کوئی معبود نہیں“ اور اب وہ اسی طور سے حالت قیام میں تا قیام نبیامت اللہ تعالیٰ کی انہیں الفاظ میں حکم کرتے رہیں گے۔ اور عرش کے نیچے ایک سمندر ہے جس سے حیوانات کا مدق بتدریج ایک آسمان سے دوسرے آسمان تک اترتا ہوا خدا کے حکم سے وہاں پہنچتا ہے جس جگہ کو ”ابرم“ کہا گیا ہے۔ پھر خدا نے ہوا سے سخا طلب کیا کہ وہ بادلوں کو اڑائے پھرے، آسمان دنیا کے نیچے بھی ایک سمندر جس میں قدرت خداوندی سے کچھ چرپائے رہتے ہیں جب اللہ تعالیٰ ان تخلیقات سے فارغ ہوا تو اس نے پشت زمین کو سکون بخشا اور تنحیق آدم سے قبل جن پیدا کیے، انہیں جزائر بحور میں رکھا، ابلیس انہیں میں سے ہے۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں شعلہ زن آگ سے پیدا کیا، اور انھیں ہدایت کی کہ وہ باہم کشت و خون اور عداوت میں مبتلا نہ ہوں لیکن انہوں نے اس حکم کی خلاف ورزی کرتے ہوئے ایک دوسرے کا خون بہایا تو اللہ تعالیٰ نے کچھ فرشتے جو اس کی تسلیح و تہلیل میں ہمہ دم مصروف تھے وہاں بھیجے جنہوں نے اللہ تعالیٰ کے حکم سے بہت سوں کو قتل کر دیا، پھر اللہ تعالیٰ نے آسمان دنیا میں ابلیس کو خاندن دوسرا مقرر کر دیا لیکن اس کے دل میں تکبر پیدا ہو گیا۔

جب اللہ تعالیٰ نے آدم کو پیدا کرنا چاہا تو فرشتوں سے فرمایا: ”میں زمین پر اپنا خلیفہ بنانا چاہتا ہوں“ (ترجمہ) فرشتوں نے عرض کیا: ”وہ خلیفہ کیا ہوگا؟“ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ”وہ انسان ہوگا اور زمین پر اس کی ذریت ہوگی، وہ فساد کرے گی اور ایک دوسرے سے حسد کرے گی اور ان میں سے بعض کچھ دوسروں کو قتل کریں گے“، فرشتوں نے عرض کیا: ”کیا تو زمین پر اسے (خلیفہ

بنانا چاہتا ہے جو وہاں فساد پھیلائے گا اور خون بہائے گا جب کہ ہم تیری حمد ثنا کرتے ہیں اور تیری تقدیس بیان کرتے ہیں“ (القرآن - ترجمہ) اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا: ”جو میں جانتا ہوں تم نہیں جانتے“ (القرآن - ترجمہ)

اللہ تعالیٰ نے فرشتوں سے اس گفتگو کے بعد جبریلؑ فرشتے کو زمین پر بھیجا تاکہ وہاں سے مٹی لائے لیکن زمین نے اعوذ باللہ کہہ کر معذرت چاہی تو اللہ تعالیٰ نے میکائیلؑ فرشتے کو بھیجا لیکن جب زمین نے اس سے بھی معذرت طلب کی تو اللہ تعالیٰ نے ملک الموتؑ عزرائیلؑ کو بھیجا تو زمین بولی کہ خدا کی پناہ میں اللہ تعالیٰ کے حکم کی نافرمانی نہیں کر سکتی۔ چنانچہ حضرت عزرائیلؑ نے زمین سے سیاہ، سرخ اور سفید مٹی لی اور اللہ تعالیٰ کے حضور حاضر ہوئے۔ یہی وجہ ہے کہ نوزح النسانی مختلف رنگوں میں مٹی ہوئی ہے۔ اللہ تعالیٰ کی طرف سے لفظ آدم کی وجہ تسمیہ یہی ہے کہ اس نے اسے ادیم زمین سے بنایا ہے، یوں بعض اقوال اس سے مختلف بھی ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے موت کا کام ملک الموت کو سونپا ہے۔ خدا نے آدمؑ کی مٹی کو خمیر کے لیے اس طرح رکھا کہ اس کے سب اجزا باہم پیوست ہو گئے اور یہ عمل چالیس سال کی مدت تک ہونا رہا۔ پھر چالیس سال تک اسے اسی طرح چھوڑ رکھا تاکہ اس میں فطری طور پر جو تغیر اور تبدیلی ہونا ہو وہ جائے۔ پھر اس مٹی سے اللہ تعالیٰ نے آدمؑ کا پتلا بنایا لیکن اس میں روح نہیں پھونکی، تاہم اسے ۱۲۰ سال تک یونیورسٹی دیا۔ بعض اقوال کے مطابق یہ مدت بھی چالیس سال ہی تھی۔ یہ پتلا سوکھی گھٹنا سختی رنجی ہوئی، ٹھیک کرے جیسی مٹی کا تھا جس میں ابلیس سامنے سے داخل ہو کر پشت کی طرف سے نکل جاتا تھا اور کہتا تھا کہ یہ کیا بنایا ہے یعنی اس کے لیے پتے کے لیے) اللہ تعالیٰ نے قرآن میں ”من مصلال کالفخار“ ارشاد فرمایا ہے، فرشتے اس پتلے سے کترا رہے تھے جن میں پیش پیش ابلیس تھا۔ جب اللہ تعالیٰ نے آدمؑ کے پتلے میں روح پھونکنے کا ارادہ فرمایا تو فرشتوں سے کہا: ”آدمؑ کو سجدہ کرو چنانچہ سب نے سجدہ کیا مگر ابلیس نے اس نے تجر اور انکار کیا“ (القرآن - ترجمہ) اس نے کہا: ”یاد رہے! میں اس سے بہتر ہوں“ تو نے اسے مٹی سے اور مجھے آگ سے پیدا کیا ہے، میں بادشاہ ہوں، نور سے آراستہ اور کرامت میں ممتاز ہوں اور میں وہ ہوں جس نے زمین و آسمان ہر جگہ تیری عبادت کی ہے۔ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ”یہاں سے نکل جا! تجھ پر قیامت تک میری طرف سے لعنت ہوتی رہے گی۔“ ابلیس نے (نکلنے ہوئے) خدا سے اس وقت تک کی مہلت مانگی جب مردے قبروں سے اٹھائے جائیں گے، لہذا اللہ تعالیٰ نے اسے اس وقت معلوم تک (آزاد رہنے کی) مہلت بخش دی۔ ابلیس چلا گیا اور اس پر اس حد تک پھٹکار

رہی کہ اس نے خدا کی نافرمانی کی اور آدم کو سجدہ کرنے سے انکار کیا جس کا اسے حکم دیا گیا تھا۔ جہاں تک آدم کا تعلق ہے وہ اس وقت بھی اس مقام پر تھے جہاں مامور و مطیع ہوتے ہیں مگر خود مکلف بالاطاعت نہ تھے اس لیے انہیں سجدہ کرنا گویا خدا کو سجدہ کرنا تھا۔ انسانوں میں کچھ حضرات کا بحث دوسرا ہے (بہر حال) خدا نے آدم میں اپنی روح پھونکی لیکن اس حد تک کہ وہ چل پھر سکے۔ بیٹھ سکے اور بات چیت کر سکے، تاہم آدم نے اسی کو مکمل سمجھ لیا، اسی لیے اللہ تعالیٰ نے قرآن میں فرمایا ہے: ”الانسان جلد باز تھا“ مزید روحانی حصول سے اسے روشنی ملی۔ تب اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا:۔

”اے آدم اللہ کی حمد کر، اللہ تجھ پر رحمت کرے۔“

اس کے بعد المسعودی لکھتے ہیں:۔

اب تک جو باتیں ہم نے تخلیق عالم و آدم کے متعلق تحریر کی وہ یا تو ازراہ شریعت ہم تک پہنچی ہیں یا خلافت نے اپنے اسلاف سے نقل کی ہیں اور ہم نے زیر نظر کتاب میں اور اس سے قبل اپنی تصنیفات میں جو کچھ لکھا ہے وہ تقریباً انہیں کے الفاظ میں انہیں کی آراء و نظریات پر مبنی ہے اور ہمارے لیے صرف معلوماتی ذخیرہ ہے جس میں دلائل و براہین شامل ہیں، اس لیے نہ ہم اس کی تردید کا حق رکھتے ہیں نہ تنقید کا۔

اس سلسلے میں امیر المومنین حضرت علی بن ابی طالب علیہ السلام سے یہ روایات کی گئی ہیں آپ نے فرمایا:۔

”جب اللہ تعالیٰ نے تخلیق عالم و مخلوق کرنا چاہی تو زمین اور آسمان کو متشکل کرنے سے قبل مبداء خلق جو تشکیل فرمائی وہ اس طرح کہ اپنے ملکوتی، جبروتی اور وحدانی نور سے ایک حصہ الگ کر کے اسے پہلے اشکال خفی میں دکھا پھر اسے ظاہری روشنی بخش کر جو صورت دی وہ ہمارے نبی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا نوری خاکہ تھا۔ اس نوری خاکے سے خدا نے یوں خطاب فرمایا: تو مختار منتخب ہے، تجھ میں میرا نور اور میری ہدایات کے خزانے ہیں۔ اس کے بعد خدا نے قادر و قیوم نے زمین و آسمان، ثواب و عقوبت اور جنت و دوزخ کو اپنے اس نور کے حوالے کر کے فرمایا کہ ہم نے تجھے اور تیرے اہل بیت کو ہدایت کا منصب بخشا اور اپنے علم کے خزانوں سے جو کچھ دیا ہے وہ ان کے لیے دقیق و دشوار نہ ہوگا۔ نہ کبھی پوشیدہ رہے گا، ہم نے انہیں اپنی مخلوق پر دلیل و محبت بنایا ہے اور اپنی قدرت و توحید کی اشاعت کا وسیلہ۔ پھر اس نے اپنی تخلیق کردہ مخلوق سے اپنی ربوبیت و توحید کے اقرار میں اخلاص کی گواہی لی اور اس کے بعد محمد و آل محمد کے انتخاب پر ان سے تصدیق کا اقرار کر لیا۔ خدا

کا محمد کو ہدایت عالم پر مامور فرمانا اور اپنے نور سے حصہ دینا اور ان کی آل کو منصب امامت سے سرفراز فرمانا سنتِ عدل کے عین مطابق ہے۔ اس کے بعد آپ (حضرت علی رضی) نے تکیوں عالم کے خفائے خداوندی اور اس کے کنون علمی میں رہنے اور اس کے بعد تخلیق آب، پانی سے دھویں کے اخراج عرش خداوندی کے پانی پر استقرار، پانی پر سطح ارضی، دھویں سے تشکیل سموات، کل کائنات کا خدا کی قدرت، توحید و ربوبیت کے اقرار اور اطاعت کے اظہار، نورانی سے فرشتوں کی تخلیق اور نور خدا سے ابدار انوار و اختراع ادوار اور توحید الہی سے نبوت محمدی کی اذلی قیمت کا ذکر فرمایا ہے، نیز یہ بھی فرمایا ہے کہ ظہور محمدی اور آپ کی زمین پر بعثت سے پہلے ہی آسمان پر آپ کی عظمت کے چرچے تھے۔ بعد ازاں حضرت علی کرم اللہ وجہہ نے مزید فرمایا:-

اللہ جل شانہ نے حضرت آدم علیہ السلام کی اپنے اس نورِ خفی کے ذریعہ کرم مت مخصوص کرنے سے قبل جو نور محمدی اور نور عانی اذوات میں سب سے ممتاز تھا فرشتوں کے سامنے اس کی توجیہ بیان فرمادی تھی اور حضرت آدم علیہ السلام کو اپنے علوم مخفی سے علم الاشیاء وغیرہ کے بارے میں سرفراز فرما کر انھیں آپ کے سجے کا حکم دیا تھا۔ آدم علیہ السلام کا یہ امتیاز و حقیقت نور محمدی ہی کی بنا پر تھا جو زمین پر آپ کے ظہور، آپ کی بعثت و وفات کے بعد آپ کے نائبین (ائمہ) کے حصے میں آیا۔ صرف اسی لیے ہم ائمہ آل رسول ہونے کی وجہ سے نوع انسانی میں امتیازی حیثیت کے حامل ہیں کیونکہ ہم نسل انسانی کے زمین پر ظہور سے قبل ہی ارضی و سماوی نور، خازن کنون علوم خداوندی تھے اور زمین پر اس کے احکام کی وضاحت کرنے والے، مصیر الامور کا مرکز، ہدایات و حجت باری تعالیٰ جل شانہ، کا منظر، مصور الامور، غایتہ النور ہیں اور اسی لیے افضل المخلوقین، اشرف الموحین دلائل رب العالمین ہیں اور ہم سے تمسک وجہ نجات ہے فیصلت آل محمد کے بارے میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کے مندرجہ بالا اقوال ابی عبد اللہ جعفر بن محمد نے اپنے والد محمد بن علی سے اور انہوں نے اپنے والد علی بن حسین سے اور انہوں نے اپنے والد گرامی حضرت علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ سے روایت کیے ہیں اور ہمیں ان اقوال کی صحت پر معترض ہونے کی اس لیے ضرورت نہیں کہ جملہ سابق مصنفین ان پر مرتضیٰ لوق ثبت کرتے آئے ہیں اور ہمیں ان مصنفین کی ثقاہت و دیانت میں کوئی شک نہیں۔ ان مصنفین کی فہرست یہاں بخوفِ طوالت درج نہیں کی گئی۔

نوریت کی رو سے اللہ تعالیٰ نے تخلیق کائنات کی ابتداء دو شبہ (پیرا) سے کی اور یہ شبہ (پیرا) پر اس کا اختتام فرمایا اس لیے یہودی ہفتہ کے روز کو روزِ عید سمجھتے ہیں اور اہل انجیل یعنی مسیح یہ کہتے

ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام یکشنبہ (اتوار) کو اپنی قبر سے اُٹھے اور اسی لیے وہ اتوار کو روزِ عید سمجھتے اور مناتے ہیں، لیکن جُذہ فقہاء اہل آثار اس پر متفق ہیں کہ تخلیق کائنات کی ابتداء اتوار کے دن اور اس کا تمام جمعہ کے دن ہوا یعنی از ابتدا اتنا تھا اس میں چھ دن لگے اور عالمِ عدم سے چھپے دن حضرت آدمؑ میں مروج پھونکی گئی پھر آدمؑ سے حوا کو پیدا کیا گیا اور یہ دونوں تین ساعتوں تک جنت میں مقیم رہے۔ یہ تین ساعتیں کیا ہیں؟ وہ چوتھائی دن ہے جو سالہائے دنیا کے لحاظ سے ۵۰ سال کا ہوتا ہے۔ اس کے بعد آدمؑ کو سراندیپ (لنکا) میں، حوا کو جزدہ میں، ابلیس کو میان (؟) میں اور سانپ کو اصفہان میں آباد کیا۔

آدمؑ کو ہندوستان کے جزیرہ سراندیپ کے پہاڑ داہون پر آباد کیا۔ ان کے جسم پر جو جلدی لباس تھا وہ لباس جنت کا بقیہ تھا اور خوشبوؤں سے معطر تھا۔ اس کی خوشبو تمام ہندوستان میں ہواؤں کے ذریعے پھیل گئی، کہا جاتا ہے کہ اسی وجہ سے ہندوستان میں عود، لونگ، مشک وغیرہ جملہ خوشبوئیں پائی جاتی ہیں، واللہ اعلم۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اس پہاڑ کی کانوں سے ہیرے اور اس جزیرے کے سمندر سے موتی نکلتے ہیں کہتے ہیں جب آدمؑ کو زمین پر آباد کیا تو ان کے ساتھ بہت سے میوے اور کھانے کی اشیاء بھی بھیجی گئیں، مثلاً اخروٹ، بادام، مونگ پھلی، نانگی، انار، کشمش، عنب، سیب، انگور، خنشاں، کچھ سبزیاں، مثلاً کھیرا، لکڑی اور کچھ غلے اور دالیں وغیرہ بھی بھیجی گئیں۔ آدمؑ و حوا کو پہلے الگ الگ آباد کیا تھا پھر جہاں وہ دونوں ایک دوسرے سے متعارف ہوئے یا ملے اس جگہ کا نام عرفہ ہے اور کہا جاتا ہے کہ اس جگہ کی وجہ تسمیہ آدمؑ و حوا کی ملاقات (تعارف) ہی ہے لیکن اس قول میں اختلاف ہے۔

جب آدمؑ نے حوا سے ملاقات کے بعد تعلقات زوجیت قائم کیے اور حوا پہلی بار حمل کے بعد جس اولاد کو جنم دیا ان میں ایک لڑکا اور ایک لڑکی تھی۔ لڑکے کے نام قاین اور لڑکی کا نام یوندا رکھا گیا اور جب حوا کے دوبارہ حمل قرار پایا تو اس سے بھی ایک لڑکا پیدا ہوا اور ایک لڑکی۔ لڑکے کے نام ہابیل اور لڑکی کا اقصیا رکھا گیا۔ لڑکوں کے ناموں میں رادی اختلاف رکھتے ہیں لیکن اہل کتاب اور کچھ دوسرے لڑکوں میں سے پہلے کے نام قاین پر متفق ہیں جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں، تاہم ایک گروہ ایسا ہے جو اس کا نام قابیل بتاتے ہیں مگر اکثریت کی رائے وہی ہے جو ہماری ہے۔

علی بن الحکم خلقت کائنات و مخلوق کی بابت اپنے قصیدے میں ایک جگہ کہتا ہے:-

”جب ان کے ہاں لڑکا پیدا ہوا تو اس کا نام قاین رکھا گیا، اور یہی نام ہم جگہ جگہ سنتے

اور دیکھتے آئے ہیں تاہم اسے کوئی اب ہابیل کے نام سے پکارے یا قاین کے ان دونوں میں  
(ہمارے نزدیک) کوئی فرق نہیں ہے۔

اہل کتاب کہتے ہیں کہ آدمؑ نے ہابیل کی بہن کی قاین سے اور قاین کی بہن کی ہابیل سے شادی کی اور دو  
ساتھ ساتھ پیدا ہونے والے بن بھائیوں میں لحاظ تقدیم و تاخیر ولادت یہ فرق رکھا اور یہی فرق (اولاً)  
ازدواجی تعلقات میں سنت آدمؑ ٹھہرا، لیکن مجوسیوں کو اہل کتاب کی اس رائے سے اختلاف ہے وہ بہن  
بھائیوں کے مابین رشتہ ازدواج کو جائز سمجھتے اور ماحل اسی پر عمل پیرا ہیں اور اگر اپنے بطن سے نہ ہوں  
تو بیٹوں کا ماؤں سے نکاح بھی ان کے نزدیک داخل حرمت نہیں ہے۔ ہم نے اس پر اپنی پہلی کتاب "احیاء  
الزمان" میں تفصیلی روشنی ڈالی ہے جس کے چودھویں باب میں ہم نے دنیا کی قدیم معاشرت، رسم و رواج  
اور آثار و افکار پر گفتگو کی ہے۔

جہاں تک ہابیل اور قاین کی حکایت کا تعلق ہے، ہابیل اس خوف سے کہ قاین اس کی بہن کے ساتھ اس  
کی بھیڑ بکریوں اور دیگر مال و متاع پر بھی قبضہ نہ جمالے مغلوب الغضب ہو گیا اور یہی حال قاین کا بھی ہوا  
لیکن قاین نے پہل کر کے ہابیل کو قتل کر دیا جس کا ذکر اللہ جل شانہؑ نے اپنی کتاب مقدس (قرآن) میں کیا ہے  
کہا جاتا ہے کہ قاین نے ہابیل کو عراق کے کسی گھنے جنگل میں موت کے گھاٹ اتارا اور کچھ لوگ اسے  
ملک شام کے جنگلات دمشق کا واقعہ بتاتے ہیں۔ بہر حال جب قاین نے ہابیل کو قتل کر دیا تو اس کی  
لاش کو ٹھکانے لگانے کے لیے ادھر ادھر بھٹہ مارا۔ اس پر خدا نے دو کوٹے بھیجے جن میں سے ایک  
دوسرے کو مار کر زمین میں دفن کر دیا۔ یہ دیکھ کر قاین نے بھی ان کی تقلید میں ہابیل کی لاش کے ساتھ یہی عمل کیا  
پھر کہنے لگا: "افسوس میری سمجھ ان کو دلوں سے بھی گئی گزری تھی ورنہ میں اس سے پہلے ہابیل کی لاش کو  
ٹھکانے لگا چکا ہوتا۔" جب آدمؑ کو اس واقعہ کا علم ہوا تو انہیں حد درجہ صدمہ پہنچا اور وہ گریہ و زاری  
کرنے لگے۔

اس کے بعد المسعودی لکھتے ہیں:-

"حضرت آدمؑ کے اپنے بیٹے کی موت پر مرثیہ کہنے کے سلسلہ میں کچھ اشعار بھی ان سے منسوب  
کیے جاتے ہیں جو یہ ہیں:-

بستیاں بدل گئی ہیں اور ان کے باشندے بھی  
سب رنگ اور مزے بدل گئے ہیں  
روئے زمین قبیح ہو گیا ہے —  
صبح چہروں کی بشاشت کم ہو گئی ہے  
جو بلندہ جنت الفردوس میں تھی بدل دی ہے  
اہل زمین نے وہ خوشبو، شرافت و کشادگی

ہمارا پڑوسی دشمن ہم سے کنارہ کش نہیں ہوتا نہ مرنا ہے کہ ہمیں راحت و آرام ملے  
قاین نے ہابیل کو ظلم سے قتل کر دیا ہے پس میں اس کے چہرہ طبع کو یاد کر کے غمگین ہوں  
میرا کام مسلسل اشکبار ہی ہے جب کہ ہابیل کو قبر نے آغوش میں لے لیا ہے  
طول حیات میرے لیے باعثِ غم ہے میں اپنی اس زندگی سے خوش نہیں ہوں  
میں نے تو ادبیخ اور سیر و انساب کی کچھ کتابوں میں لکھا دیکھا ہے کہ جب آدم علیہ السلام نے  
یہ اشعار پڑھے تو ابلیس آپ کے سامنے اس طرح آیا کہ آپ اس کی آواز تو سن سکتے تھے لیکن اسے  
دیکھ نہیں سکتے تھے تاہم اس کے اشعار ذیل آپ نے سماعت فرمائے :-

”اے آدم! تم بستیوں اور ان کے باشندوں سے بیزار ہو وسعتِ ارضی میں تمہارا قیام ضیق بن گیا ہے  
تم اور تمہاری بیوی حوا تو یہاں رہتے تھے کیا اب تم دنیا کی اذیتوں سے تنگ آ گئے ہو؟  
میرے مکر و فریب اس وقت تک ختم نہ ہوں گے جب تک تم سے آرامِ راحت کا ذرہ ذرہ نہ چھین جا  
اب تم رونے اور کہتے ہو کہ کاشش رحمتِ رحمن اور ہونے خلدِ بریں پھر تمہارے پاس ہو“  
میں نے یہ بھی پڑھا ہے کہ حضرت آدمؑ نے ابلیس کی آواز سنی اور اسے اس وقت بھی نہیں دیکھا  
جب اس نے اپنا آخری شعر پڑھا جو ہمارے اُپر درج کردہ اشعار میں نہیں ہے۔ وہ یہ ہے :-  
”ہابیل کے قتل سے کشت و خون جڑ پکڑیں گے اور تمام زندہ انسان ذبح کی ہوئی لاش بن جائیں“

جب حضرت آدمؑ نے ابلیس کے یہ اشعار سنے تو ان کے حزن و ملال میں اضافہ ہو گیا اور وہ قاتل و  
مقتول کو حقیقی طور پر پہچان گئے۔ اس کے بعد خدا نے آپ پر وحی نازل کی اور فرمایا :- تم سے وہ نور  
جو پاک و مطہر تھا لے لیا گیا ہے۔ اب وہ خاتم الانبیاء میں ہے جس کی اولاد کو ہم نے خلفائے ابراہیم  
اور ائمہ ابراہیم بنایا ہے۔ اس کی اور اس کے آل اطہار کی دعوتِ زمین میں اور ان کے فیوض و برکات اور  
ان کے اطاعت گزاروں کی تشیع جب ختم ہوگی تو یہ دنیا بھی ختم ہو جائے گی۔ اب تم پاک صاف ہو کر ہماری  
تبلیغ و تہلیل میں مصروف ہو اور جب تمہاری بیوی پاک صاف ہو جائے تو اس کے پاس جاؤ۔ ہماری  
و دیعت تمہارے ہی ایک سیٹ کے وجود میں کسی وقت نور بن کر جلوہ افروز ہوگی“ (مفہوم)

اس کے بعد خلوتِ حضرت آدمؑ سے حضرت حوا کے آیامِ حمل  
بطن حوا سے حضرت ثبیت کی ولادت پورے ہوئے تو ان کی پیشانی چمکنے لگی اس کے

بالوں کی چمک بڑھ گئی، آنکھوں سے نور جھلکنے لگا اور وضع حمل کے بعد جولہ کا پیدا ہوا تو اس میں ذکر کے جملہ جسمانی کمالات ظاہر ہونے لگے، مکمل وقار، حسن صورت، مکمل ہیئت، خلقی اعتدال و توازن، نور و جلالت، غرض حضرت حواء کا تمام نور اس میں منتقل ہو گیا۔ حضرت آدمؑ نے اس طفل کا نام ثیث رکھا اور اسے ”جلال خداوندی“ کہا جانے لگا۔ حتیٰ کہ جب وہ زمانہ شباب کو پہنچا تو حضرت آدمؑ نے اسے اپنی وصیت سپرد کر کے کہا کہ وہ ان کے بعد (زمین پر) ”حجۃ اللہ“ اور خلیفہ ہوگا۔ یہ نوع انسانی میں دوسرے شخص تھے جنہیں پاک ذرات اور نوری اجرام و ولیعۃ منتقل ہوئے۔

**ثیث کو آدمؑ کی وصیت اور آپ کی وفات** | جب حضرت آدمؑ (علیہ السلام) کی وفات کا وقت قریب آیا تو آپ نے ثیث کو وصیت کی کہ وہ

عطیات الہی اور اس کے عطا کردہ علمی خزانہ کی حفاظت کرے۔ حضرت آدمؑ کی وفات روز جمعہ اسی وقت ہوئی جس وقت آپ کی تخلیق عمل میں آئی تھی۔ یہ عرصہ تخلیق آدمؑ سے رسالت دنیا کے لحاظ سے آپ کی تخلیق سے آپ کے بیٹے اور بیٹے کے بیٹے تک تخمیناً چالیس ہزار سال ہوتا ہے۔

آپ کے مرقن کے بارے میں اختلاف رائے ہے۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ آپ منیٰ میں مسجد خلیف میں مدفون ہوئے اور بعض کہتے ہیں کہ کوہ ابی تمیس کے مقام کف میں۔ بہر حال حقیقت کا علم خدا کو ہے۔

**حضرت ثیث کا مرتبہ** | حضرت ثیثؑ تا حیات نوع انسانی میں حکم کی حیثیت رکھتے تھے۔ جب آپ کی زوجہ کے حمل قرار پایا تو وہ تمام نوری آثار جو حضرت آدمؑ سے

حضرت ثیثؑ میں منتقل ہوئے تھے ان سے ان کی زوجہ میں منتقل ہو گئے اور پھر ان کے بیٹے انوش میں۔

اسی طرح یہ سلسلہ نسلاً بعد نسل چلتا رہا۔ حضرت ثیثؑ نے اپنے بیٹے انوش کو ان جملہ کرامتوں اور

عظمتوں سے جو انھیں اپنے والد حضرت آدمؑ سے پہنچی تھیں آگاہ کر دیا تھا اور یہ علم امتیاز اسی طرح

نسل در نسل صدیوں تک منتقل ہو کر حضرت عبدالمطلبؑ تک پہنچا جنہیں اللہ تعالیٰ نے اس نور قدیم سے

مشرق فرمایا۔ پھر یہ نور آپ کے بیٹے عبد اللہؑ کی طرف منتقل ہوا اور ان سے ان کے ولد مبارک

حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچا۔

کچھ لوگ نصوص قرآنی سے ثابت کرتے ہیں کہ رسول عربی نبی آخر الزماں حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ

علیہ وسلم کے بعد یہ نور سنت الہیہ کے اصول سے آپ کی اولاد در اولاد منتقل ہوا جنہیں امام کہا جاتا ہے

اور وہ معصوم اور انبیاء علیہم السلام کی طرح مامور من اللہ ہیں۔ یہ عقیدہ فرقہ امامیہ کا ہے جو شیعیان علیؑ

کہلاتے ہیں اور فرقہ معتزلہ، زیدیہ وغیرہ بھی یہی عقیدہ رکھتے ہیں جب کہ دوسرے فقہاء و علمائے ائمہ



اس عقیدے کے قائل نہیں ہیں۔ ان مباحث کو ہم زیر نظر کتاب کے آئندہ صفحات میں تفصیلاً پیش کریں گے۔

## انوش بن ثنیث اور لود

انوش بن ثنیث نے زمین پر بڑی طویل عمر پائی۔ کہا جاتا ہے رسول اللہ اعظم کر حضرت ثنیث آدم علیہ السلام کی دوسری اولاد کی بہ نسبت ان کی اصل اولاد ہیں اور اولاد آدم کا صحیح نسب سلسلہ آپ ہی سے چلا۔ ان کی عمر ۹۱۲ سال ہوئی۔ انہیں کے زمانے میں اپنے بھائی باہل کے قائل قاین کو قتل کیا گیا۔ قاین کے قتل کے بارے میں عجیب و غریب روایات ہیں جن پر ہم نے اپنی پہلی دو کتابوں ”اخبار الزماں“ اور کتاب الاوسط“ میں گفتگو کی ہے۔ انوش کی وفات زمین پر مہوط آدم کی تشرین اول کے تیسرے حصے میں ہوئی اور ان کی عمر ۹۶۰ سال ہوئی۔ ان کے جو بیٹا پیدا ہو اس کا نام قینان تھا جس کی پیشانی میں وہی نور منتقل ہوا جو انوش کی پیشانی میں تھا، انوش نے قینان سے محمد خداوندی بحیثیت ”خلیفۃ اللہ فی الارض“ کو پورا کرنے کا عہد لیا اور اس کے بعد انوش نے وفات پائی، ان کی عمر ۹۳۰ سال ہوئی۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ان کی عمر وفات بخارہ سے اس وقت ہوئی جب ان کا بیٹا مہلائیل پیدا ہو چکا تھا اور انہوں نے محمد میلائیل سے لیا تھا۔ مہلائیل کی عمر ۸۰ سال ہوئی۔ ان کی وفات سے پہلے ان کا بیٹا لود پیدا ہو چکا تھا جس سے انہوں نے مذکورہ بالا عہد لیا جو بطور قدیم قائم رہا انہوں نے بہت سے شہر بھی تعمیر کیے۔ لیکن لود کے زمانے میں بہت سے ساختات پیش کئے مثلاً قاین کی اولاد سے اولاد لود کے محاربات ثنیث اور قاین کی اولاد کے درمیان میں واقع ہوئے۔ یہ سب واقعات کیا ہے، اسی نوعیت کے محاربات ثنیث اور قاین کی اولاد کے درمیان میں واقع ہوئے۔ یہ سب واقعات اس خطہ ارضی میں پیش آئے جو آدم علیہ السلام سے بطور علاقہ ہند منسوب ہے جہاں قاین کی اولاد نے سکونت اختیار کر لی تھی۔ لود کی اولاد اس کے قریبی علاقے ”مما“ میں مقیم تھی، یہ بھی ہندوستان ہی کا علاقہ تھا، لود کی اولاد اس لیے ”مما“ کہلائی، لود کی عمر ۸۲ سال ہوئی اور انہوں نے ”آذار“ میں وفات پائی۔

## اخنوخ

لود کے بعد ان کے بیٹے اخنوخ کا زمانہ آیا، اخنوخ ہی دراصل اللہ کے نبی اور لیس علیہ السلام ہیں، اگرچہ صحابیوں کے نزدیک وہ ”ہمرس“ ہیں جس کے معنی عطا دہیں۔ بہر حال یہی اخنوخ یا ہمرس حضرت ادریس علیہ السلام ہیں جن کا ترتیب قرآن شریف کے بموجب اللہ تعالیٰ نے بند فرمایا۔ آپ کی عمر ۳۰۰ سال ہوئی اور اکثر راویوں کا اسی پر اتفاق ہے وہ پہلے انسان ہیں جس نے کپڑے سہی کر پہنے اور انہیں سوئی سے سیا۔ آپ پر ۳۰۰ آسمانی صحیفے نازل ہوئے۔ حضرت آدم پر ۲۱ صحیفے نازل ہوئے تھے اور حضرت ثنیث پر ۲۹ صحیفے نازل ہوئے، تسبیح و تہلیل یعنی عبادت پر مشتمل تھے۔

## متوشلح

ادریس علیہ السلام کے بیٹے متوشلح تھے اور وہی موروثی نور ان کی پیشانی پر بھی نمودار ہوا انہوں نے بہت سی بستیاں آباد کیں، بلغراد، قتعلیہ اور روس انہیں کے آباد کردہ ہیں۔ ان کے بارے میں لوگوں نے بہت کچھ کہا ہے۔ انہوں نے ۹۶۰ سال عمر پائی اور ”ایلول“ میں فوت ہوئے۔ اس کے بعد ان کے بیٹے ٹٹک ہوئے لیکن ان کے زمانے میں اولاد آدم میں ٹھوٹ پڑ گئی اور ہر طرف فساد مچھوٹ پڑے۔

## نوح

ٹٹک کے بعد حضرت نوح علیہ السلام ان کے بیٹے کا زمانہ آیا لیکن ان کے زمانے میں ظلم و طاغوت نے اور شدت اختیار کی۔ آپ نے اللہ کی طرف لوگوں کو بلایا اور حتی الامکان کوشش کی کہ نوح انسانی راہِ راست پر آجائے لیکن ایسا ممکن نہ ہو سکا تو آپ (حضرت نوح) نے ان مبتلائے کفر و ظلم کے حق میں بددعا کی۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو ایک کشتی تیار کرنے کا حکم دیا، جب کشتی تیار ہو گئی تو خدا کے حکم سے حضرت جبریلؑ آئے اور اپنے ساتھ حضرت آدمؑ کا تابوت بھی لائے جس میں ان کی لاش تھی۔ یہ کشتی آذربائیجان میں ۱۹ ماہ تک رہی۔ اس کے علاوہ حضرت نوح کے ساتھ آپ کے احکام اور احکام النبی پر عمل کرنے اور اسے معبود اور قادر مطلق ماننے والوں میں کچھ اور اشخاص بھی تھے، یہ سب حضرت خدا کے حکم سے کشتی میں سوار ہو گئے تو خدا کے حکم سے زمین نشی ہو گئی اور اس میں سے پانی اُبل پڑا، دوسری طرف آسمان سے پانی ٹوٹ پڑا۔ اور ساری زمین اس پانی میں غرق ہو گئی اور پانچ ماہ تک غرق رہی۔ حضرت نوح کی کشتی پانی پر بہتی ہوئی چوٹی پہاڑ کی چوٹی پر جا بٹھری تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے یہ طوفان ختم ہوا۔ جبل جودی زمین کے خطہٴ باسوری میں واقع ہے جو جزیرہ ابن عمر اور موصل کے نزدیک ہے اور دیباٹے وجہ سے آٹھ فرسخ (تقریباً ڈیڑھ کوس) کے فاصلے پر ہے۔ حضرت نوح کی کشتی کے آثار جودی پہاڑ پر تاحال موجود ہیں۔

طوفان نوح کا پانی جب سمٹا اور زمین ابھری تو اس نے اکثر جگہ سمندر کی شکل اختیار کر لی، ان کا پانی نمکین تھا، باقی پانی پہاڑی غاروں اور عمیق گڑھوں میں سما گیا جو مخلوقِ ارضی کے پینے کے کام آیا، اس کا مزہ میٹھا تھا۔ اس کا ذکر ہم انماہ و بحور کے سلسلے میں آگے چل کر کریں گے۔

حضرت نوح کی کشتی میں آپ کے تین بیٹے سام، حام اور یافث اور ینوں کی بیویاں تھیں۔ ان کے علاوہ چالیس مرد اور چالیس مرد اور تھے۔ یہ سب جودی پہاڑ کی چوٹی پر کشتی سے اترے اور وہیں رہ پڑے، اس آبادی کا نام ثمانین اس لیے پڑا جو آج تک چلا آتا ہے کہ وہاں کچھ عرصہ بعد صرف اسی آدمی باقی رہ گئے تھے جو حضرت نوح کے مذکورہ بالا تینوں بیٹوں کی اولاد ہیں تھے انہیں

باقی ماندہ اشخاص کے بارے میں ارشاد باری ہے: ”ہم نے اس کی ذرئہ کی ذریت انہیں باقی ماندہ (افراد) سے بنائی۔“ اس قول کی تاویل معنویت خدا ہی بہتر جانتا ہے۔ نوحؑ کے مذکورہ بالا بیٹوں کے علاوہ آپ کا ایک اور بیٹا بھی تھا جس سے ہم آپ نے فرمایا تھا: ”اے بیٹے ہمارے ساتھ رکشتی میں (سوار ہو جا۔“ (القرآن - ترجمہ) حضرت نوح علیہ السلام کے اس بیٹے کا نام ”یام“ تھا۔

حضرت نوحؑ نے اپنے بیٹوں حام، سام اور یافت میں تمام خطہ ارضی کو تقسیم کر دیا لیکن عام کو ملعون اور ”عبد غیر“ ٹھہرایا، سام کو مبارک کہا اور یافت کو کثرت اولاد کی دعا دی۔ توریت میں مذکور ہے کہ حضرت نوحؑ مذکورہ بالا طوفان کے بعد ۳۵ سال تک زندہ رہے، ویسے آپ کی پوری عمر ۹۵۰ سال ہوئی جب کہ اس کے متعلق روایات میں اختلاف ہے۔

**مساکن حام بن نوح** | حام اور اس کی اولاد کا قیام مختلف بحری و بری حصوں میں رہا۔ ہم آگے چل کر اس کا اور سام و یافت اور ان کی اولاد کے مساکن کا حسب موقع ذکر کریں گے۔

**مساکن سام** | سام نے زمین کے وسطی حصے حضرت نوحؑ، عمان اور عالج وغیرہ میں قیام کیا۔ اس کے بیٹوں میں ارم بن سام اور ارغند بن سام بن نوح ہوئے ہیں۔

**ارم بن سام** | ارم بن سام کی اولاد میں عاد بن عوض بن ارم بن سام ہوئے ہیں جب وہ مدلل کے مفصلات میں مقیم تھے تو انھیں میں ہود کو خدا نے نبی بنا کر بھیجا۔

**ثمود بن سام** | ثمود بن عامر بن ارم بن سام، شام و حجاز کے درمیانی خطہ ارضی میں آباد ہوئے حضرت صالحؑ انہی کے بھائیوں میں سے تھے۔ ان کے متعلق بہت سی روایات مشہور ہیں جن کا ذکر ہم دیگر انبیاء کے ساتھ حسب موقع کریں گے۔

**طسم، جدیس، عمیلیق** | طسم، جدیس و دونوں لاؤذ بن ارم کے بیٹے تھے، ان کی اولاد میں بعض حرم میں اور بعض شام میں آباد ہوئے۔ انھیں میں عمالین بھی تھے جو مختلف

ممالک میں منتشر ہو گئے۔ ان میں امیم بن لاؤذ ارض فارس چلا گیا، اس کا تفصیلی ذکر ہم حسب موقع کریں گے جہاں فارس کی مختلف نسلوں کے بارے میں اختلاف آراء کا ذکر ہوگا اور امیم سے کیورث کے نسلی تعلق کا تذکرہ بھی ہوگا۔ یہی امیم فارس کے خطہ ”دبار“ میں جا بسا تھا جس کے متعلق عرب راویوں نے کہا ہے کہ جنات نے اس سببی پر غلبہ حاصل کر رکھا تھا، عاد بن عوض کے بھائی بنو عییل بن عوض مدینہ میں آباد ہوئے تھے۔

**ماش بن ارم اور اس کی اولاد** | سام بن نوحؑ کی اولاد میں ماش بن ارم بن سام بھی گزر رہے ہیں۔  
یہ ماش بن ارم بن سام دریا کے کنارے بابل میں آباد ہوا تھا۔ بابل کا قلعہ اور فرات کا پل اسی نے بنایا تھا۔ وہ بابل پر ۵۰۰ سال حکمران رہا، اسے ملک النبط بھی کہا جاتا ہے۔ اسی کے زمانے میں اللہ تعالیٰ نے زبانوں میں فرق پیدا کیا۔ خدا نے سام کی نسل کے لیے ۱۴ اور یافت کی نسل کے لیے ۳۶ زبانیں تخلیق کیں جس سے لغات کے شعبوں میں بھی فرق پیدا کر دیا اور زبانوں میں تفریق ہو گئی۔ زبانوں کے اس فرق کا ذکر ہم مختلف شروں کی تفصیل کے ساتھ کریں گے۔ بابل کی مختلف زبانوں کے متعلق اشعار بھی کہے گئے ہیں۔ لفظ ”فالغ“ کا مفہوم مختلف قوموں میں زمین کے بڑے کا ہے جسے (عربی میں) ”فالغ“ یعنی تقسیم کنندہ کہا جائے گا۔ اسی کو بابل کی زبان میں فالغ کہا گیا ہے۔

**فالغ بن شالخ اور اس کی اولاد** | ارفخشذ بن سام بن نوحؑ کا بیٹا شالخ تھا اور اس کے بیٹے کا نام فالغ تھا جس نے خطہ ہائے ارضی کی تقسیم کی، وہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کا جدِ اعلیٰ تھا، اسی کا بیٹا قحطان تھا اور اس کا بیٹا یعرب ابن قحطان کے نام سے پکارا گیا، وہ پہلا شخص تھا جس نے ملکی انتظام کی تعلیم دی اور صبح و شام کے سلام کو رواج دیا۔ کہا گیا ہے کہ جس طرح اس نے ملکی انتظام کیا بحرِ ملوک حیرہ کے اور کسی نے نہیں کیا۔ قحطان ابراہیم کا ذکر ہم انشاء اللہ یہی الساب کے تحت کریں گے۔ تاہم واضح رہے کہ یہ پہلا شخص تھا جس نے عربی زبان میں صحت اعرابی کے ساتھ کلام کیا جس سے الفاظ کی معنویت پر بہت اثر پڑا۔ اس کے بعد یقظن ابن عامر بن شالخ آتا ہے، وہی ابو جہم ہے جو یعرب کا چچا زاد بھائی ہے اور جہم ہی وہ شخص ہے جس نے یمن میں اقامت اختیار کی لیکن بولتا عربی تھا۔ اس کی اولاد یمن کے بعد مکہ مکرمہ میں آئی، ان کے متعلق بہت سی روایات ہیں، قطور انہیں کے چچیرے بھائیوں میں سے ہے۔ اسی کی اولاد میں حضرت اسماعیل علیہ السلام ہیں جنہوں نے بنو جہم میں عقد کیا جو رشتے میں ان کے بیٹے کے ماموں ہوتے تھے۔

اہل کتاب بیان کرتے ہیں کہ ملک بن سام بن نوحؑ زندہ تھا جب سام پر اللہ تعالیٰ کی طرف سے نزول وحی کا آغاز ہوا، سام ہی کی اولاد سے نسلِ آدمؑ تا آخر الابد جلتی رہے گی۔ سام ہی حضرت آدم علیہ السلام کا تابوت (تدفین کے لیے) وسطِ ارض میں لے گیا تھا اور اپنے بیٹے ملک کو اس کا متولی بنایا تھا۔ سام کی وفات ابول میں جمہو کے روز ہوئی اس وقت آپ کی عمر ۶۰۰ سال تھی۔

**ارغشند بن سام** ارغشند سام کا بیٹا تھا اور ان کی وفات کے بعد کافی مدت تک زندہ رہا، وفات کے وقت اس کی عمر ۴۵ سال تھی، وفات نیشان میں ہوئی۔

**شارح بن ارغشند** ارغشند کے بعد اس کا وارث اس کا بیٹا شارح تھا، اس نے ۳۰ سال عمر پائی۔

**عابر بن شارح** شارح کے بعد اس کا وارث اس کا بیٹا عابر ہوا، اس نے بہت سی لیتیاں تعمیر کیں، اسی کے زمانے میں اولاد آدم کے مابین تقسیم ارضی کے سلسلے میں تنازع ہوا۔ اس نے ۴۰ سال عمر پائی۔

**فارغ بن عابر** عابر کی وفات کے بعد اس کی وراثت حسب معمول اس کے بیٹے فارغ کو ملی۔ اس کا تفصیلی ذکر ہم نے بابل کی بنیاد اور اختلاف السنہ کے سلسلے میں زیر نظر کتاب کے گذشتہ صفحات میں کہیں کر دیا ہے۔ اس نے ۴۰ سال عمر پائی۔

**رعوی بن فارغ** فارغ کے بعد اس کی وراثت اس کے بیٹے رعوی کو ملی۔ اسی کے زمانے میں زمین پر بت پرستی شروع ہوئی، جابر و ظالم سرود اسی کے زمانے میں گزرا ہے۔ وفات کے وقت اس کی عمر ۲۰ سال تھی۔ اس کی وفات نیشان میں ہوئی۔

**سارور بن رعوی** رعوی کے بعد اس کا بیٹا سارور اس کا وارث ہوا، اس کے زمانے میں بت پرستی کو کافی فروغ حاصل ہوا اور زمین پر بہت سے حادثات کا ظہور ہوا۔ وفات کے وقت اس کی عمر ۳۰ سال تھی۔

**ناحور بن سارور** سارور کے بعد ناحور بن سارور نے اس کی جگہ لی۔ اس کے زمانے میں زمین پر کئی بار زلزلے آئے اور بنی نوع انسان میں باہم متعذر لڑائیاں ہوئیں جو اس سے قبل سننے میں نہیں آئی تھیں اور اسی زمانے میں الگ الگ پیتھے پکڑے اور آلات حرب بھی ایجاد ہوئے نیز بلاد ہند میں بڑی تخریب پھیلی اور بہت سے حوادث رونما ہوئے۔ اس نے ۱۴ سال عمر پائی۔

**تارح بن ناحور** ناحور کے بعد اس کی جگہ اس کے بیٹے تارح نے لی۔ وہ تارح ہی ہے جو آذر کے نام سے مشہور ہوا، اس کے زمانے میں بت پرستی اور پھیلی، جگہ جگہ بت بنائے اور رکھے جانے لگے، صنم خانوں کی تعداد میں اضافہ ہوا۔ مظاہر پرستی بھی خوب پھیلی پھوٹی ہیئت و نجوم سے لوگ روشناس ہوئے۔ انھوں نے آلات جنگ تیار کیے اور ان کے استعمال

سے لوگوں کو واقفیت بہم پہنچائی، حاکموں کے براتب کہیں سے کہیں جا پہنچے حتیٰ کہ نمرود نے خدائی کا دعویٰ کیا اور اس کی پرستش ہونے لگی۔ نجومیوں نے نمرود کو بتایا کہ ایک لڑکا پیدا ہوگا جو اس کے تحت و تاج کو طیامیٹ کر دے گا اور اس کی عزت و حرمت کے لیے بھی خطرہ بن جائے گا۔ اسی لیے نمرود نے ہر نومو کو بچے کو قتل کرنا شروع کر دیا۔ ابراہیم بن نادر یعنی پسر آذر کی جان غاروں میں چھپ کر بچ کر آذر کی عمر اس کی وفات کے وقت ۲۶۰ سال تھی اور یہی قرین قیاس و صحت ہے۔ باقی ٹھیک ٹھیک خدا ہی جانتا ہے۔

## حضرت ابراہیم علیہ السلام کا قصہ اور آپ کے زمانے کے حالات

جب حضرت ابراہیم علیہ السلام اپنی پناہ گاہ سے نکلے تو آپ نے دنیا کے حدوث و آثار کو دیکھا، پچلے آپ نے ستارے زہرہ پر نظر کی تو اس کی چمک دیکھ کر کہا: ”یہ میرا رب ہے۔“ پھر جب چاند اپنی پوری آب و تاب سے آسمان پر نمودار ہوا تو آپ اسے دیکھ کر بے ساختہ بولے: ”یہ میرا رب ہے“ اور جب آفتاب عالم تاب نے صبح کو آفتق مشرق سے سر اُبھارا تو آپ نے حیران ہو کر فرمایا: ”یہ میرا رب ہے، یہ سب سے بڑا ہے۔“ لیکن جب آپ نے ان تینوں کے طلوع و غروب پر غور فرمایا تو (دل میں) کہا: ”میں غروب ہونے والوں پر ایمان لا کر ان کی پرستش نہیں کر سکتا۔“ لوگوں کا آپ کے ان اقوال میں اختلاف ہے، کچھ کہتے ہیں کہ یہ باتیں آپ نے سن بلوغ کو پہنچنے اور اللہ تعالیٰ کی جانب سے مکلف بالشرع ہونے سے قبل ہی کی تھیں اور کچھ لوگ اس کے برعکس مانے رکھتے ہیں۔ بہر حال جب ان کے پاس خدا کی طرف سے حضرت جبریلؑ فرشتہ آئے تو آپ کو دین حق سے مطلع کیا اور خدا نے آپ کو نبوت سے سرفراز فرما کر اپنا خلیل و دوست بھی فرمایا۔ جب آپ نے لوگوں کو دین حق و توحید الہی وغیرہ کی تعلیم دینا شروع کی تو وہ لوگ جو بت پرستی پر اپنے آباؤ اجداد کی طرح مصر تھے آپ کے خلاف ہو گئے اور آپ کی دینی سرگرمیوں سے نمرود کو مطلع کر دیا لیکن جب وہ کمزور دلائل سے آپ کو قائل نہ کر سکا اور آپ خدا کی وحدانیت کے اعلان پر مصر رہے تو اس نے آپ کو آگ میں پھینکوا دیا لیکن اللہ تعالیٰ نے اس آگ کو سردا کر دیا اور آپ کے لیے سلامتی کر دیا۔ کہا جاتا ہے کہ اس وقت دنیا میں جہاں جہاں آگ جل رہی تھی وہ بھی بجھ گئی۔

ولادہ اسماعیل بن ابراہیمؑ | حضرت ابراہیمؑ کے بیٹے اسماعیلؑ کی ولادت اس وقت ہوئی جب آپ کی عمر چھیالیس یا ستاسی سال ہو چکی تھی، کچھ لوگ کہتے ہیں کہ اس وقت آپ کی

عمر پورے نوے سال تھی۔ بہر حال اسماعیل سارہ کی بائری ہاجرہ کے بطن سے تولد ہوئے۔ سارہ وہ عورت تھیں جو حضرت ابراہیمؑ پر سب سے پہلے ایمان لائیں اور وہ توبال بن ناحور کی بیٹی یعنی حضرت ابراہیمؑ کی چچا زاد بہن تھیں۔ بعض لوگ اس سے اختلاف رکھتے ہیں جس کا ذکر ہم حسب موقع آگے چل کر مفصل کریں گئے۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام پر لوط بن ہارن بن تارح بن ناحور جو دشت میں آپ کے بھتیجے تھے۔ ایمان لائے۔

**اصحاب متوفکہ** حضرت لوط علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے پانچ شہرں سدوم، عمورا، اور موتا، صاعورا اور صابورا کی طرف بھیجا اور قوم لوط اصحاب متوفکہ کہلاتی ہے۔ لفظ متوفکہ ایک سے مشتق ہے لیکن جو لوگ صرف اس اشتقاق ہی پر گفتگو کرتے ہیں وہ غلطی پر ہیں یہ مذکورہ بالا شہروں کی نسبت سے، ایک اصطلاح ہے جیسا کہ خود اللہ تعالیٰ نے ان شہروں کے باشندوں کے متعلق قرآن میں **رَوِ الْمُؤَلَّفَاتُ اَهْلُو** ارشاد فرمایا ہے۔ یہ شہر شام و حجاز کی حد کے درمیان تھے جو اردن اور بلاد فلسطین سے بھی ملتی ہیں ۱۴ ان شہروں کے آباد اب بھی ملتے ہیں جو کم و بیش ۳۸۳ سال تک صرف مختلف رنگ کے پتھروں کے کھنڈرات کی شکل میں نظر آتے رہے۔ ان شہروں میں حضرت لوط علیہ السلام نے ۲۰ سال سے کچھ زیادہ قیام فرما کر لوگوں کو دین حق کی دعوت دی لیکن وہ کفر کا رے رہے اور اپنے افعال قبیح سے باز نہ آئے تو اللہ تعالیٰ نے ان پر عذاب نازل فرمایا جس کا ذکر قرآن شریف میں ہے۔

جب حضرت ہاجرہ کے بطن سے حضرت اسماعیلؑ کی ولادت ہوئی تو سارہ ان سے حسد کرنے لگی، اس لیے حضرت ابراہیمؑ انہیں اور اپنے شیر خواہ بیٹے اسماعیلؑ کو ارض مکہ میں لے گئے اور انہیں وہاں چھوڑ دیا، پھر آپ نے تعمیر کعبہ کی بنیاد رکھ کر اللہ سے دعا کی :-  
**رَاٰی النبیؐ نے اپنی ذریت کو اس بے آب و گیاہ زمین میں تیرے مقدس گھر کے پاس لایا ہے، الخ۔** تو اللہ تعالیٰ نے آپ کی دعا قبول فرمائی اور جرہم و عمالیق قبائل کی اکثریت کے دل میں آپ کی انیت پیدا ہوئی۔ خدا نے لوطؑ کی قوم کو جیسا کہ قدیم اطلاعات سے پتہ چلتا ہے اس کے اعمال کی سزا کے طور پر ہٹ کر دیا۔ جب اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیمؑ کو اپنے نام پر حضرت اسماعیلؑ کو قربان کرنے کا حکم دیا تو آپ نے فرمان الہی کی بجا آوری کے لیے اسماعیلؑ کو منہ کے بل ٹکا کر ان کی

گردن پر بطور "ذبیح عظیم" چھری چلا دی۔ خدا کو آپ کا یہ عمل پسند آیا اور اس نے اسماعیل کی جگہ خود ہی ذبیح بھیج کر اسے قبول فرمایا اور ان کے، ان کے بیٹے اسماعیلؑ کے اور خانہ کعبہ کے درجات بلند فرمائے۔

**حضرت اسحقؑ کی ولادت** | حضرت سادہ کے بطن سے حضرت اسحقؑ اس وقت پیدا ہوئے جب حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام کی عمر ۱۲۰ سال ہو چکی تھی۔

اولاد ابراہیمؑ میں ذبیح کون ہے؟ | لوگوں میں اس کے متعلق اختلاف ہے کہ حضرت ابراہیمؑ کے بیٹوں اسماعیلؑ اور اسحقؑ میں ذبیح کون ہے جس کی آپ

نے خدا کے نام پر قربانی دی۔ کچھ لوگ اس سلسلے میں حضرت اسماعیلؑ کا نام لیتے ہیں اور بعض لوگ حضرت اسحقؑ کا۔ اس کا فیصلہ یوں ہو سکتا ہے کہ اگر ابراہیمؑ کو قربانی کا حکم حجاز میں ملا تو ذبیح یقیناً حضرت اسماعیلؑ ہیں کیونکہ حضرت اسحقؑ نے حجاز میں کبھی قدم نہیں رکھا اور اگر حضرت ابراہیمؑ کو خدا کی طرف سے یہ حکم شام میں ملا تو بلاشبہ حضرت اسحقؑ "ذبیح" ہوئے کیونکہ حضرت اسماعیلؑ شام سے نکلنے کے بعد پھر کبھی وہاں واپس نہیں گئے۔

حضرت سادہ کی وفات کے بعد حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام نے قنطرا سے نکاح کیا جس کے بطن سے چھ لڑکے مرق، نفس، بدن، مدین، سنان اور سرج پیدا ہوئے۔ حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام کی وفات شام میں ہوئی، اس وقت آپ کی عمر ۱۹۵ سال تھی۔ اللہ تعالیٰ نے آپ پر دس صحیفے نازل فرمائے۔

**اولاد اسحاقؑ** | حضرت ابراہیمؑ کی وفات کے بعد حضرت اسحقؑ نے رفقا نام کی لڑکی سے شادی کی جو توبال کی بیٹی تھی۔ اس کے بطن سے حضرت اسحقؑ کے دو جڑواں بیٹے

عیص اور یعقوب پیدا ہوئے ان میں ولادت کا فعل یہ ہے کہ پہلے عیص کی ولادت ہوئی اور پھر یعقوب کی۔ حضرت اسحقؑ کی عمر ان لڑکوں کی ولادت کے وقت ۶۰ سال تھی۔ آپ نے ریاست تو عیص اور اس کے بیٹے کو دی لیکن نبوت خدا کی جانب سے یعقوبؑ اور ان کے اولاد کو ملی۔ وفات کے وقت حضرت اسحقؑ کی عمر ۱۸۵ سال تھی، وہ اپنے والد حضرت ابراہیمؑ علیہ السلام کی قبر کے برابر دفن ہوئے۔ ان باپ بیٹے دونوں کے مزار بہت مشہور جگہ پر ہیں جو بیت المقدس سے اٹھارہ میل کے فاصلے پر ہے اور آج کل مسجد ابراہیمؑ اور مراعیہ کہلاتی ہے۔

**یعقوبؑ بن اسحقؑ اور ان کے بیٹے عیصؑ** | حضرت اسحقؑ علیہ السلام نے اپنے بیٹے یعقوبؑ کو شام جانے کا حکم دیا اور ان کی



اولاد کے بارے میں نبوت کی بشارت دی۔ حضرت یعقوب علیہ السلام کی اولاد جن میں سے چارہ کو نبوت ملی ان کے نام یہ ہیں:-

لادیم، یہودا، لیاخر، زبولون، یوسف، بنیامین، دان، نفتان، کان، اشاد، شمعون اور روبیل۔ حضرت یعقوب کے یہ بارہ لڑکے تھے۔ اور ان میں سے جن چارہ لڑکوں کو نبوت ملی، ان کے نام لادیم، یہودا، یوسف اور بنیامین ہیں۔ حضرت یعقوب اپنے بھائی عیص کی طبیعت میں فطری طور پر مشر اور سنا دھونے کی دہرے اس کی طرف سے ہمیشہ خائف اور تکلیف میں مبتلا رہتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کو اس خوف اور ردحانی تکلیف سے نجات دلانے کا وعدہ فرمایا اور نجات دلا بھی دی۔ حضرت یعقوب کے پاس پانچ ہزار پانچ سو بچوں کا گٹھ تھا، انہیں اللہ تعالیٰ کے وعدے کے مطابق عیص کی شراغیزوں سے نجات مل گئی تھی تاہم آپ نے بر بنائے خوف اپنی بکریوں کے گلے سے دھواں حصہ دے دیا تو اللہ تعالیٰ نے ان سے دریافت کیا کہ کیا انہیں اپنے خدا کے وعدے اور عمل کے بعد بھی اطمینان نہیں ہے، چنانچہ اس کے بعد وہ قطعی طور پر مطمئن ہو گئے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت یعقوب سے یہ بھی فرمایا تھا کہ ان کی اولاد عیص کی ۵۵۰ سال تک نیر دست نہیں رہے گی۔ یہی وہ مدت ہے جس کے اندر اندر دو مینوں نے بیت المقدس بلکہ سارے فلسطین کو تباہ کر کے بنی اسرائیل کو اپنی غلامی پر مجبور کر دیا تھا تا آنکہ حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہما کے ہاتھوں بیت المقدس فتح ہوا۔

حضرت یعقوب اپنے بیٹوں میں حضرت یوسف کو سب سے زیادہ چاہتے تھے، ان کے ساتھ جو واقعہ پیش آیا اس کا ذکر قرآن (سورہ یوسف) میں موجود ہے، اس لیے ساری امت مسلمہ بلکہ جملہ اہل علم کو اس کی خبر ہے۔

**یعقوب اور یوسف کی وفات** | حضرت یعقوب علیہ السلام نے مصر میں وفات پائی۔ آپ کی عمر اس وقت ۱۲۰ سال تھی۔ انہیں حضرت یوسف نے فلسطین لے جا کر حضرت ابراہیمؑ اور حضرت اسحقؑ کی تربتوں کے قریب دفن کیا۔ حضرت یوسف کی وفات مصر میں ہوئی، اس وقت آپ کی عمر ۱۲۰ سال تھی۔ آپ کا مزار مبارک شپردوں سے تعمیر کیا گیا اور اسے مٹا کیا گیا۔ آپ کا مزار دریائے نیل کے قریب ہے، اسی لیے اس کی چارہ دیواری سیسے سے بنائی گئی تاکہ مزار کو ہوا اور پانی سے نقصان نہ پہنچے۔ کہا جاتا ہے کہ حضرت یوسفؑ نے وصیت فرمائی تھی کہ انھیں فلسطین لے جا کر ان کے والد حضرت یعقوبؑ اور دادا حضرت اسحقؑ کی قبروں کے برابر مسجد ابراہیمؑ کے قریب دفن کیا جائے۔

حضرت ایوب (علیہ السلام) کا شجرہ نسب یہ ہے :-

### ایوب (نبی)

ایوب بن موسیٰ بن زراح بن رعوایل بن عیص بن اسحق بن ابراہیم علیہم السلام۔ آپ کا قیام ارضِ شام میں اس جگہ تھا جو اردن کے علاقے حوران اور شنیہ میں دمشق اور جابہ کے درمیان ہے۔ آپ کثیر المال اور کثیر الاولاد تھے لیکن جب خدا نے آپ کو جان و مال اور اولاد کے سلسلے میں بطور امتحان حد درجہ تکلیف میں مبتلا فرمایا تو آپ نے صبر کیا اور ہر حال خدا کا شکر ادا کرتے رہے جس کا ذکر اللہ تعالیٰ نے ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زبانی قرآن میں فرمایا ہے۔ آپ کی مسجد اور وہ چشمہ جس میں لوگ نہاتے ہیں ابھی تک موجود ہے۔ آپ نے ۳۸۲ سال عمر پائی۔ آپ کی اور آپ کی بیوی رحمت کی قبریں اسی مسجد میں ابھی تک موجود ہیں جس کا ہم نے ابھی ذکر کیا۔ یہ جگہ شہر نوسی سے تقریباً تین میل کے فاصلے پر واقع ہے۔

تورات اور اس سے پہلی کتابوں میں ذکر آیا ہے کہ موسیٰ بن شاہ بن یوسف بن یعقوب نبی کا زمانہ موسیٰ بن عمران سے قبل کا ہے اور وہ موسیٰ وہی تھا جس نے خضر بن ملک بن خلیف بن عابد بن شالح بن ارنششد بن سام بن نوح کو طلب کیا تھا لیکن بعض اہل کتاب کہتے ہیں کہ خضر درحقیقت خضر بن بنعمیائیل بن نضر بن عیص بن اسحق بن ابراہیم تھا جسے اس کی قوم یہ نبی بنا کر خدا نے بھیجا تھا اور اس کی قوم اس پر بحیثیت نبی ایمان لائی تھی۔

### موسیٰ بن عمران

آپ موسیٰ بن عمران بن قاض بن لادی ابن یعقوب (علیہ السلام) تھے جن کا قیام مصر میں تھا اور آپ کا زمانہ وہی تھا جو فراغ مصر میں سے ایک ظالم و جابر فرعون کا تھا۔ اس فرعون کا اصل نام ولید بن مصعب بن معاویہ بن ابی نمیر بن ابی ہلوا اس بن لبث بن ہران بن عمرو بن عملاق تھا اور یہ مصر کے فرعونوں میں چوتھا فرعون تھا۔ یہ جسمانی لحاظ سے بڑا لمبا چوڑا تھا اور اس نے بڑی طویل عمر پائی۔ حضرت یوسف علیہ السلام کے بعد بنی اسرائیل کی کافی تعداد مصر میں تھی جن پر یہ فرعون بڑے ظلم کرتا تھا۔ اسے کاہنوں اور نجومیوں نے بتایا تھا کہ بنی اسرائیل میں ایک لڑکا پیدا ہوگا جو نہ صرف تیری سلطنت کی اینٹ سے اینٹ بجائے گا بلکہ تجھے بھی ہلاک کر دے گا لیکن اللہ تعالیٰ نے موسیٰ کی پرورش ان کی ماں ہی کے ذریعہ کر لی اور جب بعد میں فرعون نے سمندر میں آپ کا پیچھا کیا تو خدا کے حکم سے آپ تو اپنی جماعت کے ساتھ صحیح و سالم پانی پر چل کر پادرت گئے لیکن فرعون ہلاک ہو گیا۔ یہ سارا قصہ قرآن میں اللہ تعالیٰ نے ہمارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی زبانی بیان فرمایا ہے۔

## شعیبؑ

اسی زمانے میں حضرت شعیبؑ جو اللہ کے نبی تھے وعلیہ السلام گزرے ہیں۔ ان کا پورا نام شعیب بن نویس بن رعوایل بن مری بن عتقا بن مدین بن ابراہیمؑ تھا۔ ان کی زبان عربی تھی اور وہ اہل مدین کی طرف بحیثیت نبی مبعوث ہوئے تھے۔ جب موسیٰؑ فرعون سے جنگ کے بعد مصر سے نکلے تھے تو راستے میں ان کی ملاقات حضرت شعیبؑ سے ہوئی تھی۔ اور آپ انھیں کے ارشاد پر ان کے پاس ٹھہر گئے تھے اور ان کی بیٹی کے ساتھ رشتہ ازدواج میں منسلک ہو گئے تھے۔ یہ قصہ بھی اللہ تعالیٰ نے قرآن میں بیان فرمایا ہے۔

ہارون برادر موسیٰ علیہ السلام | اللہ تعالیٰ نے موسیٰؑ سے دو کوہ طور پر خطاب فرمایا تھا اور انھیں ان کے بھائی ہارون کے ساتھ وابستہ کر کے فرعون اور اہل مصر کی اصلاح کے لیے بھیجا تھا لیکن اس نے ان دونوں کی مخالفت کی اور حبیباً کہ ہم نے سطور بالا میں ذکر کیا ہے اللہ تعالیٰ نے اسے (سمندر میں) غرق کر دیا اور موسیٰؑ کو بنی اسرائیل کے ساتھ مصر سے نکل کر اکتیہ جانے کا حکم دیا۔ ان کے ہمراہ نابالغ بچوں کے علاوہ بنی اسرائیل کے تعداد سے بھی تھی۔ حضرت موسیٰؑ کے پاس وہ الواح تھیں جو خدا کی طرف سے آپ کو صحائف کی صورت میں ملی تھیں اور سترہی حروف میں لکھی ہوئی تھیں۔ جب آپ رابک روز کوہ طور سے اترے تو آپ نے بنی اسرائیل کو اس حالت میں پایا کہ انہوں نے سونے کا ایک بچھڑا بنا کر اس کی پرستش شروع کر دی تھی۔ اس منظر کو دیکھ کر مذکورہ بالا صحائف آپ کے ہاتھوں سے گر کر منتشر ہو گئے۔ آپ نے انہیں جمع کر کے ان کی تیرازہ بندی کی اور ایک تابوت ”تابوت سکینہ“ کے نام سے بنا کر انہیں اس میں رکھ دیا، اس کے لیے آپ نے ایک ہیکل بھی تعمیر کیا۔ آپ کے بھائی ہارون جو کمانت پر عبور رکھتے تھے اس ہیکل میں رہنے لگے۔ جب اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰؑ پر توبیت کے تدبیری نزول کا اتمام فرمایا تو اس وقت آپ کا قیام اکتیہ میں تھا۔ آپ کے بھائی ہارون کی وفات بھی وہیں ہوئی اور انہیں جبل شرات پر جو کوہ طور کے نزدیک ہے کسی غار میں لے جا کر دفن کیا گیا۔ کہتے ہیں کہ اس غار میں بعض راتوں کو ذی روح لوگوں کے گریہ و زاری کی آوازیں سنائی دیتی ہیں۔ ہم نے اس کا ذکر اپنی کتاب ”انبار الزمان“ میں قدیم اقوام کے آثار و قصص کے تحت تفصیل سے کیا ہے۔ بہر حال یہ قصہ حضرت موسیٰؑ وعلیہ السلام کی وفات سے پہلے کا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ حضرت ہارون کی وفات حضرت موسیٰؑ کی وفات سے سات ماہ قبل ہوئی تھی، بعض روایات یہ بھی ہیں کہ ان کے بھائی کی وفات کا واقعہ خود ان کی وفات سے تین سال قبل پیش آیا تھا۔ حضرت ہارون کی وفات

کے وقت ان کی عمر ۱۲۲ سال تھی تاہم ایک دوسری روایت میں اسے ۱۲۰ سال بتایا گیا ہے۔ ایک اور روایت کے مطابق حضرت موسیٰ اپنے بھائی حضرت ہارون کی وفات سے تین سال قبل شام چلے گئے تھے۔ بہاں اس زمانے میں سریانیوں میں لڑائیاں ہو رہی تھیں جن میں عمالیق، قربانی اور مدائی وغیرہ بری راہ سے شام آکر شریک ہو گئے تھے جن کا ذکر توریت میں ملتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ پر پہلے دس صحیفے نازل فرمائے تھے جن کی تعداد اختتام نزول تک سو ہو گئی تھی۔ اس کے بعد آپ پر عبرانی زبان میں توریت نازل ہوئی جو ادم و نواہی، عبادات اور ان کے متعلق احکام الہی پر مشتمل تھے۔ توریت کی ۵ جلدیں تھیں جنہیں بعض لوگ "اسفار" یعنی صحیفے بھی کہتے ہیں، کہا جاتا ہے کہ حضرت موسیٰ نے "تالوت" سیکھنے کے نام سے جو تالوت تیار کر لیا تھا اس میں چھ لاکھ سات سو پچاس مثال سونا لگا تھا۔

**یوشع بن نون الکاہن** حضرت یوشع علیہ السلام کی اولاد میں حضرت ہارون کے بعد اگر کسی نے کمانت میں کمال پیدا کیا تو وہ یوشع بن نون تھا۔ بدیہہ کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے حضرت موسیٰ (علیہ السلام) اپنی وفات کے وقت ۱۲۳ سال یا ۱۲۰ سال کے تھے لیکن ان کے اور ان کے بھائی حضرت ہارون کے عالم پیری یا عالم سباب کے حالات علاوہ ان حالات کے جو سطور بالا میں بیان کیے جا چکے ہیں کہیں نہیں ملتے۔

حضرت موسیٰ بن عمران کی وفات کے بعد یوشع بن نون ہی اسرائیل کے ساتھ شام کی طرف گیا۔ وہاں اس وقت عمالیق میں سے جبارہ اور کچھ ملوک شام نے غلبہ حاصل کر کے بوٹ مار کا بازار گرم کر رکھا تھا۔ یوشع بن نون ان پر سردار کو جن سے اس کا کچھ ربط و ضبط تھا چڑھایا اور ارض غور کے ارجح اور مرغ شہروں کو فتح کر لیا۔ یہ وہ سرزمین تھی جو بحیرہ منتنہ کہلاتی تھی اور وہاں کسی کا نہانا نہ ہونا یا غوطہ لگانا ناممکن تھا کیونکہ اس میں اس وقت مچھلیاں وغیرہ جیسا کوئی ذی روح نہیں تھا۔ اس کا ذکر فلاسفہ میں صاحب المنطق اور ان سے قبل اور بعد کچھ اور لوگوں نے بھی کیا ہے۔ یہیں بحیرہ طبریہ آکر ختم ہوتا ہے اور اسی سرزمین کا نام اب اردن ہے۔ بحیرہ طبریہ کی ابتدا دمشق کے "بحیرہ کفری"، اور بحیرہ قرعون کے امتزاج سے ہوئی ہے۔ جب دریا نے اردن کا دہانہ بڑھ کر بحیرہ منتنہ سے جا ملا اور دونوں کے پانیوں میں اتنا زیادہ رہا بلکہ وسط بحیرہ منتنہ میں دونوں گڑھ ہو گئے تو انہیں صرف بحیرہ منتنہ ہی کہا جانے لگا۔ اور چونکہ اس میں اس کے بعد کسی دوسری طرف سے کوئی دریا یا بحیرہ شامل نہیں ہوا، اس لیے اس کا یہ واحد نام پڑ جاتا

بعید از قیاس نہیں ہے۔ اس کے بارے میں کئی اور عجیب و غریب روایات ہیں جنہیں ہم نے اپنی کتاب ”اخبار الزماں عن الامم ماضیہ والہولک الدائرہ“ میں تفصیل سے بیان کیا ہے۔ جیسا کہ ہماری مذکورہ بالا کتاب سے معلوم ہو گا بحیرہ منتنہ سے خبر لوزے کے برابر پتھر نکلتے ہیں جن میں سے ایک کو ”حجر الہو“ کہا جاتا ہے۔ فلاسفہ نے بھی اس پتھر کا ذکر کیا ہے۔ طبی نقطہ نظر سے اس کا استعمال شانہ اور اس کے اطراف کے درمیں مفید ہے۔ اس پتھر کی درختوں کی طرح، دو قسمیں ہیں یعنی نر اور مادہ، پہلی قسم کا پتھر مردوں کے امراض کے لیے اور دوسرا عورتوں کے امراض کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ ہے نا عجیب و غریب بات؟ اس بحیرے سے ایک غبار سا اٹھتا رہتا ہے جسے حمرہ کہا جاتا ہے اور وہاں کے باشندے کہتے ہیں کہ ایسا کوئی دوسرا بحیرہ جس سے ایسا غبار اٹھتا ہو اور اس میں مچھلیاں اور کوئی دوسرا جانور نہ پایا جاتا ہو، روئے زمین پر کسی دوسری جگہ نہیں پایا جاتا، تاہم بلاؤڈر بائینیا میں آرمینیا اور مراغہ (مراکش) کے درمیان ایسا ہی ایک بحیرہ پایا جاتا ہے جس سے غبار اٹھتا رہتا ہے جسے یعنی اس بحیرے کو آج کل لوگ ”کیودان“ کہتے ہیں۔ وہاں بھی اس میں مچھلیاں اور کوئی دوسرا جانور نہیں پایا جاتا لیکن وہاں کے لوگوں کو اس پر کوئی توجہ نہیں ہے۔ ممکن ہے ان دونوں بحیروں یعنی بحیرہ منتنہ اور بحیرہ کیودان میں مچھلیوں اور کسی دوسرے جانور کی عدم موجودگی کی واحد اور مشترک وجہ مذکورہ بالا غبار ہی ہو۔

ملک شام کی طرف سمیرع بن ہوبر بن مالک بھی گیا تھا لیکن یوشع ابن نون سے اس کی جنگ چھڑ گئی جس میں یوشع مارا گیا۔ بنی اسرائیل میں موسیٰ بن عمران کے بعد جو یوشع بن نون ۲۹ سال ملک زندہ رہا وہ یوشع بن نون بن افرائیم بن یوسف بن یعقوب بن ابراہیم (علیہ السلام) تھا۔ ملک عمالیق کے ساتھ جس یوشع بن نون کی محاربات کا ذکر کیا جاتا ہے وہ درحقیقت سمیرع تھا جو بدین کے نواحی علاقے ایلہ میں مقیم رہا۔ اسی کے بارے میں عوف بن سعد جبرہ ہی کہتا ہے۔

”کیا تجھے عملقی ابن ہوبر یاد ہے“ وہ اور اس کی اولاد ایلہ میں رہ کر منتشر ہو گئی یہود حجاز میں اس سے نسبت کے دعویدار تھے وہ مدتوں افسوس کرتے اور روتے پھرے

اس کے بعد جو عمالیق رہ گئے تھے، انہیں عروج ہوا پھر گور زمین پر پناہ ڈھونڈتے پھرے لیکن مکہ کے پہاڑوں میں کبھی نہیں رہے اور اس سے قبل سمیرع کا کبھی ذکر نہیں ملتا تھا۔ (زمرہ نمبر ۱) بلاؤڈ شام کے علاقہ بقاء کے قریبوں میں ایک قریہ تھا، وہاں ایک شخص بلعم بن باعور ابن سفور بن وسم بن ناب بن لوط بن ہاران رہتا تھا، کہتے ہیں وہ بڑا مستجاب الدعوات تھا۔ اس سے

اس کی قوم نے یوشع بن نون کے لیے دعا کرنے کے لیے کہا تو اس نے معذرت کر لی۔ بعض ملوک عمالینق کے بارے میں اس نے اشارہ کیا کہ انہوں نے یوشع بن نون کی طرح حسین عورتوں کا لشکر بنالیا تھا لیکن پھر وہ انہیں عورتوں پر بڑی نظر ڈالنے لگے تو ان میں طاعون پھیل گیا جس سے ستر ہزار آدمی لقمہ اجل ہو گئے۔ اسی قبیل کی اور روایات بھی ملتی ہیں۔ بلعم وہی شخص ہے جس کے بارے میں ارشاد باری ہے کہ اسے اللہ نے کچھ نشانیاں دی تھیں جو بعد میں اس سے لے لی گئیں۔ کہا جاتا ہے کہ جب یوشع بن نون کی وفات ہوئی تو اس وقت اس کی عمر ۱۲۰ سال تھی۔

بنی اسرائیل میں یوشع بن نون کے بعد کالب یوتنا بن بارص بن بیودا ہوئے۔ یوشع اور کالب وہ دو اشخاص تھے جنہیں اللہ تعالیٰ نے انعامات سے نوازا۔  
ان اذکار کے بعد المسعودی بیان کرتے ہیں :-

”میں نے ایک کتاب میں دیکھا ہے کہ یوشع بن نون کی وفات کے بعد بنی اسرائیل میں کوثران الکفری قابل ذکر شخص تھے جو ۸۰ سال زندہ رہ کر ہلاک ہو گئے، اس کے بعد عمائیل بن قابیل تھے جو بنی اسرائیل میں ۴۰ سال قیام پذیر رہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہ کوثران تھے جو بقاء کے علاقے آب میں رہتے تھے۔ اس کے بعد جب بنی اسرائیل میں کفر پھیل گیا تو ان پر کنعان نے رضائے الہی سے ۲۰ سال تک حکومت کی اور اس کے بعد ہلاک ہو گیا۔ بنی اسرائیل پر احباری کی ۴۰ سال تک حکومت رہی۔ اس کے بعد شمویل اور طالوت حکمران رہے جن کے خلاف جالوت ملک البربر نے ارض فلسطین کی جانب سے خردج کیا۔

اس کے بعد المسعودی لکھتے ہیں :-

”جیسا ہم نے پہلے بیان کیا یوشع کے بعد کالب بن یوتنا کا دور آیا جس کے بعد بنی اسرائیل فتاح بن العاذر بن ہارون بن عمران نے ۳۰ سال حکمرانی کی۔ یہ بڑے دربار شخص تھے، وہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے صحیفوں کی طرف متوجہ ہوئے اور انہیں محفوظ کرنے کے لیے ”خانۃ النحاس“ نامی عمارت تعمیر کی اور اسے صخرہ بیت المقدس سے ملا دیا جس کی بنیاد اس سے قبل رکھی جا چکی تھی، انہوں نے ”خانۃ النحاس“ کا گنبد سیسے کا بنوایا۔ اس سے فارغ ہو کر ایک اور صخرہ بنایا اور پہلی عمارت کی طرح اس کے نیچے بھی ایک تہ خانہ بنوایا۔“

”جب فتاح بن العاذر ہلاک ہو گیا تو بنی اسرائیل پر کوثران الاثیم ملک الحزیرہ حکمران بنا جس نے ان پر آٹھ سال تک سختی کے ساتھ حکومت کی۔ اس کے بعد کالب کا بھائی عینائل بن یوتنا حکمران

بنا۔ یہ یہود کی اولاد میں سے تھا اور اس نے ۴۰ سال تک حکومت کی۔ پھر اعلون ملک مواب بڑی جدوجہد کے بعد حکمران بنا اور اس نے ۱۸ سال حکمرانی کی۔ اس کے بعد افرایم کی اولاد میں سے آموز کا دور آیا جو ۵۵ سال زندہ اور ۳۵ سال حکمران رہا۔ اس وقت تک تخلیق عالم کو چار ہزار سال گزر چکے تھے۔ اس مدت کے متعلق تاریخ میں کچھ اور روایات بھی ملتی ہیں۔ بہر کیف آموز کے بعد شاعان بن آموز نے ۲۵ سال حکومت کی جس کے بعد حکومت دبورانا می ایک عورت کے حصے میں آئی جس کے ساتھ ایک مرد کو بھی جو نفقہ کی اولاد میں سے تھا۔ شریک حکومت کہا جاتا ہے، ان کی مدت حکمرانی ۴۰ سال بتائی جاتی ہے۔ اس کے بعد حکومت سردان بنی مدین عرب، مدیب، برسونا، دارع اور صلتا کی طرف منتقل ہو گئی لیکن ان کا دور ۹ سال ۳ ماہ سے زیادہ نہیں رہا۔ اس کے بعد آل منشا میں سے کرمون نامی ایک شخص کا دور آیا جس نے ملک مدین کو قتل کر کے حکومت حاصل کی۔ اس کا دور حکومت ۴۰ سال رہا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا ایبارخ ۳ سال ۳ ماہ، پھر آل افراین میں سے تولع نے ۲۳ سال آل منشا میں سے یامین نے ۲۲ سال، ملک عمان نے ۱۸ سال ۳ ماہ، لمح کے گھر میں سے نختون نے ۲ سال، نختون نے ۲۰ سال، ایلج نے ۱۰ سال، عمران نے ۸ سال حکومت کی۔ اس کے بعد ملک فلسطین حکومت پر قابض ہو گئے اور ۴۰ سال تک حکمران رہے جس کے بعد عیلان الکاہن ۴۰ سال تک حکومت کرتا رہا، لیکن اسی کے زمانے میں بابلیوں نے بنی اسرائیل پر فتح حاصل کی اور دوسرے مال غنیمت کے ساتھ مذکورہ بالاتابوت بھی اڑالے گئے اور چونکہ بنی اسرائیل مفتوح تھے، اس لیے انھیں بھی بطور مال غنیمت گرفتار کر کے ساتھ بابل لے گئے اور انہیں اپنی آل اولاد اور وطن مالوف سے دُور کر دیا۔ اسی طرح کا ایک واقعہ قوم حزقیل کے ساتھ پیش آیا۔ انھیں بھی ان کے وطن سے نکالا گیا تھا تو وہ نواح حضر موت میں چلے گئے تھے۔ یہ وہی لوگ تھے جن سے اللہ تعالیٰ نے فرمایا تھا: ”مر جاؤ“ تو وہ مر گئے تھے اور اللہ تعالیٰ نے انہیں پھر زندہ کر دیا تھا۔ انھیں خدا نے مرض طاعون میں مبتلا کر دیا تھا۔ ان میں سے صرف تین لڑکے بچے تھے جن کی اولاد میں سے کچھ لوگ مدین میں، کچھ دُور دسانہ سواہق پہاڑوں میں اور کچھ سمندری جزیرہ مدین میں سے ایک جزیرہ ”الجزیرہ“ میں چلے گئے تھے۔ ان حکایات کی تفصیل بڑی طویل ہے کہا جاتا ہے کہ وہ کچھ عرصہ بعد اپنے ملک واپس آ گئے تھے۔“

بنی اسرائیل نے حزقیل سے دریافت کیا تھا:-  
 ”کیا تو نے کوئی ایسی قوم دیکھی ہے جس پر ایسے مصائب پڑے ہوں جیسے ہم پر پڑے؟“

اس نے جواب دیا: ”نہیں لیکن تمہیں تو خدا نے بھاگنے کا موقع دیا مگر خود میری قوم میں سات دن تک طاعون پھیلا اور قریب قریب سب مر گئے تھے۔“

بنی اسرائیل میں عیلان الکاہن کے بعد شموئیل بن برودحان بن ناحور کا دور آیا۔ اسی دور میں اس کو نبوت بھی ملی اور وہ ان میں ۲۰ سال زندہ رہا۔ اس دور میں اللہ تعالیٰ نے ان میں جدال و قتال ختم کر کے امن و صلح کی فضا پیدا کر دی۔ اسی شموئیل سے بنی اسرائیل نے یہ درخواست کی تھی کہ ان کیلئے کسی ایسے شخص کو بلا لے جو ہمارے ساتھ مل کر نبی سبیل اللہ دوسروں سے جنگ کرے تو اس نے حکومت طاوت کے سپرد کر دی تھی۔ وہ درحقیقت سادہ بن بشر بن انیال بن ظرون بن بحر بن اربع بن سمیدار بن صالح بن بنیامین بن یعقوب بن اسحق بن ابراہیم علیہ السلام تھا۔ اسی کے زمانے میں اللہ تعالیٰ نے انہیں پر امن حکومت دی تھی، اس سے قبل وہ کبھی اس طرح مجتمع نہیں ہوئے تھے جیسے طاوت کے زمانے میں ہوئے۔ حضرت موسیٰ کے مہر سے نکلنے اور طاوت کا زمانہ آنے تک ۷۷ سال ۳ ماہ گزر چکے تھے۔ طاوت بذات خود چڑا رنگنے کا کام کرتا تھا، سالن سے روٹی کھاتا تھا، اس نے اپنی قوم کو عملاً نمونہ بن کر دکھایا۔ شموئیل نبی نے بنی اسرائیل سے کہا تھا کہ خدا نے تمہیں طاوت جیسا شخص دے کر گویا اپنی نعمتوں سے نوازا ہے۔ بنی اسرائیل نے اس کی حکومت کا حق تسلیم کر کے جو کچھ کہا تھا وہ قرآن میں اللہ تعالیٰ نے بھی بیان فرمایا ہے۔

بنی اسرائیل کے نبی شموئیل نے ان سے کہا تھا کہ تمہارا تابوت ”مکینہ“ (صحائف) اور جو مبارک چیزیں آل موسیٰ اور آل ہارون نے چھوڑی تھیں اور انہیں ملائکہ آسمان پر لے گئے تھے تمہیں پھر مل جائیں گی۔ چنانچہ مذکورہ تابوت جو دس سال تک بابل میں رہا تھا اور وہ چیزیں جو ملائکہ لے گئے تھے انہیں پھر مل گئیں لیکن اس زمانے میں جب بنی اسرائیل پر طاوت حکومت کر رہا تھا ایک طاقتور شخص سلطان جاوت نے کثرت مال و منال کے ساتھ کثیر تعداد میں لشکر جمع کر لیا تھا۔ چنانچہ وہ (جاوت) برابر سے بڑے جنگی ساز و سامان اور اجناس وغیرہ لے کر فلسطین پہنچا۔ بلحاظ شجرہ نسب وہ جاوت بن بالول بن حطان بن فارس تھا۔ جب وہ فلسطین کے قریب پہنچا تو شموئیل نے طاوت کو بنی اسرائیل کا شکر لے کر اس کے مقابلے کے لیے روانگی کا حکم دیا۔ جب جاوت، اردن اور فلسطین

لے بعض ننحوں میں (کتابوں) میں اسے شاول بن قیس بن انیال بن صارون بن نحور بن اربع بن بنیامین بتایا گیا ہے۔  
لے ایک کتاب میں اسے جاوت بن مالود بن دبال بن حطان بن فارس بتایا گیا ہے۔



کے درمیان ایک نر پر پہنچا تو اللہ تعالیٰ نے اس نر کے پانی کو پینے کے مقابل بنا دیا۔ اس میں کتے اور دوسرے غلیظ جانور لوٹ رہے تھے، اللہ نے اس واقعہ کا ذکر اپنی مقدس کتاب (قرآن) میں فرمایا ہے۔ اس طرح اللہ تعالیٰ نے ان پر پیاس مسلط کر دی۔ پھر طاوت نے اپنے لوگوں میں سے ۳۱۳ منتخب جنگجو لیے جن میں حضرت داؤد علیہ السلام کے بھائی بھی تھے۔ طاوت نے اس لشکر کو مصف بستہ کر کے جالوت کے لشکر پر حملہ کر دیا۔ دونوں میں گھسان کا دن پڑا۔ حضرت داؤد علیہ السلام نے اپنی جھولی سے ایک پتھر نکال کر گوچھن میں رکھا اور جالوت کا نشانہ لے کر اس کی جانب پھینکا، پتھر جالوت کے لگا جس سے وہ زمین پر گر کر مر گیا۔ طاوت نے وعدہ کیا تھا اپنی تہائی ملکیت اور تہائی سلطنت اس شخص کو دے گا جو اس کے ساتھ جالوت کے خلاف جنگ میں پیش پیش رہے گا اور اپنی بیٹی سے خود اس کا عقد کرے گا۔ چونکہ جالوت کی موت حضرت داؤد علیہ السلام کے ہاتھ سے ہوئی تھی اس لیے اللہ تعالیٰ نے قرآن میں ارشاد فرمایا: ”داؤد نے جالوت کو قتل کیا۔“ (ترجمہ) یہ بھی روایات ملتی ہیں کہ جالوت نے ربیعہ کے باشندوں کو اس شبہ میں کہ نہراختوں نے گندی کر دی تھی اور اس کا حکم ماننے سے انکار کر دیا تھا تب بیع کر دیا۔ کچھ روایات یہ بھی ہیں کہ بنی اسرائیل کے نبی شموئیل نے کہا تھا کہ اس سبب جالوت کو قتل نہیں کیا۔ بہر حال جالوت کا حضرت داؤد علیہ السلام کے ہاتھوں قتل کا واقعہ بالکل درست ہے جس پر قرآن نے مہر تصدیق ثبت کر دی ہے۔ ان سب واقعات اور اہل بربر کا تفصیلی ذکر ہم نے اپنی کتاب اخبار الزماں میں کیا ہے۔ اہل بربر کی اصل و نسل کے تعلق ان سے دوسری جگہوں میں منقول ہونے کے واقعات اور کچھ دوسرے حالات ہم نے اس کتاب میں بھی سبب موقع بیان کر دیے ہیں۔ اللہ نے جالوت کا فوز یادہ ذکر نہیں کیا لیکن حضرت داؤد علیہ السلام کی عظمت کا ذکر فرمایا۔ پہلے تو طاوت نے چاہا کہ جالوت سے جنگ کے سلسلے میں اپنے مذکورہ بالا وعدے سے بچھ جائے لیکن حضرت داؤد علیہ السلام کے ساتھ ساری قوم کا اتفاق دیکھ کر اس نے اپنی تہائی سلطنت اور تہائی مال و منال ان کی خدمت میں پیش کر دیے اور ان کے ساتھ اپنی بیٹی کی شادی بھی کر دی۔ نیز اپنے خدام میں سے بھی ایک تہائی انھیں دے دیے لیکن بعد میں ان سے حد کر لے لگا اور ان کی مخالفت پر اتر آیا لیکن اللہ تعالیٰ نے اسے اس سے باز رکھا تو وہ اپنے پہلے سلوک پر قائم رہا۔ طاوت نے اس کے بعد کچھ عرصے تک حکومت کی لیکن ایک رات قوم کو حضرت داؤد علیہ السلام کے اتباع کی وصیت کر کے چپ چاپ

چل بسا۔ اس کا دور حکومت ۲۰ سال رہا۔ بیان کیا گیا ہے کہ جس جگہ جاووت قتل کیا گیا وہ جگہ اردن کے قریب غور کے شہروں میں سے تھی اور اس کا نام بیسان تھا۔

اللہ تعالیٰ نے حضرت داؤد علیہ السلام کو ہاتھ لگا کر لوہا نرم کرنے کا معجزہ عطا فرمایا تھا جس سے آپ نرم ہیں بنایا کرتے تھے، ویسے اللہ تعالیٰ نے پہاڑوں اور پہنڈوں کو آپ کا مطیع بنا دیا تھا جو آپ کے ساتھ خدا کی حمد و ثنا کیا کرتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ پر عبرانی زبان میں زبور نازل فرمائی تھی جس میں ۱۵۰ سورتیں تھیں۔ ان کا تہائی حصہ تو آپ سے متعلق ہے، تہائی بخت نضر کے اذکار پر اور تہائی آپ کے مستقبل کے لیے احکام پر مشتمل تھا۔ اس میں کچھ حصہ اہل تور کے اذکار کا ہے اور کچھ ترغیب و تنجید اور ترمیم پر مشتمل ہے لیکن اس میں ادا و نواہی اور حلال و حرام کے متعلق کچھ نہیں ہے۔ حضرت داؤد علیہ السلام کے اطراف و جوارب کے لوگ آپ کی بیعت سے متاثر تھے اور یہی حال آپ کے کچھ مخالفین اور دشمنوں کا تھا۔ آپ نے یہ دشمنی میں ایک عبادت گاہ تعمیر کی تھی اس کا ایک حصہ محراب داؤد کہلاتا تھا جو ہمارے زمانے یعنی ۱۳۰۰ھ سحری تک موجود ہے۔ اس کے قریب بحیرہ منتنہ اور دریائے اردن بھی ہیں جن کا ذکر ہو چکا ہے۔

حضرت داؤد علیہ السلام کی آپ کے دشمنوں کے ساتھ جو واردات پیش آئی تھی اس کا ذکر اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف میں بھی فرمایا ہے اور ان میں سے ایک کے متعلق آیت کے آخر میں ارشاد فرمایا ہے: ”اے داؤد! اس نے تجھ پر ظلم کیا ہے“ (ترجمہ)

لوگوں کا اس بارے میں باہم اختلاف تھا کہ آیا داؤد علیہ السلام خطا اور ارادہ فسق سے متبرک ہیں یا نہیں؟ اس کا ذکر ہم پچھلے صفحات میں انبیاء کے معصوم ہونے کے سلسلے میں کر چکے ہیں۔ حضرت داؤد کی جس لغزش کے سلسلے میں لوگوں میں باہمی تنازعہ تھا اس کا بھی ذکر پہلے آچکا ہے۔ اسی سلسلے میں اللہ تعالیٰ نے حضرت داؤد سے ارشاد فرمایا تھا: ”اے داؤد ہم نے تمہیں زمین پر خلیفہ بنایا ہے، پس لوگوں کے مابین حق و انصاف کے ساتھ فیصلہ کیا کرو“ (القرآن - ترجمہ) لیکن لوگوں میں ایک ایسا شخص بھی تھا جس کے خیال میں یہ قطعہ ادباً عرب بن حبان اور اس کے قتل کے بارے میں تھا۔ اس کا تفصیلی ذکر ہم نے اپنی کتاب ”المبتدا“ وغیرہ میں کیا ہے۔ بیان اتنا بیان کر دینا کافی ہے کہ حضرت داؤد اس واقعے کے بعد چالیس دن تک روزے سے رہ کر خدا کے آگے رور و کر توبہ کرتے رہے تھے اور خدا نے تعالیٰ نے آپ کی دعا قبول فرمائی تھی۔

**سلیمان بن داؤد** سلیمان بن داؤد علیہ السلام پیدائشی حسین و جمیل تھے اور بڑے ہو کر اپنے والد

حضرت داؤد علیہ السلام کے قضاے امور میں شامل ہو گئے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں علم و حکمت بخشے تھے جیسا کہ قرآن میں ارشاد ہوا ہے یقیناً ہم نے ان دونوں رداؤد و سلیمان کو حکمت اور علم بخشے ہیں۔

(القرآن - ترجمہ)

حضرت داؤد علیہ السلام نے اپنی وفات کے وقت اپنے بیٹے سلیمان کو وصیت فرمائی اور داعی اجل کو لبیک کہا۔ آپ کے لشکر میں ستر ستر ہزار بڑے باہمت، الو العزم اور بہادر سپاہی تھے۔ حضرت داؤد علیہ السلام کے زمانے میں مدین و ایلہ میں لقمان حکیم بھی تھا۔ اس کا پورا نام لقمان بن علقام بن زہر بن صارون تھا، حضرت داؤد علیہ السلام کی حکومت کے چوتھے عشرے میں پیدا ہوا تھا، کچھ دن قین ابن جسر کی خدمت میں رہا، بڑا نیک شخص تھا، اسے اللہ تعالیٰ نے ایسی حکمت عطا فرمائی تھی کہ خلق خداوندی میں یونس بن متی کے زمانے تک جنہیں بلاد موصِل کی درجن نیندرا میں مبعوث کیا گیا تھا اس سے زیادہ کسی میں حکمت نہیں پائی گئی۔

### ملک سلیمان

حضرت داؤد علیہ السلام کی وفات کے بعد سلطنت ان کے بیٹے حضرت سلیمان علیہ السلام کو ملی، اللہ تعالیٰ نے انہیں حکمت و نبوت سے بھی سرفراز فرمایا تھا آپ نے اپنی رعایا کے ساتھ حد درجہ منصفانہ سلوک کیا، آپ کے جملہ امور میں استقامت تھی، آپ کے لشکر ہمیشہ آپ کے مطیع رہے۔ آپ نے بیت المقدس کی بنیاد رکھی تھی، یہی مسجد اقصیٰ ہے جس کے اطراف تک کو اللہ تعالیٰ نے برکت دی ہے۔ جب آپ بیت المقدس کی تعمیر سے فارغ ہوئے تو آپ نے خود اپنے لیے ایک مکان بنایا جسے ہمارے زمانے میں ”کنیستہ قیامہ“ کہا جاتا ہے۔ اس کنیستہ کو اہل نصاریٰ بہت مقدس سمجھتے ہیں بیت المقدس ان کے اور بھی کنیستہ ہیں۔ جیسے کنیستہ صیہون جس کا ذکر حضرت داؤد علیہ السلام نے فرمایا ہے اور ایک اور کنیستہ بھی ہے جو کنیستہ جہانیمہ کے نام سے مشہور ہے۔ لوگوں کا خیال ہے کہ حضرت داؤد علیہ السلام کا مزار مبارک اسی آخر الذکر کنیستہ میں ہے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت سلیمان علیہ السلام کو مال و منال اور ملک و سلطنت کے علاوہ ایسی بے نظیر نعمتوں اور طاقتوں سے سرفراز فرمایا تھا جو خلق خدا میں آج تک کسی کو عطا نہیں کی گئیں۔ اللہ تعالیٰ نے جن دانش، طیور اور ہوا کو آپ کا تابع فرمان بنا دیا تھا جس کا ذکر اللہ تعالیٰ نے قرآن میں فرمایا ہے۔ ”یٰٰسَیِّدُ الْمَلَائِكَةِ“ اللہ اگر توفیق نہ دے انسان کے بس کا کام نہیں۔ حضرت سلیمان علیہ السلام نے بنی اسرائیل پر چالیس سال حکومت کی حالانکہ آپ کی عمر باون سال ہوئی۔ یہ توفیق الہی تھی۔

## ملک ارجعم بن سلیمان بن داؤد علیہما السلام

حضرت سلیمانؑ کے بعد ملک بنی اسرائیل اور انبیاء  
ہی اسرائیل کی حکومت آپ کے

بیٹے ملک ارجعم کو ملی اور حملہ بنی اسرائیل نے اس پر اتفاق کیا لیکن سبط یہودا اور سبط بنیامین یعنی یہودا اور بنیامین کی اولاد کے سوا ان میں بچھوٹ پڑ گئی۔ جس وقت ارجعم کو ہلاک کیا گیا اس وقت ان کی حکومت کو ۱۷ سال گزر چکے تھے۔ اس کے بعد حکومت بوریعہم اور اس کی اولاد کے ہاتھ آئی لیکن ان میں اختلافات اور لڑائیاں شروع ہو گئیں۔ خود بوریعہم کے لیے سونے کا جواہرات سے مرصع بچھڑا تیار ہوا اور وہ اس کی پرستش میں لگ گیا تو اللہ تعالیٰ نے اسے ہلاک کر دیا۔ اس کی حکومت ۲۰ سال رہی۔ اس کے بعد ابیا بن ارجعم بن سلیمان نے تین سال، اجاب نے چالیس سال پھر یوراب نے جس نے بتوں، ان کی شبیہوں اور تصاویر کی پرستش شروع کر دی تھی ایک سال اور اس کے بعد حکومت ایک عورت کو ملی۔ جس کا نام عیلان تھا۔ اس کے زمانے میں اولاد داؤد

علیہ السلام میں پھرتلوار چلنے لگی۔ اس میں ایک غلام غالب آیا جسے لوگوں نے میلان کی طرف منسوب کیا اور عیلان کو قتل کر دیا۔ عیلان کا دور حکومت سات سال رہا، اگرچہ بعض مؤرخین کو اس سے اختلاف ہے۔ اس کے بعد حضرت داؤد علیہ السلام کی اولاد میں صرف ایک شخص حاکم ہوا اور اس کا دور حکومت بھی صرف سات سال رہا جب کہ اس کی عمر چالیس سال یا کچھ کم و بیش ہوئی۔ اس کے بعد ملیصا کا زمانہ آیا جس کا دور حکومت ۵۲ سال رہا۔ اسی کے زمانے میں حضرت شعیب علیہ السلام ہوئے ہیں جن کے متعلق تاریخ میں متعدد بیانات ہیں جن کا ذکر ہم نے اپنی کتاب ”اخبار الزمان“ میں کیا ہے۔

اس کے بعد نوافین عدل حاکم ہوا جس کا دور حکومت ۱۰ سال اور بعض تواریخ کے مطابق ۱۷ سال رہا۔ اس کے بعد اجام حاکم ہوا۔ اس نے مظاہر پرستی کا آغاز کیا اور احکام الہی سے روگردانی میں

حد سے تجاوز کیا۔ اس پر ملک بابل نے جن میں فلعیس پیش پیش تھا فوج کے ساتھ حملہ کیا، اسرائیلیوں سے اس کی سخت جنگ ہوئی۔ نوابین عدل کو قید کر لیا گیا اور بابلیوں نے اس کے تمام شہر اور مقبوضات و مساکن ٹوٹ لیے۔ نوابین عدل ہی کے زمانے میں یہودیوں میں سلسلہ مذہب نزاع پیدا ہوا، اسامہ نے ان سے الگ ہو کر حضرت دائد علیہ السلام اور ان کے بعد مبعوث ہونے والے انبیاء کی نبوت سے انکار کر دیا، وہ کہنے لگے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کے بعد کوئی نبی ہوا (دہ ہوگا) انہوں نے اپنے حکمران ہرون بن عمران کی اولاد میں سے منتخب کیے۔ اسامہ ہمارے زمانے میں بھی پائے جاتے ہیں ان کے مساکن فلسطین اور اردن کے علاوہ مختلف بستیوں مثلاً مشہور قریہ بجا را میں ہیں جو مدللہ اور طبریہ کے درمیان میں ہے، نیز ان کی آبا دیاں نابلس تک پھیلی ہوئی ہیں لیکن ان کی اکثریت نابلس ہی میں آباد ہے۔ ان کے نام سے ایک پہاڑ بھی منسوب جسے طوریک کہا جاتا ہے۔ اسامہ کی نمازوں کے اوقات یہود کے اوقات نماز سے مختلف مہین ہیں۔ ان کی ہر نماز کے وقت چاندی سے بنا ہوا ناقوس بھونکا جاتا ہے۔ ”لَا مَسَاس“ (مست چھو) ان کا نعرہ ہے۔ ان کے نزدیک نابلس بیت المقدس ہے جو حضرت یعقوب علیہ السلام کا شہر ہے اور اب ”نرعاہ“ کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ ان میں بھی یہودیوں کی طرح مختلف فرقے ہیں۔ ان میں سے ایک کا نام کوسان اور ایک دوسرے کا دروسان ہے۔ قدامت عالم کے متعلق ایک فرقے کی رائے کچھ ہے اور دوسرے کی کچھ اور۔ ہم نے ان کا تفصیلی ذکر طوالت کلام کی وجہ سے نظر انداز کر دیا ہے۔

حاکم بابل فلعیس نے جب اجام کو گرفتار کر لیا اس وقت اس کی حکومت کو، اس سال گزر چکے تھے جب ملک بابل اجام بن عدل کو گرفتار کر کے لے گئے تو بنی اسرائیل کا حکمران اس کا بیٹا حزقیل بن اجام ہوا۔ اس نے از سر نو خدا کے واحد کی پرستش کا اعلان اور تمام پرانے اصنام جن کی پہلے پرستش کی جاتی تھی تڑوا دیے۔ اس کے زمانے میں شاہ بابل نے بیت المقدس پر دوبارہ حملہ کیا اور کثیر تعداد میں لوگوں کو قتل کر دیا اور حزقیل کے اعزہ و اقارب میں بہت سے لوگوں کو قید کر لیا۔ حزقیل کو قتل کر دیا گیا۔ اس وقت اس کی حکومت کو، اس سال گزر چکے تھے۔

حزقیل کے بعد اس کا بیٹا مینشا جو کسی طرح بچ نکلا تھا حکمران ہوا لیکن اس نے فتنہ و فساد سے ملک کو تہ و بالا کر دیا، اسی نے اللہ کے نبی حضرت شعیب علیہ السلام کو قتل کیا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے شاہ روم قسطنطین کو اس پر مستط کر دیا۔ قسطنطین نے ایک بڑا لشکر جرار لے کر مینشا پر چڑھائی کی۔ اس کے سارے لشکر کو تہ تیغ کیا اور اسے قیدی بنا کر روم لے گیا۔ وہ وہاں ۲۰ سال تک رہا۔

جس کے بعد اسے رہا کر دیا گیا اور وہ اپنے ملک لوٹ آیا۔ اس کی حکمرانی کا زمانہ اس کے بعد ۲۵ سال اور بعض مؤرخین کے نزدیک ۳۰ سال رہا، اس کی موت اپنے ہی ملک میں واقع ہوئی۔

میشا کے بعد اس کا بیٹا امور بن میشا حکمران ہوا لیکن اس نے ملک میں فتنہ و فساد پھیلانے کے علاوہ پھر بہت پرستی کو رواج دیا۔ جب ملک میں فتنہ و فساد حد سے تجاوز کر گیا تو مصر کے فرعون العارج نے موقع پا کر اس پر حملہ کر دیا۔ اس نے امور بن میشا کو قتل تو نہیں کیا لیکن اسے قید کر کے مصر لے گیا اور وہیں اس کی موت واقع ہوئی۔ اس کی مدت حکومت صرف پانچ سال رہی تاہم مؤرخین کا اس میں اختلاف ہے۔

امور بن میشا کے بعد اس کا بھائی نو فین حکمران ہوا۔ اللہ کے نبی حضرت دانیال علیہ السلام اسی نو فین کے بیٹے تھے۔ بنی اسرائیل کے اسی حکمران کے زمانے میں بخت نصر جو ملک فارس سے پہلے عراق و عرب کا والی تھا اٹھا اور جہان مک ہو سکا بنی اسرائیل کو قتل کیا اور باقی لوگوں کو قید کر کے عراق لے گیا۔ موسیٰ توریت کو اور ملوک بنی اسرائیل کی جو دوسری کتابیں تھیں بیت المقدس کے مہکل سے نکال کر لے گیا تھا اور انھیں ایک کنوئیں میں بھینک دیا تھا۔ اسی مہکل میں جو تابوت رکھا تھا وہ بھی اس نے نکال لیا تھا اور اسے دنیا کے بہت سے حصوں میں گھماتا پھرتا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اس نے کم سے کم ۳۸ ہزار آدمیوں کو قید کیا تھا جو صرف بنی اسرائیل میں سے تھے۔ اسی کے زمانے میں اللہ کے نبی آرمیا علیہ السلام ہوئے ہیں۔ یہی بخت نصر جب مصر کی طرف بڑھا تو اس نے وہاں کے فرعون الاعرج کو قتل کر دیا اور جب مغرب کی طرف بڑھا تو اس نے بہت سے حکمرانوں کو قتل کر کے مدائن فتح کر لیا۔ ملک فارس نے بنی اسرائیل کی ایک کنیر سے شادی کر لی تھی اور اس کے بطن سے جو بیٹا پیدا ہوا تھا اسی نے بنی اسرائیل کے قیدیوں کو ان کے وطن واپس کھد دیا تھا لیکن یہ برسوں بعد کا واقعہ ہے۔

جب بنی اسرائیل وطن واپس لوٹے تو وہاں زبابل حکومت کر رہا تھا۔ اس نے بیت المقدس کو از سر نو تعمیر کیا اور شہر کی جو عمارتیں ٹوٹ بچھوٹ گئی تھیں ان کی مرمت کرائی، توریت کو کنوئیں سے اسی نے نکالا اور بنی اسرائیل کو امن و امان اور اتفاق سے دوبارہ ہمکنار کیا۔ اس نے ۴۶ سال حکومت کی۔ بنی اسرائیل میں اس نے وہ شرعی عبادات از سر نو شروع کرائیں جو عہد اسیری میں ترک ہو گئی تھیں۔ اس امر کا خیال ہے کہ بنی اسرائیل کے پاس توریت کا جو نسخہ اس وقت ہے وہ موسیٰ توریت نہیں ہے جو حضرت موسیٰ بن عمران کے پاس سے انہیں ملی تھی بلکہ اس میں بہت کچھ رد و بدل کر دیا گیا

ہے اور یہ سب کچھ بنی اسرائیل کے مذکورہ بالا حکمرانوں نے کیا ہے۔ اس امرہ کہتے ہیں کہ توریت کا اصل اور صحیح نسخہ صرف انھیں کے پاس ہے۔ ایک کتاب میں یہ بھی مذکور ہے کہ بنی اسرائیل کی جس کینز کا اوپر ذکر کیا ہے اس سے خود نخت نصر نے شادی کی تھی اور بنی اسرائیل کو وطن واپس کر دیا تھا مگر یہ بات محل نظر ہے۔

**اسماعیل بن ابراہیم** | حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بعد بیت اللہ کی تولیت ان کے فرزند حضرت اسماعیل کے حصے میں آئی۔ خدا نے آپ کو بھی نبوت سے سرفراز فرمایا اور

انھیں عمالیق اور قباہل بن کی طرف جانے کا حکم دیا۔ آپ نے انھیں بت پرستی سے روکا لیکن ان میں سے کچھ ایمان لے آئے اور اکثر کافر ہی رہے۔ حضرت اسماعیل کے دس بیٹے ہوئے جن کے نام یہ ہیں فاث، قیدار، ابریل، لمیم، مسیع، دوما، ددام، مینا، حداد، حیم، قطورا اور ماس۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اپنے بیٹے اسماعیل علیہ السلام کو وصی بنایا تھا اور انھوں نے اپنے بھائی اسحق علیہ السلام کو لیکن یہ بھی کہا جاتا ہے کہ انھوں نے اپنے بیٹے قیدار کو وصی بنایا تھا۔ حضرت اسماعیل علیہ السلام کی عمر ۱۳ سال ہوئی اور آپ جس جگہ مدفون ہوئے وہ بیت اللہ میں حجر اسود کے قریب ہے۔ حضرت اسحاق باقیدار کے بعد خدا نے کعبہ کی تولیت فاث بن اسماعیل علیہ السلام کے سپرد ہوئی۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اپنے بیٹے فاث ہی کو حضرت اسماعیل علیہ السلام نے براہ راست کعبہ اللہ کی تولیت سونپی تھی۔

**بین سلیمان والمسیح** | بین سلیمان اور بین المسیح علیہما السلام نبی تھے اور انھیں میں سے وہ نیک لوگ

ہوئے جنہیں آرمینیا، دانیال اور عزیزہ کہا جاتا ہے۔ تاہم حضرت عزیزہ علیہ السلام کی نبوت کے بارے میں لوگوں میں اختلاف ہے۔ انھیں میں اشعیا، حزقیل، الیاس، یسع، یونس، ذوالکفل اور خضر بھی تھے۔ ابن اسحق کی روایت کے مطابق آرمینیا ہی خضر تھے۔ ذکر کیا بھی انھیں میں سے تھے جن کا پورا نام ذکر یا بن اذق ہے۔ آپ حضرت داؤد کی نسل اور یہودا کی اولاد میں سے تھے۔ انھوں نے حضرت مریم کی بہن اشبار بنت عمران سے شادی کی تھی۔ حضرت مریم حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی والدہ محترمہ تھیں اور خود عمران ماما بن یعامیم کے بیٹے اور حضرت داؤد علیہ السلام کی نسل سے تھے۔ اشبار اور مریم کی ماں کا نام حنہ تھا۔ حضرت ذکر یا کے بیٹے حضرت

۱۔ بعض کتابوں میں ان کے نام یہ ہیں:۔ ثابت، قیدار، ابریل، لمیم، مسیع، دوما، ماس، حداد، اسماعیل، یطورا، نافش، اور باقدا۔

یحییٰ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے خالہ زاد بھائی تھے۔ یہودیوں کی طرف سے ان پر حضرت ذکر یا نجاہ تھے حضرت مریمؑ کے ساتھ (نعوذ باللہ) بدکاری کا الزام لگایا گیا اور انہیں قتل کر دیا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ جب یہودی انہیں پکڑنے کے لیے ان کا تعاقب کر رہے تھے تو اس وقت آپ ایک درخت کے قریب تھے اسی وقت درخت کا تناشتق ہوا اور آپ اس میں داخل ہو گئے۔ یہودی ان کے اس طرح اپنا تک غائب ہو جانے پر حیران تھے۔ اس وقت ابلیس ملعون نے ان کی مدد کی اور درخت کی طرف اشارہ کر دیا۔ چنانچہ درخت اور اس کے ساتھ آپ کو بھی چیر دیا گیا۔ حضرت مریمؑ کی ہنسیہ اشباع کے بطن سے جب حضرت ذکر یا کے بیٹے یحییٰ علیہ السلام پیدا ہوئے تو وہ انھیں لے کر مصر چلی گئی تھیں، جب وہ بڑے ہوئے تو اللہ تعالیٰ نے انھیں نبوت سے سرفراز فرمایا اور بنی اسرائیل کی ہدایت کے لیے فلسطین جانے کا حکم دیا لیکن جب وہ اس فرض سے وہاں تشریف لے گئے تو بنی اسرائیل نے ان کی نبوت کی تردید کی اور انھیں بھی قتل کر دیا۔ بنی اسرائیل کے بارے میں متعدد روایات ملتی ہیں۔ حضرت یحییٰ علیہ السلام کے قتل کے بعد اللہ نے ان پر حکمرانی کے لیے مشرق کی طرف سے ایک حکمران بھیجا جس نے ان میں سے ہزاروں کو حضرت یحییٰ بن ذکر یا کے قصاص خون کے طور پر تہ تیغ کر دیا۔ اس کا یہ فعل اس لیے قابل معافی ہے کہ اس نے اتمام حجت کے طور پر بنی اسرائیل کے سامنے متعدد تقریریں کی تھیں۔

**مولد مسیح علیہ السلام** | حضرت مریم بنت عمران جب ۱۱ سال کی ہوئیں تو اللہ تعالیٰ نے ان کے پاس حضرت جبریل فرشتے کو بھیجا جس نے حکم باری تعالیٰ سے ان میں وہ روح پھونکی جس سے ان کے شکم مبارک میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا حمل قرار پایا۔ وضع حمل کے وقت وہ بیت المقدس کے قریب بیت لحم میں تھیں جب کہ اس سے قبل ۲۴۲ تین تہا حرم بیت المقدس میں گزار چکی تھیں۔ جب حضرت عیسیٰ علیہ السلام بڑے ہوئے تو نصرانیوں نے ان کی زبان سے توریت اور پچھلی کتابوں کا اذکار سن کر یہ سمجھا کہ وہ اپنے اسلاف کے دین پر ہیں اور اس کی اشاعت کرتے ہیں۔ آپ نے اردن کے شہر طبریہ کی خانقاہ میں جسے "المدراس" کہا جاتا ہے۔ ۳۰ سال اور بعض روایات کے مطابق ۲۹ سال کی عمر تک قیام فرمایا لیکن سفر کے دور ان میں آپ کے اقوال اس کتاب منقوس پر مبنی تھے جو نور بن آپ کے سینہ مبارک میں چمک دلمک رہی تھی اس کا ذکر قرآن میں ان الفاظ میں پایا جاتا ہے: "ہم نے تجھے اپنا نبی بنایا ہے، اپنا مخصوص بندہ بنایا ہے اور اپنے نور سے تجھے نکھارا ہے۔" (القرآن - مفہومی ترجمہ) آپ نے اپنے سفر کے



اختتام پر اس کتاب نور کے الفاظ کو بشکل انجیل مذکورہ بالا خانقاہ کے خادم کے سپرد کر دیا اور وہاں سے تشریف لے گئے۔ آپ سے یہ قول منسوب ہے کہ ”اب اللہ کی مشیت ابن بشر پر ختم ہو گئی ہے۔“ کہا جاتا ہے کہ حضرت مسیح علیہ السلام اس قریہ میں رہتے تھے جسے ناصرہ کہتے ہیں۔ میں نے خود نصرائیوں کی زبان سے یہی سنا ہے۔ میں نے ناصرہ میں ایک کنیہ یا خانقاہ بھی دیکھی ہے جسے نصرائی عزت کی نگاہ سے دیکھتے اور منبرک سمجھتے ہیں۔ اس میں پیپھر کے تابوت رکھے ہیں جنہیں محل جیسے قیمتی پیپھروں سے سجایا گیا ہے حضرت مسیح بحیرہ طبریہ تشریف لے گئے تھے۔ وہاں صیادین رہتے تھے جو بنی زبدہ تھے اور ان میں قصا دین بھی تھے۔ آپ نے انھیں دین حق پر ایمان لانے اور اپنے اتباع کی دعوت دی جو انہوں نے قبول کر لی آپ پر ایمان لانے اور آپ کی اتباع کا اقرار کرنے والوں میں تین آدمی صیادین یعنی بنو زبدہ میں سے اور بارہ قصا دین میں سے تھے۔ کہتے ہیں کہ آپ کے چارہ حواریوں میر و حنا، شمعون، بولس اور لوقا نے انجیل مدون کی ہے اور اس میں جو اطلاعات حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے متعلق ملتی ہیں وہ انھیں کئی تالیف ہیں لیکن اس میں آپ کے مولد اور آپ کے احکام کا پتہ نہیں چلتا۔ یحییٰ بن زکریا کے قیام طبریہ اور وہاں ان کے مزار کے متعلق جو کہا جاتا ہے وہ درحقیقت یحییٰ المعدانی تھا۔ آپ کے قیام کو دیا ئے اردن میں کسی جگہ بتانا اور وہاں آپ کے مزار کی گنبد کی نشان دہی کرنے سے خدا جانے کیا مقصد ہے۔ دریا ئے اردن بحیرہ طبریہ سے نکلتا اور بحیرہ منتنہ کی طرف بہتا ہے لیکن وہاں کسی کے مزار اور اس کے گنبد کو عجائبات و معجزات میں کس طرح شمار کیا جاسکتا ہے؟ اگرچہ یہودی آپ کے اللہ کی طرف زندہ اٹھالیے جانے کے قائل نہیں ہیں۔ انجیل میں حضرت عیسیٰ اور حضرت مریم علیہما السلام اور یوسف نجات کے بارے میں بہت سے اذکار موجود ہیں لیکن چونکہ ان کے متعلق نہ قرآن میں کچھ ہے اور نہ رسول خدا محمد عربی صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زبان مبادک سے کچھ فرمایا ہے اس لیے ہم نے ان پر گفتگو سے اعراض کر دیا ہے۔

## بیان اہل فترہ جو حضرت عیسیٰ اور حضرت محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے زمانوں کے درمیان گزرے ہیں

حضرت عیسیٰ اور حضرت محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کے درمیان فترہ میں اہل توحید کی ایک جماعت تھی جو بعثت انبیاء پر ایمان رکھتی تھی لیکن اکثر لوگ اس کے عقائد سے اختلاف کرتے تھے۔ یہ بیان حنظلہ بن صفوان کا ہے جو نبی تھے اور وہ حضرت اسماعیل بن ابراہیم علیہ السلام کی اولاد میں سے تھے، انہیں خدا نے الہس پر نبی بنا کر بھیجا تھا۔ اصحاب الراس کے دو قبیلے تھے جن میں سے ایک کو اومان اور دوسرے کو یامین کہا جاتا تھا۔ بعض روایات کے مطابق اس دوسرے قبیلے کا نام رعیل اور اس کا تعلق یمن سے تھا۔ اس قبیلے میں حنظلہ خدا کی طرف سے بطور نبی مبعوث ہوئے تھے لیکن انہوں نے ان کو قتل کر دیا تھا۔ بنی اسرائیل کے انبیاء میں سے ایک نبی سے اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا تھا کہ وہ ان پر سخت نعرہ کو مستط کرے گا اور وہ تباہ و برباد ہو جائیں گے، یہ ایک تاریخی واقعہ ہے جس کا ذکر قرآن میں موجود ہے اور اس کا ذکر ہم پچھلے صفحات میں کر چکے ہیں۔

اسکندر فترہ میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بعد پیدا ہوا۔ اس نے سورج کے طلوع و  
الاسکندر غروب پر تحقیق کے لیے دو صدیوں کے دوران میں مشرق سے مغرب تک سفر کیا۔ وہ  
بڑا حلیم الطبع شخص تھا۔ اس نے اپنی دو صدیوں کی تحقیق کا چشم دید حال اپنی قوم سے بیان کیا جس کی  
وجہ سے اس کا نام ذوالقرنین پڑ گیا۔ ذوالقرنین کے بارے میں جو روایات ہیں ان میں بڑا اختلاف  
ہے۔ ہم نے اس کا تفصیلی ذکر اپنی دو پہلی کتابوں ”اخبار الزمان“ اور ”کتاب الاوسط“ میں کیا  
تھا ہم اس کا کچھ ذکر ہم ذیل نظر کتاب میں آگے چل کر ملوک یونان و روم کے ذکر کے ساتھ کریں گے۔  
اصحاب کھف | اصحاب کھف کے زمانے کے بارے میں جو روایات ملتی ہیں ان میں بہت اختلاف

ہیں۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ وہ اہل فترہ کے دور میں تھے اور دوسرے لوگ ان سے مختلف رائے رکھتے ہیں۔ ہم نے ان کا کچھ ذکر ملوک روم کے سلسلے میں اس کتاب میں بھی کیا ہے۔ ویسے اس کی تفصیلات ہم اس سے قبل اپنی کتاب ”کتاب الاوسط“ اور اس سے پہلے اپنی ایک دوسری کتاب ”اخبار الزمان“ میں تحریر کر چکے ہیں۔

حضرت مسیح علیہ السلام کے بعد جڑ جیس بھی فترہ ہی میں ہوئے ہیں۔ آپ کو کچھ حواری بھی مل گئے تھے انھیں اللہ تعالیٰ نے نبوت سے سرفراز فرما کر کچھ ملوک موصل کی طرف بھیجا تھا۔ ان میں سے ایک حکمران نے آپ کو قتل کر دیا مگر اللہ تعالیٰ نے آپ کو زندہ کر دیا۔ اس حکمران نے آپ کو پھر قتل کر دیا تو اللہ تعالیٰ نے آپ کو دوبارہ زندگی بخش دی۔ یہ آپ کی دنیا میں تیسری زندگی تھی۔ اس پر متذکرہ حکمران نے آپ کو آگ میں جلا کر دریائے دجلہ میں پھینکوا دیا۔ اس کے بعد خدا نے اس حکمران اور اس کے حکم پر چلنے والے سب لوگوں کو ہلاک کر دیا۔ اس کا ذکر ہم نے ایمان لانے والے اہل کتاب کے ذکر کے ساتھ کیا ہے۔ اس کا ذکر وہب بن مُنبہ کی کتاب ”المبتدأ والیسر“ کے علاوہ دوسری کتابوں میں بھی موجود ہے۔ اسی فترہ میں حبیب نجا بھی پیدا ہوئے تھے۔ آپ کا قیام بلاد شام میں انطاکیہ میں تھا۔ وہاں کا ایک حکمران بڑا ہی ظالم و جابر اور صفت پرست تھا۔ آپ نے حضرت مسیح علیہ السلام کے شاگردوں میں سے دو کو اس کے پاس بھیجا تاکہ اسے ہدایت کریں اور دین حق کی دعوت دیں لیکن اس حکمران نے ان کو قید کر کے ان پر جددوجہ تشدد کیا تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے حبیب نجا نے ان کی مدد کے لیے حضرت مسیح علیہ السلام کے شاگردوں میں سے ایک تیسرے شخص کو وہاں روانہ کیا۔ اس تیسرے شخص کے بارے میں لوگوں کے اندر خاندانہ پیدا ہوا مگر ان میں سے اکثر لوگ حضرت مسیح کے ان تینوں شاگردوں کے حامی اور پیرو بن گئے۔ حضرت مسیح علیہ السلام کے ان تینوں شاگردوں میں سے ایک کو رومی زبان میں پطرس، عربی میں سمعان اور سریانی میں شمعون کہا جاتا ہے۔ پطرس ان دو میں سے تھا جنہیں قید کر دیا گیا تھا، دوسرے کا نام تو ما تھا اور جس تیسرے کو ان کی مدد کے لیے بھیجا گیا تھا۔ اس کا نام بولس تھا۔ انہیں تینوں کے پیروؤں کے پھر الگ الگ فرقے ہو گئے۔ مذکورہ بالا حکمران کے ساتھ ان تینوں کے حالات بھی کثرت سے ملتے ہیں پہلے دونوں کے بارے میں بہت سی عجیب و غریب باتوں اور معجزوں کا بھی ذکر آتا ہے۔ کہتے ہیں وہ اندھوں کو بینا، مبروص لوگوں کو اچھا اور مردوں کو زندہ کر دیتے تھے۔ بولس نے انھیں فحشاء کی تھی کہ یہ خدا کی مرضی میں مداخلت ہے اور انہیں نرمی سے سمجھا یا تھا۔ بولس اور پطرس کو شہر رومیہ میں قتل کر دیا گیا تھا اور دونوں کو بڑی قابلِ رحم

حالت میں سولی دی گئی تھی۔ ان کے حالات مذکورہ بالا حکمران کے حالات کے ضمن میں اکثر تاریخی کتابوں میں ملتے ہیں۔ اسی زمانے میں سمعہ ساحر بھی تھا اور اسی زمانے میں انطاکیہ میں بلور کا کاخانہ بھی کھولا گیا تھا۔ ہم نے یہ سب حالات تفصیل کے ساتھ اپنی پہلی دو کتابوں ”اخبار الزماں“ اور ”کتاب الادسط“ میں بیان کر دیے ہیں، تاہم کچھ حالات انشاء اللہ آگے چل کر رومی بادشاہوں اور رومی عجائبات کے ضمن میں بیان کریں گے۔

**اصحاب اخلود** | اہل فترہ میں سے کچھ لوگ یمن کے شہر نجران میں رہتے تھے۔ یہ زمانہ حاکم یمن ذی نواس کا تھا۔ اسے خبر ملی کہ نجران میں نصرانی قوم بھی رہتی ہے۔ وہ خود یہودی تھا، لہذا وہ نجران پہنچا اور نصرانیوں کو ایسی سزائیں دیں جن کی دوائے زمین پر مثال نہیں ملتی، انھیں بھوکا رکھ کر کانٹے کی طرح کر دیا، انھیں گرم سلاخوں سے داغا گیا، آگ میں ڈالا گیا اور تار کے کوڑوں سے پیٹا گیا۔ پھر ان کے سامنے یہودیت پیش کی گئی۔ ان میں سے جو بچ گئے تھے انہوں نے یا تو یہودیت اختیار کر لی یا انکار کر کے آگ میں جلا دیے گئے۔ انہیں میں ایک عورت تھی جو نصرانی رہنے پر مصر تھی۔ جب اسے آگ میں ڈالا جانے لگا تو وہ اس کے بھڑکتے شعلوں کو دیکھ کر ڈر گئی۔ اس عورت کا ساتھی نے ایک بچہ تھا اللہ تعالیٰ نے اس شیر خوار معصوم بچے کو گویا فی عطا فرمائی۔ اس نے اپنی ماں سے کہا: ”اے ماں اپنے دین پر قائم رہ، اس کے بعد کوئی آگ نہیں ہے۔“ اپنے بچے کی زبان سے یہ الفاظ سن کر اس عورت کا ایمان پختہ ہو گیا، چنانچہ اسے آگ میں ڈال دیا گیا۔ یہ لوگ موحّد تھے، آج کے نصاریٰ انہیں تھے۔

اس زمانے میں حبشہ کا حکمران نجاشی تھا۔ اس کی حکومت کی سرحدیں یمن سے ملتی تھیں۔ شاہ روم نے ایک شخص ذو ثعلبان کو اس کے پاس یہ پیغام بھیجا کہ تم ہمارے پڑوسی ہو لہذا ہمارے حکومت کے تحت اور ہمارے حفاظت میں آ جاؤ۔ نجاشی نے انکار کیا تو رومی بادشاہ نے اس پر حملہ کر کے اسے مغلوب کر لیا حتیٰ کہ ایرانی شہنشاہ نو شیر و ان نے روم پر حملہ آور ہو کر اسے شاہ روم کی ماتحتی سے نجات دلائی۔ یہ حالات ہم اپنی پچھلی کتابوں ”اخبار الزماں“ اور ”کتاب الادسط“ میں لکھ چکے ہیں اور کچھ باقی ماندہ حالات انشاء اللہ ملوک یمن کے ضمن میں زیر نظر کتاب میں آگے چل کر بیان کریں گے۔ اصحاب اخلود کا ذکر اللہ تعالیٰ نے قرآن مجید میں فرمایا ہے۔

**خالد عبسی** | اہل فترہ میں خالد بن سنان عبسی بھی گزرے ہیں۔ ان کا پورا نام خالد بن سنان بن غیث بن عبس ہے آپ کے متعلق رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ وہ نبی تھے جنہیں ان کی قوم نے ہلاک کر دیا۔ ”اس وقت عرب میں فتنہ و فساد کی آگ پھیلی ہوئی تھی اور مجوسی اس

غالب آئے ہوئے تھے۔ انہی خالد عبسی نے اس وقت لوگوں سے فرمایا تھا: ”اُٹھو، بڑھو، اللہ کی طرف دوڑو۔“ جب خالد عبسی کی وفات کا وقت آیا تو آپ نے اپنی بہن سے فرمایا تھا: ”میرے مرنے کے بعد ایک گدھا دراد جیری، اپنے کھڑوں سے میری قبر کھودے گا، اس سے قبل حالات اور اتر ہو جائیں گے تم میری لاش میرے مدفن سے نکال کر لے جانا۔“ جب آپ کی قبر کھودی جانے لگی تو کچھ عربوں نے کہا کہ ”رہنے دو، ہم یہ الزام آئے گا کہ ہم ان کی میت اپنے ہاں لے گئے تھے۔“ جب حضرت خالد عبسی کی بیٹی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں لائی گئی اور آپ کو اس نے سورہ اخلاص کی پہلی آیت قل هو اللہ احد رکھوا اللہ ایک ہے، اور دوسری اللہ الصمد (وہ ذات برحق جو بے نیاز ہے) تلاوت فرماتے ہوئے سنا تو بولی:

”میں نے اپنے والد کو یہی کہتے سنا ہے۔“ ہم اس کا ذکر اس کتاب میں حسب موقع آگے چل کر کریں گے، انشاء اللہ تعالیٰ۔

**رُثَابُ الشَّعْبِ** | المسعودی کہتے ہیں: یہ شخص در حقیقت قبیلہ عبد القیس سے تھا۔ یہ شہادت دینے کے نام سے مشہور ہوا۔ یہ نصرانی تھا اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو نبی مانتا تھا۔ وہ کہتا تھا: ائین انسان ارضی مخلوق میں سب سے بہتر ہیں۔ پہلا رُثَابُ الشَّعْبِ ہے، دوسرا داہب بجرا اور تیسرا وہ شخص جس کے بعد کوئی نہیں آئے گا یعنی نبی آخر الزماں، رسول عربی حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم۔ کہتے ہیں جب اس کی اولاد میں سے کسی کو مرنے کے بعد دفن کیا جاتا تو رُثَابُ الشَّعْبِ اس کی قبر پر بیتادہ نظر آتا تھا۔ وہ مومن تھا۔ اسی نے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے ۷۰ سال قبل آپ کے مبعوث ہونے کی بشارت دی تھی۔ درج ذیل اشعار اسی کے ہیں:-

”میں شہادت دیتا ہوں کہ احمد اللہ تعالیٰ کے رسول ہیں،  
 کا شش مہری عمر اتنی ہوتی کہ میں آپ: آپ کے بن علم کا زیور کرتا  
 آپ کی اطاعت نہ میں یہ علم سب و بجم پر لازم ہے  
 (ترجمہ)

وہ پہلا شخص ہے جس نے خانہ کعبہ کی موسمی تغیرات سے حفاظت کی ہے۔ ایک جیری کے درج ذیل شعر میں اسی کی طرف اشارہ ہے۔ وہ کہتا ہے:-  
 ”ہم انہی میں سے ہیں جنہوں نے بے پیمانی سے خانہ کعبہ کو موسمی تغیرات سے محفوظ کیا۔“  
 (ترجمہ)

## قس بن ساعدہ الیادی

قس بن ساعدہ الیادی ایاد بن ادد بن معدی اولاد میں سے اور اہل فترہ میں سے تھا۔ وہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت پر ایمان رکھتا تھا۔ یہ قول اسی کا ہے کہ جو پیدا ہوا وہ مرے گا اور جو مرے گا وہ ختم ہو جائے گا اور جو ہونا ہے وہ ہو کر رہے گا۔ اس کی عقل و حکمت کے لاتعداد اقوال عربوں میں ضرب المثل بن گئے ہیں۔

ایک دفعہ بنی ایاد کا ایک وفد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ نے اس سے قس کے بارے میں دریافت فرمایا۔ انہوں نے جواب دیا: ”حضور! ان کا تو انتقال ہو گیا آپ نے فرمایا: اللہ اس پر رحم فرمائے۔ ایک دن میں نے اسے عکاظ کے بانڈا میں ایک سرخ اودنٹ پر بیٹھے ہوئے گزرتے دیکھا تھا۔ وہ کہہ رہا تھا: ”جو پیدا ہوا وہ مرے گا، جو مرے گا وہ ختم ہو جائے گا اور جو ہونا ہے وہ ہو کر رہے گا۔“ اس کے بعد آپ نے اس کے بہت سے حکیمانہ اقوال بھی لوگوں کو سنائے، پھر فرمایا: ”اس نے بہت سے اشعار بھی کہے ہیں جو حکمت سے بھرپور ہیں لیکن وہ مجھے یاد نہیں۔“ اس پر حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے کھڑے ہو کر عرض کیا: ”اس کے ایسے کچھ اشعار مجھے یاد ہیں۔“ آپ نے فرمایا: ”سناؤ“ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے قس کے کچھ اشعار سنائے تو آپ نے فرمایا: اللہ قس پر رحم فرمائے، مجھے اُمید ہے قیامت میں وہ مومنین کے ساتھ ہوگا۔“

ان سطور کے بعد المسعودی لکھتے ہیں :-

”قس کے اشعار بے شمار ہیں جو اقوال حکمت، پیشگوئیوں اور لوگوں کی بد اعمالیوں کے سلسلے میں زجر و توبیخ پر مشتمل ہیں۔ ہم نے ان کا ذکر اپنی پچھلی کتابوں ”اخبار الزمان“ اور کتاب الادب میں تفصیلاً کیا ہے۔“

انھیں اہل فترہ میں زید بن عمرو بن نفیل بھی تھا۔ وہ اہل مکہ کو بت پرستی سے روکتا تھا۔ وہ عربین خطاب کا چچا زاد بھائی تھا۔ آپ نے اسلام لانے سے قبل مکے کے غنڈوں کو اس پر مسلط کر رکھا تھا، اس لیے وہ دن کو پہاڑی علاقے میں قیام کرتا تھا اور رات کے وقت چھپتے چھپاتے مکے میں داخل ہوتا تھا۔ وہ گھبرا کر شام چلا گیا تھا لیکن وہاں بھی اسلام پر گفتگو کرتا رہتا تھا اس لیے عیسائیوں نے اسے زہر دے دیا۔ اس نے شام ہی میں انتقال کیا ہم اس کا تفصیلی ذکر ملک غسان کے ساتھ اپنی پچھلی کتابوں میں کر چکے تھے۔

امیہ بن ابی سلط ثقفی | انھیں اہل فترہ میں امیہ بن ابی سلط ثقفی بھی تھا جو بڑا ذہین شاعر تھا۔

جب وہ شام کی طرف سفر کر رہا تھا تو اسے بہت سے یہودی و نصرائی راہبوں نے دیکھا کہ اکثر دینی کتابوں کے حوالے دیتا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ عرب میں ایک پیغمبر مبعوث ہوگا۔ وہ اہل مذاہب کی آراء پر مشتمل ایسے اشعار پڑھتا تھا جن میں آسمان، زمین، چاند، سورج، ملائکہ، بعثت انبیاء، حشر و نشر اور جنت و دوزخ کا ذکر ہوتا۔ وہ اللہ تعالیٰ کی عظمت و توحید کا ذکر کرتا اور اس کی حمد و ثنا کرتا تھا۔ یہ اسی کا شعر ہے:-

”الحمد للہ، اس کا کوئی شریک نہیں جس نے اسے نہ سمجھا اس نے خود پر ظلم کیا“

وہ بعض باتوں میں اہل جنت کی تعریف کرتا اور کہتا تھا:-

”اس میں کچھ غلطی یا گناہ نہیں ہے اگر میں ان میں شامل ہونے کی تمنا رکھتا ہوں۔“

جب اسے حضور نبی کریم حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کی خبر ملی تو کچھ سوچ کر متاسف ہوا پھر دینے جا کر اسلام لانے کا ارادہ کیا لیکن شاید حسد نے اس کے پاؤں پکڑ لیے۔ ایک دن وہ کسی جگہ لوگوں کے ساتھ بیٹھا شراب پی رہا تھا کہ وہاں ایک کوٹے نے کسی درخت پر بیٹھ کر تین آدمیوں نکالیں اور پھر اڑ گیا۔ اس نے اپنے ساتھیوں سے پوچھا، ”جانتے ہو یہ کوا کیا کہہ رہا تھا؟“ وہ بولے، ”نہیں تو۔“ وہ کہنے لگا، ”یہ کہہ کر گیا ہے کہ اُمیہ شراب کے تین پیالے ختم کرنے سے قبل فوت ہو جائے گا۔“

لوگوں نے سمجھا وہ انھیں بنا رہا ہے۔ وہ بولا، ”اپنے اپنے پیالوں میں شراب کی مقدار دیکھو۔“ جب اس کی باری آئی تو وہ اُداس اور رنجیدہ ہو گیا۔ پھر بولا، ”دیکھو دیکھو میں نہ کہتا تھا۔ میں وہی ہوں جس سے اس کی حمد اور اس کی نعمتوں پر شکر ادا کرنے میں کوتاہی ہوئی ہے۔“ اس کے بعد اس کی سبکیاں تیز ہوئیں، پھر آواز بیٹھی اور وہ موت کی دادی میں گم ہوتا چلا گیا۔ اس کے بعد المسعودی لکھتے ہیں:-

”اس زمانے کے اہل معرفت اور اس سے قبل کے لوگوں میں ابن داب، ہشیم بن عدی ابی مخنف، لوط بن یحییٰ اور سائب کلبی بھی گزرے ہیں۔ آخر الذکر نے قریش میں کتابت شروع کی لیکن جس نے سب سے پہلے اپنی پہلی ہی کتاب میں باسمک اللہم راے اللہ تیرے نام سے شروع کرتا ہوں لکھا وہ اُمیر بن صلت ثقفی تھا۔ جب وہ شام کے سفر پر گیا تھا تو اس کے ہمراہ بنی ثقیف اور قریش وغیرہ کے بھی کچھ لوگ تھے۔ وہاں سے واپسی میں وہ رات کے وقت قیام و طعام کے لیے جس منزل پر پہنچے اس جگہ اچانک ایک ضعیفہ لاکھی ٹپکتی ہوئی ان کے سامنے آکر بولی، تم

ایک غریب ضعیفہ کا کھانا کیوں کھا رہے ہو؟“ اس کا مخاطب اُمیہ تھا۔ سب نے اسے حیرت سے دیکھا لیکن اس نے اپنی لاٹھی تین مرتبہ زمین پر مار کر جواب اُمیہ ہی سے طلب کیا۔ یہ دیکھ کر انہوں نے بغیر کھانا کھائے وہاں سے کوچ کر دیا۔ دوسری رات کو بھی یہی واقعہ پیش آیا اور پھر تیسری منزل پر بھی انہیں اسی واقعے سے دوچار ہونا پڑا۔ اس بوڑھی عورت نے اُمیہ سے ہر بار یہی پوچھا تھا کہ اس کے لباس کے اوپر ہی حصّے کا رنگ کیا ہے اور نچلے حصّے کا کونسا رنگ ہے۔ اُمیہ نے جو امر واقعہ تھا وہ بیان کر دیا تھا یعنی دونوں رنگ علی الترتیب سفید اور سیاہ بتائے تھے لیکن جب وہ تیسرے موقع پر کوچ کے لیے آمادہ ہوئے تو اس سے قبل اُمیہ نے اپنے جسم کے مبروص حصّے پر غور کیا تھا کیونکہ اس کے بدن کا پچھلا حصّہ سیاہ اور اوپری حصّہ گردن سے سینے تک سفید تھا۔ واپسی کے سفر میں انھیں ایک نصرانی راہب ملا جس سے دوران گفتگو انھوں نے وہ واقعہ بیان کیا۔ راہب نے پوچھا ”اس بوڑھی عورت نے اپنا نام کیا بتایا تھا۔“ انھوں نے کہا: ”اُم العوام۔“ یہ سن کر راہب بولا: ”اے آپ لوگ اس شیطان کی خالہ کے ہاتھ کہاں پڑ گئے تھے، وہ یہودی ہے، علمِ دل کے ذریعہ پیشگوئیاں بھی کرتی ہے اور ایسے کرشمے بھی دکھاتی ہے، پھر اُمیہ سے کہا: تمہارے جسم کے مبروص حصّے کی درپردہ نشاندہی اس نے علمِ دل کے ذریعہ کی ہے پھر سب سے بولا: ”اس کا شوہر بنی عوام کے ہاتھوں ہلاک ہو گیا تھا اس وقت سے وہ انتقام سارے عربوں کو ہلاک کرنا چاہتی ہے، وہ تمہیں بھی ہلاک کرنا چاہتی تھی۔“ پھر وہ اُمیہ سے خاص طور پر مخاطب ہو کر بولا: ”تمہاری جان“ یا سکا اللہم“ کہنے سے بچ گئی ہے، اسی کو غنیمت جانو۔“ شراب خانے میں کوڑے کے تین بار بولنے کے بعد اُمیہ کی اپنی موت کے متعلق پیشگوئی اسی بڑھیا کے تین بار زمین پر لاٹھی مارنے کی طرف اشارہ تھا۔

اُمیہ کے بارے میں بہت سے قصے مشہور ہیں۔ اسلام لائے کے بعد بسم اللہ الرحمن الرحیم کی کتابت بھی اسی نے کی تھی۔ اس کے کچھ حالات ہم اس سے قبل اپنی پہلی کتاب ”اخبار الزماں“ میں بیان کر چکے ہیں۔“ اس کے بعد المسعودی رقم طراز ہیں:-

”انھیں اہل فترہ میں سے واثق بن نوفل بن اسد بن عبد العزیٰ بن قصی بھی تھا۔ وہ ام المومنین حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کا رشتے میں چچا زاد بھائی تھا۔ ایک دن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا سے فرمایا تھا: ”یہ لوگوں کو ایذا پہنچانے کا اور جھوٹ بولنے کا۔“ اس نے حصولِ علم کے بعد توریت، زبور اور انجیل کا مطالعہ کیا تھا اور آپ کے بارے میں اپنی چچا زاد بہن حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کی بشارت دی تھی اور



بُت پرستی ترک کر دی تھی لیکن ایک دن جب آپؐ کے پاس آیا تو اس نے اپنے ہاتھ میں ایک کاغذ تھام رکھا تھا۔ وہ آتے ہی بولا: ”اے میرے بھائی کے بیٹے! کیا تم چاہتے ہو کہ تم جس راہ پر چل رہے ہو تمہیں اس کا ثبوت دوں؟ تم نے (نعوذ باللہ) لوگوں کو تکلیفیں دی ہیں، ان کو ان کے گھر دس سے اجاڑا ہے اور انہیں قتل کیا ہے۔ میں یقین سے کہتا ہوں کہ ایک دن (میری طرح) خدا کے حکم سے نصرانی ہو جاؤ گے۔“ بعض لوگ اس روایت کو غلط بتاتے ہیں لیکن انہیں میں سے کچھ لوگ ایسے ہیں جو کہتے ہیں کہ جب وہ مرا تو نصرانی تھا اور اس نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا زمانہ نبوت نہیں دیکھا البتہ کچھ لوگ اس روایت سے بھی اختلاف رکھتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ آپؐ کے دست مبارک پر اسلام لایا تھا بلکہ اس نے آپؐ کی طرح میں کچھ اشعار بھی کہے ہیں۔

انہیں میں عقبہ بن ربیعہ کا رشتہ دار بھی تھا۔ وہ اہل نینوا میں سے تھا۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو اس نے طائف میں اس وقت دیکھا تھا جب آپؐ اہل طائف کو دین حق کی دعوت دینے تشریف لے گئے تھے۔ اس کی آپؐ سے حدیقہ میں گفتگو کے بارے میں کچھ روایات بھی ملتی ہیں۔ اس نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کے بارے میں لوگوں کو نبذات بھی دی تھی تاہم چند روایات یہ ہیں کہ غزوہ بدر کے روز جب وہ قتل ہوا تو نصرانی تھا۔“

انہیں میں ابوقیس صرمہ بن ابی انس بھی تھا۔ اس کا شمار بنی نجاد کے انصاریوں میں ہوتا ہے۔ وہ قبل اسلام راہب ہو گیا تھا، مسیحیوں کا لباس پہنتا تھا اور اس نے بُت پرستی سے ہاتھ اٹھا لیا تھا۔ اس نے عبادت گاہ کے طور پر ایک گھر بنا لیا تھا جس میں وہ غسل طہارت کے بغیر داخل نہیں ہوتا تھا۔ وہ کہتا تھا: ”میں ابراہیم علیہ السلام کے رب کی عبادت کرتا ہوں۔“ وہ حضور نبی کریمؐ کی خدمت میں حاضر ہو کر اسلام میں داخل ہوا۔ اس کا ایمان (یقیناً) بہت پختہ اور قابل ستائش تھا۔ آیات مسحورہ اوقات سحری کے بارے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اسی کے سوال کے جواب میں نازل ہوئی ہیں جو یہ ہیں: ”کھاؤ پیو جب تک سیاہ و سفید دھاگے میں تینز نہ کر سکو فجر کے وقت تک“ (القرآن ترجمہ)

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرح میں درج ذیل مشہور شعر اسی کا ہے:-

”آپؐ نے قریش کے ساتھ کتہ میں دس سال قیام فرمایا

کسی کو تادم مرگ ایسا سچا انسان مل نہیں سکتا۔“

(ترجمہ)

انہیں میں ابو عامر اسی بھی تھا۔ اس کا پورا نام عبد عمرو بن صفی بن نعمان تھا۔ وہ قبیلہ اوس کے بنی عمرو بن عوف میں سے تھا اور ”الوحنظلہ غسل ملائکہ“ کے نام سے مشہور ہے۔ وہ زمانہ جاہلیت میں اپنے قبیلہ کا سردار تھا مگر راہب ہو گیا تھا اور مسیحیوں کا لباس پہننے لگا تھا۔ روایات سے پتہ چلتا ہے کہ جب مدینے میں وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوا تو آپ سے اس کی خاصی طویل گفتگو ہوئی تھی۔ پچاس سال کی عمر میں وہ تنہا شام چلا گیا تھا اور جب اس کا انتقال ہوا تو نصرانی ہی تھا۔

انہیں اہل فترہ میں بنی اسد بن خزیمہ کا عبد اللہ بن حبش اسدی بھی تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ عقد سے پہلے اُم المومنین حضرت اُم حبیبہ بنت ابی سفیان بن حرب اسی کی بیوی تھیں۔ اس نے کتب سماویہ کا مطالعہ کیا تھا اور نصرانیت کی طرف مائل ہو گیا تھا۔ ظہور اسلام کے بعد دوسرے مسلمانوں کے ہمراہ اس نے بھی مکہ سے حبشہ ہجرت کی تھی اور اس وقت حضرت ام حبیبہؓ بھی اس کے ساتھ تھیں لیکن وہ وہاں جا کر مرتد ہو گیا اور مسلمانوں سے یوں مخاطب ہوا:۔

”میں نے اور تم نے ساتھ ساتھ ذرا اذرا آنکھیں کھولی تھیں لیکن اب تم مجھے عدم بصارت کا الزام دیتے ہو حالانکہ میری آنکھیں دوبارہ کھل گئی ہیں جب کہ تم بصارت سے محروم ہو چکے ہو۔“

عربی میں یہ محاورہ کُتے کے پلوں کے متعلق بولا جاتا ہے جن کی آنکھیں ولادت کے وقت کھلی ہوتی ہیں اور پھر فوراً ہی بند ہو جاتی ہیں۔ وہ چاہیں بھی تو پھر کچھ دن تک آنکھیں کھول نہیں سکتے۔

عبد اللہ بن حبش کا انتقال حبشہ ہی میں ہوا، اس وقت وہ نصرانی تھا۔ جب اس کے انتقال کے بعد اس کی بیوہ ام حبیبہ حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجیت میں آئیں تو ان کی طرف سے ولی کے طور پر شاہ حبشہ نجاشی نے ہر میں چار سو دینار مقرر کیے تھے۔

**بحیرہ راہب** | اہل فترہ میں بحیرہ راہب کا نام بھی آتا ہے۔ وہ نصرانی تھا اور حضرت یحییٰ ابن مریم کی نبوت پر ایمان رکھتا تھا۔ مسیحیوں میں سر جس کے نام سے مشہور ہے۔ جب رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم اپنے چچا ابی طالب کے ساتھ بغرض تجارت بارہ سال کی عمر میں شام تشریف لے گئے تھے اور حضرت ابو بکرؓ اور حضرت بلالؓ بھی ان کے ہمراہ تھے تو آپ راستے

میں اس طرف سے گزرے جہاں ایک صومعہ مسیحی حضرات کی عبادت گاہ میں بھیرا رہا۔ اب کی حیثیت سے مقیم تھا۔ بھیرا نے آپ کو دیکھا تو آپ میں وہ تمام علامتیں اور صفات موجود پائیں جو آپ کے متعلق کتب سماوی میں پڑھی تھیں۔ اس نے یہ بھی دیکھا کہ جہاں آپ تشریف فرما تھے وہاں دھوپ سے بچاؤ کے لیے آپ کے فرق مبارک پر ابرسایہ لگن تھا۔ یہ دیکھ کر اس نے آپ سے اپنی عبادت گاہ میں قیام کی درخواست کی اور آپ کو بڑے احترام کے ساتھ وہاں لے جا کر بٹھایا، آپ کے اور آپ کے ہمراہیوں کے لیے کھانا تیار کیا اور حد سے زیادہ خاطر و مدارات کی۔ پھر اس نے کتب سماوی کے حوالے سے آپ کے اوصاف حمیدہ کی طرف اشارہ کر کے آپ کو نبوت کی خوش خبری سنائی اور مبارکباد دی۔ اس نے آپ کے دست مبارک کی ایک شبیہ بھی بنا کر بطور یادگار اپنی عبادت گاہ میں رکھ لی اور آپ کے رسولی برحق ہونے پر ایمان لانے کا اقرار کیا۔ جب تک آپ کا قیام اس کی عبادت گاہ میں رہا اس نے آپ کے روئے مبارک سے نظر نہیں ہٹائی۔ آپ کے ہمراہیوں نے اس واقعہ کی اطلاع دوسروں کو دینے کے بارے میں اس سے پوچھا تو وہ بولا:-

”ابھی نہیں، خاص طور سے مسیحیوں کی طرف سے خبردار رہنا وہ آپ کی طرف اشارہ کر کے، انہیں برہنہ حسد نقصان پہنچانے کی کوشش کریں گے اور موقع ملا تو آپ کی جان لینے سے بھی نہیں چکیں گے۔“

بہر حال اس واقعہ کی اطلاع قوی روایات کی رو سے آپ کے چچا ابی طالب کی زبانی دوسروں تک پہنچی۔ مذکورہ بالا سفر کے دوران میں آپ کی ذات مبارک سے سلسلہ نبوت جو علامات ظہور پذیر ہوئیں وہ بھی حضرت ابی طالب سے روایت کی گئی ہیں۔ ان کے علاوہ آپ کی ذات مبارک سے مربوط جو علامات نبوت قبل بعثت ظاہر ہوئیں وہ تمام تر آپ کی زوجہ محترمہ حضرت خدیجہ سے مروی ہیں۔ یہاں پہنچ کر المسعودی لکھتے ہیں:-

”میان تک ہم نے تخلیق کائنات کی ابتداء کے بارے میں جو کچھ ہمارے علم میں آیا تمام کا تمام بلا کم و کاست درج کر دیا ہے لیکن اس سلسلے میں ہمارے علم کا یاخذ صرف کتب سماوی اور اقوال انبیاء ہیں۔ دوسری جملہ روایات و حکایات بھی کتب تواریخ سے تصدیق کے بعد درج کی گئی ہیں۔“

”اب اس کے بعد ہم ممالک ہند کی ابتداء، قدامت اور وہاں کے باشندوں کے مذہبی اور دوسرے خیالات کے بارے میں لکھیں گے۔ اسی طرح دوسرے ممالک اور وہاں کے حکمرانوں کے حالات بھی اسی نہج سے لکھیں گے جس طرح ہم نے مقدمہ تواریخ اور کتب شرعیہ کے حوالے سے لوگ اسرائیل کے حالات قلمبند کیے ہیں۔ واللہ اعلم بالصواب۔“

پہلے سکینہ

حیدرآباد لطیف آباد، پونٹ نمبر ۱۱۱

## اخبار الہند اور ہندی ممالک و ملوک

اہل ہند ابتدائے کائنات اور تخلیق موجودات عالم کے بارے میں اپنے جداگانہ مخصوص نظریات رکھتے ہیں۔ حکمائے یونان کی طرح ان کے قدیم ترین دانشوروں نے اس سلسلے میں بڑی بڑی مغزگشنگوں کی ہے۔ ان کے اولین سات حکماء کی آراء میں تضاد ہونے کے باوجود پانی سے ابتدائے کائنات کے سلسلے میں سب کے سب متفق ہیں۔ قدیم حکمائے ہند کی رائے میں دنیا کی قدیم ترین سرزمین سرزمین ہند ہے جہاں سے کوہ صحرا جنگلات اور جملہ حیوانات کی ابتدا ہوئی ہے۔ کائناتی علوم پر تحقیق و جستجو کے سلسلے میں ان کے پیش کردہ نتائج سے بحیثیت علمی کسی کو اتفاق ہو یا نہ ہو لیکن ان کی تحقیقی کاوشیں قابل غور و فکر ضرور ہیں۔ ان کے نزدیک ابوالبشر حضرت آدم علیہ السلام پہلی بار انہیں کی زمین پر اترے تھے۔ ان کے خیال میں علمی قدامت کے لحاظ سے ارض ہند قدیم ترین ہے۔ وہیں کی کانوں سے لوہا اور جواہرات نکلے ہیں۔

ہندوستان کی قدیم ترین نسل برہمن نسل ہے۔ ہندوستان کا سب سے پہلا عظیم ترین بادشاہ اسی نسل سے ہوا ہے۔ اسی کے زمانے میں کانوں سے لوہا نکالا گیا جس سے تلواریں، خنجر اور دوسرے آلات حرب تیار کیے گئے۔ اسی کے زمانے میں مناد تعمیر کیے گئے جنہیں چمکتے دکتے مشرقی جواہرات سے سجایا گیا۔ ان مناد میں کواکب کے بارہ برجوں کے نقشے اور انسانی حیوانی مجسمے تیار کر کے رکھے گئے اور دیواروں پر ان کے نقش و نگار اُبھارے گئے۔ اہل ہند کا دیر اعظم شمس نامی ایک شخص تھا جس نے مسائل کائنات پر اپنی ایک کتاب میں کچھ عام فہم اور کچھ خواص کے لیے علمی زبان میں بحث کی ہے۔ حکمائے ہند نے اسی کے زمانے میں اجتماعی طور پر کتاب ”السندہند“ اور اس کی شرح دہرالدھور لکھی ہے۔ اسی زمانے میں محیطی کی کتاب ”الاجہد الالکند“ اور کتاب بطليموس کی طرز پر دوسری کتابیں لکھی گئیں۔ انھیں دو کتابوں سے اہل ہند میں علم ہندسہ اور ریاضی کے ان قواعد و

کی ابتدا ہوئی جو ہندوستان سے مخصوص ہیں۔ ہندوستان کا پہلا شخص شمس ہی تھا جس نے آفتاب کی بلندی کی نشاندہی کی اور بتایا کہ سورج اپنے ہر برج میں تین ہزار سال رہتا ہے اور پورے آسمان کی مسافت ۳۶ ہزار سال میں طے کرتا ہے۔ اس کے حساب کے مطابق ہمارے زمانے میں اس وقت یعنی ۳۳۲ ہجری میں سورج کا قیام برج ثور میں ہے۔ اس کا سفر آسمان میں جنوب سے شمال اور شمال سے جنوب کی طرف ہوتا ہے اس نے عناصر اور ان کے ضعف و توانائی پر بھی گفتگو کی ہے جس کے باقی عالمی ممالک سے قطع نظر اہل ہند پوری طرح قائل ہیں۔ ہم نے ہندوستان کی نسبت سے ان اطلاعات پر اپنی پچھلی دو کتابوں میں تفصیلی گفتگو کی ہے۔ یہاں اس سے اس لیے گریز کیا ہے کہ کہیں ہمارے اس کتاب کو بھی تاریخی واقعات پر مبنی تصنیف کی بجائے عالمی احیاء و اطلاعات پر مبنی کتاب نہ سمجھا جائے۔ بہر حال یہاں اتنا واضح رہا کہ ہندوستان کا پہلا بادشاہ برہمن تھا جس کی ہلاکت کے بعد ہندوستان کی حکومت پر برہمن ہی اس وقت تک یعنی ۳۳۶ ہجری تک قابض ہیں۔

**البراهمہ** | ہندوستان کے پہلے برہمن بادشاہ کی نسل کے لوگ براہمنہ کہلاتے ہیں وہ ہر قسم کے گوشت کھانے سے اجتناب کرتے ہیں اور اپنے گلے میں تلوار کے تسمے کی طرح ایک موٹا دھاگا ڈالے رہتے ہیں جو ان کے اور ہندوستان کی دوسری قوموں کے درمیان امتیازی نشان ہے۔ ان کے پسندیدہ سات دانشور گز رے ہیں جن کا قول ہے کہ ہمارا وجود خالق کی حکمت پر مبنی ہے لہذا ہمارا عدم اس کی حکمت کے زوال یا نقص کا باعث ہوگا۔ ان میں سے ایک دانشور کہتا ہے کہ ایسا کون ہے جو وجود عالم اور خالق اشیاء کا کلی طور پر ادراک کر سکے؟ دوسرا کہتا ہے کہ عقل و حکمت کسی ایک شخص تک محدود نہیں ہو سکتی۔ تیسرا کہتا ہے کہ ہمارے لیے انہیں اشیاء کا ادراک کافی ہے جو ہمارے جسم و اذان سے قریب تر ہیں۔ چوتھا کہتا ہے کہ اشیاء کی معرفت ہمارے لیے اسی حد تک ضروری ہے جہاں تک ہمیں ان کی احتیاج ہو۔ پانچویں کا قول ہے کہ ہمیں ان حکماء کی صحبت اختیار کرنی چاہیے جو حقیقت اشیاء کے ادراک پر قادر ہوں۔ چھٹا حکیم بولا: اس دنیا میں ہمارا وجود حصول سعادت نفس کے لیے وقف ہونا چاہیے کیونکہ یہاں ایک دن جانا ضروری ہے۔ ساتویں اور آخری دانشور نے کہا:-

”آپ حضرات نے جو کچھ فرمایا میں اسے سمجھنے سے قاصر ہوں، البتہ اتنا جانتا ہوں لائی حیات آئی قضا لے چلی چلے، اپنی خوشی نہ آئے نہ اپنی خوشی چلے، ہم نہ اپنی خوشی سے دنیا میں آئے ہیں نہ یہاں سے جانے پر ہمیں اختیار حاصل ہے، مگر یہی زندگی تو اس

میں پریشانیوں اور تکالیف کے سوا کچھ ہی کیا ہے؟

(مضمومی ترجمہ)

اہل ہند نے بعد میں ان قدیم ہندی حکماء کے جملہ اقوال سے انحراف کرتے ہوئے زندگی اور موت نیز عقل و ادراک کے تعلق سے اپنے لیے حسب پسند مذہبی راہیں اختیار کیں اور نسبت سے ان کی سات مختلف ذاتیں ہو گئیں جنہیں فرشتے بھی کہا جاتا ہے۔

ابو قاسم بلخی نے اپنی کتاب ”عیون المسائل والجوابات“ میں اور حسن بن موسیٰ لوبختی اپنی کتاب ”الانوار الدیانات“ میں اہل ہند کے مذاہب، ان کی آراء اور سماجی روایات کا تفصیلی ذکر کیا ہے جن میں یہ بھی لکھا ہے کہ اہل ہند خود کو آگ کے سپرد کرنے کے علاوہ اپنے اجسام کے اعضا و جوارح کی قطع و برید کر کے اپنے آپ کو طرح طرح کے عذاب میں مبتلا کر لیتے ہیں۔ ان دونوں کتابوں میں اس کے علاوہ اہل ہند کے بارے میں وہ سب کچھ لکھا ہے جو ہم مطورہ بالا میں بیان کر چکے ہیں۔

ہندوستان کے پہلے بادشاہ برہمن کے بارے میں اہل ہند مختلف آراء رکھتے ہیں۔ بعض کا خیال ہے کہ وہ ابو البشر آدم علیہ السلام

### حالات برہمن میں تنازعات

تھا اور کچھ لوگ یہ کہتے ہیں کہ وہ ہندوستان کی سرزمین پر خدا کا پیغمبر تھا لیکن ایک مخصوص تعلیم یافتہ طبقے کی رائے یہ ہے کہ وہ بادشاہ ہی تھا جیسا ہم بیان کر چکے ہیں اور یہی آخری بات مشہور ترین ہے

برہمن کے ہلاک ہو جانے کے بعد اہل ہند نے حد درجہ گریہ و زاری کی اور اس کا جانشین اس کے سب سے بڑے بیٹے باہور کو بنایا جس کے لیے اس کا باپ برہمن پہلے ہی کہہ گیا تھا

### باہور

سیرت کے لحاظ سے وہ بھی اپنے باپ پر گیا تھا اور بظاہر بھی بہت خوش رو تھا۔ اس نے حکماء کی بڑی عزت کی بلکہ ان کے جاہ و حشم میں اور اضافہ کیا اور انہیں اہل ہند کو حکمت کی تعلیم دینے پر مامور کیا اور خود انہیں بھی علم و حکمت میں مزید تحقیق کا حکم دیا۔ اس نے اپنے مذہبی عقائد کے مطابق بہت سی نئی عبادت گاہیں تعمیر کرائیں۔ جب وہ ہلاک ہوا اس وقت اس کی عمر سو سال تھی۔

ہندوستان میں نردبازی یا پانسہ پھینکنے کا زیادہ رواج باہور کے زمانے ہی میں ہوا۔ اس سے پہلے اسے صرف ایک کھیل سمجھا جاتا تھا لیکن اس کی ہریت

### چوسر یا نردبازی

میں شرط کے طور پر نفع نقصان کو رواج اسی نے دیا یعنی اسے کسب روزی کا ذریعہ بنایا حالانکہ دنیا میں حصول روزی جملہ و مکہ پر منحصر نہیں ہے۔ کہتے ہیں نردبازی کا موجد اریشیر تھا جس نے نردیں یا گوتیں بنا کر ان سے کھیلنا شروع کیا تھا۔ اس نے بارہ شہروں کی تعداد کے لحاظ سے چوسر کی بساط کے

بھی بارہ گھر بنائے تھے اور پھر انہیں ہر مہینے کے دنوں کی مجموعی تعداد کے لحاظ سے تیس خانوں میں تقسیم کیا تھا۔ ہر چند اود شیر کی یہ ایجاد لہو و لعب تک محدود تھی لیکن اہل دنیا نے بعد میں پانسہ پھینک کر خوش قسمتی اور بد قسمتی کا اندازہ لگانا شروع کر دیا۔ جہاں تک اس کے ذریعہ کسب رزق کا سوال ہے تو اس کا حصول محنت اور جدوجہد کے بغیر کیا معنی رکھتا ہے؟

## زمانہ

بابہود کے بعد زمانہ ارض ہند کا بادشاہ ہوا جس کی حکومت کم و بیش ۵۰ سال تک رہی اس کی سیرت و کردار اور احوال حکومت پر بہت کچھ لکھا گیا ہے۔ فارسی اور چینی کے بادشاہوں سے اس کی متعدد لڑائیاں ہوئیں۔ ان سب کا تفصیلی حال ہم اپنی سابقہ کتابوں میں لکھ چکے ہیں۔ ان زمانہ کے بعد فورہ (پورس) بادشاہ ہوا۔ یہ وہی فورہ جس سے سکندر کی جنگ ہوئی تھی اور سکندر نے اسے شکست دے کر قتل کر دیا تھا۔ اس کے قتل کے وقت اس کی حکومت کے ۴۰ سال گزر چکے تھے۔

## دشلیم

ملک فورہ کے بعد دشلیم بادشاہ ہوا جس نے کتاب کلیدہ دمتہ لکھی ہے جسے ابن مقفع سے منسوب کیا جاتا ہے۔ یہی وہ کتاب ہے جس کے بہت سے افسانے وغیرہ عباسی خلیفہ المامون کے کاتب سہل بن ہرون نے اپنی کتاب ”ثعلہ وعصرہ“ میں ترجمہ کر کے پیش کیے ہیں نیز ان پر کچھ اعنائے کر کے کتاب کی منظومات میں مزید حسن پیدا کر دیا ہے۔ دشلیم کا دور حکومت ۱۲۰ سال تک رہا۔

## بلہیت اور شطرنج

دشلیم کے بعد بلہیت ہندوستان کا بادشاہ ہوا۔ شطرنج کا کھیل اسی کی ایجاد ہے۔ یہ کھیل اگرچہ وقت گزاری کے لیے تفریحاً کھیلا جاتا ہے لیکن اس کی بساط پر جس کے کل ۶۴ خانے ہوتے ہیں سولہ سولہ عمروں کو دو طرفہ اس طرح رکھا جاتا ہے جس طرح آٹھ سائے دو فوجوں کی صفوں کو ترتیب دیا جاتا ہے۔ شطرنج کی چالیں بھی بالکل فوجی چالوں کی طرح ہوتی ہیں اور اس میں داؤ پیچ بھی بالکل اسی طرح ہوتے ہیں جیسے انوار میں لڑنے والوں کے درمیان دست بردست جنگ آگے پیچھے اور دائیں بائیں ہٹ کر یا میز ترے بدل کر لڑی جاتی ہے۔ شطرنج میں بھی بد مقابل کی غفلت اور چالوں میں اس کی بے خبری سے فائدہ اٹھایا جاتا ہے، پوری بساط کو ذہن میں رکھ کر بد مقابل کی ہر چال سے قبل اندقت باخبر رہنا اور اس کے توڑنے کے لیے تدبیر کرنا پڑتی ہے۔ غور سے دیکھا جائے تو یہ کھیل صرف کھیل نہیں ہے، اس میں بڑی دماغ سواری ہوتی ہے اور دونوں طرف آٹھ سائے بیٹھ کر حد درجہ سوجھ بوجھ اور ذہنی پھرتی کا ثبوت دینا پڑتا ہے۔ جیسا ہم نے

سطور بالا میں بیان کیا شہر رخ کی بارہ کسے ۶۴ خانے ہوتے ہیں لیکن کھیلنے والے اپنے اپنے مردوں کو جن کے رنگ بھی ان کے لیے مختلف ہوتے ہیں پہلی دو صفوں میں ترتیب دیتے ہیں۔ اگلی صف میں ۸ پیادے ہوتے ہیں، اس کے پیچھے دوسری صف میں بادشاہ اور وزیر درمیان میں رکھے جاتے ہیں اور ان کے دائیں اور بائیں جانب پہلے ایک ایک فیل، پھر ایک ایک اسپ (گھوڑا) اور آخر میں بادشاہ اور وزیر کے دائیں اور بائیں جانب ایک ایک رخ جمایا جاتا ہے۔ بادشاہ آگے پیچھے صرف ایک گھر بڑھ سکتا یا ہٹ سکتا ہے، اسی لیے ہر کھلاڑی مد مقابل کے بادشاہ کو اپنے مختلف مردوں کے ذریعہ صرف ایک خانے میں محصور کر دینا چاہتا ہے جس کی وجہ سے وہ آگے نہ بڑھ سکے نہ ادھر ادھر کسی برابر کے خانے میں جاسکے کیونکہ بادشاہ دائیں بائیں آگے پیچھے صرف ایک خانے تک ہٹ سکتا ہے اور جب مد مقابل اسے ہر طرف سے گھیرنے میں کامیاب ہو جاتا ہے تو دوسری طرف کھیلنے والے کو شکست ہو جاتی ہے چالوں کے لحاظ سے بادشاہ کے علاوہ وزیر بساط کے آخر تک سیدھا اور ترچھا جاسکتا ہے جب کہ فیل ترچھا اور رخ سیدھا بساط کے آخر تک مار کر سکتا ہے لیکن اسپ یا گھوڑا صرف ڈھائی گھر یعنی دو خانے سیدھا اور دو خانوں کی طرف یعنی ادھر ادھر ترچھا چل سکتا ہے جو نصف خانہ سمجھا جاتا ہے یہ تفصیل دہور اور اعضاء میں ہر جگہ موجود ہے۔ شہر رخ کا کھیل ہندوستان ہی سے یونان، روم اور دوسرے ممالک پہنچا جہاں آج بھی یہ کھیل بڑے شوق سے کھیلا جاتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ بلہیت کا دور حکومت صرف ۳۰ سال رہا لیکن اس روایت کے بارے میں کچھ اختلافات بھی ہیں۔

**کوڈش** بلہیت کے بعد کورش ہندوستان کا حکمران ہوا۔ اس نے معاشرتی اصلاحات کے علاوہ مذہبی روایات میں بھی بہت سی اصلاحات کیں اور اپنی رعایا کی بہت سی سماجی و معاشی تکالیف رفع کرنے کا باعث بنا۔ کوڈش ہی کے زمانے میں سندباد بھی تھا جو اس کا مشیر خاص تھا۔ اسی نے کورش کے لیے سات وزرا، محلّین، غلام اور بیویوں کی تعداد کے سلسلے میں ایک کتاب مرتب کی تھی جس کا نام بھی اس کے نام پر کتاب سندباد ہی رکھا گیا تھا۔ اس نے کوڈش کے لیے جو سب سے بڑی کتاب لکھی تھی وہ مختلف امراض کے اسباب و علل اور ان کے علاج کے لیے دواؤں کی تجاویز وغیرہ پر مشتمل تھی اس میں جسم انسانی کے مختلف اعضاء اور ان کی کارکردگی کے سلسلے میں اشکال و تضاد پر دم کی گئی تھیں۔ اس بادشاہ کی عمر اس کے انتقال کے وقت ۱۲۰ سال تھی۔

**اختلاف الہند** کوڈش کے انتقال کے بعد ارض ہند اختلاف آراء کی شکاں ہو گئی۔ اس کے مختلف حصوں میں مختلف حکمرانوں نے مرکز سے الگ اپنی اپنی حکومتیں قائم کر لیں اور



اس طرح سارے ملک کے مکڑوں میں بڑے کھراب و خستہ اور کمزور ہو گیا۔ سندھ کی الگ، قنوج کی الگ اور کشمیر کی الگ حکومت قائم ہوئی۔ سب سے بڑی حکومت کا پایہ تخت شہر ”مالگیر“ (۹) تھا۔ یہ وہ شہر تھا جو اپنے علاقے کے حکمران ”ہلری“ کے نام سے پہلی بار منسوب ہوا اور اب تک اسی نام سے مشہور ہے۔ اس کے بعد مرکزی حکمران اسی شہر میں قیام پذیر رہے اور یہ دستور اب تک یعنی ۱۳۳۲ء تک چلا آتا ہے۔

**ارض ہند** | ہندوستان کی سرزمین بڑی وسیع اور بڑی، بحری اور کوہستانی علاقوں کے لحاظ سے اس کا طول و عرض بہت زیادہ ہے۔ یہ سرزمین مملکت ذابج (۹) سے متصل ہے جس کا پایہ تخت ہراج کا مرکزی شہر ہے جو الجڑاٹر کا حکمران ہے الجڑاٹر ہندوستان اور چین کے درمیان واقع ہے۔ اس کے علاوہ ہندوستان کے محل وقوع میں یہ باتیں شامل ہیں کہ اس کی سرحدیں پہاڑی علاقوں سے گزرتی ہوئی سندھ، خراسان اور تبت سے جاملتی ہیں۔ ان ممالک میں ہمیشہ باہم کوئی نہ کوئی چپقلش رہی ہے اور اس کی وجہ سے جنگ و جدال تک نوسٹ آجاتی ہے۔ ان ممالک میں اختلاف آراء کے علاوہ بہت سے مسائل میں تضاد پایا جاتا ہے۔ مثال کے طور پر اہل ہند تناسخ کے قائل ہیں یعنی رُوح ایک مڑوہ جسم سے دوسرے جسم میں منتقل ہو جاتی ہے جس کا ہم پہلے اجمالاً ذکر کر چکے ہیں۔ یہی نہیں اہل ہند عقل و حکمت، سیاست، رنگ، مزاج اور دوسرے اوصاف کے لحاظ سے دنیا کے ان تمام ممالک کے باشندوں سے مختلف ہیں جو سیاہ فام کہلاتے ہیں حتیٰ کہ ان کی اجناس بھی ان ممالک سے مختلف ہیں۔

**اہل ہند کے خصائل** | جالبینوس نے خصائل اقوام کے تحت رنگ دار اور سیاہ فام خصوصاً سیاہ فام اقوام بشمول ہند کے دس خصائل بیان کیے ہیں جو یہ ہیں:-

جسم پر بالوں کا گھنا ہونا، شرمگاہوں کو لنگوٹی سے چھپانا، نتھنوں کا پھیلاؤ، ہونٹوں کی موٹائی، عمر کی کوتاہی، جلد گودنا، آنکھ کی پتلیوں کی گہری سیاہی، ہاتھ پاؤں کی جلد کا پھٹنا، عذر تناسل کا طول اور رقص و سرود کی کثرت۔

جالبینوس کے بقول ان اقدام میں رقص و سرود کی کثرت اور اظہار مسرت کے لیے اچھل کود کی خاص دماغی فساد اور عقل کی کوتاہی ہے۔ جالبینوس کے علاوہ بھی دوسرے حکمائے عالم نے سیاہ فام قوموں میں خصوصاً زنجبار میں رقص و سرود کی کثرت اور خوشی کے موقعوں پر حد سے زیادہ اچھل کود کی یہی وجہ بتائی ہے جس کا ذکر ہم اپنی پہلی کتابوں میں کر چکے ہیں۔

”عبداللہ بن عباس“ کے مُصَنَّف طاؤس یمنی کسی نرنگی کا ذبیحہ نہیں کھاتے تھے اور کہتے تھے کہ وہ عجیب  
 الخلفت لوگ ہیں۔ ہندوستان میں گوشت سے پرہیز اور چھوت چھات اس سے کہیں زیادہ ہے۔  
 ہمارے علم میں آیا ہے کہ مقتدر باللہ عباسی کا بیٹا راضی باللہ کسی سیاہ فام کے ہاتھ سے کوئی چیز  
 نہیں کھانا تھا اور کہتا تھا کہ یہ عجیب الخلفت لوگوں میں سے ہے لیکن یہ نہیں معلوم کہ ذبیحہ کے بارے میں  
 بھی وہ طاؤس یمنی کا مقلد اور گوشت خوری سے مجتنب تھا۔ البتہ عربین بحر جاحظ نے اپنی ایک  
 کتاب میں سیاہ فام لوگوں کے کچھ فضائل بیان کرتے ہوئے اہل ہند کی خوبیوں کا بھی تذکرہ کیا ہے۔ وہ  
 کہتا ہے کہ ہندوستان میں سیاہ فاموں کے علاوہ سفید فام لوگ بھی پائے جاتے ہیں اور خوبصورت  
 ہوتے ہیں۔

**عادات النور** | ہندوستان میں حکمران کے لیے ضروری ہے کہ اس کی عمر چالیس سال سے کم نہ ہو  
 اسے معلوم دنیا کے حالات و واقعات سے مکمل واقفیت حاصل ہو، اسے رعایا  
 کی ضروریات اور تکالیف کا صرف احساس ہی نہ ہو بلکہ اس سلسلے میں عملی قدم اٹھانے کے لیے اپنی طرف  
 سے کوتاہی نہ کرے، رعایا پر اس کا رعب و ابامور سلطنت اور عوام میں نظم و ضبط قائم رکھنے کے  
 لیے ضروری حد تک موجود ہو، امور سلطنت میں سیاسیات کو جہاں تک ضرورت ہو اس سے پوری واقفیت  
 رکھنا ہو اور اس کی عملی اقدار کو بروئے کار لانے میں مستعدی سے کام لے سکتا ہو نیز ان کے مواقع  
 کو بھی مکمل طور پر سمجھ سکتا ہو۔  
 اس کے بعد المسعودی لکھتے ہیں:-

”میں نے ارض ہند کے خطہ سراندیپ (بنگالہ-سیلون) میں دیکھا اور وہ ایک سمندری جزیرہ ہے  
 کہ جب وہاں کا حکمران فوت ہو جاتا تو اسے ایک خاص مقام پر لے جاتے ہیں جو اسی کام کے لیے  
 مقرر ہے اور اس کی لاش وہاں رکھ دیتے ہیں۔ اس کی بیوی کے ہاتھ میں ایک پوٹلی ہوتی ہے جس میں  
 سے مٹی نکال نکال کر وہ اپنے مردہ خاندان کے سر پر ڈالتی جاتی اور کہتی جاتی ہے:- ”اے لوگو! دیکھو  
 یہ آج تک تمہارا حاکم تھا۔“ اس کا ہر حکم تمہارے لیے واجب العمل تھا اب اس نے دنیا چھوڑ  
 دی ہے اس لیے اس کے احکام بھی آج سے ختم ہو گئے کیونکہ ملک الموت نے اس کی رُوح  
 قبض کر لی ہے۔ اگرچہ اب وہ زندہ ہو کر دوبارہ نہیں مرے گا لیکن اس کے مرنے سے تم نہ  
 بدل جانا۔“ اسی مستم کے الفاظ وہ لوگوں سے نیک چلتی، عبادت پرہیزگاری وغیرہ پر قائم  
 رہنے کے متعلق کہتی ہے اور انھیں اپنی ملکی روایات پر قائم رہنے کی ترغیب دیتی اور تلقین کرتی

ہے۔ اس کے بعد لاش کو چار ٹکڑوں میں تقسیم کر دیا جاتا ہے اور اس پر صندل، کا فور اور طرح طرح کی خوشبوئیں ڈالی جاتی ہیں۔ اس کے بعد اسے آگ لگا دی جاتی ہے۔ جب لاش جل کر راکھ ہو جاتی ہے تو اسے ہوا میں اڑا دیا جاتا ہے۔ لاش کو آگ میں جلانے کے متعلق وہ کہتے ہیں کہ اس طرح مردہ آئندہ کے لیے پاک صاف ہو جاتا ہے جہاں تک مرنے والے کے دارالامات، دزیروں اور دوسرے عہدیداروں کے عہدوں کا تعلق ہو وہ اسی طرح رہتے ہیں اور جس طرح حکومت مرنے والے حکمران کے خاندان سے باہر نہیں جاتی اسی طرح یہ تمام عہدے بھی عہدہ داروں کے بعد انھیں کے خاندان میں منتقل ہوتے رہتے ہیں، ان میں کوئی تغیر و تبدل نہیں ہوتا۔

ہندوستان میں شراب کی ممانعت ہے اور پیئنے والے کو سزا دی جاتی ہے لیکن یہ مذہبی نقطہ نظر سے نہیں کیا جاتا بلکہ ان کے نزدیک شراب پی کر نشے کی حالت میں انسان عقل و خود سے عاری ہو جاتا ہے۔ اور اسے ملکی قوانین اور روایات کا پاس لحاظ نہیں رہتا۔ البتہ حکمران کے لیے ضرورۃً سیاسی سوچ بوجھ اور تدابیر ملکی پر غور و خوض کے لیے اس کا تھوڑا بہت استعمال صحیح سمجھا جاتا ہے۔ ہندوستان میں گانے بجانے کا رواج بہت ہے جس کے لیے انہوں نے بہت سے آلات بنا رکھے ہیں۔ گانا بجانا خوشی اور غمی دونوں میں ہوتا ہے نیز بڑے دیوؤں کے یہاں تقریبات کے موقعوں پر گانا بجانا ضروری ہوتا ہے ہندوستان کی سیاسیات اور رسوم و روایات کے بارے میں ہم نے اپنی پچھلی دو کتابوں ”اختیار الزماں“ اور ”کتاب الادب“ میں تفصیلی گفتگو کی ہے۔

جیسا کہ ہم نے پہلے بیان کیا ہمارے زمانے میں ہندوستان کا سب سے بڑا حکمران بھری ہے دوسرے حصہ ہائے ملک کے حکمران اس کی عزت کرتے، اسی کے رسم و رواج پر چلتے اور اس کے قاصدوں کے ساتھ بھی بڑے احترام سے پیش آتے ہیں۔ ہندوستان کے بعض پہاڑی علاقوں میں بھی جہاں سمندر نہیں ہے حکومتیں قائم ہیں۔ مثال کے طور پر کشمیر وغیرہ۔ مواصلہ سمندر پر بھی کئی حکومتیں ہیں لیکن بھری کی حکومت برسی حصے کے درمیان میں ہے۔ قنوج کا علاقہ بھی اس سے کوسوں دور ہے اس طرح سندھ اور دوسرے بحری، برسی اور یہ دوسرے علاقے بھی۔ بھری اور اس کی حکومت پر حملے کی کسی کو جرأت نہیں ہوتی کیونکہ اس کے پاس سواروں اور پیادوں پر مشتمل کثیر فوج ہے جس میں ہاتھی بھی بے شمار ہیں۔ یہ فوج مشرقاً غرباً اور شمالاً جنوباً ملکی حفاظت اور سرحدوں کی نگرانی کے لیے ہے۔ ہندوستان کے علاقہ سندھ اور دوسرے برسی و بحری علاقوں کا ذکر ہم آگے چل کر زیر نظر کتاب میں وہاں کے سمندروں اور حکمرانوں کے ساتھ کریں گے جس میں ہندوستان کے حکمرانوں کے مراتب، ان کے احوال، وہاں کے باشندوں اور عجائب و غرائب کا بھی تفصیلی ذکر ہوگا، ویسے ان کے کچھ حالات ہم اپنی پچھلی کتابوں میں بھی قلمبند کر چکے ہیں۔

## نِطْطَہ ہائے ارضی کے بحری بُری علاقوں، پہاڑوں، دِریاؤں، سمندروں، ان کے آغاز، منابع و مخارج ہمیتِ فلکیات و کواکب وغیرہ کا تذکرہ

کچھ حکمائے عالم نے زمین کو مشرقی، مغربی، شمالی اور جنوبی چار حصوں میں تقسیم کیا ہے اور پھر ہر حصے کو مزید دو حصوں یعنی مسکونہ و غیر مسکونہ (یعنی آباد و غیر آباد) میں تقسیم کیا ہے۔ مسکونہ حصے وہ ہیں جہاں آبادی کے ساتھ عمرانیات یعنی حکومتیں اور ان کے انتظامی امور بھی شامل ہیں۔ حکماء نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ زمین گول ہے اور گردش کرتی ہے۔ ان کے مطابق زمین کا مرکز وسط ملک میں ہے اور چاروں جانب سے اسے ہوا گھیرے ہوئے ہے۔ انہیں حسابی تحقیقات سے معلوم ہوا کہ زمین کا یہ مرکز ملک بروچ کے قریب ایک اُبھرا ہوا نقطہ قلیل کی شکل کا ہے۔ انھوں نے یہ بھی نتیجہ نکالا کہ زمین کے آباد جزائر کی قدیم حدودِ مغربی اوقیانوس تک میں اور یہ کہ چین کی آباد حدود تک ان کا فاصلہ چھ ساعت پر مشتمل ہے۔ ان کی تحقیقات سے یہ بھی معلوم ہوا کہ آفتاب ان اقصائے چین میں غروب ہو کہ بحر اوقیانوسِ مغربی کے مذکورہ بالا جزائر سے طلوع ہوتا ہے اور یہ زمین کا نصف دائرہ ہے۔ انھوں نے دورِ ارض پر جب ساعتی تحقیق کی تو معلوم ہوا کہ اقصائے چین سے جزائر اوقیانوس تک میلوں کے حساب سے یہ فاصلہ ۱۳ ہزار ۵۰۰ میل ہے۔ اس طول البلد کے بعد جب انہوں نے عرض البلد پر غور کیا تو معلوم ہوا کہ جب خط استوا سے ناحیہ شمال کے اس جزیرے تک جو برطانیہ سے ملا ہوا ہے دن کا زیادہ سے زیادہ طول ۲۰ ساعت ہوتا ہے تو اس وقت عرض البلد زمین کے خط استوا سے مشرق و مغرب کے اس جزیرے تک جو ناحیہ جنوب میں ہندوستان اور حبشہ (افریقہ) کے درمیان ہے تو عرض البلد کا نصف حصہ شمالاً جنوباً جزائرِ عامرہ اوقیانوس سے اقصائے عامرہ چین تک مرکز ارض کے اس نقطے سے محسوب ہوگا جس کا سطورہ بالا میں ذکر ہو چکا ہے یعنی عرض البلد خط استوا سے مذکورہ حصہ زمین کے بائیں قریباً

، ڈگری ہوگا اور یہ دائرہ ارض کا چھٹا حصہ ہے۔ جب اس عرض کو جو دائرہ ارضی کا چھٹا حصہ ہے ناجائزہ شمال تک اس طول سے ضرب دیا جائے گا جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے تو یہ مقدار دائرہ ارض کے چھٹے حصے کی نصف رہ جائے گی۔

جہاں تک سات آقالیم کا تعلق ہے تو ان میں پہلی اقلیم ارض بابل ہے اور اس کے فلکی بروج محل اور قوس ہیں اور اس کے سات ستاروں میں سے ایک ستارہ مشتری ہے۔ دوسری اقلیم ہند، سندھ اور سوڈان پر مشتمل ہے۔ اس کا بروج جدی اور سات ستاروں میں سے ایک ستارہ زحل ہے۔ تیسری اقلیم مکہ، مدینہ، یمن، طائف، حجاز اور ان کے درمیانی ارضی حصوں پر مشتمل ہے۔ اس اقلیم کا بروج عقرب اور سات ستاروں میں سے ایک ستارہ زہرہ ہے جسے ”سعد الفلک“ کہا جاتا ہے۔ چوتھی اقلیم مصر، افریقہ، بابرہ، اندلس اور اس کے درمیانی علاقوں پر مشتمل ہے۔ اس کا بروج جوزا اور سات ستاروں میں سے ایک ستارہ عطارد ہے۔ پانچویں اقلیم شام، روم اور جزیرہ پر مشتمل ہے۔ اس کا بروج دلو اور سات ستاروں میں سے ایک قمر ہے۔ چھٹی اقلیم ترکی، خزر، دیلم اور صقلیہ پر مشتمل ہے۔ اس کا بروج سرطان اور سات ستاروں میں سے ایک ستارہ مریخ ہے۔ ساتویں اقلیم جبل اور چین پر مشتمل ہے اس کا بروج شمسی میزان اور سات ستاروں میں سے ایک ستارہ شمس ہے۔

حسین المنعم نے علم نجوم پر اپنی کتاب ”کتاب المرتج فی النجوم“ میں ابن عبد الملک المروزی وغیرہ کے حوالے سے بیان کیا ہے کہ علم نجوم کے کچھ ماہرین نے جنہوں نے عباسی خلیفہ امیر المومنین المامون کے حکم سے دیارِ ربیعہ میں سحر کے میدان میں مطالعہ شمس کے لیے جو رصد گاہ بنائی تھی اس کے ذریعہ انہوں نے درجہ واحد میں کمرہ ارضی کا اندازہ ۵۶ میل لگایا تھا، پھر اس درجہ واحد کو ۳۰ سے ضرب دے کر کمرہ ارضی کا محیط جو بڑی اور بحری دونوں حصوں پر محیط ہے بیس ہزار ایک سو ساٹھ میل نکالا۔ اس کے بعد اس میں دوا ارض کے ایک لاکھ ایک میل اور چالیس ہزار ایک سو بیس میل جمع کر کے حاصل جمع کو بائیس میل پر تقسیم کیا اور خارج قسمت دیکھ کر یہ نتیجہ نکالا کہ زمین کا قطر تقریباً چھ ہزار چار سو ساڑھے انیس میل ہے اور اس کا نصف قطر تقریباً تین ہزار دو سو سات میل، سولہ دقیقہ تین ثانیہ ہے۔ افریقہ میں ایک میل چار ہزار ذراع ۵۰ تا ۶۰ سینٹی میٹر کا ہوتا ہے۔ امیر المومنین المامون نے کپڑے، عمارات، اور منازل کے ناپنے کی بنیاد انھیں نتائج پر رکھی تھی۔

اس کے بعد المسعودی لکھتے ہیں :-

”بطليموس نے اپنی کتاب ”جغرافیه“ میں روئے زمین، اس کے شہروں، سمندروں، دریاؤں

چشموں اور زمین کے آباد و غیر آباد اور ان مقامات کا ذکر کیا ہے جہاں حکومتیں قائم ہیں۔ اس نے بتایا ہے کہ اس کے زمانے میں تمام دنیا میں شہروں کی تعداد ۵۳۰ ہزار ہے۔ اس نے الگ الگ اقلیموں میں ایک ایک اقلیم کے شہروں کے نام بھی بتائے ہیں۔ اس نے اپنی مذکورہ بالا کتاب میں دنیا کے پہاڑوں کے رنگ بھی بتائے ہیں۔ ان میں سرخ، سرمئی اور سبز وغیرہ شامل ہیں۔ ویسے دنیا کے جملہ پہاڑوں کے رنگوں کی تعداد اس نے کثیر بتائی ہے اور یہ بھی بتایا ہے کہ ان میں سے اکثر میں بیش قیمت پتھر اور جو اسرات کی کانیں ہیں۔ اس مشہور فلسفی نے دنیا کے سمندروں کی تعداد پانچ بتائی ہے۔ اس نے ان سمندروں کے جزائر کا پتہ بھی دیا ہے اور یہ بھی بتایا ہے کہ ان میں کون سے مشہور اور کون سے غیر معروف ہیں۔ اس نے بتایا ہے کہ افریقی سمندریں ————— صرف چند میل کے فاصلے سے قریب ایک ہزار جزیرے ہیں اور ان کے علاوہ بھی اور جزیرے ہیں۔ بطليموس نے اپنی مذکورہ بالا کتاب جغرافیہ میں لکھا ہے کہ بحر مصر بحیرہ روم سے مل کر بحر احسانم نحاس " سے جاملتا ہے۔ اس نے ساری دنیا میں (پہاڑوں سے نکلنے والے) بڑے بڑے جملہ چشموں کی تعداد ۲۳۰ بتائی ہے۔ یہ تعداد چھوٹے چشموں کی تعداد کے علاوہ ہے۔ اس نے بتایا ہے کہ دنیا کی سات اقلیموں میں سال بھر مستقل جاری رہنے والے بڑے بڑے دریاؤں کی مجموعی تعداد ۲۹۰ ہے۔ چھوٹے دریاؤں کی تعداد ان کے علاوہ ہے۔ البتہ اقلیم کی تعداد وہی ہے جس کا پہلے ذکر آچکا ہے لیکن ہر اقلیم ساعتوں کے لحاظ سے ۹۰۰ فرسخ ہے۔ جہاں تک سمندروں کا تعلق ہے تو ان میں سے کچھ ایسے ہیں جن میں حیوانات موجود ہیں اور بعض میں نہیں ہیں، بحر اوقیانوس وہ واحد سمندر ہے جس میں حیوانات نہیں پائے جاتے۔ ان سمندروں کی اقسام اور ان کے جملہ کوائف کا ذکر ہم سمندروں کی تفصیلات کے تحت کریں گے۔ یہ سمندر بطليموس کی مذکورہ بالا کتاب "جغرافیہ" میں نقشوں اور تصاویر کے ذریعہ بتائے گئے ہیں۔ اور نقشوں کے ساتھ ان کے ماحولی پیمانے بھی درج کیے گئے ہیں۔ ان میں کچھ دائروں کی شکل میں اور کچھ مثلث اور دوسری اشکال میں درج کیے گئے ہیں لیکن ان کے جو یونانی نام دیے گئے ہیں وہ ہمارے سمجھ میں نہ آسکے۔ زمین کا قطر اس کتاب میں ۲۰۰۱ بتایا گیا ہے لیکن صحیح یہ ہے کہ وہ ۶۹۰۰ فرسخ ہے، شاید یہ مقدار مصری قاعدے پر مبنی ہو، تاہم ہر فرسخ کی طوالت ۱۶۰۰ ذراع ہونا ضروری ہے اور یہ نجوم کے دائرہ اسفل کی مقدار ہے جو فلک قمر ہے جس کی اپنی مقدار ۱۲۵۶۹۰ فرسخ ہے۔ بہر حال آسمان کا قطر اس الحمل کی حد سے لے کر اس المیزان کی حد تک ۴۰ ہزار فرسخ ہے۔ ان افلاک کی تعداد ۹ ہے۔ ان میں پہلا اور سب سے چھوٹا جو زمین سے سب سے زیادہ قریب ہے وہ قمر کا ہے۔

دوسرا عطارد کا، تیسرا زہرہ کا، چوتھا فلک شمسی، پانچواں مریخ کا، چھٹا مشتری کا، ساتواں زحل کا، آٹھواں  
کواکب ثابتہ کا اور نواں فلک بروج کہلاتا ہے۔ ان جملہ افلاک کی نسبت یہ ہے کہ وہ ایک دوسرے میں پیوست  
نظر آتے ہیں۔ فلک بروج کو فلک کل کہا جاتا ہے، اسی سے رات اور دن کا ظہور ہوتا ہے کیونکہ سورج اور  
جملہ کواکب اپنی ایک گردش میں مشرق سے مغرب تک ایک رات اور ایک دن ہی میں کل  
کرتے ہیں اور یہ گردش قطبین ثابتہ پر ہوتی ہے۔ ان میں سے ایک قطب جو شمال سے متصل ہے بنات  
نقش کہلاتا ہے اور دوسرا جو جنوب سے متصل ہے اسے ”سہیل“ کہتے ہیں۔ بروج افلاک سے  
علیحدہ نہیں ہیں۔ انھیں جن ناموں سے ملقب کیا گیا ہے۔ وہ اس لیے ہے کہ فلک کلی کی مناسبت سے  
کواکب کا مقام و محل سمجھا جاسکے۔ اس لیے یہ بھی ضروری ہوا کہ بروج قطبین کے لحاظ سے دائرہ فلک کے  
وسط میں قرار دیا جائے۔ اور جو خط اس دائرے کو مشرق سے مغرب تک آدھا آدھا تقسیم کرتا ہے  
اس کا نام ”دائرہ معدل النہار“ ہے جب سورج کی گردش کے لحاظ سے تمام دنیا میں رات دن برابر  
ہو جاتے اس وقت شمال سے جنوب تک عرض البلد اور مشرق سے مغرب تک طول البلد سمجھا جائے  
گا۔ افلاک جو جملہ عالم کو محیط ہیں وہ مرکز زمین پر گردش کرتے ہیں اور زمین ان کے وسط میں اس طرح  
ہے جیسے دائرے کے درمیان میں نقطہ ہوتا ہے اور یہی وہ ۹ افلاک ہیں جن کا اوپر ذکر ہوا۔ یہ پھر  
سمجھ لیا جائے کہ زمین کے سب سے زیادہ قریب فلک قمر ہے، اس کے اوپر عطارد، اس کے اوپر  
زہرہ، اس کے بعد شمس ہے۔ اس طرح فلک شمس سات آسمانوں کا درمیانی فلک ہے جس کے اوپر  
فلک مریخ ہے، اس کے اوپر فلک مشتری، اس کے اوپر فلک زحل ہے۔ فلک زحل کے اوپر  
آٹھواں آسمان ہے اور اسی آسمان میں جملہ بارہ بروج واقع ہیں۔ بہر حال ہر آسمان کا جیسا پہلے  
بیان کیا جا چکا ہے ایک ستارہ ہے۔ سب سے اوپر نواں آسمان ہے اور وہی اپنی جسامت اور  
جسم کے لحاظ سے فلک اعظم ہے اور ان تمام افلاک پر جن کا ابھی ذکر کیا گیا محیط ہے۔ جہاں تک  
بروج کا تعلق ہے وہ ایک دوسرے سے قریب تر رہ کر گردش کرنے کے سلسلے میں چند ہیں اور  
دوسرے چند اپنی جگہ ساکن رہتے ہیں۔ گردش کرنے والے ستاروں (سیاروں) میں کچھ کی حرکت شمالاً  
اور بعض کی جنوباً ہوتی ہے اور اسی طرح شرقاً و غرباً لیکن مرکز کے نظام کے تحت ان کی حرکات میں  
ذرہ بھرق فرق نہیں آتا نہ ان میں بلحاظ رفتار تضاد کم کا کوئی امکان ہے اگرچہ یہ کواکب اوپر نیچے حرکت  
میں رہتے ہیں اور ان کا دائرہ حرکت حد درجہ وسیع ہے۔ ویسے ان کواکب کی حرکات کا دائرہ ان کے  
اپنے اپنے فلک میں محدود ہے۔ قمر ہر برج میں ڈھائی دن رہتا ہے اور پورے فلک کی

مسافت ایک ماہ میں طے کرتا ہے۔ سورج کا قیام ہر برج میں ایک ماہ اور عطاہ کا قیام ہر برج میں پندرہ دن، زہرہ کا پچیس دن، مریخ کا پینتالیس دن اور نہر حل کا قیام ہر برج میں تیس مہینے رہتا ہے۔

”کتاب الحسطی“ کے مصنف بطلمیوس کے نزدیک زمین کا دائرہ جس میں سمندر اور پہاڑ شامل ہیں ۲۴ ہزار میل ہے اور اس کا قطر جو اس کے عرض اور عمق پر مشتمل ہے ۷ ہزار ۶ سو ۳۶ میل ہے بطلمیوس اور اس کے ساتھیوں نے یہ نتیجہ اخذ کیا کہ خط استوا سے خط واحد پر قطب شمالی کا ارتفاع عراق اور شام کی بتی حدود کے درمیان تدبیر اور رقعہ کے شہروں میں ۳۵ ڈگری اور اس کا تہائی ہے۔ اس طرح اس قطب کا ارتفاع خاص شہر میں تدبیر ۳۴ ڈگری اور کسی قدر زیادہ ہو گا لیکن یہی ارتفاع شہر رقعہ میں مساحت کے بعد ۶ میل پایا گیا چنانچہ اس طرح آسمان سے زمین تک بھی ۶ میل ہی رہے گا۔ لہذا ان کے نزدیک جو وہ ہمیں باور کراتا چاہتے ہیں اس جگہ سے آسمان ۳۶ ڈگری پر واقع ہو لیکن ہم بعد زمان کی بناء پر اس میں کچھ اضافہ کر سکتے ہیں۔ ان کا اخذ کردہ یہ نتیجہ اس بناء پر ہے کہ ان کے نزدیک جیسا اوپر بیان کیا گیا ہے جو ان کی تعداد بارہ ہے اور سورج ہر برج کو ایک ماہ پیر اور جملہ برجوں کو ۳۶۰ دن میں طے کرتا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ آسمان تدبیر ہے اور دو محوروں یا قطبین پر گردش کرتا ہے۔ جیسے بڑھئی کی خراہ چلتی ہے اور وہ لکڑی پھیلنے کے آلات سے لکڑی کو گول گول چھیلتا ہے۔ جب وہ خط استوا پر دو ساعت کے لیے ہوتا ہے تو لیل دن اور تمام شہروں میں محسوس ہوتے ہیں یعنی انہیں دو محوروں قطب شمالی اور قطب شمالی کی نسبت سے لیکن ان بتیوں کے باشندے ج شمال کی طرف ہیں قطب شمالی اور بنات النعش کو دیکھ سکتے ہیں تاہم نہ قطب جنوبی کو دیکھ سکتے نہ اس کے اطراف پھیلے ہوئے کو اکب کو۔ یہی وجہ ہے کہ مشہور ستارہ ”سیل“ خراسان میں نظر نہیں آتا اور عراق میں ایک سال میں چند روز نظر آتا ہے۔ اس وقت اگر سورج کو کھلی آنکھوں سے دیکھا جائے تو بینائی جاتی رہتی ہے اور حیوانات مر بھی جاتے ہیں لیکن جنوبی شہروں میں ”سیل“ تمام سال نظر آتا ہے۔ قابل غور بات بہر حال یہ ہے کہ حکماء میں بعض ان محوروں کو متحرک اور بعض ساکن سمجھتے ہیں۔

اشکال بحورہ | سمندروں کی اشکال کے بارے میں ہندوستان کے فلاسفہ قدیم اور یونانی حکماء کی آراء میں اختلاف ہے۔ حکمائے یونان سے جنہیں اختلاف ہے اور وہ قدیم اہل مذاہب کی آراء سے متفق ہیں اپنے دلائل کی وفاحت ان بدیہی امور سے کرتے ہیں کہ ساحل سے جتنی دور ہوتے جانیے پہاڑ اور ان کی چوٹیاں تک نگاہوں سے اوجھل ہوتی جاتی ہیں لیکن جوں جوں ساحل سے نزدیک ہوں گے پہاڑ نظر آنے لگیں گے اور زیادہ قریب آکر اشجار اور رفتہ رفتہ زمین بھی نظر آنے لگے گی۔



بعض سمندر پر فیصلے ہوتے ہیں جہاں حیوانات اور پرندوں کی زندگی محال ہے۔ کچھ سمندروں سے کبریت آلود دھواں اٹھتا رہتا ہے اور نہایت کثیف ہوتا ہے۔ ان سمندروں کی تریں گندھک ہوتی ہے گندھک بعض پہاڑوں سے بھی نکلتی ہے۔ کچھ پہاڑوں کی برف پوش چوٹیاں عجائبات کا درجہ رکھتی ہیں۔ یہاں حیوانات زندہ نہیں رہ سکتے۔ یہ برف پوش چوٹیاں گہرے سمندروں سے نہیں البتہ جنوبی شہروں سے نظر آتی ہیں۔

**زمین اور کواکب کی مساحت**  
زمین کے بعد کے بارے میں لوگوں نے یہ نتیجہ نکالا ہے کہ زمین اپنے مرکز سے کڑھ ہوا اور کڑھ نازک ایک لاکھ اٹھارہ ہزار میل کی مسافت پر ہے اور یہ کہ قمر سے زمین ۳۹ گنا بڑی ہے اور عطارد سے ۲۳ ہزار گنا زہرہ سے ۲۴ ہزار گنا بڑی ہے۔ زمین سورج کا قریباً نوں حصہ ہے، سورج کا قطر ۴۲ دیا لیس ہزار میل ہے، مریخ زمین کے مقابلے میں ۶۳ ہزار گنا زیادہ ہے اس کا قطر ۱۸ ہزار ۷ سو اور نصف میل ہے۔ مشتری زمین کے مقابلے میں ۸۱ ہزار ۳ گنا زیادہ ہے۔ اس کا قطر ۸۳ ہزار ۷ میل ہے۔ زحل زمین سے ۹۹ ہزار ۱۶ گنا بڑا ہے، اس کا قطر ۸۲ ہزار ۷ سو چھیالیس میل ہے جو تار مشرق اول میں ہیں اور گردش نہیں کرتے ان کی تعداد پندرہ ہے۔ ان میں سے ہر ستارہ زمین سے ۱۹ گنا بڑا ہے اور ان میں سے جو ستارہ چاند کے بعد زمین سے قریب تر ہے اس کا فاصلہ بھی زمین سے ایک لاکھ اٹھارہ ہزار میل ہے اور اس کے بعد جو ستارہ دُور تر ہے اس کا فاصلہ زمین سے ایک لاکھ چوبیس ہزار میل ہے۔ اس کے بعد عطارد کا فاصلہ زمین سے سات لاکھ ایک ہزار سات سو تراسی میل ہے۔ زہرہ کے بعد جو ستارہ زمین سے قریب تر ہے۔ اس کا فصل زمین سے ۴ لاکھ ۱۹ ہزار ۶ سو میل ہے۔ سورج کا اپنا فصل زمین سے ۴ ارب ۸ لاکھ ۲۰ ہزار اور ۱۶ میل ہے، مریخ کا فصل زمین سے ۳ کروڑ ۸۶ لاکھ — میل اور کسی قدر زیادہ ہے۔ زہرہ کا فصل زمین سے کم و بیش ۴۴ کروڑ ۶۶ لاکھ میل ہے اور زحل کا فصل زمین سے کم و بیش ۷۷ کروڑ میل ہے۔ زمین سے مذکورہ بالا کواکب کا فصل بلحاظ قرب و بعد کم و بیش یہی ہے۔

ہم نے کواکب کے ان فاصلوں، قطروں اور مساحت کے پیمانوں کا جو ذکر کیا ہے وہ حکماء کے ساعات و کسوفات کے اندازوں کے مطابق ہے حکماء نے جملہ آلات و واسطہ لایات اپنے انہیں اندازوں کے مطابق ایجاد کیے ہیں اور اپنی تحریر کردہ کتابوں میں تمام معلومات کی بنیاد انہیں پر رکھی ہے۔ بہر حال زیر نظر کتاب میں ان علوم پر ہمارے فراہم کردہ معلومات ہمارے ذاتی تحقیق کا

نتیجہ نہیں ہیں۔

صائبین نے یہ معلومات حرائین سے اور انھوں نے یونانی عوام اور فلاسفہ متقدمین سے حاصل کی ہیں۔ مؤخر الذکر نے اپنی سیکلوں کے نقشے بھی انھیں بنیادوں پر تعمیر کیے ہیں۔ نصاریٰ نے اپنی عبادتوں کے مراتب و اذقات انہیں بنیادوں پر رکھے ہیں جن میں سب سے پہلا شخص سلط، دوسرا اغسط، تیسرا یودنا، چوتھا شخص شماس پانچواں قیسس، چھٹا یوروط اور ساتواں حور الغینطس۔ یہ ساتواں شخص استقف کا جانشین ہوتا ہے، آٹھواں شخص اسقف اور نواں شخص مطران اور اس کی تفسیر کا ذمہ دار ہوتا ہے اور رئیس شہر کہلاتا ہے ان سب سے بڑھ کر بحیثیت مرتبہ بطریق ہوتا ہے جو ابوالاباء سمجھا جاتا ہے۔ یہ لوگ خواص نصاریٰ ہیں۔ جہاں تک عوام کا تعلق ہے وہ امور مملکت میں مختلف مراتب پر فائز ہوتے ہیں اور نصاریٰ کے عمائدین سمجھے جاتے ہیں۔ ان کے عقائد میں بعض وہی ہیں جو حضرت عیسیٰ ابن مریم علیہ السلام کے حواریوں سے ماخوذ ہیں جن میں بعد مرد و ایام بہت سے خرافات بھی راہ پا گئے ہیں۔ ان کی کسی قدر تفصیل ہم نے اپنی دو پہلی کتابوں ”اخبار الزماں“ اور ”کتاب الادب“ میں بیان کی ہے جن کا عنوان ”مقالات فی اصول الدیانات“ ہے۔ اس موضوع پر کچھ گفتگو ہم نے ایک اور عنوان ”الاناتبہ فی اصول الدیانۃ“ کے تحت کی ہے۔ یہاں ان باتوں کا ذکر ربط کلام کی بنا پر آگیا ہے جس کا مقصد بین المذاہب اختلافات کو چھپیرنا نہیں کیونکہ ہم اس کتاب کو مسائل جدل و نظر سے بچا کر صرف فراہمی معلومات تک محدود رکھنا چاہتے ہیں۔

## سمندروں کی تبدیلیوں اور بڑے دریاؤں کا بیان

”المنطق“ کے مصنف نے لکھا ہے کہ سمندر مردار یا م اور طویل زمانہ گزر جانے کے بعد اپنی جگہیں تبدیل کر لیتے ہیں، جملہ سمندر متحرک ہوتے ہیں لیکن کہیں کہیں گہرائی بہت زیادہ ہونے کی وجہ سے ان کی سطح بظاہر ساکن بھی نظر آتی ہے، زمین جہاں آج آبی ہے وہ وہاں ہمیشہ سے آبی نہیں ہے اور جہاں خشک ہے وہاں ہمیشہ سے خشک نہیں ہے، اس کی وجہ یہ ہے کہ سمندر اور دریا درخ بدلتے رہتے ہیں، جہاں آج صحرا ہیں وہاں کبھی سمندر یا دریا تھے اور جہاں آج سمندر یا دریا ہیں وہاں کبھی ریگستان اور صحرا تھے، مطلب یہ کہ زمین کی خشک و تر جگہوں میں تغیر و تبدل ہوتا رہتا ہے۔ اسی لحاظ سے زمین کی آبادیاں، حیوانات، چرند و پرند بھی مقامات یا قیام کی جگہیں بدلتے رہتے ہیں جس طرح حیوانات اور نباتات پھلتے پھوٹتے، خشک ہوتے، مرتے اور ختم ہوتے رہتے ہیں لیکن زمین پر یہ تبدیلیاں شمسی اودار کی بنا پر ہوتی ہیں۔ انسان بھی میٹھے پانی کے دریاؤں کی تبدیلیوں کے ساتھ آبادیاں بدلتے رہتے ہیں لیکن یہ بات بحر اوقیانوس جیسے سمندروں کے علاوہ ہے جن کے ساحلی علاقے مدت مدید تک آبادیوں کے لحاظ سے ایک ہی درجہ پر رہتے ہیں۔

حکماء کے ایک گروہ کے نزدیک سمندر زمین میں اس طرح ہیں جیسے بدن میں رگیں ہوتی ہیں۔ دوسرے گروہ کے خیال میں پانی اپنی سطح خود بناتا رہتا ہے جہاں دریائی یا سمندری مقامات پر پانی غائب ہو کہ زمین اُبھر آتی ہے اس کی وجہ ارضی اعماق میں انقلابات، بخارات و عقوبات کی پیدائش ہے۔ اسی طرح یہ انقلابات چشموں، دریاؤں اور سمندروں کی پیدائش کا باعث بنے ہیں اور بنتے رہتے ہیں۔ ہم نے یہاں ان کی تفصیلات میں جانے سے بخوف طوالت احتراز کیا ہے، ویسے بھی ہم یہ جملہ تفصیلات اپنی پچھلی دو کتابوں میں درج کر چکے ہیں۔ بہر حال یہاں کچھ بڑے دریاؤں کے اجرا ان کے سمنے منکڑنے اور بڑھنے وغیرہ کا حال بیان کیا جاتا ہے۔ ان دریاؤں میں دریائے نل، فرات، دجلہ و دریائے بلخ

یعنی جیچوں، دریائے سندھ اور ہندوستان کا ایک دوسرا بڑا دریا گنگا وغیرہ شامل ہیں جن کے اجراء، مخارج و تابع، مقدار آب اور موسموں کے لحاظ سے ان کے گھٹنے بڑھنے کا ذکر اکثر لوگوں کی زبان پر رہتا ہے۔  
**دریائے نیل** | میں نے کتاب ”جغرافیہ“ میں دیکھا ہے کہ دریائے نیل کا ابتدائی اجراء بارہ چشموں کے اختلاط سے ہوا ہے۔ یہ دریا آگے بڑھ کر سنگلاخ علاقوں سے گزرتا ہوا

سوڈان میں پہنچ کر اپنی پوری وسعت میں بہنے لگا جو بلاد افریقہ میں ہے اور اس کے قرب و جوار میں اب زیادہ تر مسلمان آباد ہیں مگر ان کی مقامی زبان افریقی ہے۔ یہاں مسلمانوں کا غلبہ اسی طرح ہوا جس طرح بحر روم میں ہوا اور یہ دولت امویہ و خلافت عباسیہ کے ادوار کا ذکر ہے۔ دریائے نیل کا پانی بعض جگہ صاف، سادہ اور میٹھا ہے لیکن بعض جگہوں پر مکدر اور بد ذائقہ ہو جاتا ہے۔ یہ جہاں عمانی علاقوں سے گزرتا ہے اور پھر بحر عمان میں جا گرتا ہے وہاں کے لوگ اسے عبور کرنے کے لیے اکثر کشتیاں استعمال کرتے ہیں، مصر میں بھی یہی دستور ہے۔

عمر بن بحر الجاحظ کا یہ بیان کہ دریائے سندھ جو وادی ہیران کو سیراب کرتا ہے نیل سے نکلا ہے میں نہیں سمجھ سکا کہ کس استدلال پر مبنی ہے۔ بظاہر اسے شاید یہ معلوم نہیں کہ دریائے سندھ وادی ہیران کے بالائی علاقوں سے بہتا ہوا ملتان تک پہنچتا ہے اور اس کا مخرج کشمیر کا بالائی پہاڑی علاقہ ہے۔ وادی ہیران کو ہران الذہب بھی کہا جاتا ہے جس کی وجہ سے اس کی سرسبزی و شادابی ہے۔ الجاحظ نے اپنا مذکورہ بالا بیان غالباً وراثت کی تحریک کہہ کر کتابوں سے لیا ہے ملتان میں جس کا ذکر ہم نے ابھی کیا قریش کا ایک شخص جو سامہ بن لوی بن غالب کی اولاد سے ہے حکمران ہے۔ اس کی حکومت خراسان کی سرحدوں تک چلی گئی ہے۔ اسی طرح منصورہ میں بھی قریش ہی کا ایک شخص جو بہادر بن اسود کی اولاد سے ہے حکومت کرتا ہے۔ ان اطراف میں مسلمانوں کی حکومت اوائل اسلام سے چلی آتی ہے۔ بہر حال دریائے سندھ ملتان سے آگے بڑھتا ہوا منصورہ کی طرف بہتا ہے اور دیبل کے قریب بحر ہند میں جا گرتا ہے۔ یہ دریا جب ملتان سے پہلے وادی ہیران کے بالائی علاقوں میں بہتا ہے تو اس میں چھوٹے چھوٹے دریا شاخ و دشاخ شامل ہوتے جاتے ہیں۔

اب ہم پھر دریائے نیل کے ذکر کی طرف آتے ہیں۔ حکمائے قدیم کے بیانات کی روش سے کہ یہ دریا پہلے سطح ارض پر فوسو فرسخ بہتا تھا یا کچھ دوسروں کے بقول یہ راستہ ہزارہ فرسخ تھا جو دریا آباد و غیر آباد علاقوں میں بہہ کڑے کرتا تھا۔ حتیٰ کہ مصر کی سطح مرتفع آجاتی تھی جہاں فسطاط تک کے لیے کشتیاں مل جاتی تھیں لیکن اس کے بعد یہ دریا اعوان کے قریب اونچے نیچے پتھر لیے ٹیلوں یا چٹانوں کے

درمیان سے بہتا ہوا گزرتا تھا۔ یہاں کشتی رانی کی گنجائش نہ تھی اور یہی جگہ افریقی اور مسلم علاقوں کے درمیان بلحاظ کشتی رانی حد فاصل ہے۔ ”جغرافیہ“ میں یہ جگہ ”جنادل و صغود“ کے نام سے موسوم کی گئی ہے۔ یہاں سے نیل فسطاط کے قریب آتا ہے اور ”الصعید“ سے گزرتا ہوا ”بلادیوم“ کے پہاڑی علاقوں ”جبل طلمون“ اور ”حجر لہون“ میں داخل ہوتا ہے۔ یہی وہ جگہ ہے جہاں خدا کے پیغمبر حضرت یوسف علیہ السلام نے توطن اختیار کیا تھا۔ یہ جگہ ”الجزیرہ“ کے نام سے مشہور ہے۔ ان مقامات کا ذکر ہم اسی کتاب میں حضرت یوسف علیہ السلام کے ذکر اور فسطاط و یوم کے حالات و کوالف کے ضمن میں کریں گے۔ یہاں سے دریائے نیل ٹیونس، دمیاط، رشیدیہ اور اسکندریہ کی طرف بہتا ہوا خلیجوں میں تقسیم ہو کر بحر روم میں جا گرتا ہے اور بحیرات یہیں سے شروع ہوتے ہیں۔ یہ کتاب ”جغرافیہ“ کے بیانات ہیں لیکن اس سال یعنی ۳۳۲ء ہجری میں جو ہم نے دیکھا تو دریائے نیل اسکندریہ سے بہت دور بہہ رہا تھا اور اس کا سرخ اس طرف نہیں نکلا۔ میں اس وقت اٹاکیہ اور ثغور شام کی بابت گفتگو کر رہا ہوں، یہاں یہ دریا اسکندریہ سے اٹھا رہا ذرا کے فاصلے پر ہے اور مجھے معلوم نہیں کہ یہ دریا یہاں سے خلیج اسکندریہ میں کس طرف سے بہتا ہوا گرتا ہے اور گرتا بھی ہے یا نہیں۔ ویسے کہا جاتا ہے کہ اسکندریہ کی بنیاد سکندربن فیلقوس مقدونی نے نیل کی اسی خلیج پر ڈالی تھی۔ اس وقت دریائے نیل بلاد اسکندریہ اور مربوط نیز بزمہ کے قریب ہو کر بھر لوہا انداز میں بہتا تھا اور یہ علت تھی اسی دریائے سیراب ہوتے تھے مربوط یہاں کا آباد ترین علاقہ تھا اور اسکندریہ میں کشتی رانی کے لیے اس سے نہریں کاٹ کر لائی گئی تھیں یہ نہریں اسکندریہ کے بانداؤں کے بیچ سے گزرتی تھیں۔ اسکندریہ کی عمالتوں میں جو سنگ و خام اور مرمر استعمال ہوئے ہیں وہ ارض نیل ہی سے نکلے گئے ہیں۔ مصر اور افریقہ کے دوسرے ممالک کے درمیان جو حدود فاصل قائم ہو گئی ہیں وہ دریائے نیل کے خلیجوں میں تقسیم ہو جانے اور بحیرات کی تخلیق کی بناء پر قائم ہوئی ہیں۔ اس کا تفصیلی تذکرہ یہاں ہم نے بحرف طوالت کلام چھوڑ دیا ہے۔

## جیجوں

دریائے بلخ جسے عموماً جیجوں کہا جاتا ہے وہ بھی دریائے سندھ کی طرح پہاڑی چشموں سے نکلا ہے اور وہاں سے پہلے بلاد ترمذ اور اسقراین وغیرہ کی طرف آیا ہے پھر خوارزم اور پھر بلاد خراسان کی طرف بڑھتا ہے لیکن خوارزم تک پہنچتے پہنچتے کئی شاخوں میں بٹ گیا ہے۔ اس کی ایک شاخ اس بستی کی طرف آتی ہے جسے جرجانیہ کہا جاتا ہے جو خوارزم کے نشیبی علاقے میں واقع ہے، یہاں اس کا پاٹ بہت چوڑا ہے، اسی کے دونوں کناروں پر بڑی بڑی بتیاں ہیں جن میں آمد و رفت کے لیے کشتیاں استعمال ہوتی ہیں یہاں دریائے جیجوں میں دریائے قرغاتہ کے علاوہ دریا ئے شاش بھی آتا ہے۔

## میل سکینہ

۱۱۰

حیدرآباد وکیل آباد، پرنٹ نمبر ۸۱-۵۱

اور پھر یہ دریا قاراب کی جانب بڑھتا ہے، یہاں بھی اس میں کشتیاں چلتی ہیں اور ترکستان کا وہ آباد ترین شہر واقع ہے جسے آج کل ”شہر جدید“ کہا جاتا ہے جہاں مسلمان آباد ہیں۔ ان میں غز کے ترکوں کی اکثریت ہے جو پہلے مختلف وادیوں میں پھیلے ہوئے تھے۔ ان ترکوں کی تین قسمیں ہیں، یہ قسمیں طبقاتی لحاظ سے اسفل، اوسط اور اعلیٰ کہلاتی ہیں۔ ان کا ذکر ہم زیر نظر کتاب میں اجتماعی اور انفرادی طور پر کریں گے۔ بہر حال اس ”شہر جدید“ سے بلخ اور دیابط تک قریباً پندرہ روز سفر کرنا پڑتا ہے۔ ان شہروں کو مقامی لوگ اشنبان بھی کہتے ہیں جو شاید اس فاصلے کی بنیاد پر ہے۔ یہاں کے لوگ غیر مسلم ہیں اور اوخان و تبتی کہلاتے ہیں۔ اس علاقے کے داہنی جانب جو لوگ آباد ہیں انھیں ”ایقان“ کہا جاتا ہے یہیں سے ایک بڑا دریا بھی نکلتا ہے اور وہ بھی اسی نام سے منسوب ہے۔ یہاں کے لوگ کہتے ہیں کہ دریا جیحوں کا اجرا یہیں سے ہوا اور یہ ترکستان کا دریا یہاں سے ۵۰ فرسخ اور بعض لوگوں کے خیال میں چار سو فرسخ طے کر کے وادی ہینچا ہے جہاں یہ جیحوں کہلانے لگا لیکن اپنے بالائی علاقوں میں یہ دریا ”ایقان“ ہی کہلاتا ہے۔ کچھ کتابوں کے مصنف جو یہ کہتے ہیں کہ دریا نے جیحوں دریا سے سندھ میں جا ملا ہے وہ غلط فہمی میں مبتلا رہے ہیں۔ انہوں نے ان دریاؤں کا ذکر نہیں کیا جہاں علاقہ غور کے لوگ آباد ہیں۔ درحقیقت دریا نے جیحوں کی گزرگاہ وہ علاقہ ہے جو علاقہ نور کے اس پار ہے۔ ان مصنفین نے غور کے جن دو دریاؤں کا ذکر نہیں کیا اور میدانی علاقوں میں ان کی طوالت بھی بیان نہیں کی ہم ان کا ذکر حسب موقع کریں گے۔

**گنگا** | ہندوستان کے اس مشہور دریا کا مبدا ارض ہند کا وہ پہاڑی علاقہ ہے جس کی سرحدیں چین سے ملتی ہیں۔ چینی ترکستان کا یہاں سے قریب ترین جو شہر ہے وہ طغر عز کہلاتا ہے دریا نے گنگا کا فاصلہ ہندوستان کے اس پہاڑی علاقے سے بحر مند کے اس ساحل تک جو بحر اسود سے ملا ہوا ہے چار سو فرسخ ہے۔

**فرات** | اس دریا کا مبدا قالیقلہ کا وہ علاقہ ہے جو آرمینیا کے سرحدی پہاڑوں میں واقع ہے اس علاقے کو آج کل ”افروخس“ کہتے ہیں۔ یہ دریا بلادِ روم سے بلادِ ملتطیہ تک زمین پر سو فرسخ بہتا ہے۔ ہمارے کچھ مسلمان بھائیوں نے جو نصرانیوں کی قید میں تھے ہم سے بیان کیا کہ دریا نے فرات کے اس حصے سے جو بحیرہ روم اور بحیرہ مازندون کے درمیان ہے بہت سی نہریں نکالی گئی ہیں اور یہ کہ ارضِ روم میں اس سے بڑا کوئی دوسرا دریا نہیں ہے اور یہی دریا شہروں کے نزدیک سے گزرتا ہے اور اس کے طول و عرض میں کشتیاں چلتی ہیں۔ یہاں سے یہ دریا پنج

کے پل تک اور وہاں سے سمیسا طین کے قلعوں تک جاتا ہے، پھر وہاں سے بالہس تک پہنچ کر صقین سے گزرتا ہے جہاں کبھی اہل عراق و اہل شام کے درمیان جنگ ہوئی تھی۔ پھر فرات وہاں سے رقدہ رجبہ، مہیت اور انبار کی طرف بہتا ہے جہاں اس سے ”نہر عیسیٰ“ وغیرہ نکالی گئی ہیں، وہاں سے یہ دریا مدینۃ السلام کی طرف بڑھ کر دیاٹے دجلہ کے قریب جا پہنچتا ہے، وہاں سے بلادِ سوریٰ قصر ابن ہنیرہ، الکوفہ، جامعین، احمد آباد، فرس، طخوف وغیرہ سے گزرتا ہوا بطیمہ تک جاتا ہے جو بصرہ اور واسط کے درمیان واقع ہے۔ یہاں تک زمین پر اس کا بہاؤ پانچ سو فرسخ یا کچھ زیادہ ہے۔ کہتے ہیں کہ فرات بلادِ حیرہ تک گیا ہے اور وہاں اس سے جو نہر نکالی گئی وہ ”نہر عتیق“ کہلاتی ہے۔ یہیں ایرانی سردار مستم کی افواج سے مسلمانوں کی جنگ ہوئی تھی جو تاریخ میں جنگِ قادسیہ کے نام سے مشہور ہے۔ دریاٹے فرات یہاں سے بحر حبش کی طرف بڑھتا ہے اور اسی میں جا گرتا ہے۔ یہ بحیرہ کسی زمانے میں اس مقام پر تھا جہاں اب شہر نجف آباد ہے۔ اس بحری راستے سے اہل حیرہ کے ساتھ اہل ہند اور اہل چین کی تجارت کچھ بہت پرانی بات نہیں ہے۔ جو کچھ ہم بیان کر رہے ہیں وہی عبدالمیسر بن عمرو بن یقیلہ غسانی نے بھی کہا ہے۔ جب ابو بکر بن ابی قحافہ رضی اللہ عنہ کے دورِ خلافت میں خالد بن ولید اسی جگہ خطبہ دے رہے تھے تو تغیر زمانی و مکانی کی بابت ایک سوال کے جواب میں آپ نے فرمایا تھا: ”میں یہ بتا رہا ہوں کہ تغیر زمانی و مکانی سے سمندر خشکیوں میں اور خشکیاں سمندروں میں تبدیل ہو جاتی ہیں، میری نظر ان کشتیوں پر ہے جو کبھی چین سے یہاں تک آتی تھیں۔“ جن لوگوں نے نجف اشرف کی زیارت کی ہے وہ قدیم راویوں سے سلسلہ سلسلہ اس واقعہ کی تصدیق کرتے چلے آئے ہیں، یہ اور بات ہے کہ اب حیرہ سے سمندر تک اور فرات کی اس گزرگاہ سے دجلہ تک جو بری راستے جاتے ہیں وہ بہت طویل ہیں جب بری علاقوں میں سمندر ابھرتے ہیں تو وہاں کی بستیاں تباہ و برباد ہو جاتی ہیں لیکن جہاں سمندروں میں زمینیں اور جزیرے ابھرتے ہیں وہاں پھر ان سرحد بستیاں بس جاتی ہیں۔ اس سلسلے میں بلادِ سوس، بغداد کے مشرقی جانب کی بستی برفقہ الشامیہ، اس کے مغرب میں قطربل، مدینۃ السلام، بصری اور عین کی آبادیاں بطور مثال پیش کی جا سکتی ہیں لیکن یہ تغیر و تبدل اور بستیوں کا انہدام اور ان کی تعمیرات کا انحصار میلوں تک پانی کے بڑھتے اور سمٹنے پر ہے جسے سمجھنے کے لیے کسی عمیق فکر کی ضرورت نہیں ہے۔

دریاٹے دجلہ اگر آپ دجلہ کے مبدا، اس کے منابع و مخارج اور اس کی گزرگاہوں کے

بارے میں معلومات چاہتے ہیں تو وہ یہ ہیں۔

دجلہ و یا در بکر کے بلاد آمد سے نکلتا ہے۔ یہاں وہ چشے ہیں جو آرمینیا کے چشموں سے ملتی ہیں جہاں دو دریا سرسبز اور ساتیہ بلا آرن اور میا فارقین سے بہتے ہوئے آتے ہیں، ان کے علاوہ دوسرے چھوٹے چھوٹے دریا مثلاً نر و نسا اور خابور بھی آرمینیا سے آکر باسورین اور قبر سا بور کے درمیان جو بقر دی، باہوا اور باثر ہری کے شہر ہیں اور بلاد موصل سے قریب تر ہیں، دریا ئے دجلہ میں آتے ہیں۔ جس خابور کا اوپر ذکر کیا گیا یہ وہ خابور نہیں ہے جو شہر راس المعین کے چشموں سے نکل کر قریسا کے نشیبی علاقے میں دریا ئے فرات میں آلتا ہے۔ دجلہ یہاں سے بلاد موصل میں داخل ہوتا ہے جہاں نهر زاب (ندی) جو ”نهر موصل“ کے بعد سب سے بڑی نهر (ندی) ہے، آرمینیا سے آکر دریا ئے دجلہ میں مل جاتی ہے۔ یہ نهر (ندی) شہر موصل کے بالائی علاقے میں ہے، اس کے علاوہ ایک دوسری نهر (ندی) بھی جو بلاد آرمینیا اور آذربائیجان کے قریبی شہر اسن سے آتی ہے دجلہ میں شریک ہو جاتی ہے یہاں سے دجلہ تکویت کے شہر اور مدینۃ السلام کی طرف بڑھتا ہے۔ یہاں اس میں خندق ندی، صرات ندی اور عیسیٰ ندی شریک ہو جاتی ہیں۔ یہ ندیاں دریا ئے فرات کی شاخیں ہیں جو اس دریا سے الگ ہو کر دریا ئے دجلہ میں آلتی ہیں۔ جب دجلہ مدینۃ السلام سے آگے بڑھتا ہے تو اس میں اور بہت سی ندیاں آلتی ہیں۔ مثلاً مشہور ندیاں بدالی اور بین و روان جو جو بلاد جر یا، سبب اور نعمانیہ کے قریب ہو کر بہتی ہیں جب دریا ئے دجلہ شہر واسط سے آگے بڑھتا ہے تو مختلف حصوں میں بٹ کر بطیمتہ البصرہ تک جاتا ہے۔ جب چھوٹے دریاؤں میں دریا ئے دجلہ تقسیم ہوتا ہے وہ برد الہموئی، مسامی اور مصب ہیں جو قطر تک جاتے ہیں لیکن ان میں بھی بصرہ و بغداد اور واسط کے لیے کشتیاں چلتی ہیں۔ دریا ئے دجلہ کی میدانی علاقوں میں بہنے کی مسافت ۷۰ فرسخ ہے لیکن کچھ لوگ کہتے ہیں کہ یہ ۷۰ فرسخ ہے۔ ہم نے اس کی تفصیل میں جانے سے یہاں اس لیے گریز کیا ہے کہ ہم نے یہاں جن چھوٹے دریاؤں کے نام بتائے یا جن کے نام نہیں بھی بتائے ان سب کا مفصل ذکر اپنی دو پچھلی کتابوں ”اخبار الزماں“ اور ”کتاب الاوسط“ میں کر دیا ہے تاہم یہاں یہ وضاحت کیے جیتے ہیں کہ بصرے کی متعدد نہریں ہیں جیسے نهر سیرین، نهر الراس، اور نہر ابن عمر وغیرہ۔ ویسے ان کا ذکر آپ کو بحر فارس کے تحت بھی ملے گا۔ کیونکہ خلیج فارس کا سلسلہ بحر بصرہ تک جاتا ہے اور اس کے ساحلی علاقوں میں جرارہ اور ابلہ وغیرہ کے مشہور دیہات پڑتے ہیں اور یہاں سمندر کے کناروں سے نمک وغیرہ اکٹھا کیا جاتا ہے۔ ان علاقوں سے بصرہ تک کچھ لوگ سمندر کے بیچ میں کشتیوں پر



رات بھر آگ جلائے رکھتے ہیں تاکہ کشتیاں ایک دوسرے سے ٹکرا نہ جائیں۔ یہ عجیب و غریب علاقے  
ہیں جن کا ذکر ہمارے مذکورہ بالا دونوں کتابوں میں تفصیل سے ملے گا۔

## بحر حبشی اور خلیانہ تک اس کی وسعت

وہ درحقیقت بحر ہند ہے جسے آج کل اکثر لوگ بحر حبشی کہتے ہیں وہ حبشہ سے لے کر ہندوستان  
اور چین تک پھیلا ہوا ہے کہا جاتا ہے کہ مغرب سے مشرق تک اس کا طول ۸ ہزار میل اور عرض دو ہزار  
۷ سو میل ہے۔ یہ عرض جگہ جگہ بڑھتا اور گھٹتا ہے۔ ہم نے اس کا یہ طول و عرض اکثر لوگوں کی نہ بات  
سن کر بیان کیا ہے لیکن ہم نے کسی دلیل کے بغیر اس سلسلے میں کوئی قطعی بات کہنی مناسب نہیں سمجھی  
کیونکہ بحری علوم کے ماہرین کی رائے ہمارے پیش نظر نہیں ہے۔ اس کے ساحلی علاقوں میں کوئی بڑی  
بستی بھی نہیں ہے البتہ اس کے قرب و جوار میں ایک خلیج ہے جو ارض حبشہ سے متصل ہے اور نواح  
زنج و حبشہ سے بربر تک چلی جاتی ہے، اسی لیے اسے خلیج بربر بھی کہا جاتا ہے۔ اس خلیج کا طول  
۵ سو میل اور عرض ۱۰۰ میل بیان کیا جاتا ہے۔ یہ وہ خلیج نہیں ہے جس کی بنا پر کچھ افریقی اور بربری لوگ بربر  
کہلاتے ہیں کیونکہ یہ آخری جگہ ہے جسے بربر کے نام سے منسوب کیا جاتا ہے۔ عثمانی ملاح اس خلیج کو بحر  
زنج سے قبل تو تک کشتیوں کے ذریعہ عبور کرتے ہیں۔ ان دونوں مقامات کے درمیان جہاں حبشی کفار رہتے  
ہیں کچھ بستیاں مسلمانوں کی بھی ہیں اسی لیے مذکورہ بالا عثمانی ملاح اس خلیج کو خلیج بربر کے نام سے یاد کرتے  
ہیں۔ یہ لوگ اس خلیج کا طول و عرض وہی بتاتے ہیں جو ہم نے ابھی بیان کیا۔ اس خلیج کی موجیں پہاڑوں  
کی طرح اٹھتی ہیں لیکن دوسرے سمندروں کی طرح اٹھ کر بیٹھتی نہیں، اسی لیے ان موجوں کو عثمانی ملاح  
”امواج محبوں“ کہتے اور یہ شعر گنگنانے رہتے ہیں ۷

”اے بربری و جفونی تیری موجیں محبوں ہیں

جیسا تم دیکھتے ہو بربری و جفونی موجیں محبوں ہی ہیں“

یہ خلیج جیسا کہ ہم نے ابھی بیان کیا بحر زنج سے قبل تو تک وسیع ہے بلکہ بلاد مغالہ و داق تک  
پھیلی ہوئی ہیں۔ داق چونکہ بحر زنج میں شامل ہے، اس لیے بحر زنج کا ذکر کیا گیا۔ اس بحر کو پہلے سرانڈون  
نے بلاد عثمان کے شہر نجد سے کشتیوں میں عبور کیا تھا۔ سرانی کشتیاں جلانے والے ملاح تھے انہیں

میں محمد بن یزید دم سرائی اور جوہر بن احمد بھی تھے۔ آخر الذکر ابن سیرہ کے نام سے مشہور ہے۔ یہ شخص اپنی کشتی میں آخری بار اس بحر کو سنگدہمیری میں عبور کرتے ہوئے کشتی سمیت اپنا تمام مال اسباب گنوا بیٹھا تھا جب وہ عمان سے قبیلہ جارہا تھا اس طرح اپنی کشتی میں میکان سے جو میراف کے قریب ہے احمد اور عبد الرحیم بن جعفر سیرانی کا بھائی عبد الصمد بھی غرق ہو گئے تھے اور ان کی کشتیوں میں جو مال دبا ہوا تھا وہ بھی ڈوب گیا تھا۔ اس سمندر میں اب تک جو آخری کشتی غرق ہوئی وہ امیر عثمان احمد بن ہلال بن یحییٰ تبتال کی تھی۔ یہاں بھی لوگ ویسے ابھی تک چین، روم، خزر، قلمزم اور یمن کے سمندروں کی طرح اکثر دہشتہ کشتیوں میں آتے جاتے ہیں۔ ہم نے یہ سب حال لوگوں کی زبانی سُن کر بیان کیا ہے۔ کہتے ہیں اس سمندر میں مشہور مچھلی بافال (آدال) پائی جاتی ہے جس کا طول بمطابق عمر ۵۰ ذراع ۵۰ ذراع تک ہوتا ہے۔ ذراع کا یہ پیمانہ اس سمندر کی ذراعی پیمائش کے اعتبار پر مبنی ہے۔ ویسے اس مچھلی کا طول عموماً سو ذراع ہوتا ہے۔ اس کے پیٹ سے لالٹن کے علاوہ کچھ ایسی اشیاء بھی برآمد ہوتی ہیں جن سے خوشبوؤں کے علاوہ اکثر مفید ترین ادویات بھی تیار کی جاتی ہیں اور خود اس مچھلی کا تیل بھی بہت سی چیزوں میں کام آتا ہے۔

**تمساح** یہ بھی ایک مچھلی کا نام ہے جو نیل اور جزائر کے ساحلی علاقوں میں ملتی ہے۔ یہ ان کیڑوں پر گزربسر کرتی ہے جو دریا کے کناروں میں رہتے ہیں، اس لیے جو شخص یہ مچھلی کھاتا ہے اس کے پیٹ میں کیڑے پڑ جاتے ہیں۔ اس مچھلی میں غلاظت کے خارج ہونے کی جگہ نہیں ہوتی۔ یہ جو کھاتی ہے وہ کیڑوں کی شکل میں اس کے پیٹ میں جمع ہوتا رہتا ہے وہ اسے یا تو واپس منہ اُگلتی ہے یا جمع ہوتے ہوئے اتنا وزنی ہو جاتا ہے کہ اس سے اس کا پیٹ پھٹ جاتا ہے، اس وقت وہ دریا کی تہ کی طرف لپکتی ہے اور وہیں مر جاتی ہے۔

بحر رنج میں مختلف قسم کی مچھلیاں ہشتی اور لولاکی ہم شکل پائی جاتی ہیں۔ جو لوگ انہیں پہچانتے ہیں وہ لوگ انہیں کھاتے ہیں اور جو نہیں پہچانتے وہ ان کے کھانے سے قطعاً پرہیز کرتے ہیں۔ بہر حال اس کے علاوہ ان سمندروں میں پائے جانے والے حیوانات، جمادات اور دیگر جاندار اشیاء کا نیز ان کے آبی عجائبات کا ہمیں علم نہیں ہے۔

**بحر حبشی** اب ہم بحر حبشی یا بحر ہند کا ذکر کرتے ہیں جس کا نام ہم نے ان سطور کی ابتداء میں لیا ہے۔ یہاں ہم اس کے آبی ذخائر کا بھی ذکر کریں گے اور ان کا بھی جو بحر حبشیہ میں پائے جاتے ہیں نیز یہ کہ یہ سمندر خشکی میں کہاں تک جاتے ہیں اور ان میں خشکیاں کہاں

کمان ملتی ہیں۔ اس میں دراصل ایک خلیج ہے جو اس سے نکل کر مقبوضات مصر کے شہر قلم تک جاتی ہے یہاں سے فسطاط مصر تک تین دن کا پیدل راستہ ہے۔ اس کے کناروں پر ایلہ، بجاز، مدہ اور یمن کے شہر آباد ہیں۔ دیکھو اس خلیج کا طول چودہ سو میل اور عرض نہول میل ہے لیکن یہ عرض مذکورہ بالا شہروں کے قریب ہے جو کہیں کہیں وسط میں ۷ سو میل بھی ہو جاتا ہے۔ یہ بات ارض حجاز اور ارض ایلہ کی بابت کہی جاسکتی ہے۔ اس کا آخری ساحل ایلہ کا غربی علاقہ ہے اور ارض مصر کے علاقے، عذاب وغیرہ علاقے بھی اور ارض نجد بھی اسی میں شامل ہیں۔ اس کے بعد اصل اقصائے ارض حبشہ اور سرودان وغیرہ آتے ہیں جو ارض زنج اور اس کے نشیبی علاقے ہیں۔ یہاں سے آگے اس سمندر کی آخری خلیج ہے جو بحر فارس میں جالمتی ہے اور وہاں سے بلاد الابلہ، خثبات اور ارض بصرہ کے علاقہ عبادان تک جاتی ہے۔ اس خلیج کا کافی الاصل عرض ۵۰۰ میل ہے اور طول ۱۴ سو میل ہے لیکن جہاں جہاں دونوں طرف زمینی علاقے آجاتے ہیں وہاں اس کا عرض کچھ کم ہو جاتا ہے۔ یہ خلیج بلاد الابلہ تک مشلت شکل کی ہے اس کے سواحل پر وہ علاقے جو بحر فارس کے مشرق میں ہیں وہ دُورق القوس، ماہربان، شہر حسان وغیرہ ہیں۔ اس کے بعد بلاد سیراف کا شہر بنجیرم، پھر بلاد ابن عمارہ، پھر ساحل کرمان آتا ہے جو بلاد ہرمز میں ہے۔ ہرمز بلاد عمان کے شہر بشار کے سامنے ہے۔ ساحل کرمان سے بحر فارس کا ساحلی علاقہ بلاد کرمان سے جاتا ہے جو شہر ات کے خواجه کی سرزمین کہلاتی ہے۔ یہ سارا علاقہ کھجوروں کے درختوں کا علاقہ یا نخلستان ہے۔ کرمان سے آگے دریائے مہران کا دہانہ ہے اور دیبل کا مشہور شہر بھی وہیں ہے۔

ہم نے اب تک بحر چین، بحر ہند، بحر فارس، وُعمان اور بصرہ، بحرین، یمن، حبشہ، حجاز، قلم اور زنج کے سمندروں اور ان کے جزیروں نیز دریائے سندھ کا ذکر کیا ہے۔ دنیا کے ان علاقوں میں لاتعداد لوگ بستے ہیں لیکن ہمیں ان کے اوصاف اور صحیح تعداد کا علم نہیں ہے۔ بحر اس کے کہ خدائے واحد نے انہیں پیدا کیا ہے۔ ان کے علیحدہ علیحدہ علاقے ہیں جن کے نام الگ الگ ہیں اور جن سے ان کی پہچان ہوتی ہے۔ جن سمندروں اور زمینی علاقوں کا ہم نے ذکر کیا ہے ان سے پہلے موت، عیق، بلوچ، جو بجا دی کی ایک قسم ہے اور قسم قسم کے یاقوت، الماس وغیرہ نکلتے ہیں، وہاں سونے اور چاندی کی کانیں بھی ہیں جیسے بلاد کتہ و سریرہ میں اور وہاں لوہے وغیرہ کی کانیں بھی ہیں جیسے بلاد کرمان میں اور ارض عمان کے علاقہ نخاس میں۔ اس کے علاوہ روئے زمین کے کچھ علاقوں میں دھاؤں کے لیے جڑی بوٹیاں جیسے عقیقہ، ساج، خشب، حصے واد جیسی بھی کہتے ہیں، اور قنارہ

خیزان وغیرہ بھی پیدا ہوتے ہیں۔ ان سمندروں اور دیگر بری علاقوں کی آب و ہوا بھی ایک دوسرے سے مختلف ہے۔ بعض سمندر انتہائی گرم ہیں اور بعض جگہ ٹھنڈی ہوائیں چلتی ہیں، بعض سے بجا رات خارج ہوتے ہیں اور بعض برف کی طرح منجمد ہیں۔ یہ تمام سمندر ان کے علاوہ ہیں جن کا ہم ذکر کر چکے ہیں۔ ان کی جگہ کیفیات خدائے عزوجل کے سوا ابھی کون بتا سکتا ہے؟ تاہم ان کے معلوم کوالف کا ذکر ہم آگے چل کر انشاء اللہ تعالیٰ متعلقہ مواقع پر کریں گے۔

## مد و جزر کے بارے میں اختلاف آراء

سمندروں کے طول و عرض میں علی الترتیب بڑھتے اور ٹھنڈے کو مد و جزر کہا جاتا ہے۔ اس سلسلے میں سمندر کی تین قسمیں ہیں۔ پہلی قسم کے سمندر وہ ہیں جن میں صرف مد ہی ہوتا ہے، دوسری قسم کے سمندروں میں صرف جزر ہوتا ہے اور تیسری قسم کے سمندر وہ ہیں جن میں نہ مد ہوتا ہے نہ جزر۔

جن سمندروں میں مد و جزر نہیں ہوتا اس کی تین وجوہ ہیں۔ پہلی تو یہ کہ چشموں اور دیراؤں سے مد و جزر ان میں پانی اکٹھا ہوتا ہوتا ہے اور پھر غلیظ ہو جاتا ہے اور نمک زیادہ ہو جاتا ہے دوسری وجہ ان میں بادشوں کی کمی اور پراگندگی میں اضافہ نیز نباتات کی کثرت جس سے ان کا پانی بحیروں کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ آخری اور سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ چاند کے مدار سے ان کا فصل زیادہ ہوتا ہے نیز ان کی تہوں میں تغیرات خلل انداز ہوتے رہتے ہیں جن سے وہ سمٹ کر رہ جاتے ہیں اور وہاں بادشیں بھی کم ہوتی ہیں۔ یہ بات سوا علی علاقوں اور جزائر میں زیادہ ہوتی ہے۔

کچھ لوگ مد و جزر کو شمسی اثرات کا نتیجہ بتاتے ہیں لیکن ان کی تردید کرنے والوں ..... کی دلیل یہ ہے کہ اگر ایسا ہوتا تو مد و جزر طلوع و غروب آفتاب سے منسلک ہوتا حالانکہ ایسا نہیں ہے۔ جو لوگ شمسی اثرات پیش کرتے ہیں وہ بحر فادس کی مثال دیتے ہیں جہاں پانی صبح کو پھیلتا اور شام کو سمٹتا ہے اور سرفین اسی نسبت سے کشتی راہی کرتے ہیں۔

## بحر روم، اس کے طول و عرض اور ابتدا و انتہا کا بیان

بحر روم کے سوا حل پر طرطوس، آدنہ، مصیصہ، انطاکیہ، لازقیہ، طرابلس، صیدا اور صور

وغیرہ واقع ہیں اور انھیں میں سواحل شام و مصر اور اسکندریہ شامل ہیں۔ اصحابِ نریجات کے بعض مصنفین نے جن میں محمد بن جابر ثانی وغیرہ بھی ہیں اپنی کتابوں میں بحرِ روم کا طول ۵ ہزار میل اور اس کا عرض مختلف جگہوں میں مختلف بیان کیا ہے، مثلاً کسی جگہ ۸ میل، کسی جگہ ۷ میل اور کسی جگہ ۶ میل لیکن اس کا انحصار ان جزیرہ نما زمینوں پر ہے جو سمندر اور اس کے سواحل کے درمیان آگئی ہیں۔ بحرِ روم کا مخزج ابتدائی لحاظ سے بحرِ اوقیانوس ہے جو منقسم ہو کر بلادِ غرب میں ساحلِ اقیق اور ساحلِ اندلس تک بڑھ جاتا ہے۔ بلادِ غرب کے ان سواحل میں ساحلِ اندلس کے بائیں ساحلِ طنجه اور سبتہ بھی ہے جو سیطاء کے نام سے مشہور ہے۔ ان ساحلوں کے درمیان بحرِ روم کا عرض صرف ۱۰ میل رہ جاتا ہے۔ یہی وہ مقامات ہیں جہاں سے بلادِ غرب سے اندلس کے لیے اور اندلس سے بلادِ غرب کے لیے بحرِ روم کو عبور کیا جاتا ہے۔ اس سمندری ٹکڑے کو زقاق کہتے ہیں۔ زیرِ نظر کتاب میں ہم نے جہاں مصر النقطرہ کا ذکر کیا ہے وہ انہیں دو ساحلوں کے درمیان ہے اور جزیرہ قبرص اور سرزمینِ عریش انہیں کے قریب ہے اور کشتیوں کے ذریعہ جو ان مقامات پر جانا چاہے اسے بحرِ روم اور بحرِ اوقیانوس کا درمیانی علاقہ عبور کرنا ہوگا۔ انہیں مقامات پر ہر قریب الجبار نے منارہٗ نحاس اور حجارہٗ تعمیر کیے تھے جن پر ہاتھ سے نقش و نگار بنائے گئے ہیں لیکن بحرِ روم میں اس جگہ اب کوئی انسان یا عمارت نہیں پائی جاتی اور اس کی ابتدا یا حدود کے بارے میں کچھ نہیں کہا جاسکتا۔ سمندر کے اس حصے کو بحرِ ظلمات اور بحرِ اخضر کے نام سے بھی موسوم کیا جاتا ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ مذکورہ بالا مینارہٗ زقاق کے علاوہ کہیں اور واقع ہیں۔

کچھ لوگ انہیں دو سمندروں یعنی بحرِ اوقیانوس اور بحیرہٗ روم کو جملہ سمندروں کے پانیوں کا مجمع کہتے ہیں اور ان کے متعلق عجیب و غریب حکایات بیان کی جاتی ہیں جیسا کہ ہم نے اپنی کتاب اخبارالاولیاء میں لکھا ہے کچھ لوگ ان سمندروں کو عبور کر سکے اور بعض اپنی جانیں گنوا بیٹھے۔ کہا جاتا ہے کہ اندلس کا ایک شخص خشتاش نامی جس نے قرطبہ کی آبادی کا ابتدائی زمانہ دیکھا ہے کشتی لے کر اس سمندر میں گیا، مدتوں غائب رہا اور نہ جانے کس طرح وہاں سے بہت کچھ نکال لایا۔ یہ واقعہ اہلِ اندلس اکثر بیان کرتے ہیں۔ جیسا کہ پہلے بحیرہٗ روم کا مخزج بحرِ اوقیانوس ہے، یہ بات پانی کے بہاؤ سے محسوس کی جاسکتی ہے،

منارہٗ منصوبہ اور مینارہٗ احجار

کے درمیان بڑی طویل مسافت ہے۔ یہاں سے بحرِ روم مصر و شام کی خلیج بن کر ہ سویل کے قریب شہرِ رومیہ تک بڑھ جاتا ہے۔ شہرِ رومیہ کو رومیہ اور سس بھی کہتے ہیں۔ اس خلیج کے ایک کنارے

پردہ جگہ ہے جسے سبتہ کہتے ہیں، سبتہ اور طنجہ کا ساحل ایک ہے۔ سبتہ کے فواح میں اندلس کے مقابل وہ پہاڑ ہے جسے ”جبل الطارق“ کہتے ہیں، واضح رہے کہ طارق موسیٰ بن نصیر کے غلاموں میں سے تھا۔ لوگ سبتہ سے اندلس تک صبح سے ظہر کے وقت تک اسی سمندری راستے سے آتے جاتے رہتے ہیں۔ اس سمندر میں بڑی بڑی موصیں اُٹھتی ہیں حالانکہ ان کی وجہ ہوا کا زور نہیں ہوتا، اس خلیج کو اہل مغرب اور اہل اندلس انہیں امواج کی بنا پر زقاق کہتے ہیں۔ بحرِ روم میں جزیروں کی کثرت ہے۔ انہیں جزائر میں شام و روم کے درمیان جزیرہ قبرص بھی ہے۔ دوسرے جزائر میں رودس (رودس) ہے جو سمندر کے سامنے ہے۔ جزیرہ افریقہ میں بھی انہیں جزائر میں ہے اور مقلیہ بھی، مقلیہ کا ذکر ہم آگے چل کر جبل برکان کے صحن میں کریں گے جس کی چوٹی سے آگ نکلتی ہے۔ جزیرہ مقلیہ میں بہت سے اجسام، مردہ ہڈیاں اور ہڈیاں وغیرہ پائی جاتی ہیں۔

یعقوب بن اسحق الکندی اور اس کے شاگرد احمد بن طیب سرخسی نے بحرِ روم کے طول و عرض کے بارے میں جو حقائق پیش کیے وہ ہمارے مذکورہ بالا بیانات سے مختلف ہیں۔ اس سلسلے میں ہم اپنی زیر نظر کتاب میں بلحاظ ترتیب تالیف آگے چل کر کچھ عرض کریں گے۔

## بحرِ نیطش

بحرِ مانطش اور خلیج قسطنطنیہ کے بارے میں تو آپ نے پڑھا یا سنا ہوگا۔ جس سمندر کو ہم بحرِ نیطش کہہ رہے ہیں اس کی حدود۔ بلادِ لاذقہ سے قسطنطنیہ تک ہیں، یہ سمندر شمال سے شروع ہوتا ہے اور اس کے سواحل پر یافت بن نوح کی نسل کے لوگ کثرت سے آباد ہیں اس کا طول ۱۰۰ میل اور عرض ۳۰ میل ہے اس کا مخرج وہ عظیم ہے جو خلیج بیاضوں کے چشموں سے نکلتی ہے۔ خشکی پر اس کے بہاؤ کی مسافت یافت کی لبتیوں کی گزرگاہ کے لحاظ سے تین سو فرسخ ہے۔ بحرِ مانطش کی گزرگاہ یہی ہے یہی وہ سمندر ہے جو آگے چل کر بحرِ نیطش میں مل جاتا ہے۔ اس سمندر میں چٹانیں اور نباتات جمادات کی کثرت ہے اس کا ذکر قدیم فلاسفہ نے بھی کیا ہے۔ کچھ لوگ اس عظیم سمندر کو بحیرہ بھی کہتے ہیں اور اس کا طول تین سو میل اور عرض ۱۰۰ میل بتاتے ہیں، خلیج قسطنطنیہ کا مبداء یہی سمندر ہے جو آگے بڑھ کر بحرِ روم میں مل جاتی ہے۔ اس خلیج کا طول تین سو میل اور عرض تقریباً پچاس میل ہے۔ قسطنطنیہ

اور دوسری صاری لیتیاں شروع سے آج تک اسی خلیج کے ساحلوں پر آباد ہیں۔ فلسطینہ اس خلیج کے مغرب میں روم و اُندلس کے متصل ہے۔ اصحاب زریجات کے قدیم منجوں وغیرہ کے مطابق بحر بلخراذ اور بحر روک بھی کبھی یہیں تھا اور ترکوں کی قدیم تین مختلف شنائیں بھی کبھی یہیں آباد تھیں۔ زیر نظر کتاب میں ہم اس سمندر کا مزید تفصیلی ذکر آگے چل کر حسب موقع کریں گے اور اس کی قریبی بستیوں کے بارے میں بھی بتائیں گے اور یہ بھی لکھیں گے کہ ان میں سے کون لوگ اس سمندر میں کشتی رانی کرتے ہیں اور کون نہیں کرتے۔

## بحر خزر و جرجان نیز دوسرے سمندروں کا

### تفصیلی بیان

جہاں تک بحری سمندروں کا تعلق ہے اور ان کے ادوار و مسکن کا تو یہ سمجھ لیجیے کہ وہ بنی نوع انسان کی آبادیوں سے ہر طرف گھرے ہوئے ہیں اور یہ سمندر اسی لیے ”بحر الباب والابواب“ کہلاتے ہیں کیونکہ ہر جگہ ان کے ساحل مختلف ممالک کے ابواب (دروازے) ہیں، مثلاً: خزر، جبل، دیلم، جرجان، طبرستان وغیرہ جہاں مختلف شاخوں کے ترک آباد ہیں اور ان کی حدود ہر جانب بلادِ خواہ زم سے جا ملتی ہیں، یہی وجہ ہے کہ وہ شکل کے لحاظ سے مدور ہیں۔ ان کی سواہلی آبادیوں اور دہان کی مختلف اقوام کے کوائف ہم انشاء اللہ ذیل نظر کتاب میں حسب موقع آگے چل کر تفصیل سے بیان کریں گے۔ ویسے ان آبادیوں کی وجہ سے ان سمندروں میں مچھلیاں کثرت سے پائی جاتی ہیں، مثلاً بحری سمندروں میں بحرِ روم ہے جس میں مچھلیوں کی بہتات ہے، اسی طرح وہ اکثر علاقے جو انطاکیہ کے زیرِ حکومت ہیں اس سرزمین کے ایک عظیم بہار کے نیچے سمندر ہے جسے لوگ ”عجڑ البحر“ (منگنائے) بھی کہتے ہیں۔ یہ سمندر ساحلِ انطاکیہ، رشید، اسکندریہ اور قلعہ مشقب تک وسیع ہے، یہ قلعہ ”جبل لکام“ کی وادی میں واقع ہے۔ اسی طرح ساحلِ مصیفہ ہے جہاں نہر جرجان ہے، ساحلِ اذ نہر نہر سبحان ہے اور طرس کا ساحل نہر بردان تک چلا گیا ہے جسے نہر طرس بھی کہتے ہیں۔ اس کے بعد جو علاقے ہیں وہاں یا تو بستیاں نہیں ہیں اور کچھ عمارتوں کے آثار ہیں بھی تو وہ کھنڈرات کی شکل اختیار کر چکے ہیں۔ یہ علاقہ رومی اور مسلم علاقوں کے درمیان ہے جو آگے چل کر شہرِ قس، قیرص، فریطس، قرسیا اور اس کے بعد بلادِ سلوکیہ سے جاملتا ہے۔ بحرِ روم کے اس ساحل پر پھر رومی قلعے شروع ہو جاتے ہیں جو خلیجِ مسطنطنیہ تک چلے گئے ہیں۔ اس سمندر کے کنارے مضیق جس لبتی کا ہم ذکر کر چکے ہیں وہ خلیجِ طنجہ پر ہے جو ساحلِ مغرب پر بلادِ افریقیہ، سوس، موسوس، مغربی طرابلس، قیروان، برقہ، رفاہ، بلادِ اسکندریہ، رشید، تنیس، دمياط، اور ساحلِ شام اور ثغورِ رومی



سے جا ملی ہے اور پھر ان بلادِ رومیہ تک گئی ہے جو ساحلِ اندلس کے قریب ہیں۔ اس سے آگے یہ خلیجِ صغیر کے اس ساحل تک جاتی ہے جو طنجہ کے سامنے ہیں۔ رومی اور مسلم علاقوں کے درمیان بستیوں میں انہیں ایک دوسرے سے کچھ نہیں اور خلیجِ قسطنطنیہ جدا کرتی ہیں یہاں اس خلیج کا عرض صرف ایک میل رہ جاتا ہے لیکن اس خلیج کا ابتدا بھی جیسا ہم بیان کر چکے ہیں بحرِ اوقیانوس ہے جس کے ایک ساحل پر مینارِ نحاس واقع ہے جو طنجہ کے قریب ہے۔ اس خلیج پر جو کرینیب کا علاقہ اسی خلیج کے مقبوضات میں شامل ہے وہ بحرِ روم کا وہ مدور حصہ نہیں ہے جس کا ہم ذکر کر چکے ہیں اور اس کا مجموعی طول بھی بتا چکے ہیں۔

بحرِ حبشی میں مچھلیوں کی پہچان مشکل ہے اور اسی طرح بحرِ خلیجہ میں جس کی حدود کا ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں لیکن یہ مچھلیاں ان سمندروں کی ان حدود میں زیادہ نظر آتی ہیں جو بحرِ اوقیانوس سے متصل ہیں۔

جہاں تک ان دونوں سمندروں کی مچھلیوں کی اقسام کا تعلق ہے تو جیسا ہم پہلے بیان کر چکے ہیں ان کی پہچان تو مشکل ہے لیکن کچھ لوگوں کے بیانات کے مطابق یہ ان سمندروں کے اُن سواحل کے نزدیک جہاں آبادیاں ہیں طلوعِ آفتاب کے وقت جب ترم ہوا میں چلتی ہیں کثرت سے سطحِ آب پر نظر آتی ہیں لیکن آسمان پر گرے بادلوں کے اوقات اور رات کے گھٹا ٹوپ اندھیرے میں سمندر کی تہ میں چلی جاتی ہیں، نیز تیز و تند ہواؤں کے اوقات میں بھی ان کا عمل یہی ہوتا ہے۔ موسمِ گرما کی سخت اور تیز دھوپ میں جب بخارات ان سمندروں کی سطح سے اٹھ کر آسمان کی طرف رُخ کرتے اور گرے بادلوں کی شکل میں تبدیل ہوتے ہیں تو ان اوقات میں بھی یہ مچھلیاں قعرِ بحر کا رُخ کرتی ہیں۔

کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ ان میں سے عظیم و جسیم مچھلیاں دراصل وہ سمندری حیوانات ہیں جو چھوٹی قسم کی مچھلیوں کو ہڑپ کر لیتے ہیں اس لیے قدرت نے یہ سامان کیا ہے کہ کبھی مذکورہ بالا اوقات میں ان مچھلیوں کو سمندری موحش اٹھا کر ان سواحل پر پھینک دیتی ہیں جہاں چٹانیں یا جھاڑیاں ہوتی ہیں لیکن یہ دہل زندہ نہیں رہ سکتیں، تاہم جہاں یا جوج کا شہر ہے یہ مُردہ مچھلیاں ان کی یعنی یا جوج کا جوج کی بحکم قدرت خوراک مہیا کرتی ہیں۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ مذکورہ بالا اوقات میں انہوں نے ان چٹانوں اور جھاڑیوں میں ایسی مُردہ مچھلیاں پکشم خود دیکھی ہیں۔ کچھ مصنف ان حالات کو ابنِ عباس کے بیانات کی تصدیق پر محمول کرتے ہیں لیکن ہم نے ذیلِ نظر کتاب میں ان خرافات کے تفصیلی بیان سے قصداً صرفِ نظر کیا ہے۔

اطراف زمین کے جن اخبار سے ہم نے اس کتاب میں صرف نظر کیا ہے ان میں اہل سیر اور اصحاب  
تقصص کی بیان کردہ خبریں بھی ہیں۔ انہیں میں عمران بن جابر کے متعلق یہ اطلاع بھی ہے کہ اس نے دریائے  
نیل میں اتر کر اس کے منبع و مخرج کا پتہ معلوم کیا تھا اور یہ کہ اس نے دریائے نیل میں اس ٹھیلی کے شہیدوں  
پر سفر کیا تھا جو زمین کا مدار ہے اور یہ کہ سورج کی گردش اور اس کے طلوع و غروب کا سلسلہ بھی اسی  
مدار سے منسلک ہے۔ عمران بن جابر کے متعلق یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اس نے دریائے نیل کے ایک  
ساحل پر ان محلات و قصور کو بھی دیکھا تھا جو جنات نے حضرت سلیمان علیہ السلام کے حکم سے سونے  
سے تعمیر کیے تھے۔ ان قصوں میں عنقریب العنب اور ابلیس کا ذکر بھی آتا ہے اور سونے کے اس گنبد کا  
بھی جو عند قدیم کے لوگوں نے بحیرہ احمر میں دیکھا تھا اور یہ کہ اس گنبد میں سُرخ یا توت جڑے ہوئے  
تھے، نیز یہ کہ بحر احمر جب پھیلا تو اس سے دوسرے سمندر اور دریا بنتے چلے گئے۔ ان میں پہلا دریا  
نیل، دوسرا سیحان، تیسرا جیحان اور چوتھا فرات ہے۔ انہیں قصوں میں سمندر کے مد و جزر کے  
متعلق عجیب و غریب بیانات بھی شامل ہیں۔ مثلاً یہ کہ بنائے کائنات پانی سے ہوئی جو پہلے باندی  
سے نشیب کی طرف آیا اس لیے مد کا مطلب یہ ہے کہ وہ یعنی پانی اپنی اصل باندی کی طرف رجوع  
کرتا ہے اور پھر بمقتضائے نطرت نشیب کی طرف پلٹتا ہے اور اسی کو جزر سمجھنا چاہیے۔ ہمیں  
یہ سب باتیں غور کرنے پر نا قابل یقین محسوس ہوئیں۔ اسی لیے یہاں ان سے صرف نظر کیا گیا۔ اس کے علاوہ  
ہمیں قرآن میں خدا کا یہ حکم ملتا ہے کہ ”جو تمہارا رسول صلی اللہ علیہ وسلم تمہیں بتائے اس پر ایمان لاؤ  
اور جس سے منع کرے اسے چھوڑ دو“ تاہم ہم نے یہاں تاریخین کے نقل و طبع کے لیے ان لایعنہ قصص  
اور خرافات کا اجمالی ذکر کرنا مناسب سمجھا جو ہمارے لیے معقولی اور منقولی دونوں طرح ہر چند ناقابل  
قبول ہیں لیکن عند قدیم سے لوگوں کی زبان پر چلے آتے ہیں۔

**سمندروں کی تعداد** سطح ارضی کو گھیرے ہوئے سمندروں کی تعداد وہی ہے جو ہم اب تک بتا چکے  
ہیں یعنی چار اور ان کا تفصیلی ذکر بھی کچھ پہلے صفحات میں کیا جا چکا ہے۔ اس پر  
دینا کے اکثر لوگوں کو اتفاق ہے لیکن کچھ لوگ ان کی تعداد پانچ بتاتے ہیں اور کچھ لوگ ایسے بھی ہیں  
جن کے نزدیک ان کی تعداد چھ ہے حتیٰ کہ بعض لوگ ان کی تعداد سات تک بتاتے ہیں لیکن مؤرخانہ ذکر  
وہ لوگ ہیں جو سمندروں کی تعداد کا حساب مفصل غیر مفصل بحار کے اعتبار سے لگاتے ہیں۔ ہر حال  
ان کے نام یہ ہیں: پہلا بحر حبشی، دوسرا بحیرہ روم، تیسرا بحر ہند، چوتھا بحر انطش، پانچواں  
بحر خزر، اور چھٹا بحر اوقیانوس، ان میں سے بحر روم اور بحر اوقیانوس کے علاوہ آگہ و دادر

منفصل غیر متصل سمندروں کو الگ الگ تصور کیا جائے تو یقیناً سمندروں کی مجموعی تعداد سات ہو جائے گی۔ بحر نیطش چونکہ بحر مانطش سے ملا ہوا ہے، اس لیے ہم نے ان دونوں کو ملا کر ایک سمجھا ہے۔ خلیج قسطنطنیہ جو بجائے خود ایک سمندر ہے چونکہ بحر روم سے ملا ہوا ہے، اس لیے ہم نے ان دونوں کو ملا کر ایک سمندر بتایا ہے۔ بحر روم کا مبداء چونکہ بحر اوقیانوس ہے، اس لیے ان دونوں کے پاؤں کو جو بہ تعالٰیٰ ایک سمندر اور ان دونوں سمندروں کو ایک سمندر بنانے میں کیا مصافقہ ہے؟ ویسے ان خلیجوں کو جو ایک دوسرے کے متصل ہیں اور ان کے پانی بھی آپس میں ملے ہوئے اگر الگ الگ سمندر تصور کر لیا جائے تو سمندروں کی کل تعداد تو تک پہنچ جائے گی۔ ملاحظہ فرمائیے ہم نے بحر مانطش کا ذکر کرتے ہوئے اس کے نام کے ساتھ ”یانیطش“ لکھ دیا ہے تاکہ ان میں کوئی ابہام نہ رہے یعنی بحر مانطش کو بحر مانطش کو یا بحر مانیطش بات ایک ہی ہے۔ ہماری اس دصاحت سے امید ہے سمندروں کی مجموعی تعداد کے بارے میں کوئی ابہام باقی نہ رہے گا۔

جن لوگوں نے یہ بتایا ہے کہ بحر خزر بحر مانیطش سے ملا ہوا ہے ان سے یقیناً غلطی سرزد ہوئی ہے کیونکہ کسی نے بلاد خزر کے تاجروں کو جہازوں کے ذریعہ بحر مانیطش اور بحر نیطش کے راستے بلاد روس اور بلغراد کی طرف جاتے ہوئے نہیں دیکھا جس سے یہ سمجھ لیا جائے کہ بحر خزر اور موخر المزکر دو سمندر ایک ہی ہیں یا ان کے پانی نہر خزر کے علاوہ کسی مل کر ایک ہو جاتے ہوں یا ان کی شناختیں کسی جگہ ایک دوسرے سے متصل ہوں۔ بہر حال ہم اس موضوع پر تفصیلی گفتگو زیر نظر کتاب میں آگے چل کر جب القیق یا جیل الفتح کے ضمن میں کریں گے۔ اسی کے ساتھ ”باب والابواب“ اور مملکت خزر کا ذکر بھی آئے گا اور یہ بھی بتایا جائے گا کہ روس جہازوں کے ذریعہ بحیرہ خزر میں کس راستے سے پہنچا جب کہ اس کے سوا مل بحر خزر کے سوا مل سے بقدر تین سو میل دور ہیں یعنی ان کا زمینی فاصلہ بھی تین سو میل ہے۔ کچھ لوگ سمندروں کے بارے میں امدان کی ابتدا میں تقدیم و تاخیر کے سلسلے میں ہماری گزارشات پر اعتراض کرتے ہیں امدانہوں نے اپنی کتابوں میں یہ بتایا ہے کہ خلیج قسطنطنیہ بحر نیطش سے نکلا ہے جو بحر خزر کے قریب ہے۔ ہماری سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ کیسے ہو سکتا؟ اور یہ کہ آیا ان مصنفین نے لوگوں کے مٹی ہوئی باتوں سے یہ اندازہ لگایا ہے یا ان کا بیان استدلال پر مبنی ہے یا محض قیاس پر؟ یا انہوں نے یہ سمجھا ہے کہ روس کے کچھ علاقے چونکہ بحر خزر کے قریب ہیں لہذا وہ آزاد لٹاؤں بحر خزر ہی ہے (اور اسی لسان علاقوں کے باشندے یہاں تک آتے جاتے ہیں۔ حالانکہ یہ ساحل جرجان سے بلاد طبرستان تک بالکل الگ ہے، چنانچہ اب تو کیا پہلے بھی کبھی کسی نے اہل روس کے جہازوں کو اس ساحل سے

بحر خزر کی جانب جاتے نہیں دیکھا کیونکہ ان ممالک کے اس سلسلے میں باہمی معاہدات نہ پہلے کبھی تھے نہ اب ہیں ہم نے اہل آذربائیجان، اہل باب والا بواب، اہل دلم، اہل جبل، اہل جرجان و طبرستان اور ہمدون وغیرہ کے لوگوں سے فرداً فرداً دریافت کیا لیکن کسی نے اس سلسلے میں مذکورہ بالا مصنفین کے بیانات کی تصدیق نہیں کی۔ پھر بھی ہم نے بعض ثقہ حضرات کی گفتگو سے استفادہ کیا ہے۔“

اس کے بعد المسعودی رقمطراز ہیں :-

”میں نے الکندی اور اس کے شاگرد، ”المعتقد باللہ“ کے مصنف، احمد بن طیب سرخسی سے منسوب کچھ کتابوں میں دیکھا ہے کہ شمالی آبادیوں کی طرف قطب شمالی کے نیچے ایک عظیم بحیرے کا کچھ حصہ ہے جس کے قریب ایک شہر ہے لیکن اس کے آگے سارا علاقہ خالی اور دیران و سنجان ہے، میں نے ہنئی منجم کے بعض رسائل میں بھی اس بحیرے کا ذکر دیکھا ہے نیز احمد بن طیب نے اپنے رسالے ”الجہاد والبیاء والجمال“ میں اپنے استاد الکندی سے اس بحیرے کی نسبت جو روایت کی ہے اس میں بحر دم کا طول بلاد صومطریہ، انطاکیہ، لاذقیہ، صبت اور ساحل صیغہ و طریس و خلیجہ سے آگے نہایت مرقط ایک چھ ہزار میل بتایا ہے اور اس کا عرض کہیں کہیں چار سو میل لکھا ہے۔ یہ الکندی اور ابن طیب کا قول ہے۔“

”ہم نے ان استاد و شاگرد کے بیانات اور اصحاب زیجات کی کتابوں میں جو روایات ہیں ان مابین اختلافات اور ان کے متبعین سے جو کچھ سنا اس پر کافی غور کیا ہے لیکن اس پر بحث کو بخوف طوالت آگے نہیں بڑھایا کیونکہ ہم نے زیر نظر کتاب کی تصنیف کے سلسلے میں (بطور مقدمہ) جو شرائط پیش کی ہیں ان میں سب سے اہم شرط اختصار و ایجاز ہے۔“

تقریم یونانی علماء اور حکمائے متقدمین میں سمندروں کے وجود اور ان کے اسباب و علل کے بارے میں جو باہمی اختلافات ہیں ان پر ہم نے ہر سہ اسباب کے

متعلق اپنی کتاب ”اخبار الزماں“ کے حصہ سوم میں سیر حاصل گفتگو کی ہے۔ یہاں ہم ان جملہ مباحث کا اعادہ تو نہیں کرنا چاہتے لیکن اس سلسلے میں علمائے یونان و حکمائے متقدمین کی آراء کا اجمالی تذکرہ عنوان بالا کے تحت ضرور کرنا چاہتے ہیں۔ جن علماء و حکماء کی آراء کا خلاصہ بیان بیان کیا جائے گا ان کے اقوال کے ساتھ یہ بھی بتایا جائے گا کہ اس سلسلے میں کس کس نے کیا کیا کہا ہے۔

ان علماء و حکماء نے متقدمین کے ایک گروہ کے نزدیک سمندروں کی اکثریت اس پہلی رطوبت کا نتیجہ ہیں جو آگ کے جوہر سے پیدا ہوئی اور باقی آگ کے اس پہلے احتراق کا محمول ہیں۔ اسی گروہ کے

بعض اصحاب کی رائے یہ ہے کہ پہلی رطوبت میں سورج کی تمازت سے جب احتراقی کیفیت پیدا ہوئی تو اس نے پہلے بخارات کی شکل اختیار کی اور پھر پانی کی مجموعی صورت میں ڈھل گئی اور باقی ملوحت و مرارت بننے کے بعد پانی بنی، یہی دونوں اشکال آج سمندر کہلاتی ہیں۔  
اسی گروہ کے کچھ لوگوں کے خیال میں پہلی رطوبت زمین کا وہ عرق ہے جو سورج اور زمین کے دور اتصال میں برآمد ہوا۔

انھیں میں کچھ لوگوں کا قول یہ ہے کہ سمندر زمین کی رطوبت کا وہ مصفا حصہ ہے جو مٹی اور رطوبت کے امتزاج کے بعد پیدا ہوا جیسے میٹھے پانی میں ریت ڈال دی جائے تو وہ برتن میں نیچے میٹھ جائے گی اور منظر پانی اوپر آ جائے گا لیکن اس میں بھی میٹھا ہونے کے باوجود کچھ جوت باقی رہے گی۔

انھیں میں سے بعض حضرات کا قول یہ ہے کہ پانی میں پہلے عذوبت و ملوحت دونوں یک جا تھیں، سورج نے ان کا لطیف حصہ اٹھا لیا اور کثافت نے رقیق ہو کر سمندر کی شکل اختیار کر لی۔ بعض کا قول یہ ہے کہ سورج نے صرف رطوبت جذب کی لیکن انھیں میں سے کچھ لوگوں نے کہا کہ سورج نے جو رطوبت جذب کی وہ گرمہ بارہ میں پہنچ کر بشکل آب پھر نیچے آ گئی۔ بعض کے خیال میں پانی رطوبت کا وہ ذخیرہ ہے جو ہوا میں میکف ہو کر مہرودت کی وجہ سے منجمد ہو گیا لیکن اس کا وہ حصہ جو زمین کے قریب تھا ارضی حرارت کی بنا پر تحلیل ہو کر زمین ہی پر پھیل گیا۔

اس بحث میں حصہ لینے والوں میں سے کچھ کے نزدیک سادہ پانی ظہور ارضی اور اس کے اندرونی ذخائر کی پیدائش کے وقت ہی پھیل کر سمندروں کی شکل میں سمٹ گیا تھا۔ اس کی عذوبت جو لطیف تھی حرارت شمسی سے بخارات بن کر اٹھی پھر مہرودت پاکر بارش بن کر دوبارہ زمین پر آ گئی لیکن اس کی ملوحت بطور ارض میں باقی رہی اور تحلیل ہو کر سمندروں کے پانی میں شامل ہو گئی۔ کسے معلوم نہیں کہ آگ کثافت سے لطافت و عذوبت کشید کر لیتی ہے۔ انسانوں بلکہ حیوانات کی خوراک کی کثافت بول و براہ اور پسینے کی شکل میں خارج ہو جاتی ہے اور عذوبت و لطافت جزو بدن بن جاتی ہے گویا ہمارا وجود ہی ”محقق مری“ ہے۔

اس سلسلے میں ”المنطق“ کے مصنف نے بھی تفصیلی گفتگو کی ہے۔ جس کا لب لباب یہ ہے کہ ”لیکن پانی میٹھے پانی سے وزن ہوتا ہے۔“ اس کا استدلال یہ ہے کہ لیکن پانی میں کدورت و

مشافہ ہوتی ہے جب کہ میٹھا پانی صاف اور دہن ہوتا ہے۔ پانی کی فطرت بہاؤ ہے، چنانچہ جب وہ بہاؤ پر مائل ہوگا تو دریا بنے گا جس کا منبع چشمہ کھلے گا اور جب دریاؤں کا پانی بہہ کر کسی ایک جگہ جمع ہوگا تو وہ یقیناً کندہ رہے گا۔ ویسے پانی کے وجود کے بارے میں بھی معقولات و منقولات کی صورت میں کافی ذخیرہ موجود ہے جس پر ہم نے اپنی کتابوں میں سیر حاصل گفتگو کی ہے۔

اس کے علاوہ بھی بہت سے لوگوں نے اس سلسلے میں مختلف مباحث چھیڑے ہیں۔ ہم اپنی کتاب ”اخبار الزماں“ کے علاوہ زیر نظر کتاب میں بھی سمندروں کے منابع و مخارج، ان کی مساحت، طول و عرض، سواحل و کوائف اور گزرگاہوں پر خاصی روشنی ڈال چکے ہیں نیز پانی کے استخراج پر بھی کافی گفتگو ہو چکی ہے لہذا اب ہم آئندہ باب میں مومنوع کے لحاظ سے لوک چین، اہل چین اور ان کے متعلقہ حالات و کوائف پر گفتگو کریں گے۔

## لوگ چین و ترک، اولاد غابور کی مختلف شاخیں

اولاد

### چین کے حالات و کوائف وغیرہ

اہل چین اور ان کے انساب و آغا کے بارے میں لوگوں کی رائیں مختلف ہیں۔ اکثر لوگ یہ کہتے ہیں کہ جب غابور بن سوبیل بن یافث بن نوح کی اولاد میں فالخ بن عامر بن ارغند بن سام بن نوح نے دنیا کی زمین کو تقسیم کیا تو وہ پہلے مشرق کی سرزمین میں پھیل گئے، پھر ان میں سے ارغوی کی اولاد شمال کی طرف چل کر متعدد ممالک میں منتشر ہو گئی۔ جو لوگ دیلم، جیل، طلسان، تانا اور فرغانہ سے منسوب ہیں نیز وہ لوگ جو قفق کے پہاڑی کلاتے ہیں قوم کنز کی مختلف شاخیں ہیں اور آج کل جو لوگ خزر، انجاد، سریر، کشک کہلاتے ہیں اور وہ سب قومیں بھی جو بلخ و طبرستان، بحرمانطش، و نیطش، بحر فرس، بلخ و ترک اور ان علاقوں کے متصل چین کے دوسرے علاقوں میں آباد ہیں اسی قوم یسنی قوم کی مختلف شاخیں ہیں۔ غابور کے بیٹے نے ہزار بجے عبور کی تھی اور اسی کی اولاد سارے چین میں ادھر ادھر آباد ہے اور وہی لوگ دوسرے متعدد ممالک کے مختلف حصوں میں پھیلے ہوئے ہیں، جیلی، جیلانی، اثر و منہ، صعد، بخاری، سمرقندی، فراغہ، شانش، استجاب، فارابی بھی اسی قوم کے افراد ہیں، نیز وہ لوگ جو ابوادے، وغیرہ میں آباد ہیں انہیں میں شامل ہیں اور ترک، فرج، طاغر وغیرہ ترکستان (کاشان) کے باشندے انہیں میں ہیں، یہ علاقے خراسان اور چین کے درمیانی علاقے ہیں۔ ان میں سے قدیم ترک اس وقت یعنی سلسلہ ہمیری میں بہت کم باقی ہیں، ان کا کوئی خاص ملک ہے اور نہ کوئی مضبوط حکومت۔ شوقہ انھیں میں سے ہے اور آج کل امیرخان میں کہیں کہیں ملتے ہیں، ان کا مذہب الحافی ہے لیکن ان میں سے اکثر اس مذہب پر اعتقاد نہیں رکھتے بلکہ چچانے بھی مشکل ہی سے جانتے ہیں، تاہم کیا کیا، ابرسٹان، بربر اور جبر کے کچھ باشندے انہیں قدیم اصلی ترکوں کی نسل

سے ہیں۔ ان کی خوبصورتی، طویل القامتی اور چہرہ کی چمک دمک تا حال قائم ہے۔ یہ لوگ اب بھی فرغانہ، شاش اور ان کے قریبی علاقوں میں خال خال ہی سہی مل جاتے ہیں۔ کبھی ان کی اپنی حکومتیں تھیں، وہ خاقان و خوانین کہلاتے تھے، سارا ترکستان ان کے زیر نگیں تھا۔ افراسیاب جس نے کبھی ایران فتح کیا تھا انہیں ترکوں میں سے تھا۔ اب وہی خاقان و خوانین کہلانے والے ترک ایک اُجر طے ہوئے شہر میں بستے ہیں جو عجات کہلاتا ہے۔ ہم نے یہاں کے حکمران کے اس زمانہ ماسبق میں بارہ ونق شہر سے منتقل ہونے کے اسباب اپنی کتاب ”کتاب الاوسط“ میں تفصیل سے بیان کیے ہیں۔ اولادِ علور میں سے انھیں ترکوں کا ایک گروہ ہندوستان کے علاقہ نخم میں چلا گیا تھا لیکن وہاں جا کر ان میں ترکوں کا رنگ باقی نہیں رہا بلکہ انہوں نے ہندوستانی رنگ کچھ ایسا پایا کہ اپنا اصلی رنگ بھول گئے۔ اس گروہ کے کچھ لوگ کوہ ہمالیہ کی مختلف وادیوں میں منتشر ہو گئے اور باقی تبت میں رہ پڑے لیکن خاقان کے ملک کے زوال کے بعد بھی اہل تبت اپنے سردار کو خاقان بلکہ قدیم ترکوں کی طرح خاقان خوانین یا خاقان اعظم ہی کہتے ہیں۔

علور کی اولاد میں زیادہ تر لوگ پہلے سمندری سواحل پر مقیم رہے لیکن پھر اقصائے چین میں رادھر اور ہر منتشر ہو گئے۔ یہاں وہ متفرق آبادیوں میں رہے، پھر کچھ غاضی ٹھکانے بنائے اور رفتہ رفتہ شہر بسا کر متمدن و محذب ہو گئے۔ انہوں نے اپنی سلطنت کے لیے ایک عظیم شہر تعمیر کر کے اس کا نام ”انموا“ رکھا۔ اس شہر اور بحیرہ جیشی یا بحر چین کے درمیان اگر چہ تین ماہ کا پیدل سفر ہے لیکن راستے میں بہت کم فاصلے سے متعدد شہر اور بستیاں ملتی ہیں۔

مذکورہ بالا شہر انموا کا پہلا حکمران جس نے ایک مملکت کی بنیاد ڈالی ”نسطرطاس“ بن باور بن مدرج بن علور بن یافت بن نور تھا۔ نسطرطاس کی قائم کردہ یہ مملکت تقریباً تین صدیوں تک چلی لیکن پھر اس کی اولاد میں تفرق پیدا ہو گئے اور آخر کار وہ سب کے سب ہلاک ہو گئے۔ انہوں نے اپنے زمانے میں متعدد شہر آباد کیے، نہریں کھدوائیں، پھلوں کے لیے باغ لگوائے اور درندوں کا شکار کیا۔

**عوون** | علور کی اولاد میں ایک شخص تھا جسے مقامی لوگ ”عوون“ کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ اس نے اپنے باپ کی لاش کو کچھ اس طرح حنوط کیا تھا کہ وہ بالکل سونے کا بُت معلوم ہوتی تھی۔ اس نے اس بُت کو تعظیماً سونے کے ایک تخت پر بٹھا رکھا تھا جسے جو اہرات سے مرصع کیا گیا تھا۔ وہ شخص اپنے باپ کے اس طلائی بُت کو خود سجدہ کرتا تھا اور اہل ملک سے بھی سجدہ کرتا تھا۔ صبح



ہوتے ہی ”انوا“ کے باشندے اس بُت کے سامنے تعظیماً سجدہ ریز ہو جاتے تھے، کہتے ہیں کہ یہ شخص اپنے باپ کے انتقال کے بعد ۵۰ سال زندہ رہا۔

**عیشدون** عوون کے بعد حکومت کا وارث اس کا بیٹا عیشدون ہوا۔ اس نے بھی اپنے باپ کی روایت پر عمل کرتے ہوئے اپنے باپ عوون کی لاش کو مومیا کر سونے کے بُت کی شکل میں ڈھالا، اسے سونے کے مہرے تخت پر بٹھایا اور اپنے علاوہ اپنی رعایا سے بھی اسے تعظیمی سجدے کرائے۔ اس نے اپنی رعایا کے حق میں بہترین سیاستدان ہونے کا ثبوت دیا، انہیں امورِ سلطنت میں برابر کا شریک کیا اور ان کے ساتھ عدل و انصاف سے پیش آیا۔ اس کی نسل کا فی پھیلی کیونکہ وہ خود کثیر الاولاد تھا۔ اس نے زمینوں کو سرسبز و شاداب کیا اور دوسرے بہت سے لائق تحسین کام کیے۔ اس کے انتقال کے وقت اس کی حکومت کے تقریباً سو سال پورے ہو چکے تھے۔

**عیشندان** عیشدون کے بعد اس کا بیٹا عیشندان سلطنت کا دالی ہوا۔ اس نے بھی اپنے باپ کی روایت کے ساتھ وہی عمل کیا جو اس کے باپ نے اپنے باپ کی لاش کے ساتھ کیا تھا اور اسی طریقے سے سجدے کیے اور لوگوں سے بھی کرائے۔ اس نے اپنی سلطنت کی حدود اپنے چچا زاد بھائیوں کی سلطنت تک بڑھالی تھیں۔ اس کے دور میں دورِ قہ کی طرح بہت سی صنعتیں بھی تھیں، پذیر ہوئیں۔

**حران** ایشندان کے بعد حکومت اس کے بیٹے حران کو ملی۔ اس ایک مصنوعی آسمان بنایا اور لوگوں کو وہاں کی سیر بھی کرائی۔ اس نے بلادِ سندھ و ہند کے بہت سے علاقے بلکہ اقلیمِ بابل اور آگے اندرونِ سمندر کے علاقے بھی جو قرب و جوار کے ممالک کی ملکیت تھے اپنی قلمرو میں شامل کر لیے اور وہاں کے حکمرانوں کو نہ صرف اپنے ہاں کے عجیب و غریب تحائف اور نفیس اشیاء انہیں بھیجیں بلکہ انہیں حکم دیا کہ وہ اپنے ہاں کی نادر اشیاء، ماکولات و مشروبات، لباس اور فرش فروش کے نمونے بھی اسے بطور تحائف بھیجیں تاکہ وہ ان ممالک کی سیاسیات کے علاوہ ان کے مذہبی رجحانات اور طرزِ بود و باش سے واقفیت حاصل کر سکے۔ اس نے انہیں اپنی مصنوعات، خوشبوئیات، معدنیات اور آلات وغیرہ بھی اپنے یہاں منگوانے پر مائل کیا۔ کیونکہ وہ اس کے احکام سے روگردانی کے نتائج کو سمجھتے تھے اس لیے انہوں نے اس کی خواہشات پوری کیں اور اس طرح سمندروں میں کشتیاں آنے جانے لگیں بلکہ ان کے سوا حل پتیا رہ بھی ہونے لگیں۔ اس نے ان ممالک کو وہ تمام چیزیں مہیا کیں جو ان دنوں ان کے ہاں دستیاب نہیں تھیں، وہ انھیں وہ سب چیزیں بطور تحائف و ہدایا بھیجتا رہا۔ اس نے بلادِ چین میں بھی بستیاں بسائیں اور اس طرح اس کے امورِ سلطنت میں بھی دخل رہا۔ اس

کی قریباً سو سال ہوئی۔ جب اس کا انتقال ہوا تو اس کی سلطنت میں واقعی کرام بچ گیا اور لوگ مدت تک اس کی موت پر گریہ و زاری کرتے رہے اور اس کی یادگار کے طور پر ایک نئے شہر کی بنیاد بھی ڈالی۔

اچراتان کے بعد اس کی سلطنت اس کے سب سے بڑے بیٹے توتال کو ملی۔ اس نے اپنے

## توتال

باپ کی لاش اسی طرح مومیا کر دکھی جیسا اس کے خاندان میں ہوتا چلا آیا تھا اور سلطنت میں اپنے باپ کی روایات و سیاست پر عمل کیا، عمائدین سلطنت کو حسب مراتب عہدے تفویض کیے اور عدل و انصاف کے سلسلے میں اپنے باپ پر بھی بازی لے گیا، رعایا کے ساتھ احسان اور مروت کا خاص خیال رکھا، داد و دہش میں بھی کوئی کمی نہ آنے دی تاہم اپنے باپ دادا کی حفوظ شدہ لاشوں کے لیے جو سونے کے بتوں میں شکل میں بنوا کر مرصع جہیزوں پر رکھی گئی تھیں بطور خاص ایک منتخب مقام پر مختلف رنگ کے پتھروں سے ایک خوشنما ہیکل تعمیر کرایا، اس میں عبادت خانہ بنوایا اور اس کے گرد و پیش سبزہ اور پھولوں کی کیا بہاں لگوائیں نیز ہیکل کی عمارت میں روشنی اور ہوا کے لیے متعدد روشندان و ہوادان رکھوائے، نیز اس نے مذہب و سیاست اور عقل و حکمت کے امتزاج سے سلطنت کے نظام کے لیے ایک بالکل نیا خاکہ تیار کر لیا۔ اس نے بت پرستی کی جگہ خالق حقیقی کی عبادت کا طریقہ رائج کیا لیکن اس میں رکوع و سجود کے اوقات ستاروں کی گردش کی نسبت مقرر کیے۔ اس نے جہاں مردوں کے لیے قوانین بنائے اور ان پر ان قوانین کی پابندی لازم قرار دی وہیں عورتوں کے لیے کچھ الگ قوانین بنا کر انہیں ان کا پابند بنایا نیز دستور سلطنت میں ان کے حقوق کی وضاحت کی اس کے علاوہ اس کے زمانے میں عورتوں کی شادی کے قوانین رائج کیے گئے۔ مردوں کی طرح ان کی بے راہ روی مثلاً زنا وغیرہ پر سزائیں مقرر کیں تاکہ ان کی اولاد صحیح النسب پھڑے۔ اسی وجہ سے اس دور سلطنت بڑا پر امن اور مستحکم رہا۔ اس کی عمر تقریباً ۵۰ سال ہوئی۔ اس کے انتقال کے بعد اس کی قوم نے اس کے باپ دادا کی طرح اس کی لاش کو حنوط کر لیا۔ اس کا ایک طلائی بت بنوایا اس کا پابندان جو اہرات سے مرصع کیا۔ اس کے لیے ایک بہت ہی خوب صورت ہیکل تیار کر لیا گیا جس کی چھت آسمان کی طرح جو اہرات کے ذریعہ مصنوعی ستاروں سے مزین کی گئی اور اس کے نیچے اوپر آسمان کی طرح سات حصوں میں تقسیم کر کے ان میں بلحاظ عرشی بلندی ستارے بنائے گئے۔ نیز اس کی وفات کے دن کو اس ہیکل میں ہر سال بڑے اجتماعات و عبادت کے لیے مخصوص کیا گیا لیکن توتال کے دور سلطنت کے بعد اس کی قوم طریق عبادت کے لحاظ سے عربوں کے زمانہ جاہلیت کی طرف پلٹ گئی۔ اس نے خانہ کعبہ کی طرح ایک مرکزی ہیکل تعمیر کرا کے اس میں مختلف دیوتاؤں کے نام سے منسوب کر کے لاتعداد مورتیاں

رکھ لیں، ہندوستان کی طرح حیوانات کا ذبیحہ ممنوع قرار دیا اور صرف اسی وجہ سے ان میں اور قدیم ترکوں میں متعدد لڑائیاں بھی ہوئیں۔ تعدد ازدواج پر بھی پابندی لگا دی، ایک ذات کی شادی دوسری ذات میں ممنوع قرار پائی اور اس کی وجہ صحت انساب بتائی گئی۔

**اہل چین کے عادات و خصائل** | چینی لوگ اہل عرب کی طرح شعوب و قبائل میں بٹے ہوئے ہیں۔ یہ تقسیم ان میں انساب کے لحاظ سے ہے اور یہی اسی

مسلکہ ان کے حق میں مراعات اور حفظ مراتب کا بھی ضامن ہے۔ یہ وہ لوگ ہیں جو نسبی لحاظ سے غالب اور سے قریب تر ہیں اور پچاس نسلوں کے بعد (یا پہلے) ان کا سلسلہ نسب غالب اور سے جانتا ہے ان کا سلسلہ ازدواج بھی اسی نسبت سے چلتا ہے یعنی ایک مرد کی شادی یا نو اس کے اپنے ہی قبیلے میں جو نسبی اعتبار سے اس قبیلے کے قریب ترین ہو گا مثلاً مفسر قبیلے کے لوگ زیادہ سے زیادہ قبیلہ ربیعہ میں شادی کر سکتے ہیں اور اس کے برعکس قبیلہ ربیعہ والے قبیلہ مفسر میں۔ یہ شرط نسلی تحفظ کے لیے رکھی جاتی ہے تاکہ ان کے مرد جسمانی ساخت اور توانائی کے لحاظ سے اپنے بزرگوں پر جائیں۔

چینیوں میں یہ عادات و خصائل، ان کے بزرگوں کا عدل و انصاف اور تحفظ انساب کے پیش نظر مذکورہ بالا اصول و شرائط دو سو چونسٹھ (۲۶۲) کے آخر تک چلتے رہے لیکن اس کے بعد ان میں کچھ مفسد لوگ آئے اور اب وہی نیک خصائل چینی بہت کچھ بدل چکے ہیں یہاں تک کہ ان کی قدیم عادات کی جھلک بھی سال رواں یعنی ۳۳۳ء بھری میں مشکل ہی سے ملے گی۔ معلوم ہوا ہے کہ ان کے ایک حکمران نے اپنے اسلاف کے علی الرغم مفسدوں اور اشرار کے مشوروں سے ایک بڑا لشکر جمع کر کے ادھر ادھر حملے شروع کر دیے اور ہزاروں شہر اور بستیاں تباہ کر ڈالیں اور بہت کم لوگ ان کے قتل و غارت سے بچ سکے، جو بھاگ نکلے وہ بھی کہیں نہ کہیں یا تو سمندروں میں غرق ہو گئے یا فقر و فاقہ کی بدولت مر کھپ گئے۔ اس حکمران اور اس کے لشکر کی ٹوٹ مار سے ایک نہایت عظیم اور متمدن شہر "خانفو" بھی تباہ و برباد ہو گیا۔ اس شہر کے لوگ بحرین کے راستے کشتیوں اور چھوٹے جہازوں کے ذریعہ مسلم علاقوں، عمان، البصرہ تک اپنا تجارتی مال لے جاتے اور وہاں کا مال اپنے ہاں لاتے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ ایک سمرقندی تاجر خانفو کے راستے سے چینی حربہ و ریشم اور دوسری نادر اشیاء جب بحرین لے جا رہا تھا تو وہ قبضہ کر لی گئیں اور اسی طرح مسلم علاقوں سے لایا ہوا مال بھی چھین لیا گیا۔ ان چینیوں میں بتی نسل کے لوگوں کے علاوہ وہ تاتاری بھی تھے

جن کا حکمران عظیم خاقان کہلاتا تھا۔ یہ لوگ اپنے آپ کو آسمان سے اترے ہوئے اور اس کے پروردہ کہتے تھے اور اپنا روحانی سلسلہ اسی سے قائم کرتے تھے۔ اس جہالت اور اُجڑپن کا سلسلہ ان میں صدیوں تک چلتا رہا۔

اس قدیم نسل کے حکمران کا نام یا نشوونما جس نے گرد و پیش کی جملہ حکومتوں کو اپنے زیرِ نگیں کر کے ان کے خزانوں و اموال پر بھی قبضہ کر لیا تھا۔ پھر اس جنگجوئی کی عادت کے بدولت ان میں باہمی پھوٹ بھی پڑ گئی ورنہ انہوں نے اس سے قبل دارا ابن داریا پر فتح حاصل کر کے فارس تک پر قبضہ جما لیا تھا لیکن اب ان کے ظلم و جبر سے نہ خراسانیوں کو کہیں پناہ تھی نہ عراقیوں کو۔ ویسے اس سے بہت قبل سکندر بن فیلقوس یونانی نے بھی ساری دنیا کو فتح کرنے کے شوق میں مغرب سے مشرق تک بہت سے ممالک روند ڈالے تھے اور اب یہ چینی بھی اپنے آبا و اجداد کے عمدہ خصائل اور عدل و انصاف سے روگردانی کر کے سکندر یونانی کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش کر رہے تھے لیکن انہیں جابر و ظالم اور جاہل و خونخوار لوگوں میں یکایک ایک انقلاب آیا جس کا ذکر مجھ سے ابو زید حسن بن یزید سیرانی نے کیا۔ یہ شخص درحقیقت بہت پڑھا لکھا اور شریف و سنجیدہ آدمی تھا جو سیراف سے بصرہ منتقل ہو گیا تھا۔ اس نے ابو زید ابن عمر بن زید بن محمد بن مزد بن سیاسد سیرانی کے بارے میں مجھ سے ۳۰۳ ہجری میں یہ واقعہ بیان کیا تھا اس نے کہا تھا کہ یہ ابو زید ابن عمر بن زید بن محمد بن مزد سیاسد سیرانی بصرے سے کچھ قیمتی مال لے کر چین گیا تھا۔ اس وقت وہاں کے مشہور شہر حمدان کا جو حکمران تھا وہ بھی اپنے قریبی زمانے کے اسلاف کا پیرو تھا۔ اس نے نہ صرف سارے چین بلکہ عمان و سیراف سے لے کر عراق بلکہ جملہ رومی و ترکی علاقے فتح کر ڈالے تھے۔ حمدان بڑا پُر رونق شہر تھا اس کے گرد و پیش کی بستیاں اور ان کے گلی کوچے نیز بازار گما گما کی محاظ سے اپنا جواب نہیں دیکھتے تھے، سارے ملک میں نہروں کا جال پھیلا ہوا تھا اور ہر طرف سرسبزی و شادابی نظر آتی تھی، اجناس اور دیگر غذائی چیزوں کی کثرت تھی۔ اب تک اہل چین کسی قدر تمدن و تہذیب سے روشناس ہو چکے تھے تاہم ان میں فطری و جبلتی خونخواری مہذبہ نہ تھی۔ ابو زید ابن عمر جب اپنا مال لے کر حمدان پہنچا تو اسے وہاں کے حکمرانوں کے سامنے پیش کیا گیا، اس کا سارا مال ضبط کر لیا گیا بلکہ اسے کوڑے تک لگائے گئے، لیکن اس نے صبر کیا اور آہ تک نہ کی یہ دیکھ کر اس حکمران نے ترجمان کے ذریعہ اس کا حسب و نسب دریافت کیا، یہ صبر و ضبط، یہ تحمل و بردباری اور یہ ثبات و استقامت تجھ میں کہاں سے آیا؟ کیونکہ اب تک میں یہودیوں اور

نصرانیوں کو بلا استثناء اپنے سامنے لرزتے کانپتے، پیچھے پھلتے اور گریہ و زاری کرتے دیکھا ہے۔“ ابو زید ابن عمر نے بڑے تحمل سے کہا: ”اگر پر میں بھی نسلاً سامانی ہوں لیکن جب سے خدا کے پیغمبر محمد رسول اللہ ﷺ علیہ وسلم کا عرب میں ظہور ہوا اور آپ کی ہدایت پا کر ہم نے بت پرستی اور زمانہ جاہلیت کی جملہ وحشیانہ عادات و رسوم ترک کر دیں اور اسلام لانے کے بعد ہر برائی سے توبہ کر لی۔ میری جن صفات پر آپ کی نظر گئی وہ ہماری مذہبی تعلیمات کا نتیجہ ہیں۔“ یہ سن کر وہ جاہر و ظالم اور وحشی و خونخوار انسان جو اس وقت اکثر خطہ زمین کا مطلق العنان فرمانروا تھا کچھ دیر خاموش رہا اور پھر ایسا متاثر ہوا کہ اس نے ابو زید ابن عمر کا نہ صرف مال واپس کر دیا بلکہ اسے کافی انعام و اکرام کے ساتھ رخصت کیا، پھر اس نے خلافت، ہندوستان اور عراق وغیرہ کے ساتھ حسن سلوک کا ثبوت دیا۔

اہل چین نے نقاشی و صنعت گری میں جو کمال حاصل کیا ہے وہ بنی نوع انسان میں آج تک کوئی حاصل نہ کر سکا۔ ان میں ایک شخص ایسا ہے جو اپنے

## اہل چین کی حذاقت

ہاتھ سے وہ چیزیں بناتا ہے جو دنیا بھر میں کوئی دوسرا نہیں بنا سکتا۔ اس نے اپنے بادشاہ سے درخواست کی کہ اس کی نیا کردہ اشیاء و شاہی محل کے صدر دروازے پر نصب کی جائیں اور اعدائے کیلئے نہ اگر کوئی شخص ان میں کسی خامی کی نشاندہی کر سکتا ہو تو کرے لیکن اب تک ایک شخص بھی ایسا نہ کر سکا۔ ایک اور شخص نے جامعہ حریر پر سنبل کا درخت بنایا اور اس کی شاخوں پر مصنوعی چڑیاں اس طرح بیٹھی ہوئی دکھائیں کہ ہر دیکھنے والا سنبل کے مصنوعی درخت کو اصلی درخت اور اس کی شاخوں پر بیٹھی ہوئی مصنوعی چڑیوں کو اصل چڑیاں سمجھتا ہے۔ بادشاہ نے ایک کامل القن مصور کو بھی یہ حیرتیں پہ وہ ایسی جگہ لٹکا کر دکھایا کہ وہ بظاہر بارش کا ایک حصہ معلوم دیتا تھا۔ لیکن وہ مصور بھی دھوکا کھا گیا اور وہ انھیں یعنی درخت اور چڑیوں کو اصلی سمجھا۔ اس پر بادشاہ نے مذکورہ بالا نقاش کو اتنے بڑے انعام سے نوازا جس کا وہ تصور بھی نہیں کر سکتا تھا۔ یہ کسی فن کار کے تخلیقی کام کی قدردانی کی انتہا ہے۔

ہم نے اس قبیل کے چینی عجائبات کا تفصیلی ذکر کچھ اپنی پہلی کتاب ”انبیاء الزماں“ میں اور باقی اپنی دوسری کتاب ”کتاب الادب“ میں کیا ہے۔ یہاں نمونہ یا مثلاً صرف دو کامل القن لوگوں کا ذکر کیا گیا ہے۔

## جملہ سمندروں، ان کے گرد و پیش کے عجائبات، اقوام، مراتب الملوک، اندلس اور اس کے معاون وغیرہ کا

### تفصیلی بیان

ہم نے زیر نظر کتاب کے ایک پچھلے باب میں اتصال و انفصال کی نسبت سے دنیا کے جملہ سمندروں کا صرف ترتیب وار ذکر کیا ہے۔ اس باب میں ہم ان کے گرد و پیش کے عجائبات، ان کے قرب و جوار میں بسنے والی اقوام، ممالک اور ملوک وغیرہ کا ذکر کریں گے اور اس کی ابتدا بحر حبشی کے قرب و جوار کے حالات و کوائف سے کی جا رہی ہے۔

جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں ہندوستان، چین اور بحر ہند و چین و فارس کا تلام اور سکون ایران کے سمندروں کے پانی ایک دوسرے سے متصل

اور غیر منفصل ہیں اور ان کا اختلاف مذکورہ بالا سمندروں کی تلام و سکون کی کیفیات کی بنا پر ہے۔ ان سمندروں میں تلام اور سکون کے لحاظ سے یہ اختلافات ان ممالک کے موسموں اور ہواؤں کے تغیرات کی وجہ سے ہیں۔ اس کے علاوہ ان سمندروں کی یہ کیفیات اور سکون و ہیجان کی ایک وجہ سورج کے ایک برج سے دوسرے برج میں منتقل ہونے سے منسلک ہے۔ ان سمندروں میں کشتی رانی کرنے والے کچھ ملاح ان بانوں سے واقف ہیں اور جو ناواقف ہیں انہیں متعلقہ سمندروں میں اچانک آنے والے طوفانوں کا مقابلہ اور اکثر و بیشتر ان کا شکار ہونا پڑتا ہے۔ ناواقفیت کی بناء پر وہ نہیں جانتے کہ سورج جب سنبھلے میں داخل ہوتا ہے یا استوائی خریفی کے قریب ہوتا ہے یا برج حوت کی طرف منتقل ہونا شروع کرتا ہے یا سنبھلے کی طرف لوٹتا ہے یا جو ذاء میں ٹھہرتا ہے یا قوس میں ہوتا ہے تو متعلقہ سمندروں میں کیا تغیرات پیدا ہوتے ہیں۔ ان ملاحوں کو یہ تو معلوم ہوتا ہے کہ بحر چین سے بحر ہند تک اور بحر ہند سے بحر فارس تک کتنا فاصلہ ہے لیکن جن بانوں کا ہم نے سطود بالا میں ذکر

سب سے پہلے اس سمندر کو یسعیے جو بھرہ وایلہ کے متصل ہے اور یہی وہ سمندر ہے جو نواحِ بحرِ  
تک بخرین کہلاتا ہے۔ دوسرا سمندر ”لاروی“ ہے جس کے اطراف میں میمور، سو بارہ، تائبہ، سندان،  
اور کنباہ کے شہر آباد ہیں۔ اس کے بعد ”بحرِ کر دسج“ ہے، پھر ”بحرِ صنف“ پھر بحرِ چین ہے  
جسے ”بحرِ صنجی“ بھی کہا جاتا ہے۔ اس کے بعد کوئی سمندر نہیں ہے۔ بحرِ فارس جس کا ہم ذکر کر چکے  
ہیں وہ بھرے کے علاقوں تک پھیلا ہوا ہے، وہیں ”کلفا“ نامی مشہور جگہ ہے یہاں سے عمان تک جو  
۳۰۰ فرسخ کا فاصلہ ہے اس پر جگہ جگہ کشتی رانوں کے لیے علامات کی نشاندہی کر دی گئی ہے۔ اسی

دستے میں بحرین کا شہر، عمان کا قصبہ سنجار اور فرس جسے "مزون" بھی کہتے ہیں، نیز منقط تک اور کئی چھوٹی چھوٹی بستیوں آتی ہیں۔ منقط ہی وہ مقام ہے جہاں سے اس سمندر میں سفر کرنے والے طاح اور دوسرے لوگ بیٹھا پانی لے کر ذخیرہ کر لیتے ہیں تاکہ آگے سفر میں اس الجحہ تک اس کی تکلیف نہ اٹھانا پڑے۔ منقط سے اس الجحہ کا فاصلہ ۵۰ فرسخ ہے، یہ بحر فارس کی حد ہے۔ بحر فارس کا مجموعی طول ۴۰۰ فرسخ لیکن اس الجحہ ہی مسافروں اور ملاحوں کی منزل ہوتی ہے۔ اس الجحہ سمندر میں شجر و احقاف ہیں مین کے پہاڑی علاقے کے نشیب میں ہے جس کی گہرائی کسی کی واقفیت سے باہر ہے، خدا ہی جانے کہ اس کی تہہ تک کتنی گہرائی ہے۔ جب ہم نے دنیا کے بری علاقوں کا ذکر کرتے ہوئے ارضِ روم کے پہاڑی علاقوں کا ذکر کیا تھا کہ اس کے نشیب میں جزیرہ قبرص کے متصل جو سمندر ہے اس کی گہرائی اندازاً کتنی ہے۔ اس سمندر میں چونکہ پہاڑی چٹانیں بھی ہیں اس لیے اس سے گزرتے ہوئے پہلے اکثر کشتی میں سفر کرنے والے طاح اور دوسرے مسافران چٹانوں میں پھنسنے کا غرق ہو گئے تھے۔

اب ہم دوسرے سمندر کا ذکر کرتے ہیں جو "لاروی" کے نام سے مشہور ہے۔ بحرین سے اس کی مسافت کہیں تین مہینے کی ہے، کہیں دو مہینے کی اور کہیں صرف ایک مہینے کی، لیکن ان سمندر کے طحڑوں کی گہرائی بھی کسی کو معلوم نہیں۔ یہاں کشتیوں کے سلامتی سے گزر جانے کا انحصار بادِ موافق پر ہوتا ہے جو معرضِ اشتباہ میں ہوتی ہے، دوسری صورت میں بحمدِ غیبی کے برعکس بحرِ لاروی میں ہلاکت یقینی ہو جاتی ہے۔ دیکھتے اپنی جگہ یہ سمندر شدید طور پر طوفانی نہیں ہے۔ بحرِ لاروی کے عرضی علاقے میں بحرِ زنج اور اس کے ساحلی علاقے کی بستیاں بھی ہیں۔ اس سمندر یعنی بحرِ لاروی میں غنیر بہت کم ہوتا ہے کیونکہ غنیر کی کثرت اگر کہیں ہے تو وہ صرف بحرِ زنج کے علاقے میں یا سرزمینِ عرب کا ساحلِ مشرق کے باشندے کچھ قناعتی ہیں اور کچھ اہل عرب لیکن موخر الذکر لوگوں کی عربی زبان بھی عرب کے اصلی باشندوں سے مختلف ہے۔ یہ لوگ "مرہ" کہلاتے ہیں اور عربی میں کاف کی جگہ شین بولتے ہیں مثلاً "اگر معک" رآپ کے ساتھ کہنا ہو تو یہ لوگ اس کی جگہ "معش" کہیں گے۔ اس کے علاوہ ان کی دوسری گفتگو میں بھی اہل عرب کے لیے اجنبیت پائی جاتی ہے۔ یہ لوگ معاشی طور پر کھیتی تہکتہ سستی اور افلاس کا شکار ہیں۔ یہ لوگ ایک خاص قسم کی کشتی بناتے ہیں جسے "نجب" کہا جاتا ہے، یہ بڑی تیز رفتار ہوتی ہے دیسے جب یہ لوگ اپنے سمندر کے ساحلی علاقوں سے غنیر جمع کر کے ان میں لادتے ہیں تو اس کی مقدار اکثر اتنی ہوتی ہے کہ اس کے بوجھ سے ان بے چاروں کی کشتیاں گہرے پانی میں پہنچ کر اکثر دیشتر غرق ہو جاتی ہیں۔ یہاں جو غنیر ملتا ہے وہ میری نظر سے گزرا ہے، وہ گولوں کی شکل میں اندر



رنگ کی عجب نادر چیزیں ہوتی ہیں۔ ان ساحلی علاقوں کی مچھلیاں اکثر غبرنگل لیتی ہیں اور گہرے پانیوں میں چلی جاتی ہیں لیکن غوطہ خوروں اپنی جان جو کھوں میں ڈال کر جال پھیلاتے اور انھیں کپڑ لاتے ہیں اور پھر ان مچھلیوں کا پیٹ چاک کر کے غبرنگا لاجاتا ہے لیکن کبھی کبھی ان مچھلیوں کے پیٹ سے بھی صرف چھوٹی مچھلیاں ہی نکلتی ہیں جس کی وجہ سے یہ مچھیرے اکثر تنگدست رہتے ہیں۔ بہر حال ان مچھلیوں کے گوشت اور چربی ہی سے سبھی بھرہند و فارس کی طرح روزی کا کچھ نہ کچھ سامان فراہم ہو جاتا ہے۔ بھرہند اور تیسرے سمندر کے درمیان جسے ”بھرہند“ کہا جاتا ہے بے شمار جزیرے ہیں۔ کچھ لوگ ان جزیروں کی تعداد ایک ہزار بتاتے ہیں لیکن ان جزائر کی صحیح تعداد ایک ہزار نو سو ہے اور وہ سب کے سب آباد ہیں۔ ان جزائر پر عورتیں حکومت کرتی ہیں اور یہاں کسی مرد کا نام و نشان تک نہیں ملتا۔ بیانات عجیب و غریب سہی لیکن حقیقت یہی ہے۔ ان جزیروں کا درمیانی فاصلہ کمبیں ایک فرسخ، کمبیں دو فرسخ اور کمبیں تین فرسخ ہے۔ ان جزیروں میں سے ہر جزیرے پر نابیل کے درخت کثرت سے پائے جاتے ہیں۔ اگرچہ ان جزیروں پر نابیل کے درختوں کا پایا جانا حیرت انگیز ہے لیکن قدرت کے نزدیک کوئی بات ناممکن نہیں ہے۔ اغلب یہ ہے کہ بھرہند کے چوپایوں نے کبھی اس کے ساحلوں پر پیدا ہونے والے نابیل کے درخت اور ان کے پھل کھائے ہوں گے اور وہ جب سمندر میں طغیانی یا اس طرف بہاؤ کی وجہ سے اس سمندر میں آئے ہوں گے جو ان جزیروں کے تیشب میں تھا تو لامحالہ کچھ نیچے کناروں سے ان جزیروں پر آگئے ہوں گے اور خود اک کی نابیائی کی وجہ سے یہیں مڑکھپ گئے ہوں، پھر ان کی کھاد سے کچھ پودے پھوٹے ہوں گے قدرتی طور پر جو نشو و نما پا کر تناور درخت بن گئے ہوں گے۔ بہر حال جو صورت ہوئی ہو ان جزیروں کی آبادیوں کی گزربسرا انھیں درختوں کے پھلوں پر ہے یا مچھلیوں پر لیکن اسے کہ شتم قدرت کے سوا اور کیا کہا جاسکتا ہے۔ عورتوں کے ان جزیروں کی حفاظت کے لیے نہ جیوش ہیں نہ کچھ اور۔ یہ عورتیں وہاں کب اور کیونکر پہنچیں اور ان کا نظام حکومت کیا ہے خدا ہی بہتر جانتا ہے۔

**آب و ہوا کے اثرات** | آب و ہوا کے اثرات پر ہم اپنی کتاب ”القضایا والتجارب“ میں مفصل گفتگو کر کے بتا چکے ہیں کہ بنی نوع انسان کے علاوہ حیوانات و نباتات

ہم پر آب و ہوا کے اثرات کیا ہوتے ہیں اور مثال کے طور پر ترکوں کے اعضا و جوارح، ان کی اعصابی قوت اور ان کا رنگ پیش کر چکے ہیں۔ جس سمندر کا اس وقت ہم ذکر کر رہے ہیں اس کے گرد و پیش کی آبادیاں بھی مقامی آب و ہوا سے متاثر ہوئی ہیں اور یہیں کا کیا ذکر ہے ساری دنیا میں مشرق سے مغرب تک ہر خطہ ارضی میں مقامی آب و ہوا کے اثرات کا اندازہ وہاں کے باشندوں کے قد و قامت اور

چہرے مہرے سے لگایا جاسکتا ہے۔ یہاں کے باشندوں کے قد و قامت اور چہرے ہرے پر بھی مقامی آب و ہوا کے اثرات پائے جاتے ہیں۔ ویسے یہاں کوئی قابل ذکر صنعت بھی نہیں ہے لیکن یہاں سے جزیرہ سراندیپ تک درخت خوب پھلتے پھوٹتے ہیں۔ جزیرہ سراندیپ ان جزائر کی آخری حد پر واقع ہے اور وہاں سے راین تک تقریباً ایک ہزار فرسخ کا فاصلہ ہے لیکن جن جزائر کا ہم ذکر کر رہے ہیں وہاں سے اور جزیرہ سراندیپ سے راین تک اہل زنج کے ذریعہ نایل کی حمل و نقل کثرت سے ہوتی ہے، ویسے راین میں سونے کی کانیں کثرت سے ہیں اور وہاں مال و دولت کی بھی کثرت ہے لیکن وہاں بھی ہزار طرح کے استعمال کے لیے نایل اور عنبر ہیں سے جاتا ہے۔ اس کی سرحد بلا و قنصو سے ملتی ہے جہاں کا فور یا جاتا ہے۔ کافر کی اتنی کثرت سے دستیابی کی بنیاد وہاں زمرلوں کی کثرت اور اس خطہ ارضی پر آسمان سے بجلی کا کثرت سے گرنا بتایا جاتا ہے۔ مقصور کا علاقہ چونکہ اشجار سے محروم ہے اس لیے وہاں کے باشندوں کی گود لبر کا فور کی برآمد کے علاوہ اس نایل پر ہے جو جزیرہ سراندیپ اور ان جزائر سے منگایا جاتا ہے۔ یہ نایل اکثر نایل سے تبادلے کے طور پر دیا دیا جاتا ہے۔ اگرچہ اس علاقے کے باشندوں کی زیادہ تر خود اک نایل ہی ہے لیکن وہ کبھی کبھی انسان کا گوشت بھی کھانے لگتے ہیں۔ اس علاقے سے سونے کے علاوہ بقم اور خیزران نیز دیگر خوشبودار چیزیں بھی جن کے نام ہمیں معلوم نہیں باہر بھی جاتی ہیں۔ اس جزیرے کے قریب ایک اور جزیرہ یا جزائر کا مجموعہ بنجالوس (حالبوس) ہے جہاں کے باشندے بڑے عجیب الخلقت ہیں۔ جب کوئی کشتی ان کے کسی ساحل سے آکر لگتی ہے تو وہ نایل اور عنبر لے کر دوڑ پڑتے ہیں اور ان کے بدلے میں حریر اور دوسرے کپڑے حاصل کر لیتے ہیں کیونکہ ان کے پاس وہ ہم و دینار ہوتے ہی نہیں جو وہ ان کشتی والوں کو دے سکیں۔ ان جزائر کے قریب ایک جزیرہ اندمان (اندومان) کے نام سے موسوم ہے وہاں کے باشندے انتہائی کالے کلوٹے اور بد صورت ہوتے ہیں۔ ان کا قد بھی ایک گز سے زیادہ نہیں

۱۴ ہندوستان پر برطانوی حکومت کے زمانے میں یہ جزیرہ بھی ہندوستان کے برطانوی مقبوضات میں شامل تھا اور وہاں ہندوستان سے وہ قیدی بھیجے جاتے تھے جنہیں عمر قید کی سزا دی جاتی تھی اور اس سزا کو "سزا بعبود و دیائے شور" کہا جاتا تھا۔ واضح رہے کہ شیخ الہند مولانا محمود الحسن مرحوم اور کچھ دوسرے سیاسی قیدیوں کو بھی وہاں بھیجا گیا تھا لیکن کچھ مدت بعد سیاسی مصالحوں کی بنا پر انہیں رہا کر دیا گیا تھا (مترجم)

ہوتا، اسی طرح عقل و شعور کے لحاظ سے بھی وہ گئے گزرے ہیں اور ان کے قدم بھی ان کے قدم کے لحاظ سے اٹھتے ہیں۔ ان کے پاس اپنی کشتیاں بھی نہیں ہیں۔ ان میں سے جو شخص سمندر میں ڈوب کر مرجاتا ہے وہ اسے کھا لیتے ہیں۔ اسی طرح وہ کبھی کبھی ان کشتی والوں پر بھی ہاتھ صاف کر جاتے ہیں جو بھولے بھٹکے ان کے ساحلی علاقے میں سکتے ہیں۔ مجھ سے بیاجوں کی ایک جماعت نے بیان کیا کہ انہوں نے اس جزیرے کے قریبی سمندر پر ایک سفید بادل دھواں بن کر لاٹ کی شکل میں اترتا دیکھا اور جب وہ آسمان کی طرف پلٹا تو اس کے ساتھ سمندر سے موجیں اٹھیں جن میں سمندر کی بہت سی اشیاء تھیں پھر وہی دھواں انہیں سمندر پر بادشہ بن کر بکھیر گیا۔

**بحر کلا ہبار** | جملہ سمندروں کی تعداد اور ان کے ترتیب و انعام ہم پہلے بتا چکے ہیں۔ ان میں چوتھا سمندر بحر کلا ہبار ہے۔ اس سمندر کی گرائی بہت کم ہے اور اسی نسبت سے اس میں قلت آب بھی ہے اور جس سمندر میں یہ دونوں باتیں ہوں وہاں آفات کی شدت اور خباثتوں کی کثرت ایک لازمی امر ہے۔ ہر نوع اس سمندر میں بھی بہت سے جزیرے ہیں جن میں سے ایک کا نام ”فرو“ ہے۔ اس جزیرے کا نام ان ملاحوں نے رکھا ہے جو خلیجین سے آتے ہوئے اس سمندر سے گزرتے ہیں اور ان کے راتے میں پہلا جزیرہ ہی آتا ہے۔ ویسے جیسا ہم نے ابھی عرض کیا اس سمندر میں جن جزیرے تو بہت ہیں اور کچھ عجیب و غریب پہاڑ بھی ہیں لیکن یہاں ہم نے ان کی تفصیلات کو بخوف طوالت عمد صرف نظر کر دیا ہے۔

**بحر کرینج** | ہماری پیش کردہ ترتیب کے لحاظ سے پانچواں سمندر بحر کرینج ہے جو ان اطراف میں اسی نام سے مشہور ہے۔ اس سمندر میں بھی پہاڑ اور جزیرے بہت سے ہیں جن میں کافر بھی پایا جاتا ہے۔ یہاں جو قوم آباد ہے اسے مقامی زبان میں ”فنجب“ کہتے ہیں۔ جب یہ لوگ کشتیوں کو اس طرف سے گزرنے کی اجازت بھی دے دیتے ہیں تو کشتی والوں کو بڑے مصائب کا سامنا کرنا پڑتا ہے کیونکہ ان پہاڑوں میں چاندی سونے کی کانیں ہیں اور رصاص کی بھی جو چاندی سے مشابہ ہوتا ہے اور اسے سفید سونا کہا جاتا ہے۔

**بحر صنف** | بحر کرینج کے متصل بحر صنف ہے۔ اس میں بھی بہت سے جزیرے ہیں جنہیں ہم نے یونہی سا دیکھا ہے۔ ان جزائر کا حکمران ”ملک الجزائر“ کہلاتا ہے۔ اس کے حفاظتی لشکر کا ہمیں کچھ اندازہ نہیں ہو سکا، ویسے بھی اس کے مقبوضات میں نظم و ضبط کی کمی ہے۔ یہاں کشتیوں میں سفر کرنے والوں کا داخلہ ممنوع ہے اس لیے یہاں سے برسوں کوئی سفری کشتی نہیں گزرتی یہاں سے جو خوشبودار چیزیں مثلاً کافر، عود، صندل، جوز، لباسہ، کبابہ وغیرہ باہر جاتی ہیں وہ باقاعدہ

اجازت اور تجارتی معاہدوں کی بنیاد پر جاتی ہیں۔ یہاں سے بحر چین تک بے شمار جزیرے ہیں۔ ان جزیروں میں جو اقوام آباد ہیں ان کی صورتیں عجیب اور رنگ جُدا جُدا ہیں۔ ان کی آوازیں بھی عجیب و غریب ہیں۔ جہاں تک ان کے بالوں کا تعلق ہے وہ انھیں سر سے دو حصوں میں تقسیم کر کے دونوں طرف چھوڑ لیتے ہیں، بالوں کی طرح ان کی عقل بھی منقسم معلوم ہوتی ہے۔ یہ جزیرے جو اس سمندر سے بحر چین کی حد تک ہیں ان کا شمار اور ان کی حدود کا پتہ لگانا ناممکن ہے۔ ان کے پہاڑوں سے رات دن آگ اُبھرتی ہوئی معلوم ہوتی ہے۔ اگرچہ ان کے دن بھی رات کی طرح تاریک ہوتے ہیں لیکن وہاں کے پہاڑوں سے جو شعلے بلند ہو کر آسمان تک جاتے ہیں انہیں کو روشنی کا ذریعہ سمجھ لیجیے۔ کہتے ہیں جب ان کا کوئی حکمران مرنے کے قریب ہوتا ہے تو ان پہاڑوں سے بادلوں کی گرج کی طرح آوازیں آتی ہیں جو بڑی ہیبت ناک اور بلند ہوتی ہیں مگر کسی امیر آدمی کی موت کے وقت یہ آوازیں ہلکی ہوتی ہیں، کہتے ہیں کہ ایک زمانے سے یہ سلسلہ جاری ہے۔ ان جزائر کے قریب ایک جزیرہ ایسا بھی ہے جہاں سے ہر وقت بڑی دلی آویز گانے اور رقص و سرود کی آوازیں آتی رہتی ہیں۔ قریبی جزائر کے باشندوں کا خیال ہے کہ اس جزیرے پر دجال کی حکومت ہے اور وہ خود بھی وہیں مقیم ہے۔ ویسے مذکورہ بالا جزائر سب کے سب نہراج کی ملکیت ہیں اور وہی ان سب کا واحد حکمران ہے۔ اس سمندر میں جزائر کی مسافت ایک سرے سے دوسرے سرے تک تقریباً چار سو فرسخ ہے۔ اس کے آگے جو بستیاں آتی ہیں انھیں میں زائچ اور راسی کے جزیرے بھی شامل ہیں لیکن ان آبادیوں کی حدود ان کے باشندوں اور حکمران کے متعلق کچھ معلوم نہ ہو سکا لیکن یقینی طور پر اس پورے سمندر پر جو بحر صنف اور چھٹا سمندر ہے مذکورہ بالا ایک ہی شخص کی حکمرانی ہے۔

**بحر چین** ہماری مذکورہ ترتیب کے لحاظ سے ساتواں سمندر بحر چین ہے جسے عموماً ”بحر صنجی“ بھی کہا جاتا ہے۔ یہ سمندر تلاطم کی شدت کی وجہ سے بڑا خوف ناک و خطرناک سمندر ہے جس میں کشتی رانی قریباً ناممکن ہے۔ اس علاقے کے لوگوں کی زبانی سننے میں آیا کہ اس سمندر کے اندر سے کالے کالے آدمی جن کے قد چار چار یا پنج پا پنج گز تک ہوتے ہیں نکلتے ہیں، وہ سمندر کی تہ سے کشتیوں میں بیٹھ کر اُبھرتے ہیں۔ اس وقت سمجھ جاتے ہیں کہ اب سمندر میں شدید ترین طوفان آنے والا ہے۔ ممکن ہے یہ ان لوگوں کا صرف و اہم ہو جو طوفانوں کے خوف سے ہمہ وقت گھبراہٹ کے عالم میں رہتے ہیں۔ واللہ اعلم۔ ویسے جن اشکال کو بحر چین کی متصل بستیوں کے باشندے کشتی والے عجیب الخلق لوگ بتاتے ہیں وہ سنا ہے اندازاً سال نہیں ہوتے۔ ہمارا قیاس یہ ہے کہ جس طرح

بحر حبشی اور بحر روم سے عجیب و غریب شکلوں کے پرندوں جیسے اجسام جن پر سفر نہیں ٹھہرتی یا ہلکے کر سطح آب پر معلق ہو جاتے ہیں وہی حال یہاں کی ان مذکورہ شکلوں کا بھی ہو جنہیں یہ لوگ "اہل المراقب" رشتی والے اجنبی بتاتے ہیں۔ فرق اتنا ہے کہ اول الذکر سمندروں میں ایسی بعید الفہم اشکال کے سطح آب سے ابھر کر ہوا میں معلق ہونے کے بعد تلاطم میں کمی آ جاتی ہے مگر اس کے برعکس یہاں ایسی صورت بڑے بڑے طوفانوں کی آمد کا پیش خیمہ ہوتی ہے۔ بہر حال ان سیرانی اور عمانی ملاحوں سے جو کبھی کبھار اس سمندر سے گزرتے ہیں شدید تلاطم کے علاوہ اور کوئی بات سننے میں نہیں آئی۔ یہاں کے بعض مقامی باشندے ترک (چینی ترکستان کے لوگ) ہیں ان کا رنگ سفید ہوتا ہے۔

میں نے بلخ میں ایک خوبصورت بزرگ کو دیکھا جو بہت ہی عاقل و ذی فہم تھا۔ وہ چین کے اندرونی علاقوں میں بارہا گیا تھا لیکن اس نے سمندری راستہ اختیار نہیں کیا تھا۔ میری وہاں کچھ ایسے لوگوں سے بھی ملاقات ہوئی جو ان علاقوں کے رہنے والے تھے جو علاقہ صغدا اور نوتشادری پہاڑوں کے قریب ہیں اور جن کی سرحدیں تبت اور چین سے ملتی ہوئی ہیں۔ یہ علاقے رقتہ ہندوستان، خراسان، منصورہ، طمان وغیرہ تک بڑھتے چلے جاتے ہیں اور آگے جا کر زابلستان سے جلتے ہیں جو فیروز بن بکبک کی ملکیت ہے۔ وہاں عجیب و غریب قلعے (مقامات) ہیں جہاں تک رسائی ناممکن ہے کہتے ہیں کہ یہاں کے باشندے یافتہ بن نوح کی نسل سے ہیں لیکن بعض لوگوں کا یہ خیال ہے کہ یہ لوگ فارس ہی کی قدیم نسلوں سے تعلق رکھتے ہیں۔

**تبت** | تبت کا علاقہ چین سے الگ اور کسی قدر امتیازی حیثیت کا حامل ہے ان کی زبان بھی چینی زبان سے الگ ہے۔ وہاں کے باشندے جمیری یعنی کھلتے ہوئے گندمی رنگ کے ہیں۔ ان میں سے بعض ایسے ہیں جن کا ذکر ہم نے لوک یمن کے تحت اسی کتاب پر کیا ہے۔ ان میں سے کچھ ایک ہی جگہ رہتے ہیں اور کچھ خانہ بدوش ہیں۔ ان میں ترک کی نسل کے لوگ خال خال ہی ملتے ہیں اور یہی لوگ قدیم زبانوں کی نسلوں سے سمجھے جاتے ہیں۔ یہ لوگ ترکوں کی جملہ نسلوں میں امتیازی حیثیت رکھتے ہیں۔ تبت کی آب و ہوا اور پہاڑوں کے عجیب و غریب خواص ہیں۔ یہاں کے لوگوں کو کسی نے کبھی افسردہ اور غمگین و دلول نہیں دیکھا، بوڑھوں، جوانوں، بچوں اور عورتوں مردوں سب کا یہی حال ہے۔ وہ ہمیشہ ہشاش بشاش، خوش و خرم، ہنستے مسکراتے، گاتے اور گنگناتے رہتے ہیں۔ یہ شاید ان پہاڑی آبادیوں میں پانی جانے والی ان جڑی بوٹیوں کا اثر ہے جو یہاں ہر جگہ کثرت سے پائی جاتی ہیں۔ یہاں کوئی مری بھی جائے تو دوسرے تو کیا اس کے لواحقین بھی گریہ و زاری میں مبتلا

نہیں ہوتے بلکہ اسے ایک عمل فطرت سمجھتے ہیں جو عوام و خواص سب کے نزدیک ایک محبوب و مطلوب چیز ہے۔ ان کی جملہ سستیوں کا یہی حال ہے۔ اس کا ثبوت وہاں کے حمیری باشندوں کے اقوال سے بھی ملتا ہے جو دوسروں پر اپنی اس فطری برتری کے گن گاتے ہیں۔ جس طرح مشہور شاعر عرب و عرب بن علی خزاعی نے اپنے قبیلے قحطان کی بنو نزار پر برتری کا ذکر ایک قصیدے میں یوں کیا ہے:-

”انہوں نے مرد کے بارے میں ایک کتاب لکھی ہے اور چین کی بابت جو ہم بھی لکھ چکے ہیں انہوں نے سهام کا دستہ سمرقند سے جاملایا ہے اور اب خود تبت سے منسلک ہونے والے ہیں“

ہم ان کے حکمرانوں کا ذکر ملوک چین کے ذکر کے ساتھ جیسا کہ ہم نے ابھی عرض کیا عنقریب کریں گے اور یہ بھی بتائیں گے کہ یہاں ان علاقوں کے لوگ جو چین میں شامل ہیں بلکہ چین کے ترکستانی علاقوں اور ان کے علاوہ ہندوستان اور خراسان وغیرہ کی نسلیں یہاں کیسے پہنچیں کیونکہ یہاں کے لوگوں کی نسلیں موجودہ باہمی اختلاط کے باوجود مختلف ہیں۔ غالباً ان کے کچھ حکمرانوں نے اپنے بزرگ یعنی حکمرانوں کی طرح اپنی نسل کو ”تبع“ کہا اور اس نسل کے دوسرے لوگ جب اس طرف منتقل ہوئے تو اپنے قدیم دستور کے مطابق انہوں نے بھی اپنے آپ کو ”تبع“ کہا جو بگڑ کر بعد میں ”تبت“ بن گیا اور پھر جائے سکونت کے لحاظ سے وہاں بسنے والے سب کے سب تبع کے تبع تبتی کہلانے لگے اور حمیری زبان میں یہ تغیر زیادہ تر قرین قیاس ہے۔

شک کے بارے میں جو بات سادہ دنیا میں مشہور ہے وہ یہ ہے کہ اسے غزالوں کے شکم سے نانے کی شکل میں نکالا جاتا ہے لیکن اہل تبت اس کے مبداء کے بارے میں جو اصلیت بیان کرتے ہیں وہ یہ ہے کہ غزالوں کے شکم میں کچھ خون جم کر تکلیف دہ ہونے لگتا ہے تو وہ اسے پتھروں کے درمیان اگل دیتے ہیں اور راحت محسوس کرتے ہیں۔ ان کا اگلا ہوا منجمد خون ابتدا میں بدبو دار ہوتا ہے لیکن دھوپ کی تمازت سے جب پتھر گرم ہو جاتے ہیں تو ان کے درمیان پڑا ہوا وہ خون حد سے زیادہ سیاہ ہو جاتا ہے اور اس کی بدبو بھی نرمل ہو جاتی ہے، پھر اس کے قریب جو خوشبودار پہاڑی بوٹیاں ہوتی ہیں ان سے مل جل کر اس میں ہمک پیدا ہو جاتی ہے۔ اہل تبت اسے بڑے شوق سے جمع کرتے ہیں اور بیش قیمت چیز سمجھ کر محفوظ کر لیتے ہیں اور صرف خاص خاص لوگوں کو دیتے ہیں یہی دراصل اصلی مشک ہے اور وہ جب چین پہنچتا ہے تو وہاں بھی اسے بڑی قدر و منزلت کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے وہاں کے بادشاہ اسے اپنے احباب اور مہمانوں کو تحفے کے طور پر پیش کرتے ہیں۔ بہر حال یہ تبت والو کا بیان ہے جب کہ ہمارے خیال میں اصلی مشک وہ ہے جو نانے سے برآمد ہوتا ہے۔ جیسے پھل

درخت پر پختہ ہو کر ہی اچھے اور لذیذ ہوتے ہیں ورنہ کپنے سے پہلے تو ٹریے جا بیٹیں یا ہوا سے گر جا بیٹیں تو ناقص رہ جاتے ہیں انہیں پال میں رکھ کر پکانے سے ان میں اصلی لذت کی تلاش خلاف عقل ہے اسی طرح غزالوں کا تازہ خون کسی وجہ سے باہر آ جائے تو مصنوعی اور غیر فطری اسباب سے اس میں وہ خاصیت اور خوشبو کب پیدا ہو سکتی ہے جو مشک نافذ میں تکمیل پاکر اس کا امتیاز بنتی ہے۔

تبت کے علاوہ میں نے چینی، ترکی، ہندی اور زنجی بلکہ جگہ اطراف و اکناف عالم کے بادشاہوں کو بابل کے بادشاہ کا احترام اور تعظیم سے نام لیتے دیکھا ہے اور انہیں یہ کہتے سنا ہے کہ وہ (شاہ بابل) ایسا ہے جیسے ستاروں میں چاند ہوتا ہے اور اس کی اقلیم کو وہ اشرف الاقالیم کہتے ہیں لیکن یہ سب پرانی باتیں ہیں اور اس سال ۱۷۰۲ یعنی ۳۳۲ھ میں خواب و خیال ہو کر رہ گئی ہیں۔ فی زمانہ ہندوستان کی عظمت اس کے ہاتھیوں کی کثرت پر نہیں بلکہ علم و سیاست پر ہے اور اسی طرح دوسرے ممالک کی عزت و شہرت علم و حکمت پر مبنی ہے ورنہ پہلے بادشاہ اپنے ملکوں کی نسبت باوقار سمجھے جاتے تھے جیسے درانی، ایوانی، ہمدانی، ساسانی، قحطانی، ایرانی، بابلی، اسلام کی نسبت سے مکی اور اپنے ملکوں ہی کی نسبت سے بخارا، بلخ، خراسان، بلقان، طبرستان، رے، شروان، جیلان، طرخان وغیرہ کے حکمران اور اسی طرح ایران کے کسری، روم کے قیصر، حبشہ کے نجاشی اور ترکوں کے خاقان اپنے اپنے ملکوں کی فوجی قوت اور خزانوں کی کثرت سے ممتاز سمجھے جاتے تھے۔ بہر حال اب ہم پھر اپنے تاریخی اور جغرافیائی سلسلے کی طرف آتے ہیں پہلے قبطیہ، افریقیہ اور بلاد مغرب کے حکمرانوں جرجیر اور اندلس کے حکمران لزریق ہونے کا دعویٰ کرتے تھے۔ مؤرخ الذکر کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہ قبیلہ اشبان سے ہیں جس کا سلسلہ نسب یافت بن نوح سے ملتا ہے لیکن اندلس کے مسلمان کہتے ہیں کہ اندلس کے لزریق اندلس کے ملوک جلالہ میں سے ہیں اور وہ یورپی نسلوں کی ایک شاخ ہے۔ اندلس کا آخری لزریق وہ تھا جسے موسیٰ بن نصیر کے غلام طارق نے فتح اندلس کے دوران میں قتل کیا اور شہر طلیطلہ میں داخل ہوا۔ اس وقت طلیطلہ اندلس کا سب سے بڑا شہر اور اس کا دار السلطنت تھا۔ وہاں اندلس کے مذکورہ بالا آخری تاجدار نے جلالہ اور الو شکفر کی طرف سے ایک بڑی ہزیمت کا تجربہ کرنا ہی جو مجسمہ روم تک جاتی تھی۔ اہل جلالہ اور ان کے ساتھ جو دوسرے یورپی لوگ تھے انہوں نے اندلس کے دفاع میں جان لڑا دی تھی۔ مذکورہ بالا نمر دنیا کی عظیم ترین نہروں میں شمار ہوتی تھی جس کے کناروں پر طلیطلہ کے علاوہ دوسرے شہر طلیطلہ اور قنطرہ بھی آباد تھے۔ قنطرہ پہلے بادشاہوں کے دور حکومت میں "قنطرة السیف" کہلاتا تھا اور اس کے حدود بلاد سرحد میں سمیاط تک پھیلے ہوئے تھے۔ اندلس پر بنی امیہ کی حکومت کے دور میں

بھی طلیطلہ تک ان کی افواج کی مدد کی تاہم بنی رہی لیکن بعد میں اسے عبدالرحمن بن محمد بن عبداللہ بن محمد بن عبدالرحمن بن حکم بن ہشام ابن عبدالرحمن بن معاویہ بن ہشام بن عبدالملک بن مروان بن حکم اموی نے ۳۲۵ھ میں فتح کیا اور وہی عبدالرحمن اب بھی یعنی ۳۳۲ھ تک اندلس کا حکمران ہے۔ اس حاکم اندلس عبدالرحمن کے ہاتھوں فتح ہونے تک طلیطلہ کئی بار از سر نو بسایا گیا تھا۔ آج کل اندلس کی حکومت قرطبہ تک جا پہنچی ہے۔ طلیطلہ سے قرطبہ تک چار منزلوں کا فاصلہ ہے اور قرطبہ سے بحر میرہ تک تین دن کا سفر ہے اور ساحل سمندر تک سفر میں اشبیلیہ بھی آتا ہے۔ اموی حاکموں نے اندلس میں اسی قبیل کے چالیس شہر آباد کیے ہیں لیکن انہوں نے اتنی وسیع و غریب سرزمین پر مطلق العنان حکومت کے باوجود خلیفہ کا لقب اختیار نہیں کیا بلکہ ابھی تک ”بنی خلفا“ کہلاتے ہیں۔ ان کے نزدیک صرف وہی لوگ خلیفہ اور امیر المومنین کہلانے کے مستحق جن کے دائرہ حکومت میں عربین شریفین آتے ہوں۔

اندلس میں بنو امیہ کا عمل دخل پہلی بار ۱۳۲ھ میں ہوا اور ان میں سے جو شخص سب سے پہلے وہاں پہنچا وہ عبدالرحمن بن معاویہ بن ہشام

بن عبدالملک بن مروان تھا۔ اس نے اندلس پر ۳۲ سال ۴ مہینے حکومت کی، اس کے بعد اس کا بیٹا حکم بن ہشام تقریباً ۲۰ سال حکمران رہا۔ جس کے بعد دوسرے کئی حکمرانوں کے بعد آج کل وہاں عبدالرحمن بن محمد کی حکمرانی ہے اور اس کا ولی عہد بھی عبدالرحمن ہی کے نام سے موسوم ہے۔ عبدالرحمن بن محمد سیرت و کردار اور عدل و انصاف کے لحاظ سے قابل تعریف انسان ہے۔ اس کے جد امجد عبدالرحمن نے جس کا ہم سطور بالا میں ذکر کر چکے ہیں فاس کے ایک ہزار اشخاص کی معیت میں جلالہ کو فتح کیا تھا۔ اب اس شہر کو سمورہ کہا جاتا ہے۔ اس کی شہر پناہ کے سامنے کسی زمانے میں آگے پیچھے سات عجیب و غریب سنگی سوار کھڑے کیے گئے تھے۔ ان سنگی سواروں کے درمیان جو فصل تھا ان میں خندقیں تھیں جو پانی سے لبریز رہی تھیں۔ اس شہر کو پہلے سورین نے فتح کیا تھا لیکن جب مسلمانوں نے اس شہر پر قبضہ کیا تو اس کا دفاع کرنے والے ۴۰ ہزار اور بعض مودعین کے خیال میں ۵۰ ہزار لشکری مارے گئے تھے۔ اس کے بعد یورپی عیسائیوں کے معبد کے بعد مسلمانوں کے پاس اگر کوئی شہر باقی رہا تھا تو وہ چھوٹا سا شہر ابونہ تھا۔ تیسری صدی ہجری سے قبل ہزاروں سپاہیوں نے اندلس کے ساحلی علاقے ٹوٹ لیے تھے اور اس کے بعد بھی وہاں قتل و غارت کا یہ سلسلہ جاری رہا۔ اہل اندلس نے سمجھا تھا کہ وہ مجوسی تھے اور وہی اس سمندری راستے سے جو بحر اوقیانوس سے جاملتا ہے اگر ان کے ساحلی علاقوں میں تقریباً دو سو سال سے یہ گڑ بڑ کر رہے ہیں۔ ان کو یہ خیال نہ تھا کہ ان کا راستہ بحر روم کی وہ خلیج



ہے جس کے راستے وہ یہاں تک آ پہنچتے ہیں۔ وہ جن کشتیوں میں آتے تھے ان پر وہ نایل کے درختوں کے پتوں سے چھتیں بنا لیتے تھے اور ان کی کشتیاں بھی بڑی ہلکی پھلکی ہوتی تھیں اس لیے وہ یقینی طور پر حبشی سمندر کی طرف سے آتے ہوں گے کیونکہ دوسری طرف وہ سمندر ہے جس کی طوفانی موجوں کا مقابلہ ان کشتیوں کے ذریعہ ناممکن تھا۔ اس سمندر کے لیے بھی وہ اپنی کشتیاں معمولی ہلکی لکڑی کے تختوں سے بناتے تھے اور ان کی چھتیں جیسا ہم نے ابھی بیان کیا نایل کے پتوں سے بناتے تھے کیونکہ بحر حبشی کا کھار بھی لوہے کو زنگ آلود کر کے جلد از جلد ختم کر دیتا تھا۔ اس کے برعکس اہل روم اور اہل عرب اپنی کشتیوں اور جہازوں کے تلے جس دھات سے بناتے تھے وہ لوہے کے برعکس سمندری پانیوں کے خراب اثرات سے محفوظ رہتی تھیں جب کہ یہ لوگ کشتیوں کی چوبی تنوں کو چوبی سے محفوظ کرتے تھے۔ اس لیے انہیں بلادِ مغرب سے صرف اس لیے راستہ بھی محفوظ معلوم ہوتا تھا جو صرف بحر اوقیانوس ہی سے ملتا تھا۔ واللہ اعلم۔ بحر مغرب اس کے نواحی علاقوں اور ارضِ سودان کے کوائف بھی عجیب اور قابل ذکر ہیں۔

**سرزمین حبشہ و سودان** | اذوالعنایہ نے سودان اور مصر کی سات سال تک مکمل سیاحت اور تحقیقات کے بعد اپنی گراں قدر کتاب ”اخبار العالم“ میں لکھا ہے کہ مصر سودان کے ساٹھ حصوں میں سے ایک حصہ ہے اور دونوں کو درحقیقت ایک ہی ملک سمجھنا چاہیے۔ اس کا ایک حصہ آباد، ایک تہائی غیر آباد اور باقی ایک تہائی سمندری علاقہ ہے۔ سودان کی سرحد ایک طرف ان علاقوں کے قریب ہے جہاں ارضِ مغرب میں ادیس بن ادیس بن عبداللہ بن حسن بن حسین بن علی بن ابی طالب علیہم السلام کی اولاد آباد ہے۔ یہ سارا علاقہ بلادِ تہمان و ماہرت اور فاس کے علاقوں پر مشتمل ہے، پھر سوس ادنیٰ کا علاقہ ہے جس کے مصنافات اور قیروانی علاقے کے درمیان ایک ہزار تین سو میل کا فاصلہ ہے جب کہ سوس ادنیٰ اور سوس اقصیٰ کے درمیان تقریباً بیس دن کی مسافت ہے۔ یہاں کی آخری بستی وادی دمل اور قھر الاسود کے قریب ہے۔ وادی دمل وہ جگہ ہے جس کے متفضل نحاس اور قباب الرصاص کے شہر میں جہاں کبھی عبدالملک بن مروان کے دور حکومت میں موسیٰ بن نصیر افریقی فتوحات کے سلسلے میں گئے تھے۔ یہ وادی اندلس سے کچھ زیادہ دور نہیں ہے البتہ اس کی سرحد بڑی دور دور تک پھیلی ہوئی ہیں۔ اسی سرزمین میں میمون بن عبدالوہاب بن عبدالرحمن بن رستم خاندان خارج المذہب ہو کر مذہبِ خوارج کی اشاعت کی تھی۔ کہتے ہیں کہ اب یہاں جو لوگ آباد ہیں وہ اشبان کے بچے کچھ لوگوں میں سے ہیں۔ طالبین کی جنگ انھیں لوگوں سے ہوئی تھی، یہ بھی کہا جاتا

ہے کہ یہ اہل فادس ہیں جو اصغمان چھوڑ کر یہاں آئے تھے۔

## بلا و مغرب

وہ بلا و مغرب ہی ہیں جن کے ایک حصے میں خوارج کا ایک فرقہ مُقترَبہ وجود میں آیا تھا جن کے متعدد شہر تھے ان میں ترغیبہ بھی تھا۔ اس علاقے میں چاندی کی بہت سی کانیں تھیں۔ جنوب میں ان کا علاقہ بلا و حبشہ سے جاملتا تھا۔ ان میں باہم بہت سی لڑائیاں ہوئیں۔ ہم نے اپنی کتاب ”احیاء الزماں“ میں بلا و مغرب، وہاں کی آبادیوں اور باشندوں کا ذکر کرتے ہوئے خوارج کے دو فرقوں اباعنیہ اور صُقریہ کا ذکر بھی کیا ہے اور اس کے ساتھ خوارج کے ساتھ ان معتزلہ کی جنگ کا بھی ذکر کیا ہے جو وہاں جا کر آباد ہو گئے تھے، اس کے علاوہ ہم نے اپنی مذکورہ بالا کتاب میں ابن اغلب تیمی کا ذکر بھی کیا ہے جسے خلیفہ منصور نے وہاں گورنر بنا کر بھیجا، علاوہ انہیں یہ بھی بتایا ہے کہ گورنر مذکور کی حکومت بلا و افریقیہ میں کہاں تک تھی، نیز یہ کہ خلیفہ ہارون الرشید کے دورِ خلافت میں اس گورنر کے وہاں بلا و مغرب اور باقی افریقی علاقوں میں کیا کیا واقعات ظہور پذیر ہوئے اور پھر جب ہارون رشید کے بیٹے اور اس کے بعد کے دور میں اغلب کے ایک مشرے دار کے بیٹے ابی نصر زیادۃ اللہ بن عبد اللہ ابن ابراہیم بن احمد بن محمد بن اغلب بن ابراہیم بن سالم بن سوادہ کو بلا و مغرب کی گورنری سونپی گئی تو اسے وہاں سے ابو عبد اللہ المحتسب صوفی نے جو اس وقت معدویت کی تبلیغ کر رہا تھا اور بہت سے بربری قبائل اس کے زیر اثر آ گئے تھے کس طرح نکالا۔ یہ واقعہ خلیفہ مقتدر کے دورِ خلافت میں ۲۹۷ھ ہجری میں پیش آیا تھا اور ابی نصر وہاں سے فرار ہو کر دافقہ کے پاس چلا گیا تھا جو اس وقت ابواز کے شہر داحر مزہب محتسب کے عہدے پر فائز تھا۔ اب ہم مراتب ملوک اور بحر حبشی کے ان ممالک کے ذکر کی طرف آتے ہیں جن کا ہم نے زیرِ نظر باب کے شروع سلسلہ اٹھایا تھا۔

## ملوک العالم

دنیا کے ان بادشاہوں میں ملک الزنج، ملک قلیسی، ملک الان کرکچ، بنی نصر نعمانیہ و منذرہ کے ملوک جیو، جبال طبرستان کے وہ بادشاہ جو خود کو قازان کہتے تھے اور اب طبرستان کے پہاڑ انہیں کے نام کی نسبت سے جبال قازان مشہور ہو گئے ہیں، ملوک ہند جو ہندو کہلاتے ہیں اور سندھ سے نسبت رکھنے والے ملوک قنوج اور وہ تمام حکمران جو علاقہ قنوج سے متصل حکومتیں رکھتے ہیں مگر قنوج کی قربت کی وجہ سے وہ بھی ملوک قنوج ہی کہلاتے ہیں بلکہ خود قنوج کا سارا علاقہ ان کے نام قنوج کی بناء پر قنوج کہلاتا ہے لیکن اب دائرہ اسلام میں شامل ہو کر حکومت ملتان کے زیرِ اقتدار آچکا ہے سب کے سب شامل ہیں۔ حکومت ملتان کے زیرِ اقتدار علاقے ہی سے وہ دریا گزرتا ہے جو دوسرے دریاؤں کے ساتھ مل کر آگے بڑھنے کے بعد ”ہران السند“ کے نام سے مشہور ہے اور

جس کا مخرج جاحظ نے غلط فہمی کی بنا پر، دیا ئے تیل بتایا ہے۔ جاحظ کے علاوہ کچھ دوسروں نے بھی غلطی سے اسے خراسان کا جیوں لکھا ہے، ویسے اسی کے اس پاس قنوج کے حکمران کی حدود سلطنت ہیں مگر قنوج کا یہ حکمران ملک ہند سے الگ ہے جسے ”ہلرا“ کہا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ قندھار اور سندھ اور اس کے پہاڑی علاقوں کے حکمران ہیں۔ آخر الذکر بزرگ حکمران ”ہونے کا دعویٰ ہے کیونکہ اسی کے زیر حکومت علاقے سے وہ دریا نکلتا ہے جسے ”برائڈ“ کہتے ہیں۔ یہ دریا ان پانچ دریاؤں میں سے ایک ہے جو بلا درہوٹ سے گزرتے ہوئے دوسرے چار دریاؤں سے مل کر ”مہران السند“ بن گیا ہے ان میں سے چوتھا دریا بلاذکابل سے نکلتا ہے اور بلاذ سندھ کے علاوہ بسط، غرنی، زرعون، رنج اور ان علاقوں کو جو سجستان کے گرد و نواح میں ہیں سیراب کرتا ہے۔ ان پانچ دریاؤں میں سے ایک دریا بلاذ کشمیر سے نکلتا ہے۔ کشمیر کا حکمران ”دانی“ کہلاتا ہے بلکہ وہاں کے سارے حکمرانوں کا یہی نام لیا جاتا ہے۔ کشمیر بھی سندھ کے حدود اور اس کے پہاڑی علاقوں میں شامل ہے۔ کبھی یہ مملکت بڑی عظیم مملکت تھی جس میں بہت سے قلعے تھے۔ اس کی آبادیوں اور بربادیوں کی داستان ہزاروں برس پر پھیلی ہوئی ہے اور وہ ناقابل یقین عجائبات سے پر ہے۔ قنوج کی سلطنت بھی کبھی بڑی بڑی وعر بقیں اور طول و عرض میں کم سے کم ایک سو بیس فرسخ تھی۔ ایک فرسخ آج کے آٹھ میل کا ہوتا ہے جس کی حدود سندھ اور ملتان سے آلتی تھیں۔ اس کا حکمران کبھی بڑا جاہ و جلال رکھتا تھا، اس کا لشکر لاتعداد تھا جس میں گھوڑوں کے علاوہ ہاتھیوں کی بھی بہت کثرت تھی اور یہی ہاتھی لڑائیوں کے مواقع پر بڑے کارآمد ثابت ہوئے تھے۔

**ملتان کا حکمران** ہم اپنی پچھلی کتابوں میں بیان کر چکے ہیں کہ وہ سامبر بن لوی بن غالب کی نسل سے تھا۔ اس نے اپنے قرب و جوار کے بہت سے علاقے اپنی مملکت

میں شامل کر لیے تھے جن میں سندھ اور قنوج کے علاقے بھی تھے جہاں سے بے حد مال و دولت اور لاتعداد خزانے اپنے ہاں لاکر جمع کر لیے تھے۔ سندھ اور ملتان پر مسلمانوں کی فتوحات کے کچھ عرصے بعد ملتان کے حکمران نے پھر مذہب پڑ لیا تھا۔ میں نے ملتان اور بہا ابو اللباب المنبہ بن اسد قرشی کی مملکت تیسری صدی ہجری کے بعد دیکھی تھی۔

**منصورہ** ملتان کی طرح مجمع مملکت منصورہ کو دیکھنے کا اتفاق بھی اسی زمانے میں یعنی تیسری صدی ہجری کے بعد ہوا۔ اس وقت وہاں ابو المنذر عمر بن عبد اللہ حکمران تھا، میں نے اس کے وزیر ربا حاد اور حاکمے بیٹوں محمد اور علی سے ملاقات کی تھی۔ میں نے وہاں عرب کے ایک سید زاد

حمرہ سے بھی ملاقات کی۔ اس کا خاندان عرب پر حکومت کر چکا تھا، وہ یعنی حمرہ حضرت علی بن ابی طالب کی اولاد میں سے تھا۔ میں وہاں عمر بن علی اور محمد بن علی کے بیٹوں سے بھی ملا۔ منصورہ کے بلوک اور آل ابی شوارب قاضی میں بہت قریبی نسب تعلق ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ اس زمانے میں منصورہ کا موجودہ حکمران ہبہ بن اسود کی نسل سے ہے جنہیں عموماً بنی عمر بن عبد العزیز کہا جاتا ہے لیکن یہ عمر بن عبد العزیز بن مردان اموی نہیں ہے۔ ملتان سے منصورہ کی طرف جتنے ہوئے میں نے تین دن سفر کے بعد جہاں قیام کیا تھا اس جگہ کا نام دوسات ہے، اس کے مغرب میں آگے چل کر منصورہ کا جو علاقہ شروع ہو جاتا ہے اسی کو اب تک حمران کہتے ہیں لیکن یہ علاقہ آگے جا کر دو حصوں میں تقسیم ہو گیا ہے تاہم ان دونوں حصوں کو ایک ہی دریا یعنی دریا کے سندھ جسے عموماً ”مران السند“ کہا جاتا ہے سیراب کرتا ہوا منصورہ کے شہر شاکرہ کے قریب بحر ہند میں گرتا ہے۔ دیبل سے یہاں تک دو دن کا سفر ہے۔ ملتان سے منصورہ تک ۵۰ فرسخ کی مسافت ہے اور فرسخ جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں آج کل آٹھ میل کے برابر ہے۔ منصورہ کا سارا علاقہ جس میں کہیں کہیں دوڑ تک جنگلات اور کہیں لہلہاتے کھیت نظر آتے ہیں بڑے گنجان آبادیوں اور خوشنما عمارتوں پر مشتمل ہے۔ ان گنجان آبادیوں اور خوشنما عمارتوں میں سے شاید اب کچھ نہ ہوں یا ان میں کچھ اضافہ ہو گیا ہو، بہر تعمیر و ضیاع دونوں کو پیش نظر رکھتے ہوئے ان قریب قریب اور ایک دوسرے سے متصل چھوٹی بڑی بستیوں کی مجموعی تعداد تین لاکھ سے کم نہ ہوگی۔ اس علاقے میں بہت سی لڑائیاں ہوئی ہیں جنہیں ”البدر“ کہا جاتا ہے۔ ملتان اور منصورہ کی مختلف اجناس کی تعداد کبھی کافی ہے۔ ان میں سے اکثر ایسی ہیں جو دونوں علاقوں میں کیسا پائی جاتی ہیں کیونکہ یہ دونوں علاقے کاشت کاری اور وہاں کے باشندوں کی طبائع اور ان کی مرغوب غذاؤں کے لحاظ سے قریب قریب ملتے جلتے ہیں۔

منصورہ کا نام منصور بن حمور کے نام پر رکھا گیا ہے جو یہاں اموی حکومت کی طرف سے حاکم تھا۔ ہند اور سندھ کے پہلے حکمرانوں کی طرح منصورہ کے موجودہ حکمران کے پاس بھی جنگی ہاتھی ہیں۔ ان میں سے دو بڑے عظیم الجثہ اور اسی دوسرے ہاتھی ہیں۔ کہتے ہیں کہ یہ ہاتھی جب دشمن کے سپاہیوں پر چھپتے ہیں تو انہیں چشم زدن میں ہلاک کر کے رکھ دیتے ہیں۔ ان دو عظیم الجثہ ہاتھیوں میں سے ایک کا نام ”مفرلس“ اور دوسرے کا ”جیدرہ“ ہے۔ یہ دونوں ہاتھی لڑائیوں میں ہتیناک ثابت ہونے کے ساتھ ساتھ عام طور پر بڑے نرم خو، حلیم الطبع اور انسانوں سے بہت مانوس ہیں۔ سنا ہے کچھ عرصہ پہلے ”جیدرہ“ کے مرنے پر ”مفرلس“ نے کئی دن تک کچھ کھایا نہ پیا بس چپ چاپ

پڑا رہا البتہ کبھی کبھی کہ اپنے لگتا تھا لیکن اس بارے عرصے میں اس کی آنکھوں سے اس طرح آنسو بہتے رہے جیسے کوئی انسان اپنے کسی عزیز کی میت پر رونا ہو ”منفر قلس“ کے پیچھے اسی ہاتھوں کے علاوہ پانچ سو سپاہی بھی چلتے ہیں۔ ایک دفعہ بھی ”منفر قلس“ ہاتھی خانے سے نکل کر بازار میں آیا تو اسے دیکھ کر ایک عورت خوف سے اس طرح ادھر ادھر بھاگی کہ اس کا لباس جسم سے اتر کر کئی طرف بکھر گیا۔ اور وہ خود اندر سے منہ مڑ کر پڑی ”منفر قلس“ نے یہ دیکھا تو پہلے لمحہ بھڑکے لیے رکا، پھر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا اس عورت کے قریب پہنچا، اسے اپنی سونڈ سے پکڑ کر کھڑا کیا اور اس کے کپڑے جمع کر کے اس کے برہنہ جسم پر ڈال دیے۔ عورت نے یہ دیکھا تو اس کے دم میں دم آیا اور وہ اسی طرح کپڑے سیٹھے، لجاتی شرابی ایک طرف چلی گئی۔ اس کے بعد جب ”منفر قلس“ اپنے راستے پر آگے بڑھا تو دوسرے ہاتھی اور سپاہی بھی پہلے کی طرح اس کے پیچھے ہو لیے۔

ان ہاتھوں کے بارے میں اور بھی بہت سی باتیں سننے میں آئیں۔ زمانہ امن میں یہ ہاتھی حمل نقل کے علاوہ اور بہت سے کام کرتے ہیں۔ جن میں مویشیوں کے لیے جنگل سے چارہ لانا بھی شامل ہے۔ ہاتھی اور جہاں جہاں پائے جاتے ہیں ان کا ذکر ہم آگے چل کر افریقہ کے حالات و کوائف کے ضمن میں کریں گے۔ ویسے ہاتھی زیادہ تر افریقی ممالک میں ملتے ہیں اور ان میں اکثر بلکہ سب کے سب جنگلی اور وحشی ہوتے ہیں۔

یہ تھے ارض ہندوستان اور ان کے حکمرانوں کے حالات و کوائف۔ جہاں تک ان کی زبانوں کا تعلق ہے تو واضح رہے کہ سندھ کی زبان اہل ہند کی زبان سے مختلف ہے۔ اس فرق کی ایک بڑی وجہ یہ ہے کہ سندھ کے علاقے اسلامی مقبوضات کے قریب تر ہیں۔ اسی طرح سواحلی زبان جیسے میموہ، سوبارہ اور ”نانہ وغیرہ کی زبان جو سواحلی سمندر کے قریب ہیں یا وہ شہر جو عین سواحلی سمندر پر واقع ہیں۔ یہ سمندر لادوی ہے۔ اس سمندر کی طرف ایک بڑا دیا دنیا کے جملہ دریائوں کے برعکس جنوب سے بہتا ہوا آتا ہے۔ یہ بڑا دریا ”مہران السند“ یا دریائے سندھ ہے۔ اس کی طرح اگر دنیا کا کوئی دوسرا دریا جو جنوب سے شمال کی طرف بہتا ہو تو وہ صرف دریائے نیل ہے۔ دریائے نیل کے اس انوکھے بہاؤ کی وجہ سے ہم اپنی ایک دوسری کتاب ”اخبار الزماں“ میں تفصیلاً بیان کر چکے ہیں۔ دریائے سندھ کے اس بہاؤ کے اسباب بھی وہی ہیں یعنی اس کے مخرج کا محل وقوع اور پھر جنوب سے صرف شمال کی طرف اس کے بہاؤ کے بہتے۔ بلکہ اس کے سوا ملک سندھ و ہند میں ایک بھی ایسا نہیں جو اپنے ملک میں مسلمانوں کا احترام کرے اور اسلام و اہل محفوظ و مطمئن ہو اور اس کے ہاں مسلمانوں کی عبادت کے لیے مساجد اور جامع مسجدیں

نظر آتی ہوں۔ بلہرانا نام کے ہر حکمران کا دور حکومت چالیس سو سال اور بعض دفعہ اس سے بھی زیادہ ہوتا ہے۔ اس ملک کے لوگوں کا خیال ہے کہ ان کے حکمرانوں کے اس طویل دور حکومت کی وجہ سے ان کی طرف سے مسلمانوں کا احترام اور ان کی عزت ہے نیز یہ کہ اس ملک میں فوج کے سپاہیوں کی مسلمان فوجیوں کی طرح ملک کے بے دارغ اور پاک بیت المال سے کفالت کی جاتی ہے۔ اس ملک پر اگر کبھی کسی کی طرف سے حملہ ہوتا ہے تو وہ شاہ خزر ہے۔ اس کے ملک میں لاؤشکر کے علاوہ اونٹوں اور ہاتھیوں کی بھی کثرت ہے۔ اس کے خیال میں شاہ بابل کے سواروں نے زمین پر اس سے بڑا اور باجبروت بادشاہ کوئی دوسرا نہیں ہے۔ ان اطراف میں شاہ خزر کا ملک جو تھا ملک ہے۔ جو سب سے بڑا اور کثیراللسان ہے۔ وہاں ہاتھیوں کے غول کے غول ہیں اور زرد جو اس کے انبار لگے ہوئے ہیں، چاند سونے کی کانیں بھی کثرت ہیں جن کی پیداوار سے وہاں کے لوگ دوسرے ممالک سے مختلف قسم کا مال منگواتے ہیں۔ وہ لوگ مسلمانوں سے بغض رکھتے ہیں۔

مذکورہ بالا ملک سے ملا ہوا ملک طافن ہے جو خود تو چھوٹا سا ملک ہے مگر ہر طرف دوسرے بڑے ملکوں سے گھرا ہوا ہے۔ یہاں نہ کوئی بڑا لشکر ہے نہ ہاتھیوں اور مال و دولت کی فراوانی، لیکن یہاں کے لوگ ان اطراف کے ہر ملک سے زیادہ حسین ہوتے ہیں خصوصاً یہاں کی خواتین جن جمال میں اپنا جواب نہیں رکھتیں جن کے فطری حسن کے تذکرے کئی کتابوں میں ملتے ہیں۔ یہاں مسلمانوں کو عزت و احترام کی نگاہ سے دیکھا جاتا ہے۔ اس ملک کے حکمران طافن کہلاتے ہیں اور ملک کا نام بھی انہیں کے نام پر پڑ گیا ہے۔ یہاں کے آبی راستوں کی کشتیاں بھی طافنیت کہلاتی ہیں۔

### مملکت رھمی

آخر الذکر ملک سے مملکت رھمی ہے۔ اس ملک کا نام بھی اس کے کسی پہلے حکمران کے نام پر چلا آتا ہے اور یہاں اب اسے عموماً اسی نام سے پکارا جاتا ہے۔ شاہ خزر کا اس ملک سے ہمیشہ جھگڑا رہتا ہے اور وہ اس پر اکثر و بیشتر حملہ آور ہوتا رہتا ہے۔ شاہ خزر جیسا ہم نے سطور بالا میں بیان کیا بہت زیادہ لاؤشکر اور مال و دولت رکھتا ہے۔ یہ اکثر بلہرا سے بھی جنگ و جدال میں مصروف رہتا ہے حالانکہ موخر الذکر کے پاس اس سے کہیں زیادہ مال و دولت عساکر اور جنگی ہاتھی ہیں۔ طافن پر تو اس کے حملوں کا شمار بھی مشعل ہے۔ رھمی جب کسی ملک پر حملہ آور ہوتا ہے تو اس کے ساتھ عموماً پچاس ہزار ہاتھی ہوتے ہیں۔ وہ محاربات کے لیے موسم ہرما کو ترجیح دیتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ہاتھیوں کو موسم گرما میں پیاس کی برداشت نہیں ہوتی نہ اس موسم میں ان پر موٹی گرم کپڑوں کی جھولیں، ڈالی جاسکتی ہیں کہتے ہیں اس کے لشکر کی بارکیں اور

ان کے غسل خانے تعداد میں دس پندرہ ہزار ہیں۔ اس کی اکثر لڑائیاں اہل کرا دیس سے ہوتی رہتی ہیں حالانکہ ان کے مجموعی تعداد میں ہزار سے زیادہ نہ ہوگی جن میں لڑنے والے جوان زیادہ سے زیادہ پانچ ہزار ہوں گے۔ مملکت دھمی کی آمدنی کے ذرائع وہاں پیدا ہونے والی چیزیں ہیں۔ ان میں عود، چاندی، سونا اور وہ کپڑا ہے جس کی بامیگی اور نفاست کا جواب ساری دنیا میں شکل سے ملے گا۔ اس کے علاوہ وہاں بالوں سے ملتا جلتا ایک قسم کا ریشم ہوتا ہے جسے منہر کہا جاتا ہے دھمی کے خدام مرصع لباس پر اس ریشم کی پٹیاں اور کلغیاں لگائے محاسن میں اس کے پیچھے ایستادہ ہوتے ہیں۔ ان پیٹیوں میں جن کے تکیے کمزور کی طرح ٹنگے رہتے ہیں چاندی اور ہاتھی دانت سے مرصع کاری کی جاتی ہے۔ اس ملک میں ایک جانور پایا جاتا ہے جسے وہاں کے لوگ ”نشان المعلم“ کہتے ہیں لیکن عموماً اسے ”کرکرن“ کہا جاتا ہے۔ اس کی پیشانی کے درمیان بھی ایک سینک ہوتا ہے۔ وہ جسمات میں بھینس سے بڑا مگر ہاتھی سے چھوٹا ہوتا ہے اور اس کا رنگ سیاہ ہوتا ہے۔ وہ ہاتھی سے بھی لڑ پڑتا ہے۔ اس سے زیادہ تیز رفتور کوئی دوسرا جانور ساری دنیا میں ملنا محال ہے۔ وہ گنجان درختوں اور اُدنی اُدنی جنگلی جھاڑیوں میں رہتا اور وہیں سوتا بھی ہے۔ اسے سوتے میں اکثر شکا دیکھا جاتا ہے۔ مقامی باشندے اس کا گوشت شوق سے کھاتے ہیں۔ وہاں کے مسلمان بھی اس کا گوشت کھا لیتے ہیں کیونکہ وہ گائے کے گوشت کی طرح ہوتا ہے۔ گائیں اور بھینسیں سندھ و ہند میں ہر جگہ پائی جاتی ہیں لیکن جہی میں ان کی کثرت ہے۔ اسی طرح یہ جانور بھی جس کا ہم نے ابھی ذکر کیا یعنی ”نشان“ سندھ و ہند کی تریوں میں ہر جگہ مل جاتا ہے لیکن دھمی کے علاقوں میں اس کی تعداد معمول سے زیادہ ہے۔ ویسے تو اس کے سارے سینک خوبصورت ہوتے ہیں لیکن جو سینک اس کی پیشانی پر ہوتا وہ حدود جہیمین اور اس کا رنگ سفید ہوتا ہے، اس کا تھکا گوشت سے زیادہ اس سفید سینک کے لیے کیا جاتا ہے جو بہت قیمتی ہوتا ہے اور اس سے جو زیورات تیار کیے جاتے ہیں انہیں مالدار اور شاہی خاندان کی عورتوں کے علاوہ مملکت کے امرا و وزراء بلکہ بادشاہ بھی بڑے شوق سے پہنتے ہیں۔ اسے لوک چین بھی کوشش کر کے خریدتے اور استعمال کرتے ہیں۔ اس سینک کے بنے ہوئے زیورات سونے چاندی بلکہ جو اسرات سے زیادہ مقبول ہیں۔ ایک ایک سینک کی قیمت ایک ہزار دینار سے چار ہزار دینار تک ہوتی ہیں۔ اس کی مورتیاں بنا کر ان پر نقوش و طلائی نقش و نگار بنائے جاتے ہیں اور ان مورتیوں کو بہت متبرک سمجھا جاتا ہے۔ اس سینک کے قبول عام کا اندازہ اسی سے لگایا جا سکتا ہے۔

عمر دین بھرجا حظ کے مطابق کر کرنا، اپنی ماں کے پیٹ میں سات سال تک رہتا ہے۔ اس کے بعد وہ شکم مادر سے سر باہر نکالتا ہے لیکن فوراً ہی اندر کی طرف سمٹ جاتا ہے۔ الجاحظ نے یہ بات اپنی کتاب ”الحيوان“ میں بطور حکایت لکھی ہے اور اس پر تعجب کا اظہار کیا ہے۔ الجاحظ کے اس بیان کے علاوہ مجھے یہ بات ان سیرانی اور عمانی لوگوں نے بھی بتائی جو رھمی اور دوسرے ہندی و چینی علاقوں میں بغرض تجارت آتے جاتے رہتے ہیں ممکن ہے الجاحظ نے بھی اپنی مذکورہ بالا کتاب میں اس بیان کی بنیاد انہیں لوگوں کے بیانات پر رکھی ہو۔

### شاہ کامن

رھمی کی مملکت میں بری و بحری دونوں علاقے شامل ہیں لیکن اس کے قریب شاہ کامن کی مملکت میں کوئی سمندری علاقہ نہیں ہے تاہم اس کے پاس لاؤشکر، خدم و حشم اور مال و دولت کی کمی نہیں ہے۔ وہاں کے باشندوں کی رنگت سفید اور نقش و نگار خوب صورت ہیں ان کا لب و لہجہ خوش گو اور آواز نرم ہے۔ شاہ کامن کی مملکت کے متصل افرنجی علاقہ ہے جس کے حکمران کے پاس بری و بحری دونوں علاقے ہیں، اس کے حکمران کے پاس بھی مال و دولت اور لشکر قوت سبھی کچھ ہے لیکن جہاں تک میں نے محسوس کیا اس میں لاف زنی کی کمزوری موجود ہے۔ اس مملکت کی زبان علاقائی بھی ہے اور سواحلی بھی۔ یہاں کے لوگوں کی رنگت چینیوں کی رنگت سے بلنتی چلتی اور لباس بھی قریب قریب انہیں کا جیسا ہے۔ شاہ کامن کی حدود سلطنت سے آگے شاہ موج کی سلطنت کی سرحد آ جاتی ہے جسے حکومت ”مانڈ“ کہا جاتا ہے۔ مانڈ کے شہر اور دوسری بستیاں کافی وسیع علاقوں میں پھیلی ہوئی ہیں جہاں بادشاہ کی طرف سے الگ الگ حاکم مقرر ہیں۔ اس مملکت میں بھی مال و دولت اور عسکری قوت کچھ کم نہیں ہے لیکن اسے مملکت کا ماتحت سمجھا جاتا ہے، معلوم ہوتا ہے کہ سلطنت کسی قدر خود مختار ہونے کے باوجود چین کے انتداب میں ہے۔ یہاں چین ہی کا اثر و نفوذ زیادہ ہے بلکہ یہاں کے لوگ خوب اور عادات و اطوار میں بالکل چینی معلوم ہوتے ہیں۔

### ہندو چین کی بعض مماثل عادات

ہندو چین، وہاں کے مختلف علاقوں، وہاں کی مختلف قوموں، ان کے اکل و شرب، ان کے شادی بیاہ کے طریقوں، علاج معالجے اور آگ کے ساتھ ان کے لگاؤ کے بارے میں ہم اب تک بہت کچھ چکے ہیں۔ ہندو چین کے لوگوں کے متعلق یہ بھی معلوم ہوا کہ وہ اخراج ریح کو مجالس میں بھی بُرائیاں سمجھتے حتیٰ کہ ان کے بادشاہوں کا طریق عمل بھی اس سلسلے میں عوام سے الگ نہیں ہے۔ وہ بہت سے امراض کا جن میں درد تو لچ، درد گردہ، تلی کے امراض وغیرہ بھی شامل ہیں جس دم سے علاج کرتے ہیں۔ وہ



لا تعداد امراض میں جس دم کر کے پھر دیر کو منہ یا جائے اجابت سے خارج کرتے ہیں۔ دیر کے منہ سے اخراج کو ”عُثْبَا“ اور نیچے سے اخراج کو ”فَسَاء“ کہا جاتا ہے۔ ویسے ہندو چین کے اطباء علم طب میں کامل اور اس میں حذاقت کا درجہ رکھتے ہیں جس میں قدامت و اولیت ہند کو حاصل ہے۔ فلاسفہ متقدمین نے جن میں یونانی حکماء دیموقریس، نیشاغورس، سقراط اور دیوجانس کلی وغیرہ شامل ہیں دیر کی کیفیات کو بنی نوع انسان اور اور حیوانات دونوں میں ایک امر طبعی بتایا ہے اور لکھا ہے کہ بدن میں دیر کے قیام اور ادھر ادھر حرکت دونوں طرح سے انسان ہو یا حیوان دونوں کو تکلیف ہوتی اور اس کے فوری اخراج سے راحت ہوتی ہے ہندی و چینی دونوں اطباء اخراج دیر کے لیے ہی خصوصی ادویات استعمال کرتے ہیں۔

ہم نے ان اذکار کی تفصیلات کے علاوہ مہراج، جزائر، طیب، افادیہ، قنج، سرانندیہ (لنگا) اور ان ممالک کے پہاڑی علاقوں نیز بلاد مندروین جنہیں قایدی بھی کہا جاتا ہے یعنی مشرق سے مغرب تک جملہ ممالک کی اقوام کی عادات و خصائل اور دوسری متعلقہ باتوں کو اپنی پچھلی دو کتابوں ”انخبار الزماں“ اور ”کتاب الاوسط“ میں مفصل و منسرح بیان کر دیا ہے۔ اس کتاب میں بھی ہم نے مشرق و مغرب کے ممالک ملوکین و روم، افریقہ اور اس میں سوڈان کے کوائف علاوہ چین کے متعلق یہ بیان کر دیا ہے کہ وہ یافت بن نوح کی نسل سے ہیں۔ ہم نے دنیا کی دوسری باتوں اور قوموں کے بارے میں بھی زیر نظر کتاب میں مختصر گفتگو کی ہے۔

## جبل قنح (الفتح)، اور اس کی اقوام

**جبل قنح** | کوہ قنح ایک عظیم پہاڑی سلسلہ ہے اور اس کی وادیاں بھی بہت وسیع و عریض ہیں جن میں بہت سے ممالک ہیں اور ان میں بکثرت قومیں آباد ہیں خود اس پہاڑ پر بہتر مختلف قومیں بسی ہوئی ہیں جن کی زبانیں ایک دوسرے سے بالکل الگ ہیں۔ اس پہاڑ کی بلند و بالا چوٹیوں اور دشوار گزار راستوں کے علاوہ بے شمار گھاٹیاں ہیں جو نو شیرواں کی حدود و سلطنت اور بحر خزر کے درمیان حد فاصل کا کام دیتی ہیں بحر خزر کے بعد ان گھاٹیوں سے گزرنے کا ہی طبرستان تک رسائی ممکن ہے۔ طبرستان کی حدود شروع ہوتے ہی سترین میل پر یا اس کم و بیش گزرگاہوں کی اہمیت کے لحاظ سے داخلے کے لیے لوہے کے بڑے بڑے گیٹ لگے ہوئے ہیں جہاں ضرورت کے مطابق فوجی پرے دار مقرر ہیں۔ یہ انتظام اس وجہ سے ہے کہ بغرض محال بحسہ خزر کی طرف سے ان گھاٹیوں کو عبور کر کے کوئی دشمن طبرستان پر حملہ آور ہو تو پہلے یہ پہاٹک اور ان کے پرے دار سدراہ ہوں اور پھر فوری طور پر حکومت کے صدر مقام یا قریب ترین فوجی چھاؤنی سے ملک پہنچا کر طبرستان کا دفاع بخوبی کیا جاسکے۔

کوہ قنح کی بلندیوں اور طول و عرض کو ملا کر طبرستان تک کم سے کم دو جینے کا راستہ ہے۔ اس پہاڑ اور اس کی وادیوں میں رہنے والوں کی تعداد کا علم خدا کو ہی ہے۔ بحر یا طلس یا خلیج قسطنطنیہ سے جن کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔ تاجر لوگ بحر خزر کے سوا حل تک بغرض تجارت پہنچ ہی جاتے ہیں۔ اس سمندر کے ساحل پر پہلا قابل ذکر شہر طبراندندہ ہے جس کے باہر تجارتی مال سے بھرے رہتے ہیں اور اسی وجہ سے وہاں لوگوں کی بڑی چہل پھل رہتی ہے جن میں مسلمانوں کے علاوہ رومی، ارمنی اور بلاد کشک وغیرہ کے سمجھی لوگ ہوتے ہیں۔ کہتے ہیں اس شہر کی بلیا و نو شیرواں نے ڈال کر اسے بسایا تھا اور اپنے پیشرو اُردشیر بن بابک کے انتظام کی پیروی کرتے ہوئے دارالسلطنت سے بیان تک راستے کے ہر چھوٹے بڑے شہر میں حسب مراتب عمال مقرر کیے تھے۔ یہ علاقہ اب مسلم مقبوضات میں شامل ہے اور اس کی

قریب ترین آبادی شروان کے نام سے مشہور ہے۔ یہاں کا حکمران اب۔ اگرچہ ایک مسلمان محمد بن یزید ہے جو بہرام گور کی نسل سے ہے جس کا شبی شجرہ لوک فادس کے ضمن میں ہم پہلے بیان کر چکے ہیں، لیکن یہ عالم بھی اب تک نو شیرداں کے نام کی نسیبت سے شروان شاہ کہلاتا ہے۔ شروان کا حاکم محمد بن یزید سے قبل اسی کا کوئی بزرگ عبداللہ بن ہشام تھا لیکن اس سے پہلے جب بنو امیہ کے دور خلافت میں مسلم بن عبدالملک یہاں پہنچے تو اس وقت یہاں کے انتظامی امور کی نگران کوئی عورت تھی۔

**ایران** | سمندر کی طرف سے کوہ قزق کے پار اصل ایران آتا ہے لیکن نو شیرداں کے زمانے سے اس دشوار گزار پہاڑ کے جملہ علاقہ پر جن کے باشندے سرفیلک جو یٹوں اور خطرناک گزرگاہوں کی وجہ سے بڑوسی ہونے کے باوجود الگ تھلک رہتے تھے ایرانیوں ہی کی حکومت چلی آتی تھی اور یہ سارا علاقہ ایران کہلاتا تھا۔ اور اس کا حاکم ایران شاہ کے نام سے موسوم تھا لیکن اب یہ بھی شروانی علاقے میں شامل ہے۔ اس کا سرحد علاقہ موقانیہ کہلاتا ہے جس کے متصل گز کا علاقہ ہے جو سب کا سب پہاڑی ہے۔ اس پہاڑی علاقے کے باشندے پہلے خدا کو نہیں مانتے تھے اور اسی لیے کافر کہلاتے تھے۔ یہ لوگ حکومت شروان کی بھی اطاعت نہیں کرتے تھے حالانکہ اس میں اس وقت تک خراسان تک کا سارا علاقہ شامل ہو چکا تھا جہاں کے حاکموں میں خراسان شاہ اور زادن شاہ بھی تھے۔ شروان شاہ اور اس سے قبل اس کے باپ نے قریب قریب سارے ایران کو اپنے حدود و سلطنت میں شامل کر لیا تھا۔

**طبرستان** | کوہ قزق کے پہاڑی علاقوں ہی میں حدود شروان کے متصل جو خود مختار مملکت کبھی قائم تھی وہی طبرستان ہے اور اب وہ ایک مسلم ریاست ہے جس پر آج کل عبدالملک کی بہن کا بیٹا حکمران ہے۔ یہ اس باب الاواب میں پہلی مسلم مملکت ہے۔

**جمیدان** | باب الاواب کی وادی کی وسطی مملکت جمیدان ہے جس کے داخلی امور کی نگرانی لوک خزر کی ذمہ داری ہے۔ اس مملکت کا صدر مقام داخلی دروازے سے کوئی آٹھ دن کی مسافت پر ہے جو شرباب ہے مگر اسے عموماً سمندر کہا جاتا ہے یہاں خزر والوں کی تعداد بہت زیادہ ہے۔ یہ شہر اسلام کے ابتدائی زمانے میں فتح ہوا تھا اور اسے سلیمان بن ربیعہ باہلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فتح کیا تھا۔ وہ پھر اس شہر سے شہر آمل میں منتقل ہو گئے تھے جو آج کل ملک خزر کی سکونت گاہ ہے ان دنوں اس شہر کے تین حصے ہیں لیکن شہر کے دو مرکزی حصوں کے درمیان سے ایک بڑی نہر گزرتی ہے۔ یہ نہر لاک ترک کی سطح مرتفع سے نشیب کی طرف بہتی ہوئی بلاد بلغر سے گزرتی ہے اور آگے جا کر بحیرہ مالطس میں جا گرتی ہے۔ یہ شہر جیسا کہ ہم نے ابھی بتایا مذکورہ بالا نہر کی وجہ

دو بڑے حصوں میں تقسیم ہو گیا ہے لیکن دونوں حصوں میں آمدورفت کے لیے اس پہل بنا ہوا ہے۔ اس پہل کے ایک طرف ہندی پر ملک خزر کی قیام گاہ ہے۔ سارے شہر میں گھومنے پھرنے کے لیے نہریں کشتیاں بھی چلتی ہیں۔ شہری آبادی مسلمانوں اور یہود و نصاریٰ کے علاوہ بہت سے دوسرے لوگوں پر مشتمل ہے لیکن ملک خزر جو آج کل یہاں کا حکمران ہے اور اس کے حاشیہ بردار سب کے سب یہودی ہیں۔ ملک خزر عباسی خلیفہ ہارون الرشید کے زمانے میں یہودی ہو گیا تھا جس کے بعد ممالک اسلامیہ کے علاوہ روم اور دوسرے غیر مسلم علاقوں کے یہودی اس کے گرد جمع ہو گئے تھے اور اب تک یعنی ۳۳۰ ہجری تک وہی اس کے گرد و پیش جمع ہیں۔ روم میں وہاں کے حاکم ارمینوس نے قریب قریب اپنی ساری رعایا کو یہودی مذہب اختیار کرنے پر مجبور کر دیا تھا۔ ہم نے زیر نظر کتاب میں روم کے حالات و کوائف کے ضمن میں اس پر مفصل گفتگو کی ہے۔ روم کے یہی یہودی اب ملک خزر کے پاس جوق در جوق پہنچ گئے ہیں اور یہ سلسلہ ہنوز جاری ہے۔ ان یہودیوں کے علاوہ یہاں عقیالیہ اور روس کے لوگ بھی ہیں جو شہر کے ایک حصے میں آباد ہیں۔ ان لوگوں میں ہندوؤں کی پڑائی مذہبی رسوم تا حال جاری ہیں یعنی جب کوئی مرد مرتا ہے تو اسے اس کی جملہ منقولہ ملکیت بلکہ جانوروں تک کے ساتھ آگ میں جلا دیا جاتا ہے یہاں تک کہ اس کی ہوی بھی شوہر کی ارتقی کے ساتھ زندہ جل کر راکھ ہو جاتی ہے۔ واضح رہے کہ یہ سستی کی رسم عورتوں تک محدود ہے کوئی مرد اپنی مردہ بیوی کے ساتھ ہرگز نہیں جلتا۔ اس کا فلسفہ وہ یہ بیان کرتے ہیں کہ عورت اپنے شوہر کے مرنے کے بعد دوسری شادی نہیں کر سکتی اور عمر بھر تک اکیف میں مبتلا رہتی ہے لیکن اپنے خاوند کے ساتھ زندہ جل کر وہ جنت کی مستحق ہو جاتی ہے۔ بلا ہند میں یہ رسم ابھی تک جاری ہے۔ اور یہاں جو لوگ اس رسم کی پابندی کرتے ہیں ان میں اکثریت انھیں لوگوں کی ہے جو وہاں سے آکر یہاں آباد ہو گئے ہیں۔ ان کے علاوہ یہاں کے مسلمانوں میں اکثریت ان لوگوں کی ہے جو بلادِ خودم سے یہاں آئے ہیں۔ ان کے یہاں منتقل ہونے کی وجہ وہاں رات دن کی لڑائیاں اور بائی امراض ہیں۔ اب یہ لوگ یہاں کی لڑائیوں میں ملک خزر کا ساتھ دیتے ہیں۔ یہ بڑے تنومند اور زوردار ہیں اور ان میں اپنے آبائی ملک کی جنگجو یاہ خصلتیں ہنوز موجود ہیں یہ مسلمان ملک خزر کے ساتھ کچھ شرائط طے کر کے یہاں آئے ہیں جن میں سے ایک یہ ہے کہ ان کے مذہبی معاملات میں کوئی مداخلت نہیں کی جائے گی اور انہیں یہاں مساجد تعمیر کرنے اور ان میں آذان دینے کی عام اجازت ہوگی۔ دوسری شرط یہ ہے کہ حکومت کے وزیروں میں کم سے کم ایک مسلمان وزیر ضرور ہو گا تاہم اور آخری شرط یہ ہے کہ اگر اس ملک کی کسی مسلم ملک سے لڑائی ہوگی تو وہ مسلمانوں کے خلاف جنگ

میں شریک نہیں ہوں گے اور ان کے خلاف ہتھیار نہیں اٹھائیں گے۔ ویسے ملک خور کی فوج میں سات ہزار مسلمان ہیں جو ذرہ بکتر، جوش اور خود اسی طرح استعمال کرتے ہیں جس طرح مسلمان فوجی اپنے ممالک میں کرتے ہیں۔ جہاں تک عدالتی نظام کا تعلق ہے تو اس کا فائدہ یہاں یہ ہے کہ مقدمات کا فیصلہ کرنے کے لیے سات قاضی بائج مقرر ہیں۔ ان میں سے دو مسلمان ہیں جو مسلمانوں کے مقدمات کا فیصلہ شریعت اسلامیہ کے مطابق کرتے ہیں، دو قاضی یہودی ہیں جو یہودیوں کے مقدمات کا فیصلہ احکام تورات کے مطابق کرتے ہیں، دو قاضی عیسائی ہیں جو نصرانیوں کے مقدمات کا فیصلہ انجیل کے مطابق کرتے ہیں۔ ساتواں قاضی ان لوگوں کے لیے ہے جو مسلمانوں، یہودیوں اور نصرانیوں میں سے کسی کے مذہب کی پیروی نہیں کرتے۔ ان کے مقدمات کا فیصلہ ان کا قاضی اپنی عقل اور قانون فطرت کے مطابق کرتا ہے۔ بہر حال مسلمانوں کے علاوہ یہودی ہوں عیسائی ہوں یا یہ لوگ جو اراکیمہ کہلاتے ہیں علی الترتیب اپنے مقدمات کا فیصلہ شریعت اسلامیہ کے مطابق کرنے کو ترجیح دیتے ہیں جب کسی موقع پر تورات یا انجیل کے احکام کسی مقدمے کے سلسلے میں واضح نہ ہوں اور تفسیری صورت میں ججوں کی عقل و دانش کسی حتمی فیصلے پر پہنچنے سے قاصر ہو۔ یہاں مسلمان بچوں کو قرآن پڑھانے کے لیے ان کی مساجد میں مدارس قائم ہیں۔ دارالسلطنت میں مسجدوں کی تعداد کافی ہے جن میں ایک جامع مسجد ہے جو شاہی محل کے متصل ہے اور اس کے میدان قصر شاہی بلندی پر واقع ہونے کے باوجود اس سے کہیں بلند ہیں۔ یہاں مسلمان صنعت کاروں اور تاجروں کی بھی خاصی بڑی تعداد ہے اور یہ تاجروں اور صنعت کاروں کی فوجی قوت ہم خیال دہم نوا ہو جاتے ہیں تو حکومت کی مجموعی طاقت بھی ان کے سامنے کمزور نظر آتی ہے۔ یہی کیفیت اس وقت ہوتی ہے جب مسلم اور عیسائی باشندے کسی معاملے میں متفق ہوتے ہیں۔ اس وقت یہاں کی یہودی آبادی اور خود ان کی یہودی حکومت بے بس ہو جاتی ہے۔

**مراسم خاقان** خزر میں خاقانی رسوم نہیں ہیں یہ ملک خزر خاقان کی طرح مطلق العنان بادشاہ ہے جس کے خدم و حشم، حرم اور غلام اور کنیزیں بے شمار ہیں اور وہ جس کے قتل کا چاہے بے دریغ حکم دے دے۔ یہاں ہر کام میں مذہبی یا بندی کے علاوہ قانون عدل، انسانی تہذیب اور عزت انسانی کا لحاظ رکھا جاتا ہے۔ میں نے خاقان کے ملک میں جو کچھ دیکھا یہاں اس کا شہر برابر بھی دیکھنے میں نہیں آیا۔ کبھی پہلے ایسا ہو تو کچھ کہا نہیں جاسکتا۔

**نہر برطاس** مملکت خزر کے پاس آبی راستوں کے لیے کشتیاں ہیں۔ یہ کشتیاں عموماً تاجروں کی ملکیت ہیں جن میں وہ مال تجارت لاتے اور لے جاتے ہیں۔ ان کشتیوں کی آمد و رفت مذکورہ بالا نہر کے ذریعہ ہوتی ہے جسے نہر برطاس کہا جاتا ہے۔ یہاں ان ترکوں کی کشتیاں

آتی ہیں جو خزر اور بلغر کے درمیان آباد ہیں کیونکہ یہ نمر بلغر ہی کی طرف سے آتی ہے۔ البتہ ترکوں اور اہل خزر کی کشتیاں ساخت کے لحاظ سے مختلف ہوتی ہیں۔

**قوم برطاس** | قوم برطاس انہیں ترکی اقوام میں سے ایک ہے جن کا ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں۔ نمر برطاس اسی قوم کے نام سے منسوب ہے۔ اسی علاقے سے سیاہ اور سُرخ لومڑیوں کی کھالیں لے جانی جاتی ہیں جن میں سے ایک ایک کھال کی سودینار قیمت ہے۔ بلکہ کبھی کبھی اس سے بھی زیادہ قیمت مل جاتی ہے۔ سیاہ لومڑی کی کھال سے نیا شدہ لباس عرب و عجم کے بادشاہ پہنتے ہیں اور اسے سمور اور فنک کی پوستیں پر ترجیح دیتے ہیں نیز اسے بہت سے دیگر کاموں میں مفید پاتے ہیں اور اسے خوش قسمتی میں اضافے کا سبب سمجھتے ہیں۔ سُرخ کی کھال سیاہ سے زیادہ قیمتی سمجھی جاتی ہے مگر کمیاب ہے۔ یہاں سے فلاس، خفاف، دواج، خفان اور فنک وغیرہ کی کھالیں بھی باہر جاتی ہیں۔ لومڑی کی قسم کے یہ سب جانور یہیں پائے جاتے ہیں اور اسی وجہ سے ان کی کھالیں بھی سیاہ لومڑی کی کھال کی طرح برطاسیہ کہلاتی ہیں۔ فلاس، خفاف، دواج اور خفان کے متعلق خیال ہے کہ وہ بھی سیاہ لومڑیوں کی نسل سے ہیں بلکہ انھیں کی ذریات ہیں۔ برطاس کے بالائی حصوں سے نمر خزر آتی ہے جو بحر نیطس یا بحر روس کی خلیج سے متصل ہے۔ قوم برطاس انھیں سواحل پر پستی ہے۔ یہاں کے پہاڑی علاقوں میں چاندی کی کانیں کثرت سے پائی جاتی ہیں۔ یہاں کی چاندی ارض خراسان کے علاقے نیمیر کی چاندی سے ملتی جلتی ہے۔ قوم برطاس جو بر فرز اور دوس کی سرحدوں تک پھیلی ہوئی ہے مذکسی بادشاہ کی مطیع و منقاد ہے اور نہ کسی مذہب و شریعت کی پیروی ہے۔

**شہر برغز** | شہر برغز بحسب ما یطس کے ساحل پر واقع ہے اور یہ دونوں ساتویں اقلیم میں شمار کیے جاتے ہیں۔ شہر برغز کے باشندے بھی ترکوں ہی میں سے ہیں اور جو دوسرے قبائل ان کے قریب آباد ہیں وہ خراسان کے علاقہ خوارزم کے لوگ ہیں۔ خوارزمی اور خراسانی ایک ہی نسل سے ہیں لیکن ان دونوں کے درمیان جو لوگ آباد ہیں وہ ترکی الاصل ہیں اور دونوں جگہ آتے جاتے رہتے ہیں۔ ان دونوں یعنی ستم بھری میں یہ سب لوگ مسلمان ہیں۔ یہاں کا پہلا حاکم مقتدر باللہ کے زمانے میں مسلمان ہو گیا تھا۔ اس کے بیٹے نے حج بھی کیا تھا اور مقتدر باللہ کے لیے بہت سے تحائف لے گیا تھا۔ وہ دارالسلام بھی گیا تھا۔ کسی زمانے میں مرغزار ارض فارس میں تھا اور یہاں کے لوگ ٹوٹ مار اور قتل و تباہی مچاتے ہوئے روم، اندلس، ارض برجان، جلالتہ بلکہ کچھ یورپی علاقوں تک جا پہنچے تھے۔ اب بھی قسطنطنیہ کی طرف ہوتے ہوئے ایک دوسرے سے متصل دو شہر اور

متعدد آبادیاں ملتی ہیں مگر آج کل یہاں کوئی غیر مسلم نہیں ہے۔ ان کے اسلام لانے کا واقعہ اس وقت کا ہے جب بلادِ طرس و شام میں لڑائی پھڑپھڑا رہی تھی۔ امیر ثغور زلفی شامی دہلوی کشتیوں میں فروغ لے کر اس طرف چڑھ آیا تھا تو ان لوگوں نے اسے بتایا تھا کہ برغر یہاں سے قریب ہے۔ یہ ۳۲۲ ہجری کا واقعہ ہے۔ اس وقت مسلمان خلیجِ قسطنطنیہ اور بحیرہ روم کی آخری خلیج عبور کر کے بلادِ فندیہ تک آگئے تھے۔ اس کی بابت ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں کہ برغر کی آبادیاں بحرِ روم کے ساحل تک پھیلی ہوئی ہیں۔ طرس اور برغر کی قوم ایک عظیم قوم ہے۔ اس نے کسی زمانے میں اپنے گرویش کی جملہ قوموں کو اپنا مطیع و متقاد بنا رکھا تھا حتیٰ کہ مسلمانوں سے لڑائی میں ان کے سینکڑوں سپاہی اور گھوڑے مارے گئے تھے اور ان کا حاکم مسلمان ہو گیا تھا۔ اب ان کے اولاد اہلِ قسطنطنیہ کے لبِ ولیمہ میں فرق کے سوا اور کوئی امتیازی بات نہیں ہے۔ تاہم آج کل یہ لوگ قلعوں اور گھاٹیوں میں آباد ہیں۔ یہاں داتیں عموماً بہت چھوٹی ہوتی ہیں۔ یہ لوگ بتاتے ہیں کہ کبھی کبھی تو وہاں ایسا بھی ہوا کہ وہ رات کے کھانے پکانے سے فارغ ہوئے ہی تھے کہ صبح ہو گئی جیسا کہ ہم نے اپنی پہلی کتابوں میں ذکر کیا ہے اس کا تعلق ملکیات سے ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ یہاں چھ مہینے مکمل رات ہوتی ہے اور چھ مہینے کا دن ہوتا ہے۔ ملکیات کی رو سے یہ علاقہ چونکہ جدی کے قریب تر ہے اس لیے ایسا ہوتا ہے۔ زبجات میں اصحابِ نجوم نے بھی شب و روز کے اس فصل کو ملکیات کے زیرِ اثر ظاہر کیا ہے۔

روس اور اس کے باشندے

روس میں بے شمار قومیں آباد ہیں اور ان کی انواع بھی مختلف ہیں تاہم ان میں اکثریت اس قوم کی ہے جو خود کو لوزغا کہتی ہے۔ اس کی تجارت کا سلسلہ آندلس، اردانیہ، قسطنطنیہ اور خزر کے ساتھ قائم ہے۔ تیسری صدی ہجری کا ذکر ہے کہ ان کے اطراف میں پانچ سو کشتیاں پہنچیں اور ہر کشتی میں قریباً سو آدمی سوار تھے یہ لوگ بحرِ خزر کے قریب خلیجِ نیطس سے داخل ہوئے۔ جہاں بحرِ خزر اور بحرِ نیطس کے بری علاقے بھی ہیں جن میں غر کے ترک آباد ہیں۔ چونکہ بحرِ خزر اور بحرِ نیطس کے سوا اعلیٰ علاقے قریب قریب ہیں، اس لیے یہ لوگ دونوں پر متصرف رہنا چاہتے ہیں۔ شاہِ خزر نے جس کی افواج کی تعداد یہاں کی افواج سے دو گنی ہے یہاں آتا چاہا لیکن ہرباد سمندر حد درجہ طوفانی ہونے کی وجہ سے یہ ممکن نہ ہو سکا۔ اسی طرح یہاں کی افواج خزر سے تعداد میں کم ہونے کے باوجود موخر الذکر سے کہیں زیادہ قوی اور جنگجو ہیں مذکورہ بالا سمندروں کا عبور اکثر ناقابلِ عبور ہی رہا جب ان ترکوں نے چند دوسری روسی قوموں کے ساتھ مل کر کسی نہ کسی طرح مملکتِ خزر کے کچھ علاقوں پر

جہاں کے باشندوں کی تعداد ان سے کئی گنا تھی قبضہ کر لیا تو شاہ خزر کو ان سے صلح کرنا پڑی۔ اس کے بعد روسی اقوام پھر خزر تک آنے لگیں اور ان کی تعداد شہر آمل اور اس کے آگے جیل، دیلم، بلاد طبرستان اور آلبکوں میں بڑھنے لگی۔ یہ علاقے بلاد آذر بائیںجان کے قریب ہیں جو سمندری راستے سے صرف تین دن کی مسافت پر ہیں۔ یہاں تک پہنچ کر انہوں نے قتل و غارت کا سلسلہ شروع کر دیا اور عورتوں تک کو لے جانے لگے اور بچوں کو بھی نہ چھوڑا۔ ویسے ان میں ازمنہ قدیم سے عداوت چلی آتی تھی۔ بہر حال اب تجارتی سلسلے کے علاوہ چھیلیاں پکڑنے کے لیے دونوں اطراف کے لوگ دونوں سمندری علاقوں میں آنے جانے لگے تھے لیکن روسیوں کو اس چیرہ دستی کی وجہ سے باہمی محاربات کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ مملکت خزر کی جانب سے ان محاربات کی قیادت ابن ابی ساج نے کی اور بڑھتا ہوا مملکت شروان کے ساحل نقاط تک جا پہنچا۔ شروان کو باکہ و باکوم بھی کہا جاتا ہے۔ ویسے آج کل شروان کا حاکم علی بن ہیشم ہے لیکن اس زمانے میں روسی شروان کے آگے تک بڑھ آئے تھے اور انہوں نے ہزاروں مسلمانوں کو تہ تیغ کر دیا تھا۔ انہوں نے ان دونوں سواحل پر قبضہ جما لیا تھا اور جیسا کہ ہم نے ابھی بیان کیا شاہ خزر کے لیے اس وقت سمندر کا عبور ناممکن تھا اس لیے اس نے انہیں کافی زر و مال کے علاوہ بہت سے تحفے تحائف بھیج کر ان سے صلح کر لی تھی۔ تاہم جب ان کی چیرہ دستیوں حد سے تسجاولہ کر گئیں تو ان ترک مسلمانوں نے شاہ خزر سے کہا کہ ہم آپ کے ہاں اس شرط پر آباد ہوئے ہیں کہ ہم محاربات میں آپ کا ساتھ دیں گے لیکن ان غیر مسلم روسیوں نے ہمارے لائقادارے گناہ مسلمان بھائیوں کو نہ صرف ٹوٹا بلکہ انہیں قتل بھی کر دیا ہے اس لیے اب ہم آپ سے ان کی باہمی صلح کے باوجود خاموش نہیں رہ سکتے۔ چنانچہ نہ صرف شاہ خزر کی افواج نے اس کے حکم سے ان مسلمانوں کا ساتھ دیا بلکہ مملکت خزر کی نصرانی آبادی بھی ان کے دوش بدوش ظالم و خونخوار روسیوں سے مقابلے کے لیے تیار ہو گئی۔ ان سے مقابلہ کرنے والے مسلمانوں کی تعداد پندرہ ہزار کے قریب تھی۔ وہ بلاد ہرطاس تک جا پہنچے اور برسی علاقوں کی طرف بڑھ گئے۔ تین شبانہ روز لڑائی جاری رہی اور خدا نے مسلمانوں کو فتح یاب کیا، تاہم اس طرف کے لوگوں نے بھی برعکس ایک آکر عام مسلمانوں کو قتل کیا لیکن مسلمانوں کی اس شان داد کامیابی کے بعد انہیں ان کے ساتھ چھیڑ چھاڑ کی جرأت نہ ہو سکی لیکن اس سے قبل تیس ہزار مسلمان قتل کیے جا چکے تھے۔

ہم نے یہ واقعات یہاں اس لیے بیان کیے ہیں تاکہ ان لوگوں کے خیال کی تصحیح ہو سکے جو یہ سمجھتے ہیں کہ بحیرہ خزر بحر مایطس اور بحر نیطس کی طرف سے خلیج قسطنطنیہ کے قریب ہے



کیونکہ اگر ایسا ہوتا تو روسی اس طرف کبھی پھٹنے بھی نہ پاتے چہ جائے کہ وہ مملکت خرد کے علاقے دبا لیتے۔ اس لیے جیسا ہم پہلے بیان کر چکے ہیں ان دونوں سمندروں اور خلیج قسطنطنیہ میں کافی فصل ہے۔ بہر حال یہ واقعات بھی تیسری صدی ہجری کے بعد کی باتیں ہیں۔ البتہ ساحل طبرستان اس سمندر پر واقع ہے اور اب وہاں جو شہر آباد ہے اسے الہم کہا جاتا ہے اور ساحل جرجان پر جو شہر ہے وہ آلسکوں کے نام سے مشہور ہے اور ان دونوں کے درمیان تین دن کی مسافت ہے۔ اس سمندر کے ساحل پر چیل اور دیلم بھی ہیں جہاں سے اب ادھر ادھر تجارت کا سلسلہ جاری ہے یعنی آمل سے باکو (باکو ایک جہاں (مٹی کا) سفید نیل نکلتا ہے جو آج تک دنیا میں کسی اور جگہ نہیں نکلتا۔

## نیران کے علاقے

بحر نیران کے سواحل کے سامنے متعدد جزائر ہیں جہاں سال کے مختلف موسموں میں عجیب و غریب مناظر پیش نظر ہوتے ہیں مثلاً ایک جزیرہ ایسا ہے کہ بعض اوقات وہاں سے آگ کے شعلے پہاڑوں کی طرح بلند ہو کر آسمان کی طرف پھٹتے ہیں۔ یہ جزائر نیران کے برسی علاقوں سے کافی فاصلے پر ہوتے ہوئے بھی مذکورہ بالا جزیرے سے اُٹھتے ہوئے شعلے وہاں سے صاف نظر آتے ہیں۔ ویسے اس جزیرے کی فضا بلاد صقلیہ، ارض فرنگ اور ارض مغرب میں بلاد افریقہ کی طرح ہے خصوصاً جبل برکان کی فضا سے ملتی جلتی ہے لیکن مذکورہ بالا منظر جو گاہے گاہے سامنے آتا ہے حیرت انگیز ہے۔ اس سے بھی زیادہ تعجب خیز بات یہ ہے کہ آتش فشاں پہاڑوں کی طرح نہ یہاں گرگڑا ہٹ پیدا ہوتی ہے نہ سیاہ دھوئیں کے بادل اُٹھتے ہیں جیسے بلاد مصر، ارض برہوت جو بلاد سبا اور بلاد شحر کے علاقہ حضرموت میں واقع ہے یا بلاد دیمین اور بلاد عمان میں ہوتا ہے کہ گرگڑا آواز نہ عدد کی طرح ہوتی ہے اور پھر آتش فشاں پہاڑوں کی چوٹیوں کے دہانوں سے آگ کے ساتھ تھپھر نکل نکل کر ہوا میں بلند ہوتے ہیں اور چاروں طرف پھیل کر تباہی مچا دیتے ہیں۔ سطح ارضی پر کہیں کہیں ایسے چتے بھی دیکھنے میں آئے ہیں جن سے آگ بلند ہوتی ہے۔ ان "عیون النار" کا ذکر اور ان کی ان کیفیات کے اسباب ہم نے اپنی کتاب "احیاء الزماں" میں تفصیل سے پیش کیے ہیں۔

یہاں کی سمندری مخلوق میں انواع و اقسام کے ایک جاندار چیز پائی جاتی ہے جسے ایرانیوں، ترکوں، ہندوؤں، رومیوں اور عربوں نے جسمانی لحاظ سے انواع و اقسام میں شامل کیا ہے۔ اس کا رنگ اگر سفید ہو تو اسے بہترین سمجھا جاتا ہے۔ یہ سفید رنگت کا اور مچھلی کی شکل کا دریائی جانور ارمینیا، بلاد خرد و جرجان میں برفانی علاقے ہونے کی وجہ سے کثرت سے ملتا ہے حکمائے یونان خصوصاً ارسطو نے بھی اس کا ذکر کیا ہے اور اس کے جسمانی خواص پر گفتگو کی ہے۔ اس سلسلے میں خاقانی،

نوشیرواں، قیصر وغیرہ کے اقوال بھی ملتے ہیں۔ ہارون الرشید کے وقائع میں بتایا گیا ہے کہ ایک روز وہ شکار کے لیے گیا۔ اس کے ہاتھ پر باز تھا۔ جب اسے چھوڑا گیا تو وہ دریا پر دوڑ تک اڑتا چلا گیا اور جب شکار کے لیے لوٹا تو اس کے پنجوں میں مچھلی کی شکل کا ایک خوبصورت جانور تھا جو عربوں میں از قلم بڑا مت یعنی بازی کہلایا۔ جالینوس نے استجاس سے اتفاق کرتے ہوئے بازی کو پرندوں میں شامل کیا یہاں تک کہ اسے درختوں پر سکونت پذیر بتایا ہے اور کہا ہے کہ وہ بلند ترین اشجار پر اپنے لیے ایسا گھونسل بنا تا ہے کہ اس کی چھت پر بادش اور برف باری کا بالکل اثر نہیں ہوتا۔

**شکرے سے شکار کی ابتدا** | ادھم بن محرز نے ذکر کیا ہے کہ شکرے کے ذریعہ شکار کی ابتدا حادث بن معادیہ بن ثور الکندی نے کی۔ الکندی ابو کندہ کے نام سے مشہور ہے۔

اس نے ایک دفعہ پرندوں کے شکار کے لیے جال لگوا یا تو اس میں ایک ایسا پرندہ بھی آ پھنسا جو دوسرے پرندوں پر چھپٹ چھپٹ کر انہیں ہلاک کر رہا تھا اور کھا رہا تھا۔ اسے پکڑا گیا تو معلوم ہوا کہ اس کی من بھاتی غذا چڑیوں کا گوشت ہے۔ ابو کندہ نے اسے سدھایا تو وہ اس کے ہاتھ پر بیٹھنے لگا اور اس کے اشارے پر پرندوں کا شکار کر کے لانے لگا۔ اس طرح عربوں میں اسے پالنے، سدھانے اور اس کے ذریعہ پرندوں کے شکار کا سلسلہ شروع ہوا اور پھر اس کا عام رواج ہو گیا۔

**قسطنطین و شاہین** | یونانی حکیم استجاس نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ خلیفہ مدی عباسی کو سب سے پہلے روم کے شہنشاہ قسطنطین نے دوسرے تحائف کے ساتھ

شاہین بھی تحفہ بھیجا تھا۔ اس سے قبل روم کے ایک دوسرے بادشاہ فیسان نے شاہین کو پہلی بار دیکھا تھا۔ اس نے دیکھا کہ جگے سے بڑا ایک پرندہ ہوا اسے پانی کی سطح پر اتارتا ہے اور سمندری پرندوں کو اپنے پنجوں میں پکڑ کر آسمان کی طرف پرواز کر جاتا ہے اور یہ کہ پرواز کی تیزی میں کوئی دوسرا پرندہ اس کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ وہ آسمان کی بلندیوں کی طرف اتنی سرعت سے جاتا ہے کہ نگاہ اس کا تعاقب نہیں کر سکتی۔ ملک روم میں فیسان ہی پہلا بادشاہ تھا جس نے شاہین کی ان خصوصیات پر غور کیا لیکن قسطنطین نے اسے کسی نہ کسی طرح پکڑا اور پھر اسے شکار کے لیے سدھایا یعنی شاہین سے شکار کا موجب قسطنطین ہی تھا۔ ایک شکار ہی کے موقع پر اس نے ساحل سمندر پر ایک مہر فضا جگہ کو پسند کر کے وہاں ایک خوب صورت شہر کی بنیاد ڈالی تھی جو اسی کے نام کی مناسبت سے قسطنطنیہ کہلایا۔ اس واقعہ کا ذکر سعید بن عبید بن ہاشم بن خدیج نے کیا ہے۔

ابن خفیر نے ابی زید ہری کے حوالے سے جو ملک اندلس کی طرف سے ذرا قہ کا حاکم تھا بیان

کیا ہے کہ جب ملوک اندلس میں سے کوئی اپنے لشکر کے ساتھ کہیں کا قصد کرتا تھا تو شاہین اس کے مرکب اور اس کے لشکر کے اوپر ہوا میں ساتھ ساتھ اڑتے رہتے تھے اور حالت قیام میں ان کے خیموں پر بیٹھے رہتے تھے جیسے قدر نے ان کے اور ان کے عساکر کی حفاظت کا یہ فطری انتظام کر رکھا ہو۔ ابن بغیر ہی نے ابی زید فری کے حوالے سے یہ بھی لکھا ہے کہ فری کے زمانے میں اندلس کے ملک ازرق نے ایک شاہین پال رکھا تھا جو اس کی سواری پر اس کے بیٹھا رہتا تھا۔ ایک دفعہ حالت سفر میں ایسا ہوا کہ ملک ازرق نے ہوا میں ایک پرندے کو اڑتے دیکھ کر اپنے اس شاہین کو اشارہ کیا تو وہ برق رفتاری سے ہوا میں بلند ہوا اور اٹا فانا اس پرندے کو نیچے میں دبوچ کر واپس بادشاہ کے پاس لے آیا تو سب حیران رہ گئے اور اس طرح ملوک اندلس میں ملک ازرق نے سب سے پہلے شاہین کے ذریعہ پرندوں کے شکار کا آغاز کیا۔ روم کے حکماء اور امراء نے اپنے بادشاہ سے کہا تھا کہ یہ شاہین جہاں ملوک اندلس کے لیے اسلحہ کا کام دے کر خبر کا سبب بن رہے ہیں ہمارے واسطے صرف موجب شر ہیں۔

ایک دفعہ قیصر روم نے کسریٰ ایران کو تحفہ ایک شاہین یا عقاب بھیجا اور اس کے شکار کر کے صلہ جیتیں واضح کر کے یہ بھی لکھا کہ یہ عقاب پرندوں کے علاوہ ہرن کا شکار بھی کر سکتا ہے۔

..... کسریٰ نے اس کا امتحان لیا تو اس نے ہرنوں کا شکار بھی کر دکھا یا لیکن ایک دفعہ اس نے کسریٰ کے سامنے ایک لڑکے پر چھپٹ کر اس کی نکال بوٹی کر ڈالی کسریٰ نے کہا: "قیصر کا مطلب یہ ہے کہ وہ چاہے تو لشکر کے بغیر بھی ہمارے لوگوں کو ہلاک کر سکتا ہے۔" اس کے بعد کسریٰ نے قیصر کے عقابی تحفے کے جواب میں اسے ایک چیتا بھیجا جو شکل و صورت اور قد و قامت میں تین دو انگلیاں تھا اور اسے لکھا کہ یہ بھی عقاب کی طرح ہرنوں اور اس قبیل کے دوسرے چھوٹے جانوروں کا شکار کر سکتا ہے بلکہ اس سلسلے میں اس کی صلاحیت عقاب سے کہیں زیادہ ہے۔ قیصر اس چیتے کی شکاری صلاحیت دیکھ کر بہت خوش ہوا اور مطمئن ہو گیا لیکن ایک روز وہی چیتا جسے قیصر نے صرف سدھا ہوا پالتو شکاری تین دو انگلیاں تھا سرد بار خود قیصر پر چھپٹ پڑا۔ قیصر تو بچ نکلا لیکن چیتے نے اس کے متعدد اعضاء کو چیر بھاڑ کر رکھ دیا۔ اس چیتے کو یہی خصوصی صلاحیت کسریٰ نے عدا قیصر سے پوشیدہ رکھی تھی۔ یہ دیکھ کر قیصر بولا: "کسریٰ نے ہم سے بدلہ لے لیا ہے، تاہم شکایت کا کوئی موقع نہیں کیونکہ عوامی معاملہ گلہ ندارد"

یہاں ہم نے بانوں، شاہینوں یا عقابوں کی اشکال اور ان کے اعضاء و جوارح کے اذکار کے ساتھ ضمناً ملوک اندلس اور قیصر کے پالتو عقابوں اور کسریٰ کے پالتو چیتے کا ذکر بھی کر دیا ہے جو کسی قدر طویل

ہو گیا ہے اور شاید غلو آمیز بھی لگے۔ ہم یونانی عقابوں کا ذکر ملوک یونان کے حالات و کوائف کے ساتھ زیر نظر کتاب میں آگے چل کر کریں گے۔ اب ہم پھر باب والا بواب کے علاقوں اور جبل تیغ کی طرف لوٹتے ہیں۔ جیسا کہ پہلے بتایا جا چکا ہے یہاں کے حکمران اپنے بڑے و س جیدان کی اقوام کے ساتھ ہمیشہ چھیر چھاڑ کرتے رہتے ہیں۔ ان اقوام میں مسلمان بھی ہیں جن کا حکمران بزعیم خلیش عربی النسل ہے اور قبیلہ فحطان سے ہے جسے اب یعنی ۳۳۲ ہجری میں سلفان کے نام سے پکارا جاتا ہے۔ ویسے کہا یہ جاتا ہے کہ اس قوم میں مذکورہ بالا حکمران اس کی اولاد اور اہل خاندان کے سوا کوئی اور مسلمان نہیں ہے۔ بہر حال اس قوم کے دیگر حکمرانوں کی بابت بھی یہی افواہ ہے۔ مملکت جیدان اور باب والا بواب کے درمیان علاقے کے سب لوگ مسلمان ہیں جو صرف عربی بولتے ہیں۔ وہ یہاں کے مواصل کی طرف عرب سے آکر آباد ہو گئے ہیں کیونکہ انہوں نے یہاں پانی اور شادابی کی کثرت دیکھی ہے وہ مملکت جیدان میں آمد و رفت رکھتے ہیں لیکن انہیں وہاں کے باغوں سبزہ زاروں یا نہروں کے کنارے مستقل قیام کی اجازت نہیں ہے۔ ان کے علاقے سے باب والا بواب کے شہر تک تین دن کی مسافت ہے۔ اہل البواب ان سے محتجب اور حائل رہتے ہیں۔

مملکت جیدان کے قریب اور جبل تیغ و سریر کے متصل ایک علاقے کا حکمران بھی مسلمان ہے اور ”برزبان سلم“ کہلاتا ہے بلکہ یہ سارا علاقہ ہی برزبان کہلاتا ہے۔

**مملکت غمیق** | مملکت مرزبان کے متصل ایک اور مملکت ہے جسے مملکت غمیق کہتے ہیں۔ اس کے باشندے نصرانی ہیں اور مملکت کے حامی نہیں ہیں۔ تاہم اب کچھ روٹا اس مملکت کے عمدہ داروں میں شامل ہو گئے ہیں۔

**مملکت نزدیکران** | اس کے بعد قریب ترین مملکت نزدیکران ہے جو علاقہ سریر اور جبل تیغ کے قریب ہے۔ وہاں کے لوگ ذرہ بکتر بناتے ہیں، اونٹوں کی ہماریں اور گھوڑوں کی لگا میں بھی بناتے ہیں۔ اس کے علاوہ وہ تلواریں اور لوہے کا دوسرا سامان بھی تیار کرتے ہیں۔ ان کے مذاہب مختلف ہیں۔ وہاں مسلمان بھی ہیں، عیسائی بھی اور یہودی بھی۔ ان کا مرکز می شہر خوش ہے۔ وہ لوگ کسی دوسری قوم کے لوگوں کو وہاں داخل نہیں ہونے دیتے۔

**مملکت سریر** | مملکت نزدیکران کے نزدیک ایک اور مملکت سریر ہے۔ اس کا بادشاہ نصرانی ہے جو فیلان شاہ کے نام سے مشہور ہے اور جیسا کہ اس کتاب میں پہلے بتا چکے ہیں۔ وہ بہرام گور کی نسل سے ہے لیکن اس کے اپنے خیال میں وہ بزد گرد کی اولاد میں سے ہے جو

ساسانی بادشاہوں میں آخری تھا۔ جب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے زمانے میں یزدگرد کو قتل کر دیا گیا تو ہرام گوہ کی نسل کا ایک شخص جو مملکت سریر کے موجودہ حکمران کے بزرگوں میں سے تھا اس کا طلائی تخت اور جہد زر و جواہر و مال و متاع لے کر یہاں چلا آیا اور یہاں کا بادشاہ بن بیٹھا۔ اس کا ذکر ہم اس کتاب کے علاوہ اپنی پچھلی کتابوں میں بھی کر چکے ہیں۔ مملکت سریر کا دار الحکومت حمرج کہلاتا ہے۔ اس کے تحت چھوٹے بڑے بارہ ہزار شہر اور دیہات ہیں۔ بلد خشن کے لوگ یہاں آ جا نہیں سکتے کیونکہ یہ حکمران بڑا ظالم و جاہل ہے۔ اہل خور کی رسائی بھی ان پہاڑی گھاٹیوں کو عبور کر کے جو اس مملکت کی حدود میں ہیں تقریباً ناممکن ہے کیونکہ جبل قبیح کا پہاڑی علاقہ حد درجہ دشوار گزار ہے۔

**مملکت لان** مملکت سریر کے نزدیک ترین علاقوں میں مملکت لان ہے۔ اس مملکت کا حکمران کرکرنج کہلاتا ہے بلکہ یہاں کا ہر حکمران اسی نام سے مشہور چلا آتا ہے جس طرح مملکت سریر کے ہر حکمران کو فیلان شاہ کہا جاتا ہے۔ اس کا دار الحکومت معص ہے لیکن اس کے علاوہ دوسرے بہت سے مقامات پر بھی اس کے محلات اور قیامگاہیں ہیں جہاں وہ آتا جاتا رہتا ہے۔ ان دونوں مملکت سریر اور مملکت لان کے حکمرانوں میں باقاعدہ دوستی ہے بلکہ دونوں نے ایک دوسرے کی بہنوں سے شادی بھی کر رکھی ہے۔ مملکت لان دولت عباسیہ کے زمانے میں اسی کے ماتحت تھی لیکن یہاں کے لوگ اس زمانے تک نصرانی تھے اور اس سے قبل دور جاہلیت کی یادگار تھے۔ نصرانیت قبول کرنے کے بعد ان میں انتہائی اور قبیس بھی چھنے جانے لگے اور یہ سب براہ راست شاہ روم کی سرپرستی میں آگئے تھے۔

مملکت لان اور جبل قبیح کے درمیان ایک بڑا قلعہ اور اس کے گرد بڑی لمبی چوڑی فیصل ہے۔ اس قلعہ کو ”باب اللان“ کہا جاتا ہے۔ اس قلعہ کی بنیاد رکھ کر اس کی تعمیر ایک قدیم ایرانی بادشاہ اسفندیار بن استاسف بن ہراسپنے کی تھی۔ اس قلعہ میں جو لوگ رہتے ہیں وہ باہر کے لوگوں کو کوہ قبیح تک جانے کی اجازت نہیں دیتے۔

یہ قلعہ ایک پہاڑی چوٹی پر بنا ہوا ہے اور کوہ قبیح تک جانے والے اس قلعہ کے نیچے سے ضرور گزریں گے چونکہ اس کے سوا وہاں تک پہنچنے کا کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے۔ لہذا یہاں سے گزرنے کے لیے اہل قلعہ کی اجازت ضروری ہے جو بہت کم ملتی ہے جہاں یہ قلعہ واقع ہے اسی پہاڑ سے میٹھے پانی کا ایک چشمہ نکلتا ہے جو بہت عمدہ ہے۔ فارسی شاعروں نے اس قلعہ کا ذکر اپنے اشعار میں کیا کیونکہ تمام دنیا کے قلعوں میں یہ قلعہ اپنے محل وقوع کے لحاظ سے عجیب ترین ہے۔ اسفندیار فارسی نے مشرق میں یہاں کی اکثر اقوام سے لڑائیاں لڑی ہیں۔ وہ بڑھتا بڑھتا ان نر کی علاقوں تک

آہنچا تھا اور اسی نے جیسا کہ ہم نے سطور بالا میں بیان کیا یہ قلعہ یہاں تعمیر کیا تھا۔ ہم نے اسفندیار کے حالات و کوائف جہاں بھی لکھے ہیں وہ کتاب البنکش کے حوالے سے لکھے ہیں اور ابن مقفع نے اس کے بارے میں جو کچھ عربی میں لکھا ہے وہ بھی اسی کتاب سے منقول ہے۔ جب مکہ بن عبد الملک بن مروان یہاں پہنچا تو اس قلعہ میں رہنے والوں کو بطائف الجبل مطیع کر کے کچھ اہل عرب کو یہاں چھوڑ دیا۔ ان کے کھانے پینے کا سامان اور دوسرے لوازم زندگی وہ نفلیس کے سرحدی درے سے یہاں بھیجتا تھا۔ نفلیس اور اس قلعہ کے درمیان بھی پانچ دن کی مسافت ہے۔ ویسے اگر اس قلعہ میں فرد و واحد بھی موجود ہو تو یہاں کے نشیب سے گزرنے والوں کو روک سکتا ہے۔ یہاں کا حکمران جب سوار ہو کر چلتا ہے تو اس کے جلو میں تیس ہزار فارسی سپاہی ہوتے ہیں۔ اس کی سیاست ذاتی کا یہ کمال ہے کہ اس نے قرب و جوار کی جملہ مملکتوں سے قریبی دوستانہ تعلقات قائم کر رکھے ہیں۔ ویسے اس کی سلفت منصور و عمارات اتنے قریب قریب ہیں کہ وہ قلعہ سے نکل کر جب چاہے ان کے ذریعہ بوقت ضرورت راہ فرار اختیار کر سکتا ہے۔

**قوم کشک** | مملکت لان کے قریب وجوار میں ایک اور مملکت ہے جسے کشک کہا جاتا ہے۔ وہ کوہ قنج اور جسر روم کے درمیان میں ہے۔ یہاں بسنے والی قوم نجوسی ہے۔ اس کا رنگ رُوب قرب و جوار کی قوموں سے کسی قدر الگ ہے۔ بہر حال ان کا رنگ سفید نہیں ہے یہاں کے مرد خوبصورت ہوتے نہ عورتوں میں مصباحت ہے نہ یہ دونوں بلند قامت ہیں بل ملاقات میں نہ بالکل سرد نہ زیادہ گرم جوش، اسی طرح شکل و صورت کے لحاظ سے بھی انہیں خوبصورت نہیں کہا جاسکتا۔ نہ فطرۃً ذمہ دار۔ ویسے یہاں کی عورتیں خلوت میں لذت آفرینی سے متصف بتائی جاتی ہیں۔ ان کا لباس دیباے رومی سے ذرا دی میں ملتا جلتا ہے۔ یہاں کے کچھ درختوں سے سن کی طرح دیشے نکلتے ہیں ان سے بھی لباس تیار کیا جاتا ہے جن میں نرمی شامل کی جاتی ہے یہ لباس استہانی نازک اور باریک ہوتا ہے اس کی قیمت دس دینار ہوتی ہے۔ اسے یہاں سے قریب مسلم علاقوں میں برآمد بھی کیا جاتا ہے۔

لان کے لوگ یہاں کے لوگوں پر امتیازی حیثیت رکھتے ہیں۔ لان کی طرح ان لوگوں کے قلعے اور دوسری عمارات ساحل جسر پر نہیں ہیں جسے بحر روم کہا جاتا ہے۔ یہاں کے لوگوں اور اہل لان میں اس سمندر کے بارے میں تنازعہ ہے۔ اس سمندر کو کچھ لوگ بحر نیطس بھی کہتے ہیں جو بلاد طراندہ کی طرف سے یہاں کے قریب ہیں۔ یہاں کا سامان تجارت اسی طرف سے لے جایا جاتا ہے۔ لان کے

لوگوں اور یہاں کے لوگوں میں زیادہ تر وجہ امتیاز عربیت اور فارسیت ہے۔ یہی امتیاز ان دونوں کے لب لہجہ میں بھی ہے۔ اسی لیے عربوں سے قربت کے باوجود فارسیت کے غلبہ کی وجہ سے یہ قوم کشک کہلاتی ہے۔ قوم کشک کے گرد و پیش دود و دوز تک بہت سی قومیں آباد ہیں جن کے مذہب وغیرہ کی بابت معلوم نہ ہو سکا۔ کشک سے آگے ایک عظیم قوم آباد ہے اور ان دونوں کے درمیان فرات جیسا

**ارم ذات العباد** ایک بڑا دریا بہتا ہے جو آگے چل کر بحیرہ روم یا بحر نمیطس میں جا گرتا ہے۔ اس بڑی قوم کا دار الحکومت "ارم ذات العباد" کہلاتا ہے۔ یہاں کے قریب جو سمندر ہے اس کے متعلق عجیب و غریب بلکہ مضحکہ خیز حکایات بیان کی جاتی ہیں، مثلاً، یہاں کے سمندر سے سال میں ایک بار اتنی بڑی مچھلی نکلتی ہے جو اس قوم کی لمبی خوراک کے لیے سال بھر کافی ہوتی ہے، پھر دوسرے سال جو اتنی ہی بڑی مچھلی نکلتی ہے وہ اگلے پورے سال تک کفایت کرتی ہے۔ کہتے ہیں ان لوگوں نے گوشت خوری اسی مچھلی سے شروع کی ہے۔ ان کے عادات و اطوار زمانہ جاہلیت جیسے ہیں اور اسی لیے یہ

فرہمایا کافر ہیں۔

یہاں سے قریب جو ایک اور علاقہ ہے وہ چار پہاڑوں کے بیچ میں گھرا ہوا ہے۔ ویسے وہ چار مختلف علاقے ہیں جن کے امین سفر مشکل ہے کیونکہ انہیں سو میل کا ایک صحرا ایک دوسرے سے جدا کرتا ہے۔ یہ صحرا دائرے کی شکل میں ہے اور اس کے کناروں پر پہاڑ ہیں۔ ان علاقوں تک پہنچنے کے لیے متعدد پہاڑی نشیب و فراز اور گھاٹیاں ہیں۔ یہ گھاٹیاں ہر دو میل کے فاصلے پر ملتی ہیں اور بہت ہی خطرناک ہیں۔ ان علاقوں میں رات کے وقت آگ کے شعلے بلند ہوتے نظر آتے ہیں لیکن صبح کو سورج نکلنے کے بعد عمارتیں نظر آنے لگتی ہیں۔ یہاں انسان اور دندے دونوں رہتے ہیں۔ دندوں کا ٹھکانہ گھاٹیاں ہیں اور عربین و طویل غار۔ یہاں کے لوگوں کی شکلیں اور جسم کی ساخت بھی عجیب و غریب ہے۔ یہاں بندر کثرت سے پائے جاتے ہیں۔ انسانوں کی شکلیں بھی کچھ انہیں بندروں سے ملتی جلتی ہیں۔ یہاں کے جنگلوں میں بندروں کی تعداد کا اندازہ نہیں لگایا جاسکتا۔ یہاں کیلے کے درخت بکثرت ملتے ہیں بندر دوسرے درختوں کی شاخوں سے اتر کر کیلے کے درختوں کے نیچے جمع ہو جاتے ہیں اور آپس میں انسانوں کی طرح بات چیت کرتے ہیں۔ ان کے سردار کو امتیازی جگہ ملتی ہے۔ بالکل ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے انسانوں کی کوئی شادرتی مجلس برپا ہو۔ یہاں کے آدمیوں کی بولی بھی ان بندروں کی بولی سے کچھ زیادہ مختلف نہیں ہے۔ ان کی بولی کو کسی زبان کا درجہ تو کیا نطق کا درجہ دینا بھی ناممکن ہے۔ اگر کوئی بھولا بھٹکا اجنبی وہاں جانگھے تو مقامی باشندوں سے صرف اشاروں میں

بات کر سکتا ہے۔ بندر یہاں کا مفید ترین جانور ہے۔ دیسے بندر سندھ و ہند میں بھی بکثرت پائے جاتے ہیں مگر اس کی افادیت کا شاید موخر الذکر ملکوں کو علم نہیں۔ سمندر سے مگر مچھ یا گھڑیاں پکڑنا یہاں کے مقامی باشندوں کی بے مثال ایجاد ہے۔ ساحل سمندر پر بندروں کا سینکڑوں جیلوں بہانوں سے گھڑیا لوں کو اپنی طرف متوجہ کر کے ساحل پر لے آنا واقعی منجملہ عجائبات ہے۔ ان بندروں کی افادیت میں یہ واقعہ سرفہرست ہے کہ جب یہاں کا کوئی حکمران کھانا کھانے کے لیے دسترخوان پر بیٹھتا ہے تو ایک بندر بھی اس کے برابر بیٹھتا ہے۔ ہر کھانا پہلے اس بندر کو پیش کیا جاتا ہے۔ اگر وہ اسے کھالے تو حکمران بھی اسے مسموم سمجھ کر چھوڑ دیتا ہے۔ اس قسم کا پہلا بندر یہاں سے خلیفہ ہمدی کی خدمت میں پا بند بنکر کر کے بھیجا گیا تھا اور ایک عباسی خلیفہ مقتدر باللہ کو بھی۔ پھر عرب میں بندروں کی نسل پھیلی گئی۔ خصوصاً یمن وغیرہ میں اب کافی بندر پائے جاتے ہیں۔ یہاں کے بندروں کی داڑھیاں بھی ہوتی ہیں اور اس طرح ان میں بچے بوڑھے اور جوان الگ الگ پہچانے جاتے ہیں۔ ان کی شکلیں انسانوں سے حد درجہ مشابہ ہیں۔ سمندر سے بندر کے ذریعہ گھڑیاں پکڑنے کا تماشا امیر عمان احمد بن ہلال نے حال ہی میں کیا ہے۔ اس کا سب سے پہلے ذکر جاحظ نے اپنی کتاب میں کیا تھا۔ اہل یمن بندر کو رباح کہتے ہیں۔ ان کے نروں اور مادوں میں اقیانوس کے جسم پر گھنے بالوں سے ہوتا ہے۔ یہاں ایک اور جانور بھی پایا جاتا ہے جو چوہے سے کسی قدر بڑا اور نیولے سے چھوٹا ہوتا ہے۔ اہل مصر اب اسے عرالس کہتے ہیں اور یہاں سے پکڑے جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ ان چاروں پہاڑوں میں شرقی و غربی اور شمالی و جنوبی جنگلوں میں بہت سے دوسرے چوہے پائے اور عجیب و غریب جانور پائے جاتے ہیں۔ ہم نے مذکورہ بالا جانوروں کا ذکر اپنے قارئین کی دلچسپی کے لیے کر دیا ہے کیونکہ اصل میں تو ہم بلاد خزر، جہل قزح اور لان کے علاقائی حالات و کوائف بیان کر رہے ہیں۔

بلاد خزر و لان اور مغرب کے درمیان چار قومیں آباد ہیں۔ جو سب ترک ہیں اور بلحاظ انساب ایک ہی نسل سے تعلق رکھتے ہیں جو کہیں سکونت پذیر ہیں اور کہیں خانہ بدوش، ان کی لوٹ مار کے سلسلے روم اور آندلس تک پھیلے ہوئے تھے لیکن اب ان میں باہمی معاہدے ہو گئے ہیں جن میں مملکت خزر اور مملکت لان بھی شامل ہیں۔ ترکوں پر علاقائی اعتبار سے چار قومیتوں کا اطلاق ہوتا ہے۔ ان میں سے پہلی تو یخینی ریجی ہے؟ ہے اور دوسری یخفرو تیسری یخناک ہے اور یہ خود بھی چادر و ہوں میں منقسم ہے۔ ان میں سے ایک نوکر دہ ہے۔ جس کا حکمران بدو ہے۔ اس کی ۳۲۰ ہجری کے بعد تک اور اس کے دوران میں رومیوں سے ٹھٹھی رہی اور محاربات ہوتے رہے کیونکہ



ان کے قریبی علاقے رومیوں کے زیر حکومت تھے۔ مذکورہ بالا چاروں (نام نہاد) قوموں کے علاقے کے نزدیک یونان کا ایک بڑا شہر ہے جسے ولندریکے ہیں۔ اب ان قوموں اور یونانی و رومی علاقوں کے درمیان اگر کچھ حائل ہے تو وہ سمندر اور پہاڑ ہیں جن کے راستوں کی مکمل حفاظت کی جاتی ہے اس سے قبل اردنیل کے ایک مسلمان تاجر کو ولندریس ٹوٹ لیا گیا تھا۔ ترکوں نے اس پر احتجاج کیا تو رومی لڑائی بھڑائی پر آمادہ ہو گئے۔ جواب میں ترکوں نے ولندریہ حملہ کر دیا، اس کی اینٹ سے اینٹ بجا دی اور لالہ داد لوگوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا، پھر وہ روم کی طرف بڑھے تو ان کے ساتھ کمر دی دتے بھی تھے جو ترکی لشکر کے مہینہ میسرہ اور کبھی قلب لشکر سے نیزے لے کر نکلتے تو رومی لشکر کے مہینہ، میسرہ اور قلب لشکر پر جا پڑتے اور ان کی آن میں کشتوں کے پتے لگا دیتے۔ آخر کار رومیوں کو شکست ہوئی تھی۔ واضح رہے کہ پہلے اس بڑی جنگ کی ابتدا رومیوں کی طرف سے ہوئی تھی، بہر حال رومیوں کی شکست اور پھر باہمی صلح کے بعد جب ایک بھاری فارسی لشکر ادھر آیا تھا اور ولندریس سے روم تک قتل و غارت کی انتہا کر دی تھی تو انہیں ترکوں نے رومیوں کا ساتھ دیا تھا اور فارسی لشکر کو منہ کی کھانی پڑی تھی ترکوں کے ساتھ ترکی علاقوں کے اور عربی علاقوں کے کمر دی بھی تھے۔ اس کے بعد اس علاقے سے ترکوں کی تجارت بحال ہو گئی تھی۔ ترکوں نے جو رومیوں کا ساتھ دیا تھا۔ اس کی ایک بڑی وجہ یہ بھی تھی کہ فارسی لشکر نے رومیوں کی ایک بڑی تعداد کو اسلامی علاقوں کی طرف دھکیل دیا تھا۔ یہ اذمتہ قدیم کے واقعات ہیں۔ اس کے بعد جب غیر مسلموں کو اسلام کی دعوت دی گئی اور بہت سے نصرانی مسلمان ہو گئے تو اشاعت اسلام کی مزید راہیں کھل گئیں اور اسلام دور دور تک پھیلتا چلا گیا جس سے پہلے قسطنطنیہ تک محاذ بات کا سلسلہ جاری تھا اور مقتولوں میں پیرو جواں، بچے اور عورتیں سمجھی شامل تھیں۔ اب قسطنطنیہ تک یہ سب علاقے ترک کی محرومات میں شامل ہیں۔

## قوم انجبار

اب ہم پھر جبل قریح کے علاقائی حالات و کوائف کی طرف لوٹتے ہیں۔ بلاد لان کے قریب ایک اور مملکت ہے جسے انجبار کہتے ہیں اور اسی نسبت سے وہاں بسنے والی قوم بھی قوم انجبار کہلاتی ہے۔ یہ سب لوگ نصرانی ہیں۔ ان کا حکمران بھی ہے لیکن اس پر لان کے حکمران کا غلبہ ہے بلکہ اس کی ساری مملکت کو لان کا انتدابی علاقہ سمجھنا چاہیے۔ اس مملکت یعنی مملکت انجبار کے قریب ایک اور مملکت ہے جو خزدان کہلاتی ہے۔ اس کا حکمران آج کل طبعی نام کا ایک شخص ہے طبعی کی مملکت میں ایک عظیم الشان مسجد ہے جو مسجد ذی القربین کہلاتی ہے۔ انجبار اور خزدان میں مسلمانوں کی آمد سے قبل یہ مملکتیں تغلیس کی پہاڑی سرحدی مملکت کی باج گزار تھیں۔ مقررہ المذکر

مملکت متوکل نے زمانے میں فتح ہوئی اور اسحق بن اسماعیل یہاں کا حکمران مقرر ہوا۔ اس نے گرد و پیش کے جملہ علاقوں پر دبدبہ بٹھایا اور ان سے جزیہ وصول کرنا شروع کر دیا لیکن اسے خود ہی مضحکہ کرنے لگا یعنی غلات عباسیہ کی نمائندگی کی بجائے خود مختار بن بیٹھا۔ اس پر متوکل خود یہاں آیا، علاقہ تغلیس کو از سر نو فتح کیا اور اسحق بن اسماعیل کو قتل کر دیا گیا۔ اسے یعنی اسحق بن اسماعیل کو بنی امیہ یا ان کے لواحقین کے ایک شخص نے دیکھا تھا، یہاں اس کے متعلق بہت سی روایات مشہور ہیں جن کا کتاب اخبار العالم میں بھی ذکر کیا گیا ہے اس وقت سے یہاں مسلمانوں کی دھاک بیٹھ گئی اور مسلم علاقوں سے بھی جو علاقہ تغلیس کے زیر اثر تھے معصولات کی وصولی روک دی گئی البتہ گرد و پیش کے چھوٹے چھوٹے غیر مسلم علاقوں سے ان کی حفاظت کی ذمہ داری کی بناء پر جزیہ کی وصولی جاری ہے۔

مملکت خزران کے نزدیک ایک اور مملکت ہے یا چھوٹا سا علاقہ ہے جہاں کے باشندے عادات و اطوار کے لحاظ سے زماہ جاہلیت کی یاد دلاتے ہیں۔ وہ نصرانی کہلاتے ہیں لیکن ان کی کوئی باقاعدہ حکومت ہے نہ ان کا کوئی حکمران۔ اس کے نزدیک ہی مملکت صحیحی ہے جو اس علاقہ تغلیس کے درمیان واقع ہے۔ اس کے قرب و جوار میں ایک قلعہ ہے جو مملکت لان کے تصرف میں ہے اور باب اللان کہلاتا ہے۔ اس کے گرد و پیش کا علاقہ ضیاء کہلاتا ہے اور وہاں کا حکمران کہ سکوس کے نام سے موسوم ہے یہاں کے لوگ عیسائی ہیں اور خود کو عرب کے قبیلہ مضر کے علاقہ کے نزار بن معد کی نسل سے بتاتے ہیں اور یہاں ایک زمانے سے آباد ہیں۔ یہ اپنا تعلق قبیلہ عقیل سے بھی ظاہر کرتے ہیں، بڑے رعب داب کے لوگ ہیں اور گرد و پیش کے کل علاقے پر چھپائے ہوئے ہیں۔ میں نے عقیل سے منسوب لوگوں کو مین کے علاقے مارب میں دیکھا ہے جو عادات و اطوار اور شکل و صورت میں یہاں کے لوگوں سے کسی قدر ملتے جلتے ہیں لیکن درحقیقت نزار بن معد کی اولاد ہیں جن کا عقیل سے کوئی تعلق نہیں اس کے سوا کہ انمار بن نزار بن معد کے بیٹے نے اس کا ذکر کیا ہے۔ میں میں ان کے درود کا ذکر روایات احادیث نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ جریر بن عبداللہ البجلی نے کیا ہے جو اخبار بحلیہ کہلاتی ہیں لیکن یہ صنادی یا ضیاء ری لوگ کہتے ہیں کہ وہ مین میں آنے والے لوگوں سے علیحدہ ہو کر قدیم زمانے میں یہاں آئے تھے۔ ویسے مارب میں عقیل سے منسوب لوگوں کی داستان ایک الگ طویل کہانی ہے۔

### مملکت شکیں

مملکت صنادیہ کے نزدیک ہی مملکت شکیں واقع ہے جہاں کے باشندے نصرانی ہیں۔ جو مسلمان ہو گئے انہوں نے تجارت کے ذریعہ کافی ترقی کی ہے ان کا ذکر ہمارے زمانے کے مؤرخ آذرن بن نبیہ بن مہاجر نے کیا ہے اور ہم نے اپنی اس کتاب میں

اسی سے یہ ذکر لیا ہے۔

## مملکتِ قیلہ

مملکتِ شکیں کے پاس ہی مملکتِ قیلہ ہے جس کے مرکزی شہر میں مسلمان بھی رہتے ہیں، باقی دوسری آبادیوں میں نصرانی آباد ہیں جنہیں مذکورہ بالا مؤرخ "عنبستہ الاثور" بتاتا ہے جن کی اصل لفظوں، صدائیک اور دقار سے تعلق رکھتی ہے۔

## مملکتِ موقان

مملکتِ قیلہ کے پاس ایک اور علاقہ مملکتِ موقان کہلاتا ہے جس کا ہم نے اپنی پہلی تاریخی کتابوں میں ذکر کیا ہے۔ یہ علاقہ مضائقہ شروان میں ہے اس لیے اس علاقے کو سوتانیہ کہنا غلط ہے، جو بحر خزر کے ساحل پر ایک جگہ کا نام ہے۔ محمد بن یزید نے شروان کی حکومت حاصل کر کے خود کو شروان شاہ کہلایا تھا۔ اب شروان کا حکمران ایران شاہ کہلاتا ہے یہ نام اس کے اسلاف سے چلا آتا ہے۔ شروان شاہ کا نام علی بن یسٹم تھا۔ جب علی ہلاک ہو گیا تو محمد شروان شاہ کی اولاد پر غالب آ گیا تھا جیسا کہ ہم ضمناً کہیں ذکر کر چکے ہیں۔ شروان شاہ کا تعمیر کردہ جو قلعہ ہے اس قدر عمدہ قلعہ جبل قریح کے آس پاس تو کیا دنیا میں کہیں دوسری جگہ نہیں ہے بلادِ شروان میں کسریٰ بن قباذین فیروز نے پتھروں اور کنکروں سے ایسی خوشنما عمارات بنائی ہیں کہ دیکھا کیجیے۔ شروان کا یہ علاقہ مسقط کہلاتا ہے۔ مٹی چونے اور پتھروں سے تعمیر کردہ یہ عمارات برہم کی کے ناموں سے مشہور ہیں۔ بلادِ برزخہ کا ذکر ہم نے یہاں اس لیے نہیں کیا کہ ہم اس کا ذکر اپنی پچھلی کتابوں میں کر چکے ہیں۔ البتہ نہر کر کا ذکر کرنا یہاں مناسب سمجھتے ہیں جو مملکتِ جرجیر سے آتی ہوئی بلادِ انجانہ سے گزرتی ہے اور آگے چل کر جب تفریس تک پہنچتی تو اسے دو حصوں میں بانٹ دیتی ہے پھر یہی نہر بلادِ سیبیا و ردیہ سے گزر کر تین میل تک برزخہ کے اصل علاقے میں بہتی ہے اور پھر آگے برزخہ کے مضائقہ علاقوں سے گزرتی ہوئی برداج تک جاتی ہے جو مملکتِ برزخہ ہی کا علاقہ ہے۔ پھر عنارہ کے علاقے میں نہر اس بھی اس میں شامل ہو جاتی ہے اور یہ دونوں اقصائے بلادِ روم تک ایک ہو کر جا پہنچتی ہے۔ اقصائے بلادِ روم کے شہر طرابندہ سے ہو کر یہ نہر شکرہ تک جاتی ہے۔ اسی لیے اس کا نام نہر کر پڑ گیا ہے۔ نہر اس اس نہر میں مل کر بحرِ روم میں جا گرتی ہے۔ جہاں تک نہر اس کا تعلق ہے یہ بلادِ بدین میں بہتی ہے جو بلادِ بابک خرمی یعنی سرزمینِ آذر بائجان میں ہے یعنی جبلِ ابی موسیٰ میں جو علاقہ مان میں ہے۔ یہ نہر مان سے بلادِ وژمان تک جاتی ہے اور پھر جیسا کہ ہم ابھی بیان کر چکے ہیں نہر کر میں مل کر آگے بڑھتی ہے۔ اس نہر یعنی نہر اس اور ایک اور نہر اسبند روج کا ذکر ہم اپنی پہلی کتابوں میں بھی کر چکے ہیں۔ نہر اسبند روج کا نام فارسی اور عربی دونوں زبانوں کے الفاظ سے مل کر بنا ہے۔

یہ نہر ارضِ دِیلم کے علاقہ جریانہ میں قلعہ سلاہ کے قریب سے گزرتی ہے۔ یہ قلعہ کسی دیلمی حکمران ابن اسوار کے نام پر ہے۔ یہ علاقہ اب تاریخی لحاظ سے جیسا کہ ہم کہیں اور لکھ چکے ہیں آذربائیجان میں شامل ہے۔ یہ نہر دِیلم سے جل کی سمت آگے بڑھتی ہے جہاں بلا دِیلم کی آخر نہر جو سامان رود کہلاتی ہے اس میں مل جاتی ہے اور دونوں مل کر بحیرہ جبل تک جاتی ہے بحیرہ جبل و خزر اور بحیرہ دِیلم کے سوا حل کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔ دِیلم اور جبل کی قریب ان سوا حل پر جب آئیں تو گردو پیش کے سارے علاقوں پر قابض ہو گئیں حتیٰ کہ یہاں کے سمندر بھی انہیں کے ناموں سے موسوم ہونے لگے۔ یہاں جبل قیچ بحر خزر اور متقلہ مملکتوں کا ذکر ختم ہوتا ہے۔

**ملوک العالم** | اب ہم آئندہ صفحات میں سریانی بادشاہوں کا ذکر کریں گے جن کا ذکر ملوکِ عالم کے تحت کتبِ زیجات و نجوم اور قدیم کتبِ تواریخ میں سب سے پہلے آتا ہے۔ پھر ملوکِ موصل و تینوا کا ذکر ہوگا۔ اس کے بعد ملوکِ بابل کا تذکرہ آئے گا جنہوں نے خطہٴ ارضی پر شہر کے شہر آباد کیے۔ نہرین نکالیں، درخت لگائے، پھلوں کے لیے باغات بنوائے، دشاہ گزارد راستوں پر سڑکیں بنوائیں اور انہیں سفر کے لیے آسان بنایا۔ پھر یہ سلسلہ ملوکِ فارس کے دورِ اول تک چلا۔ یہ ملوکِ فارس خزانہ کھلائے۔ یہ سلسلہ فریدون پر ختم ہوا۔ اس کے بعد کے بادشاہ اسکان کے نام سے مشہور ہوئے۔ یہ سلسلہ دارا تک پہنچا جسے داریوس بن دارا بھی کہا جاتا ہے۔ اس کے بعد ملوکِ طوائف کا سلسلہ شروع ہوا اور پھر ملوکِ فارس کا دورِ ثانی۔ ان سب کے حالات و کوائف پیش کرنے کے بعد ہم ملوکِ یونان و روم کا ذکر کریں گے اور اس کے بعد انشاء اللہ تعالیٰ ہم ان کے قریب تر ملوکِ عرب اور سوڈانی اقوام نیز خطہٴ ارضی کے باقی بادشاہوں کے حالات و کوائف قلم بند کریں گے۔

## سریانی ملوک اور ان کے کچھ حالات و کوائف

اہل العنایہ نے ”اخبار ملوک العالم“ میں لکھا ہے کہ طوفان نوح کے بعد اولین سریانی لوگ کون تھے اس بارے میں مختلف رائیں ہیں یعنی سریانی اور نبط ایک ہی ہیں یا الگ الگ۔ کچھ لوگوں کی رائے میں نبط ہی سریانی ہیں، کچھ لوگ کہتے ہیں کہ وہ نوط ماش بن نبط کی بہن کی اولاد ہیں لیکن ایسے بھی کچھ لوگ ہیں جو ان دونوں کی آراء سے اختلاف رکھتے ہیں۔

برحال ان کا پہلا بادشاہ جس نے اپنے سر پر تاج رکھا اس کا نام ”شوسان“ بتایا جاتا ہے۔ اس کی حکومت کل ۱۶ سال رہی لیکن اسی قلیل مدت میں اس نے سطح ارضی پر ہر طرف فساد پھیلانے اور خونریزی کی انتہا کر دی۔

شوسان کے بعد اس کا بیٹا جسے ”بربر“ کہا جاتا ہے بادشاہ ہوا۔ اس کی ہلاکت تک اس کا دور حکومت بیس سال رہا۔ اس کے بعد ”سماسیر“ بن آوت نام بادشاہ ہوا جو صرف سات سال حکمران رہا۔ سماسیر کے بعد ”اہرمیون“ بادشاہ ہوا۔ اس نے دس سال حکومت کی۔ اس نے کھائی اور دستار بند کی ابتدا کی۔ اس نے اپنے احکام میں سخت گیری سے کام لیا۔ جب حالات مکمل طور پر اس کے قابو میں آ گئے اور اس کی حکومت کو استحکام حاصل ہوا تو اس نے اپنی قوم و میں آباد کاری اور تعمیرات کی طرف توجہ کی۔ وہ بھی بعض ملوک ہند کی طرح قوت و تعمیر ملی میں با کمال گزرا ہے بلکہ خود اسے ملوک ہند میں شمار کیا جاتا ہے کیونکہ اس کی حدود سلطنت حدود ہند اور گرویش تک جا پہنچی تھیں حتیٰ کہ ملوک ہند نے بھی اس کی اطاعت اختیار کر لی تھی اور اس کے شاہانہ اختیارات کو تسلیم کر لیا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ اس کے حدود سلطنت بلاد سندھ و ہند سے گورکھ بھٹ و غزنین، لیس اور ان تمام علاقوں تک جا پہنچے تھے جو نہر ہند پر آباد ہیں، نہر ہند درحقیقت نہر سجستان ہے جو ہر ہند کے چار فرسخ اوپر سے بہتی ہوئی آتی ہے اور نہر بھٹ بھی کھاتی ہے، اسی نہر کے علاقے میں سجستان کی تمام

آبادیاں، نختان اور پہاڑی وادیاں واقع ہیں جس کی سرحد کے متعلق آج کل یعنی ۱۳۳۵ھ میں باہمی اختلافات پائے جاتے ہیں۔ یہاں نہری علاقوں کے علاوہ زیادہ تر وہ بارانی علاقے ہیں جہاں باغات اور ذراعت کی آبپاری کا بارش پر یا پہاڑی چشموں پر دار و مدار ہے۔ ویسے دنیا کا کوئی علاقہ غالباً ایسا نہیں جہاں کسی نہ کسی جگہ ذراعت کا صرف بارش پر دار و مدار نہ ہو۔

**نہر ہند** | اس نہر کے مخرج کے بارے میں لوگوں میں اختلاف رائے پایا جاتا ہے کچھ لوگ کہتے ہیں کہ یہ نہر سندھ و ہند کے پہاڑی چشموں سے نکلی ہے، کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ اس کا سرچشمہ نرنک ہے جو نہر ہند ہے اور سندھ کے اکثر پہاڑی علاقوں سے گزرتی ہے۔ اس کے بہاؤ کے علاقے بڑے وسیع و طویل ہیں۔ ہندوستان کے لوگ اس نہر کا میٹھا پانی پی کر کہتے ہیں کہ اس کے پانی میں فولادی اجزا شامل ہیں۔ وہ اس نہر کی اوپر کی جانب جاتے ہیں اور وہاں خیر و برکت کے لیے نہاتے اور پانی متبرک سمجھ کر اپنے ساتھ لاتے ہیں۔ اس کے اوپر کی جانب بلند پہاڑ ہیں جن پر اونچے اونچے قدرتی اشجار پائے جاتے ہیں۔ ان درختوں کی لکڑی عمائدوں میں استعمال ہونے کے علاوہ دوسرے چوٹی اونڈار اور تلوار کی طرح تیز دھار چیزیں بنانے کے کام آتی ہے۔ اس نہر کے کنارے ایسی جڑی بوٹیاں بھی ملتی ہیں جو طبی لحاظ سے بہت مفید ثابتی جاتی ہیں۔ بہر حال ہندوستان کے یہ علاقے ممالک نامیہ اور بلدان قاصیہ میں شمار ہوتے ہیں۔ اس نہر کے کنارے غسل کرنے کے بعد لوگ منہ سے عجیب و غریب کلمات نکالتے ہیں جنہیں اس نہر میں غسل کرنے کے بعد حصول طہارت کی تکمیل کا ذریعہ بتایا جاتا ہے۔ اس نہر کی ان بلندیوں تک پہنچنے کے لیے بڑے دشوار گزار راستوں سے گزرنا پڑتا ہے لیکن لوگ وہاں تک عقیدہ جاتے، وہاں نہاتے اور ان مقامات سے گزرنے والی نہر کا پانی جیسا کہ ہم نے ابھی بیان کیا تیرک سمجھ کر لاتے ہیں۔

**ایک عجیب درخت** | جہاں سے مذکورہ بالا نہر نکل کر آتی ہے ان بلند پہاڑوں پر ایک عجیب و غریب درخت پایا جاتا ہے۔ یہ درخت نیچے پٹی زمین سے اُبھر کر کچھ عرصے فضا میں لہڑتا رہتا ہے کیونکہ اس کی شاخیں بڑی نرم و نازک ہوتی ہیں۔ پھر وہ نیچے کی طرف رخ کرتا ہے اور سٹپتے سٹپتے پھرا پنی جائے خود میں سما جاتا ہے کہتے ہیں اس درخت کی جڑیں تخت الشریٰ تک چلی گئی ہیں۔ اس درخت کا یہ عمل بار بار ہوتا ہے اور یہاں کے لوگ اس کے نمود کو نیک فال سمجھتے ہیں۔ اس کے بارے میں طرح طرح کی کہانیاں مشہور ہیں۔

ہندوستان کے کچھ لوگ جو گی کہلاتے ہیں جن کے سر کے بال اور داڑھیاں لمبی ہوتی ہیں۔ ان میں سے

کچھ لوگ سر کے بالوں کے ساتھ دلش و بردت بلکہ ابرو تک منڈوا ڈالتے ہیں، پیشانی پر عمودی یا افقی شکل میں سفید یا دگین لکیریں بناتے ہیں، جسم پر ایک لنگوٹی کے سوا کچھ نہیں ہوتا۔ وہ بدن پر صرف بھبھوت لٹے ہیں۔ آگ جلا کر اس کے پاس دھونی دلاتے ہیں۔ بھبھوت اس آگ کی راکھ سے حاصل کیا جاتا ہے۔ بعض کے سروں پر ریحان کی شاخوں سے بنا ہوا تاج ہوتا ہے۔ وہ اپنے ساتھ ایک اگیٹھی رکھتے ہیں جس میں وقفے وقفے سے گندھک، سینڈور اور دوسری خوشبودار چیزیں ڈالتے رہتے ہیں۔ ان کے علاوہ بھی یہاں کے لوگ آگ کو متبرک سمجھتے ہیں اور مردوں کو حصولِ طہارت کی غرض سے جلا دیتے ہیں۔ یہاں کے کچھ لوگوں کے بدن پر حریری لباس ہوتا ہے۔ اکثر لوگ پان بہت کھاتے ہیں اور اس میں چھالیہ کے علاوہ خدا جانے کیا کیا ڈالتے ہیں، سالوں میں فقل سیاہ زیادہ استعمال کرتے ہیں اور خوشبودار بخور پر فریفتہ ہیں۔ پان کے متعلق ان کا خیال ہے کہ بدن میں حرارت غریزی پیدا کرتا اور منہ کی رطوبت کو دُور کرتا ہے۔

ہندوستان میں آج کل یعنی ۱۳۳۵ ہجری میں مسلمانوں کی تعداد بھی خاصی ہے یعنی دس ہزار سے کم نہیں ہے ان میں بیاسرہ، سیرانی، عمانی، بھری، بغدادی اور دوسرے عرب علاقوں کے کچھ لوگ ہیں۔ بیاسرہ والوں میں پہلے موسیٰ بن اسحاق صندالونی یہاں تجارتی کاروبار کرتے تھے علیٰ الزمہ بھی انہیں میں سے تھے۔ اب یہاں بیہ کام ابو سعید کرتے ہیں جو بن زکریا کے نام سے مشہور ہیں۔ عرب کے باثروت لوگ جو بغرض تجارت یہاں آئے تھے۔ انہوں نے اب کافی اثرو رسوخ پیدا کر لیا ہے اور ان کا شمار یہاں کے رؤسا میں ہوتا ہے بیاسرہ جس کا واحد بیسرے وہ لوگ ہیں جن کی ولادت ہندوستان ہی میں ہوئی ہے۔ ان کی اقامت گاہیں اور خوشناباد میں نے دیکھے ہیں۔

ہندوستان میں کچھ لوگ ایسے طے جو خنجر لے کر اسے ایک پہلو میں داخل کر کے دوسرے پہلو سے نکال دیتے ہیں بلکہ بعض اوقات اسے منہ میں ڈال کر نگل بھی لیتے ہیں۔ اہل ہند کا جب کوئی بادشاہ مرتا ہے تو کچھ لوگ اس کے ساتھ جل مرتے ہیں کیونکہ ان کے نزدیک ان کا مرنا جینا اس بادشاہ ہی کے ساتھ ہوتا ہے۔ المغرض ہندی عجائبات کے ذکر سے زبان قاصر ہے۔ ویسے ہم نے ان میں سے بعض کا ذکر اپنی کتاب ”اخبار الزمان“ میں تفصیلاً کر دیا ہے۔

اب ہم پھر سریانی بادشاہ کی طرف آتے ہیں اور اس کے سجستانی علاقوں کا ذکر کرتے ہیں کیونکہ ہم نے اس باب کو اخبار ہند تک محدود رکھا ہے۔

جس بادشاہ کا اب ہم ذکر کر رہے ہیں اسے یہاں زرمیل کہا جاتا ہے۔ یہ ۱۳۳۵ ہجری کا ذکر

ہے پہلے کبھی سریانی اور ہندی ملوک کے مابین ایک سال تک جنگ چھڑی رہی۔ سریانی بادشاہ نے ہندوستان کے ان سب علاقوں پر جن کا ہم نے ابھی ذکر کیا قبضہ کر لیا تھا۔ سریانی بادشاہ کے ساتھ عرب اور عراق کے کچھ حکمران بھی ہو گئے تھے اور اس سریانی بادشاہ نے یہاں مکمل تصرف حاصل کر لیا تھا۔ اس وقت یہاں کا بادشاہ تشرکلاتا تھا اس نے اور اس کے بیٹے نے جسے قتل کر دیا گیا تھا۔ تقریباً آٹھ سال حکومت کی تھی۔

اس کے بعد جو بادشاہ ہوا اسی کا نام ”آہریمن“ تھا۔ اس کا دور حکومت بائیس سال رہا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا جو ”ہودیما“ کے نام سے موسوم تھا بادشاہ ہوا۔ اس کا سلوک اپنی رعایا کے ساتھ بہت عمدہ تھا، اس نے آباد کاری، شجر کاری اور تعمیرات میں بھی بڑا کام پایا۔ اس کا دور حکومت بائیس سال ہو چکا تھا جب وہ ہلاک ہوا۔ اس کے بعد ”ماروب“ بادشاہ ہوا اور اس کا قبضہ تمام ملک پر علیٰ حالہ قائم رہا۔ اس کی حکومت ۲۳ سال تک رہی۔

ماروب کے بعد بادشاہت دو بھائیوں ”آزور“ اور ”خلنجاس“ کے حصے میں آئی لہذا بادشاہت کے لیے آپس میں نزاع پیدا ہونا لازمی امر تھا۔ پھر اتفاق ایسا ہوا کہ ان میں سے ایک اپنے محل کے گنبد کی طرف دیکھ رہا تھا جہاں اسی وقت ایک پرندہ آکر بیٹھا۔ اس کے پر پھیلے ہوئے تھے اور ان سے عجیب سنسنی خیز آواز پیدا ہو رہی تھی۔ اس نے سوچا، ”اگر میں نے اس پرندے پر تیر چلا کر اسے گرایا تو یہ میرے لیے اچھا شگون ہو گا۔“ چنانچہ اس نے تیر کمان مگاکر کمان میں تیر جوڑا اور اس پرندے کا نشانہ لے کر چلا دیا۔ تیر نشانے پر ٹھیک بیٹھا اور پرندہ پھڑپھڑاتا ہوا اس کے قدموں میں آگرا۔ پرندے کی چونچ میں انگوڑی برابر ایک دانہ تھا اور اس کی گردن میں ایک شاخ پڑی تھی جس میں اسی طرح کے دو دانے ٹک رہے تھے۔ اس نے پرندے کی چونچ سے وہ دانہ نکالا اور شاخ سے دونوں دانے بھی توڑ لیے، کچھ دیر انہیں اپنے ہاتھ میں گھما گھما کر سوچتا رہا اور پھر اپنے مصاحبین میں سے ایک دانشور کو بلا کر ان کے بارے میں دریافت کیا دانشمند نے بتایا کہ یہ شاخ انگوڑی شاخ ہے اور یہ تیمنوں دانے انگوڑے ہیں۔ اس نے یہ بھی بتایا کہ بہت سے انگوڑوں کا افشردہ نکال کر اگر ان سے عرق تیار کیا جائے تو وہ نہ صرف صحت و توانائی کے لیے اب حیات کا کام دے گا۔ بلکہ ذہنی صلاحیتوں میں حد سے زیادہ اضافہ کرنے کا۔ دانشمند نے یہ بھی بتایا کہ پرندے کا اس طرح انگوڑے کرنا اس کے بادشاہ کے بیٹے کے لیے فال نیک ہے اور یقیناً وہی ملک کا واحد بادشاہ ہو گا۔ دانشمند کی بات سچ نکلی اور اس طرح انگوڑے پانے والا شہزادہ ہی ملک کا واحد بادشاہ ہوا۔ دانشمند کے مشورے کے مطابق انگوڑے دانوں کو



ایک کیاری میں دبا کر جب آبپاری کی گئی تو اگور کی پیل چل نکلی اور پھر ان پیلوں سے بانغ کا بانغ بھر گیا۔ اگوروں کی پہلی ہی فصل سے جب انہیں پتہ چلا کہ ان کا عرق کشید کیا گیا تو واقعی وہ مصفا قہر اب بن گیا۔ جوان اور نوجوان تو ایک طرف جس پیر مرد نے اسے پیا تو کچھ ہی دنوں میں اس کے چہرے پر سُرخ جھلکنی شروع ہو گئی۔

بادشاہ یہ دیکھ کر بہت خوش ہوا اور اس نے اس عرق کو اپنے لیے مخصوص کر لیا جو بعد میں شاہی مشروب کہلایا۔ بادشاہ اپنی آخری عمر تک اسے استعمال کرتا رہا لیکن اس کے بعد اسے عام لوگ بھی استعمال کرنے لگے۔

”کتاب المہدا“ اور کچھ دوسری کتابوں میں لکھا ہے کہ اگور کا دانہ سب سے پہلے حضرت نوحؑ نے زمین میں بویا تھا لیکن جب ان کی کشتی سیلاب میں بہتی ہوئی کوہ جودی کی چوٹی پر جا ٹھہری تو ابلیس نے اس کشتی سے اگور کی شاخ چرائی تھی۔ یہ چوڑی کا دانہ جب پیش آیا جب کشتی نوحؑ بہت ہی دبا کر بے نشان ہونے والی تھی۔

## ملوک موصل و ینوایعنی آتوریوں اوزان کے کچھ حالات و کوائف

**نینوا** نینوا اور موصل آسنے سانے میں جن کی حرقاصل دریا ئے دجلہ ہے۔ ان دونوں یعنی ۳۳۲ ہجری میں اس کا یعنی نینوا کا محل وقوع موصل کی سرحدی سرزمین قردی و مازندی علاقہ ہے جہاں ایک شہر کے کھنڈرات اب بھی ملتے ہیں۔ اب وہاں ایک چھوٹا سا گاؤں ہے جس کے آس پاس وہاں کے باشندے کھیتی یاڑی کرتے ہیں۔ شہر کے کھنڈرات میں بتوں کے آثار کے علاوہ ایسے پتھر بھی پڑے ہوئے جن پر کسی قدیم زبان کی عبارات کندہ ہیں۔ اس شہر کے ایک مرکزی کھنڈر کے پاس ایک مسجد کے آثار بھی ہیں جنہیں چشمہ یونس کہا جاتا ہے۔ یہاں اب بھی بہت سے درویش اور عابد و زاہد زیارت کے لیے آتے ہیں۔ اہل نینوا پر کسی زمانے میں حضرت یونس علیہ السلام بہ حیثیت نبی مبعوث ہوئے تھے۔

**لبسوس** ارض نینوایں اس شہر کی بنیاد کسی زمانے میں لبسوس ابن بالوس نے ڈالی تھی۔ نینوایں اس کی مدت حکومت ۵۲ سال رہی۔ اس شہر کے ساتھ موصل کے آخری حکمران سابق بن مالک یمنی کی لڑائیاں مدتوں جاری رہیں۔

**سمیرم** لبسوس ابن بالوس کے بعد نینوایں کی حکمرانی اور اہل نینوایں پر جسے تسلط حاصل ہوا وہ سمیرم نام کی ایک عورت تھی۔ ملوک موصل سے اس کے بھی محاربات جاری رہے اور اس نے دادی دجلہ سے بلاد آرمینیا و آذربائیجان بلکہ جزیرہ جودی کے علاوہ بلاد و زمان میں جبل قتل کی حدود تک سارا علاقہ فتح کر لیا تھا۔ اہل نینوایں نیبطی اور سریانی دونوں شامل تھے اور مدت مدید تک وہ سب ایک ہی زبان بولتے رہے تھے اور نسلاً بھی ایک سمجھے جاتے تھے لیکن نیبطیوں نے پھر اپنی بولی اور زبان الگ کر لی تھی جو پہلے ایک ہی تھی۔

**ارسیس** سمیرم کے بعد ارسیس نینوایں کا حکمران ہوا۔ اسے سمیرم کا بیٹا بتایا جاتا ہے۔ اس کا

دور حکومت قریباً چالیس سال رہا۔ اس کے آخری زمانے میں آرمینیا اس پر غالب آ گئے تھے جس سے قبل ان کے ساتھ اس کی برہمہارس وقتاً فوقتاً جنگ ہوتی رہی تھی۔ آرمینیا کی موصل سے بھی لڑائیاں ہوتی رہیں۔ ارمینیا کو کچھ لوگ نینو کا آخری حکمران کہتے ہیں لیکن کچھ دوسرے لوگ کہتے ہیں کہ اس کے بعد اور بھی حکمران ہوئے جنہوں نے آرمینیا کے ساتھ لڑائیاں جاری رکھیں ہم ملوکینو کے مفصل حالات و کوائف اور آرمینیا سے ان کی لڑائیوں کے حالات اپنی پچھلی کتابوں ”اخبار الزماں“ میں قلمبند کر چکے ہیں۔

## ملوک بابل اور ملوکِ نبط یعنی کلدانیوں کے حالات و کوائف

ملوک بابل و نبط در حقیقت ایک ہی ہیں جنہیں تواریخ عالم میں کلدانی لکھا گیا ہے۔ صاحب ”غنائے“ نے ملوکِ عالم کے بارے میں بیانات قلمبند کرتے ہوئے بتایا ہے کہ سب سے پہلے سطح ارضی پر آباد کاری کا سلسلہ ملوکِ بابل ہی نے شروع کیا تھا اور فادرس کے قدیم بادشاہوں نے حکومت انہیں سے حاصل کی تھی جس طرح رومیوں نے یونانیوں سے۔

**نمرود الجبار** | بابل میں کلیدانیوں کا سب سے پہلا بادشاہ نمرود الجبار تھا جس نے وہاں قریباً ساٹھ سال حکومت کی۔ اس نے عراق میں فرات سے نہریں نکالیں، کہا جاتا ہے کہ ایک نہر جو فرات سے نکل کر کونے کی طرف آئی وہ نہر کوئی تھی جو قصر ہبیرہ اور بغداد کے درمیان بہتی تھی۔ اس کا ذکر چونکہ سمی نے کیا ہے، اس لیے وہ تاریخ میں کافی شہرت رکھتی ہے۔ اس کتاب میں عراق کی دوسری نہروں کا ذکر ہم آگے چل کر فادرس کے دورِ اول اور دورِ ثانی کے بادشاہوں اور ملوکِ طواف کے ذکر کے ساتھ کریں گے جو ملوکِ عالم کی نسبت سے وہیں مناسب ہو گا جیسا کہ ہم نے اپنی پچھلی کتابوں میں اسی ترتیب سے کیا ہے اور اس طرح اس کی مزید وضاحت بھی ہو جائے گی۔

**بابل کے باقی بادشاہ** | نمرود الجبار کے بعد دوسرا بادشاہ ”بولوس“ ہوا جس نے قریباً ستر سال کی عمر تک حکومت کی۔ وہ بھی بہت تند مزاج اور سخت گیر تھا۔ اس کے زمانے میں بھی متعدد لڑائیاں ہوئیں۔ اس کے بعد ”فیومنس“ بادشاہ ہوا جس کے زمانے میں دوسرے اہل ارض نے اس کے خاندان سے بغاوت کر دی۔ اس کے دورِ حکومت میں

بابی خاندان کی حکومت کے سو سال پورے ہوئے۔ اس کے بعد ”سوسوس“ بادشاہ ہوا جس نے نوے سال کی عمر تک حکومت کی۔ اس کے بعد جوبادشاہ ہوا اس کا نام ”کودش“ تھا۔ اس نے پچاس سال حکومت کی۔ اس کے بعد ”بوسیمیس“ نے ستر سال حکومت کی۔ اس کے بعد ”ایوس“ نے تیس سال حکومت کی۔ ”ایوس“ کے بعد ”افلاوس“، ”المولوس“، ”اورنوس“، ”کولوس“، ”سیبفرس“، ”مارنوس“، ”وسطالیم“، ”امنطوس“، ”نبادلوس“، ”العداس“، ”اطیروس“، ”سادساس“، ”فاربوس“، ”سوسا اورینوس“، ”مسروس“، ”طاطالیوس“، ”طاطاؤس“ اور ”افروس“ نے علی الترتیب بیس سال، چالیس سال، تیس سال، چالیس سال، تیس سال، پچاس سال، ساٹھ سال، چالیس سال، تیس سال، پچاس سال، ساٹھ سال، بیس سال، پچاس سال، چالیس سال، پچاس سال، تیس سال اور قریباً چالیس سال حکومت کی۔ ”فاربوس“ کا دور حکومت بعض مورخین کے مطابق ۴۵ سال ۱۰ ماہ کے زمانے میں دارا کے بعد ملوک فادیس میں سے ایک نے بائبل پر حکم کیا تھا۔ ویسے لڑائیاں ہونے کو قریب قریب سب کے زمانے میں ہوتی رہیں۔

”افروس“ کے بعد ”لاوسیس“ کا دور حکومت پچاس سال بعض کے نزدیک ۴۵ سال، ”افریقیس“ کا تیس سال، ”منطوروس“ کا بیس سال، ”تولاقسما“ کا ساٹھ سال، ”منٹلس“ کا ۳۵ سال بعض کے نزدیک ۵۰ سال، ۱۰ ماہ۔ قدیم تواریخ کے مطابق ”منٹلس“ کے بعد ”مرجہ“ کا دور حکومت تیس سال، ”مردوج“ کا چالیس سال، ”سجاریب“ کا تیس سال، ”نشوہ منوشا“ کا تیس سال، ”مختصر الجبار“ کا ۴۵ سال، ”فرمودوج“ کا صرف ایک سال، ”بنطسفر“ کا قریباً ۶۰ سال، ”فسوس“ کا قریباً آٹھ سال بعض کے نزدیک دس سال، ”موسا“ کا ایک سال بعض کے نزدیک اس سے بھی کم، ”داونوس“ کا ۱۳ سال بعض کے نزدیک اس سے کچھ زیادہ، ”کسرجوس“ کا بیس سال ۱۰ ماہ۔ ”کسرجوس“ کے بعد ”طاسیہ“ بادشاہ ہوا لیکن اسے ۹ عینے کے بعد قتل کر دیا گیا۔ ”طاسیہ“ کے بعد ”فخت“ نے ۱۴ سال، ”احتر“ نے تین سال بعض کے نزدیک دو سال دو عینے، ”شعریاس“ نے ایک سال بعض کے نزدیک صرف ۹ عینے، ”دارلوس“ نے بیس سال بعض کے نزدیک (بیس سال) ”المخت“ نے ۲۹ سال اور ”دالسیع“ نے پندرہ سال بعض کے نزدیک دس سال حکومت کی۔

ملوک بابل کے اعمال | ملوک بابل کے نام اور ان کے ادوار حکومت کی مدتیں وغیرہ۔

توسب وہی ہیں جو قدیم تواریخ کے مطابق ہم نے ترتیب وار سطور بالا میں پیش کی ہیں۔ اب ان کے کچھ قابل قدر کادنا سے بھی سُن لیجیے۔

انہوں نے بنی نوع انسان کے لیے آباد کاری کی بنیاد رکھی، شہر بسائے، سمندروں کی تشخیص کی، ارضی آثار کو الف کا پتہ لگایا، لوہا، سیسہ اور تانبہ وغیرہ نکالنے کے لیے کانیں کھدوائیں، تلواریں اور ان کی طبعی تراش خراش ایجاد کیں، لڑائی کے محاذوں اور جنگی فنون کا تعین کیا۔ لڑائی کے قوانین اور عساکر کے قلب، میمنہ، میسرہ اور ان کے بازوؤں کی ترتیب کا تعین کیا، لڑائی کے پینتروں کا انسانی جسم کے مطابق تعین کیا جو ان سے قبل کسی کو اس ترتیب سے معلوم نہ تھے، لشکروں کی صفوں کو بالکل اسی طرح مرتب کیا جس طرح ہاتھی، چیتوں، بلیوں اور دوسرے جانور لڑائی کے مواقع پر فطری طور پر مرتب کر لیتے ہیں۔ لڑائی میں حملے کے طریقے بالکل اسی وضع پر نکالے جیسے شیر، بچھتے، تیندوے اور بھڑیے اپنے جسم کی ساخت اور نوٹ موٹ کے مطابق رکھتے ہیں۔ فوجوں کے علم اس طرح بنوئے کہ افواج کا ہر حصہ دوسرے حصے سے ممتاز رہے اور فوراً پہچانا جائے۔ زمین کے مختلف طبقات کی شناخت بالکل اسی طرح کی جس طرح بچھو اور زمین کے اندر رہنے والے کیڑے کوڑے اور دوسری مخلوق اپنے سوداگوں کے لیے کرتی ہے۔ مختلف رنگ بھی انہیں کی ایجاد ہیں۔ انہوں نے رنگوں کی تعداد چھ بتائی یعنی سیاہ، سفید، صفراوی، سرخ، سبز اور آسمانی۔

**رنگ** بعض اقوام نے قوس قزح کے رنگوں اور ان رنگوں کو ملا کر جو ایک دوسرے کے امتزاج سے بنتے ہیں ان کی مجموعی تعداد بتائی ہے اور یہ بھی بتایا ہے کہ نو بدبصارت اور بیرونی رنگوں میں کیا نسبت اور تعلق ہے، مثلاً کونسا رنگ نورِ بصارت سے میل کھاتا ہے اور کونسا نہیں، بغیر یہ نگاہ اپنی فطرت کے لحاظ سے کس رنگ پر جمتی ہے اور کس رنگ سے اس میں خیرگی پیدا ہوتی ہے جیسے سیاہ رنگ پر نگاہ کھڑتی ہے اور سرخ پر نہیں جمتی۔ کلدانیوں نے شکر کے جھنڈوں کے لیے رنگوں کا تعین کیا اور محافل نشاط و سرور اور بچوں کے لباس میں ان رنگوں کے استعمال کی ممانعت کی۔ انہوں نے رنگوں کے استعمال کو ایوانِ فلکیات پر منحصر کیا۔

لوگ عالم کے اخبار و سیر، ان کے فطری عادات و خصائل اور ان کے باہمی اختلافات کا مفصل بیان ہم انہی دو پچھلی کتابوں "احیاء الزماں" اور "کتاب الادب" میں درج کر چکے ہیں۔

بعض مؤرخین کے مطابق جیسا کہ ہم سطور بالا میں لکھ چکے ہیں بابلی اور نبطی اقوام درحقیقت ایک ہی قوم کے دو نام ہیں۔ کچھ مؤرخین نے یہ بھی لکھا ہے کہ وہ لوگ جو فادس کی طرف بلخ وغیرہ میں جا کر بس گئے تھے دراصل نبطی ہی تھے۔ نبطی قوم کے انساجکے بارے میں ہم نیز نظر کتاب میں آگے چل کر لوگ عالم کے سلسلے میں کسی قدر مزید اندراجات کریں گے۔

## ملوکِ فارس کا دورِ اول اور ان کے کردار و کوائف

### فارس کی اصل

اہلِ فارس کے زمان و مکان، ان کے اوطان، ان کی آبادیوں اور ان کی اذوات و انساب کے بارے میں خود اہلِ فارس کے اسلاف و اخلاف کی زبانِی اختلاف آرا کے ساتھ جو اطلاعات تاریخی لحاظ سے ضبط تحریر میں آچکی ہیں وہ یہ ہیں کہ ان کا سب سے پہلا بادشاہ کیومرث تھا۔ اختلافِ آراء اسی کے بارے میں ہے، کچھ کہتے ہیں کہ اس کا نام ابنِ آدم تھا اور اس کے بیٹے کا نام اکبر۔ کچھ دوسرے کہتے ہیں کہ اور ان کی تعداد نسبتاً کم ہے کہ ملوکِ فارس کی اصل نسل ابنِ آدم ہی سے ہے اور فارس میں سب سے پہلے اسی نے لباسِ ترتیب دیا۔ ایک اور گروہ کہتا ہے کہ کیومرث وہ حقیقت ایسم بن لاؤذ ابنِ ارم بن سام بن نوح تھا اور وہی ہے جس نے فارس میں سب سے پہلے آبادی کی بنیاد ڈالی۔ اہلِ فارس کو طوقانِ نوح کے بارے میں کچھ معلوم نہیں ہے۔ آدمؑ اور نوحؑ کے درمیان جو قوم تھی اس کی زبانِ سریانی تھی اور وہ ایک ہی جگہ آباد تھی، واللہ اعلم۔

### کیومرث

اہلِ فارس میں کیومرث بطحاظ عمر اپنے معاصرین میں سب سے بڑا تھا۔ اس وقت تک اہلِ فارس کا کوئی بادشاہ نہ تھا۔ فطری طور پر ان میں اختلافات، فساد اور لڑائی جھگڑے ہوتے تھے جنہیں مٹانے والا کوئی نہ تھا۔ چنانچہ اس سلسلے میں انہوں نے کیومرث سے رجوع کیا اور اسے قوم کا سردار یعنی بادشاہ تسلیم کر کے اپنے تمام معاملات میں فیصلوں کے لیے اس کے پاس جانے لگے۔ اس لیے کیومرث ہی کو فارس کو سب سے پہلا بادشاہ سمجھنا چاہیے۔ کیومرث کو جب بادشاہ تسلیم کر دیا گیا تو اسے تاج پہنایا گیا لہذا فارس میں وہی پہلا شخص تھا جس نے تاج پہنا۔ اس نے قوم کے لباس میں بھی مناسب ترمیمات کیں، ملک کا بندوبست درست کیا اور سماجی و معاشی معاملات کو ایک نہج پر ڈالا۔ اس نے اپنی رعایا کے اختلافات اور دوسرے معاملات میں عدل و انصاف کی راہ اختیار کی اور اسے بھی عقل و ادراک کی راہ پر چلنے کی ہدایت کی۔ جب اس طرح قوم کی اصلاح کا کام حسبِ مشاء

چلنے لگا تو ایک دن اس کے دربار میں ایک خطیب نے اُٹھ کر کہا: کسی ملک کی حفاظت اور اس کے دفاع کے لیے لشکر کا ہونا ضروری ہے، ہم خدا کی نعمتوں کا شکر ادا کرتے ہیں، قوم کو سماجی و معاشی اصلاح کسی حد تک پہنچا چکی ہے۔ اور کچھ آئندہ ہوتی رہے گی لیکن ہمارے ہاں اب جس چیز کی کمی ہے وہ ایک باقاعدہ لشکر ہے۔،، اتنا کہہ کر خطیب بیٹھ گیا۔ کیو مرث اور اہل دربار نے خطیب کی رائے اور اس کی تجویز کو پسند کیا۔ چنانچہ اس کے بعد پہلی بار فارس میں لشکر کی تنظیم کی ابتدا ہوئی۔

یہ کیو مرث ہی تھا جس نے لوگوں کو سکون اور خاموشی کے ساتھ کھانا کھانے کی ہدایت کی۔ اس نے بتایا کہ کھانے کو حلق کے ذریعہ معدے میں پہنچ کر تحلیل ہونے کے لیے سکوت و سکون کی ضرورت ہے اور جگہ ہضم غذا میں مدد دیتا ہے جو پھر خون بن کر رگوں میں دوڑتی اور انسانی اعضاء و جوارح کو تندرست اور قوی رکھتی ہے۔ کیو مرث نے اپنی قوم کو اسی قبیل کے بہت سے مبنی پر حقیقت قیمتی مشورے دیے۔ اور اس کی قوم نے بھی سمجھ لیا کہ جس طرح انسانی اعضاء و جوارح کے لیے جسم ہی میں ایک رئیس کی ضرورت ہے بالکل اسی طرح قوم میں تو اذن قائم رکھنے اور اسے عدل و انصاف کے راستے پر چلانے کے لیے ایک رئیس یعنی بادشاہ کی ضرورت ہے۔ چنانچہ اس نے مکمل طور پر کیو مرث کی ہدایت پر عمل کرنا شروع کر دیا۔ اسی لیے اس کے انتقال تک اس کی نافرمانی اور اس کے احکام سے روگردانی نہیں کی۔ ہم نے کیو مرث کے تاج کی ساخت، اس کے نقش و نگار اور اس کی زیبائش و آرائش کا زیر نظر کتاب میں اس لیے ذکر نہیں کیا کیونکہ ہم ان چیزوں کے بارے میں اپنی دو پچھلی کتابوں، ”اخبار الزماں“ اور ”کتاب الاوسط“ میں تفصیل سے ذکر کر چکے ہیں۔

کیو مرث نے آداب طعام کے بارے میں اور انسانی جسم کے اعضاء و جوارح کے افعال و اعمال اور نفس و جسم کے سلسلے میں جو حکیمانہ تقاریر کیں ان کی تفصیل ہم اپنی دوسری کتابوں ”سہر الحیات“ اور ”الزلف“ میں نفس ناطقہ، نفس علامہ، نفس حسنیہ، مجننہ اور نزاعیہ کے عنوان سے بیان کر چکے ہیں اور ان میں ان موضوعات پر فلاسفہ متقدمین و متاخرین کی آراء بھی پیش کر چکے ہیں، اس لیے یہاں اس سے گریز کیا گیا ہے۔

کیو مرث کی مدت عمر کے بارے میں لوگوں کی رائیں مختلف ہیں۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ اس نے سو سال عمر پائی لیکن کچھ دوسرے اس سے کم و بیش بتاتے ہیں۔ مجوسیوں نے اس کی تسلی ابتدا کے بارے میں بہت کہا ہے جس میں یہ بھی شامل ہے کہ وہ اس کی اصل نبات الارضی سے ہے۔ یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ وہ اور اس کا زوجہ ایک ساتھ عالم وجود میں آئے تھے اور یہ ان کا نام ”شاہ و شاہ“



تھا۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ کیورٹ کو ابلیس نے قتل کیا اور فارس میں نزولِ اصطخر کا واقعہ اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے۔ بعض لوگوں نے کیورٹ کی مدتِ حکومت چالیس سال بتائی ہے اور کچھ دوسرے لوگوں نے اس سے کسی قدر کم۔

کیورٹ کے بعد بادشاہت ”اوشننج“ کو ملی۔ اس کا پورا نام اوشننج بن فروال بن سیامک بن یرینق بن کیورٹ الملک تھا۔ اس کی حکومت کی سرحدیں ہندستان تک پھیلی ہوئی تھیں۔ اس نے چالیس سال حکومت کی۔ بس کے خیال میں اس سے زیادہ۔ اس کے متعلق مورخین میں اختلاف ہے۔ کچھ کہتے ہیں کہ وہ کیورٹ بن آدم کا بھائی اور بعض کے نزدیک کیورٹ اول کا بیٹا تھا۔

”اوشننج“ کے بعد ”طہورت“ بن نوبھان بن افرخت بن اوشننج بادشاہ ہوا۔ وہ ساہور کا باشندہ تھا اور وہیں پیدا ہوا تھا۔ اس کے زمانے میں ایک شخص ظاہر ہوا جس نے مذہبِ صائبہ کی بنیاد ڈالی۔ وہ کہتا تھا کہ شرفِ کامل اور صلاحِ مکمل اگر کچھ ہے تو بلندی ہے اور معدنِ حیات وہی ہے۔ یہ آسمان ایک بلند چھت ہے جس میں تارے دریاں بھی ہیں، دریاں بھی اور صافیاں بھی۔ وہ اپنے اپنے اخلاق میں ایک نقطے سے دوسرے نقطے تک گردش کرتے رہتے ہیں۔ ان نجوم و کواکب کے اثرات اہل دنیا پر ہوتے ہیں۔ یہ عمر کی کوتاہی اور طوالت کے لیے مخصوص ہیں۔ یہ کہیں خوشی اور غم کی بنیاد بنتے ہیں۔ ترکِ بساط اور انبساطِ مرکبات انھیں کے زیر اثر ہے۔ صورتیں انہیں کے زیر اثر ظہور پذیر ہوتی ہیں۔ سمندروں کی پیدائش یعنی ظہور اور ان کی طغیانی انہیں کے زیر اثر ہے۔ چھوٹے کواکب کے اثرات بڑے ستاروں اور سیاروں کے زیر اثر ہوتے ہیں۔ کچھ ضعیف الاعتقاد لوگ اس شخص کے پیرو ہو گئے تھے۔ کہتے ہیں کہ یہی شخص تھا جس نے حیرانیوں اور کیمادلوں میں مذہبِ صائبہ کو پہلے پہل رواج دیا۔ ان کی جائے سکونت عراق میں طابح اور آجام کے نزدیک بصرہ اور واسط کے درمیان میں تھی۔ طہورت جس وقت ہلاک ہوا اس کی عمر تیس سال تھی لیکن کچھ کم و بیش بتاتے ہیں۔

”طہورت“ کے بعد اس کا بھائی ”جمشید“ تختِ فادس پر بیٹھا۔ وہ اصلاً فادسی تھا۔ کہتے ہیں کہ اس کے زمانے میں طوفانِ کثرت سے آئے اور ان سے نجات ملنے پر اسی نے فادس رسم میں نورِ درو کو رواج دیا جو بطورِ جشن سرج تک چلی آتی ہے۔ اس کا ذکر ابو عبیدہ عمر بن مشنی نے بھی عمر المعروف کسری کے حوالے سے کیا ہے۔ اس شخص یعنی عمر نے فادس میں علم و اخبار کو بہت زیادہ پھیلا دیا جس سے اس کا لقب کسری پڑ گیا۔ جمشید کا دورِ حکومت فادس تقویم کے لحاظ سے چھٹی صدی تک چلا۔ بعض مورخین کے مطابق سترہ تک رہا۔ اس نے صنعتیں پھیلائیں اور متعدد عمائدین بنوائیں اور کثرت

سے شہر آباد کیجئے۔ اس نے فوق البشر ہونے کا دعویٰ بھی کیا۔

ہمتیہ کے بعد ”بیوراسب“ بن اراداسب بن رسوان بن نیا داسس ابن طراح ابن قردال بن ساہر فارس بن کیو مرث بادشاہ ہوا۔ اس کی ماں کا نام آک تھا اس لیے اس کے جتنے نام بھی ہیں سب عرب ہیں۔ اہل عرب اسے صخاک کہتے ہیں۔ کچھ لوگ اسے ہراسب کے نام سے یاد کرتے ہیں لیکن ہمارے تحقیق کے مطابق اس کا صحیح نام ”بیوراسب“ ہی تھا جو ہم نے ابھی بتایا۔ جمشید کو اسی نے قتل کیا لیکن اس بارے میں اختلافی بیانات کثرت سے ملتے ہیں۔ اس بارے میں بھی اختلافات ہیں کہ اس کی ماں کوئی عربی عورت تھی۔ اسے ساحر بتایا جاتا ہے۔ اس نے سات اقالیم پر حکومت کی لیکن اس کے دور حکومت میں بغاوتیں متماد اور سرکشی کی انتہا ہو گئی تھی۔ وہ رے اور طبرستان کے درمیان میں کوہ دماوند میں مقید بھی رہا۔ فارسی میں اس کے بارے میں بیانات کا بڑا ضخیم ذخیرہ ہے۔ عرب کے متقدمین و متأخرین شعراء نے بھی اس کا ذکر کیا جسے کہ ابو نواس تو اس کی مدح میں بہت آگے گیا ہے۔ اس کے خیال میں وہ یمنی تھا۔ خود ابو نواس سعد العشیرہ یمنی کا غلام تھا۔ جاہل اور وحشی اپنی اپنی جگہ صخاک کی پرستش کرتے تھے۔

صخاک کے بعد ”افریدون“ بن القابان بن جمشید فارس کا بادشاہ ہوا۔ اس کی قلمرو میں بھی سات اقالیم شامل تھیں۔ اسی نے جیسا کہ ہم سطور بالا میں بیان کر چکے ہیں صخاک کو گرفتار کر کے کوہ دماوند میں قید کیا تھا۔ فارس کے مؤرخین نے اس کا ذکر کثرت سے کیا ہے۔ عمر المعروف کسریٰ کہتا ہے کہ وہ آج تک (یعنی عمر کسریٰ کے زمانے تک) وہیں مقید ہے اور یہ کہ افریدون اب تک اسی پہاڑ پر عید کا جشن مناتا ہے جس کا نام (جشن عید کا) اس نے ”مہرجان“ رکھا ہے۔ اس کا ذکر ہم زیر نظر کتاب میں آگے چل کر کریں گے۔ افریدون کا دار الحکومت بابل بتایا جاتا ہے۔ اصل بات یہ ہے کہ اس کا دار الحکومت جو شہر تھا اس کا نام بابل تھا۔ اسی نسبت سے اس کے دار الحکومت کو بابل کہا گیا ہے۔ یہ شہر کبھی دریائے فرات کی ان شاخوں میں سے جو عراق میں ہیں ایک نہر کے کنارے آباد تھا اور اسے آج تک جس بابل کہا جاتا ہے۔ جیسے نہر نرس کے قریب ایک شہر کے بنے ہوئے کیڑے کو نرس یہ کہتے ہیں۔ افریدون کے دار الحکومت یعنی مذکورہ بالا شہر میں ایک کنواں ہے جو جبب دانیال (علیہ السلام) کے نام سے مشہور ہے۔ یہاں یود و نصا دنی ہر سال

۱۰ عربی نسخے میں دباؤند لکھا ہے (مترجم)

ابو عبدو کے موقعوں پر دیارت کے لیے آتے ہیں۔ جب انسان کا قدم پہلی بار یہاں آیا تھا تو اس نے یہاں عظیم عظمت کے نشانات پائے تھے جس کے آثار اودان کی بنیادوں میں ایسے برتن وغیرہ ملے تھے جن سے وہاں بھی انسانی آبادی کے نشانات ملتے تھے۔ بعض لوگوں کے خیال میں ”جبت دانیال“ (علیہ السلام) وہی کنوڑ ہے جہاں کبھی ہاروت و ماروت کو رکھا گیا تھا۔ ویسے قرآن شریف میں حسب موقع اس قریہ اور کنوڑ کا ذکر آیا ہے اور اس قریہ کو بابل کے نام سے موسوم کیا گیا ہے۔ کہتے ہیں افریدون کی حکومت ۵۰۰ سال رہی اور یہ کہ اس نے ربع مسکوں کو اپنے تین بیٹوں میں تقسیم کر دیا تھا۔ افریدون کی مدت حکومت ۷۰۰ سال سے زیادہ رہی۔ بعض نے اسے ۵۰۰ سال سے کم بتایا ہے اور بعض نے اس سے زیادہ۔ بہر حال اس کے تین بیٹوں کا ذکر ظہور اسلام کے بعد بھی کچھ شعرائے عرب نے کیا ہے۔ ان باتوں کے بارے میں کھوج لگانے اور انہیں سمجھنے کے لیے بنی نوع انسان کے لیے کافی علمی ذخیرہ موجود ہے۔ بہر کیف بلاد بابل افریدون کے ایک بیٹے کے حصے میں آئے تھے جس کا نام ”ایرج“ تھا۔ اسے اس کے ایک دوسرے بھائی نے افریدون کی زندگی ہی میں قتل کر دیا لیکن پھر وہ خود بھی ہلاک ہوا۔ لیکن ملکی عوام نے اس کا ساتھ نہیں دیا اور وہ اپنے کیفر کردار کو پہنچا۔ ہم آگے چل کر اس تعلیم کا تفصیلی ذکر کریں گے جو ایرج کے حصے میں آئی تھی۔ ویسے لوگوں نے ایران کو شہر لکھا ہے لیکن شر سے ان کا مطلب ملے۔ ایرج کے قاتل کے بعد فارس کی حکومت پھر اصلی ورثا کی طرف لوٹ گئی۔ چنانچہ افریدون کے بعد ”منوچہر“ بن ایران بن افریدون فارس کا بادشاہ ہوا۔ اس کا حسب نسب ہم نے ملوک فارس کے انساب کا ذکر کرتے ہوئے بیان کیا ہے۔ اس کی حکومت بیس سال رہی۔ بابل اس کی قلمرو میں تھا کہتے ہیں منوچہر کا زمانہ وہی تھا جو حضرت موسیٰ بن عمران اور حضرت یوشع بن نون علیہ السلام کا تھا۔ منوچہر اور اس کے چچاؤں کے! بین جنہوں نے ایرج کو قتل کیا تھا کافی لڑائیاں ہوئیں۔ ان کے نام اطروج اور سلم تھے۔ ہم ان لڑائیوں کا حال اپنی پچھلی کتابوں میں لکھ چکے ہیں۔

منوچہر کے بعد فارس کی حکومت ”سہم“ بن آبان بن اتھبان بن یود بن منوچہر کے حصے میں آئی، اس کا دار الحکومت وہی مذکورہ بالا قریہ بابل تھا۔ اس کی حکومت ساٹھ سال رہی۔ اسے بھی متعدد لڑائیاں لڑنا پڑیں۔ اس کے سیرت و کردار اور سیاسیات کے بارے میں ہم اپنی کتاب ”انباء الزمان“ میں تفصیل سے لکھ چکے ہیں۔

لے عربی نسخے میں اس کا نام عربی تلفظ میں ”منوچہر“ لکھا ہے (مترجم)

۱۷ عربی نسخے ہیں فرا سیاب لکھا ہے (منترجم)

واداد پر آمادہ ہو گئی۔ اس نے اپنے باپ سے پوشیدہ طور پر اسے اور اس کے ساتھیوں کو کسی نہ کسی طرح آزاد کرادیا۔ کیکاؤس چار سال تک شمر کی قید میں رہا تھا۔ خوش قسمتی سے اسی زمانے میں رستم بن دستان چار ہزار سپاہیوں کا دستہ لے کر کیکاؤس کی مدد کے لیے سجستان سے خفیہ خفیہ میں آ گیا تھا۔ اس نے شمر بن فریقس کو قتل کر دیا اور کیکاؤس کو اس کے وطن واپس لے گیا، سعدی بھی اس کے ساتھ تھی۔ بعد میں کیکاؤس نے اپنے بیٹے سیا و خش کے ساتھ اس کی شادی کر دی مگر اس کے بعد فوراً ہی افراسیاب نے کیکاؤس سے لڑائی چھیڑ دی۔ اس سے قبل سیا و خش کی سعدی سے شادی ہو چکی تھی اور اس سے ایک بیٹا کینخسرو پیدا ہو چکا تھا۔ رستم نے کیکاؤس کی طرف سے افراسیاب کا مقابلہ کر کے اسے شکست دی اور قتل کر دیا لیکن پھر خدا جانے کیا بیچ بچے کہ رستم کو بھی قتل کر دیا گیا کہتے ہیں یہ سب کچھ سعدی کے اشارے پر ہوا تھا کیونکہ وہ اور اس کا شوہر سیا و خش رستم کو اندرونی طور پر ترکوں کا طرفدار سمجھتے تھے۔ فادس کی تصنیف کتاب سکیکین کے مطابق کیکاؤس اور سیا و خش کے بعد سیا و خش کا بیٹا کینخسرو فادس کا بادشاہ ہوا تھا لیکن اس کے بعد بادشاہ کون ہوا اس کے متعلق کہیں سے کچھ پتہ نہیں چل سکا۔ بہر کیف تاریخ میں بہر اسف کے بادشاہ ہونے کا ذکر ہے لیکن وہی اس کی قوم فادس سے بلخ منتقل ہو گئی تھی۔ اس کے بعد بلخ ہی اس کا دار الحکومت بٹھرا تھا۔ اسی زمانے میں نہر بلخ کا ذکر آتا ہے جو درحقیقت دریائے جیحوں ہے جسے ذہاں کے لوگ "کالف" کہتے تھے اور عجیوں میں آج تک دریائے جیحوں کا یہی نام چلا آتا ہے۔ تاریخ سے اتنا معلوم ہوتا ہے کہ کینخسرو کے بعد ریچ کے بادشاہوں کو چھوڑ کر "لہراسپ" بن قنوج بن کیمس بن کیناسس بن کیناسر بن کیتقاد بادشاہ ہوا تھا جس نے بہت سے شہر بنائے تھے وہ اپنی رعایا سے حسن سلوک اور عدل و انصاف کے ساتھ پیش آتا تھا۔ لیکن کچھ سال بعد ہی نبی اسرائیل نے اس سے بادشاہت چھین کر اس کی قوم کو نثر بتر (منتشر) کر دیا تھا۔ لہراسپ کے ساتھ ہی اسرائیل کے سلوک کے متعذر قصے مشہور ہیں۔ لیکن بلخ میں اس کی سکونت کے دوران میں نہر بن کالنے کا بنی کھدوانے اور آباد کاری و شجر کاری کے سلسلے میں بہت کام ہوا تھا۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ترکستان میں لہراسپ کی حکومت کا دور اور اس کے ورثہ کی حکمرانی کا زمانہ ملا کہ ایک سو بیس سال ہوتا ہے۔ قدیم فادس نے لہراسپ کے قتل اور اس کے ساتھ قلعہ میں جو لوگ تھے ان کے تہ تیغ ہونے نیز ذہاں جو مال و متاع تھا اس کی لوٹ کھسوٹ اور تباہی کا ذکر کیا ہے اور یہ بھی کہ وہ کس کے قبضے میں آیا۔ فادس کی قدیم تواریخ سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ لہراسپ کے زمانے سے قبل فادس کی طرف سے بخت نصر عراق اور مغرب کا مرزبان (حاکم) تھا۔ اس نے شام کے راستے سے آگے بڑھ کر بیت المقدس

فتح کر لیا تھا اور بنی اسرائیل کا حد سے زیادہ خون بہا کر انہیں بالکل تباہ و برباد کر دیا تھا۔ عام طور سے اسے بخت نصر کہا جاتا ہے۔ بہت سے قصہ گو یوں نے اس کے ظلم و جبر کا رے میں غلو سے کام لیا ہے نیز اس کے دوسرے اوصاف کے سلسلے میں بھی مبالغہ آرائی کی گئی ہے۔ نجومیوں نے ذبیحات میں اور کچھ دوسرے مؤرخین نے اپنی کتابوں میں اسے بادشاہ بتایا ہے لیکن جیسا کہ ہم نے ابھی بیان کیا وہ درحقیقت فارس کی طرف سے عراق و مغرب کا حاکم تھا۔ مرزبان کا مطلب عسکری قائد، وزیر، حاکم یا مملکت کے کسی حصے کا گورنر ہوتا ہے۔ بخت نصر نے بنی اسرائیل میں غریزی عزور کی تھی انہیں مشرق کی طرف بھگا رہا تھا لیکن ان کے حکمران کی بیٹی دینارد کو اپنی زوجیت میں لے لیا تھا اور وہی بعد میں بیت المقدس میں بنی اسرائیل کی واپسی کا سبب بنی۔

کہا جاتا ہے کہ ہراسپ بن گشتاسپ اسی دینارد کے بطن سے پیدا ہوا تھا۔ کچھ لوگوں نے اس کے برعکس بھی لکھا ہے اور اس کے لیے دلائل پیش کیے ہیں۔ بہر حال یہ حقیقت ہے کہ بنی اسرائیل کی حمایت میں ان کے حکمران کی بیٹی دینارد کا سب سے زیادہ حصہ تھا۔

کہا گیا ہے کہ ہراسپ سنجاریب کی اولاد میں سے تھا، اس کی حکومت عراق میں اس وقت تک رہی جب تک مرزبان مقرب بخت نصر نے اس پر چڑھائی نہیں کی۔ بہر کیف اس کا کوئی قابل ذکر کارنامہ نہیں ہے۔ اس کے بعد اس کے زیر حکومت سارے علاقے پر بخت نصر کا قبضہ ہو گیا تھا۔ کچھ مؤرخین نے اس کے برعکس بھی لکھا ہے جو ہم نے آئندہ صفحات میں اس کے متعلق بہمن بن اسفندیار بن یثاسف بن ہراسپ کے حالات و کوائف کے ضمن میں بیان کیا ہے۔ ویسے بطلمیوس نے تاریخ پر اپنی کتاب الجسطی اور ثاؤن نے اپنی کتاب "القانون فی النجوم" میں سکندر بن فیلقوس مقدونی کی مملکت کا ذکر کرتے ہوئے اس کا ذکر بھی کیا ہے۔

ہراسپ کے بعد اس کا بیٹا یثاسف فارس کا بادشاہ ہوا تھا۔ اس نے بلخ میں سکونت  
**زرتشت** اختیار کی تھی لیکن تیس سال بعد اسے وہاں سے زرتشت بن اسپمان نے نکال دیا تھا۔  
 قدیم فارس کی تواریخ میں بتایا گیا ہے کہ زرتشت درحقیقت زرتشت بن بودشہن بن فردراسپ بن

۱۔ عربی نسخے میں فیلس لکھا ہے (مترجم)

۲۔ عربی نسخے میں زرتشت لکھا ہے لیکن ہم نے زیر نظر ترجمے میں اس کا اعداد و تلفظ انگریزی لفظ زوراسٹ (ZORAST) سے لیا ہے (مترجم)

اردیکد سفت بن محمد سفت بن حبش بن باتیر بن ارحس بن ہرواد بن اسبمان بن واندست بن ماریم بن ارج بن  
 درد شیر بن منوچہر (شاہ) تھا اور یہ کہ وہ اہل آذر بائیجان میں سے تھا۔ ہر کیف وہ کسی لحاظ سے زیادہ تر  
 درتشت بن اسبمان مشہور ہے۔ وہ مجوسیوں کے نبی کی حیثیت سے شہرت رکھتا ہے جس پر عوام الناس کے  
 مطابق کتاب "زمزمہ" اتری تھی۔ مجوسی اس کا ہتہاہ (نسیاہ) بتاتے ہیں۔ درتشت نے عوام الناس کو  
 ایسے معجزات دکھائے جنہیں عقل قبول کر سکے۔ اس نے کائنات کے بارے جزوی و کلی بہت سی باتیں بتائیں جن  
 میں کلیات کے لحاظ سے عام اشیاء کے متعلق باتیں لیکن لمحا جزئیات خاص اشیاء کے بارے  
 میں باتیں تھیں۔ مثلاً زید اس دن مرے گا اور فلاں شخص فلاں روز بیمار پڑے گا یا فلاں دن فلاں وقت فلاں شخص  
 کے ہاں بچہ پیدا ہوگا اور اسی قبیل کی کسی دوسری باتیں مذکورہ بالا کتاب مجموعی طور سے ساٹھ حروف کے  
 تحت میں تحریر ہے۔ ویسے بھی اس زبان کے پورے لغت میں ساٹھ سے زیادہ حروف استعمال نہیں  
 ہوتے۔ درتشت کے بارے میں اور بہت سے حالات ملتے ہیں جن کا تفصیلی ذکر ہم نے اپنی کتابوں  
 "اختیار الزمان" اور "کتاب الاوسط" میں کیا ہے۔ مذکورہ بالا کتاب میں جو بارہ ہزار صفحات پر مشتمل ہے  
 اور اس پر سونے کی جلد چڑھائی گئی ہے سوائے چند معمولی باتوں مثلاً وعدہ و وعید اور امر و نواہی اور عبادات  
 کے طریقوں کے سوا جو کچھ لکھا ہے اس کی تفہیم عوام الناس کے بس کی بات نہیں ہے چہ جائے کہ  
 اس کی بابکیوں تک عوام کا ذہن پہنچ سکے، اس کتاب کے مفاہیم جس کی تفسیر ہو چکی ہیں ہم آگے چل کر  
 گفتگو کریں گے، ویسے فارس کے بادشاہ اور عوام اس کتاب کے قابل فہم مندرجات پر اس وقت تک  
 عامل رہے جب تک سکندر نے دادا بن دادا کو قتل کر کے فارس کا قریب قریب ذخیرہ کتب نذر آتش نہ  
 کر دیا۔

درتشت کے زمانے کے بعد کچھ عرصے تک طوائف الملوک کا دور رہا۔ حتیٰ کہ ارد شیر بن بابک فارس کا  
 بادشاہ ہوا۔ اس نے فارس کے جملہ مجوسیوں کو مذکورہ بالا کتاب کی ایک سورۃ پڑھنے پر جمع کیا۔ چنانچہ تمام  
 مجوسی اس کتاب کی اسی سورۃ کے سوا آج تک اور کچھ نہیں پڑھتے۔ مجوسیوں کی سب سے پہلی کتاب  
 جیسا کہ ہم نے سطور بالا میں بیان کیا وہی ہتہاہ یا نسیاہ تھی۔

درتشت کی مذکورہ بالا کتاب جب عوام کی سمجھ میں نہ آسکی تو مجوسی علماء نے زند کے نام سے  
 اس کی تفسیر لکھی اور پھر اس تفسیر کی تفسیر باز زند کے نام سے لکھی گئی۔ تاہم اصل کتاب کو کچھ بھی صر

چیدہ چیدہ مقامات سے پڑھا گیا کیونکہ اس کی پوری قرأت پر کوئی بھی قادر نہ ہو سکا۔ کہتے ہیں کہ تین سو سال گزر جانے کے بعد ایک بھستانی شخص نے اس کتاب کو از اول تا آخر حفظ کیا تھا۔

فارس میں ایک بادشاہ ایسا بھی ہوا جس نے اپنے مجوسی معتقدات پر اظہارِ افسوس کیا اس کا نام یثاسف تھا۔ اس کا زمانہ زرتشت کے ڈیڑھ سو سال بعد کا تھا اور وہ ہلاک کر دیا گیا تھا۔ زرتشت کا دور نبوت اس کے ہلاک ہونے تک ۳۵ سال رہا حالانکہ اس نے ۷۷ سال عمر پائی۔

**خاناس** | زرتشت کے ہلاک ہونے کے بعد اس کی جگہ ایک مجوسی عالم "خاناس" نے پائی اور وہ پہلا شخص تھا جس نے ضعیف الاعتقاد عوام کو پھر ایک مضبوط مجوسی عقیدے پر قائم کیا۔ خاناس آذربائیجان کا رہنے والا تھا۔ یثاسف بادشاہ کے زمانے میں بھی احکام اسی کے چلتے تھے۔

**ملک بہمن** | اس کے بعد "بہمن" بادشاہ ہوا۔ اس کا پورا نام بہمن بن اسفندیار بن یثاسف بن ہراسف تھا۔ اس کے ساتھ بھستانی کے حاکم دستم کی متعدد لڑائیاں ہوئیں حتیٰ کہ دستم اور اس کا باپ دستان قتل کر دیا گیا۔ کہتے ہیں کہ بہمن کی ماں بنی اسرائیل میں سے بادشاہ طالو کی نسل سے تھی۔ طالوت بخت نصر کے زمانے میں بنی اسرائیل کے عہد حکومت تک عراق میں حکومت فارس کی طرف سے عراق کا حاکم تھا اور وہاں کے جو کوائف ہم لکھ چکے ہیں وہ اسی کے عہد حکومت کے ہیں۔ بہمن کی بادشاہت اس کی ہلاکت کے وقت تک بائیس سال رہی۔ اسی کے زمانے میں بنی اسرائیل جو بابل میں ستر سال مقید رکھے گئے تھے بیت المقدس لوٹے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ واقعہ بہمن سے پہلے کوروش فارسی کے زمانے میں پیش آیا۔ بہمن کی سکونت فی زمانہ بطح بتائی جاتی ہے۔ یہ بھی بتایا جاتا ہے کہ کوروش کی ماں بنی اسرائیل میں سے تھی اور یہ کہ دانیال الصغر اس کا یعنی کوروش کا ماموں تھا۔ بعض اقوال کے مطابق کوروش کی حکومت کی مدت ۴۳ سال ہے اور اس کا زمانہ بہمن کے بعد کا بتایا جاتا ہے۔ ہر کیف کوروش بھی فارس کے دورِ اولیٰ کے بادشاہوں میں شامل ہے لیکن اس کے زمانے کا ذکر قدیم تواریخ میں نہیں ملتا۔ ویسے دانیال البر کا ذکر قدیم تواریخ میں ملتا ہے جو حضرت نوح اور حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہما السلام کے درمیانی زمانے میں تھا۔ اسی نے اس علم کی بنیاد ڈالی۔ جس سے معلوم ہوا کہ ابتدائے آفرینش کائنات کے بعد سطح الارضی پر برسوں، مہینوں اور دنوں کے تعین کے ساتھ کیا کیا حادثات رونما ہوئے۔ اس نے علوم فلکیات سے بھی دنیا کو روشناس کرایا۔ علم جفر اسی کے نام سے منسوب ہے بلکہ عالم کے حالات و کوائف پر بھی اس نے کافی روشنی



ڈالی ہے اور جو کچھ بتایا ہے قوی دلائل کے ساتھ بتایا ہے۔ بہر کیف جب بنی اسرائیل بیت المقدس لوٹے تو انہوں نے مٹی کے نیچے سے تورات اس جگہ سے نکالی جہاں وہ دبا دی گئی تھی جس کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔

بہمن کے بعد بہمن بن اسفندیار بن یثاسف بن ہراسف کی بیٹی کا دور حکومت آیا۔ اسے زیادہ

**حمایہ** نرا اس کی ماں شہزاد کے حوالے سے پہچانا جاتا ہے۔ اس کے زمانے میں بہت سے نئے واقعات ہوئے جن میں فادس کے ساتھ روم وغیرہ کی لڑائیاں بھی شامل ہیں۔ بہمن کے بعد اس کی بیٹی "حمایہ" کی حکومت کا دور تیس سال رہا جسے کچھ لوگ کم و بیش بھی بتاتے ہیں۔

حمایہ کے بعد اس کا بھائی "دادا" بن بہمن بن اسفندیار بادشاہ ہوا جس نے بائیس برس

**دادا** حکومت کی۔ اس کی سکونت ہمارے بیان کردہ شہر بابل میں تھی۔

دادا کے بعد دادا کے بیٹے "دادا" بن دادا بن بہمن بن اسفندیار بن یثاسف بن

**دادا بن دادا** ہراسف کا دور حکومت آیا۔ اہل فادس اسے اپنی ابتدائی میں "دار یوس" کہتے تھے۔ یہ دہی دادا یا دار یوس تھا جسے سکندربن فیلقوش مقدونی نے قتل کیا۔ اپنے قتل کے وقت وہ تیس سال حکومت کر چکا تھا۔

بیان کیا گیا ہے کہ جب منوچہر کو افراسیاب ترکی کے مقابلے میں شکست ہوئی تو وہ طبرستان کے ایک پہاڑی نعلے میں روپوش ہو گیا تھا لیکن کچھ عرصے بعد وہ وہاں سے نکل کر افراسیاب کے مقابل آیا اور عراق کے علاوہ ترکی علاقوں پر بھی تسلط حاصل کر لیا۔ منوچہر کے بعد فادس کی حکومت دور شتے کے بھائیوں کے حصے میں آئی۔ کہا گیا ہے کہ اس حکومت کے ان دونوں شرکاء نے بڑے میل جول اور آپس میں حدود و جہتوں کے ساتھ حکومت کی اور ان علاقوں کو دوبارہ تعمیر اور آباد کیا جنہیں افراسیاب نے اجاڑ کر رکھ دیا تھا۔ ان میں سے ایک کا نام "بہماسف" بن کنہر بن ورنق بن ہوسف بن واحد سک بن دوس بن منوچہر اور دوسرے کا نام "کرشاسف" ابن یلاد بن طماسف بن آشک بن فرسین بن ارج بن منوچہر تھا۔ ان میں سے کرشاسف نے افراسیاب کا مقابلہ کیا تھا حتیٰ کہ اسے شکست دے کر چھوڑا تھا جب کہ دوسرے یعنی بہماسف نے عراق میں ان مقامات کو از سر نو آباد کیا تھا جنہیں افراسیاب نے برباد کر دیا تھا۔ اس نے دونوں بھی کھدوائی تھیں جنہیں صغیر و کبیر زابین کہا جاتا ہے اور جن کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔ یہ نہریں اس نے دجلے سے بلاد آرمینیا تک نکالی تھیں جن میں سے نہر اکبر موصل و حدیثہ کے درمیان تھی اور دوسری بلاد چین تک گئی تھیں اور اسی کے نام سے مشہور تھی۔ ایک اور آخری نہر اس نے سواد عراق میں نکالی تھی اور اس کا نام زاب رکھا تھا۔ اس نہر کے کنارے اس نے جن

برباد شدہ بستیوں کو از سر نو تعمیر اور آباد کیا تھا انہیں زوادی نام دیا تھا۔ یہ بستیاں آج تک موجود ہیں۔ اس کا دور حکومت تین سال رہا۔

کیخسرو کا دادا افراسیاب بن بشک بن بنت بن شمر بن ترک وہی تھا جسے مؤرخین کا ایک گروہ سارے ترکوں کا جد امجد بتاتا ہے لیکن یہ بھی کہتا ہے کہ وہ یسب بن طوح بن افریدون کی اولاد میں سے تھا۔ ہر کیف اس کے نسب کے بارے میں ہم پہلے بتا چکے ہیں۔ افراسیاب کے پوتے کیخسرو نے ممالک کے ممالک چھان مارے یہاں تک وہ بلادچین تک گیا جہاں اس نے ایک عظیم شہر کی بنیاد رکھی کہ اس کا نام کنکوڑہ رکھا تھا اور چینی باشندے جوق در جوق اس شہر کی طرف ڈھل آئے تھے۔ کہا جاتا ہے کہ انہو کا علاقہ اس شہر کے عین درمیان میں تھا۔ کہتے ہیں کہ اس سے قبل کیتقادس نے شہر کشمیر کی بنیاد رکھی تھی۔ یہ شہر ارض ہند میں ہے۔ کیتقادس کے بیٹے میا وختش نے اپنے باپ کی زندگی ہی میں شہر قندھار کی بنیاد رکھی تھی۔ یہ شہر بلاد سندھ میں شامل ہے جس کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔

ہم نے اپنی پچھلی کتابوں میں بعض لوگ عام ان کھالات و کوائف اور میرت و کردار کے بارے میں جو کچھ لکھا تھا اسے زیر نظر کتاب میں کسی قدر شرح و بسط کے ساتھ قلمبند کیا ہے اور مؤرخین نیز دوسرے مصنفین میں جو اختلافی باتیں پائی گئی ہیں ان کا ذکر بھی ہر جگہ کر دیا ہے تاکہ اس کتاب کے قارئین یہ نہ سمجھیں کہ اس کتاب میں ہم نے جو کچھ لکھا ہے وہ صرف اپنی طرف سے اور اپنی ذمہ داری پر لکھا ہے بلکہ جو کچھ پہلے مؤرخین و مصنفین لکھ چکے ہیں اس پر حسبِ توفیق الہی مزید تحقیق کے بعد اسے اکثر و بیشتر من و عن بیان کر دیا ہے۔

## وہ ملوک الطوائف جو فارس کے دورِ اول اور دورِ ثانی کے درمیان بادشاہ ہوئے

**ملوک طوائف کی اصلیت** | اہل فارس میں اس بارے میں اختلاف ہے کہ ان میں ملوک طوائف یعنی وہ لوگ جو جگہ جگہ خود مختاری کا اعلان کر کے بادشاہ بن بیٹھے تھے وہ کون تھے۔ وہ بیضی میں سے تھے یا عرب تھے؟ میری اطلاع کے مطابق کچھ اہل خبر نے لکھا ہے کہ جب سکندر ابن فیلقوس نے دارا کو قتل کر دیا تو اس سے فائدہ اٹھاتے ہوئے کچھ لوگ جو مرکزی حکومت کی طرف سے اطرافِ ایران میں ادھر ادھر بطور ناظم متعین تھے اپنی اپنی جگہ خود مختاری کا اعلان کر کے بادشاہ بن بیٹھے۔ اس وجہ سے مرکزی نظام حکومت قطعاً کالعدم ہو گیا کیونکہ اب وہاں ایسا کوئی نہ تھا جس کے احکام پر وہ عمل کرتے یا اپنے کسی انتظامی مسئلے میں اس سے رجوع کرتے، چنانچہ اس کا نتیجہ وہی ہوا جو ہم نے ابھی بیان کیا۔ جو لوگ مرکزی حکومت کی طرف سے مختلف علاقوں میں مامور تھے وہ عموماً اشغانی کہلاتے تھے۔ ان میں سے جنہوں نے اپنی خود مختاری اور بادشاہت کا اعلان کیا وہ ٹورخین کے مطابق کچھ ہیاڑی علاقوں میں اور کچھ دوسرے دینور، نہاوند، ہمدان، ماسبدان اور آذربائیجان میں مامور تھے لیکن جب انہوں نے اپنی اپنی خود مختاری کا اعلان کیا تو اپنے اپنے مقامی نام کے لحاظ سے موسوم کیے گئے مثلاً، ملوک جبال وغیرہ اور ان ملوک الطوائف کو عموماً اشغانی کہا جاتا تھا۔ سکندر کا مقصد بھی یہی تھا کہ اہل فارس میں باہمی جھگڑے پڑ جائے اور مرکزی نظام حکومت درہم برہم ہو جائے چنانچہ ان ملوک الطوائف نے اس کا مقصد پورا کر دیا۔

محمد بن مشام کلبی نے اپنے والد اور کچھ دوسرے علمائے عرب کے حوالے سے بتایا ہے کہ جو لوگ سطحِ ارضی پر سب سے پہلے ادھر ادھر بادشاہ ہوئے انہیں ”اسکیان“ کہا جاتا تھا یہی بادشاہ

تھے جنہیں ہم نے اپنی اس کتاب میں فارس کے دورِ اوّل اور دورِ ثانی کے بادشاہوں میں شامل کیا ہے محمد بن ہشام کی روایت کے مطابق دنیا میں دورِ ثانی کے بادشاہ ”اردوان“ کہلائے اور ملکِ نمبط در حقیقت وہی تھے جن میں ملک الطوائف بھی شامل ہیں۔ وہ ارضِ عراق میں علاقہ قصر ابن ہبیرہ کے نزدیک اس علاقے میں جس میں جامعین، سورا، احمد آباد اور الفرس سے لے کر منبیا، تل فخار اور گردویش کے سارے علاقے شامل تھے اور جنہیں دریائے فرات سیراب کرتا تھا قیام پذیر تھے۔ رہے اس سلسلے کے ملک عرب تو ان میں مصر بن نزار بن معد، ابیہ بن نزار، انمار بن نزار، یمن کے بنی نصرہ سے نصرہ اور ان کے علاوہ کچھ قحطانی بھی شامل تھے۔ ان سب نے اپنے گرد گردہ در گردہ جمع کر کے قوت حاصل کر لی تھی اور اپنی اپنی جگہ مرکز سے علیحدگی اختیار کر کے خود مختاری کا اعلان کر دیا تھا اور بادشاہ بن بیٹھے تھے۔ اس کی واحد وجہ یہی تھی کہ مرکزی حکومت کا شیرازہ بکھر گیا تھا۔ جگہ جگہ اس انتشار اور طوائف الملوک کا سبب سکندر کے سیاسی مصالح تھے۔ اس نے اپنے استاد اور وزیر سلطنت ارسطو کو بار بار تحریری ہدایات ارسال کی تھیں کہ فارس اور آس پاس کے عرب علاقوں میں طوائف الملوک کی اس آگ کو اودھوا دی جائے۔ اس طرح وہ ان سب علاقوں کو اپنے زیرِ نگین لا کر اپنی قلمرو میں شامل کرنا چاہتا تھا۔ ان اکثر و بیشتر لوگوں نے جنہیں اس قدیم عہد ماضی سے باخبر سمجھا جاتا ہے اس طوفانی دور کی مدت سکندر کے زمانے سے لے کر اس کے بعد تک پانچ سو سترہ سال بتائی ہے جس کے بعد اردشیر بن بابک بن ساسان کا زمانہ آتا ہے جس نے ان جملہ ملک طوائف کو زیر کر کے ان پر غلبہ حاصل کیا اور ان سب کے سر گردہ اردوان کو عراق میں قتل کیا جو وہاں بادشاہ بن بیٹھا تھا۔ اردشیر نے ایسے جملہ ملک طوائف کو ماسوا ان کے جنہوں نے اس کی اطاعت کر لی یا اس کو دعوتِ اطاعت کا جواب اثبات میں دیا قتل کر دیا۔

ہم فارس کے دورِ اوّل کے بادشاہوں کے نام اور ان میں سے ہر ایک کی مدتِ حکومت ترتیب دار پہلے بتا چکے ہیں۔ فارس کے دورِ ثانی کے بادشاہ وہ ہیں جو ساسانی کہلاتے ہیں۔

**ملوک طوائف** ابو عبیدہ عمر بن مشن تمیمی نے فارس کے دورِ اوّل اور دورِ ثانی کے بادشاہوں کے متعلق اپنی کتاب میں عمر کسری کے حوالے بہت تفصیلات درج کی ہیں جن میں ان بادشاہوں کے نام، ان کی ترتیب وار مدتِ حکومت، نیز یہ کہ انہوں نے کون کون سے شہر آباد کیے، کن کن کو از سر نو بسایا، کہاں کہاں نہریں کھدوائیں اور کتنی کھدوائیں۔ ان کے آباد کردہ شہروں میں بسنے والی ممتاز شخصیتوں کے نام وغیرہ سمجھی کچھ لکھ دیا ہے۔ ابو عبیدہ ہی کے مطابق ملک طوائف میں پہلا شخص ”اشک“ بن اشک بن اردوان بن اشغان بن آس الجبار بن سیاوش بن کیتادس تھا جس نے

بیس سال حکومت کی۔ اس کے بعد ”سابور“ بن اشک بادشاہ ہوا جس نے ساٹھ سال حکومت کی۔ اس کی حکومت کے اکتالیسویں سال میں حضرت عیسیٰ مسیح علیہ السلام کا بلادِ فلسطین کے مقامِ ایلیا میں ظہور ہوا۔ سابور کے بعد جو درز بن اشک بن اردوان بن اشغان نے دس سال حکومت کی۔ اس کے بعد ”نیزد“ بن سابور بن اشک نے اکیس سال حکومت کی۔ کہا جاتا ہے کہ اسی کے عہدِ حکومت میں رومی بادشاہ تیطوس ابن اسفانیڈس نے ایلیا پر چڑھائی کی تھی اور بہت زیادہ قتل و غارت کا مرتکب ہوا تھا۔ یہ واقعہ اس زمانے کے بعد کا ہے جب اللہ تعالیٰ نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو زمین سے آسمان پر زندہ اٹھالیا تھا۔ نیزد بن سابور کے بعد اس کا بیٹا ”جو درز“ بن نیزد بادشاہ ہوا اور اس نے انیس سال حکومت کی۔ جو درز کے بعد ”نرس“ بن نیزد نے چالیس سال اور اس کے بعد اس کے بھائی ”ہرمز“ بن نیزد نے بیس سال، پھر اردوان نے جس کا بیٹا کسریٰ بن اردوان تھا پندرہ سال حکومت کی۔ اس کے بعد کسریٰ بن اردوان نے چالیس سال اور اس کے بعد اس کے بیٹے اردوان بن یلاس نے تیرہ سال حکومت کی۔ یہی وجہ تھی کہ یہاں اردوان کا ذکر کرنے سے قبل ہم نے ملوک الطوائف کی نسبت سے اسی نام کے ایک دوسرے بادشاہ کا ذکر کر دیا تھا۔ کچھ تواریخ میں ملوک الطوائف کے ادوار حکومت اس کے برعکس لکھے ہیں جو ہم نے یہاں قلم بند کیے ہیں لیکن ہمارے درج کردہ سنیں اس لیے ان تواریخ کی نسبت زیادہ صحیح ہیں کیونکہ ہم نے انہیں علمائے فادس سے لیا ہے جو قول و عمل زیادہ متدین ہیں ہر چند کہ ان کا مذہب کچھ اور تھا۔ ملوک الطوائف کا ذکر اس سے قبل ہم اپنی پہلی کتابوں میں بھی نسبتاً تفصیل سے کر چکے ہیں۔

## انساب فارس اور ان پر اہل خبر کے اقوال ۴

لوگوں میں اہل فارس اور ان کے انساب کے بارے میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ ان میں سے بعض لوگ کہتے ہیں کہ فارس بن یاسور بن سام بن نوح تھا اور اسی طرح نبط نبیط بن یاسور بن سام بن نوح کی اولاد سے تھا۔ یہ قول ہشام بن محمد کا ہے جس نے اپنے والد اور دوسرے علمائے عرب کے حوالے سے اسے پیش کیا ہے۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ فارس اور نبیط دونوں بھائی بھائی اور یاسور کے بیٹے تھے لیکن کچھ دوسرے لوگ کہتے ہیں کہ فارس درحقیقت حضرت یوسف بن یعقوب بن اسحاق بن ابراہیم خلیل اللہ صلوٰۃ اللہ علیہم کی اولاد میں سے تھا۔ اس کے علاوہ کچھ لوگوں کا بیان یہ بھی ہے کہ وہ فارس (ارم) نخبند بن سام بن نوح کی اولاد میں سے تھا اور یہ کہ اس کے دس بیٹے تھے جو صباد قتار گھوڑوں کی طرح تیز و تند اور توانا تھے۔ اس لیے خود اہل فارس اسے فرس کہنے لگے۔ اس سلسلے میں حطان بن معنی الفارسی نے دو شعر بھی کہے ہیں۔ وہ کتنا ہے :-

”ہم اہل فارس (یعنی) فرس صہیں      کیونکہ ہم میں فرس کے خواص ہیں  
یعنی وہی تیزی، تندہی، تیز رفتاری و توانائی      ہم وقت جنگ شیر کی طرح حملہ کرتے ہیں“  
کچھ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ وہ لوط کی نسل اور اس کے دو بیٹوں زہی و زوی میں سے کسی ایک کا بیٹا تھا۔ اصحابِ تورات کے اس سلسلے میں کافی طویل بیانات پائے جاتے ہیں۔ ایک آخری گروہ ایسا بھی ہے جس کے مطابق اہل فارس بتوان بن ایران بن اسود بن سام بن نوح علیہ السلام کی اولاد میں اور یہ کہ بتوان وہی تھا جس کے نام سے فارس میں ایک بہت ہی حسین اور لائق دید جگہ ”شعب بتوان“ مشہور و مشہور ہے۔ وہاں طرح طرح کے خوشنادرخت اور چشمتے ہیں۔ کچھ شاعروں نے بھی اس خوبصورت جگہ کا ذکر کیا ہے۔ ایک شاعر کہتا ہے :-

”یہ شعب بتوان، یروادی راہب      یہ اصلی حسین جگہیں ہمارا نصیب ہیں“

دیے کچھ لوگ وہ بھی ہیں جو فادر کو ایران بن افریدون کی نسل سے بتاتے ہیں۔ ہم زیر نظر کتاب میں پہلے ہی افریدون کا ذکر کرتے ہوئے بتا چکے ہیں کہ اس نے سطح ارضی کے مختلف حصوں کو اپنی اولاد میں تقسیم کر دیا تھا۔ اس سلسلے میں ایک فارسی شاعر کہتا ہے:-

”ہم نے ایران کو فادر سے نام دے کر اس کی قدر و قیمت بڑھا دی ہے۔“

ابھی تک ایران کو فادر ہی کہا جاتا ہے۔ یہ نام اسے ایرج نے دیا تھا جو در حقیقت ایران بن افریدون تھا اور آج فادر میں اسی کی اولاد آباد ہے۔ اکثر لوگ اس پر متفق ہیں کہ اہل فارس آل ایرج ہیں۔ ویسے کچھ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ جملہ اہل فارس اور اہوازی عیلام کی نسل سے ہیں لیکن اہل فارس کے درمیان اس سلسلے میں کوئی اختلاف نہیں ہے کہ وہ سب کے سب کیورٹھ کی نسل سے ہیں اور یہی بات سب سے زیادہ ثبوت یافتہ ہے۔ یہ کون نہیں جانتا کہ کیورٹھ ایرج بن افریدون کا جواجد تھا۔ اس لیے اگر اہل فارس خود کو کیورٹھ کی نسل سے کہتے ہیں تو کچھ غلط نہیں کہتے۔ کچھ لوگوں کے خیال میں دور ثانی کے اہل فارس ساسانی اور دور اول کے منوچہر بن ایرج بن افریدون کی اولاد ہیں لیکن خود منوچہر کے متعلق انھیں لوگوں میں سے بعض یہ کہتے ہیں کہ وہ مشجر بن فرقیس بن دیرک کی اولاد میں سے تھا اور واضح رہے کہ مشجر در حقیقت اسحاق ابن ابراہیم خلیل اللہ (علیہ السلام) کا نام ہے جو فادر چلے گئے تھے اور انہوں نے وہاں ایک کنیز کو اپنے عقد میں لے لیا تھا جو ایرج کی بیٹی تھی جس کا نام کورک تھا۔ کورک ہی کے بطن سے منوچہر پیدا ہوا تھا اور اس کے یعنی منوچہر کے کثرت سے اولاد ہوئی اور وہی فادر پر چھائی رہی۔ ان سے ملک فادر بھی گھبراتے تھے کیونکہ وہ قدیم اقوام عالم اور اہل عرب میں بڑوں کی طرح بڑے شہ زور اور جنگجو تھے۔

نزار بن معد کے قبیلے کے اکثر عالم عالمی انساب کے بارے میں یہی لکھتے چلے آئے ہیں اور اہل فارس بھی اسی کے قائل ہیں جیسا کہ ہم نے اوپر بیان کیا اور انہوں نے اس کی کبھی تردید نہیں کی۔ نزار بن معد میں سے شعرائے عرب اس پر فخر کرتے رہے ہیں کہ ان کا تعلق یمن سے ہے اور یمن میں بنی قحطان کا آغاز فادر سے ہوا تھا نیز یہ قحطان اسحق بن ابراہیم خلیل اللہ (علیہ السلام) کی نسل سے تھے۔ اسی سلسلے میں اسحق بن سوید العدوی قریشی نے درج ذیل اشعار کہے ہیں:-

ہم قحطانی آج تک فخر کرتے ہیں	کہ ہمارا تعلق قحطان فادر سے ہے
قحطان بن اسحق ہمارے عم زاد ہیں	جنہوں نے دنیا میں پھیل کر اسے مطیع کیا
پھر جن بادشاہوں کو انہیں نسل دراصل	مطیع رکھا ان کی مملکت میں ہمارا ہاتھ تھا

وہ ہمیں ہیں جنہوں نے دنیا کو ایسا مجتمع کیا کہ وہ آج تک منتشر نہیں ہوئی  
انہیں بادشاہوں نے مشرق و مغرب میں حکومت کی جن کا تعلق فارس کی نسل سے ہے  
اسی طرح جریر بن حنظلہ قیس فخریہ کہتا ہے کہ ایرانی و رومی سب قطان کی نسل سے ہیں اور قطان حضرت  
اسحق کا بیٹا ہے یعنی اولاد انبیاء میں سے ہے اس نے (جریر نے) متعدد اشعار اسی مضمون کے کہے ہیں۔  
بشار بن برد کہتا ہے :-

ہم بنو فارس کی عزت کرتے ہیں ، وہ قریش ہیں ، میری قوم عجمی تشریشی ہے  
ایک فارسی شاعر کہتا ہے کہ وہ حضرت اسحق کی نسل سے اور یہ کہ اسحق کا فارسی نام ایرک تھا۔ اس کے  
اشعار یہ ہیں :-

ہما د اباب ویرک تھا اور اس نے ہمیں اپنی اولاد میں قابل فخر بنایا ،  
ہما د اباب نبی تھا چہ شرف رسالت و عبدیت بخشا گیب  
کون ہے جو میری طرح صدیوں پر فخر کرے میرا گھر اسی سلسلے کی ایک کڑی ہے  
کچھ اہل فارس کا خیال ہے کہ ویرک ایرک بن بورک کا بیٹا تھا اور بورک ان سات عورتوں میں سے  
کسی ایک کے بطن سے بے باپ کے پیدا ہوا تھا۔ جن کا نبی تعلق ایرج بن افریدون سے تھا لیکن یہ  
سمجھ میں آنے والی بات نہیں کیونکہ حضرت عیسیٰ ابن مریم علیہ السلام کی اس طرح ولادت کے سوا دنیا میں  
ایسی کوئی مثال نہیں ، ویسے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی اس طرح ولادت بھی اگرچہ بعید از عقل ہے لیکن  
وہ مشاہدے پر مبنی ہے ۔

خود فارس میں منوچہر کے نسب کے بارے میں تنازعات ہیں اور اس پر بھی اتفاق نہیں کہ افریدون  
سے اس کا کوئی نسب تعلق تھا نہ کسی کو یہ معلوم ہے کہ افریدون کے بیٹے ایرج کی کوئی بہن تھی جس کے  
بارے میں یہ گمان ہو سکے کہ وہ ان سات عورتوں میں سے کوئی ہو گی جن کا ہم نے کچھ اہل فارس کی  
مزعومات کے سلسلے میں ابھی ذکر کیا ہے ۔

جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں بادشاہ منوچہر اور بادشاہ افریدون کے اور حکومت کے درمیان تاریخی  
اعتبار سے کافی خلا پایا جاتا ہے ۔ پھر وہ یعنی منوچہر ان بادشاہوں میں سے کیسے ہو سکتا ہے جنہوں نے بابل  
کی تباہی کے بعد اسے دوبارہ آباد کیا ۔ اس کے علاوہ وہ اتنا باہمت کہاں تھا کہ وہ ملک کو استحکام بخش  
سکتا اور اس کی حکومت پر لوگوں میں اتفاق رائے ہو جاتا ۔ یہی وجہ تھی کہ حکومت افریدون کی اولاد  
سے اسحق کی اولاد کی طرف منتقل ہو گئی ۔



اگر بغرض محال مذکورہ بالا گروہ کی بیان کردہ بات کو درست تسلیم کر لیا جائے تو اس سے بخاطر تاریخ جو صریحی سابی غلطی ہو گئی ہے اسے بھی درست سمجھنا ہو گا کیونکہ اس کے مطابق کیومرث سے لے کر اس وقت تک جب حکومت اولاد اسحق کی طرف منتقل ہوئی ۹۲۲ سال گزر چکے تھے۔ یہ اندراج میں نے ارض فارس اور بلاد کونا میں اسی گروہ کی رقم کردہ تواریخ میں پایا ہے۔

کچھ اہل فارس نے ۲۹۰ سال گزر جانے کے بعد اس بات پر فخر کا اظہار کیا کہ حضرت اسحق ان کے جد امجد تھے۔ انہوں نے انھیں حضرت اسماعیل ذبیح علیہ السلام پر ترجیح دیتے ہوئے یہ بھی کہا کہ ذبیح اللہ حضرت اسحق تھے نہ کہ حضرت اسماعیل (علیہ السلام) فارس کے ایک شاعر نے اسی بات کو بڑھا چڑھا کر اپنے ایک طویل قصیدے میں پیش کیا جس میں حضرت اسحق کی مبارک آمیز مدح سرائی کی گئی ہے اور قریش مکہ کو مخاطب کر کے کہا گیا ہے کہ اسحاق ہمارے اجداد ہیں سے تھے تمہارا ان سے کوئی جدی رشتہ نہیں ہے اور یہ بھی کہ ذبیح اللہ حضرت اسحق تھے برخلاف اس شہرت کے جو حضرت اسماعیل (علیہ السلام) کو اس سلسلے میں حاصل ہے۔ اس شاعر نے دھرم کو بھی مساعی فارس ہی میں شمار کیا ہے وغیرہ وغیرہ۔ ہم نے اس قصیدے کی مزید تفصیلات میں جاتے سے گریز کیا ہے۔ عبداللہ بن المعتز نے جو اس شاعر کا ہم عصر تھا اس قصیدے کا ذکر کرتے ہوئے اس کے چند اشعار بھی لوگوں کو سنائے جن کا مفہوم یہ ہے کہ ”اے اہل عرب (قریش) میں نے سنا ہے، کسی کو بیان کرتے ہوئے دیکھا نہیں کہ وہ (قابل قدر) انسان تمہیں میں سے تھا (یعنی حضرت اسحاق) جس نے فراخ دلی کا ثبوت دیتے ہوئے اپنا خون رحنائے الہی کے لیے مباح کیا۔ وہ ہرگز اسماعیل (علیہ السلام) نہ تھا بلکہ اسحاق (علیہ السلام) تھا جس کی اولاد تم نہیں ہو۔ اگر ایسا ہوتا تو تمہیں میں سے بنی کلب کا ایک شخص اہل فارس کی طرف منہ کر کے شیر کی طرح غصے سے کیوں گر جتا۔“

دوسری طرف اہل فارس میں ان لوگوں کی اکثریت ہے جو یہ کہتے ہیں کہ ان کے اسلاف سے لے کر اخلاف تک افریہ ون کی اولاد کے سوا فارس میں اس وقت تک کسی اور نے حکومت نہیں کی جب سلطنت فارس اہل فارس کے ہاتھ سے نہ نکلی اور بھی بغیر کسی حق کے غصب کی گئی۔ اہل فارس کی اکثریت کے اس بیان کو نہ کبھی معروض بحث میں لایا گیا نہ اس پر تنقید کی نہ اس کے خلاف کسی نے کچھ کہا۔

اہل فارس کے اسلاف خانہ کعبہ کی زیارت کے لیے آیا کرتے تھے، تعظیماً اس کا طواف کرتے اور حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کی عظمت کے گن گایا کرتے تھے۔ وہ وہاں تحائف بھی لے جاتے تھے جس سے ان کی مراد بیت الحرام سے تمسک اور تحفظ انساب کے علاوہ اور کیا ہو سکتی تھی؟

اہل فادس کے اسلاف میں جس شخص نے سب سے پہلے بیت اللہ کی زیارت کا قصد کیا اور وہاں پہنچ کر اس کی اور اپنے جد امجد حضرت ابراہیم علیہ السلام کی عظمت کے پیش نظر اس کا تعظیم طواف کیا وہ ساسان بن بابک تھا جو اردشیر بن بابک کا دادا تھا۔ وہ پہلا ساسانی بادشاہ تھا جسے اہل فادس اپنا نسلی بزرگ سمجھ کر اس کا اسی طرح احترام کرتے ہیں جیسے مروانی بادشاہ مروان بن حکم کا اور عباسی خلفا اپنے جد امجد حضرت عباس بن عبد المطلب کا کرتے ہیں۔ واضح رہے کہ فادس کے دوڑ ثانی میں اردشیر بن بابک کی اولاد کے سوا کوئی بادشاہ نہیں ہوا اور وہ اردشیر کا دادا ساسان ہی تھا جس نے فادس سے مکہ جا کر بیت اللہ کا طواف کیا اور بٹرا سماعیل پر کچھ اس طرح زمرہ سمرائی کی کہ اس زمرہ سمرائی کے نام پر اس اسماعیلی کنوین کا نام جو اس وقت تک ”بٹرا سماعیل“ کے نام سے مشہور چلا آتا تھا ”زمرہ“ پر لگ گیا اور آج تک اسی نام سے مشہور چلا آتا ہے۔ آج بھی اہل فادس جو زیارت خانہ کعبہ کے لیے آتے ہیں ”بٹرا سماعیل“ (علیہ السلام) کے گرد جمع ہو کر اس کے اس مؤخر نام پر اظہار فخر و مباہات کرتے نظر آتے ہیں جو ان کے ایک بزرگ ساسان کی وہاں زمرہ سمرائی کی بناء پر اس نام سے مشہور ہوا۔ اسی نسبت کی بنیاد پر قدیم زمانے کا ایک شاعر کہتا ہے :-

دیکھو کہ زمرہ پر فادس نے نغمہ سمرائی کی کیونکہ وہ اہل فادس کے اسلاف میں سے تھا جس نے اس عمل کا آغاز کیا  
(زمرہ تشریحی)

فادس کے بعض شعراء نے ظہور اسلام کے بعد بھی اس پر فخر کا اظہار کیا ہے۔ چنانچہ ایک ایرانی شاعر کہتا ہے :-

”ہم نے پہلے بھی حج بیت اللہ کیا تھا ایمان لانے کے بعد بھی ہم اہل بطحا کو عزت دیتے ہیں  
ساسان بن بابک مکہ آیا تھا اس نے تعظیماً بیت اللہ کا طواف کیا تھا  
اس نے بٹرا سماعیل پر نغمہ سمرائی کی تھی جس سے ہم آج بھی سیراب ہوتے ہیں“

آج کے دور گزشتہ تک اہل فادس بیت اللہ کے لیے بطور ہدیہ مال و دولت اور زور و جواہر بھیجا کرتے تھے۔ ساسان بن بابک نے تو اس کے لیے سونے سے بنے ہوئے دوہرن ہارے حد درجہ جواہر تلواریں اور بڑی کثیر مقدار میں سونا بھیجا تھا جسے زمرہ میں دفن کر دیا گیا تھا۔

کچھ مؤرخین اور کتب سیر کے مصنفین نے اپنی کتابوں میں لکھا ہے کہ اہل فادس جب تک کہ آتے جاتے رہے وہ خانہ کعبہ اور وہاں کے دیگر مشرک مقامات کے لیے تحائف اور نذریں لازماً لاتے جاتے رہے۔ ہم اس کتاب میں آگے چل کر بیان کریں گے کہ عبد المطلب نے ساسان بن بابک کی پیش کردہ

تلواروں اور دوسری چیزوں کا جوہ مزہم میں دفن کر دی گئی تھیں کیا کیا۔

ہم نے فارس کے انساب اور ان کے بارے میں اہل فارس کے جو نزاعی و اختلافی اقوال ہیں انہیں مندرجہ تفصیلات اور تشریح و بسط کے ساتھ اس لیے بیان کر دیا ہے تاکہ ان پر اہل ذوق و شرف تحقیق کنندگان ان سے استفادے کے ساتھ ساتھ مزید تحقیق کی طرف متوجہ ہو سکیں۔

---

## فارس کا دورِ ثانی اور ملوک ساسانیہ

ملوک ساسانیہ انھیں کو کہا جاتا ہے جو ساسان بن بابک کی نسل سے تھے اور جنہوں نے فارس کے دورِ ثانی میں وہاں حکومت کی۔

اردشیر بن بابک شاہ ان بادشاہوں کے سلسلہٴ انساب میں پہلا بادشاہ تھا جسے ہم گذشتہ باب میں بیان کر چکے ہیں۔ اس کا شجرہٴ نسب یہ ہے:-

”اردشیر بن بابک شاہ بن ساسان بن بہمن ابن اسفندیار بن یتاسف بن ہراسف“ اسے ہم ہراسف کے سلسلہٴ نسب میں بھی درج کر چکے ہیں لیکن بعض مؤرخ اردشیر کا شجرہٴ نسب جو بتاتے ہیں وہ درج ذیل ہے ”اردشیر بن بابک بن ساسان الاصغر بن بابک ابن ساسان بن بابک بن مہرس بن ساسان بن بہمن بن اسفندیار بن یتاسف بن ہراسف“ لیکن اس بارے میں کوئی اختلاف نہیں ہے کہ اردشیر منوچہر کی اولاد میں سے تھا اور جس کے بقول اسی کے دم سے آج تک صحیح مسئلہٴ ملوکیت برقرار ہے اور یہ کہ اسی نے اردوان کو قتل کر کے ملوک الطوائف سے ملک کو نجات دلائی اور تاج شاہی اپنے سر پہ سجا یا تھا، نیز اپنے سلسلہٴ نسب میں تاج کو زیب سر کرنے کی رسم اسی نے شروع کی تھی۔ سر یہ آراء اُنہی سلطنت ہونے کے بعد جو تقریر اس نے کی وہ یہ ہے:-

”اس خدا نے پاک کا شکر ہے جس نے اپنی نعمتوں سے نوازنے میں ہمیں اقیانہٴ بخشش، ان کے فوائد کی تقسیم میں ہمیں شامل کیا اور شہر و شہر ہماری سکونت کے لیے لگو اورے بنائے۔ اسی نے ہماری اطاعت پر اپنے دوسرے بندوں کو مائل کیا اور حکومت کے سلسلے میں ہماری فضیلت کو دور و نزدیک عام کیا۔ ہم صدق دل سے اس کے ان کرہائے بے پایاں کے شکر گزار ہیں اور میں اعلان کرتا ہوں کہ اللہ میں نظامِ عدل کے قیام کی حتی الامکان کوشش کروں گا، ”بلاد“ اور مآثر کو تقویت دینے کی بھی سعی امکانی کروں گا، عوام کے معیارِ حیات کو بلند کرنے کی طرف توجہ دوں گا، جو طوائف الملوک ہمارے ملک

میں عام ہو گئی تھی اس کا قطعاً سد باب کروں گا اور جو بستیاں اس کی وجہ سے خرابوں میں تبدیل ہو گئی ہیں اس کے فضل و کرم سے انہیں از سر نو تعمیر کروں گا۔ آپ لوگ مطمئن ہو جائیں کہ میں انشاء اللہ عدل و انصاف کو عام کروں گا اور ضعیف و قوی اور چھوٹے بڑے کا فرق مٹا کر چھوڑ دوں گا۔ مجھے اُمید ہے کہ انشاء اللہ آپ لوگ بھی میرے قول و عمل میں کیسا نیت کی تصدیق کریں گے، والسلام۔“

اردشیر اپنے سلسلہ نسب میں فارس کا پہلا حکمران تھا جس نے اپنے ملک میں قدیم طبقہ یعنی تہذیب کو از سر نو مرتب کیا۔ پہلا طبقہ اس کے درباری عالموں، دانشوروں اور مملکت کے مشیروں کا تھا، دوسرا طبقہ ملک کے مختلف صدر مقامات پر گورنروں اور سرحدی شہروں کے حاکموں اور نگران افراد پر مشتمل تھا۔ تیسرے طبقے میں وہ لوگ شامل تھے جو اس کے دربار میں شریفانہ انداز کے ساتھ تفریحات و تفریق طبع کا سامان فراہم کرتے تھے۔ اس طبقے میں خیس الاصل لوگوں کی گنجائش نہ تھی نہ اس میں ان لوگوں کی کوئی گنجائش تھی جو حد درجہ طویل القامت یا کوتاہ قامت ہونے کی بناء پر یا صوت میں بگاڑ بگاڑ کر اور اعضاء و جوارح کے نقائص کو نمایاں کر کے تفریق طبع کا سامان فراہم کرنے پر قادر اور اس فن میں شہرت رکھتے تھے۔

اردشیر کا قول تھا کہ شرافت و نجابت سے معاشرہ سوزنا اور نکھرنا ہے جب کہ خست و دنیایت سے اس کی فہیلت کو نقصان پہنچتا ہے سوہ اس سلسلے میں ہوا کی مثال دے کر کہتا تھا کہ اگر ہوا گندہ و کثیف مقام سے ہو کر گزرے تو مارے ماحول کو گندہ و کثیف بنا دیتی ہے جب کہ صاف و پاکیزہ اور خوشبودار جگہوں سے گزرے کہ اطراف و جوانب کے ماحول کو پُر فضا، خوشگوار اور مفرح کر دیتی ہے۔ اسی طرح معاشرے میں اسفل و اذل لوگوں کی شمولیت سے سارا معاشرہ اذل و اسفل ہو جاتا ہے اور بالکل اسی طرح اس میں کچھ لوگوں کے فساد و عقل کی وجہ سے پورا معاشرہ فساد و عقل میں مبتلا ہو جاتا ہے بلکہ دنیا کے دوسرے حصوں میں بھی اپنے فساد و عقل کی بناء پر انتشار و افتراق کا سبب بنتا ہے۔

اردشیر ہی کا قول ہے کہ بادشاہ کے لیے لازم ہے کہ عدل و انصاف کے ذریعہ لوگوں کو فیض پہنچائے کیونکہ عدل و انصاف ہی وہ مضبوط قلعہ ہے جو مملکت کو تباہی و بربادی سے محفوظ رکھتا ہے۔ جو اقوام عدل و انصاف اور آداب کو اخلاق کا دامن چھوڑتی ہیں تباہ و برباد ہو جاتی ہیں۔ بزرگوں کی سیفمانہ ظرافت سے بچنا چاہیے۔ بادشاہوں کے مصاحبین صورت و شکل کے لحاظ سے سرور و نخش اور عذب و مؤدب ہوں، لباس صاف ستھرا رکھتے ہوں جس سے دوسروں کی نگاہیں مسرت و اہمتراد محسوس کریں، آداب گفتگو اور اس کے موقع و محل سے پوری واقفیت رکھتے ہوں، اشاروں و کنایوں کو سمجھیں اور اپنے جمال

رنج اور اخلاق پچھل سے نیز وقاد رکھ رکھاؤ سے حکمران کے ضمیر کو مطمئن اور اس کے احساسات کو متوازن رکھ سکیں۔ وہ ایسے نہ ہوں کہ اپنی ذاتیت طبع اور سفاقت و ذالت مزاج سے اہل مجلس کو بد مزہ کر دیں۔

## مراتب

اردشیر نے اپنی حکومت کے عہدہ داروں کے سات مراتب یا درجے مقرر کیے تھے۔ ان میں پہلا درجہ وزیروں کا تھا، دوسرا درجہ ان علماء کا جو دینی امور میں فیصلہ دے سکیں اور ان میں قاضی القضاۃ بھی ہوتا تھا۔ انہیں علماء اور ان کے اسی سربراہ کے فیصلوں اور احکام سے ساری مملکت کے مذہبی معاملات طے ہوتے تھے۔ انہیں اس نے اپنی مملکت کے مشرقی و مغربی اور شمالی و جنوبی حصوں میں اسی مقصد کے لیے مقرر کر رکھا تھا۔ انہیں سے وہ مجموعی طور پر صلاح و تدبیر مملکت کا کام لیتا تھا۔ مذکورہ بالا دو مراتب کے تحت دوسرے پانچ درجے تھے جو مرزبان وغیرہ کہلاتے تھے۔ اس کے دربار میں موسیقاروں تک کو حسب مراتب جگہ ملتی تھی جو صرف اپنے اظہار کمال کی بنیاد پر نیچے سے اوپر کے درجوں میں ترقی پاتے تھے۔

ملوک سامانیہ میں اردشیر کے زمانے سے لے کر ہرام گود سے قبل کسی نے اس کے تشکیل دادہ نظام حکومت طبقات علمائے دین، مراتب فلاسفہ و حکماء آشکدوں، زہاد و عباد کے مساکن اور حکومت کے عہدہ داروں کے مدارج وغیرہ میں کوئی رد و بدل نہیں کیا لیکن ہرام گود نے نہ صرف ان میں سے ہر ایک کو تہ و بالا کیا بلکہ موسیقاروں کے درجات کو بھی اٹھ پلٹ کر کے نیچے والوں کو بالائی درجات بخش دیے اور اوپر والوں کو نیچے لا ڈالا لیکن جب کسریٰ نوشیروان تخت سلطنت پر متمکن ہوا تو اس نے اردشیر کے قائم کردہ ہر شعبے کے نظام کو اسی کے ترتیب دادہ اصولوں پر بحال کیا حتیٰ کہ ماہرین موسیقی کے مراتب بھی اردشیر کے مقرر کردہ مراتب کی نوعیت پر از سر نو بحال کر دیے جب کہ ہرام گود نے اردشیر بن بابک کے تشکیل کردہ سات درجات کو بڑھا کر بیس کر دیا تھا اور ان کے بیچ میں بھی کئی شعبے جو مفید خلائق نہ تھے بڑھا دیے تھے بلکہ اپنے مشیروں، نمکیوں اور مصاحبین میں تقاص اور مطرب داخل کر لیے تھے۔ اس کے مشیر نجومی تھے جو گردش نجوم کے مطابق اسے مشورے دیتے تھے۔ مثلاً فلاں شخص کو قتل کر دیا جائے اور فلاں کو چھوڑ دیا جائے۔ یہ سب وہی روایات تھیں جنہیں بنو امیہ اور بنو عباس میں ازمنہ اولیٰ کے حکمرانوں نے اپنے اپنے عہد حکومت میں از سر نو تازہ کر کے رواج دیا تھا۔ ہر کیف نوشیروان (عادل) نے حکومت سنبھالتے ہی ان سب خرافات کو ایک سخت موقف کر دیا تھا۔ اردشیر بن بابک کا عہد حکومت جس نے تعمیری کاموں، آباد کاری، صحیح نظام حکومت اور سیاسی نظام قائم کرنے نیز عدل و انصاف میں شہرت پائی تھی مدتوں لوگوں میں یادگار بنا رہا۔

## اردشیر کا زہر

اردشیر بن بابک مذکورہ بالا باتوں کے علاوہ زہر و تقویٰ اور عبادت گزاری میں بھی شہرت رکھتا تھا۔ اس نے ہر شخص کو اس کے حسب مرتبہ نوازات تھا۔ اس کے بیٹے ”سابور“ نے نو شیرداں سے پہلے اپنے باپ کے طریق عمل کی پابندی کی تھی لیکن اس سے قبل اردشیر نے بارہ سال مسلسل لوگ اطوائف سے جنگ کر کے انہیں زیر کر لیا تھا جس سے دوسرے سرکش و باغی حکمران بھی اس کے اطاعت گزار بن گئے تھے۔ اس نے سب سے پہلے اردوان کو قتل کیا تھا اور سب سے آخر میں ایک نام نہاد نبطی بادشاہ کو تر تیغ کیا تھا جو عراق میں فصر بن ہبیرہ کے مقام پر اپنی جگہ بادشاہ بن بیٹھا تھا اور اس نے اپنے آپ کو شہنشاہ مشہور کر رکھا تھا۔ اس کا نام بابا بن بردینا تھا۔

اردشیر کے جد امجد ساسان کی ماں بنی اسرائیل کے مشرعوں سے تھی۔ خود اردشیر نے افلاطون کے استاد سقراط اور افلاطون کے معتقدات اختیار کر رکھے تھے۔ وہ اپنے زہر و تزکیہ نفس، پاکیزہ روی و پیرمیزگاری کی وجہ اپنی رعایا اور اپنی آل اولاد میں ”بشیر“ مشہور تھا۔

چونکہ ہم نے اردشیر کی محابات، اس کی فتوحات اور دیگر حالات و کوائف اپنی پچھلی دو کتابوں ”اختیار النور“ اور ”کتاب الاوسط“ میں بالتفصیل بیان کر دیے ہیں اور اس کے علاوہ خود اردشیر کی اپنی تحریر کردہ کتاب ”الکرنامج“ میں یہ سب باتیں تفصیل سے آگئی ہیں، اس لیے ہم نے اپنی زیر نظر کتاب میں ان کے بارے میں مزید تفصیلات میں جانے سے عمدہ گریز کیا ہے۔

## اردشیر کی وصیتیں اور کتابیں

اردشیر کی ایک کتاب کا ہم سطور بالا میں ذکر کر چکے ہیں۔ اس کا بیٹا سابور جب بادشاہ ہوا تو اسے اپنے باپ کی وہ وصیتیں اور کچھ مکاتیب جو محفوظ تھیں۔ اردشیر نے اپنے بیٹے سابور کو جو خصوصی وصیت کی تھی وہ درج ذیل ہے:-

”اے بیٹے! یاد رکھ کہ دین اور ملک دو بھائی ہیں۔ کسی بادشاہ کے لیے ان میں سے کسی کے ساتھ بے نیازی کا برتاؤ کرنا ممکن نہیں کیونکہ دین ملک کی اساس ہوتا ہے اور ملک دین کا محافظ، جس ملک کی اساس نہ ہو وہ منہدم ہو جاتا ہے اور جس چیز کا کوئی محافظ نہ ہو وہ ضائع ہو جاتی ہے۔“

اردشیر کے جو مکاتیب محفوظ رہ گئے وہ درج ذیل احکام و نصائح پر مشتمل ہیں اس نے اپنی رعایا کے سربراہان و دروہ لوگوں اور اپنے عمال کو اکثر لکھا:-

لے بُرائی سے معرا، نیکی کا پتلا (مترجم)

”ملک الملوک (شہنشاہ) اردشیر بن ہمن کی طرف سے ان لوگوں کی جانب جس کے سپرد ملکی انتظامات ہیں، ان فقہاء کی جانب جو مذہب کے سنتوں ہیں، ان سروراد ان عسا کر کی طرف جو محابرات کے موقع و محل کو سمجھنے اور ان پر عبور رکھتے ہیں اور ان لوگوں کی جانب جو ملکی تعمیر کے ذمہ دار ہیں تم پر سلامتی ہو، واضح رہے کہ ہمارا شمار اب نیک بندوں میں ہوتا ہے ہم نے اپنی رعایا کے بہت سے امور کو اپنی نیکی اور اپنے (خدا داد) عروج ہی کی بناء پر ترقی دی ہے۔ اب ہم تمہیں بطور نصیحت و نصیحت جو کچھ لکھ رہے ہیں اسے گروہ میں باندھ لو۔ آپس میں کبھی نفرت نہ اندازی نہ کرو کیونکہ اس کی وجہ سے دشمن تم پر غالب آجائیں گے۔ اخراجات میں حد سے نہ گزرو ورنہ تنگ دست ہو جاؤ گے۔ مسافروں کو پناہ دو اور ان کی مدد کرو جس کا اجر تمہیں آخرت میں ملے گا۔ اردو واجی سلسلہ اپنے عزیز و اقارب ہی میں قائم رکھو کیونکہ وہ نسبی لحاظ سے تم سے قریب تر اور اس کے مستحق ہیں۔ دنیا ہی کے نہ ہو نہ ہو کیونکہ دنیا کسی کا ہمیشہ ساتھ نہیں دیتی نہ اسے ترک کرو کیونکہ وہ زندگی کے لیے ہی ناگویر نہیں بلکہ دنیاوی اعمال ہی آخرت میں وسیلہ نجات بنیں گے۔“

اردشیر نے اپنے بعض عمال کو یہ بھی لکھا:-

”مجھے اطلاع ملی ہے کہ تم رعب داب کے مقابلے میں (غیر ضروری) نرمی کو ترجیح دیتے ہو، جرأت کے موقع پر بزدلی دکھاتے ہو۔ تمہیں چاہیے کہ پہلے ہیبت کا اظہار کرو اور پھر (ضروری سمجھو تو) نرمی برتو یعنی پہلے سختی پھر نرمی۔ دل کو ہیبت سے کبھی خالی نہ ہونے دو نہ محبت کو تعطل میں ڈالو۔ جو کچھ میں نے تمہیں لکھا ہے اسے جبری حکم یا استبداد نہ سمجھو بلکہ نصیحت و وصیت جانو۔ سمجھ لو کہ سختی و نرمی دونوں ہمسایہ ہیں اور تمہیں ان دونوں میں سے کسی سے مفر نہیں۔“

اردشیر کے بعد اس کا بیٹا سابور اس کی جگہ تخت نشین ہوا۔ اس کی حکومت ۳۳ سال رہی۔

**سابور** اس دوران میں ملوک عالم کے ساتھ اس کی منفرد لڑائیاں ہوئیں۔ ویسے اس نے بھی بہت سے قلعے تعمیر کیے، شہر آباد کیے اور بستیاں بسائیں جو اس کے اسلاف کی طرح اسی کے نام سے منسوب ہوئے۔ اہل عرب نے اسے ”سابور المجید“ کے لقب سے ملقب کیا تھا۔ مانی نے اسی کے زمانے میں شہرت پائی تھی۔ اس نے کچھ ایسے آیات و علامات پیش کیے کہ سابور نے مجوسیت چھوڑ کر اس کا یعنی مانی کا مذہب اختیار کر لیا اور کہا کہ وہ ظلمت سے نور اور بندش سے بریت کی





مشوروں اور ہدایات کی پابندی لازم ہے“ اور اسلام -

کہا جاتا ہے کہ سالور نے اپنے بیٹے ہرمز اور اس کے جانشینوں کے لیے یہ نصیحتیں لکھوائی تھیں:-

”خطرات کا خیال رکھنے کے ساتھ ساتھ اپنے علوئے اخلاق کا بھی خیال رکھو اور اسے بلند سے بلند تر کرنے کے لیے کوشاں رہو۔ اپنی مہمت کی طرح اپنی نوازشات کی زیادتی پر بھی برابر توجہ دیتے رہو اور اپنی جملہ مساعی کو اپنے اجداد کی مساعی جمیلہ کی طرح برقرار رکھو۔“

کہتے ہیں کہ سالور کا دور حکومت ساڑھے اکتیس سال اور اٹھارہ دن پر محیط ہے۔

سالور کے بعد اس کا بیٹا ہرمز جانشین ہوا، اس کا دور حکومت صرف ایک سال بتایا جاتا ہے لیکن کچھ لوگوں کے مطابق اس کی حکومت بائیس بیسے رہی۔ قلعہ ابوانہ اور دام ہرمز کا شہر اسی کی تعمیر کردہ یادگار ہیں۔

ہرمز نے اپنے بعض حکام کو لکھا تھا:-

”سرحدوں کے تحفظ، لشکروں کی تنظیم، امور سلطنت کے لیے تدبیر اور ان کی اصلاح کی صلاحیت

والہیت صرف اسی شخص میں ہوتی ہے جس کے خصائل میں یہ پانچ باتیں لازمی طور پر موجود ہوں۔ ان میں سے پہلی یہ ہے کہ وہ اپنے احکام میں ان کے مواقع اجرا کے ساتھ اپنے دل میں حزم و تيقن کا خاص خیال رکھے، دوسری بات یہ ہے کہ وہ اپنے اوقات فرصت کے علاوہ امور عملکت میں مشکلات کے وقت ہمت و جرأت کا مظاہرہ کرنے پر قادر ہو، تیسری بات یہ ہے کہ مسلسل مشکلات کا سامنا ہونے پر اس کی جرأت و ہمت میں کمی نہ آئے، چوتھی بات یہ ہے کہ وہ اپنے مواعید میں خلاف ورزی کا خیال بہم نہ آنے دے اور وعید کے سلسلے میں وثوق و تيقن کو کبھی ہاتھ سے نہ جانے دے، پانچویں اور آخری بات یہ ہے کہ وہ نوازشات اور مستحقین کو ان کے حقوق کی ادائیگی میں حسن تدبیر پر خصوصی توجہ دے سکے۔“

ہرمز کے بعد اس کا بیٹا ہرام بن ہرمز اس کا جانشین ہوا۔ اس کا دور حکومت تین سال رہا جس کے دوران میں مشرقی حکمرانوں کے ساتھ اس کی لڑائیاں بھی ہوئیں۔

جیسا کہ ہم ذیل نظر کتاب میں پہلے بیان کر چکے ہیں۔ مانی بن یزید نے جو قارون کا شاگرد تھا ہرمز کو اپنا مذہب قبول کرنے کی دعوت دی تھی اور اس نے اسے قبول بھی کر لیا تھا۔ اسی طرح ہرام نے

لے بعض نسخوں میں ”مانی بن فدیك غیند مار دون“ لکھا ہے۔ (مترجم عربی)

بھی مانی کا مذہب اختیار کر لیا تھا اور اپنے مصاحبین کے علاوہ مملکت کے دوسرے عمدہ داروں کو اس کی شہر در شہر اشاعت و ترویج کے احکام صادر کیے تھے تاکہ فارس کے تمام باشندے اس کا اختیار کردہ وہ ثالثی مذہب اختیار کر لیں۔ اس پر اس کے مصاحبین اور امرائے مملکت نے اسے قتل کر دیا اور مانی کے زمانے ہی میں اسے زندیق کہا اور اس کے پیش کردہ مذہب کو زندقہ کا نام دیا۔ اس مذہب کے پیرو بعد میں زنداوقہ کہلائے۔ یہ اس وقت کی بات ہے جب فارس کے باشندے زرتشت کا پیش کردہ مذہب پہلے ہی اختیار کر چکے تھے۔ زرتشت کا نسب نامہ (شجرہ) ہم اپنی اس کتاب میں مذہب زرتشت کی کتابوں کے حوالے سے پہلے ہی بیان کر چکے ہیں اور یہ بھی بیان کر چکے ہیں کہ زرتشت کی مذہبی کتاب بتاہ تھی جس کی شرح زندہ اور پھر اس کی شرح الشرح بازند کہھی گئی۔ ان دونوں کتابوں میں زرتشت کے دعویٰ تنزیل کے برعکس اس مذہب کی تاویلات و تاویلات پیش کی گئی ہیں۔ اس مذہب کو فارس میں زندہ اور اس کے ماننے والوں کو زندی کہتے تھے۔ عربی زبان میں یہ الفاظ ترتیب وار زندیق اور زنداوقہ فارسی ہی کے تتبع میں بولے اور لکھے گئے اور اب تک عربی محاکم بلکہ سامی دنیا میں مذکور مذہب کے سلسلے میں یہی دو لفظ مشہور چلے آتے ہیں۔

**ہرام بن ہرام** | ہرام کے بعد اسی نام کا دوسرا بادشاہ ہرام بن ہرام فارس کا بادشاہ ہوا اور اس کا دور حکومت سترہ سال رہا جسے بعض لوگوں نے کم و بیش بھی لکھا ہے۔ وہ اپنی نسل کا پہلا بادشاہ تھا جس نے دن رات عیش و عشرت، تفریحات اور سیر و شکار میں بسر کیے۔ اس نے امور مملکت کا بھولے سے بھی خیال نہ کیا اور حکومت کے سارے کام درباری امراء مصاحبین اور اپنے حاشیہ برداروں پر چھوڑ دیے جس کے نتیجے میں سارا ملک زوال کی زد میں آگیا، شہر آجڑ گئے، بستیاں ویران ہو گئیں، بڑی بڑی خوشنما عمارتیں زمین بوس ہو گئیں اور جو خال خال کمیں رہے بھی گئیں وہ کھنڈرات کا نمونہ پیش کرنے لگیں۔ کہتے ہیں کہ ایک روز وہ شکار گاہ میں تھا جہاں قرب و جوار کی ساری عمارتیں کھنڈرات میں تبدیل ہو گئی تھیں۔ انہیں میں سے ایک قریب ترین عمارت کے کھنڈر پر عمارت کے وقت اٹوٹوں کا ایک جوڑا بیٹھا بول رہا تھا۔ ہرام نے داد عیش و طرب دیتے دیتے کان کھڑے کیے، ان کی عجیب و غریب آوازوں پر چونکا اور حاضرین سے پوچھا:-

اے اے یہاں یہ دونوں معرب لفظ لکھے گئے ہیں جو ایران میں اب بھی علی الترتیب زند و یاد زند بولے اور لکھے جاتے ہیں ہر چند کہ مگر فرق مراتب نہ کنی زندیق۔ "فارسی سما کا جملہ ہے (شادانی)

”یہ پرندے کیا بول رہے ہیں؟“

حاضرین بولے: ”جاں پناہ! ہم تو پرندوں کی بولیاں سمجھنے سے قاصر ہیں البتہ یہاں سے قریب ایک جگہ کسی خدا رسیدہ بزرگ نے جھونپڑی ڈال رکھی اور وہ غالباً اس وقت بھی وہیں ہوگا، اسے بلا کر دریافت کیا جائے تو یقیناً معلوم ہو سکے گا کہ یہ پرندے اپنی بولی میں کیا کہہ رہے ہیں؟“

جملہ حاضرین کی زبان سے جب ہرام نے یہی ایک جواب سنا تو فوراً اس تارک الدنیا شخص کو احاطہ کا حکم دیا۔ چنانچہ کچھ لوگ گئے اور خوشامد آدمی کے بعد اس درویش کو بلا لائے۔ ہرام نے اس سے مخاطب ہو کر کہا:-

”دو پرندے ایک قریبی کھنڈ پر بیٹھے بڑی دیر سے کچھ بولے چلے جا رہے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ یہ آپس میں باتیں کر رہے ہیں۔ کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ یہ کیا باتیں کر رہے ہیں؟“

تارک الدنیا درویش نے جو واقعی کوئی خدا رسیدہ بزرگ تھا جواب دیا:-

”میرے معبود نے اپنے فضل و کرم سے مجھے پرندوں کی بولیاں سمجھنے کا ملکہ بخشا ہے.....“

ہرام نے اس کی بات کاٹ کر پوچھا: ”تو مجھے فوراً بتاؤ کہ یہ پرندے اتنی دیر سے کیا باتیں کر رہے ہیں؟“

وہ بزرگ شخص بولا:- ”یہ پرندے دو نوجوان آٹو ہیں، ان میں ایک نہر ہے اور ایک مادہ۔ اور ان کی گفتگو کا موضوع اتنی دیر سے غالباً ایک ہی ہے جس پر وہ ابھی تک آپس میں بات چیت کر رہے ہیں۔“

ہرام نے پوچھا:- ”ان کا موضوع گفتگو کیا ہے۔“

اس شخص نے جواب دیا: ”ان میں سے جو نہر ہے اپنے قریب بیٹھی ہوئی مادہ سے شادی کی درخواست کر رہا ہے لیکن وہ اب تک بس ایک ہی شرط پر اصرار کیے جا رہی ہے۔“

ہرام نے پوچھا: ”وہ شرط کیا ہے جس پر اسے اتنا شدید اصرار ہے؟“

درویش نے جواب دیا:- ”نوجوان مادہ کی شرط یہ ہے کہ اسے شادی سے پہلے کم سے کم دس ویرانے دیے جائیں اور وہ اب تک اسی پر اصرار کر رہی ہے؟“

ہرام نے دریافت کیا: ”اور یہ نوجوان نہر کیا کہتا ہے؟“

درویش بولا: ”یہ نوجوان نہر بار بار کہہ رہا ہے کہ فی الحال دس سے کچھ کم ویرانے قبول کر لو پھر آگے اور ہانگ لینا کیونکہ اگر ہمارا یہ خوش نصیب عیش کوش بادشاہ جو رات کے اس پچھلے پر بھی قریبی شکار گاہ

میں عیش و طرب اور رقص و سرود کی محفل جمائے داد عیش دے رہا ہے کچھ عرصے اور تخت سلطنت پر متمکن رہا تو دس کیا میرے لیے اس سے دس گنا ویرانے بھی فراہم کرنا کوئی مشکل بات نہ ہوگی۔ اس کے علاوہ یہ بھی یاد رکھو کہ شادی کے بعد ہمارے اولاد بھی کثرت سے ہوگی لیکن تم گھبراؤ نہیں کیونکہ اس نیک بخت بادشاہ کے دور حکومت میں ویرانوں کی تعداد بھی رات دن بڑھتی ہی جائے گی، تو کیا میں پھر تمہیں اور اپنے بچوں کو سو سے زیادہ ویرانے نہ دے سکوں گا؟

ہرام جو اپنے باپ سے وراثت میں پائے ہوئے ملک کو سرسبز و شاداب، خزانوں کو معمور اور اور عایا کو شاد و آباد دیکھ کر عیش و کوشی کی طرف مائل اور امور مملکت سے غافل ہو گیا تھا اتنا کندہ من یا غبی نہ تھا کہ اس بے لوث اور مخلص خدا رسیدہ بزرگ کی علامتی گفتگو کو نہ سمجھ سکتا۔ وہ اس کے پُر معنی اور دُور رس جوابات سن کر کچھ دیر سوچتا رہا، پھر بولا:-  
”اچھا تو آپ مجھے کچھ نصیحت فرمائیے۔“

یہ سن کر وہ بزرگ خوش ہو گیا اور بڑے مخلصانہ مگر مصلحت وقت کے پیش نظر نہایت نرم لہجے میں یوں گویا ہوا:-

”عالی جاہ! حضور کی فہم و دانش کسی سے کم نہیں ہے، آپ مجھ سے بہتر اس بات کو سمجھ سکتے بلکہ سمجھتے ہیں کہ اگر کسی ملک کا فرمانروا امور مملکت سے غافل ہو کر عیش و عشرت میں پڑ جائے تو ملک تباہ و برباد اور رعایا اقتصادِ طور پر زلوں حال ہو جاتی ہے، آس و بادیاں جڑنے لگتی ہیں، ان کے باشندے آباد و خوش حال ممالک کا رخ کرنے لگتے ہیں، اس لیے ملکی صنعتیں بھی ٹھپ ہو کر رہ جاتی ہیں اور رفتہ رفتہ مکمل تباہی کے کنارے آگتا ہے اور جب یہ حال ہو تو ملکی محاصل قریب قریب ختم اور شاہی خزانے خالی ہو جاتے ہیں پھر لشکر کو بد نظمی، سرحدوں کو غیر محفوظ اور رعایا کو سرکش اور مائل بہ فساد ہونے سے کون روک سکتا ہے اور کس طرح روکا جاسکتا ہے؟ نتیجہ ظاہر ہے۔ ان جملہ باتوں پر اندر سر فخور اور امور مملکت پر ذاتی توجہ فرمائے، میری مودبانہ اور مخلصانہ نصیحت اور کچھ نہیں ہے۔“  
دس مخلص بے لوث خدا رسیدہ بزرگ کی ان گر لں قدر باتوں نے بدست و عیش و کوشش بادشاہ ہرام کو خواب غفلت سے اچانک چونکا کر پوری طرح بیدار کر دیا۔ اس نے اس بزرگ کا جو اس کے لیے لادیب کوئی فرشتہ غیبی بن کر آیا تھا شکر یہ ادا کیا اور شکار گاہ سے اسی وقت دار الحکومت کی طرف کوچ کا حکم دے دیا۔

اس عجیب و غریب واقعے کے بعد وہ واقعی امور مملکت کی طرف ذاتی توجہ دینے لگا، اس نے

حکومت کے جملہ اہم کام اپنے ہاتھ میں لیے اور پھر دیکھتے دیکھتے دیر آنے شہروں میں اور کھنڈرات خوشامعاد توں میں تبدیل ہوتے چلے گئے، ملک پہلے کی طرح سرسبز و شاداب اور رعایا شاد و آباد نظر آنے لگی کیونکہ اس پر پھر وہی نوازشیں تھیں اور اس کے لیے عدل و انصاف کی وہی فراوانی۔

**ملوک فارس کا آخری سلسلہ** | مذکورہ بالا ہرام شاہ کے بعد اس کا اسی نام کا بیٹا ہرام بن ہرام تخت حکومت پر بیٹھا اور اس کے وقت ہلاکت تک اس کی مدت حکومت

چار سال چار مہینے رہی۔ اس کے بعد نرسی بن ہرام شاہ بن ہرام البطل بادشاہ ہوا جس نے سات سال حکومت کی۔ بعض لوگوں نے یہ مدت ساڑھے سات سال بتائی ہے۔ اس کے بعد ہرمز بن نرسی بن ہرام نے حکومت سنبھالی جس کا ذکر ہم ملوک فارس کے سلسلہ انساب کے تحت پہلے کر چکے ہیں۔ اس کا دور حکومت سات سال پانچ مہینے رہا۔ ابو عبیدہ معمر بن المثنیٰ نے بھی عکسرجی کے حوالے سے وہی لکھا ہے جو ملوک فارس کے بارے میں اس بادشاہ کے وقت تک ہم نے لکھا۔ یہ بادشاہ ہرمز بن نرسی تھا، اسی کے زمانے میں لوگ خوزستان سے جوق در جوق آکر چھاؤنی سیالور میں آباد ہو گئے تھے یعقوب بن لیث الصفار نے بھی ملوک ساسانیہ کی طرح یہاں آکر قیام کیا تھا۔ اس کا ذکر ہم خلیفہ معتمد کے حالات کے تحت آگے چل کر کریں گے اور بتائیں گے کہ اس نے اس جگہ کب تک قیام کیا اور یہیں کب وفات پائی۔

**سیالور ذوالکثاف** | ہرمز بن نرسی کے بعد اس کا بیٹا سیالور بن ہرمز بادشاہ ہوا جسے عموماً سیالور ذوالکثاف کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ اس کی ہلاکت کے وقت تک ملوک

فارس کے اس آخری سلسلہ حکومت کو بہتر سال گزر چکے تھے۔ سیالور ذوالکثاف کا بیٹا ابھی شکم مادر میں تھا کہ عربوں نے نواح عراق پر غلبہ حاصل کر لیا اور حسن تدبیر سے وہاں اپنی حکومت قائم کر لی جن عربوں نے نواح عراق پر غلبہ حاصل کر کے وہاں حکومت قائم کی تھی ان کا سربراہ ایاد بن نزار تھا جسے ”طبق“ کہا جاتا ہے حالانکہ طبقات بلاد پر اس کا کوئی خاص اثر نہ تھا۔ بہر کیف اس عراقی حصے کا حکمران ابھل حادث بن اعز الایادی ہے۔ ابھی سیالور کی عمر سولہ سال ہی ہوئی تھی کہ اس کے کچھ لوگ بغاوت پر آمادہ ہو کر عراق کے مذکورہ بالا حصے میں عربوں سے جا ملے تھے۔ ایاد اس وقت عراق کے ایک متصل علاقے جزیرہ میں تھا۔ اسی زمانے میں ایک شخص مسیحی نقیض سیالور کی قید میں تھا۔ اس نے ایاد کو لوگوں میں سیالور کے خلاف جذبات بغاوت کی اطلاع دی۔ یہ اطلاع عربی اشعار میں تھی اور ان میں اس قدر ابہام تھا کہ وہ عربی خواں اہل فارس کے لیے بھی ناقابل فہم تھے۔ بہر کیف یہ اطلاع ملتے ہی ایاد فارس کے مقبوضہ عراقی علاقوں پر چڑھ آیا اور سیالور کو وہ علاقے جو اکثاف عرب یعنی عرب کے قریبی علاقے

کہلاتے تھے خالی کرنا پڑے۔ ساہو کو انھیں اکناف عرب کی فتوحات کی بناء پر ساہو زوالا کثافت کہا جاتا تھا۔ یہ وہی علاقہ تھا جس پر ایاد نے حملہ کیا تھا اور اس پر ساہو نے جوابی حملہ کر کے لا تعداد ایادیوں کو تہ تیغ کر دیا تھا۔ اس کے بعد اسی علاقے کے تہمی لوگوں کے ساتھ معاویہ بن سفیان نے خفیہ مراسلت کر کے علی بن ابی طالب رضوان اللہ علیہ کے خلاف سازش کی تھی اس کا ذکر حضرت علی (رضی اللہ عنہ) نے اپنے کافی طویل منظوم کلام میں کیا ہے جس کے دو شعر یہ ہیں:-

”اگر یہاں اصلاح کے بعد فساد پھیلے یا گیا یا رشددہدایت کے بعد برائیاں لائی گئیں

تو میں اہل فساد کو یونہی ہلاک کر دوں گا جس طرح ساہو نے باغی ایادیوں کو کیا تھا“

ساہو بڑھتا ہوا ان علاقوں تک آ گیا تھا جو بحرین کے مقبوضات میں شامل ہیں اور کچھ تہمی وہاں سے بھاگ نکلے تھے۔ اس وقت ساہو نے وہاں قتل عام کا حکم دیا تھا۔ آج کل ان علاقوں پر

جو بحرین کے قریب ہیں بنو تمیم نے بھرتیفہ کر لیا ہے اور ان کا شیخ عمرو بن تمیم مر ہے۔ ان سابقہ واقعات کو اب قریباً تین سو سال گزر چکے ہیں۔ اس وقت تہمی شیخ کو جب گرفتار کر کے ساہو کے سامنے لایا گیا تو کچھ لوگوں نے چاہا کہ اسے قتل کر دیں لیکن ساہو نے انہیں اس کے قتل سے روک کر کہا کہ اسے قتل

نہ کیا جائے مگر اسے اس کے علاقے میں رہنے بھی نہ دیا جائے۔ اس نے شیخ سے پوچھا تھا: ”اے

شیخ فانی! تو کون ہے؟“ شیخ نے جواب دیا تھا: ”میں بقول آپ کے شیخ بھی ہوں اور فانی بھی، شیخ اس لیے کہ میں بوڑھا بھی ہوں اور بنو تمیم کا سردار بھی، فانی اس لیے کہ آپ نے میری قوم کے اکثر لوگوں

کو جن میں سے بعض کی لاشیں میں یہاں درختوں سے ہلکی ہوٹی دیکھ رہا ہوں موت کے گھاٹ اتار دیا ہے اور مجھے بھی حالت فتاکہ پہنچا دیا ہے لیکن کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ اس قتل عام کی کیا وجہ ہے؟“

شیخ کے سوال کے جواب میں ساہو نے کہا تھا: ”باغیوں کے ساتھ یہی سلوک ہوتا ہے اور ہونا چاہیے“ جب ساہو اس علاقے سے فارس میں اپنے دار الحکومت کی طرف لوٹا تو اس میں تہمی شیخ کو بھی ساتھ

لے گیا تھا لیکن وہاں اس کی ضعیفی پر رحم کھا کر چھوڑ دیا تھا۔ اس شیخ نے جس کا نام عمر تھا ساہو سے

یہ بھی پوچھا تھا کہ دوسرے اہل عرب سے اس کی عداوت کی وجہ کیا ہے تو اس نے جواب دیا تھا کہ

عربوں نے فارس کے بہت سے علاقوں پر قبضہ کر رکھا ہے اور میں ان سب کا صفا یا کر دوں گا۔

شیخ نے یہ سن کر کہا تھا: ”نا جائز قابضین کے ساتھ آپ جو چاہیں سلوک کریں اس میں کچھ مضائقہ نہیں

لیکن بے گناہ عوام کے قتل سے کسی حکومت کو کبھی استحکام حاصل نہیں ہو سکتا۔ آخر ان علاقوں

کے عوام کے ساتھ جو پہلے آپ کے مقبوضات میں شامل تھے آپ کے عمال نے کیا سلوک کیا ہوگا

جودہ آپ کی حکومت کے خلاف ہو گئے اور نتیجتاً وہ علاقے آپ کے ہاتھ سے نکل گئے، اس پر بھی تو آپ نے کبھی غور فرمایا ہوتا بیان کیا جاتا ہے کہ شیخ عمر کی یہ گفتگو سن کر سابلور نے کہا تھا: تیری اس حکیمانہ گفتگو اور درپردہ نصیحت سے میں بہت خوش ہوا ہوں۔ اس گفتگو کے بعد ہی سابلور نے شیخ عمر کو باعزت طریق سے رہا کر دیا تھا اور مفتوحہ علاقے کے عوام کے متعلق بھی امن عامہ کا اعلان کر دیا تھا۔

سابلور مذکورہ بالا عراقی علاقوں کی فتح سے فادخ ہو کر شام کی طرف بڑھا اور وہاں بھی رومی رعایا کو سابلور سے تہ تیغ کیا، پھر جہانگیر جی میں کیا آئی کہ تھوڑے سے فوجی افسر اور سپاہی ساتھ لے کر خنیہ طریقے سے رغبانہ تاجروں کا بھیس بھر کر، روم جا پہنچا تاکہ وہاں کے نظام حکومت اور حالات و کوائف کا پتہ لگائے اور وہاں سے زیادہ شان و شوکت کا اظہار کیا حتیٰ کہ قیصر روم نے اسے ایک شاہی ضیافت میں مدعو کر لیا جہاں کھانے سے فراغت کے بعد شراب کا دور چلا۔ سابلور اپنی اس کامیابی پر اس قدر مطمئن اور خوش تھا کہ باوجود ذہنی صلاحیتوں کے اسے کسی طرف کا ہوش نہ ملا۔ شراب اس زمانے کے رومی اور فارسی شاہی دستور کے مطابق سونے کے منقش پیالوں میں پیش کی جا رہی تھی۔ روم اور فارس کی مصالحت کے زمانے میں یہ پیالے شاہانہ تحائف کے طور پر روم سے فارس اور فارس سے روم آتے جاتے رہے تھے جن پر اس آخری دور میں بھی حسب سابق سابلور اور قیصر روم کے شکامی اور محافل کے نقوش بھی کندہ ہوتے تھے اور ظاہر ہے کہ ان میں ان دونوں کے خط و خال صاف پہچانے جاتے تھے۔ مذکورہ ضیافت میں جب شراب کا دور چل رہا تھا تو قیصر روم کے ایک خادم خاص کی نظر اچانک ایک ایسے پیالے پر پڑی جس پر سابلور کی تصویر کندہ تھی تو اس خادم کی نظر اس پر گر گئی کی گڑھی رہ گئی۔ پھر اس نے قیصر کے مہمان خصوصی سابلور کے چہرے کو غور سے دیکھا اور سمجھ لیا کہ ہوتے ہوئے وہ شخص ہے جس کی تصویر پر پیالے پر کندہ ہے، اس نے قیصر سے اس بارے میں سرگوشی کی۔ قیصر چند لمحے تذبذب میں لیکن جب اسے خادم کی بات کا یقین آگیا تو اس نے میان سے تلوار کھینچ کر سابلور سے دریافت کیا: اب سچ بتا دو، تم کون ہو؟ مجھے تمہاری اصابت کا پہلے ہی پتہ چل گیا تھا لیکن میں اب تک طرح دیتا رہا، اگر تم نے اس فریب کار کا مقصد صاف صاف بتایا تو نتیجہ تم جانتے ہو۔“

سابلور نے مجبوراً اپنی سازش کا اعتراف کرتے ہوئے قہقہہ لگا کر بات ماننا چاہی لیکن قیصر کا دودھس دماغ بات کی تہ تک پہنچ چکا تھا۔ اس کے علاوہ اسے شام میں سابلور کی آمد اور وہاں اس کے حکم پر بے گناہ لوگوں کے کشت و خون کی بھینک اس کے کانوں میں بڑھ چکی تھی اور اس نے دریافت حال کے لیے اپنے آدمی وہاں پر روانہ کر دیے تھے لیکن اسے سابلور کے روم میں اس طرح بے باک داخل ہونے



اور اس کی اس شاہی ضیافت میں اس دیدہ دلیری کے ساتھ شرکت کا دھیان تک نہ تھا۔ اس نے فوراً ایک فیصلہ کیا، ساہور کے ساتھیوں کو گرفتار کر لیا اور خود اسے ہاتھ پاؤں بندھوا کر ایک گائے کی کھال میں سلوا دیا حالانکہ دوم میں جا نوردن تک کے پاؤں بندھوانے کا دستور نہ تھا۔

اس کام سے فارغ ہو کر قیصر شام کے راستے ساہور کے مفتوحہ علاقوں پر حملہ آور ہوا اور انہیں روندنا ہوا فارس میں ساہور کے دار الحکومت تک جا پہنچا جہاں اس نے شام کے بے گناہ لوگوں کے کشت و خون کا پورا پورا انتقام لیا۔

ایک روز فارس کے کسی منچلے نے قیصر کی شکر گاہ کے اس فوجی بگل کے دہانے میں جو خطرات سے آگاہی کے علاوہ ہر صبح فوجی پر پڑ کے لیے بجایا جاتا تھا رات کے وقت کسی طرح چھپ چھپا کر گھاس بھر دی۔ جب قیصر نے یہ سنا تو اس شخص کی تلاش کے بعد اسے پکڑا بٹویا اور اس سے پوچھا:۔

”تو نے یہ حرکت کس مقصد سے کی تھی؟ اگر تو نے یہ حرکت کسی سازش کے تحت کی ہے تو سچ بتا کر تیرے ساتھ اس سازش میں اور کتنے لوگ شریک ہیں؟“  
اس شخص نے سادگی سے جواب دیا: ”حضور! یہ کوئی سازش نہیں تھی جو اس میں میرے ساتھ کوئی شریک ہوتا۔“

قیصر نے پوچھا: ”پھر تو نے یہ حرکت کیوں کی؟“

وہ آدمی بولا: ”آپ سے انتقام لینے کے لیے۔“

قیصر چونک کر بولا: ”مجھ سے انتقام؟ وہ کس بات کا؟“

وہ شخص بولا: ”آپ نے میرے ماں باپ اور بیوی بچوں کو قتل جو کر دیا ہے۔“

قیصر نے پوچھا: ”میں بھلا تیرے ماں باپ اور بیوی بچوں کو کیوں قتل کرتا؟“

اس شخص نے جواب دیا: ”جہاں پناہ! انھیں آپ کے فوجی سپاہیوں نے قتل کیا مگر آپ کے

حکم ہی پر تو کیا ہوگا۔“

قیصر نے اس شخص کی جذباتی کیفیت کا اندازہ اور اس کی سادہ لوحی کا خیال کرتے ہوئے اسے چھوڑ دیا لیکن وہ اس سے پہلے ہی ساہور کے ہاتھوں شام میں رومیوں کے کشت و

خون اور خود دوم میں اس کی مذکورہ بالا حرکت کا عراق اور فارس کے بے گناہ عوام پورا پورا

انتقام لے چکا تھا۔

یعنی تواریخ میں اور فارس و عرب کے شعری لٹریچر میں بھی ان واقعات کا ذکر آیا ہے اور بعض جگہ

یہ بھی ہے کہ یہ سب کچھ سلوک ساہور نے قیصر کے ساتھ کیا تھا۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ساہور اس کے بعد جزیرہ اہد اور رومی علاقوں میں گیا تھا اور ان مقامات سے وہاں کے اصلی باشندوں کو سوس، تستر اور اہواز کے سرحدی علاقوں میں منتقل کر دیا تھا جہاں اس جبری ترک وطن کے بعد ان کی آمدندہ نسلوں کی مستقل سکونت وہیں کی ہو گئی۔ تستر کا دیبا اور حریر اور سوس کے ریشمی داؤنی کپڑے آج تک مشہور ہیں اور یہ صنعتیں جن کا تعلق کبھی پہلے خاص فارس سے تھا اب وہیں کی سمجھی جاتی ہیں اور وہیں جا رہی ہیں یعنی یہ نادور چیزیں جنہیں ملوک ساہانہ اور ان کے اسلاف نے جنہوں نے فارس کے دورِ اول میں حکومت کی تھی بطیسون میں آباد ہو کر ایجا دکیا تھا اب تستر اور سوس والوں کی خوش قسمتی سے ان کے نام سے منسوب ہو گئی ہیں۔ بطیسون ارض عراق میں مدائن کے غری علاقے میں ہے۔ ساہور نے مدائن کے مشرقی علاقے میں سکونت اختیار کی تھی اور وہاں ایک محل تعمیر کیا تھا جو آج تک ایوان کسریٰ کے نام سے مشہور ہے۔ اس ایوان کے بعض حصوں کو پرمیزین ہرمز نے مکمل کیا تھا۔ بعض اہل فارس کہتے ہیں کہ اس ایوان کی بنیاد فارس کے فلاں ابن فلاں بادشاہ نے اس لیے ڈالی تھی کہ وہ اس کی بالائی منزل کی چھت سے چب چاہے آسمان تک جا سکے۔

کہتے ہیں جب عباسی خلیفہ ہارون الرشید ایک روز دریا کے کنارے ذکر وہ بالا ایوان کے نزدیک ٹھہرا تو وہاں کے ایک خادم نے اس کے دربار پر بھی من گھڑت روایت بیان کی۔ ہارون الرشید نے اپنے خدام کو سب کے سامنے اسی وقت اس خادم کے سو کوڑے لگانے کا حکم دیا اور کہا کہ ایسی غلط روایت کو بادشاہوں سے منسوب کرنا ان کی بے ادبی ہے۔ ہم بھی بادشاہ ہیں اس لیے فارس کے کسی بادشاہ کے بارے میں بے ادبی گوارا نہیں کر سکتے کیونکہ بادشاہ بادشاہ سب ایک ہوتے ہیں اور ان کے حفظ مراتب کا لحاظ پاس بہر حال ضروری ہے۔ یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ ہارون الرشید نے ایران میں خاندان براہ کے حد سے تجاوز کرتے ہوئے اثرات کے سد باب نیز مسلمانوں میں مذکورہ بالا من گھڑت روایت کی اشاعت کو روکنے کے لیے اپنے وزیر سلطنت یحییٰ برمکی کو ایوان کسریٰ کے اندام کا حکم دے دیا تھا اور اس حکم کی تعمیل کے لیے اسے مدائن بھیج دیا تھا لیکن اس کے دربار کے حاضرین نے جن میں مجوسی بھی شامل تھے اسے اس کے خلاف یہ کہہ کر روکنے کی کوشش کی تھی کہ اس سے دنیا میں مسلمانوں کی تخریب کاری کی اشاعت کو بطور مثال مدللے گی۔ اس کے ساتھ ہی اس کے بعض مشیروں نے یہ بھی کہا تھا کہ آنے والی نسلیں یہ بھی کہہ سکتی ہیں کہ فارس کے ایک بادشاہ نے جو ایسا عظیم الشان محل تعمیر

۱۔ ایک نسخہ میں "بطیسون" لکھا ہے (مترجم عربی)

کرایا تھا اسے ایک مسلمان حکمران مذکورہ بالا طحانہ روایت کی مزید اشاعت کو روکنے کے لیے اسے منہدم بھی نہ کر سکا۔ چنانچہ ہارون رشید نے اس مشورے کو صائب سمجھتے ہوئے اپنے مذکورہ بالا حکم کو برقرار رکھا تھا لیکن جب اس پر اخراجات کا تخمینہ لگایا گیا تو وہ اندازے سے کہیں زیادہ نکلا، اس لیے اس نے یحییٰ برکی کو لکھ بھیجا کہ ایوان مذکور کے انہدام پر اس وقت تک جو اخراجات ہو چکے تھے اس کے حسابات کی فرد (گوشوارہ) اسے اہمال کرے اور باقی کام فوراً کر دے لیکن اس وقت تک ایوان کسریٰ کے کچھ حصے منہدم کرائے جا چکے تھے۔

سابور کے متعلق بتایا جاتا ہے کہ بیشاپور کا شہر اسی نے آباد کیا تھا۔ اس کے علاوہ خراسان اور ایران کے دوسرے علاقوں نیز عراق میں بہت سی دوسری قابل ذکر عمارات کی بنیاد رکھی تھی۔

**سابور بن سابور** | سابور بن ہرمز کے بعد اس کا بھائی اردشیر ابن ہرمز فارس کا بادشاہ ہوا۔ اس کی مدت حکومت چالیس سال بنائی جاتی ہے۔ اس کے بعد سابور کی حکومت پانچ سال اور بعض مؤرخین کے مطابق پانچ سال چار مہینے رہی اور اسی دوران میں ایادین نزار کے علاوہ کچھ دوسرے عرب حکمرانوں سے اس کی لڑائیاں بھی ہوئیں۔ اس کے بارے میں ایک دورِ ایاد کا شاعر کہتا ہے:-

”میں نے سابور بن سابور کے بجائے ایاد کی معیت اختیار کی جس کے پاس خدم و حشم و نعم کی کمی نہ تھی۔“

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ جب سابور شام و روم کی حمات سے فارغ ہو کر ٹونا اور فارس میں سابور نے حکمران ہو کر عراق میں قتل و غارت کا سلسلہ شروع کیا اور بکر بن وائل کی اولاد میں سے مدیجہ ایاد نے اس پر غلبہ حاصل کیا اس وقت اس کے کسی درباری شاعر نے مندرجہ بالا شعر کہا تھا کیونکہ مدیجہ ایادین نزار ہی میں سے تھا۔ بعض لوگ اس بارے میں کچھ اور کہتے ہیں لیکن کیا صحیح ہے اور کیا غلط یہ خدا ہی بہتر جانتا ہے۔

**ہرم** | سابور بن سابور کے بعد اس کا بیٹا ہرام بن سابور بادشاہ ہوا جس نے کچھ مؤرخین کے مطابق اور بعض کے نزدیک گیارہ سال حکومت کی۔

**ہرمز گرد** | ہرام کے بعد ہرمز گرد بن سابور بادشاہ ہوا جس کی حکومت اس کی ہلاکت کے وقت اکیس سال، پانچ مہینے، اٹھارہ دن ہو چکی تھی، بعض لوگوں کے نزدیک اس کی حکومت کا دورِ پورے بائیس سال ہوتا ہے۔

## بہرام گور

یزدگرد کے بعد اس کا بیٹا بہرام بن یزدگرد بادشاہ ہوا۔ یہی بہرام تھا جو تاریخ میں بہرام گور کے نام سے مشہور ہے۔ اس کی حکومت کا دور کچھ لوگوں نے تیرہ سال اور بعض نے انیس سال بتایا ہے، لیکن اس سلسلے میں دلچسپ بلکہ مفسد خیارات یہ ہے کہ اس کی عمر کل بیس سال بتائی جاتی ہے۔ ہر کیف وہ ایک اولوالعزم بادشاہ ہوا ہے جو شکار کے دوران میں گھوڑے سے گر کر ہلاک ہو گیا تھا اور جس کے پڑا من دور حکومت میں رعایا اس کے بے شمار احسانات اور اس کے مساویانہ عدل و انصاف کو یاد کر کے اہل ایران اب تک روتے ہیں۔ اسی کے دور حکومت میں ترک حکمران خاقان نے صغد تک بلکہ بعض لوگوں کے مطابق رے تک لشکر کشی کر کے ان علاقوں کو تباہ و برباد کر دیا تھا لیکن جب بہرام گور ایک عظیم لشکر لے کر اس کے مقابل آیا تو خاقان کو مجبوراً پسپا ہونا پڑا تھا اور اس کی ہیبت واقعی دنیا کے دوسرے بادشاہوں پر بھی چھا گئی تھی۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ قیصر روم نے اسے کثیر تعداد میں تحائف بھیجے تھے اور ان کے ساتھ کافی بڑی مقدار میں زر و مال بھی ارسال کیا تھا۔ یہ وہی بہرام تھا جو ارمنی ہنر تک جا پہنچا تھا اور جب اس کی وہاں کے ایک سرکردہ حکمران "شرمہ" سے ملاقات ہوئی تھی تو مؤخر الذکر نے اس سے مرعوب اور اس کی شان و شوکت سے متاثر ہو کر اپنی ایک بیٹی کو اس کی زوجیت میں دے دیا تھا۔ یہی وہ بہرام تھا جس نے اپنے دور میں اوقائع نگاری کو صحیح شکل دے کر استحکام بخشا تھا، اسی نے تیر اندازی اور کمان سازی میں نت نئے طریقے ایجاد کیے تھے۔ ان تمام باتوں کی تفصیلات اور ایک شکار کے دوران میں اس کی افسوس ناک ہلاکت کے واقعے کو ہم نے اپنی پچھلی دو کتابوں "اخبار الزماں"، اور "کتاب الادسط"، میں خاصی وضاحت کے ساتھ درج کر دیا ہے جن میں اس کے تیر چلا کر ایک گورخر کے سٹم کو اس کی پیشانی میں بندھ دینے کی تفصیلات بھی شامل ہیں نیز یہ کہ اہل فارس اور ترکوں نے اس کے ایک نئی کمان ایجاد کرنے کے بارے میں کن خیالات کا اظہار کیا ہے اور یہ کہ خاقان اس کے ہاتھوں کس طرح قتل ہوا۔ ہم نے اپنی مذکورہ بالا دونوں کتابوں میں بہرام گور کی شاعری پر اظہار خیال کے علاوہ اس کے چیدہ چیدہ اشعار بھی پیش کیے ہیں۔ اس نے فارسی و عربی میں بے شمار اشعار کہے ہیں جنہیں ہم نے یہاں بخوف طوالت و بخیال اختصار پیش نہیں کیا۔

یزدگرد دین بہرام | بہرام گور کے بعد یزدگرد دین بہرام بادشاہ ہوا اس کی مدت حکومت انیس سال اور بعض اقوال کے مطابق اٹھارہ سال چار مہینے اٹھارہ دن ہوتی ہے۔

اس نے اپنے دور حکومت میں باب والابواب کے قریب و جوار میں مٹی کو دودھ میں گندھوا کر ایک فمیل بنوائی تھی جس کا ذکر ہم اس کتاب میں جبل قریح کے صمن میں پہلے کر چکے ہیں اس نے اپنی مملکت کے

ایک دانشور کو جو اخلاق حمیدہ و اوصاف ستودہ میں شہرت رکھنے کے علاوہ اس سے واقف تھا کہ نظام مملکت اور رعایا کے لیے انضباط قوانین کے کیا طریقے ہیں، بلا کہ پوچھا تھا: ”اے فاضل حکیم! کسی بادشاہ کو اپنی رعایا کے ساتھ کیا برتاؤ کرنا چاہیے؟“ اس دانشور نے جواب دیا تھا:

”بادشاہ کو چاہیے کہ وہ اپنی رعایا کے ساتھ نرمی و ملاحظت سے پیش آئے۔ اسے چاہیے کہ رعایا کے معاملات میں عدل و انصاف سے کام لے اور اس سے اپنے حقوق یعنی حقوق مملکت کے حصول میں جبر و تشدد سے کام نہ لے اور ظالم سے مظلوم کو اس کا کماحقہ حق دلوائے نیز راستوں کو پر امن اور خطرات سے خالی رکھے کیونکہ کسی سلطنت کے استحکام کی بنیادی باتیں یہی ہیں۔“

بزد گرد نے دوسرا سوال اس دانشور سے یہ کیا:-

”اور نظام مملکت کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے؟“

دانشور نے جواب دیا: ”بادشاہ کے وزراء اور مشیروں کی نیکو کاری سے نظام مملکت درست رہے گا اور ان کی برعنوانیوں اور فتنہ انگیزی سے نظام مملکت کا شیرازہ بکھر جائے گا۔“

آخر میں بزد گرد نے اس سے کہا: ”رعایا عموماً فتنہ و فساد میں مبتلا رہتی ہے۔ اس سے نمٹنے کے کیا طریقے ہونا چاہئیں؟“

دانشور نے کہا: ”بادشاہ کو اس پر خصوصی نظر رکھنا چاہیے کہ اس کی رعایا عیش و عشرت میں نہ بہن جائے اور لذائذ دنیوی کے حصول میں جائز حدود سے تجاوز نہ کرے۔ فساد برپا ہو یا اس کا اندیشہ ہو تو متعلقہ افراد کو پہلے نرمی سے فحاشی کی جائے اور اس کے بعد حالات کو قابو رکھنے کے لیے ضروری حد تک دعب داب اور سختی سے کام لیا جائے لیکن بادشاہ کو غیض و غضب یا مسرت کسی حالت میں اعتدال کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑنا چاہیے۔“

بزد گرد کے بعد اس کا بیٹا ہرمز بادشاہ ہوا لیکن اس کے بھائی فیروز نے اس کے خلاف بغاوت کر کے اسے قتل کر دیا اور خود بادشاہ بن بیٹھا۔ اس نے سترہ سال حکومت کی جس کے بعد مصاطلہ اخشنوائی نے خراسان میں روم و عجم کے اس پر فوج کشی کی اور اس سے حکومت چھین کر اسے قتل کر دیا۔ مصاطلہ وہ اہل صغہ ہیں جو بخارا اور سمرقند کے درمیانی علاقے میں رہتے ہیں۔

ہر کیف فیروز کے بعد اس کے بیٹے بلاس بن فیروز نے حکومت فارس پر پھر قبضہ کر لیا لیکن

اس نے صرف چار سال حکومت کی۔

**قباز** بلاس بن فیروز کے بعد اس کا بھائی قباد بن فیروز فارس کے تخت حکومت پر بیٹھا۔ اسی کے زمانے میں زندیق مزدک کا ظہور ہوا جس نے فرقہ مزدکیہ کی بنیاد رکھی۔ مزدک اور قباد کے مابین بہت سے مذہبی جھگڑے چلے۔ نو شیرواں نے اپنے زمانے میں مزدک کو قتل کر دیا لیکن اس سے قبل قباد قتل کیا جا چکا تھا۔ قباد کی مدت حکومت ۲۳ سال رہی۔

**نو شیرواں** قباد بن فیروز کے بعد اس کا بیٹا نو شیرواں فارس کے تخت سلطنت پر بیٹھا اور اس نے اڑتالیس سال حکومت کی، بعض تواریخ کے مطابق اس کی مدت حکومت سینتالیس سال آٹھ مہینے تھتی ہے۔ مشہور دانشور بزرگمہر ابن سرجو نو شیرواں ہی کے زمانے میں گزرا ہے۔ مزدک اور فرقہ مزدکیہ سے شیب وروز جھگڑے رہنے اور ملک میں افراتفری پھیل جانے کے بعد قباد کے ملک سے فرار، والیسی اور قتل تک اس کے بھائی جاماسپ نے قریباً دو سال تک عارضی طور پر حکومت سنبھالی تھی جس کے بعد حکومت قباد کے جائز وارث نو شیرواں کو ملی۔ اسی نے مزدک اور اس کے اسی ہزار متبعین کو موت کے گھاٹ اتارا اور ارض عراق کے اس علاقے میں جو حادہ اور نروان کے درمیان واقع ہے ان کا مکمل خاتمہ کر دیا اور اس کے بعد ہی وہ نو شیرواں کے نام سے مشہور ہوا جس کا مطلب جدید الملوک ہوتا ہے۔ اس نے جملہ اہل فارس کو دین مجوسی پر مجتمع کیا اور انھیں دینی نظریات میں باہم اختلاف رکھنے سے اور ان کے ہارے میں بحث مباحثہ کرنے سے قطعاً ممانعت کر دی۔ وہ جبل فتح نامی ایک ساحل پر بیرونی حکمرانوں نے اس کے ملک پر دھاوا بولا تھا اور وہاں ان بحری راستوں پر جہاں جہاں سے سواحل پر آنا ممکن تھا موانعات قائم کر دیے۔ ان موانعات کے لیے اس نے ہر ایسے ساحل پر تھوڑے تھوڑے فاصلے سے ستون بنوائے اور ان کے فصل کو گائے کے چرے کی ایسی مشکوں سے بند کیا جن میں پیچھا، لوبہ اور سیسہ ملا کر ایسا سالہ بھرا گیا کہ اگر کوئی ان مشکوں کو خنجروں یا چھریوں سے کاٹ کر ساحل پر آنا چاہیے تو وہ شکیں پھٹ کر نہ صرف کشتی والوں کے بلکہ ان کی کشتیوں کے بھی پرچے اڑا دے۔ نو شیرواں نے ایسے موانعات نہ صرف سواحل سمندر پر قائم کیے

۱۔ بعض نسخوں میں "بن سو جری" بھی ہے (مترجم عربی) ۲۔ بعض نسخوں میں جاماست لکھا ہے (مترجم عربی)  
۳۔ بعض نسخوں میں جازد لکھا ہے (مترجم عربی) ۴۔ بعض نسخوں میں جدید الملک لکھا ہے (مترجم عربی) ۵۔ بعض نسخوں میں جبل فتح لکھا ہے (مترجم عربی)

تھے بلکہ اپنے ملک میں داخلے کے بری راستوں میں بھی بنوائے تھے جن میں جبل فنج کا علاقہ بھی شامل تھا جس کا ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں۔ ان موانعات کے آئنا حال پائے جاتے ہیں۔ یہ موانعات لوگ خرد کے لیے تھے جو اس سے قبل ان راستوں سے فارس پر حملہ آور ہو چکے تھے۔

جب نوشیرواں عراق کی طرف بڑھا تو لوگ عالم میں سے متعدد بادشاہوں نے اس کی خدمت میں بے شمار تحائف بھیجے اور اپنے اپنے سفیروں کے ذریعے اس سے اظہارِ ملاحظت کیا۔ ان بادشاہوں میں قیصر روم بھی شامل تھا۔ قیصر روم کے سفیر نے جب ایوانِ کسریٰ اور اس کے ہاتھی دانت سے تیار شدہ طویل و عریض صحن کو دیکھا تو اس کے حسن کی تعریف کرتے ہوئے کہا: اسے مربع کیوں رکھا گیا ہے؟ کیا اس صحن کو عرض میں اور بڑھا کر مستطیل نہیں بنایا جاسکتا تھا؟ اسے جواب دیا گیا: بادشاہ معظم کا ارادہ تو یہی تھا لیکن اس کے ایک پہلو میں ایک بوڑھی عورت کا مکان تھا۔ بادشاہ نے اسے خریدنا چاہا اور وہ افریقہ میں پیش کی لیکن اس ضعیف عورت نے انکار کر دیا، اس لیے اسے مستطیل رکھنے کے بجائے مربع رکھا گیا ہے کیونکہ بادشاہ نے اس ضعیف سے زبردستی مکان لے کر اس کا دل توڑنا پسند نہیں کیا۔ سفیر کو صحن کے ایک گوشے میں بٹے ہوئے ہاتھی دانت دکھا کر کہا گیا: یہ وہ باقی ہاتھی دانت ہیں جن سے یہ صحن مستطیل بنانے کا منصوبہ بنایا گیا تھا۔ سفیر نے نوشیرواں کے عدل و احسان کی تعریف کرتے ہوئے کہا: ”تاہم اب بھی یہ صحن خط استوا سے چمک دمک میں کم نہیں ہے۔“

نوشیرواں نے اپنے دار الحکومت کو مضبوط اور اپنی مملکت کے تمام شہروں میں شان دار عمارتیں اور ناقابلِ تغیر قلعے اور شہر بنائے کے بعد لوگوں کو حسبِ مراتب سلطنت کے مختلف عہدوں پر مامور کیا، پھر ”جزیرہ“ کی طرف رخ کیا اور وہاں کے تمام شہر فتح کرتا ہوا دریائے فرات تک جا پہنچا اور شام کے متعدد شہر فتح کر ڈالے۔ اس کے مفتوحہ شہروں میں حلب، قفسرین، حمص اور قامیہ شامل تھے جو انطاکیہ اور حمص کے درمیان واقع ہیں، پھر اس نے آگے بڑھ کر انطاکیہ کا محاصرہ کر لیا جو قیصر کے ساتھ صلح نامے کے بموجب خلافِ معاہدہ تھا۔ انطاکیہ میں قیصر کی بہن مقیم تھی لیکن نوشیرواں نے انطاکیہ کے علاوہ اس کے دوسرے ساحلی شہر بھی فتح کر ڈالے جہاں وہ حدودِ حبشہ کشت و خون اور قتل و غارت کا مرتکب ہوا۔ اس نے ڈھیروں مال غنیمت اور زرد و جاہر حاصل کیا۔ یہ دیکھ کر قیصر نے اسے پھر قیمتی تحائف کے علاوہ بطورِ خراج زرد نقد بھی بھیجا۔ نوشیرواں نے جن شہروں کو فتح کیا تھا اور ان میں شہر سلوقیہ بھی شامل تھا وہاں اب تک ان شہروں کے آئنا پائے جاتے ہیں نوشیرواں نے شام سے سنگ مرمر، خام اور فیفسا کی مختلف انواع عراق بھیجوائیں، فیفسا ایک

قسم کا حجری مرکب ہے جو شیشے اور پتھر کے امتزاج سے تیار کیا جاتا ہے۔ نو شیرداں نے انہیں چیزوں سے مدائن کے قریب ایک عجوبہ روزگار ایوان تعمیر کیا جس کا ذکر سطور بالا میں آچکا ہے۔

ترکی خاقان نے نو شیرداں سے اپنی بیٹی اور اپنی بھتیجی کی شادی کر دی۔ اس کے علاوہ دنیا کے تمام بادشاہوں نے اس کے لاؤشکر اور شان و شوکت کے پیش نظر اس کے سامنے تحائف اور زر و جواہر کے انبار لگا دیئے۔ چین کے بادشاہ نے اس کے نام ایک خط کا افتتاح اس طرح کیا۔

چین کے بادشاہ غفور کی طرف سے جس کا محل سچے موتیوں اور جواہرات سے تعمیر کیا گیا جس کے قصر میں دو دریں بہتی ہیں اور عود کا فور کے اس چھتیاں کو سیراب کرتی ہیں جس کی خوشبو چاروں طرف رد و کوس تک جاتی ہے، جس کی خدمت ہزار بادشاہوں کی لڑکیاں کرتی ہیں، جس کے پاس ایک ہزار سفید ہاتھی ہیں، اپنے بھائی کسری نو شیرداں کے نام ان تحائف کے ساتھ جن میں مرصع ساز و براق سے آراستہ خوبصورت گھوڑے یا قوت سرخ زہرہ اور دیگر جواہرات سے آراستہ تلوار اور جامہ ہائے حریر جن پر ایسے مناظر منقش ہیں کہ بادشاہ اپنے دربار میں مسند نشین ہے، اس کے گرد پیش خدام مؤدب الیتادہ ہیں، جس کے ہاتھوں میں جام و مینا ہیں، بادشاہ کی پشت پر جو پردہ ہے اس کی زمین سنہری ہے اور حاشیہ لاجوردی، اس پردے کو ایک مہ جمال تھامے ہوئے ہے جو اپنے جمالِ جہانی کے لیے ایڑی تک طویل خوب صورت بالوں کا پردہ کیے ہوئے ہے“ وغیرہ وغیرہ۔

جن کا ذکر ہم دربار چین اور وہاں کے قصر شاہی کی آرائش کے سلسلے میں پہلے کر چکے ہیں۔ اس طرح ہندوستان کے بادشاہ نے اس کے نام ایک خط یوں شروع کیا:-

”مشرق کے عظیم رکن رکن شاہ ہند کی طرف سے جو قصر طلائی اور سچے موتیوں اور یا قوت کے درد آزدوں کا مالک ہے اپنے بھائی کسری نو شیرداں کے نام بے شمار تحائف کے ساتھ جن میں آگ میں شمع کی طرح جلنے والا ایک ہزار من عود ہندی، سرخ یا قوت کا جام جس پر موتیوں اور جواہرات مرصع کاری کی گئی تھی، دس من شفاف کافور ایک سرخ و سفید رنگت والی کینز جس کے ہونٹ یا قوت احمر کی نقاشیں، آنکھیں شراب کے جام کی طرح مد بھری، رخسار بجلی کے کوند سے ہیں اور خود چھوٹی موٹی کی طرح شرمیلی ہے، زریں فروش جن کا نانا بانا شجر کا ڈی کا ہے جو سونے کی طرح چمکتا دکھتا ہے، شجر کا ڈی



ہندو چین کا ایک خاص درخت ہے جس کی چھال سے بنے ہوئے کپڑے پر شاہی مراسلات رقم ہوتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔“

نوشیرواں کو تبت کے بادشاہ نے بھی جس کے ساتھ اس کا کوئی صلح نامہ نہ تھا تحائف بھیجے اور ان کے ساتھ جو خط بھیجا اس کی ابتدا اس طرح کی :-

”سطح ارضی کے مشرقی حصوں کے بادشاہ جن میں چین و ہند شامل ہیں شاہ تبت کی طرف سے اپنے بھائی سات اقلیموں کے متوسط ممالک کے بادشاہ نوشیرواں کے نام جو بطحا سیرت و کردار اور قدر و منزلت حدود جبرئیک نام ہے تبت کے مختلف النوع عجیب و غریب تحائف کے ساتھ جن میں ایک سو تبتی جوشن، سو تھان مشیر و مرصع پارچہ جات، سو تبتی ڈھالیں اور غزالان تبت کے نافوں سے برآمد کردہ مشک شامل ہے.....“ وغیرہ وغیرہ

وہ نوشیرواں ہی تھا جو مادرا النہر میں بلخ بلکہ اس سے آگے تھلا تہ تک گیا جہاں اس نے اخشوات اور اس کے دادا فیروز کو قتل کر کے ان کی مملکت کو اپنی قلمرو میں شامل کیا۔ نیز وہ بھی نوشیرواں ہی تھا جس نے (مشہور) کتاب کلیدہ دمنہ و ہندوستان سے اپنے ہاں منتقل کیا اور وہاں سے مشہور و معروف سیاح ہندی جنہاں بھی کثیر مقدار میں اپنے ساتھ لے گیا۔ کہتے ہیں ہشام بن عبدالملک بن مروان بھی یہی خضاب استعمال کرتا تھا۔ نوشیرواں کے عریض و طویل دسترخوان کا تانا بانا سونے کے تاروں سے تیار کیا گیا تھا اور اس کے حاشیوں پر جو تحریریں تھیں انہیں جو اسرات جوڑ کر مرتب کیا گیا تھا، اس دسترخوان پر عموماً اہل حاجت کی کثرت ہوتی تھی۔ کھاناؤں کی خوبی یہ تھی کہ جنہا کھائے اشتہا بڑھتی جائے، طبیعت سیر ہو جائے لیکن نگاہیں سیر نہ ہوں۔ اس کی شاہی مہروں کی تعداد چار تھی۔ پہلی خراج کے حسابات پر ثبت کرنے کے لیے اس انگوٹھی کا ٹک عقیق کا تھا جس پر عدل کا علامتی نقشہ بنا ہوا تھا۔ دوسری مہر اخراجات کی منظوری کے لیے تھی، اس انگشتری کا ٹک فیروزے کا تھا جس پر جذبہ تعبیر کا علامتی نقشہ تھا۔ تیسری مہر امدادی رقوم کے حسابات پر ثبت کرنے کے لیے تھی، اس انگوٹھی کا گینہ یا قوت کا تھا جس پر اس کا مکمل علامتی نقشہ تھا۔ چوتھی مہر رسل و رسائل کے اخراجات کی منظوری کے لیے تھی اس انگوٹھی کا ٹک سرخ یا تو کا تھا جس پر رجا ئی علامات کا نقشہ تھا۔

۱۰ بعض نسخوں میں تجانیف کی جگہ شجانیف لکھا ہے (منزجم عربی)

۱۱ کچھ نسخوں میں ترس کی جگہ برس لکھا ہے (منزجم عربی)

نوشیرواں نے عراق کی تعمیر پر معذہ اخراجات کیے لیکن کسانوں سے سہرا کی محصولات کی وصولی کے لیے حسب ذیل ترتیب رکھی تھی :-

ایک جریب زمین سے حاصل کردہ گیہوں یا جو کے لیے ایک درہم ، اتنے ہی چادلوں کے لیے پون درہم ، ہر چار فارسی درختوں سے حاصل کردہ فصل پر ایک درہم ، چھ درختوں کی معمولی کھجوروں پر ایک درہم ، چھ جڑوں سے حاصل کردہ نہیوں پر ایک درہم ، اتنے ہی انگوروں پر آٹھ درہم اور اتنی ہی پختہ تانازہ اور اعلیٰ قسم کی سیلی کھجوروں پر سات درہم ۔ ان دنوں عراق میں بس یہی سات اقسام کے اناج یا پھل پیدا ہوتے تھے ۔ ان کے علاوہ منراہ عین زمین سے جو پیدا کر لیتے وہ ان کا اپنا ہوتا تھا یا چوپایوں کے چارے کے طور پر مفت دیا جاتا تھا ۔ نوشیرواں کو عموماً نیک نوشیرواں یا نوشیرواں عادل کہا جاتا تھا ۔ اس کی مدح میں دوسرے شعراء کے علاوہ عدی بن زیاد العبادی نے بھی بہت سے شعر کے ہیں جن میں سے چند یہ ہیں :-

آہ ! اب نیک نوشیرواں کہاں ! یا اس کا جد امجد سا بلوہ کہاں ہے !  
اس کے احسانات کی یاد باقی ہے ! اگرچہ اس کے قصور و محلات مٹ گئے !  
آہ ! وہ دن جب اس کے پھر یہے ہو میں بلند ہو کر لہراتے تھے

ایک روز نوشیرواں نے اپنے دربار میں موجود دانشوروں سے کہا :-  
”مجھے چند ایسی حکیمانہ باتیں بتائے جو سیاست ملک کے لحاظ سے

## سیاست ملک کی اقسام

میرے اور میری رعایا کے لیے کیساں مفید ہوں ۔“

ان دانشوروں میں سے اپنی اپنی سمجھ بوجھ کے مطابق کسی نے کچھ ، کسی نے کچھ باتیں بتائیں یہاں تک کہ بات چلتے چلتے بزرگ جبر بن بختگان تک پہنچی ۔ وہ بولا :-

”ایسی باتیں بارہ ہو سکتی ہیں ۔“

نوشیرواں نے حکم دیا : ”مجھے وہ باتیں بتاؤ۔“

بزرگ جبر نے کہا : ”پہلی بات یہ ہے کہ ہر بادشاہ کے دل پر خواہشات نفسانی ، جلب منفعت ، غیض و غضب اور حرص و ہوس کے جملہ مواقع پر خوف خدا غالب رہے ۔ دوسری بات یہ کہ وہ قول و عمل میں صادق ہو اور جو وعدے ، معاہدے اور عہد و پیمان کرے ان میں پورا اُترے ۔ تیسری بات یہ ہے کہ تمام اہم معاملات میں علماء سے مشورہ کرے ۔ چوتھی بات یہ ہے کہ وہ عالموں اور شریفوں

کا احترام کرے، کاتبوں، حاجوں، انتظامی امور پر مامور لوگوں، سرحدی محافظوں اور اپنے ملک کے دیگر عمائدین کا خاص خیال رکھے اور انھیں حسب مراتب نوازتا رہے۔ پانچویں بات یہ ہے کہ جو قاضی یا جج مقرر کیے جائیں بادشاہ ان کا اور دیگر عمدہ داروں کا عدل و انصاف کے ساتھ محاسبہ کرتا رہے اور جن کی کارکردگی حسب توقع پائی جائے انہیں انعام و اکرام سے نوازے۔ چھٹی بات یہ ہے کہ جن لوگوں کو قید و بند کی سزا دی جائے وہ ان کے جرائم سے زیادہ ہونہ میعاد سے بڑھنے پائے۔ ساتویں بات یہ ہے کہ مسافروں کی گزرگاہوں، تاجروں کے بازاروں، ذخیرہ گاہوں اور ان کی تجارت کی دیکھ بھال، حفاظت اور نگرانی کا خاص خیال رکھنا بادشاہ کے لیے ضروری ہے۔ آٹھویں بات یہ ہے کہ بادشاہ اپنی رعایا کی تربیت کے ساتھ اس کی تادیب اور اسے حدود معینہ میں رکھنے پر شب و روز توجہ دیتا رہے۔ نویں بات یہ ہے کہ وہ اپنی افواج کو اسلحہ کی فراہمی، اس کے اعداد و شمار اور عساکر کی دیگر ضروریات کا زیادہ سے زیادہ خیال رکھے۔ دسویں بات یہ ہے کہ وہ اپنے اہل و عیال اور عزیز و اقارب کی جائز ضروریات پوری کرنے کے ساتھ ساتھ انہیں تحفے، تحائف اور عطیات سے نوازتا رہے لیکن ان کی اصلاح کا بھی خیال رکھے۔

یہ یاد رکھنے کی گیارہویں ضروری بات یہ ہے کہ وہ اپنی رعایا کے باغوں، چراگاہوں، اور کھیتوں کے لیے پہاڑی چشموں اور دیباؤں سے اور اہل شہر کی گھریلو ضروریات کے لیے شہر سے گرنے والی نہروں سے پانی کے جائز حصول کا خیال رکھے لیکن انہیں ان میں سے کسی جگہ غیر ضروری ہجوم، غاصبانہ قبضے اور لٹائی بھڑائی سے باز رکھنے کے لیے سخت ہدایات و احکام جاری کرے۔ بارہویں اور آخری بات یہ ہے کہ بادشاہ اپنے وزراء اور دیگر عمدہ داروں کی حرکات و سکنات اور شب و روز کی مصروفیات پر مسلسل و متواتر توجہ دیتا رہے۔“

یہ باتیں سن کر نو شیرواں بولا کہ یہ باتیں سیاست طوکیہ کے جملہ امور کی جامع اور ان سب کا مکمل طور پر احاطہ کرتی ہیں، انہیں سنہری حروف سے لکھ کر محفوظ رکھا جائے۔

خود نو شیرواں کے حکیمانہ اقوال جو محفوظ رہ گئے ہیں ان میں سے ایک یہ ہے کہ جب اس سے خزانہ کی معموری اور ان کے مصارف کے بارے میں دریافت کیا گیا تو اس نے جواب دیا۔

”خزانوں سے ملے مصارف کے لیے جو کچھ لیا جائے وہ خدا تعالیٰ سے کبھی بڑھنے نہ پائے نہ کوئی انہیں اپنی وراثت یا ذاتی ملکیت سمجھے۔ اگر اس کے خلاف ہو تو پاپاں کا تباہی و بربادی کا

سامنا ہوگا۔“

نوٹیرواں سے ایک بار پوچھا گیا کہ طویل العمر اشخاص کن لوگوں کو سمجھا جائے تو اس نے جواب دیا: ”طویل العمر اشخاص انہیں سمجھنا چاہیے جو علم کی فراوانی کو اپنے لیے وجہ تادیب سمجھتے رہیں اور شہرت کے بعد ان کی طبعی شرافت و خوش مزاجی میں اضافہ ہوتا ہے۔“

نوٹیرواں نے ایک بار کہا: ”انعام مادہ منویہ ہے اور شکر اس کی ولادت، منعم وہ ہے جو شاکر کے لیے ادائے شکر کی مزید سبیلیں پیدا کرتا ہے۔“

اس نے ایک موقع پر کہا: ”حوصلوں کو بڑا من امن دینے والوں سے اور جھوٹوں کو احراء سے فائدے کی توقع نہیں رکھنی چاہیے۔“

ایک بار نوٹیرواں نے بزرگمہر سے پوچھا: ”تمہارے نزدیک میری اولاد میں ملکی اصلاحات کے سلسلے میں پیش پیش کون ہے؟“

بزرگمہر نے جواب دیا: ”مجھے ان کے بارے میں کچھ زیادہ معلومات تو نہیں ہیں لیکن اگر ان میں سے کوئی ملکی اصلاحات کے سلسلے میں اپنے مراتب و مدارج کے باوجود رعایا کے ساتھ خوش خلقی سے پیش آتا ہے، آپ کی اولاد میں سب سے زیادہ مہذب و مؤدب ہے، آپ کی رعایا اسے سب سے زیادہ پسند کرتی ہے کیونکہ وہ اس پر رحم کرنے کا عادی ہے، وہ ان میں یعنی آپ کی اولاد میں سب سے زیادہ ظلم کے خلاف ہے تو وہ بھی یقیناً آپ کی ان جملہ صفات کا عکاس ہے تو میں اس کے لیے موجودہ بادشاہ یعنی آپ ہی کو قابل تعریف سمجھتا ہوں۔“

ہم نے اس سلسلے میں یعنی سیاست، لوکیہ کے بارے میں حکمائے فاضل اور ان کے اسلاف نیز حکمائے یونان میں سے افلاطون کی کتاب ”سیاست مدینہ“ کے متعلقہ اقتباسات اپنی کتاب ”الزلف میں نقل کر دیے ہیں۔“

بزرگمہر بیان کرتا ہے: ”میں نے نوٹیرواں میں دو شخصیتیں ایسی پائیں جو ایک دوسری کی متضاد تھیں۔“ اس کے بعد وہ ان کی مثال دے کر کہتا ہے: ایک دن نوٹیرواں میری موجودگی میں کچھ لوگوں سے خاص امور پر گفتگو کر رہا تھا کہ اس کے اہل خانہ میں سے اس کا ایک قریب ترین اس مجلس میں داخل ہوا۔ ایک وزیر نے اسے حیرت سے دیکھا لیکن نوٹیرواں نے اسی وقت ایک فرمان کے ذریعہ اس قریب ترین شخص کے سرکاری رتبے میں ایک سال کے لیے منتقلی کی کر دی لیکن ایک دوسرے موقع پر جب کہ میں اور بادشاہ یعنی نوٹیرواں بعض خاص ملکی امور پر رازداری کے ساتھ باہم عمل کر رہے

کر رہے تھے کہ پس پشت پر دے کے دوسری طرف سے خدام شاہی کی گفتگو کی آواز آئی اور جب وہ زور سے بولنے لگے تو میں نے بادشاہ کو اشارے سے اس طرف متوجہ کیا لیکن انہوں نے (مسکرا کر) فرمایا: ”ان کی بات رہنے دو، ہم اپنی رعایا کے بادشاہ ہیں لیکن یہ ہمارے بادشاہ ہیں اور ہمارا شمار ان کی رعایا میں ہے کیونکہ ہمیں غلوت تک میں ہمیشہ ان کی امداد کی ضرورت رہتی ہے، لہذا ان سے بچاؤ یا احتراز کس طرح ممکن ہے؟“

نوشیرواں کا ایک قول یہ ہے: ملک کی سلامتی و استحکام لشکر سے ہے، لشکر کا استحکام مال سے ہے، مال کی فراہمی خراج پر منحصر ہے، خراج کی بنیاد مملکت کی تعمیر پر ہے، تعمیر مملکت کا انحصار عدل پر ہے، عدل اصلاحِ عمال پر مبنی ہے، عمال کی اصلاح و ذبیروں کی انتظامیت پر منحصر ہے اور اس سلسلے میں سب سے اہم چیز جو تمام چیزوں کی داس ہے وہ بادشاہ کا اپنی ذات و اقتدار کا احتساب ہے اور اس کی تادیب تاکہ یہ دونوں اس کے قابو میں رہیں نہ یہ کہ وہ ان کے قابو میں آجائے۔“ اس نے یہ بھی کہا ہے کہ ”بادشاہ کا عدل دنیا بھر کی سرسبزٹی سے زیادہ مفید ہے۔“ یہ بھی نوشیرواں ہی کا قول ہے کہ کثرتِ عساکر (ملکی سلامتی کے علاوہ) رعایا کو مطمئن رکھنے کے لیے بھی کارآمد ہے اور یہ قول بھی اسی سے منسوب ہے کہ ”دورِ مسرت پلک جھپکتے ہی گزر جاتا ہے لیکن مصیبت کے دن مہینوں ٹالے نہیں ٹلنے۔“

نوشیرواں کے اخلاق، عدل و احسان، ملکوں ملکوں اس کے سیر و سفر، شہر شہر محلوں اور قلعوں کی تعمیرات اور اس کی محرابست کی بابت اور بہت کچھ لکھا گیا ہے جو ہم نے اس کے حالات و کوائف کے تحت اپنی پچھلی کتابوں میں ایک جگہ جمع کر دیا ہے۔

**ہرمز بن نوشیرواں** | نوشیرواں کے بعد اس کا بیٹا ہرمز بن نوشیرواں بن قباد فارس کا بادشاہ ہوا۔ اس کی ماں فاقم ترک بادشاہ خاقان کی بیٹی تھی لیکن کچھ لوگوں نے یہ بھی لکھا ہے کہ وہ بلوک خزر میں سے کسی بادشاہ کی بیٹی تھی۔ اس کی مدتِ حکومت بارہ سال رہی۔ وہ خواص کے ساتھ متحمل لیکن عوام کی طرف مائل اور ان کے لیے باعثِ تقویت تھا۔ اہل ثروت کو دبا کر رکھتا تھا مگر عوام کے ساتھ نرمی برتتا تھا۔ کہتے ہیں اس نے اپنی حکومت کے گیارہ سال کے اندر اندر تیرہ سترہ خاص خاص مرد قتل کیے لیکن بارہویں سال ملک میں اس کی مخالفت شروع ہو گئی، اس کے اندر اس کے عمال کے

احکام کو نظر انداز کیا جانے لگا جس سے تمام پچھلی قابل قدر روایات مٹتی چلی گئیں۔ اسی سال اس پر شیاہ بن شب نے چار ہزار ترکی سپاہ لے کر حملہ کیا اور ہرات و بدغیس بلکہ سرزمین خراسان میں بوشیج تک بڑھتا چلا آیا اس کے ساتھ سرزمین خزر کے طرفانی بھی ایک عظیم تر لشکر شامل ہو گئے اور وہاں سے درمیانی علاقوں میں قتل و غارت کا طوفان برپا کرتے اور وہاں کے حکمرانوں کو سرنگوں بلکہ اکثر کو ذبح کرتے جبل قریح کے متعلق علاقے تک پہنچے۔ شایہ بن شب نے اس طرح اپنا لشکر بڑھاتے بڑھاتے اسی ہزار تک کر لیا اور قیصر کی طرح عرب میں یعنی علاقوں تک چڑھ دوڑا جہاں اس وقت قبائل قحطان و معد کے سردار احوں اور عمرالافوہ حکمران تھے۔ وہ ہرمز کو بھی احکام بھیجنے لگا اور اس کے بہت سے علاقائی حاکموں اور دوسرے عہدہ داروں کو اپنے ساتھ ملا کر اس پر غلبہ جانے لگا جس سے اس کا اقبال بڑھتا چلا گیا لیکن کچھ دنوں بعد ہرام جو ہیں حاکم رے کے مقابل آیا۔ یہ ہرام بن چوہ بن بلاد الوش کی نسل سے تھا، وہی الوش جو عموماً رام کے نام سے مشہور ہے۔ اتفاق سے اس وقت شایہ بن شب کے ساتھ وہی پہلا چار ہزار کا لشکر تھا جب کہ ہرام بارہ ہزار سپاہیوں کا لشکر جوارے کے مقابل آیا تھا۔ پہلے تو کچھ دن ہرام کی طرف سے شایہ کے نام تہدید اور علامت آمیز خطوط اور اپنے لشکر کی بہتر تنظیم میں لگ گئے لیکن اس کے بعد ہرام نے اس پر پھر پور حملہ کر کے اسے شکست دی اور اس کا سر کاٹ کر ہرمز کے پاس بھیج دیا، نیز اس کے لشکر کو تتر بتر کر کے اس کا سارا مال و اسباب اپنے قبضے میں کر لیا شایہ کا بیٹا بمودہ ہرمز کے حکم سے کسی قلعے میں قید تھا اسے فارس کے دربار میں حاضر کر لیا گیا اور جب وہ وہاں پہنچا تو اس کے باپ کا جو مال و منال اپنے قبضے میں کر لیا تھا وہ ہرمز نے اسے واپس دے دیا۔ تاہم ہرام نے وہ تمام زر و جواہر جو بمودہ کے باپ شایہ نے سیاہ و خش سے حاصل کیا تھا یا بلخ میں ہراسف اور تیسف کے خزانوں اور ان کے اسلاف کے قیمتی خزانوں سے ترکوں نے لوٹا تھا اپنے قبضے میں رکھا۔ اس پر ہرمز کے کسی وزیر نے حسد کرتے ہوئے اسے ہرمز کے خلاف بھڑکایا اور اس پر غاصب ہونے کا الزام لگایا لیکن ہرام اس سے زیادہ ہوشیار تھا۔

۱۔ بعض نسخوں میں شیاہ بن شب لکھا ہے۔

۲۔ بعض نسخوں میں بلادہرات ویسی لکھا ہے (مترجم عربی)

۳۔ دیکھ بعض نسخوں میں ہرام جو ہیں مرزبان رے کی جگہ ہرام گور بن مرزبان لکھا ہے۔

(مترجم عربی)

اس نے کچھ تاجروں سے ہرمز کے بیٹے کسریٰ پرویز کے نام سے ہزاروں ایسے سکے ڈھلوائے جن پر پرویز کا نام کندہ تھا اور انہیں لاکھ ہرمز کے محل کے دروازے پر ڈھیر کر دیا اور ہرمز سے کہا کہ شاہ سے حاصل کردہ مال غنیمت اس سے اس کے بیٹے پرویز نے جبراً لے لیا ہے جب کہ وہ اسے بادشاہ کی نذر کرنا چاہتا تھا۔ ہرمز کی اس چال سے اس کی طرف سے ہرمز کے دل میں جو شک تھا وہ جاتا رہا اور وہ اپنے بیٹے پرویز سے بدظن ہو گیا۔ اس نے سمجھا کہ ہرمز بادشاہ سے لیکن خود اس کا بیٹا اس کے خلاف باغی ہو کر اسے قتل کرنے پر آمادہ اور فادس کا تخت و تاج اس طرح حاصل کرنا چاہتا ہے اس نے پرویز کو قید خانے میں محبوس کر کے اس پر بھاری پیرہ لگا دیا لیکن فادس کے اکثر صاحب ثروت و اقتدار خواص جو پہلے ہی اپنے عزیز و اقارب کے قتل کی وجہ سے ہرمز کے خلاف تھے، اس کے بیٹے پرویز کی حمایت پر آمادہ ہو گئے اور انہوں نے اسے کسی نہ کسی طرح خفیہ طور پر قید سے رہا کر لیا۔ قید سے چھوٹ کر پرویز نے سب سے پہلے جو کام کیا وہ یہ تھا کہ اس نے اپنے باپ ہرمز کی دونوں آنکھیں نکلوا کر اسے ہمیشہ کے لیے اندھا کر دیا۔ تاہم ہرمز کا وہ بلند و سنگین جسم جس میں فادس کے اہم تر گزاشوں نے اسے اپنے مشہور گھوڑے شب دار پر بڑے نرک و احتشام کے ساتھ سوار دکھایا ہے اب تک عجائب روزگار میں شمار ہوتا ہے اور دیکھنے والوں کو لمبا طاعت سنگ تراشی حیرت میں ڈالتا۔ کسریٰ پرویز کچھ دنوں اپنے باپ کے گھوڑے شب دار پر سواری کرتا رہا، پھر کچھ سوچ کر اس کی لگام کاٹ ڈالی اور جس نے اس کا ساز و براق اور لگام تیار کی تھی اسے بلا کر چاہا کہ اس کی گردن مار دے تاکہ ہرمز کی شان و شوکت سے فسوب ہر علامت ختم ہو جائے لیکن اس نے دست بستہ عرض کیا: ”بادشاہ سلامت! اب یہ گھوڑا اور میں ہی کیا بلکہ سارے فیل و خدم و حشم حضور کی ملکیت ہیں۔ اگر جہاں پناہ! اس گھوڑے اور مجھے ختم کر دیں گے تو آپ کے نئے گھوڑے کے لیے ایسے بلکہ ان سے بہتر کو لگام اور ساز و براق تیار کرنے والا حضور کوئی دوسرا ملے گا۔ یہ سن کر پرویز نے اسے معاف کر دیا اور جانے کی اجازت دے دی۔

کسریٰ پرویز جب اپنے باپ ہرمز اور دادا نوشیرواں کی طرح عراق کی جانب بڑھا تو ایک معرکے میں اس کا سامنا نھان سے ہوا جو اپنے گھوڑے مجوم پر سوار تھا اور شجاعت کے جوہر دکھا رہا تھا۔ ادھر پرویز بھی داد شجاعت دیتا تھا لیکن اسی معرکے میں ایک ایسا موقع آیا کہ نھان اور اس کے فوجی سپاہی اسے قتل کر دیتے۔ ہرمز

ملہ بعض نسخوں میں المعروف بربشب دار کی جگہ المعروف بشیدہ لکھا ہے (مترجم عربی)

اس وقت شب دادر سوا تھا جو ہر طرف اپنی چال ڈھال میں سرگھوڑے سے نمایاں تھا۔ اسی وقت حنظلہ بن جبہ طائی اپنا گھوڑا ”صیب“ اس کے برابر لایا اور بولا: ”حضور! آپ کی جان جو میری جان سے زیادہ قیمتی ہے اس وقت سخت خطرے میں، بہتر ہے کہ آپ اپنا گھوڑا فوراً میرے گھوڑے سے بدل لیں اور فی الوقت میدان جنگ سے چلے جائیں۔ پرویز کا زود فہم ذہن حنظلہ کی بات پاگیا، چنانچہ اس نے وقتی طور پر حنظلہ کی درخواست پر عمل کرنا بہتر سمجھا اور اس کے بعد اس نے ہمیشہ حنظلہ کے ساتھ مراعات سے کام لیا۔

حنظلہ نے اس واقعے کے بارے میں دو شعر بھی کہے تھے جو یہ ہیں:-

”میں نے کسریٰ کو صیب دے دیا میں اسے دشمنوں میں کیسے چھوڑ دیتا

میں نے اسے اپنا گھوڑا دے کر ترکوں اور دھڑلوں کی یلغار سے بچا لیا“

پرویز نے بھی اس عظیم واقعے کے صحنے میں حنظلہ کو مالا مال کر دیا۔ جب وہ مذکورہ بالا معرکے میں

ہزیمت کے بعد اپنے باپ ہرمز کے پاس پہنچا تو اس سے کہا: ”اب میں قیصر سے کمک مانگوں گا“ ایسے موقعوں پر پہلے لوگ ایک دوسرے کی مدد کر دیا کرتے تھے۔

اب کے پرویز عراق کی طرف بڑھا تو اس کے ساتھ فادس کے کچھ خواص کے علاوہ اس کے ماموں

بسطام اور بندوبہ بھی تھے۔ اس نے دریائے دجلہ عبور کرنے کے بعد اس کا پائل لپٹ کی طرف سے ہرمز کے

حملے کے خوف سے توڑ دیا، حالانکہ اس کے مذکورہ بالا دونوں ماموں اور دوسرے میسر اس کے خلاف تھے

پرویز نے جب ان سے اس مخالفت کا سبب پوچھا تو وہ بولے: ”ہرمز نے تو اب تک آپ کے والد کو

تخت پر بٹھا کر اس کے سر پر تاج شاہی بھی رکھ دیا ہو گا۔ کیا آپ کو معلوم نہیں کہ اہل فادس کی اکثریت کے

علاوہ شام میں اہل دمشق بھی اسے اب تک شاہی مراتب کے اعتبار سے ”ہرمزان“ کے نام سے یاد کرتے

ہیں۔“ اور واقعہ بھی یہی تھا کہ روم و شام کے لوگ سلطنت کے وزیر اعلیٰ کو امیر الامرا اور بادشاہ کو ”ہرمزان“

کہتے تھے۔

کسریٰ پرویز نے عراق کی طرف بڑھتے ہوئے جیسا کہ سطور بالا میں بیان کیا جا چکا ہے اپنے باپ

ہرمز سے کہا تھا کہ اب وہ قیصر سے فوجی امداد طلب کرے گا لیکن ابھی وہ اس پر عمل پیرا ہونے نہ پایا تھا

کہ ہرمز نے قیصر کو لکھ دیا کہ پرویز نے ہرمز کو قید میں ڈال کر اس کی آنکھیں نکلوا لی ہیں اور خود بردستی

بادشاہ بن بیٹھا ہے۔ اس لیے جب پرویز نے عراق کو دوبارہ فتح کرنے کے لیے اس سے امداد طلب

کی تو اس نے چپ سادھ لی۔ پرویز کو کسی طرح ہرمز کی اس سازش کا پتہ چلا تو اس نے پہلے ہرمز سے

نہنٹنے کی ٹھانی۔ ہرمز سے اس کے کئی مقابلے بھی ہوئے لیکن بعد میں ”کچھ لو اور کچھ دو“ پر بات ختم ہو گئی۔



پروینز اور ہندو جیمہ

نوشیرواں کے بعد پروینز کا مشیر سلطنت، اس کا بدترین مصاحب اور حکومت کا وزیر اعلیٰ اگر کوئی ہو سکتا تھا تو وہ ہندو جیمہ بن جٹکان ہی تھا اور وہی اس

سب سے زیادہ اثر انداز رہا لیکن پرویز نے اس کے حکیمانہ مشوروں سے مستفید و متفیض ہونے کے باوجود اس کے ساتھ جو سلوک کیا وہ عبرت ناک ہے، اس نے اس کو نہ صرف قیدیوں میں ڈالا بلکہ اس کی ناک کے ساتھ اس کے ہونٹ بھی کٹوا لیے اور اسے کھلوا یا کہ یہ اس کے عقل و ادراک کا ثمرہ ہے۔ پرویز نے بزرگ جہم پر یہ الزام بھی لگایا کہ وہ مذہب تبدیل کر کے زندیقیوں سے مل گیا ہے اور حکومت کے خلاف بغاوت کرانا چاہتا ہے۔ بزرگ جہم نے اسے کھلوا یا، میرے عقل و ادراک کے فوائد اور ان کے ثمرات سے تیرا دادا نوشیئر پوری طرح واقف تھا، اگر آج وہ زندہ ہوتا تو وہ ان کے بارے میں تجھے بتاتا کیونکہ وہ زندگی بھر ان سے مستفید ہوتا رہا بلکہ تو نے بھی ان سے اب تک اکثر فائدہ اٹھایا ہے، تیری طرف سے اس کا یہ جواب حیرت ناک ہونے کے علاوہ تیری فطری خیانت اور بد طبعی کی شہادت کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے؟ پرویز یہ سن کر طیش میں آگیا اور اس نے بزرگ جہم کی گردن مارنے کا حکم دے دیا مگر جب اس کے دوسرے وزیر ادریس نے بزرگ جہم کی عقل و حکمت اور اس سے حکومت فارس کو جو بڑے بڑے فائدے پہنچے تھے پرویز کو تدبر اور نرمی کے ساتھ بتائے تو وہ نادھم ہوا اور اظہار افسوس کرنے لگا لیکن اس سے قبل بزرگ جہم نے اپنے قتل کے وقت جو اسے بڑا بھلا کہا تھا اس پر غضب ناک ہو کر وہ اس کی لاش کے ٹکڑے کر کے دریا میں ڈبو اچکا تھا۔ بزرگ جہم کے حکیمانہ اقوال جن میں سے کچھ ہم زیر نظر کتاب میں پہلے نقل کر چکے ہیں اور اس کی بیان کردہ سبق آموز حکایات اب تک بعض اہل فادس کے پاس محفوظ چلی آتی ہیں۔ ان کا ہم نے اپنی کتاب ”کتاب الاوسط“ میں بھی ذکر کیا ہے۔

**حروب ذی قار** | حروب ذی قار ان لڑائیوں کو کہا جاتا ہے جو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے آپ کی بعثت تک عرب اور فارس کے درمیان چالیس سال تک جاری رہیں بعض مؤرخ ان کی مدت آپ کی ہجرت مدینہ کے بعد تک بتاتے ہیں۔ بہر کیف خود آخر النبیین، رسول عربی صلی اللہ علیہ وسلم نے ان میں سے ایک مشہور ترین لڑائی کے واقعات اور اس کے نتائج و عواقب سے ایک روزہ لوگوں کو آگاہ فرمایا تھا۔ یہ لڑائیاں عرب کے بکر بن وائل اور فارس کے ایک علاقے کے حکمران ہرمزان کے درمیان ہوئی تھیں اور ان کا آخری زمانہ کسریٰ پر ویز ہی کا زمانہ تھا۔ ان لڑائیوں کے تفصیلی حالات ہم اپنی پچھلی کتاب ”کتاب الاوسط“ میں بیان کر چکے ہیں۔ اسی لیے ہم نے یہاں

لے بعض نسخوں میں ”ادنوس“ لکھا ہے (مترجم عربی)

ان کی نگرانی سے گریز کر۔

## فارس میں نبوت

فارس میں کسریٰ پر دیز کے دوران حکومت کچھ ایسے حادثات بھی پیش آئے جن کا تعلق نبوت اور اس کے تحت نذرات و بشادت سے تھا۔ کسریٰ ہی نے عبدالمسیح بن یقیلہ غسانی کو سرکاری کاہن مقرر کیا تھا جس نے اسے سد موندان اور ایوان نوشیرواں نیز بحیرہ سادوت و حدود سادوات کے بارے میں کچھ من گھڑت باتیں بتائی تھیں۔

کسریٰ پر دیز کی بھی اپنے دادا نوشیرواں کی طرح نو مہر میں تھیں جو اس کے احکام اور امور سلطنت کے دوسرے فیصلوں وغیرہ پر اس کے دستخطوں کے نیچے ثبت کی جاتی تھیں۔ پہلی مہر چاندی کی تھی جس میں سُرخ یا قوت جڑا ہوا تھا جس پر کسریٰ کی تصویر تھی اور اس کے چہرہ جانب اس کے یعنی کسریٰ کے اوصاف درج تھے۔ اس کا حلقہ ایسے مضبوط مگر پتے چڑے کا تھا جس پر شاہی مراسلات اور عدنامے و معاہدے وغیرہ لکھے جاتے تھے۔ دوسری مہر حقیق تراش کر بتائی گئی تھی، اس پر خراسان کا نقشہ تھا اور چار جانب کچھ تذکرات تحریر تھے۔ تیسری مہر سفید و سیاہ پتھر سے تراشی گئی تھی، اس پر فارس کا مختصر نقشہ تھا، اس کا حلقہ سونے کا تھا اور اس پر ڈاک کے علامتی نقوش کندہ تھے۔ چوتھی اور پانچویں مہر بھی پہلی مہر کی طرح یا قوت کی تھی، اس کا حلقہ سونے کا تھا۔ اس مہر پر ایسی عبادت تحریر تھی جو سزائوں کی معافی سے متعلق تھی اور یہ مہر اسی کام آتی تھی۔ چھٹی مہر یا قوت بہرمان کی تھی جو سب سے زیادہ قیمتی اور صاف شفاف ہوتا تھا۔ اس کا نقشہ نقشہ آزادی فارس سے متعلق تھا اور خوشی و خرمی کی علامت تھا اور اس مہر میں موتی جڑے ہوئے تھے۔ یہ مہر خزان و مالیات سے متعلق امور پر لگائی جاتی تھی چھٹی مہر بھی ایسی ہی تھی اس پر عقاب کی تصویر تھی، اس کا حلقہ سیاہ فولاد کا تھا۔ یہ مہر ان شاہی مراسلات پر لگائی جاتی تھی جو دوسرے ممالک کے بادشاہوں کو لکھے جاتے تھے۔ ساتویں مہر پر جنگلی ہیل کی تصویر تھی۔ یہ مہر کھانوں کی سرہند قابو پر لگائی جاتی تھی اور اس بات کی تصدیق تھی کہ یہ کھانے نہرو وغیرہ سے محفوظ ہیں۔ آٹھویں مہر لوہے کی تھی اور ان محضروب پر لگائی جاتی جن میں لوگوں کو سزائے قتل کا حکم درج کیا جاتا تھا۔ نویں مہر ان ملبوسات کے لیے تھی جو حمام میں رکھے تھے اور اس بات کی علامت تھی کہ یہ ملبوسات ہر مضر صحت چیز سے مبرا ہیں۔

کسریٰ پر دیز کی دولت | کسریٰ پر دیز کے پاس بے شمار دولت تھی جس میں نذرانہ جو اہر کے انبار

۱۔ بعض نسخوں میں "کانت حوادث" کی جگہ "حدثت حوادث" لکھا ہے (مترجم عربی)

کے علاوہ ایک ہزار ہاتھی، ہزاروں لاکھوں گھوڑے اور اونٹ نیز دوسرے جانور تھے۔ اسے ہاتھیوں کا خاص طور پر شوق تھا۔ ہندی ہاتھی دیکھ کر وہ کہا کرتا تھا کہ کاش ایسے ہاتھی فارس میں پیدا ہوا کرتے۔

جیسا کہ پہلے بیان کیا جا چکا ہے کسریٰ پر دیز کا بھی وہی حشر ہوا جو اس نے اپنے باپ ہرمز کا کیا تھا۔ اس کی آنکھیں نکالے جانے اور اس کے قتل کے وقت اس کی حکومت کے اڑتیس سال ہو چکے تھے۔

### ملک قباد

پرویز کے بعد اس کا بیٹا قباد اسی طرح حکومت پر قابض ہوا جس طرح اس کا باپ ہوا تھا یعنی اپنے باپ پرویز کی آنکھیں نکلا کر اور اسے قتل کر کے۔ قباد تو ایرج میں شیرویہ کے نام سے مشہور ہے۔ اہل فارس اسے مشنوم بھی کہتے تھے۔ اس کے زمانے میں اس کے مقبوضہ ممالک عراق وغیرہ میں ایسا طاعون پھیلا تھا جس سے ایک لاکھ آدمی مر گئے تھے۔ بعض مؤرخین نے ان مرنے والوں کی تعداد بمطابق اعداد و شمار ان ممالک کی نصف آبادی اور بعض نے بتائی آبادی بتائی ہے۔ شیرویہ کی حکومت اس کی طاقت کے وقت صرف ایک سال اور چھ مہینے ہوئی تھی۔ پرویز اور اس کے بیٹے شیرویہ کے بارے میں مختلف کتابوں میں عجیب و غریب دوسرے بہت سے واقعات ملتے ہیں جن کا ذکر ہم اپنی پچھلی دو کتابوں میں تفصیل سے کر چکے ہیں۔

### ملک اردشیر

شیرویہ کے بعد اس کا بیٹا اور سلطنت کا ولی عہد "اردشیر" بادشاہ ہوا جس کی عمر ۵۰ تا چوبیس کے وقت کل سات سال تھی۔ اس کے فوراً بعد شہریار جو شام کے شہر انطاکیہ کا حاکم تھا اور جس کا ذکر پرویز کے ساتھ پہلے آچکا ہے دار الحکومت پہنچا اور اردشیر کو قتل کر دیا اور شیر کی حکومت کل پانچ مہینے رہی۔

### شہریار

اردشیر کو قتل کر کے شہریار صرف بیس دن حکومت کر سکا کیونکہ اسے پرویز کی بیٹی اردمبی نے قتل کر دیا تھا۔ بعض مؤرخین نے شہریار کی مدت حکومت دو مہینے اور بعض نے کچھ اور بتائی ہے۔

### بادشاہ کسریٰ

شہریار کے بعد کسریٰ بن قباد بن پرویز فارس کا بادشاہ ہوا۔ بعض مؤرخین نے اسے پرویز کا بیٹا بتایا ہے۔ جب اس کی حکومت کا اعلان ہوا وہ اس وقت ترکی علاقے کے نواح میں تھا۔ وہ وہاں سے دار الحکومت کی طرف آ رہا تھا کہ اسے راستے ہی

۱۔ بعض نسخوں میں غشوم لکھا ہے (مترجم عربی)  
۲۔ بعض نسخوں میں "آذر می دخت" لکھا ہے (مترجم عربی)

میں قتل کر دیا گیا۔ اس کی حکومت کے اعلان کو اس وقت صرف تین مہینے ہوئے تھے۔

## ملکہ بوران

کسریٰ کے بعد پردیز کی بیٹی "بوران" نے فارس کی حکومت سنبھالی مگر اس کی حکومت بھی صرف ایک سال چار ماہ رہی۔ اس کے بعد پردیز کی ایک دوسری بیٹی اردشیر بنت جس کا ذکر سطور بالا میں آچکا ہے تخت پر بیٹھی لیکن اس کی حکومت بھی کل ایک سال چار مہینے چلی پھر سابور کی اولاد میں سے "خشنشہ" نے دو ماہ حکومت کی۔ اس کے بعد فرحاد خسرو کی حکومت کا اعلان کیا گیا، وہ ابھی بچہ تھا یعنی اس کا لڑکپن ہی تھا۔ چنانچہ وہ صرف ایک ماہ یا صرف چند مہینے بادشاہ کہلایا۔

## یزدگرد

فرحاد خسرو کے بعد یزدگرد بن شہریار بن کسریٰ پردیز بن ہرمز بن نوشیروان بن قباد بن فیروز بن ہرام بن یزدگرد بن سابور بن ہرمز بن سابور بن اردشیر بن بابک بن ساسان بادشاہ ہوا جو ملوک ساسان کا آخری بادشاہ تھا۔ جب وہ خراسان کے شہر مرو میں قتل ہوا اس وقت اس کی حکومت بیس سال ہوئی تھی اور حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی خلافت کو سات سال چھ ماہ گزر چکے تھے اور ہجرت کا اکتیسواں سال تھا۔ یزدگرد کے دور حکومت اور اس کے قتل کے بارے میں مختلف اقوال ہیں۔ ملوک فارس کی کل تعداد اسی بتاتے ہوئے المسعودی لکھتے ہیں:-

"مورخین کے بیانات اور دوسری تاریخی کتابوں نیز سیر الرجال پر اب تک جو کتابیں لکھی گئی ہیں ان سے پتہ چلتا ہے کہ ملوک فارس کا زمانہ آغاز سال ہجری اسلامی تک تین ہزار چھ سو نوے سال پر مشتمل ہے جس کی تفصیل حسب ذیل ہے:-

(۱) کیورٹ سے لے کر منوچہر تک ۱۹۲۲ سال

(۲) منوچہر سے زرتشت تک ۵۸۳ "

(۳) زرتشت سے سکندر اعظم تک ۲۵۸ "

(۴) سکندر اعظم کی فارس میں حکومت ۵ "

(۵) سکندر سے اردشیر تک ۵۱۷ "

(۶) اردشیر سے آغاز سال ہجری اسلامی تک ۴۰۴ "

اس کے بعد المسعودی رقم طراز ہیں:-

"ہم آگے چل کر اس کتاب میں حسب موقع ذکر ہجرت، خلافت ابوبکر، اس کے مابعد زمانہ خلافت

ملوک بنی امیہ اور ملوک بنو عباس کے حالات و کوائف علاوہ پوری تاریخ عالم، حالات انبیاء و ملوک عالم پر کسی قدر اور روشنی ڈالیں گے، اس کے لیے ہم نے زیر نظر کتاب کے آخر میں ایک الگ باب ”ذکر تاریخ الثانی“ کے نام سے مختص کر رکھا ہے۔

یہاں ملوک فارس کے بعد اب ہم ملوک یونان، ان کے انساب اور حالات و کوائف قلمبند کریں گے۔

---

## ملوکِ یونان، ان کے انساب اور حالات و کوائف

**یونانیوں کی اصل و بنیاد** | یونانیوں کی اصل و بنیاد، ان کے انساب اور اسلاف کے متعلق مورخین میں باہم بڑے اختلافات ہیں۔ ان کا ایک گروہ کہتا ہے کہ وہ اصلاً رومی نہیں اور مزید یہ کہ وہ نسلِ حضرت اسحقؑ کی اولاد ہیں سے ہیں جب کہ ایک دوسرے گروہ کے نزدیک وہ ہی یافت بن فوج کی نسل سے ہیں۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ ان کا تعلق آرائش بن ناولہ کی نسل سے ہے اور کچھ لوگ یہ کہتے ہیں کہ وہ ازمنہ اولیٰ کی کسی قدیم نسل سے ہیں اور ان کا گمان یہ ہے کہ رومی و یونانی مجازاً نسب ایک ہی ہیں، نیز یہ کہ ان دونوں کے جدِ اعلیٰ حضرت ابراہیمؑ تھے۔ یہ لوگ اپنے اس گمان کی بنیاد اس بات کو ٹھہراتے ہیں کہ رومی و یونانی دونوں میں طبائع، عادات و خصائل اور مذہب کا اشتراک ہے۔ وہ انہیں لسانی طور پر بھی ایک ہی بتاتے ہیں حالانکہ یہ سب باتیں صریحاً غلط معلوم ہوتی ہیں، وجہ یہ کہ نہ رومیوں کی طبائع اور عادات و خصائل یونانیوں جیسی ہیں نہ ان کے مذاہب یونانیوں جیسے لسانی اعتبار سے بھی وہ دونوں الگ الگ قومیں ہیں۔ جہاں تک رومیوں کے اظہار خیالات، فلسفہ مذہب، اسلوب بیان اور ترویج خطابت کا تعلق ہے وہ ان باتوں میں سے کسی ایک میں بھی یونانیوں سے لگتا نہیں کھاتے، کیونکہ رومی ان سب باتوں میں یونانیوں سے کہیں پیچھے ہیں جبہ جائیکہ وہ یونانیوں کی تحریک کردہ کتابوں کے اسلوب، ان کے ارفع و اعلیٰ حکیمانہ و فلسفیانہ خیالات اور مجاز زبان و بیان ان کی فصاحت و بلاغت کی سطح تک پہنچ سکتے۔

ذو العنایہ نے اخبار المتقدّمین میں لکھا ہے کہ اہل یونان قحطان کے بھائی بندوں میں سے اور عامر بن شاریح کی اولاد میں سے ہیں۔ اپنے بھائی کے گھر سے ان کے الگ ہو جانے کا سبب یہ تھا کہ انہیں

۱۔ بعض نسخوں میں اور ان بن یاوان بن یافت لکھا ہے (مترجم عربی)

ہاں ہم ہم نسب ہونے میں شک پیدا ہو گیا تھا۔ چنانچہ ان کا جد اعلیٰ اپنے یقینی ہم نسبنوں کو لے کر مشرق واپس اپنے اصلی وطن سے رخصت ہو کر مغرب میں آ بسا نتیجہ یہ ہوا کہ زبان کے علاوہ وہ اپنی بود و باش تہذیب و ثقافت سے سب بھولتے چلے گئے اور جوں جوں ان کی نسل وہاں پھیلی اور بڑھی انہوں نے رومیوں کا طرز بود و باش، لباس، وضع قطع سب کچھ اختیار کر لیا اور وہ یورپی رنگ میں ایسے رنگے کہ یہ بھی قطعاً بھول گئے کہ ان کا اصلی وطن دیارِ بین تھا لیکن وہ عرب میں اب تک یونانی اس لیے کہلاتے ہیں کہ وہ پہلا خاندان جو عرب سے اقصائے مغرب کی طرف منتقل ہوا اس کے سربراہ کا نام یونان تھا۔ یونان بڑا حسین و جمیل جسم و فہیم، عقل و حکمت میں کامل اور ابتدا ہی صاحبِ الراسے، ذہین، فذکی، کثیر العمت اور عظیم القدر تھا۔ چنانچہ اس کی نسل بھی ان جملہ خصوصیات میں دنیا بھر میں اکمل نکلی۔

یعقوب بن اسحق الکندی نے یونان کے نسب کے بارے میں وہی لکھا ہے جو ہم نے ابھی بتایا یعنی وہ قحطان کے بھائیوں میں سے تھا۔ الکندی نے جو کچھ لکھا ہے اس کا بخدا انساب عالم پر یا تو قابلِ وثوق قدیم کتابیں ہیں یا کچھ قدیم ثقہ اشخاص کے اقوال ہیں۔ اس نے عوام سے سنی سنائی کسی بات کو مستند نہیں سمجھا۔

ابوالعباس عبد اللہ بن محمد التاشی نے بھی اپنے ایک طویل عربی قیصرے میں جس میں اس نے یونانیوں کی عقل و حکمت کی حدود و درجہ کی ہے یونان کو قحطان کا ہم نسب بتایا ہے۔

جب یونان کی اولاد بڑھنے لگی تو اس نے اقصائے مغرب میں اپنے اور اپنی اولاد کے لیے ایک خاص خطہ زمین منتخب کیا اور شہرِ ثینا میں جا بٹھا اس شہر اور اس کے اطراف میں اس نے اور اس کی اولاد نے بڑی بڑی عمارتیں بنائیں۔ یونان نے اپنے سب سے بڑے بیٹے کو مرتے وقت یہ ہند و نصیحت اور وصیت کی :-

### مساکن یونان

”میرے بیٹے! میری موت کا وقت قریب آ پہنچا ہے، موت ہر انسان کو آتی ہے، اب میں تم سے تمہارے بھائیوں اور سب گھر والوں سے رخصت اور جدا ہو رہا ہوں، میں نے ہر کڑے وقت میں عمر بھر تمہارا ساتھ دیا ہے اور ہر مصیبت میں تمہارے کام آیا ہوں ہر تنہا و فرادے تمہیں آگاہ کیا ہے۔ اب تم میرے بعد میری طرح ہمیشہ جود و سخا سے کام لینا کیونکہ یہی ملک کی مرکز می میخ، سیاست کی کنجی بلکہ اس کا دوازہ ہے۔ لوگوں کا دل جینے کے لیے ہمیشہ نرمی، اخلاق اور انعام و اکرام سے کام لینا اور اسی راستے پر چلنا جس پر اہل عقل و حکمت چلا کرتے ہیں، میری انہیں خصوصیات کی بناء پر اب تک



تمہارا انتظام خانہ اور نظام ملکی درست اور قائم رہا ہے، یہ خصوصیات عقل و حکمت کی پیروی کا نتیجہ ہوتی ہیں اور عقل و حکمت سے روگردانی کرنے والا آدمی تباہی و بربادی کا شکار ہو کر قصر مذلت میں جا کر رہتا ہے۔

**حرم بیوس** یونان کے بعد اس کا سب سے بڑا بیٹا حرمیوس اس کا جانشین ہوا، اس کے جملہ اہل خانہ اور عزیز و اقارب اس کے ساتھ شیر و شکر اور اس کے تابع فرمان رہے۔ اسی وجہ سے یونان کی اولاد بڑھتی، پھیلتی اور پھلتی پھولتی چلی گئی یہاں تک کہ اس نے نہ صرف مقامی خطہ ارض بلکہ تمام یورپ اور قریب جواد کے ممالک نیز مغلیہ وغیرہ کے لوگوں پر تسلط حاصل کر لیا۔

**فیلقوس** ان کا سب سے پہلا بادشاہ جیسا کہ بطلمیوس نے اپنی کتاب میں لکھا ہے ”فیلبس“ تھا جسے گھوڑے پالنے کا بہت شوق بلکہ وہ ان کا عاشق تھا۔ بعض مؤرخین نے اس کا نام ”یالبس“ اور بعض نے فیلقوس بتایا ہے جو سب سے زیادہ مشہور ہے۔ اس کی مدت حکومت سات سال رہی۔

بیان کیا گیا ہے کہ مشرق میں یابل سے آٹھ کرچت نصر کے مصر، شام، عراق اور فلسطین کے علاوہ اقصائے مغرب پر فوجی حملوں اور دواں اس کی تاجی اور ناقابل بیان کشت و خون سے قبل یونانی فادس کو سالانہ خراج ادا کیا کرتے تھے جس میں بے شمار قیمتی تحائف کے علاوہ مرغی کے انڈوں کی شکل میں ڈھلے ہوئے انٹے ہی وزنی مرشدہ سونے کے کسے بھی ہوتے تھے اور اس خراج کے ساتھ اظہار اطاعت کا مراسلہ بھی ہوتا تھا۔ لیکن فیلقوس کے بیٹے سکندر کے دور حکومت میں جس کی ہمت و شجاعت اور فتوحات عالم کا ذکر بطلمیوس نے اپنی کتاب میں کیا ہے جب دادا ابن دادا نے جو اس زمانے میں فارس کا عظیم الشان بادشاہ تھا پچھلی رسم کے اجرا کا تقاضا کیا تو سکندر نے اسے لکھ بھیجا کہ وہ مرغی جو پہلے ہمارے ہاں سونے کے انڈے دیا کرتی تھی آپ نے مار ڈالی ہے اور جب دادا نے اس کے ملک پر فوج کشی کی دھمکی دی تو سکندر نے ایک لشکر جرار لے کر فادس پر حملہ کر دیا اور خراسان سمیت سارے فارس کو روند ڈالا۔ اس نے فادس کو فتح کرنے کے بعد دادا ابن دادا کو قتل کر دیا اور اس کی بیٹی روئک سے شادی کر لی۔

**سکندر کی لڑائیاں اور فتوحات** سکندر بخاریس کو فتح کرنے کے بعد ہرات کے راستے افغانستان میں داخل ہوا اور اسے تاراج و پامال کرتا ہوا ہندوستان جا پہنچا جہاں فوراً رپورس اجواس وقت ہندوستان کا سب سے بڑا اور طاقت ور حکمران تھا

اس کے مقابل آیا لیکن سکندر نے اس کے لاتعداد لشکر اور جنگی ہتھیاروں کے باوجود اسے بھی شکست فاش دی جس کے بعد وہ نہ صرف چین بلکہ تبت کے بندر بالا پہاڑوں میں قائم شدہ قدیم و مضبوط حکومت تک پہنچی دھاوا بولتا چلا گیا۔ اس نے ان فتوحات کے ذریعہ مال و دولت اور زر و جواہر کے انبار لٹکالیے لیکن جب وہ مذکورہ بالا ممالک کی فتوحات کے بعد فارس کے راستے اپنے دار الحکومت کی طرف واپس آ رہا تھا تو چند روزہ شدید علالت کے بعد راستے ہی میں اس کا انتقال ہو گیا۔ اس وقت اس کی عمر چھتیس سال تھی۔

سکندر کی لاش یونان لاکر حنوط کی گئی اور اس کے لیے سونے کا جواہرات سے مرصع تابوت تیار کیا گیا۔ اس کی تدفین کے بعد اس کی قبر پر کبھی تک سونے میں ڈھلا ہوا ایک ہاتھ رکھا گیا جو آسمان کی طرف اٹھا ہوا تھا۔ اس کی لاش پر یونان کے بہترین حکما جمع تھے۔ ان میں سے کم سے کم تیس تیس حکماء نے اس کی ہمت و شجاعت، بہادری و دلیری، جسمانی توانائی، شہر زوری و شہسواری اور زر و جواہر کے ذخائر پر اپنے اپنے الفاظ میں بڑی فصاحت و بلاغت کے ساتھ تحقیر کے بعد دیگرے انہما خیاں کیا لیکن اس کے حسرت ناگ انجام پر جو کچھ آخر میں انہوں نے کہا اس کا لب لباب یہ تھا کہ دنیا فانی اور بے ثبات ہے اور ہر انسان خواہ زندگی میں کتنا ہی کروفر، جاہ و حشم اور مال و دولت رکھتا ہو موت کے آگے بے بس ہے اور دنیا سے خالی ہاتھ جاتا ہے۔

سکندر کی ماں جب بیٹے کی لاش پر آئی تو اس نے حکماء کی پرمغز باتیں سن کر کہا:۔  
آپ لوگوں کی باتوں میں حقائق سے زیادہ طعن و تشنیع کی آمیزش ہے۔ اس نے سکندر کی قبر سے سونے کا ہاتھ بھی ہٹا دیا اور اس کا سونے کا مرصع کھڑا کر بیٹے کی قبر تک مرمر اور سنگ رخام سے از سر نو تعمیر کرائی۔ اس کی بیوی روڈنک نے بھی اپنی خوشدامن کے خیالات سے اتفاق کیا۔ تاہم سکندر کی موت پر اس کی بے نظیر فتوحات اور یونان میں اس کے حاصل کردہ خزانوں اور زر و جواہر کے انبار کے پیش نظر رنج و ملال سے زیادہ اظہار مسرت دیکھنے میں آیا تھا۔ اس کی قبر اسکندریہ میں ہے جہاں سے آج تک یعنی سترہ صدی تک بعض لوگوں کے مطابق سنگ مرمر اور سنگ رخام بیرونی دنیا کو بردہ کیے جاتے ہیں لیکن اس کی قبر کے لیے مہرے لائے گئے تھے۔ اس لیے وہاں سے ان کی بردہ غلط معلوم ہوتی ہے، تاہم سکندر کی قبر کے آس پاس بلکہ دور دور تک ان کی موجودگی وہاں کسی زمانے میں ان کی کثرت کا پتہ دیتی ہے کیونکہ اس نے اپنے مفتوحہ شہروں میں ہر جگہ انہیں پتھروں سے عالیشان عمارتیں بنوائی تھیں۔

**سکندر ذو القرنین** کچھ لوگ اسی یونانی سکندر کو ذو القرنین بھی کہتے ہیں۔ ایسا کہنے والوں نے شاید اس کے بارہ سالہ دور حکومت کو دو زمانوں میں تقسیم کر رکھا ہو یعنی چھ سال قتل دارا سے قبل اور چھ سال اس کے بعد لیکن درحقیقت یہ یونانی سکندر وہ سکندر نہیں تھا جس کے بارے میں کچھ لوگوں نے پہلے حضرت عمر اور پھر حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے زمانہ خلافت میں ان کے دوبہر و اظہار خیال کیا تھا۔ اور دوسرے سکندر کو کچھ لوگوں نے انسانی شکل میں فرشتہ بھی بتایا ہے ،  
واللہ اعلم بالصواب ۔

ہم اسکندریہ ، مصر ، دریائے نیل اور وہاں کے حالات و کوائف اور عجائبات کا ذکر انشاء اللہ  
نہیز نظر کتاب میں حسب موقع آگے چل کر کریں گے۔

## سکندر کی ہندوستان میں لڑائیاں اور دیگر کوائف

سکندر کو خراسان و ہرات کے راتے افغانستان سے گزرا کہ ہندوستان میں داخلے اور جہلم تک پہنچنے میں چھوٹی موٹی کچھ لڑائیاں لڑنا پڑیں لیکن یہ اس کے لیے معمولی سرحدی جھڑپوں سے زیادہ نہ تھیں اس کی سب سے بڑی پہلی اور آخری لڑائی پورس کے ساتھ ہوئی جس کے بعد وہاں اس کے لیے ادھر سے ادھر ایک میدان صاف تھا کیونکہ اس کے مقابلے میں پورس کی شکست ناشی کے بعد جو اس وقت ہندوستان کا سب سے بڑا اور طاقت ور حکمران تھا کسی دوسرے راجہ کو اس کے مقابل آنے، دو دو ہاتھ کرنے یا فیصلہ کن جنگ کرنے کی ہمت نہ تھی، انہوں نے اس کے سامنے نہ صرف بغیر لڑے بھڑے چپ چاپ ہتھیار ڈال دیے بلکہ اظہار اطاعت کے علاوہ اس کی خدمت میں بیش قیمت تحائف کے علاوہ نہرو جو اہر کے انبار لگا دیے۔ ان تحائف میں ایسی بے شمار نوخیز و نوجوان حسین و جمیل راجکامیاں اور کینیزیں تھیں جن کے سامنے آفتاب و ماہتاب شرمائیں۔ ان کے حسن و جمال، ان کے ناز و لطیفیات اور ان کے مرصع زیورات کی تعریف و توصیف کیلئے الگ الگ ایک ایک دفتر چاہیے۔ ان کے حسن و جمال کو دیکھ کر نہ صرف سکندر کے مقررین بلکہ خود اس کی آنکھیں چکا چوند ہو گئیں۔

سکندر کو ان جیناؤں کی خوب صورتی، ان کے حور شائل اور پری مثال چروں کی چمک دکھ سے زیادہ شاہی آداب میں ان کے کمالات اور ان کی سمجھ بوجھ نے متاثر کیا۔ ان میں سب سے زیادہ خوب صورت لڑکی کی تہذیب دیکھ کر اور اس کی پراہ عقل و شعور باتیں سن کر سکندر ہندوستان کے ثقافتی و تمدنی عروج پر حیران رہ گیا۔

ابن ہریری جمالوں اور عقل و شعور کی تیلیوں کے علاوہ جب اس کے سامنے ہندوستان کے دانشور علماء و حکماء اور فلسفہ دان پیش ہوئے تو ان کی حکیمانہ باتوں اور ذخیرہ معلومات نے سکندر کو بالکل ہی دریائے استعجاب و حیرت میں غرق کر دیا۔ اس نے ہندوستان کے ایک بزرگ فلسفی سے فلسفہ کائنات

کے بارے میں مشکل ترین سوالات کیے اور اسے ہر سوال کا معقول اور تسلی بخش جواب ملا۔ سکندر نے اس سے آئینے کی جلا و جوہر کے بارے میں جب سوال کیا تو اس نے جوہری اجزاء کی بڑی خوبی سے تفصیل بیان کی، پانی کے اجزاء پر سکندر کے سوال پر اس نے جو تفصیلی گفتگو کی اور شراب کا پیالہ دیکھ کر اس کے جوش و سرور کے بعد اس کی پینچٹ پر جو حکیمانہ جوابات دیے ان سب نے سکندر کو متعجب کر دیا۔ اس نے سکندر کو مٹی دکھائی اور انجام حیات پر اس سے گفتگو کی۔ اس نے کہا، "حضور عالی! آپ فتوحات پر فتوحات کرتے چلے جائیں، دنیا کی ساری دولت جمع کر کے اپنے ملکی خزانے بھر لیں لیکن یہ مٹی بناتی ہے کہ انسان کو ایک روز اور بہت جلد اس مٹی میں مل جانا ہے۔ موت ہر وقت اس کے دروازے پر موجود رہتی ہے، اسے معلوم نہیں کہ کب اور کس وقت اس کی روح نفیس عنقریب سے پرواز کر جائے، اس لیے انسان کو ہمیشہ دنیا اور اس کے امور سے زیادہ اپنی عاقبت پر نظر رکھنی چاہیے۔

ہندوستانی طبائے طبی کمالات نے بھی سکندر کو خاصا حیران کیا۔ اس نے ان سے جڑی بوٹیوں کے اجزاء اور ان سے تیار کردہ ادویات کے خواص پر بھی ان سے گفتگو کی تو ان کے تسلی بخش جوابات سن کر وہ بہت خوش ہوا۔ اس نے ان سے نباتات، حیوانات، جمادات، کیمیا اور طبیعیات ہر موضوع پر گفتگو کی اور ان کی معلومات سے بہت متاثر ہوا۔ خصوصاً ہندوستان کے ایک فیلسوف کی طبیعیات، مابعد طبیعیات، نفسیات اور مابعد نفسیات پر پرمغز گفتگو نے اسے حد سے زیادہ متاثر کیا۔

مذکورہ بالا موضوعات پر سکندر کے ہر سوال اور ہندوستانی حکماء، اطباء اور فلسفیوں کے ان کے بارے میں الگ الگ جوابات کو ہم نے اس کتاب میں بخوف طوالت اور تجیال اختصار عمدہ نظر انداز کر دیا ہے، ویسے بھی ہم انہیں اپنی پچھلی کتابوں "احیاء الزمان" اور کتاب الاوسط وغیرہ میں الگ الگ تفصیل سے بیان کر چکے ہیں نیز اس کے عالمی سیر و سفر اور وفات کے کوائف پر اسی کتاب میں پہلے بھی گفتگو کر چکے ہیں۔

۲۴۸

۱۷ سال

(۳) بطلمیوس المخلص

۱۲

(۴) بطلمیوس الاسکندرانی

۸

(۵) بطلمیوس الجدید

۶۸

(۶) بطلمیوس الجوال

۳۰

(۷) بطلمیوس الحرثیث

(اس کے زمانے میں بے شمار لڑائیاں ہوئیں)

**قلوپطرہ** | مندرجہ بالا آخری بطلمیوس شاہ یونان کے بعد اس کی بیٹی قلوپطرہ اس کی جانشین ہوئی اور اس نے بائیس سال حکومت کی۔ یہ ملکہ اعلیٰ درجے کی حکیمہ اور فلسفی تھی اور اس کے مقررین میں بڑے بڑے علماء و حکماء شامل تھے۔ وہ طب، سحر اور دوسرے متعدد علوم پر کئی کتابوں کی مصنفہ بھی تھی۔ اس کے نام سے طب کی بہت سی مشہور کتابیں منسوب ہیں۔ یہ ملوک یونان میں آخری خاتون حکمران تھی جس کے بعد نہ صرف ان کی حکومت ختم ہوئی اور ان کے علوم مٹتے چلے گئے بلکہ ان کے آثار تک کا خاتمہ ہو گیا، اسوا حکمت و فلسفہ اور طب پر ان چند باقی کتابوں کے جو ہم تک پہنچے ہیں۔ اپنے ہاتھ سے اس کی موت کے بارے میں عجیب پر لطف و مضحک کہانیاں بیان کی جاتی ہیں۔ اس کے شوہر کا نام انطونیوس (انتونیو) بیان کیا جاتا ہے اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہ مقدونیہ میں جو مصر میں اسکندریہ کے قریب قلوپطرہ کا دار الحکومت تھا اس کا شریک حکومت رہا تھا۔

انھیں کے زمانے میں روم کے دوسرے بادشاہ افسطس (آگسٹس) نے یونان پر حملہ کیا تھا اس نے پہلے قلوپطرہ سے اس کی اور دوسرے حکمائے یونان کی تصنیف کردہ کتابیں اور وہ علوم حاصل کیے جو اس کے خاندان میں سینہ بہ سینہ چلے آتے تھے اور پھر اسے اور اس کے شوہر کو قتل کر کے مصر اور حجاز و شام کے درمیان ان کے جملہ مقبوضات پر قبضہ کر لیا۔

قلوپطرہ کے حسن و جمال، غسل میں خوشبوؤں کے استعمال اور آرائش جمال، اس نے کن ذرائع سے خود کشی کی کہ وہ بظاہر زندہ معلوم ہوتی تھی اور لاشیں بلوسات میں بلوسات تاج زیب سر پہ رکھے تخت نشین نظر آتی تھی نیز ان جیلوں حوالوں کے بارے میں جن کے ذریعہ آگسٹس نے اس سے مخفی

۱۔ بعض نسخوں میں رقیۃ کی جگہ زینت (آرائش جمال) لکھا ہے (مترجم عربی)

۲۔ "افطنیوس لکھا ہے (مترجم عربی)

۳۔ "یقیناً" سے پہلے "بہت بجا" (تعلیفات دے کر) بھی لکھا ہے (مترجم عربی)

علوم حاصل کیے اور پھر اسے کن نذابیر سے قتل کیا متعدد روایات اب تک لوگوں میں مشہور چلی آتی ہیں۔

**ملوک یونان کی تعداد** | جن میں سب سے آخری حکمران ملکہ قلوپطرہ تھی اور ان کی حکومت کی مجموعی مدت تین سو ایک سال کی گئی ہے۔ ان بادشاہوں میں ”بطلموس“ نام کا رواج اکثر ایسا ہی تھا جیسے فارس میں ”کسری“ کا یا رومی بادشاہوں میں ”قیصر“ کا، چینی میں ”تبع“ کا، حبشہ میں ”نجاشی“ کا اور یورپ میں ”فلیمن“ یا ”ہیلمن“ کا۔ ہم نے اپنی پچھلی کتابوں کے علاوہ اس کتاب میں بھی اکثر ان کے یہی رواجی نام لکھے ہیں۔ ہم ان کا نام بنام تذکرہ زیرِ نظر کتاب کے کسی اگلے باب میں ”ملوک و ممالک“ کے تحت کریں گے۔

## ملوکِ روم اور ان کے انساب کے متعلق لوگوں کے اقوال

**الانساب روم میں اختلاف آراء** | رومیوں کی صحیح نسل اور ان کے انساب کے متعلق مؤرخین اور دوسرے واقعہ نگاروں میں کثرت سے اختلاف آرا پایا جاتا ہے۔ اسی طرح لفظ روم کی وجہ تسمیہ کے بارے میں بھی ان میں باہم اختلاف موجود ہیں۔ ان میں سے بعض کہتے ہیں کہ روم کا آغاز رومیہ ہے جو ایک شہر کا نام جسے عربی میں روم کہا جاتا ہے لیکن روم کو اہل روم یا اہل روم اپنی زبان میں رومائیس کہتے ہیں۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ لفظ یعنی روم رومیوں کے پہلے نسلی بزرگ روم بن سماعیل بن ہریان بن عقیل بن عیص بن اسحاق بن ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کے نام سے ماخوذ ہے جب کہ کچھ دوسرے لوگوں کے خیال میں یہ نام رومیوں کے جد اعلیٰ یعنی رومی بن لیط بن یونان بن یافت بن بریہ بن سرحون بن رومیہ بن روط بن روی بن اصف بن یغز بن عیص بن اسحاق بن ابراہیم علیہ السلام سے لیا گیا ہے تاہم انہیں میں سے کچھ لوگوں نے اس نام کی وجہ تسمیہ مذکورہ بالا وجہ کے علاوہ کچھ اور بھی بتائی ہیں جن کا ذکر ہم یونانیوں اور سکندر کے اجداد و انساب کے سلسلے میں اپنی پچھلی کتابوں کے علاوہ زیر نظر کتاب کے گزشتہ باب میں بھی کر چکے ہیں۔

عیص کے در حقیقت تیس بیٹے تھے جن میں روم نام کا آخری فرد بنو اصف بن یغز بن عیص بن اسحاق کے نسبی سلسلے کا آخری شخص تھا۔ اس بابت کو ہم اپنی پچھلی کتابوں میں بھی بیان کر چکے ہیں اور نہ مائتہ قبل اسلام کے بعض قدیم عرب شعرا نے بھی اپنے اشعار میں اس کا ذکر کیا ہے، مثلاً عدی بن زید العبادی

لہ بعض نخوں میں "ریمس" لکھا ہے (مترجم عربی)

لہ " " " رومی بن لیط بن جگر روم بن سماعیل بن ہریان بن علقام بن عیص الہ لکھا ہے۔

(مترجم عربی)



۱۷۸۰ اٹالوی تھفظ آگسٹس (شاد آانی) شہ بعض نخوں میں افسطس بن قیصر لکھا ہے (مترجم عربی)

کی۔ یہی وہ روم کا پہلا بادشاہ تھا جسے قیصر کہا جاتا ہے۔ اسے قیصر کے جانے کی وجہ یہ ہوئی کہ اس پر ایک ساند نے حملہ کر دیا تھا جسے اس نے اس کا پیٹ تلوار سے چاک کر کے ہلاک کر دیا تھا۔ قیصر کا مطلب اطالوی زبان میں ”شوق کرنے والا“ ہے۔ یہ بادشاہ اپنے زمانے میں اس بات پر فخر کیا کرتا تھا کہ اس کی اولاد میں کوئی لڑکی نہیں ہے یعنی سب لڑکے ہی لڑکے ہیں۔ اس کے بعد بھی روم کے اکثر بادشاہ اس لایعنی بات پر فخر کرتے رہے کہ ان کی ماؤں نے کسی لڑکی کو جنم نہیں دیا۔ یہی بادشاہ شام، مصر اور اسکندریہ پر حملہ آور ہوا تھا اور اس نے مقدونیہ کی سامی دولت روم منتقل کر دی تھی۔ یہ ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ قیصر کی طرح یونان کے اکثر بادشاہ بطلموس کہلاتے تھے۔ اس قیصر کی لڑائیوں کے حالات ہم اپنی کچھلی کتابوں میں تفصیل سے بیان کر چکے ہیں۔ یہ بادشاہ بھی اصنام و تماثیل کی پرستش کرتا تھا۔ اسی نے روم کے بیشتر علاقوں میں وہ شہر اور قلعے تعمیر کیے جو اب تک اس کے نام سے منسوب چلے آتے ہیں جن میں سے ارض روم کا قیسا دیہ اور شام میں ساحل فلسطین کا قیسا ریہ خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ آخر الذکر حضرت مسیح ابن مریم علیہ السلام کا مولد ہونے کی وجہ سے بہت مشہور ہے۔ حضرت عیسیٰ علیہ السلام یعنی یسوع ناصری کی ولادت باسعادت اس شہر میں مذکورہ بالا قیصر کی ابتدائے حکومت کے بیالیس سال بعد ہوئی تھی جب کہ بعض مورخین کے مطابق سکندر کی حکومت کو اس وقت ۳۶۹ سال گزر چکے تھے، لیکن میں نے رومی تواریخ کے ان بعض نسخوں میں جو انطاکیہ کے کتبہ قبسان کی ملکیت ہیں سکندر کی حکومت اور ولادت عیسیٰ علیہ السلام کا درمیانی فصل ۳۰۹ سال لکھا دیکھا ہے۔ انہیں نسخوں کی رو سے حضرت عیسیٰؑ کی ولادت بنی اسرائیل کے حکمران ہیردوس (ہیردیس) کے خاتمہ حکومت کے اکیس سال بعد ہوئی تھی۔ ارض فلسطین کے خطہ اور شلیم دیور و شلم، یعنی عبرانیہ میں ایلیا کی حکومت کا بھی وہی زمانہ تھا جو ارض شام میں ہیردوس کی حکومت کا تھا۔ انہیں نسخوں میں یہ بھی لکھا ہے کہ مہوط آدم سے ولادت عیسیٰ علیہ السلام تک پانچ ہزار پانچ سو پچاس سال گزر چکے تھے۔ اس کی تصدیق اہل کتاب کے اصحاب شریعت کی تحریروں سے بھی ہوتی ہے۔ اغطس قیصر نے ولادت مسیح علیہ السلام کی ولادت کے چودہ سال بعد تک حکومت کی اور جیسا پہلے بیان کیا جا چکا ہے اس کی مجموعی مدت حکومت ۵۶ سال رہی قلو پطرہ ملکہ یونان و مصر کا واقعہ جو پہلے بیان کیا جا چکا ہے اسی اغطس قیصر کے ساتھ گزرا تھا۔

## طبیار یوس

اغسطس قیصر کے بعد طبیار یوس روم کا بادشاہ ہوا۔ اس کی مدت حکومت بارہ سال رہی۔ اس کے دور حکومت کے اختتام کو ابھی تین سال باقی تھے جب اللہ تعالیٰ نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو صلیب سے زندہ آسمان پر اٹھایا۔ شہر رومیہ میں اس بادشاہ کی ہلاکت کے بعد رومی امراء، وزراء اور عمائدین سلطنت میں کثرت سے باہمی اختلافات پیدا ہو گئے اور ان اختلافات نے اتنا طویل پکڑا کہ روم آئندہ دو سو سال تک انتشار اور فتنہ و فساد کا شکار رہا۔ اس انتشار کی کیفیت کے دو سو سال بعد طبیار یوس غاش کی حکومت قائم ہوئی لیکن وہ بھی صرف چار سال حکومت کر سکا اور اس دوران میں بھی رومی اعصاب پرستی کے سوا کسی اور مذہب کی طرف راغب نہ ہو سکے۔

## قلودیس

طبیار یوس یا بطار یوس کے بعد قلودیس نے شہر رومیہ میں حکومت سنبھالی اور اس کا دور حکومت چودہ سال رہا۔ وہی حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے متبعین نصرانیوں کے قتل کا مرتکب ہوا۔ کہا جاتا ہے کہ ابھی کے دور حکومت میں بطرس کو رومیہ میں قتل کیا گیا جسے یونانی شمعون کے نام سے یاد کرتے ہیں اور عرب میں اسے سمعان کہا جاتا ہے۔ اسی بطرس، شمعون یا سمعان کو رومیہ میں اس کے ایک ساتھی بولص کے ساتھ بڑے دردناک انداز میں سوئی پر چڑھایا گیا۔ انہیں دونوں کے ساتھ سیما ساحر کے حالات و واقعات بھی تواریخ میں درج کیے گئے ہیں۔ شمعون اور بولص کے پیرو انطاکیہ میں کثرت سے جمع ہو گئے تھے۔ انہیں دونوں کی بابت اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف کے سورہ یسین میں ارشاد فرمایا ہے۔ انہیں کے نام پر روم میں نصرانیت پھیل جانے کے بعد شہر رومیہ میں بڑے عظیم الشان گرجا تعمیر کیے گئے۔ ان گرجاؤں کی اندرونی محرابوں اور دیواروں پر خوب صورت بلوری نقش و نگار اور پیچہ کاریاں تاحال دیکھنے کے لائق ہیں۔ روم میں بلور کی اس صنعت کا اجمالی ذکر برسبیل تذکرہ ہم زیر نظر کتاب کے پچھلے صفحات میں اور اس کا کسی قدر تفصیلی ذکر اپنی پہلی کتابوں میں کر چکے ہیں نیز اخبار عالم، سیر ملوک اور ان کے حالات و کوائف و کارہائے نمایاں کے تحت روم کی اس گراں قدر صنعت کا ذکر کر دیا گیا ہے۔ بہر حال مذکورہ بالا دو قابل ذکر نصرانی اشخاص کے دردناک قتل کا واقعہ اسی پانچویں رومی بادشاہ قلودیس کے دور حکومت میں پیش آیا جس کے بعد حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے شاگردوں

۱۔ بعض نسخوں میں "طبیار یوس" لکھا ہے (مترجم عربی)

۲۔ "بطار یوس" لکھا ہے ( " )

۳۔ "سیمن ساحر" ( " )

اور عربوں میں تفرقہ پیدا ہو گئے۔ ان میں سے بعض "آق" کے شیعہ علاقے کی طرف چلے گئے، اس نے صافید کے دیر قتی میں جو دریائے دجلہ کے کنارے بغداد اور واسط کے درمیان سے وفات پائی۔ اس جگہ کا ذکر بلد علی بن عیسیٰ بن داؤد بن جراح اور بلدہ محمد بن داؤد بن جراح کے نام سے اہل کتاب وغیرہم کی متعدد کتابوں میں آیا ہے۔ مادی یا مارا کی قبر کا حال یعنی ۳۳۲ھ تک مذکورہ بالا کنسہ میں موجود ہے اور نصرانیوں کی نظر میں اس کی بڑی عظمت ہے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بارہ خاص شاگردوں میں سے "توما" دین مسیحی کی اشاعت کے لیے بلاد ہند کی طرف چلا گیا تھا کہتے ہیں وہ اپنی آخری عمر میں خراسان میں تھا اور اس نے وہیں وفات پائی۔ اس کی قبر بھی اعلیٰ پیمانے پر تعمیر کی گئی ہے اور نصرانیوں کی نظر میں اس کی بھی بڑی عظمت ہے۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ اس کا انتقال بلاد قوقا و خانجبار یا کرخ حدان میں ہوا جو فوج عراق میں ہے لیکن بعض مورخین کا خیال ہے کہ وہ "توما" نہیں بلکہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے مذکورہ بالا خاص شاگردوں میں سے "آرد" نامی شخص تھا جس نے موخر الذکر جگہ میں وفات پائی اور اس جگہ شہرت اس کی جائے وفات اور وہاں اس کے مدفن کی وجہ سے ہے۔

حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے بارہ شاگردوں میں سے مارقس (مرقس) بھی تھا جو مصر کے شہر اسکندریہ چلا گیا تھا جہاں اس کے مقتل کے بارے میں عجیب مفحکہ جین کمانیاں مشہور ہیں۔ یہ کمانیاں مصر سے نکل کر مغرب تک جا پہنچی تھیں جو اب تک زبان زد خاص عام ہیں۔ مصریوں کے ساتھ اسے جو واقعات پیش آئے انہیں بھی حیرت انگیز کہا جاسکتا ہے۔ مغرب میں آج تک یہ بات مشہور ہے کہ اس نے مصر سے وہاں کھلا بھیجا تھا کہ اگر میری شکل کا کوئی شخص آئے تو اسے فوراً قتل کر دیا جائے۔ اس کے بعد وہ خود اتفاق سے وہاں جا پہنچا تو لوگ اس کے قتل پر آمادہ ہو گئے۔ اس نے ہر چند کہا کہ میں ہی مارقس (مرقس) ہوں لیکن لوگوں نے اس کی ایک نہ سنی اور اس سے کہا: اگر تم ہی مارقس ہو تو کچھ معجزات دکھاؤ مثلاً آسمان تک اڑ کر جاؤ اور پھر واپس آؤ۔ "ظاہر ہے کہ وہ یہ تو کیا کوئی معجزہ بھی دکھانے سے قاصر رہا، لہذا لوگوں نے اسے قتل کر دیا۔

مارقس (مرقس) حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے ان چار خاص شاگردوں میں سے ایک تھا جنہوں نے انجیل کے چار الگ الگ نسخے تالیف کیے لیکن چونکہ ان چاروں میں تضادات کی اس قدر بھرمار ہے

۱۔ بعض نسخوں میں "مادی" کی جگہ "مارا" لکھا ہے (مترجم عربی)  
 ۲۔ بعض نسخوں کے مطابق "توما" کی جگہ "آرد" بیڑھنا چاہیے (مترجم عربی)

کہ ان میں سے کسی ایک کے بھی لحاظ صحت قابل اعتبار نہیں سمجھا جاسکتا۔ حضرت عیسیٰ کے مذکورہ بالا شاگردوں کے علاوہ بہتر شاگرد دوحاری اور بتائے جاتے ہیں۔ جن بارہ شاگردوں میں سے چار نے انجیل کے چار مختلف نسخے تالیف کیے ان کے نام لوقا، مارقس (مرقس)، یوحنا اور متی بتائے جاتے ہیں اور یہ چاروں نسخے اب تک الگ الگ انہیں کے نام سے مشہور چلے آتے ہیں۔ لوقا اور متی کو بہتر شاگردوں میں بھی شمار کیا جاتا ہے اور بارہ میں بھی، میں اب تک نہ سمجھ سکا کہ اس سے ان کہنے والوں کا کیا مطلب ہے۔ بہر کیف مذکورہ بالا بارہ شاگردوں میں یوحنا بن زبدي اور مارقس صاحب الاسکندریہ یقیناً شامل ہیں۔ تیسرا شاگرد جو انطاکیہ گیا تھا اور جس سے پہلے اس کے دو ساتھی پطرس اور توما وہاں گئے تھے وہ بولس تھا۔ ان میں تیسرا شخص یقیناً وہی بولس تھا جس کے متعلق اللہ تعالیٰ نے قرآن میں فرمایا ہے ”فخذ زنا بثلث“ ہم نے (انہیں) تیسرے (شخص) سے معزز کیا ”(ترجمہ از شادانی) اسی نے کہا تھا کہ ”تمام نصرانی راہبوں میں سوائے مصری راہبوں کے کوئی گوشت نہیں کھاتا کیونکہ مصری راہبوں کے لیے مارقس (مرقس) نے گوشت کھانا مباح (حلال) کر دیا تھا۔“

مذکورہ بالا پانچویں بادشاہ کے بعد روم کا چھٹا بادشاہ ”تیزون“ ہے جس کے زمانے میں ملک کو استحکام حاصل ہوا۔ تاہم وہ بھی اعنام پرستی کی طرف مائل تھا۔ کہا جاتا ہے کہ جب روم میں نصرانیت پھیلنے لگی تو اس نے پہلے شہر رومیہ میں جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں پطرس اور بولس کو قتل کیا اور اس کے بعد لاتعداد سبکی قتل کر ڈالے۔ اس کی مدت حکومت چودہ سال اور کچھ مہینے رہی۔

طیطش واسباسیانوس | تیزون کے بعد روم میں طیطش اور اسباسیانوس بادشاہ ہوئے۔ انہوں نے مشترکہ طور پر تیرہ سال حکومت کی، انھیں کے زمانے میں رومی زبان شام تک جا پہنچی اور اس کے ساتھ ان کی حکومت بھی۔ بنی اسرائیل کے ساتھ ان کی بار بار لڑائیاں ہوئیں۔ آخری لڑائی میں انہوں نے بیت المقدس کی اینٹ سے اینٹ بجا دی، بنی اسرائیل کے تین لاکھ آدمی قتل کر ڈالے، ہیکل سلیمانی کو نذر آتش کر دیا اور وہاں ہزاروں گائیں مار کر ان کے گوشت کے ٹوٹھڑے بکھیر دیے۔ یہ دونوں بادشاہ بھی مذہباً اعنام پرست تھے۔

”میں نے تاریخ کی بعض کتابوں میں لکھا دیکھا ہے کہ اسی روز سے جب انہوں نے بیت المقدس

لے بعض نسخوں میں ”ططس اور اسفیانوس“ لکھا ہے (مترجم عربی)

کو سہارا اور اس کی تقدیس کو پامال کیا سارا روم عذاب الہی میں مبتلا ہو گیا، ان میں بُرائیاں پھینکتی چلی گئیں اور آج تک وہ دینی و دنیاوی لحاظ سے کم و بیش برائیوں ہی میں ملوث چلے آتے ہیں بلکہ روز بروز ان میں اضافہ ہی ہوتا چلا جا رہا ہے۔“

**دو بطیاس** مذکورہ بالا دو بادشاہوں کے بعد دو بطیاس روم کا بادشاہ ہوا۔ اس نے پندرہ سال حکومت کی۔ وہ اصنام پرستی کے لحاظ سے اپنے پیشرو رومی بادشاہوں میں سب سے بڑھ کر تھا۔ اس نے روم کے سمندری جزیروں تک میں یوحنا کے داخلے کی ممانعت کر دی تھی اور جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں یوحنا انجیل کے چار مختلف نسخے تالیف کرنے والے چار افراد میں سے ایک تھا۔ اس کے لیے یہ ممانعت مسلسل نو سال تک برقرار رہی تاہم کہا جاتا ہے کہ دو بطیاس نے نو سال کے بعد یہ حکم واپس لے لیا تھا۔

دو بطیاس یا ذونسطاس کے بعد ”میرنوس“ نے صرف ایک سال حکومت کی۔

**روم کے چند دوسرے حکمران** (۱) طریانوس - اس کی حکومت سترہ سال رہی۔ اس کی حکومت کے نو سال بعد یوحنا نے وفات پائی۔ یہ رومی حکمران بھی اصنام پرست تھا۔

(۲) ادربائنس :- اس نے گیارہ سال حکومت کی۔ وہ بھی اصنام پرست تھا اور اسی نے شام میں بنی اسرائیل کی تعمیر کردہ ساری عمارتیں مسمد کرادی تھیں۔

(۳) ابطلویس - اس نے تیرہ سال حکومت کی، اس کا دارالحکومت بھی شہر رومیر تھا۔ اس نے بیت المقدس کو از سر نو تعمیر کرایا اور اس کا نام ایلیا رکھا۔ یہ وہی رومی بادشاہ تھا جس نے بیت المقدس کا نام پہلی بار ایلیا رکھا۔

(۴) ”مرلس“ دوہر حکومت سترہ سال، یہ بھی اصنام پرست تھا۔

(۵) ”فرمودش“ یہ تمائیل پرست تھا، دوہر حکومت تیرہ سال۔

(۶) ”سویرس“ دوہر حکومت اٹھارہ سال۔

(۷) سویرس کے بعد اس کا بیٹا جس کا نام ”ابطنیس“ بتایا جاتا ہے، بادشاہ ہوا اور اس نے سات

۱۔ ایک نسخے میں ”ذونسطاس“ درج ہے (مترجم عربی)

۲۔ بعض نسخوں میں انیس سال لکھا ہے ( ” )

سال حکومت کی لیکن تاریخ روم کے بعض نسخوں میں اس کا ذکر نہیں ملتا۔

(۸) ابطنیس ثانی - وہ بھی تھامیل پرست تھا، اس نے چار سال حکومت کی، اس کے آخری زمانے میں حکیم جالینوس نے وفات پائی۔

(۹) "الاسکندر مامیاس" کتب تواریخ میں مامیاس کے تفصیلی حالات نہیں ملتے۔ تحقیق سے صرف اتنا معلوم ہو سکا کہ وہ بھی اصنام پرست تھا اور اس نے تیرہ سال حکومت کی۔

(۱۰) "مقسس" وہ بھی اصنام پرست تھا اور اس نے صرف تین سال حکومت کی۔

(۱۱) "غرنادس" یہ بھی اصنام پرست تھا، اس کی حکومت سات سال رہی۔

دقیوس و اصحاب کف: "غرنادس" کے بعد "دقیوس" روم کا بادشاہ ہوا، یہ بادشاہ ستارہ پرست تھا اس نے ساٹھ سال حکومت کی، نصرانیوں کے قتل کی معادلت میں وہ بھی شریک رہا، اس نے اصحاب کف سے نظائیاں لڑیں۔ اصحاب کف و رقیم کے بارے میں مورخین میں اختلافات پائے جاتے ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ اصحاب کف ہی اصحاب رقیم تھے، بعض کہتے ہیں کہ اصحاب رقیم تھے تو اصحاب کف ہی میں سے لیکن انہوں نے چونکہ اس غار کے باہر جس میں وہ مقیم تھے ایک پتھر پر سب کے نام لکھ دیے تھے اس لیے وہ "اصحاب رقیم" کے نام سے مشہور ہو گئے، بعض کہتے ہیں کہ اصحاب کف اور اصحاب رقیم دو الگ الگ جماعتیں تھیں۔ ہم نے ارض روم کے جملہ مقامات کا ذکر الگ کیا ہے۔ یعقوب بن اسحق الکندی کے شاگرد احمد بن طیب بن مروان السرخسی نے محمد بن موسیٰ المنجم کے حوالے سے لکھا ہے کہ جب آخر الذکر کو واثق باللہ نے بلاد روم کی طرف بھیجا تھا تو وہ وہاں کے موضع بجمادی میں اصحاب رقیم کی زیارت سے مشرف ہوا تھا۔ ہم نے اصحاب کف اور اصحاب رقیم اور ان کی جائے قیام کی تفصیلات "کتاب الادسط" میں بیان کی ہیں اور اس کتاب میں یہ بھی بتا چکے ہیں کہ وہاں محمد موسیٰ المنجم کے ساتھ کیا واقعات پیش آئے تھے۔ اس نے بیان کیا ہے کہ جب وہ اصحاب رقیم کو دیکھنے والوں کی اولاد میں سے باقی ماندہ لوگوں سے ملاقات کے لیے وہاں ایک رہنما کی میعت میں گیا تھا تو اس رہنما نے اس کے سارے سلمان ساتھیوں کو سازش سے قتل کر دیا تھا اور اسے بھی زہر دے کر مار ڈالنے کا ارادہ کیا تھا۔ ہم نے اپنی مذکورہ کتاب میں اس دیوار کے بارے میں بھی تفصیلات بیان کر

۱۲ بعض نسخوں میں "احمد بن طیب نے مروان کے حوالے سے" لکھا ہے۔ (مترجم عربی)

۱۳ "بجاری کی جگہ" بجاری "درج کیا گیا ہے" (مترجم عربی)

دی ہیں جسے ذوالقرنین نے یا جوج ماجوج سے تحفظ دینے کے لیے تعمیر کیا تھا۔ ہم نے اس دیوار کے طول و عرض اور اس کی بلندی کے بارے میں بھی جو کچھ کتب تواریخ سے معلوم ہوا اور اس سلسلے میں محمد بن طیب فرغانی المنجم نے، جسے مغتضد باللہ نے قتل کر دیا تھا، جو کچھ لکھا ہے اور جو ہمیں تحقیق سے مزید پتہ چلا اپنی کتاب کتاب الاوسط ہی میں بیان کر دیا ہے۔

ہم نے اس سے قبل ابھی اصحاب کھف و رقیم کے ساتھ روم کے ایک بادشاہ وقیوس، اس کے مذہبی عقائد اور اس کی مدت حکومت کے بارے میں لکھا ہے۔ وقیوس کے بعد روم میں "جالینوس" بادشاہ ہوا، اور اس نے تین سال حکومت کی لیکن کتب تواریخ کے بعض نسخوں میں اس کا بالکل ذکر نہیں ہے۔ جالینوس کے بعد یرونس نے بیس سال حکومت کی۔ بعض مؤرخین نے اس کی مدت حکومت پچیس سال لکھی ہے۔

یرونس کے بعد مندرجہ ذیل چار بادشاہ ہوئے:-

- (۱) فورس، مدت حکومت بیس سال
- (۲) فادرس ابن فورس، مدت حکومت قریباً دو سال۔
- (۳) قلیطانس، " " " " دس سال
- (۴) قسطنطین

**ملوک روم کی تعداد** | جہاں تک کتب تواریخ سے معلوم ہوا، ان رومی بادشاہوں کی تعداد جن کا ہم اس کتاب کے زیر نظر باب میں اب تک ذکر کر چکے ہیں (متفق علیہ)

انچاس ہے۔ قسطنطین بھی انہیں میں شامل ہے۔ ہم نے پچھلے صفحات میں جن بادشاہوں کا نام بنام ذکر کیا ہے اور ان کے ساتھ ان کی مدت حکومت بھی بتائی ہے ان سب کا دار الحکومت رومید تھا، ہمارے بیانات اور بعض دیگر کتب تواریخ میں پائے جانے والے بیانات میں تھوڑا بہت اختلاف ہو سکتا ہے لیکن ہم نے اپنی حاصل کردہ معلومات اور مزید تحقیق کے بعد جو کچھ لکھا ہے اس سے ہم اپنی جگہ مطمئن ہیں تاہم ان بادشاہوں کی مدت حکومت، ان کی تعمیرات اور سیرو سفر کے بارے میں ہماری معلومات کا آخذاً دیگر ذرائع کے علاوہ وہی کتابیں تھیں جو نصرانیوں کی ملکیت ہیں۔



## قسطنطنیہ کے رومی بادشاہ اور ان کا کچھ تذکرہ

**قسطنطنین** | شہر رومیہ میں فلیطانس کی ہلاکت کے بعد قسطنطنین تخت حکومت پر بیٹھا، وہ بھی ستارہ پرست تھا وہ پہلا رومی بادشاہ تھا جو رومیہ سے بوزنطیا منتقل ہوا، قسطنطنیہ کا شہر جو پہلے بوزنطیا کہلاتا تھا اسی کا تعمیر کردہ ہے اور آج تک اس شہر کا یہی نام چلا آتا ہے۔ اس شہر کی تعمیر کے سلسلے میں بعض بڑی دلچسپ باتیں بیان کی جاتی ہیں کہتے ہیں اس نے اس شہر کی تفصیل یا شہر بیچا اور اس پر دو مضبوط سنگین برج دو دروازے تک گرد و پیش دیکھنے کے لیے بنوائے تھے تاکہ اس شہر پر کوئی سازشی بادشاہ اچانک حملہ آور نہ ہو سکے یہ فضل اور برج ملوک برجان کی معاونت سے تعمیر کیے گئے تھے۔ اس نے شہر رومیہ سے بوزنطیا یا قسطنطنیہ منتقل ہونے کے بعد اپنی حکومت کے آخری سال میں عیسوی مذہب اختیار کر لیا تھا۔ اس کی حکومت کا دور تخت نشینی کے آغاز سے آخر حکومت تک نو سال رہا جس کے بعد اس کی ماں ”ہلانی“ شام کی طرف چلی گئی جہاں اس نے بہت سے گرجا تعمیر کرائے، وہ پھر وہاں سے بیت المقدس گئی اور لوگوں سے وہ ککڑی منگوائی جس پر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو (بظاہر) سولی دی گئی تھی۔ اس نے اس ککڑی کو سونے چاندی سے مڑھوایا جس کے بعد اس نے اس تقریب پر عید منائی جسے ”عید صلیب“ کہا جاتا ہے۔ اس کے پیر اس کے ساتھ ایلول سے نکل کر مصر کی طرف گئے اور انہوں نے وہاں بہت سے مرکزی اور مفتاحاتی مقامات پر قبضہ کر لیا۔ یہ حالات و واقعات ہم نے ”اخبار مصر“ کے عنوان سے زیر نظر کتاب میں درج کیے ہیں۔ وہ ”ہلانی“ ہی تھی جس نے حمص میں ایک چوگوشیہ گرجا تعمیر کرایا تھا جو بلحاظ تعمیر عجائبات عالم میں شمار ہوتا ہے۔ اس نے مصر اور شام کے مدفن خزانے نکال کر ان سے مصر، شام اور روم میں متعدد کلیسا تعمیر کرائے جو ”ہلانی ام قسطنطنین“ کے نام سے منسوب ہیں اور وہاں جو صلیبیں بنوائی گئی تھیں انہیں بھی اسی کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ رومی زبان کے کسی لفظ میں حرف ”ہا“ نہیں آتا لیکن ”ہالانی“ کے نام میں یہ حرف موجود ہے ”ہالانی“ از اوّل تا آخر چھ حروف

پر مشتمل ہے۔ نصرانی اس نام کے کل اعداد بحساب عمل (ابجد) نکالتے ہیں یعنی ”۵“ کے پانچ جو امالہ ہے، دوسرے حرف ”ل“ کے تیس، اس کے بعد ”الف“ کے بصورت امالہ پانچ ”ن“ کے پچاس اور آخری حرف ”سی“ کے دس۔ اس طرح ”مالانی“ کے چھ حروف کی بلحاظ ابجد مجموعی تعداد سو ہوتی ہے۔

شہر و میسر میں قسطنطین کے نو سالہ دور حکومت کے آخری سال تک اس کی ماں ”مالانی“ کے نام کی یہ بلحاظ ابجد تعداد بہت مشہور رہی اور متبرک سمجھی جاتی رہی۔ جب قسطنطنیہ میں قسطنطین کی حکومت کے اختتام پر دین عیسوی قائم ہو کر مستحکم ہو گیا تو وہاں اس کی ابتدائی یاد منانے کے لیے ۳۱۸ء نصرانی استغفوں نے اپنی پہلی مجلس منعقد کی۔ اس مجلس کی بیکے بعد دیگرے آگے چل کر مجموعی تعداد بھی چھ ہو گئی اور دین نصاریٰ کے مذہبی قوانین کی مجموعی تعداد جو اس کے دستور کی حیثیت سے اب تک رائج چلے آتے ہیں ”مالانی“ کے نام کے چھ حروف کی ابجدی تعداد کے لحاظ سے متبرک سمجھ کر تو یہی رکھی گئی۔ اہل نصاریٰ کے بزرگوں اور عوام کی پہچان کے لیے انہیں علی الترتیب ملکیہ اور مشاقدہ یا نستوریہ نام دیا گیا۔ مذکورہ بالا مجالس کی جنہیں رومی زبان میں سنود سات کہا جاتا ہے اور اس کی ایک مجلس کو بطور واحد سنود دس پہلی مجلس بنیقیم میں منعقد ہوئی تھی اور اس میں ملکیہ اور نستوریہ سب شریک تھے اور اس کی تمام کارروائی اتفاق آراء سے منظور ہوئی تھی۔ ان مجالس کی دوسری مجلس ”سنودس“ قسطنطنیہ کے مقام مقدونس میں منعقد ہوئی جس میں ایک سو پچاس اسقف شریک ہوئے۔ تیسری مجلس افسوس، میں ہوئی جس میں سوا فرما نے شریک ہو کر اس کی کارروائی کو بالاتفاق منظور کیا لیکن چوتھی مجلس میں جو خلدونیر میں منعقد ہوئی ۶۶۰ء افراد شریک ہوئے۔ ان مجالس کی پانچویں مجلس بھی قسطنطنیہ میں ہوئی اور اس میں استغفوں اور نستوریوں کی مجموعی تعداد ایک سو چھیالیس تھی۔ ان سنود سات یا مجالس کی آخری اور چھٹی مجلس یا سنودس مملکت مدائن میں منعقد ہوئی جس میں شرکاء کی مجموعی تعداد دو سو نو اسی تھی۔ ہم آگے چل کر ان سنود سات یا مجالس کی تشکیل میں رومی بادشاہوں کی شرکت، نصرانیت کی طرف ان کے میلان اور ترک اعصاب پرستی کے بارے میں تذکرہ کریں گے۔

**قسطنطین کی نصرانیت کے اسباب** | نصرانیت کی طرف قسطنطین بن مالانی کی رغبت اور اس کے میلان کا سب سے بڑا سبب یہ ہوا کہ جب وہ لوک برجان

اور دوسری اقوام کے خلاف جنگ کے لیے نکلا دیر لڑائیاں بڑے زور شور سے قریباً ایک سال تک جاری رہیں تو ان دنوں اس کے لشکر کی اس میں ایک کثیر تعداد کام آگئی اور اس بے شکست کا خوف غالب آنے لگا لیکن انہیں دنوں جیسا کہ کہا جاتا ہے اس نے ایک رات یہ خواب دیکھا کہ آسمان سے

ایک نیزہ اتر کر اس کی طرف آ رہا ہے جس کے سرے پر سونے چاندی لوہے اور سیسے میں مٹی ہوئی صلیبیں لگی ہوئی ہیں جن پر جواہرات بھی جگمگا رہے ہیں اور اس سے کہا جا رہا ہے کہ اے اس نیزے سے اپنے دشمن کو مار ڈال اور نصرانی ہو جا۔ اسی خواب میں اس نے دیکھا کہ وہ یہ نیزہ لے کر جب دشمن کے لشکر پر حملہ آور ہوا تو وہ میدان چھوڑ بھاگا اور اس نے اس کا دھڑک تعاقب کر کے ہزاروں کو تیرغ کر دیا یہ خواب دیکھنے کے بعد اس نے اگلی صبح جب دشمنوں کے لشکر کے سامنے صف بندی کی اور اپنے لشکریوں سے کہا کہ نیزوں سے اس پر حملہ کرو تو اس کے خواب کی حرف بحرف تصدیق ہو گئی اور وہ دشمنوں کو شکست فاش دے کر شہر شرقیہ کی طرف پلٹ آیا۔ اس نے کچھ باخبر لوگوں سے خواب میں دیکھے ہوئے نیزے کے بارے میں پوچھا تو انہوں نے اسے بتایا کہ وہ صلیب کی وہ لکڑی تھی جس پر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو سولی دی گئی تھی، ان اہل خبر نے اسے یہ بھی بتایا کہ اس خواب کے ذریعہ آپ کو معنوی طور پر مسیح علیہ السلام کا پیرو ہونے کی دعوت دی گئی ہے۔ چونکہ قسطنطین کے سامنے اس خواب کی تعبیر کھل کر آچکی تھی اس لیے اس نے ان لوگوں سے دریافت کیا کہ مسیح علیہ السلام کے پیرو کہاں کہاں ہیں تو انہوں نے بیت المقدس میں ان کی کثرت کی نشاندہی کی۔ چنانچہ وہ شام سے ہوتا ہوا فلسطین میں بیت المقدس پہنچا تو اس کی ۳۱۸ نصرانی استغفوں سے ملاقات ہوئی۔ انہوں نے اسے بتایا کہ چونکہ اس کے اور اس کے اسلاف کے ہاتھوں بہت سے نصرانی قتل ہو چکے تھے اس لیے دشمنوں کی شکل میں اس پر عذاب الہی نازل ہوا لیکن مذکورہ خواب کے ذریعہ اسے اس عذاب سے نجات کا طریقہ بتا کر اسے دین عیسوی اختیار کرنے کی ہدایت کی گئی ہے۔ انہیں مذکورہ بالا استغفوں نے اس پہلی مجلس میں شرکت کی تھی جس کا سطور بالا میں ذکر آچکا ہے اور اسی پہلی مجلس یا سنو دس میں قسطنطین نے اپنے دین عیسوی قبول کرنے کا اعلان کیا۔ واضح رہے کہ اس کی ماں ہلانی اپنے بیٹے کے مذکورہ بالا خواب دیکھنے سے پہلے ہی خفیہ طور پر یہ مذہب اختیار کر چکی تھی۔

قسطنطین اپنی ہلاکت کے وقت تک اکتیس سال حکمران رہ چکا تھا۔ بعض کتب تواریخ میں اس کی مدت حکومت پچیس سال بتائی گئی ہے۔ ہم نے اس کے تفصیلی حالات و کوائف، اس کے شہر رومیہ سے نکلنے، قسطنطنیہ آمد اور اس کی لڑائیوں کے حالات اپنی پہلی دو کتابوں ”احیاء الزماں“ اور ”کتاب الاوسط“ میں پہلے ہی قلمبند کر دیے ہیں اور یہ بھی بیان کر دیا کہ وہ خلیج قسطنطنیہ تک کب پہنچا تھا نیز یہ کہ خلیج بحر بابطس و نیطس سے نکل کر ۳۵ میل بہتی ہوئی بحر شام میں جا ملی ہے۔ بحر بابطس سے قسطنطنیہ تک اس خلیج کا فاصلہ دس میل ہے اور آج کل یہی خلیج قسطنطنیہ اور اندلس

درمیان آمد و رفت کا ذریعہ ہے لیکن وہ بھی یہی خلیج ہے جو قسطنطنیہ میں روس کے داخلے کے لیے سدا رہا ہے جہاں اس کا پاٹ بہت کم ہو گیا ہے تاہم اس کے دونوں کناروں پر اب بہت سی عمارتیں تعمیر ہو چکی ہیں۔ مشرقی جانب سے قسطنطنیہ میں داخل ہونے کے لیے اس کا پاٹ صرف چار میل ہے مگر اندلس کی طرف سے یہاں تک پہنچنے میں بڑا طویل پہاڑی راستہ اور متعدد تنگ درے حائل ہیں۔ خلیج قسطنطنیہ کا یہ حصہ اس وقت سے جب مسلمہ بن عبد الملک نے قسطنطنیہ پر حملہ کیا تھا اور مسلمانوں کی کشتیاں اس خلیج میں داخل ہوئی تھیں اندلس کے اسی حکمران کے نام سے منسوب ہے اور نہر مسلمہ کہلاتا ہے اور مسلمانوں کے عہد حکومت میں بھی روس کے بحری مراکب کے داخلے کی روک تھام یہیں سے ہوتی ہے ان اذکار کا راوی ابو جعفر علی بن احمد بن عبد الباقی از دی ہے جو یہاں مسلمانوں کی طرف سے سرکاری محصولات کی وصولی کا ذمہ دار رہا ہے کہا جاتا ہے کہ اس خلیج میں دات اور دن کے اوقات میں موجوں کی کیفیت دیکھا جاتا ہے۔ قسطنطنیہ کی طرف سے اس کے کنارے پر دیگر پختہ عمارتوں کے علاوہ ایک قلعہ بھی ہے جس کے علاوہ قبرج اور دروازے ہیں ان دروازوں کی تعداد بعض لوگوں نے تیس اور بعض نے چونتیس بڑے سب دروازے ملا کر سو بتائی ہے۔

روم میں علم و حکمت اور فلسفے کے ساتھ موسیقی وغیرہ اور حد سے زیادہ محافل طرب کا رواج یونان سے آیا تھا جس کی وضاحت ہم اپنی پچھلی مذکورہ بالا کتابوں میں کر چکے ہیں۔

قسطنطین بن ہلانی کے بعد روم میں جو نصرانی بادشاہ ہوا وہ "قسطنطین بن قسطنطین" تھا۔ اس نے چوبیس سال حکومت کی بہت سے گرجا تعمیر کرائے اور دین مسیحی کی اشاعت میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔

قسطنطین بن قسطنطین کے بعد قسطنطین اول کا بھائی "لیلیاس" روم کا حکمران ہوا۔ یہ قسطنطین اول کے بعد روم کا تیسرا نصرانی بادشاہ تھا لیکن اس نے بہت جلد نصرانیت سے روگردانی کر کے اصنام پرستی شروع کر دی جس کی وجہ سے روم کے لوگ اس کے سخت مخالف ہو گئے اور اسے "لیلیاس بڑا طاغ" کہنے لگے۔ اس نے سالور بن اردشیر بن بابک کے عراقی علاقوں پر کثیر لشکر لے کر چڑھائی کی۔ لیکن اسی کے کچھ مغربی ساتھیوں نے جو اس کی نصرانیت سے روگردانی کی وجہ سے اس کی مخالفت پر کمر بستہ ہو گئے تھے اسے قتل کر دیا۔ اس نے صرف ایک سال اور بعض

۱۔ بعض نسخوں میں اس کا نام "بولیانس" لکھا ہے (مترجم عربی)

۲۔ بعض نسخوں میں "برباط" لکھا ہے (مترجم)

پوئياس

والس

## اہل کھٹ کا قضیہ

غراطیاس

۱۵۔ بعض نسخوں میں اسے ”بیناس“ لکھا گیا ہے (مترجم عربی)

۳ " " " " " او انیس " لکھا ہے (مترجم عربی)

سے " " " " " آفس " " " " " ( " )

قسطنطنیہ کے بطریق کو آگ میں زندہ جلا دیا گیا۔

## تدو سیس

غراطیاس کے بعد "تدو سیس" الاکبر راظم (روم کا حکمران ہوا۔ اس کے حالات و کوائف کی تفصیلات میں بتایا گیا ہے کہ رومی اقوال کے مطابق اس کا بیہ نام خدا داد تھا۔ ان تفصیلات میں یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ وہ دین سچی پر قائم رہا اور اس سلسلے میں اس نے بڑا نام پیدا کیا تاہم وہ رومی بادشاہوں کی نسل سے تھا نہ روم کا اصلی باشندہ تھا۔ مورخین نے بیان کیا ہے کہ وہ اصلاً اشبان کی اولاد میں سے تھا جو قدیم اقوام سے تعلق رکھتے تھے۔ کہتے ہیں وہ شام و مصر کے باشندے تھے جو آگے چل کر مغرب اور روم و اندلس میں آباد ہو گئے تھے لیکن اس کے متعلق مورخین میں باہم اختلاف ہے۔ وادسی نے اپنی کتاب فتوح الامصار میں لکھا ہے کہ وہ اصفہانی تھے اور وہاں سے براہ راست روم منتقل ہوئے اور وہاں آئے تھے۔ اس سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ فارس کے اولین بادشاہوں کی نسل سے تھے۔ عبید اللہ بن خرداذبہ نے بھی قریب قریب یہی لکھا ہے نیز دوسرے اہل سیر نے بھی اس کی تائید کی ہے۔ اسی لیے ہمارے کتنا دست ہے کہ وہ یافث بن نوح کی اولاد میں سے تھے جو اندلس کے قدیم حکمرانوں میں شمار ہوتے ہیں اور لہذا راقمہ لکھتے ہیں، ان کے لہذا راقمہ لکھانے کی وجہ یہ ہے کہ اندلس میں ان کے پہلے شخص کا نام لہذا راقم تھا۔ ان کے مذہبی عقائد کے بارے میں کچھ اختلافات ہیں۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ وہ مجوسی تھے، کچھ لوگ یہ کہتے ہیں کہ وہ صابی تھے، اور بعض یہ بھی کہتے ہیں کہ وہ اصنام پرست تھے، تاہم اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ یافث بن نوح کی نسل سے تھے۔ بہر حال جب تدو سیس ہلاک ہوا اس وقت اس کی حکومت کو دس سال ہوئے تھے۔

## روم کے بعض باقی حکمران

تدو سیس کے بعد "ادقادیس" نامی شخص نے چودہ سال حکومت کی جس کے بعد "تدو سیس" الا صغر حکمران ہوا۔ اس کا دورہ حکومت افیس تھا۔ اہل نصاریٰ کی تیسری مجلس یا سندوس اسی کے زمانے میں منعقد ہوئی جس میں سو پادریوں نے شرکت کی۔ اس مجلس کا ذکر ہم مسیحیوں کی جملہ مجالس کے ضمن میں پہلے کر چکے ہیں۔ اس مجلس میں بھی قسطنطنیہ کے اس بطریق پر نفعت ملامت کی گئی جو اس سے قبل اسکندریہ میں عیسائیوں کا مذہبی پیشوا

۱۔ بعض نسخوں میں "عبد اللہ" لکھا ہے (مترجم عربی)

۲۔ "انہیں لہذا راقم اور ان کے پہلے شخص کا نام لہذا راقم لکھا ہے۔

۳۔ "سترہ" سال لکھا ہے۔ (مترجم عربی)

تھا۔ وہاں مصر کے مسطوریوں نے اس کے گرد جمع ہو کر اس کے مذہبی پیشوا ہونے پر بیعت کر لی تھی لیکن جب وہ قسطنطنیہ کا بطریق مقرر ہوا تو اس نے یوحنا داسیب کے شاگرد عیسیٰ ہونے سے انکار کر دیا تھا اسی لیے اسے جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں نصرانیوں کے دوسرے اجتماع میں زندہ جلادیا گیا تھا۔ جیرہ کے مشرقی عیسائیوں کو اپنے مسطوری ہونے کا اعتراف ہے۔ لیکن مشرق کے دوسرے نصرانی نہ صرف اس سے انکار کرتے ہیں بلکہ اس نام سے نسبت پر کراہیت کا اظہار کرتے ہیں۔ یہ لوگ اتانیم ثلاثہ یعنی روح، مادہ اور جوہر میں تثلیث کے بجائے جوہر واحد کو تسلیم کرنے کے مدعی ہیں۔ تدوسیس اصغر نے اپنی ہلاکت کے وقت بیالیس سال حکومت کی۔

تدوسیس اصغر کے بعد ”مرقیا نوس“ روم کا بادشاہ ہوا اور اس کے فوت ہو جانے پر روم کی مکمل حکومت اس کی بیوی ”بلخاریہ“ کے ہاتھ آئی۔ ویسے وہ اپنے شوہر کی زندگی میں بھی حکومت میں شریک نہ ہی تھی۔ اسی کے زمانے میں نصرانیوں کے فرقہ یعاقبہ کا ظہور ہوا۔ اس فرقے اور دوسرے نصرانیوں کے درمیان مسئلہ تثلیث کے متعلق اختلافات پیدا ہو گئے تھے۔ یعاقبہ عراق کے توحیدیت، موصل وغیرہ کے علاقوں میں اور جزیرہ میں کثرت سے آباد ہیں لیکن مصر کے قطعی ان میں سے نہیں ہیں بلکہ وہ ملک فریقے سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان کا ایک ہی سربراہ تھا جو مصر ہی میں انتقال کر گیا تھا۔ پہلے یعاقبہ کی مذہبی رسوم حلب کے قریب تفسرین میں ادا ہوتی تھیں، پھر انہوں نے انطاکیہ کو اپنا مرکز بنالیا تھا۔ ان کا ایک مرکز مصر میں بھی تھا۔ ان دو مراکز کے علاوہ ہمیں ان کے کسی تیسرے مرکز کا علم نہیں ہے مرقیا نوس کی بیوی ”بلخاریہ“ نے روم میں سات سال حکومت کی۔

مرقیا نوس اور اس کی بیوی بلخاریہ کی حکومت کے بعد روم میں ”ایون“ اصغر کی حکومت کا دوسرا اس نے سولہ سال حکومت کی۔ اسی کے دور حکومت میں اسکندریہ کے بطریق کی، جس کے گرد کم سے کم ۶۳۰ اسقف اس کی حمایت میں جمع ہو گئے تھے، روم میں داخلے کی ممانعت کر دی گئی تھی۔ روم کی تاریخ میں اسکندریہ کے بطریق یعقوبی کی حمایت کرنے والے اسقفوں اور دوسرے لوگوں کی تعداد ۶۶۰ بتائی گئی ہے۔ یعقوبی کی حمایت کا اعلان جس مجلس میں ہوا وہ خلدونیہ میں منعقد ہوئی تھی اور فرقہ ملک کے مطابق نصرانیوں کے مذکورہ بالا اجتماعات کی چوتھی مجلس تھی لیکن فرقہ یعاقبہ نے اس مجلس کا کہیں خیر شمار بتایا ہے نہ یہ بتایا ہے کہ اس میں شہر کا ع کی تعداد کیا تھی تاہم ان کے بیانات میں مذکورہ بطریق کی سواری کا دلچسپ قصہ ضرور پایا جاتا ہے اور یہ بھی کہ اس کے احکام کیا تھے لیکن اسی قصے سے فرقہ سوارید کی بنیاد پڑنے کا تعلق ہے۔ یعاقبہ بھی اسی موخر الذکر فرقے میں شامل ہو کر یعقوبی کے

ساتھ بعض نسخوں میں اسے ”ایون“ اکبر لکھا ہے (مترجم عربی)

شاگرد یعقوب براذعی کے حلقہ اثر میں آگئے تھے۔ انطاکیہ میں اس فرقے کے جو لوگ آباد ہیں وہ ابھی تک براذعی کہلاتے ہیں۔

الیون اکبر کے بعد اس کا بیٹا الیون اصغر بن الیون تخت حکومت پر بیٹھا اور اس نے ایک سال حکومت کی۔ اس کا تعلق بھی گروہ ملیکیہ سے تھا۔

اس الیون کے بعد روم کی حکومت ”میدینو“ کے ہاتھ آئی۔ وہ اہل آرمینیا میں سے تھا اور مذہبی عقائد میں بطریق یعقوبی کا پیرو تھا۔ اس نے سترہ سال حکومت کی۔ اس کے ساتھ اس کے مخالفین کی لڑائیاں بھی ہوئیں لیکن آخری لڑائی میں جب ان باغیوں نے اس کے دادہ الحکومت پر دھاوا بول دیا تھا اسے مکمل فتح حاصل ہوئی تھی۔ اس کے بعد نسطاس نے روم کی حکومت سنبھالی اور اس کے ہاتھ روم کے بہت سے پوشیدہ خزانے اور دیشینے آئے۔ اس نے اپنی ہلاکت کے وقت تک اسی سال حکومت کی۔ اس کے بعد ”یوسطاناس“ نے نو سال حکومت کی۔ یوسطاناس کے بعد ”یوسطانیاس“ نے اقتدار حکومت سنبھالا اور اسی سال حکومت کی۔ اس کی حکومت کا زمانہ بعض مؤرخین نے چالیس سال لکھا ہے۔ اس نے بے شمار گرجے تعمیر کیے تھے جن میں ”کنیثہ الہا“ مشہور ترین اور لمباظ تعمیر عجائبات عالم میں شمار ہوتا ہے وہ عقائد یعقوبیہ کا پیرو تھا تاہم اس نے دین مسیحی کی اشاعت میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا تھا۔ ”کنیثہ الہا“ کا فائوس بڑی شہرت رکھتا ہے۔ کہتے ہیں یسوع نامری نے معبودیہ کے پانی سے برآمد ہو کر اس گرجا میں اسے روشن کیا تھا اور اس سے قبل یہیں ہیبتیمہ لیا تھا۔ اس لیے نصرانیوں کے دل میں اس فائوس کی بڑی عزت و عظمت ہے۔ جب مسلمانوں نے سال رواں یعنی ۳۳۲ ہجری میں شہر مدینہ کا محاصرہ کیا اور پھر اسے فتح کر کے اس پر قابض ہوئے تو انہوں نے یہ فائوس روم ہی کو دے دیا تھا جس پر اہل روم نے بڑی مسرت کا اظہار کیا اور اسے ہر نہ لے گئے۔

یوسطاناس کے بعد اس کی جانشینی اس کے بیٹے ”نوسطیس“ کے حصے میں آئی اور اس نے گروہ ملیکیہ کا تیرہ سال تک اقتدار سنبھالے رکھا۔

نوسطیس یا فرسطیس کے بعد جیسا بعض مؤرخین نے لکھا ہے ”طیاریس“ نے حکومت سنبھالی اور چار سال حکمران رہا۔ اسی کے زمانے میں بادشاہ اور اس کے خاندان میں استعمال کے لیے بہت سے آلات حرب اور سونے چاندی کے ظروف تیار کیے گئے۔

۱۔ بعض نسخوں میں ”فرسطیس“ لکھا ہے (مترجم عربی)



مورقیس کے بعد "فوقائیس" روم کا بادشاہ ہوا۔ اس نے آٹھ سال حکومت کی جس کے بعد اسے قتل

کہہ دیا گیا۔

فوق اس کے بعد روم کی حکومت ”ہرقل“ کو ملی۔ وہ اس سے قبل کئی رومی جزائر میں بطریق رہ چکا تھا۔ اس کا دور حکومت رسول عربیؐ کی بعثت صلی اللہ علیہ وسلم کی مکے سے مدینے کی طرف ہجرت کے وقت سات سال ہو چکا تھا۔ ہرقل ہی نے بیت المقدس کو از سر نو آباد کیا تھا اور اسی نے فارسیوں کے شام سے چلے جانے کے بعد وہاں متعدد گرجے تعمیر کرائے تھے۔

۱۷ بعض نسخوں میں "ہرام گور" لکھا ہے (مترجم عربی)

۵۲ // "قواماس" // // ( )

## ظہور اسلام کے بعد رومی بادشاہ

کتب تواریخ میں اس بارے میں کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کہاں ہوئی اور اس وقت روم کا بادشاہ کون تھا کافی اختلافات پائے جاتے ہیں۔ ان میں سے بعض کتابوں کے مصنفین ہمارے ان بیانات سے متفق ہیں جو ہم نے زیر نظر کتاب کے پچھلے صفحات میں آپ کی ولادت با سعادت اور ہجرت کے بارے میں تحریر کیے ہیں لیکن بعض یہ کہتے ہیں کہ آپ کی ولادت روم کے بادشاہ یوسطینوس اول کے زمانے میں ہوئی تھی جس نے ویاں انتیس سال حکومت کی۔

یوسطینوس اول کے بعد یوسطینوس "ثانی" روم کا بادشاہ ہوا اور اس نے دس سال حکومت کی۔ اس کے بعد "ہرقل" بن یوسطینوس حکمران ہوا۔ دینار و درہم کے سکے اسی کے زمانے میں ڈھالے گئے اس نے پندرہ سال حکومت کی۔ اس کے بعد مورق بن ہرقل بادشاہ ہوا۔

علم نجوم کی کتب نہجیات میں جن پر اہل ریاضی یقین کر کے حساب لگاتے ہیں اور روم کی کتب تواریخ میں بھی یہی لکھا ہے کہ ظہور اسلام سے لے کر حضرت ابو بکر صدیق اور حضرت عمر رضی اللہ عنہما کے ادوار خلافت تک روم میں ہرقل کی حکومت رہی لیکن تاریخ کی دوسری کتابوں میں یہ ترتیب نہیں پائی جاتی بلکہ اہل اخبار و سیر بھی کہتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت کے وقت روم میں قیصر بن مورق کی حکومت تھی۔

خلفائے اسلام کے عہد میں | اہل اخبار و سیر کے مطابق جن کا ہم نے سطور بالا میں حوالہ دیا ہے۔ قیصر بن مورق کے بعد روم کا بادشاہ "قیصر" بن قیصر ہوا تھا اور یہ زمانہ

۱۔ بعض نسخوں میں "یوسطوس" لکھا ہے (مترجم عربی)

۲۔ بعض کتابوں میں یہ جملہ درج نہیں ہے ( " )

۳۔ " " " " " فوق " لکھا ہے ( " )

حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی خلافت کا تھا۔

قیصر بن قیصر کے بعد "ہرقل" بن قیصر روم کا حکمران ہوا اور یہ زمانہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی خلافت کا تھا۔ وہ ہرقل ہی تھا جس سے شام کی کئی لڑائیوں میں خالد ابن ولید، ابو عبیدہ بن جراح اور یزید بن ابی سفیان وغیرہ کا مقابلہ ہوا تھا اور انہوں نے شام کو فتح کر کے اسے وہاں سے نکال دیا تھا۔

حضرت عثمان بن عفان کے زمانہ خلافت میں "مورق" بن ہرقل روم کا حکمران تھا۔ "مورق" بن ہرقل کے بعد "مورق" بن مورق روم کا حکمران ہوا۔ یہ زمانہ حضرت علی بن ابی طالب کی خلافت اور معاویہ بن ابوسفیان کی حکومت کا تھا۔

مورق بن مورق کے بعد "قلعظ" بن مورق روم کا حکمران ہوا۔ اس وقت معاویہ بن ابی سفیان کی حکومت کا آخری زمانہ تھا۔ قلعظ اور معاویہ کے درمیان بنائے اختلاف قلعظ کا بیٹا فناق رومی تھا، جسے معاویہ نے ایک لڑائی میں گرفتار کر کے غلام بنا لیا تھا لیکن جب معاویہ کی حضرت علی رضی اللہ عنہ سے جنگ ہو رہی تھی تو معاویہ نے قلعظ سے مراسلات اور صلح ناموں کے ذریعہ جھوٹ بھڑکائی تھی۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ سے معاویہ کی جنگ کی وجہ حضرت عثمان کی شہادت تھی جس کا ذمہ دار وہ حضرت علیؑ کو ٹھہراتا تھا اسے یقین تھا کہ عامۃ المسلمین اس کے اس دعوے کو برحق سمجھ رہے ہیں اور یہ کہ حضرت عثمانؓ کے بعد جن کی طرف سے وہ اس وقت شام کا گورنر تھا مرکزی حکومت اسی کو ملے گی۔ ان حالات و کوائف کی تفصیلات ہم اپنی پچھلی تالیف "کتاب الادسط" میں بیان کر چکے ہیں۔ ہم نے وہاں یہ بھی لکھا ہے کہ روم میں اسلاف تا اخلاف علی الترتیب کون کون حکمران رہا تھا۔ بہر حال جس زمانے کا ہم یہاں ذکر کر رہے ہیں اس وقت روم میں قلعظ بن مورق کی حکومت تھی جو شام اور عرب کے دیگر علاقوں میں حکومت معاویہ کے آخری ایام سے لے کر یزید بن معاویہ، معاویہ بن یزید، مروان بن حکم اور عبدالملک بن مروان کے زمانے تک قائم رہی۔

ہم سطور بالا میں بیان کر چکے ہیں کہ روم میں قلعظ بن مورق کی حکومت عبدالملک بن مروان کے زمانے تک قائم تھی لیکن

اسی کے زمانے میں قلعظ کے بعد اس کا بیٹا "لاون" روم کا حکمران ہو گیا تھا۔ لاون کے بعد "جیرون" بن لاون روم کا بادشاہ ہوا جب کہ ادھر ولید بن عبدالملک اور سلیمان بن عبدالملک کی حکومت اور عمر بن

لے بعض نسخوں میں "بتاق رومی" لکھا ہے مترجم عربی

عبدالعزیز کی خلافت کا زمانہ تھا۔ اسی زمانے میں رومی بادشاہ کو یہ خیال آیا کہ مذکورہ بالا مروانی مسلمان حکمرانوں کے دور حکومت و خلافت کے بعد بھی وہ مسلمہ بن عبدالملک کے زیر اثر کیوں رہے۔ چنانچہ اس نے مسلمانوں سے ہر جگہ بحری و برہی جنگ شروع کر دی۔ اس وقت روم کا حکمران وہاں کے شاہی خاندان سے نہیں تھا بلکہ اس کا تعلق اہل مرعش سے تھا اور اس کا نام ”جرجیس“ تھا۔ اس نے روم میں انیس سال حکومت کی۔

**عہد عباسیہ میں رومی حکمران** | روم کے حکمرانوں میں مسلمانوں کے زیر اثر رہنے کی وجہ سے جو اضطراب کیفیت پائی جاتی تھی وہ قسطنطین بن ایون کے وقت تک قائم رہی۔ یہ زمانہ عہد عباسیہ میں ابی العباس السفاح اور اس کے بھائی جعفر المنصور کی حکومت کا تھا۔ روم میں جب ایون بن قسطنطین کا زمانہ آیا تو اُدھر عباسیوں میں مہمدی اور ہادی کا دور حکومت تھا۔ اس کے بعد ہارون رشید کے عہد حکومت کے دوران میں اُدھر قسطنطین بن ایون روم کا بادشاہ ہوا۔ اس کی ماں کا نام اربش تھا اور وہ شروع ہی سے اپنے بیٹے کی حکومت میں شریک رہی کیونکہ وہ ابھی کمسن تھا۔ اس کے انتقال کے بعد اس کی ماں بھی اپنی دونوں آنکھوں سے ہاتھ دھو بیٹھی تھی جس کا یہاں ذکر طوالت سے خالی نہ ہوگا۔

قسطنطین بن ایون کے بعد ”یعفور“ بن اسحاق روم کا حکمران ہوا۔ اس نے ہارون الرشید اور مملکت عباسیہ کے زیر انتداب رہنے کی مخالفت کی تھی۔ اس سلسلے میں ہارون رشید سے اس کی مراسلت بھی ہوئی جس کے بعد ہارون الرشید نے روم پر چڑھائی کر دی تھی لیکن یعفور نے اس کے نام اپنی مراسلت کے الفاظ کی معذرت کے ساتھ جو توجیہ پیش کی اس کی وجہ سے عباسی خلیفہ ہارون رشید اس سے اور اس کے ملک سے دست کش ہو گیا تھا۔ یعفور نے ہارون الرشید کی خدمت میں بہت سے بیش قیمت تحائف بھی پیش کیے تھے۔ اس کے بارے میں ابوالعتاہبہ بہت سے اشعار بھی کہتے ہیں جب ہارون رشید نے یعفور کی معذرت اور جان لیوا بیماری کے پیش نظر اسے معاف کر دیا۔ تو اکثر لوگوں نے اسے یعفور کے باغیانہ خیالات کی خبر دی اور بعض شاعر بھی کچھ لوگوں نے اکیسا تو انہوں نے اپنے اشعار میں بڑے اثر انگیز انداز سے یعفور کی بغاوت پر اظہار خیال کیا لیکن ہارون الرشید یعفور کو معاف کر چکا تھا اس لیے وہ کچھ دن تو خاموش رہا تاہم جب اس کی طرف سے مسلسل بغاوت کی خبریں آنے لگیں اور یہ بھی معلوم ہوا کہ وہ مسلمانوں کے خلاف جنگ کے لیے شب و روز تیار یوں ہیں مصروف ہے تو ہارون الرشید نے مجبوراً حفظ و اتمام کے طور پر

دوبارہ روم پر لشکر کشی کی جس میں مسلم عساکر کی کمان خود عباسی حکمران ہارون الرشید کے ہاتھ میں تھی۔

**ہارون الرشید کی طرف ہر قلعہ کا محاصرہ** | ابوعمیر عدی بن احمد بن عبدالباقی ازدی کے بیان کے مطابق جب ہارون الرشید نے ہر قلعہ کے محاصرے

کا ارادہ کیا تو اس وقت اس کے ہمراہ پہاڑی اور سرحدی علاقوں کے بھی بہت سے (تجربہ کار) لوگ تھے۔ انہیں میں شام کے (دشوار گزار) پہاڑی علاقے کا ایک سن رسیدہ شخص مخلد بن حسین نامی بھی تھا۔ ہارون رشید نے اسے تخلیم میں بلا کر پوچھا: ”آپ کا اس قلعے کے محاصرے کے بارے میں کیا خیال ہے؟“ مخلد بن حسین نے مودبانہ جواب دیا: ”یہ قلعہ نہ صرف سرحدی علاقے بلکہ سارے روم میں سب سے زیادہ مضبوط اور بظاہر ناقابلِ تسخیر قلعہ ہے۔ اگر آپ نے اس قلعہ کو فتح کر لیا تو اس کے بعد روم کے ہر قلعے کی تسخیر آسان ہو جائے گی۔“ ہارون الرشید کے ہمراہیوں میں ابو اسحاق الفزازی مصنف ”کتاب السیر“ بھی تھا۔ جب ہارون الرشید نے اس سے علیحدگی میں یہی بات دریافت کی تو اس نے بھی وہی جواب دیا جو مخلد بن حسین نے دیا تھا لیکن جب اس قلعہ کا محاصرہ کیا گیا تو انیس دن تک اس پر بار بار تاناب و توطر حملوں کے باوجود مسلمانوں کا لشکر اسے فتح نہ کر سکا بلکہ اس کی حالت تھکاوٹ سے غیر ہونے لگی۔ یہ دیکھ کر ہارون الرشید نے مخلد بن حسین اور ابو اسحاق الفزازی کو مشورے کے لیے پھر طلب کیا اور ان سے کہا: ”آپ لوگ دیکھ رہے ہیں کہ مسلمان کس مصیبت میں مبتلا ہو گئے ہیں۔ آخر اس قلعے کو فتح کرنے کی کیا تدبیر کی جائے؟“ ان دونوں تجربہ کار لوگوں نے اپنا اپنا پہلا مشورہ دہرا کر عرض کیا: ”امیر المؤمنین جناب کو معلوم ہے کہ جنگ درحقیقت تلوار سے نہیں جنگی تدابیر سے لڑی جاتی ہے۔“

ہارون الرشید نے ان کا قطع کلام کرتے ہوئے کہا: ”میں جانتا ہوں اور جیسا آپ لوگ پہلے کہہ چکے ہیں کہ اگر مسلمان یہاں جی چھوڑ بیٹھے تو پھر اندرون ملک کوئی قلعہ تو کیا شہر تک تسخیر نہ کر سکیں گے لیکن میں نے آپ لوگوں کو یہی دریافت کرنے کے لیے بلایا کہ اس قلعے کو فتح کرنے کی کیا تدبیر کی جائے؟“

مخلد بن حسین اور ابو اسحق نے ہارون الرشید کے اس سوال کے جواب میں ایک زبان ہو کر کہا: ”امیر المؤمنین! جنگ میں مصائب کا سامنا کرنا ہی پڑتا ہے اور یہاں تو صرف ملک ہی نہیں بلکہ مسلمانوں کے دین کی عزت کا بھی سوال ہے لیکن حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے (غالباً) ایسے ہی مواقع کے لیے فرمایا ہے کہ ”الحرب خدعة“ یعنی جنگ دھوکے کا دوسرا نام ہے، مطلب یہ کہ جنگ میں فتح و نصرت کے لیے ضروری ہے کہ بطور تدبیر جنگ دشمن کو دھوکے میں رکھا جائے۔“

ہارون الرشید نے پوچھا: ”پھر آپ لوگوں کا اس سلسلے میں کیا مشورہ ہے۔“

وہ بولے: ”امیر المؤمنین! ایسا کیجیے کہ صبح ہوتے ہی اسلامی لشکر کو قلعے کے صدر دروازے کی طرف بڑھنے کا حکم دیجیے اور عین دروازے پر پہنچ کر یہ منادی کر دیجیے کہ اس قلعے کی فتح تک لشکر کا کوئی سپاہی اس کے سامنے سے نہیں ہٹے گا۔ اس کے بعد یہ منادی کر دیجیے کہ اس قلعے کے سامنے پہاڑ پر ایک دوسرا قلعہ تعمیر کیا جائے گا جس میں اسلامی لشکر کے ہر سپاہی کے لیے حصہ لینا ضروری ہے۔“

اور پھر دوسرے ہی دن اس ناقابل تسخیر سرحدی پہاڑوں میں تعمیر کردہ قلعے کے سامنے اس سے زیادہ بلند پہاڑ پر ایک نیا قلعہ تعمیر ہونا شروع ہو گیا، لشکر کے جس سپاہی کو دیکھو وہ یا تو پتھر جمع کر کے لاد رہا ہے یا قریب کی جھاڑیاں صاف کرنے اور بڑے بڑے درختوں کی لکڑیاں کاٹنے میں مصروف ہے۔

یہ دیکھ کر قلعے میں محصور لوگ بولے: ”اگرچہ دوم کا یہ پہاڑی قلعہ فتح کرنا قوی سے قوی دشمن کے بس کی بات نہیں ہے اور ہم سمجھتے تھے کہ مسلمانوں کا یہ لشکر بھی اور کچھ روز تک اس کی سنگی دیواروں سے منہ بٹھ کر واپس چلا جائے گا لیکن یہ تو کچھ عجیب لوگ ہیں، انہوں نے تو واقعی سامنے کے پہاڑ پر قلعہ تعمیر کرنا شروع کر دیا ہے جسے یہ یقیناً مکمل کر کے ہی دم لیں گے، ان کی پھرتی اور دوطرہ صوب سے تو ایسا ہی معلوم ہوتا ہے۔“

قلعے میں محصور فوجی دستے کا ایک افسر بولا: ”اگر انہوں نے یہاں یہ قلعہ واقعی تعمیر کر لیا جس کے آثار یہی نظر آتے ہیں تو پھر یہ لوگ تمام ارضی و سماوی آفتوں سے محفوظ ہو کر جب تک چاہیں گے ہم سے نبرد آزما ہوتے رہیں۔“

ایک اور فوجی سردار بولا: ”اور دار الحکومت یا کسی دوسری چھاؤنی سے فوراً تو کیا مہینوں بلکہ برسوں تک ملک پہنچنا ناممکن کیونکہ ان لوگوں نے ہر پہاڑی دے پر پیرے بٹھا رکھے ہیں۔“

اسی گفتگو میں صبح سے شام اور پھر رات ہو گئی اور دوسرے دن مسلمانوں نے دیکھا کہ قلعے کا صدر دروازہ کھلا اور وہاں محصور لوگ صلح اور طلب امن کے علامتی سفید پھر پرے اڑاتے ہوئے باہر آنے لگے۔

اس جنگ میں ہارون الرشید اور اس کے لشکر کو بے شمار بے اندازہ مال غنیمت ہاتھ آیا۔ اس کے سامنے جب ایک حسینہ دو تیزہ بطور مال غنیمت پیش کی گئی تو ہارون الرشید جیسا صاحب جاہ و جلال مسلمان بادشاہ بھی اس کا حسن و جمال دیکھ کر حیران رہ گیا اس لڑکی کا نام ہرقلہ تھا۔ یہ لڑکی بعد میں اس کا دل موہ لینے والی سب سے مقرب کینز بنی۔ ہارون الرشید نے اس کے نام پر شام کے ایک پہاڑی علاقے میں مذکورہ قلعے سے ملتا جلتا اور اسی کی طرز پر ایک سرحدی قلعہ تعمیر کر لیا تھا لیکن وہ قلعہ

خوابے میں تبدیل ہو جانے کے باوجود اب تک اس پیکرِ حسن و جمال کی یاد تازہ کرتا ہے۔ اس کا تفصیلی ذکر ہم نے ”کتاب الادب“ میں کیا ہے۔ جہاں یہ قلعہ تعمیر کیا گیا تھا اس جگہ کو اب تک لوگ ”ہرقلہ“ ہی کہتے ہیں۔ یہ سب معلومات دیگر معلومات کے علاوہ ہمیں ابی عمیر بن عبدالمطلب کی زیادات کی کتاب سے ملی ہیں۔ ابو بکر محمد بن حسین بن درید نے ابو عینا کے حوالے سے اور اس نے شبل ترجمان کے حوالے سے بیان کیا ہے کہ موخر الذکر کے بقول وہ روم کے خلافت ہارون الرشید کی جنگ میں اس کے ساتھ تھا اور اس نے قلعہ ہرقلہ کا محاصرہ اور اس کی فتح دونوں کو پیشم خود دیکھا ہے۔ وہ کہتا ہے:-

”جب مسلمانوں کے محاصرے کے بعد قلعہ ہرقلہ فتح ہو گیا تو میں نے اس کے دروازے پر ایک پتھر نصب دیکھا جس پر یونانی زبان میں کچھ لکھا ہوا تھا، میں اسے پڑھنے لگا، اس وقت ہارون الرشید بھی میری طرف غور سے دیکھ رہے تھے لیکن مجھے اس کی خبر نہ تھی۔ اس پتھر پر لکھا تھا:-

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

”اے ابن آدم! جہان تک فرصت ملے اسے غنیمت جان، ہر کام وقت پر کر، تیرے سرور کی افراط تجھے آنے والے غم سے کہیں غافل نہ کر دے، اپنے نفس پر ذمہ داریوں کا بوجھ زیادہ نہ ڈال کیونکہ خیر نہیں کل کیا ہو، اللہ نے تلاشِ رزق تجھ پر واجب کی ہے وقت اجل تک اس میں مصروف رہ، غرور کرنے والوں میں سے نہیں کہ جمع کی ہوئی دولت کو قرار نہیں، دوسروں کے مال و دولت کو رشک کی نظر سے نہ دیکھ کہ وہ کسی کے پاس دائماً رہنے والی چیز نہیں۔“

اس کے بعد شبل ترجمان کہتا ہے:-

”اس پتھر پر جو کچھ لکھا تھا اس کی تاریخ تحریر ایک ہزار سال سے بھی پہلے کی تھی“ ایک اور راوی لکھتا ہے:-

”قلعہ ہرقلہ پہاڑی وادی کے سارے طول و عرض پر محیط تھا اور اس کے چہار جانب بڑی گہری خندق تھی۔ جب اہل ہرقلہ کو اسلامی لشکر کا محاصرہ گراں گزرنے لگا اور ان پتھروں، تیروں اور آگ کے گولوں کی بارش کسی طرح ختم ہونے میں نہ آئی تو ایک دن انہوں نے قلعہ کا دروازہ کھول دیا۔ دروازے سے جو شخص باہر راہِ بہت خواہ صورت، توانا اور دراز قد تھا۔ وہ گھوڑے پر سوار تھا اور پوری طرح مسلح تھا۔ اس نے باہر

آتے ہی ایک نعرہ لگایا، پھر بولا: "اے اہل عرب! تم چاہو تو ایک سے لے کر دس تک بلکہ بیس تک علیحدہ علیحدہ آکر مجھ سے مقابلہ کر سکتے ہو۔ میں فارسی النسل ہوں اور میرے مقابلے میں تم میں سے کوئی نہیں ٹھہر سکتا۔"

"ادھر سے کوئی شخص اس کے مقابلے کے لیے اس لیے آگے نہ بڑھا کیونکہ انہیں امیر المومنین خلیفہ ہارون الرشید کی اجازت درکار تھی اور وہ اس وقت سو رہے تھے۔ وہ شخص تھوڑی دیر انتظار کرتا رہا، پھر لوٹ کر قلعے میں واپس ہو گیا اور دروازہ بند ہو گیا۔ انہیں یعنی امیر المومنین کو اس واقعے کا علم ہوا تو اس کے بعد انہیں رات کا ٹنا شکل ہو گئی۔ لوگوں نے عرض کیا :-

"امیر المومنین! اگر وہ کل پھر آیا تو ہم ہیں ہر شخص اس کے مقابلے کے لیے تیار ہے صرف حضور والا کی اجازت درکار ہوگی۔"

اگلے دن واقعی وہ شخص پھر اسی طرح باب ہنزلہ سے نکل کر اسلامی لشکر سے مبارزہ طلب ہوا۔ ادھر کئی شخص مستعد ہو کر امیر المومنین ہارون الرشید کی اجازت کے منتظر تھے لیکن اس سے قبل کہ وہ اس شخص سے مقابلے کے لیے کسی کا انتخاب فرمائیں خالد و ابراہیم ان کی خدمت میں حاضر ہوئے اور دست بستہ عرض کیا :-

"یا امیر المومنین! حضور کے جری دہبا در لشکر میں ایک سے ایک بڑھ کر دیر شہسوار ، فنون حرب سے بگلی واقف ، تجربہ کار اور جہاں دیدہ و جنگ آزمودہ شخص موجود ہے جو اس لاف زن کو دم بھر میں جہنم رسید کر دے گا لیکن ہمدانی مؤدبانہ گزارش یہ ہے کہ ایسے کسی جاں نثار کو اس شخص کے مقابلے کے لیے نہ بھیجا جائے بلکہ ہم میں سے کسی عام آدمی کو اس سے مقابلہ کرنے کی اجازت دی جائے کیونکہ اگر اس شخص نے کسی ایک آزمودہ کار کو بھی قتل کر دیا تو اس سے حضور عالی کے علاوہ ہم سب مسلمانوں کی ہسکی ہوگی ، لیکن اس کے مقابلے کے لیے کسی عام غیر معروف شخص کے جانے میں یہ اذلیتہ نہیں ہے بلکہ اگر کسی ایسے شخص نے اسے زیر کر لیا جس کی ہمیں قوی امید ہے تو ہمارے روم میں ہمدانی بہادری کے ڈٹے سچ جائیں گے۔" (ترجمہ مفہومی)

خلیفہ ہارون الرشید نے فرمایا :-

"خالد ابن حسین اور ابوالواحق ابراہیم! تم نے سچ کہا ، ہم اپنے لشکر کے کسی عام سپاہی کو



اس کے مقابلے کے لیے بھیجیں گے۔“

”امیر المومنین کی زبان مبارک سے اتنا سننے ہی اسلامی لشکر کا ایک سپاہی جو ابن جزری کے نام سے مشہور تھا آگے بڑھا اور اس شخص سے مقابلے کی اجازت مانگی جو مل گئی۔“  
جب ابن جزری نے اس کے سامنے پہنچ کر اسے مقابلے کے لیے لٹکایا تو اس نے پوچھا:-  
”اے ننگار اجل! تیرا نام کیا ہے؟“

ابن جزری نے جواب دیا:-

”میرا نام ابن جزری ہے، ویسے تو میں اس اسلامی لشکر کا ایک معمولی سپاہی ہوں لیکن تیرے لیے ملک الموت سے کسی طرح کم نہیں۔“

اس شخص نے جو اپنے خوب صورت گھوڑے پر بڑے غرور سے تبا بیٹھا تھا ابن جزری پر حقارت کے ساتھ اچلتی سی نظر ڈالی، پھر بولا:-

”میں تیرے سارے اسلامی لشکر کے لیے بن تھا کافی ہوں، کسی لشکر کے سینکڑوں ہزار آدمی آرمودہ کا در سپاہیوں کو بھی میرے مقابل آنے کی آج تک جرأت نہیں ہوئی، میں تجھ جیسے معمولی سپاہی پر ہاتھ اٹھانا اپنی توہین سمجھتا ہوں لیکن اگر تو اپنی موت کا خواہاں ہے تو لے سنبھل!“

”اتنا کہہ کر اس نے ابن جزری پر نیزہ تول کر بھر لوہ دار کیا لیکن ابن جزری نے کا داکاٹ کر اس کا دار خالی دیا اور چشم زدن میں اس کے نیزے کو اپنے نیزے سے کاٹا تو اس کا نیزہ ہاتھ سے نکل کر دوڑ جا پڑا۔ یہ دیکھ کر وہ ایک لمحے کے لیے حیران ہوا لیکن پھر فوراً ہی میان سے تلوار نکال کر ابن جزری پر نیا تلوار کیا لیکن اس اثنا میں ابن جزری بجلی کی سی سرعت سے اپنا نیزہ ٹیک کر گھوڑے سے زمین پر آیا اور اُٹا اُٹا تلوار نکال کر پہلے اس کے گھوڑے کے پچھلے پاؤں کاٹے اور جب وہ ڈگدگ کر زمین کی طرف جھکا تو اس وقت تک ابن جزری کی تلوار کے دوسرے ہی وار سے اس کا ٹھوس بھاری جسم دو ٹکڑوں میں تقسیم ہو چکا تھا۔“

”ابن جزری جب اپنی بہادری اور جنگ میں اپنی آرمودہ کلاہ کا یہ تماشا دکھا کر اپنے لشکر کی طرف بٹھا تو یہ جوش نفرد سے اس کا استقبال کیا گیا، سارے لشکر میں خوشی کی لہر دوڑ گئی، ہر شخص فنون حرب میں اس کی ہمدات پر حیران تھا، عباسی خلیفہ امیر المومنین ہارون الرشید نے بھی اسے بے نگاہ

تھیں دیکھا، اس کی شجاعت کی کھلے دل سے داد دی اور اسے اتنا انعام دیا کہ وہ عمر بھر کے لیے دولت کی طرف سے بے نیاز ہو گیا۔“

آخر میں شبل ترجمان لکھتا ہے :-

وہ شخص یقیناً فارسی الاصل تھا، اس کا نام ”علج“ تھا اور وہ اپنے زمانے کا درحقیقت ہزاروں میں ایک جنگجو سپاہی تھا لیکن ابن جزری کا کمال سپہ گری بھی مدتوں لوگوں کو یاد رہے گا۔“

بعض مؤرخین لکھتے ہیں کہ اس واقعے کے بعد قلعہ ہنزقلہ کے محصورین کے دل ٹوٹ گئے اور انہوں نے اسلامی لشکر کے لیے دروازے کھول دیے۔ کچھ مؤرخین نے یہ بھی لکھا ہے کہ اسلامی لشکر کے کچھ نڈر سپاہیوں نے جان پر کھیل کر فیصلہ قلعہ کے اس حصے پر کمندیں ڈالی تھیں جہاں سے ان کے ذریعہ فیصل کو عبور کر کے اندر پہنچنا موت کو دعوت دینے کے مترادف تھا لیکن انہوں نے ایسا ہی کیا اور فیصل کے پرہ داروں سے نمٹ کر قلعے کے اندر پہنچے اور وہاں فوجیوں کی ایک کثیر تعداد سے دست بردستی لڑائی کے بعد خود اندر سے صدر دروازہ کھولا تھا لیکن اس بات پر سب متفق ہیں کہ روم کے مضبوط ترین سرحدی پہاڑی قلعہ باب ”ہنزقلہ“ کی فتح کا سب سے بڑا سبب وہ مشورہ تھا جو محمد بن حسین اور ابو اسحق ابراہیم نے ہارون الرشید کو ارشاد نبوی کے حوالے سے دیا تھا۔

ہر کیف واقعہ کچھ بھی ہو مسلمانوں کے ہاتھوں مذکورہ بالا قلعہ کی فتح کے بعد یعفور نے ہارون الرشید کی خدمت میں خود حاضر ہو کر معذرت طلب کی تھی اور اسے بیش بہا تحائف کے علاوہ بہت سی حسین رومی کیمزین پیش کی تھیں نیز مستقل صلح نامے پر دستخط کر کے ہمیشہ کے لیے انقیاد مملکت اسلامی کا وعدہ کیا تھا۔

یعفور اور ہارون الرشید کے درمیان مصالحت کے بارے میں مؤرخین اور واقع نگاروں نے اور بہت سی باتیں بیان کی ہیں اور لکھا ہے کہ ان دونوں کے درمیان مصالحت کی سب سے اہم شرط یہ تھی کہ یعفور ہارون الرشید کو چشمہ عیشیہ کا پانی ہمیشہ بھیجتا رہے گا۔ اس پانی کے حد سے زیادہ مصفا ہونے کے علاوہ اس میں اور بہت سی خوبیاں تھیں جن کی تفصیل ہم اپنی پچھلی کتابوں میں پیش کر چکے ہیں۔ روم کے لوگ اس چشمہ کو چشمہ بردبدون بھی کہتے ہیں۔

۱۔ بعض نسخوں میں ”بربدون“ لکھا ہے (من ترجم عربی)

یعفور کے بعد "استراق بن یعفور بن استراق" نے روم کی حکومت سنبھالی۔ یہ زمانہ عباسی خلیفہ محمد الامین کی حکومت کا تھا۔ اس کے ہاتھ سے جب حکومت نکلی اس وقت وہ قسطنطین بن قلفظ پر فتح حاصل کر چکا تھا۔ قسطنطین کا باقی ماندہ دور حکومت خلیفہ المامون کے زمانے میں گزرا۔

قسطنطین کے بعد روم کی حکومت نوفیل کے ہاتھ آئی۔ یہ زمانہ بغداد میں عباسی خلیفہ المعتصم کا تھا، اسی نے "نہ بطرہ" فتح کیا تھا اور اسی نے نوفیل کے ساتھ ایک لڑائی میں "عمود یہ" بھی فتح کر لیا تھا۔ معتصم کی خلافت کے حالات و واقعات ہم زیر نظر کتاب میں آگے چل کر حسب موقع بیان کریں گے۔

نوفیل کا دور حکومت ختم ہونے کے بعد اس کی جانشینی کے بارے میں روم میں تنازعات پیدا ہو گئے جن سے موقع پا کر نوفیل بن میخائیل بن نوفیل حکومت پر قبضہ جما بیٹھا لیکن کچھ عرصے بعد اس پر بیل صقلی نے غلبہ حاصل کر لیا۔ اس کا تعلق روم کے شاہی خاندان سے نہیں تھا۔ اس کا دور حکومت عباسی خلفاء معتز، متدی اور کچھ معتد کے دور خلافت میں گزرا۔

روم میں بیل کے بعد اس کے بیٹے ایون بن بیل نے حکومت سنبھالی۔ اس نے کچھ عرصے معتد کے دور خلافت کے آخری ایام میں حکومت لیکن اس کی حکومت کی زیادہ تر مدت خلیفہ معتقد کے زمانے میں گزری۔

جب ایون بن بیل ہلاک ہو گیا تو روم کی حکومت اس کے بیٹے کو ملی جو اسکندروس کے نام سے مشہور ہے لیکن عوام اس کی حکومت سے خوش نہیں تھے، اس لیے انہوں نے اسے معزول کر کے حکومت اس کے بھائی لاوی بن ایون بن بیل صقلی کے سپرد کر دی۔ لاوی کا دور حکومت کچھ عباسی خلفاء معتقد و متدی کے زمانے میں اور زیادہ تر عباسی خلیفہ معتد کے زمانے میں گزرا۔

لاوی کی ہلاکت کے بعد اس کا مہین بٹیا روم میں تخت حکومت پر بیٹھا جسے قسطنطین کہا جاتا ہے لیکن چونکہ وہ ابھی بچہ تھا اس لیے اس کی شرکت میں نظام حکومت بطریق بحر "ارمنوس" نے سنبھالا اور لاطیوں کے موقع پر رومی افواج کی کمان بھی اپنے ہاتھ میں لی۔ اس نے قسطنطین کی شادی اس کے

۱۔ بعض نسخوں میں "استراق بن یعفور بن استراق" لکھا ہے (مترجم عربی)

۲۔ "بن قلفظ" لکھا ہے (مترجم عربی)

۳۔ "نظر نوفیل" ( " " " )

رطپن ہی میں اپنی بیٹی سے کر دی۔ یہ تمام واقعات خلفائے عباسی المقتدر، القاهر، الراضی اور المتقی کی حکومت کے آخری ایام میں گزرے اور آج کل ہمارے وقت میں کہ ۳۳۲ ہجری ہے روم میں قسطنطین ہی کی حکومت ہے جب کہ ادھر مدینۃ العلم بغداد میں ابی اسحق المتقی بن المقتدر مسند خلافت پر متمکن ہیں۔ آج کل ہمارے زمانے میں روم کے اقتدار حکومت میں تین اشخاص شامل ہیں۔ پہلا شخص ادمنوس ہے جس کے ہاتھ میں جملہ امور سلطنت ہیں، دوسرا شخص قسطنطین بن لادی بن الیون بن سیل ہے اور تیسرا ادمنوس کا بیٹا اسطفنوس ہے۔ اسے بھی شاہی اختیارات حاصل ہیں کیونکہ وہ قسطنطینہ کا بطریق اعظم ہے اور جملہ اہل مذہبی معاملات میں اسی سے رجوع کرتے ہیں، لہذا روم کا کاروبار حکومت انہیں تینوں کے ہاتھ میں ہے۔

روم کے ملکی، سیاسی اور مذہبی حالات و کوائف اب تک تو وہی ہیں جو ہم نے ابھی بیان کیے۔ یہ خدا ہی کو معلوم ہے کہ کل (یعنی آئندہ) کیا ہوگا۔

**ملوک روم کی مجموعی مدت حکومت** | روم کے نصرانی حکمرانوں کی مجموعی مدت حکومت قسطنطین بن لانی کے زمانہ حال تک پانچ سو سات سال ہوتی ہے اور وہاں کے حکمرانوں کی مجموعی تعداد جس میں ادمنوس شامل ہے آج تک اکتالیس ہوتی ہے۔ اگر اس میں ادمنوس کے بیٹے اسطفنوس کو بھی جسے شاہی اختیارات حاصل ہیں شامل کر لیا جائے تو روم کے نصرانی حکمرانوں کی مجموعی تعداد ہمارے زمانے تک یہاں تک ہو جائے گی۔

مؤرخین نے اخبار عالم کے تحت مہبوط آدم سے لے کر اب تک یعنی ۳۳۲ ہجری تک ایام عالم کی مدت چھ ہزار دو سو انسٹھ (۶۲۵۹) سال بتائی ہے۔ ہم زیر نظر کتاب کے ایک اگلے باب میں انشاء اللہ تعالیٰ اس موضوع پر تفصیلی گفتگو کریں گے۔

## مِصر، ملکِ مصر، تیل اور اس کے عجائبات

**قرآن میں ذکرِ مصر** | اللہ جل شانہ نے مصر کا اپنے کلام پاک میں کئی جگہ ذکر فرمایا ہے۔ ایک جگہ فرمایا: **وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ الْحَمْدُ (۱۲: ۲۱) ایک دوسری جگہ ارشاد فرمایا: وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ اِنْ شَاءَ اللّٰهُ (۱۲: ۱۳) (۱۹: ۹۹) ایک اور جگہ ارشاد فرمایا: وَادْخُلْنَا اِلٰی مُوسٰی وَاٰخِيهِ اَنْ تَبْعَا الْقَوْمَ کَمَا بِمِصْرَ (۱۲: ۱۱) (۱۸: ۶۱) ایک جگہ ارشاد فرمایا: اِهْبِطُوا مِصْرًا فَاِنَّ لَكُمْ مِمَّا سَأَلْتُمْ (۱۲: ۲۰) (۶۱: ۱) اسی طرح ایک اور جگہ ارشاد ہوا: وَقَالَ لِسُورَةٍ فِی الْمَدِیْنَةِ اِمْرَاَتٌ الْعَزِیْزُ تُوَادُّ فَتَحَا عَنْ نَفْسِہِ الْحَمْدُ (۱۲: ۳۰)**

**مصر کی تعریف و توصیف** | بعض علماء نے بھی مصر کی تعریف و توصیف کی ہے۔ ان میں سے ایک نے یہ کہا: ”مصر کے تین مینے سفید موتی ہیں، تین مینے مشک جیسے سیاہ، تین مینے زمر و جیسے اور تین مینے سونے کی طرح چمکنے والے۔ اس دانشور نے مصر کی جو تعریف و توصیف کی ہے کہ مصر کا محل وقوع ایسا ہے کہ اسے شہرِ ارب کیے یعنی سفید موتی کی طرح پُر نور اگرچہ یہ مینے گرمی کے ہیں۔ اگلے تین مینے برسات کے ہیں جب ہر طرف پانی ہی پانی ہوتا ہے کہ آپ ایک جگہ سے دوسری جگہ جانا چاہیں تو کشتی کے بغیر نہ جاسکیں لیکن یہ مینے بھی انتہائی خوشگوار ہوتے ہیں۔ اگلے تین مینے موسمِ بہار کے ہوتے ہیں جب ہر طرف سبز ہی سبز ہوتا ہے، مادخت از رزق

لہ ، لہ ، لہ (حوالہ جات ارشادانی)

لہ یہاں دینے سے مراد مصر ہے (ارشادانی)

لہ حوالہ ارشادانی۔

سر سبز ہو جاتے ہیں، کلیاں چمکتی اور پھول کھلتے ہیں غرض ہر چیز زردی نظر آتی ہے، پھر موسم سرما آتا ہے تو بظاہر موسم ٹھٹھکا ہوا اور دانتیں لڑکھاتی ہیں مگر جب ہماؤ میں برستی ہیں تو زمین کی رنگت ہر چند سیاہ ہو جاتی ہے لیکن مٹی سے اٹھنے والی خوشبو بالکل مشک کی خوشبو جیسی ہوتی ہے۔ اس کے بعد تین بیٹے فصلوں کے پکنے کے ہوتے ہیں جن کی سنہری بالیاں سونے کی چمک دمک کو مات کرتی ہیں۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تمام زرعی زمینیں سونے کی ہو گئی ہیں۔ خوش رنگ و نفع بخش۔

ہم زیر نظر کتاب میں بھی آگے چل کر ان جہینوں اور موسموں کا ذکر ان کی سریانی، عربی اور فارسی تقسیم کے لحاظ سے کریں گے اگرچہ یہ ذکر ہم اپنی اس سے پہلی تالیف کتاب الاوسط میں تفصیل سے کر چکے ہیں۔ آخر میں ایک دوسرے دانشور کی قابل تعریف مرصع تحریر دیکھیے۔ وہ مصر کی تعریف و توصیف میں رقمطراز ہے:-

”مصر کا دریا ئے نیل عجیب و غریب ہے، اس کی زمین سونا ہے، اس کی خوبیاں دلکش ہیں، اس کے ملک سے جو چاہو لے لو، اس کا ہر تال اور ہر چیز مرغوب ہے، اس کے باشندوں میں ایسے لوگ بھی ہیں جن کی آواز دور تک سنی جائے، ان کی عبادت در حقیقت عبادت ہے، ان کا سلام پُر جوش اور ان کی جنگ واقعی جنگ ہوتی ہے۔ ہر کیف مصر اسی کا ہے جو اس پر چھا جائے۔“

مصر کا دریا دریا ئے نیل ہے جسے دریاؤں کا بادشاہ کہیں تو بے جا نہ ہوگا۔ یہ واقعی سادات النہار اور نیل اشرف البہار ہے۔ کیونکہ شرعی خبروں کے مطابق یہ جنت سے نکلا ہے۔ یہی بات دریا ئے نیل کے بارے میں بھی کہی جاتی ہے۔ اس دریا کو دریا ئے اذن بھی کہتے ہیں، اس کا محرج شام کے پہاڑوں میں ہے جہاں سے نکل کر وہ بحر روم میں جا ملتا ہے۔ اس کا محرج تین دن بند رہتا ہے اور تین دن کے بعد پھر پھوٹنے لگتا ہے۔ یہ دریا بلاد روم سے ہو کر گزرتا ہے۔ اس کے کنارے مسلمانوں کا کوئی شہر شہر اذن کے علاوہ نہیں ہے جو طرس اور مصیصہ و جیحان کے درمیان واقع ہے۔ اس کے محرج کو چنٹہ جیحان بھی کہتے ہیں۔ بحر روم تک بھی اس دریا کے کنارے مسلمانوں کا کوئی شہر مصیصہ و کفر بیا کے سوا نہیں ہے۔ جیحان ان دونوں شہروں کے بیچ سے ہو کر گزرتا ہے۔ دریا ئے نیل کے بعد دریا ئے قرات اور دریا ئے دجلہ کا ذکر کیا گیا ہے۔ دریا ئے نیل کے بارے میں ہم اپنی پچھلی کتابوں میں بتا چکے ہیں کہ اس کا محرج باغ جنت بنایا جاتا ہے اور اسی طرح دریا ئے دجلہ کا محرج بھی اسی کو بنایا جاتا ہے انہیں دو دریاؤں کا شمار دنیائے بڑے دریاؤں میں ہوتا ہے۔

ہم نیل کی طغانیوں دنیا کے دوسرے چھوٹے بڑے دریاؤں اور سجاء و بحیرات کا حال اپنی پچھلی

لے بعض نسخوں میں ”کفریاد“ لکھا ہے (مترجم عربی)

کتاب "اخبار الزماں" میں وضاحت کے ساتھ بیان کر چکے ہیں اس لیے یہاں ان کا اعادہ نہیں کیا گیا۔

مصر کو دنیا کی سستیوں کی شہزادی اور شہروں کا رئیس کہا جاتا ہے۔ قرآن میں بھی فرعون اور حضرت یوسف علیہ السلام کے حوالے سے اس کی صفات بیان کی گئی ہیں۔ مصر کا دریا دریائے نیل ہی ساری دنیا میں ایک ایسا دریا ہے جسے بحر سمندر کہا جاتا ہے اور اس کے مد و جزر کو چاند کے گھٹنے بڑھنے سے منسوب کیا جاتا ہے۔

نہید بن اسلم نے مصر کی تعریف میں قرآن کے حوالے دیے اور اس سلسلے میں بعض شعراء کے اشعار بھی نقل کیے ہیں۔ مثلاً :-

مصر کی کیا شان ہے کیا بات ہے نیل کا دکنی ہوا کا سات ہے

(ترجمہ منظوم از شادانی)

وہ مصر ہی ہے جس کے نام میں بے ثل معنویت ہے یعنی اسی کے نام پر شہر کو مصر اور شہروں کو امصار کہا جاتا ہے۔ اہل مصر نے بھی اس امتیاز کا ذکر کیا ہے۔

مصر کی نداعت کا دار و مدار دریا ئے نیل سے آبپاشی پر ہے۔ اہل مصر کو پینے کا پانی بھی یہی دریا جھتیا کرتا ہے۔ اس لیے اس دریا کو اہل مصر اپنے لیے نعمت غیر متبرقہ سمجھتے ہیں لیکن اس کی طغیانی سمندری طوفانوں سے کم نہیں ہوتی جن سے قریبی شہر تک غرقاب ہو جاتے ہیں۔ یہی حال دریا ئے نیل کا ہے کبھی کبھی اس کی طغیانی سے چوتھائی مصر زیر آب آ جاتا ہے۔ ان ایام کو اہل مصر وبائی ایام کہتے ہیں۔ یہ حالت جب ہوتی ہے جب نیل کا پانی اپنی معمولی سطح سے اٹھا رہ گز تک بلند ہو جاتا ہے۔ اب تک نیل کا پانی اس سے زیادہ ایک دفعہ کے سوا کبھی اُدنچا نہیں ہوا۔ یہ واقعہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ خلافت میں پیش آیا تھا۔ اس وقت نیل کی سطح اپنی معمولی سطح سے انیس گز اونچی ہو گئی تھی۔ نیل کی طغیانی سے اہل مصر کے دوسرے نقصانات کے علاوہ سرکاری محصولات پر بھی اس کا اثر پڑتا ہے۔ جب دریا ئے نیل کا پانی اپنی معمولی سطح سے بھی کم ہو جاتا ہے تو اہل مصر وہاں سے پانی لے کر اسے پینے کے لیے ذخیرہ کر لیتے ہیں۔ یہ میٹھا پانی واقعی بے حد مصفا ہوتا ہے اور اس پر اہل مصر بھیا طور پر فخر کرتے ہیں۔ دریا ئے نیل مصر کے علاوہ اپنے سوا علی علاقوں کی دوسری سستیوں کو بھی سیراب کرتا ہے اور ان کی نداعت کے لیے آبپاشی کے بھی کام آتا ہے۔

مصر میں شب غطاس کی تقریب بڑے شان دار طریقے سے منائی جاتی ہے جو نصرانیوں کی عید صلیب سے کہیں بڑھ چڑھ کر ہوتی ہے۔ یہ جشن منانے کے لیے مصر کے شہری ہوں یا دیہاتی ساری رات جاگتے ہیں۔ شب غطاس کسی زمانے میں نیل کی طغیانی سے نجات کے بعد

شروع ہوئی تھی اور اب تک اس کی تعداد ۳۳۰ راتیں ہو چکی ہے۔ اس شب کا سب سے بڑا اجتماع محمد بن طغ کے مکان واقع ”مختارہ“ میں ہوتا ہے۔ یہ نیل کا ایک جزیرہ ہے جہاں لوگ اس تقریب میں شرکت کے لیے کشتیوں کے ذریعہ جاتے ہیں۔ شب غطاس کا جشن طوبہ کی ایسیوں شب اور کانون ثانی کی چھٹی تاریخ گزرنے کے بعد منایا جاتا ہے۔

**مقیاس آب** | کہتے ہیں جب حضرت یوسف علیہ السلام کے نہانے میں اہرام کے قریب عمارات تیار کی گئی تھیں تو اس سے قبل دریائے نیل کے آثار چڑھاؤ کا اندازہ کرنے کے لیے مصر کی کسی ضعیفہ نے مقیاس آب بنائی تھی ورنہ اس وقت تک لوگ نیل کی طغیانی اور دریا کی غضبناکی سے نجات حاصل کرنے کے لیے اسے چڑھا دے چڑھاتے تھے جو فرعون کے خزانوں میں افراط کا باعث بنتے تھے لیکن یہ بات دلچسپی سے خالی نہیں کہ دشمن خدا فرعون اللہ تعالیٰ کے حکم سے وہیں غرق ہوا تھا جہاں یہ چڑھا دے چڑھائے جاتے تھے۔ مصر میں غلبہ اسلام کے بعد دریائے نیل کے آثار چڑھاؤ کا اندازہ کرنے کے لیے اب وہی طریقہ ہے جو ہم سطور بالا میں بیان کر چکے ہیں۔

مصر میں ایک سال بدترین خشک سالی کا واقعہ جب دریائے نیل خشک ہو گیا تھا، عزیز مصر نے خواب دیکھا تھا اور حضرت یوسف علیہ السلام نے اس کی تعبیر بنائی تھی اب تک نہ بان نہ خاص و عام ہے۔

**بحیرہ تنیس و دمياط** | احمد بن طولون مصر میں ایک ایسا طویل العمر شخص تھا جسے مصر اور اس کے اطراف و جوانب کے بارے میں بہت سی بیان کردہ اور ذاتی معلومات حاصل تھیں۔ چنانچہ بحیرہ تنیس و دمياط کے بارے میں اس کی فراہم کردہ معلومات کو قابل اعتماد تالیخی حیثیت حاصل ہے۔ اس نے بیان کیا ہے کہ ”مصر میں بحیرہ تنیس و دمياط کا علاقہ ایسا تھا جس کی مثال دُونِ زمین پر ملنا مشکل ہے۔ اس کی اوپری مٹی ہوا بنناک دونوں ایسی درخیز تھیں کہ وہاں کے اشجار، باغات، سبزہ زار اور لعلاتے کھیت جنت کا نمونہ پیش کرتے تھے۔ یہ بحیرہ اپنی نروں کے لحاظ سے بھی جنت ارضی کہلانے کا مستحق تھا۔ اس سطح مرتفع کی آبادی بھی اپنی مثال آپ تھی جس کے تراشیدہ پتھروں سے تعمیر کردہ مکانات زیتہ زیتہ بند سے بلند تر ہوتے ہوئے عجیب و دلکش منظر پیش کرتے تھے۔ حقیقت یہ ہے کہ ایسے دلکش مناظر مصر میں کسی دوسری جگہ تو کیا سادی دنیا میں کہیں نہ ہوں گے اس لیے اسے جنت ارضی کہنا بے جا نہ تھا۔ سمندر سے لے کر وہاں کے ایک موقع اشترم تک ایک دن کی مسافت کا فصل تھا یعنی اس جزیرے تک پہنچنے کے لیے ہر جانب سے سمندر میں ایک دن سفر کرنا پڑتا تھا پہلے عرش اور جزیرہ قبرص کے لیے یہاں سے الگ الگ سمندری



راستے اختیار کیے جاتے ہیں جب کہ ان دونوں قبروں میں عریش اور اس جزیرے کے درمیان آگیا ہے۔ اس لیے یہاں سے عریش تک جانے کے لیے اب قبروں کا چکر لگا کر جانا پڑتا ہے جس کا سمندری راستہ پہلے کی نسبت اب طویل ترین ہو گیا ہے۔ یہاں سے مغرب میں فارس اور اندلس تک جہاں بحرِ روم کے ساحل ہیں متعدد خوشنما جزیرے تھے اور کشتی کے ذریعہ ان دونوں مقامات کے راستے میں ان جزیروں کے اُونچے اُونچے درخت، دلوں کی آبادیاں اور ان کی چہ اگا ہوں میں چرتے ہوئے جانور سب کچھ نظر آتا تھا اور یہ مناظر بھی بڑے دلکش تھے مگر اب یہ سب جزیرے غرقاب ہو گئے ہیں۔“

احمد بن طولون کی بیان کردہ یہ باتیں مصر میں بہت مشہور ہیں اور آج تک کسی نے ان کی تردید نہیں کی، اس لیے ہم نے بھی ان پر کوئی تبصرہ غیر ضروری سمجھا ہے۔

احمد بن طولون سے اہرامِ مصر کے بارے میں دریافت کیا گیا تو اس نے بتایا :-

**اہرام** ”یہ مصر کے قدیم بادشاہوں کی قبریں ہیں، ان کی میتوں کے لیے پتھر کے تابوت تیار کیے جاتے تھے، ان تابوتوں کو مصر اور شام میں جہازیں کما جاتا تھا، ان تابوتوں پر دھات کے پتھر چڑھائے جاتے تھے، پھر ان تابوتوں کی زمین میں تدفین کے لیے پہلے سے تیار کردہ منصوبے کے مطابق حوضِ طرح کے ”اہرام“ بنائے جاتے تھے، ان اہرام کی گہرائی قریباً ستو فٹ ہوتی تھی، انھیں بھت ڈال کر بند کر دیا جاتا تھا پھر ان اہرام کے گرد پہلے کی طرح سوچے سمجھے منصوبے کے مطابق بنیادوں سے لے کر اوپر تک حسبِ منشا بلند و در دیواریں تعمیر کی جاتی تھیں۔ ان دیواروں میں ایک طرف اہرام میں داخلے کے لیے دروازے بنائے جاتے تھے جو اب بھی دیکھے جاسکتے ہیں۔“

احمد بن طولون سے دریافت کیا گیا :-

”لوگ ان اہرام کی دیواریں تعمیر کرنے کے لیے ان کی چوٹیوں تک آنے بڑے بڑے بھاری پتھر کس طرح پہنچاتے ہوں گے؟“

اس نے جواب دیا :-

”میں نے بزرگوں سے سنا ہے کہ اس کام کے لیے اس زمانے کے لوگ اپنے بادشاہوں کے احترام میں رضا کا دانہ کام کرتے تھے۔ جب یہ دیواریں قد آدم سے بلند ہو جاتی تھیں تو ان کے

۱۰ بعض نسخوں میں ”جردن“ لکھا ہے (مترجم عربی)

گرد جیسا آج کل دستور ہے پاڑیں باندھی جاتی تھیں جواب سے کہیں زیادہ چوڑی اور مضبوط ہوتی تھیں۔ کئی کئی آدمی مل کر پتھر کی تراشیدہ بڑی بڑی وزنی سلبیں سروں پر اٹھا کر باری باری سے درجہ بدرجہ ان پاڑوں پر چڑھتے تھے اور جیسا کہ سب جانتے ہیں ان اہرام کے گرد یہ اس قدر بلند و بالا مدد دیواریں تعمیر کرنے میں بے شمار رضا کاروں نے جانیں گنوا دیں تھیں لیکن ان کے پیمانہ گان کو اس کا ذرا بھی ملال نہیں تھا اور دوسرے رضا کار کا دکن بھی ان کی تعمیر میں برضا و رغبت اور ہنسی خوشی آخر تک مصروف رہے، وہ کہہ کر کہہ رہے تھے لیکن ان کی ہمت پر آفریں ہے کہ انہوں نے اس ناقابل تصور پُر مشقت کام کو تکمیل تک پہنچا کر چھوڑا جس کی وجہ میں پہلے بیان کر چکا ہوں یعنی لپس مرگ بھی اپنے بادشاہوں کا حد سے زیادہ قابل قدر احترام اور اپنے کام میں دیانت۔“

جب اس سے پوچھا گیا کہ ان اہرام کی دیواروں پر جو عبادتیں تحریر ہیں کیا آپ انہیں پڑھ سکتے ہیں؟ اگر پڑھ سکتے ہیں تو بتائیے کہ ان کا کیا مطلب ہے تو اس نے جواب دیا:-

”مجھے معلوم ہوا ہے کہ یہ عبادتیں ان اہرام کی تعمیر کے بعد قدیم مصری زبان میں ان پر لکھی گئی تھیں اور جیسا کہ بیان کیا جاتا ہے ان اہرام کی انہیں تفصیلات پر مشتمل تھیں جو میں نے ابھی بیان کیں لیکن جب مصر پر رومیوں نے غلبہ حاصل کیا تو انہوں نے ان عبادتوں کو اپنی زبان اور اسی کے رسم الخط میں بدل دیا اور اس کے بعد جب مصر پر قبطیوں نے اقتدار حاصل کیا تو انہوں نے ان عبادت کو اپنی زبان اور اس کے رسم الخط میں بدل ڈالا اور اب وہی ان کا ٹھیک ٹھیک مطلب سمجھ سکتے ہیں۔“

جب اس سے دریافت کیا گیا کہ نسل آدم میں سب سے پہلے مصر میں کون آباد ہوا تھا تو وہ بولا:-

”جہاں تک مجھے معلوم ہوا مصر میں سب سے پہلے مصر بن بھیر بن حام بن نوح آیا تھا

اور اس کی تین نسلیں یہاں گزریں جس کے بعد اس کی اولاد دنیا میں ادھر ادھر منتشر ہو گئی۔“

جب اس سے دریافت کیا گیا کہ مصر میں سنگِ رخام نکلنے کے بارے میں اسے کچھ معلوم ہے تو

اس نے جواب دیا:-

”جی ہاں، میں جانتا ہوں۔ مصر میں سب سے پہلے بزرگ گاہ سعید کے مشرقی جانب سنگِ رخام

دریافت ہوا تھا، وہاں جو پہاڑ ہے وہ سب کا سب سنگِ رخام کا ہے لہذا مصر میں سب سے پہلے

عمارتوں کی تعمیر میں اسی سے کام لیا گیا لیکن جب اس کے بعد جب یہاں سنگِ رمل اور سنگِ فقر یعنی بیتے

تیمبر اور سفید تیمبر جن پر کچھ لکھا بھی جاسکتا تھا تو سنگِ رخام کا استعمال جسے سنگِ عمد بھی کہتے تھے

ترک کر دیا گیا کیونکہ اس میں نمی پائی جاتی تھی، تاہم سنگِ رخام کا استعمال اسکندریہ اور باقی یونان میں

صدیوں جاری رہا کیونکہ مصر میں سنگ مرمر نقرانیت آجانے کے دو صدی بعد دریافت ہوا تھا اس لیے اس سے قبل یونان کو یہاں سے سنگ رخام ہی جاتا تھا۔ ویسے مصر میں بھی اسوان کی ساری تعمیرات اس سے قبل سنگ رخام ہی سے بنائی گئی تھیں کیونکہ مذکورہ پہاڑ وہاں سے قریب ترین تھا اور اسوان تک اس کے حمل و نقل میں آسانی تھی۔ اس کے علاوہ سنگ رخام سے عمودی ٹکڑے کاٹے جاتے تھے وہ دوسرے پتھروں سے سالم نکل آنے والے ٹکڑوں میں سب سے بڑے ہوتے تھے۔ ویسے بھی ایسا سنگ رخام مصر کے سوا دنیا میں اور کہیں نہیں پایا جاتا۔“

جب اس سے شہر ”عقاب“ کے بارے میں دریافت کیا گیا تو وہ بولا:-

”وہ شہر اہرام کے مغربی علاقے ”صیر و جیزہ“ میں ہے۔ وہاں کے بحری ساحل پر ہفتے میں پانچ دن بڑے بڑے جہاز آکر ٹھہرتے تھے۔“

اس نے مدینہ عقاب کے بارے میں گفتگو جاری رکھتے ہوئے بتایا کہ وہاں کے لوگ بہت مہذب اور اس کا معاشرہ بہت ترقی یافتہ ہے۔ وہاں مال و دولت اور ذرا و جواہر کی بھی کثرت ہے اسی لیے لوگ اسے ”مدینہ العقاب“ کہتے ہیں۔ اس نے شہر عقاب کے علاوہ شہر اہرام کا بھی ذکر کیا جو اہرام کے غری علاقے ہی میں ہے۔ اس نے اس شہر کے بارے میں بھی بہت سی عجیب و غریب باتیں بتائیں اور یہ بھی بتایا کہ بندرگاہ سعید سے چلیں تو وہاں تک پہنچنے میں اندازہً اچھ دن سفر کرنا ہوگا۔

جب اس سے نوبہ اور اہل نوبہ کے بارے میں دریافت کیا گیا تو اس نے جواب دیا:-

”وہ بڑی اچھی جگہ ہے، وہاں کے رہنے والے بڑے خوش نصیب ہیں، ان کے پاس اونٹوں، بھیڑوں، بکریوں وغیرہ گے شمار لیوڑ ہیں، وہ کسی قدیم نسل کے لوگ ہیں، عموماً گھوڑوں پر سواری کرتے ہیں، ان کے تیر سربنی لکڑی کی طرح مضبوط لکڑی کے بنے ہوتے ہیں، وہ تیر خوب چلاتے ہیں۔ تیر اندازی، حجاز، یمن اور دوسرے اہل عرب نے وہیں سے لی ہے ایسی وجہ ہے کہ اہل عرب انہیں تیر اندازی کا ماہر کہتے ہیں۔ نوبہ میں کھجوریں، انگور اور کیلے کثرت سے پیدا ہوتے ہیں، وہاں گیہوں اور دوسرے غلے بھی بہت پیدا ہوتے ہیں، وہاں کی زمین زراعت اور باغات کے لیے بہت اچھی ہے، درحقیقت اس سلسلے میں وہ یمن ہی کا ایک حصہ معلوم ہوتا ہے۔ وہاں کے میوے ”اترج“، کوساوی اسلامی دنیا میں دیکھ ڈالیے گا کہیں نہ ملے گا اور ملا بھی تو اس سے بڑا نہ ہوگا۔ وہاں کے حکمرانوں کا خیال ہے کہ وہ قبیلہ حمیر سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان کے حدود حکمرانی میں نوبہ کے علاوہ مقررہ علاقہ بھی آتے ہیں۔ علاوہ سے آگے سوڈانی قوم آباد ہے جسے ”کنہ“ بھی کہتے ہیں وہ

لوگ اہل حبش کی طرح سیاہ فام ہوتے ہیں۔ وہاں کی کانوں سے سونا نکلتا ہے۔ دریائے نیل سوڈان میں پہنچ کر دو حصوں میں تقسیم ہو جاتا ہے جس سے سوڈان میں ایک بڑی سی خلیج نکل آئی ہے جو بڑھ کر توبہ تک چلی جاتی ہے۔ اس خلیج میں دریائے نیل کا پانی اس قدر جمع ہو جاتا ہے کہ موسم گرما میں جب نیل کی سطح کم ہو جاتی ہے تب بھی یہاں پانی کی کثرت ہوتی ہے۔ ویسے وہاں خشک زمین زیادہ ہے اور سبزہ کم اگتا ہے کیونکہ مذکورہ خلیج کا پانی سمندری پانی کی طرح کھادی ہو جاتا ہے اور اس لیے اہل سوڈان کو دریائے نیل کے پانی پر انحصار کرنا پڑتا ہے جو وہاں سے قدرے دور بھی پڑتا ہے۔ مذکورہ بالا سوڈانی خلیج آگے جنوب میں بڑھ کر ساحل حبشہ تک چلی جاتی ہے اور وہیں سمندر میں جا ملتی ہے۔

**فیوم و منہی و حجر لاهون** | احمد بن طالون سے لوگوں نے قوارج مصر میں فیوم، منہی اور لاهون کی بستیوں کے بارے میں دریافت کیا تو اس نے بتایا:-

کہتے ہیں کہ مصر کے قریب ایک چھوٹی سی بستی منہی کے سوا پہلے کوئی دوسری بستی نہ تھی لیکن جہاں اب فیوم نام کی بستی ہے اس جگہ کسی زمانے میں ایک رومی کینز اور اس کا بیٹا یا ماں آئے تھے، انہیں نے اس بستی کی وہاں بنیاد ڈالی تھی جو بڑھتے بڑھتے بہت بڑی بستی بن گئی اور وہ اب تک اسی رومی کینز فیوم کے نام سے منسوب ہے وہاں سال بسال نئی نئی عمارتیں بھی بنتی رہی تھیں۔ منہی کے متعلق اس نے کہا کہ اس چھوٹی سی بستی کے قریب جس کا پہلا نام کسی کو معلوم نہیں دریائے نیل گردنا تھا لیکن ایک سال جب دریا میں شدید طغیانی کی وجہ سے اس بستی کے تہ آہ آ جانے کا اندیشہ پیدا ہو گیا تو حضرت یوسف علیہ السلام نے دعا فرمائی تھی اور دریا کا سیلابی پانی بحکم الہی آگے بڑھنے سے رک گیا تھا، پھر وہی رکاوٹ اس بستی کی وجہ تسمیہ بن گئی۔ فیوم کے بارے میں اس نے بتایا:-

”دریائے نیل میں ایک سال طغیانی آ جانے سے اس کا سیلابی پانی مذکورہ بستی فیوم کی طرف پھیلا تو اس بستی سے کسی قدر پہلے ایک خلیج بن گئی اور پھر وہ سارا علاقہ اسی طرح رفتہ رفتہ خلیج و دریا بننا چلا گیا لیکن کچھ عرصہ بعد ان میں سے ایک خلیج منجمد ہو گئی اور اس پر پتھر ملی زمین کا گمان ہونے لگا، پھر کچھ عرصہ بعد وہ پتھر ملی زمین جگہ جگہ سے شق ہوئی اور اس میں بقعائے الہی بیٹھے پانی کے چشمے چھوٹ نکلے تو اس پاس کے لوگ وہاں آ کر آباد ہونے لگے اور انہوں نے بہت سی چھوٹی بڑی عمارتیں بھی تعمیر کر لیں جو وہیں کے پتھروں سے تعمیر کی گئی تھیں۔ اس طرح پہلے وہ قدرتی پتھر بلا علاقہ ”لاہون“ کہلایا۔ اس علاقے کے پتھروں کو اجارہ لاهون کہا جاتا تھا لیکن رفتہ رفتہ وہ ساری بستی ہی ”حجر لاهون“ کہلانے لگی۔ دوسرے ممالک کے حکمران جب مصر آئے انہوں نے بیچے بعد دیگرے یہاں غلبہ حاصل کیا تو وہ فرا عین مصر، اہرام مصر اور دریائے نیل کے عجائبات کا حال

میں کہ حیران رہ گئے لیکن انہوں نے جب بستی ”جھڑا ہون“ کے ابتدائی واقعات سنے تو ان کی حیرت کا کوئی ٹھکانا نہ رہا۔“

اس سے مصر میں قبطیوں کی آمد کے بارے میں دریافت کیا تو اس نے بتایا کہ وہ مصر پر نصرانی رویوں کے غلبے کے فوراً بعد وہاں آنے لگے تھے لیکن اس وقت ان کی تعداد نہ زیادہ نہ تھی جو بعد میں بڑھتے بڑھتے بہت زیادہ ہو گئی۔ اس سے یہ بھی بتایا کہ جب وہ ظہور اسلام کے بعد مصر کے ایک علاقے کا حکمران تھا تو ان دنوں اس کی مجلس میں ایک قبطی کو لایا گیا جو نصرانی تھا۔ اس سے دین مسیحی کے بارے میں بہت سے سوالات کیے تو اس نے فلسفہ کائنات کے علاوہ بہت سے علوم ادیان کے مسائل چھیڑ دیے اور نصرانیت کی حمایت میں طول طویل تقریر کر ڈالی۔ جب اس سے اسلام پر نصرانیت کو ترجیح دینے کے بارے میں سوال کیا گیا تو سرچند بحر العلوم ہونے کا مدعی ہونے کے باوجود اس سلسلے میں اس کے لاتعداد دلائل میں سے عقلی طور پر ایک دلیل بھی قوی نہ تھی لیکن اس کے مذہب سے اس لیے تعارض نہیں کیا گیا کیونکہ اسلام نہ صرف جبر و تشدد کی حمایت کرتا ہے بلکہ کسی کے مذہبی معتقدات سے تعارض نہ کرنے کی ہدایت کرتا ہے اسی لیے اب مصر میں ان گنت نصرانی قبطی موجود ہیں۔ احمد بن طولون کو مصر کے ایک علاقے پر اس کی حکمرانی کے زمانے سے سلطان احمد طولون کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔

ابن طولون کی ایک مجلس میں اس کے یہودی طبیب اور ایک نصرانی قبطی کے درمیان توریت و انجیل کے حوالے سے ان کے مذہبی مباحثات و احکام میں تضادات کے بارے میں بھی ایک طویل مگر دلچسپ مباحثہ ہوا تھا۔ اس مجلس میں فلاسفہ، دیوانیہ، شنیوہ، صابئہ اور مجوس کے علاوہ بعض مسلم تنکپین بھی موجود تھے۔ قبطیوں میں کچھ یہودی تھے اور کچھ نصرانی تھے، یہودیوں اور نصرانیوں سے سوال کیا گیا تھا کہ جب توریت میں بھائی کی بیٹی سے نکاح کا کسی جگہ جواز نہیں پایا جاتا اور اسی طرح انجیل میں بھی کہیں اس کی اباحت نہیں ملتی اور مجوسی تک اسے برا سمجھتے ہیں تو اہل یہود اہل نصاریٰ اسے تا حال کیوں جائز سمجھتے ہیں تو احمد بن طولون کے یہودی طبیب کے سوا جس نے اس کے مذہبی جواز کی بھرپور تردید کی تھی اور یہود و نصاریٰ دونوں جماعتوں کے کچھ لوگوں نے جو وہاں موجود تھیں مذکورہ بالا یہودی طبیب کی اپنے اپنے مذہب کے لحاظ سے تائید کی تھی لیکن ان دونوں جماعتوں کے باقی لوگ یہ کہہ کر کہ بھتیجی کسی کی اپنی سگی بیٹی نہیں ہوتی اور یہ کہ ازمنہ قدیم سے اس کا رواج چلا آتا ہے اس موضوع پر مزید گفتگو سے کنارہ کش ہو گئے تھے۔ یہود و نصاریٰ کی تحریر کردہ کتب تو ابرح میں اس مباحثے کا کہیں ذکر نہیں کیا گیا لیکن ہم نے احمد بن طولون کے مستند بیانات کے حوالے سے اس کی تفصیلات اپنی

کتاب "المقالات فی اصول الدیانات" میں بیان کرتے ہوئے یہ بھی بتایا ہے کہ اس نے یہودی و نصرانی قبطیوں کے اس رواج کی اسلامی احکام کے حوالے سے پُر زور مخالفت کی تھی لیکن اس سلسلے میں اسلام ہی کے احکام کے تحت جن میں کسی کے مذہبی یا غیر مذہبی یعنی رواجی معتقدات و اعمال میں مداخلت نہ کرنے کی ہدایت کی گئی ہے انہیں ان پر عمل پیرا رہنے کی آزادی دے دی تھی۔

مصر اور نیل کے عجائبات

مصر اور اس کے دریا نیل کے عجائبات بے شمار ہیں، اس کی بری و بحری کوئی جگہ ہو وہ درحقیقت عجوبہ روزگار نظر آتی ہے، اس کے جملہ حیوانات بھی اپنی اپنی جگہ مشہور و ممتاز ہیں خصوصاً دیائے نیل کی مچھلیوں کی ایک قسم جو رعاد کے نام سے مشہور ہے، وہ لمبائی میں صرف ہاتھ برابر ہوتی ہے لیکن جب وہ کسی شکاری کی ہنسی میں پھنس جاتی ہے تو وہ اس کے ہاتھوں بلکہ سارے جسم کو لہڑا کر رکھ دیتی ہے، اسے پانی سے نکال کر ہنسی سے علیحدہ کرنا شکاری کے لیے دشوار ترین کام ہوتا ہے، اگر اسے ہاتھ لگایا جائے تو وہ شکاری کے پنجے بلکہ پنجے تک کو بھنبھوڑ کر رکھ دیتی ہے، اگر کسی خود رو جھاڑی کی شاخ یا پتلی ٹکڑی کو اس کے پاس لایا جائے تو وہ اس کے ٹکڑے کر ڈالتی ہے۔ غرض یہ کہ اسے ہنسی سے نکالنا شکاری کے لیے دو بھر ہو جاتا ہے لیکن لذیذ اتنی ہوتی ہے کہ شاید ہی دنیا کی کوئی دوسری مچھلی لذت میں اس کا مقابلہ کر سکے۔ جالینوس نے اس کی ان صفات کا تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ اسی طرح مصر کے دریا نیل گھوڑے اپنی صفات میں ممتاز ہیں۔ جب وہ دیائے نیل سے نکل کر خشکی پر کچھ آگے آتے ہیں تو مصر کے لوگ سمجھ جاتے ہیں کہ دریا اب کچھ دنوں تک نہ اس حد سے آگے بڑھے گا جہاں تک وہ گھوڑے آئے ہیں نہ اپنی پہلی سطح سے نیچے اترے گا کیونکہ ان کے تجربات اور مشاہدات نے اب تک یہی ثابت کیا ہے۔ ویسے بھی دریا کا اس حد سے آگے بڑھنا یا اس کا اس سطح سے نیچے اترنا اہل مصر کی ذہنی فضلوں کے لیے آج تک ہمیشہ بلا استثناء علی الترتیب نفع بخش اور نقصان دہ ثابت ہوا ہے۔ مصر کی خاص خاص نباتات ان گھوڑوں کی مرغوب غذائیں ہیں۔ وہ اگر ان کے لیے کبھی کبھی کھیتوں میں داخل بھی ہو جائیں تو وہ انھیں روندتے نہیں بلکہ جیسا کہ تجربات و مشاہدات سے ہمیشہ ثابت ہوا ہے، بڑی احتیاط سے صرف انھیں پودوں کو تلاش کر کے اور انھیں سے پیٹ بھرتے ہیں جو ان کی مرغوب و پسندیدہ غذا ہوتے ہیں۔ اس پر بھی اگر وہ کبھی کبھار اپنی متعین و معمولی خوراک سے زیادہ کھالیں تو انہیں کھیتوں کے کنارے لوٹ پوٹ کر اسے مفہم کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ وہ ہمیشہ رات کے پچھلے پہر دریا سے باہر آتے ہیں اور نمود سحر سے قبل واپس چلے جاتے ہیں۔ جب کبھی وہ اپنی معمولی خوراک سے زیادہ کھا لیتے ہیں اور انھیں صبح سے پہلے

کھیتوں کے کنارے لوٹ کر اسے ہضم کرنے کا موقع نہیں ملتا تب بھی وہ حسب معمول پانی میں اترنے کے لیے واپس ہونے لگتے ہیں لیکن ایسی صورت میں اکثر وہاں پہنچنے سے پہلے ہی اس ذرا سی بداحتیاطی سے ان کا پیٹ شق ہو جاتا ہے اور وہ دریا کے کنارے ہی دم توڑ دیتے ہیں تاہم ایسا بہت کم ہوتا ہے کیونکہ وہ اگر کھیتوں کے کنارے لوٹ نہیں پاتے تو وہیں تھے کر کے فالٹو غذا پیٹ سے باہر نکال دیتے ہیں جو کھیتی باڑی کے لیے دنیا میں سب سے بہتر کھاد سمجھی جاتی ہے۔ یہ گھوڑے جب کبھی شاد و نادر دریا کے کنارے پہنچتے پہنچتے پیٹ پھٹنے سے مرتے ہیں تو ان کے مردہ جسم ایک آدھ گھنٹے سے زیادہ وہاں نہیں رہتے، خدا جانے انہیں آسمان اچک لیتا ہے یا زمین نگل لیتی ہے، وہاں ان کے مرتے کے اثرات پائے جاتے ہیں نہ ان کے پیٹ کی الٹش کا کوئی نشان ملتا ہے۔ یہ انوکھا واقعہ صرف ارمن مصر اور اس کے دریائیل سے مخصوص ہے، دنیا میں کسی دوسری جگہ اس کی مثال نہیں ملتی اس لیے اسے مصر اور دریائے نیل کے عجائبات میں شمار کرنا کچھ بے جا نہیں۔

**مصر میں ابتائے نوح کی آمد** | ابتائے نوح میں سے مصر میں سب سے پہلے کون آیا؟ یہ سوال اپنی جگہ واقعی بڑی اہمیت کا حامل ہے لیکن علماء اہل مذاہب اور اہل اخبار و سیر نے اس سلسلے میں اب تک جو کچھ لکھا ہے اس سے یہ بات پابہ ثبوت کو پہنچ جاتی ہے کہ حضرت نوح علیہ السلام کی اولاد میں سے بمصر بن حام بن نوح بابل چھوڑنے کے بعد سب سے پہلے اپنے اہل و عیال سمیت کے مغربی نواحی علاقے میں کہیں قریب ہی مصر آیا تھا۔ مذکورہ بالا حضرات نے یہ بھی لکھا ہے کہ بمصر کے چار بیٹے تھے: مصر بن بمصر، فاروق بن بمصر اور مارج دیاہج۔ انہیں حضرات نے بعد تحقیق یہ بھی اضافہ کیا ہے کہ بمصر مصری علاقے میں جہاں آکر ٹھہرا تھا اس جگہ کو اس زمانے میں منف کہتے تھے اور وہ جگہ آج تک اسی نام سے مشہور چلی آتی ہے۔ بمصر اور اس کے اہل خانہ کی تعداد چونکہ قیس تھی، اس لیے ان کے وہاں بس جانے کے بعد لوگ شروع شروع میں ان کی تعداد کی نسبت سے اس جگہ کو بھی ثلاثین کہنے لگے تھے جس طرح حضرت نوح علیہ السلام اور ان کے اہل کشتی کی تعداد اسی کی نسبت سے ارض جزیرہ اور بلاد موصل و بنی حمدان میں اس جگہ کا نام جہاں یہ لوگ آکر ٹھہرے تھے ”مدینہ ثلاثین“ پڑ گیا تھا۔

بمصر نے کبر سن میں عمر طبعی کو پہنچ کر اپنی وفات سے پہلے اپنے سب سے بڑے بیٹے مصر کو

۱۔ قرآن مجید نسخے کے سوا یہ لفظ کسی دوسرے نسخے میں نہیں پایا جاتا (مترجم عربی)

اپنا جانشین مقرر کر دیا تھا جس وجہ سے نہ صرف منف بلکہ سارے مصر کے لوگوں نے بمصر کے انتقال کے بعد اسے اپنا حکمران تسلیم کر لیا تھا۔ پھر اس کی حکومت کے لحاظ سے عربش یا مشور بستی شجرہ سے لے کر جو شام کی طرف عربش و درفح کے درمیان مصر کی آخری سرحدی بستی ہے شام اور اس کے علاقے فلسطین تک اور ایہ سے لے کر جو حجاز کی قدیم بستی تھی برتہ تک نیز ارض صعبہ کے علاقہ اسوان تک بڑھتی چلی گئی تھی۔ واضح رہے کہ منف سمیت اس وقت سے آج تک مصر اسی کے نام کی نسبت سے مصر کہلاتا ہے۔

مصر کے بھی چار بیٹے تھے۔ قبط، اشمون، اتریب اور صاب۔ اس نے مصر کو ان چاروں میں برابر برابر تقسیم کر کے وہاں کی حکمرانی بھی اسی لحاظ سے انہیں سونپ دی تھی۔ چنانچہ مصر کے چار علاقے اشمون، قبط، اتریب اور صاب تک انہیں کے نام سے منسوب چلے آتے ہیں۔ مصر میں قبط کی نسل سب سے زیادہ بڑھی اور پھیلی پھولی۔ اس میں دوسرے بھائیوں کی اولاد شامل ہو جانے سے ان کے انتساب خلط ملط ہو گئے۔ لیکن سارا مصر عموماً اقباط مصر ہی کے زیر تسلط رہا، اس کی واحد وجہ اولاد قبط کی کثرت تھی لیکن ان سب بھائیوں کی اولاد مصر میں ہمیشہ اولاد مصر بن بمصر بن حام بن نوح ہی کہلاتی رہی اور اب تک کہلاتی ہے۔

**مصر کے جملہ ملوک** | قبط بن مصر کے بعد اشمون ابن مصر، اس کے بعد صاب بن مصر اور اس کے بعد اتریب ابن مصر کے بعد دیگرے مصر کے حکمران ہوئے۔ اتریب کے بعد "مالیق بن داس" اس کے بعد "حرایا بن مالیق" اس کے بعد "کلکی" بن حرایا کے بعد دیگرے حکومت مصر میں ایک دوسرے کے جانشین ہوئے۔ "کلکی" کی مدت حکومت سو سال کے قریب رہی جس کے بعد اس کا بھائی "مالیق بن حرایا" اس کا جانشین ہوا، اس کے بعد "طولس بن مالیا" حکمران ہوا اور اس نے قریباً ستر سال حکومت کی، پھر اس کی بیٹی جو "حوریا بنت طولس" کے نام سے مشہور ہے اپنے طولس کی جانشین ہوئی اور اس نے تیس سال حکومت کی۔ وہ دنیا کی سب سے پہلی خاتون حکمران تھی، اس لیے دوسرے ممالک کے حکمرانوں کی ہوس آلود نظریں مصر کی طرف اٹھنے لگیں۔ پہلے بتایا جا چکا ہے کہ مصر بن بمصر کے بھائیوں کی اولاد کی تعداد بہت بڑھ گئی تھی، چنانچہ وہ دنیا میں ادھر ادھر منتشر ہو گئے تھے انہیں میں وہ بھی تھے جو ایک عرصے سے شام میں حکمرانی کر رہے تھے اور عمالیق کہلاتے تھے۔ ان

۱۔ بعض نسخوں میں "کلکی" لکھا ہے (مترجم عربی)  
۲۔ "بالیابن حرایا" لکھا ہے (مترجم عربی)



شامی حکمرانوں میں سے "ولید بن دوع" اس وقت شام کا حکمران تھا۔ وہ حوریا بنت طوس بن مالک کے خلاف اٹھ کھڑا ہوا اور اس نے مصر پر حملہ کر دیا۔ حوریا نے لڑائی میں اس کا مقابلہ کیا لیکن ہار گئی اور مصر پر ولید بن دوع کا قبضہ ہو گیا اور وہ جب تک ہلاک نہیں ہو گیا مصر پر حکومت کرتا رہا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا "ربیع بن ولید" عملاقی مصر کا بادشاہ ہوا۔ اسی بادشاہ کو فرعون یوسف کہا جاتا ہے اور اسی کا ذکر اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف میں حضرت یوسف علیہ السلام کے حالات کے ساتھ کیا ہے۔ ہم اس کی تاریخی تفصیلاً اپنی پچھلی کتاب کتاب الادب میں بیان کر چکے ہیں۔ ربیع بن ولید کے بعد "دارم بن ربیع" عملاقی، اس کے بعد "کاس بن معدان" عملاقی، اس کے بعد "ولید بن مصعب" کے بعد دیگرے مصر کے بادشاہ ہوئے ولید بن مصعب ہی فرعون موسیٰ سے تھا۔ اس کے متعلق لوگوں میں اختلاف ہے۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ وہ بھی عمالقی ہی میں سے تھا، کچھ لوگوں کا کہنا ہے کہ وہ لحم شامی کی اولاد میں سے تھا اور کچھ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ وہ قبطیوں میں سے یعنی مصرین یا مصر کی اولاد میں سے تھا۔ وہ جبر و استبداد اور ظلم و ستم میں مشہور ہے۔ یہی فرعون حضرت موسیٰ علیہ السلام کے تعاقب میں گیا تھا جب وہ بنی اسرائیل کو مصر سے نکال کر لے جا رہے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام اور آپ کے ہمراہیوں کے لیے سمندر میں خشک راستہ بنا دیا تھا لیکن جب یہ فرعون اسی راستے پر ان کے تعاقب میں آگے بڑھا تو وہ راستہ حکم الہی پر آب ہو گیا اور فرعون مع اپنے ساتھیوں کے سمندر میں غرق ہو گیا۔ اس کے بعد جو لوگ جن میں بوڑھے، بچے، عورتیں اور شاہی خدام و غلام شامل تھے مصر کی سرزمین میں باقی رہ گئے تھے انہیں اندیشہ ہوا کہ شام اور مغرب کے حکمران ان پر حملہ کر کے مصر پر قبضہ جمالیں گے، اس لیے انہوں نے ایک صاحب عقل و تدبیر خاتون "دلوکہ" کو اپنی حکمران بنالیا۔ اس نے اپنی قلمرو کو صوبوں اور اضلاع میں تقسیم کر کے دہاں شہر بنائے اور قلعے تعمیر کرا دیے۔ ان صوبوں میں جہاں مرکزی حکومت کی طرف سے مقرر کردہ علیحدہ علیحدہ حاکم یا گورنر تھے اگرچہ ایک دوسرے سے کافی فاصلہ تھا لیکن ان کی زبان اور لب و لہجہ ایک ہی رہا اور اب تک یعنی ۳۳۲ ہجری تک قریب قریب ایک ہی ہے ان شہروں اور دوسری بستیوں کے گرد حصار یا دیواریں اس لیے تعمیر کی گئی تھیں کہ وہاں بھڑیلوں اور دوسرے جنگی درندوں نیز خوف ناک بحری جانوروں کے گھس آنے کا خوف تھا۔ اس کے علاوہ انہیں قرب و جوار کے بادشاہوں کے حملوں اور غارتگری و سرانہشتیوں کی لوٹ مار کا بھی اندیشہ

۱۔ بعض نسخوں میں طولیس بن بادیا لکھا ہے (مترجم عربی)

رہتا تھا۔

دلو کہ نے جو دنیا کی سب سے پہلی خاتون حکمران تھی مصر میں دیوی دیوتاؤں کے لیے منادیں اور طبیعیات، کیمیا، حیوانیات، نباتیات اور ریاضیات پر تحقیق کے لیے تجربہ گاہیں بھی بنوائی تھیں۔ ان تجربہ گاہوں میں حجریات کا شعبہ بھی رکھا گیا تھا جہاں پتھروں کے خواص معلوم کیے جاتے تھے اور نباتیات میں جڑی بوٹیوں کے خواص پر تحقیق کی جاتی تھی تاکہ انہیں امراض کی روک تھام اور ان کے علاج کے لیے استعمال کیا جاسکے۔ مناد میں دیوی دیوتاؤں کے مجسموں کے علاوہ ان کی دیواروں پر لوٹ اور دوسرے جانوروں کی تصاویر بنائی گئی تھیں نیز جنگی محاذ آرائیوں کے علاوہ دو بدولٹائی کے رنگین مناظر بھی برطی مصورانہ مہارت سے پیش کیے گئے تھے۔ ان منادر کے اندر جادوگری کے آلات بھی جمع کیے گئے تھے۔ مذکورہ بالا تجربہ گاہوں میں ایسے سائنسی آلات بھی رکھے گئے تھے جن سے موسموں کے تغیر و تبدل، طوفانوں کی آمد بلکہ غنیم کی یورش کا بھی قبل از وقت پتہ چل جاتا تھا۔ بتایا گیا ہے کہ یہ سب کچھ مصری حکماء کے سربراہ ایک معمر حکیم کی دماغی کاوشوں کا نتیجہ تھا۔

ہندر گاہ سعید کے علاقہ انجیم میں مجھ سے ایک سے زائد لوگوں نے ابی الفیض ذی النون بن ابراہیم المصری النجیمی الزاہر کے حوالے سے بیان کیا کہ قدیم مصری تجربہ گاہوں میں ہم نے ابھی جن علوم و فنون پر تحقیقی سرگرمیوں کا ذکر کیا ہے ان سب کا سہرا ایک بزرگ ترین مصری حکیم کے سر ہے جو مذکورہ بالا علوم و فنون کے علاوہ دم و دل اور دیگر علوم و ملکیات کا بھی ماہر تھا نیز خطاطی و مصوری میں بھی بدرجہ کمال دسترس رکھتا تھا۔ ان زبانی بیانات کے علاوہ میں نے پچشم خود ایک مصری عجائب گھر میں مذکورہ بالا حکیم سے منسوب کچھ خطاطی اور مصوری کے نمونے دیکھے ہیں اور جب ان کا اسی عجائب گھر میں محفوظ چند قلمی اوراق اور ان عبادتوں کی عکاسی کے نمونوں سے موازنہ کیا تو ان کا قلم ایک ہی پایا یعنی وہ کسی ایک ہی شخص کے قلم اور موقف کی مرہون منت نکلیں۔ میں نے انجیم میں قدیم مصری مقناطیس کے نمونے بھی دیکھے ہیں۔ مصر سے حیوانات خصوصاً پالتو جانور حبشہ کس طرح پہنچے اس کے بارے میں ہم اپنی کتاب "افقنا یاد التجارب" میں تفصیل سے بیان کر چکے ہیں۔ اس کے علاوہ ہم مذکورہ کتاب میں یہ بھی بیان کر چکے ہیں کہ مصر سے کون کون سی دوسری چیزیں اور علوم و فنون دنیا کے دوسرے ممالک نے کب اور کس طرح حاصل کیں۔ اب ہم اخبار ملوک مصر کے سلسلے میں کچھ باقی باتیں بیان کریں گے۔

۱۵۰۰ سال ۱۱۰۰ سال ۱۰۰۰ سال ۹۰۰ سال ۸۰۰ سال ۷۰۰ سال ۶۰۰ سال ۵۰۰ سال ۴۰۰ سال ۳۰۰ سال ۲۰۰ سال ۱۰۰ سال ۰ سال

اور فادس کے درمیان مسلسل لڑائیاں ہوتی رہیں اور اہل مصر مجبوراً دونوں کو سالانہ خراج دیتے رہے لیکن جب اہل فادس اپنے ہی ملک میں لگاتار مختلف حادثات سے دوچار ہونے لگے تو درمی شام اور مصر دونوں پر غالب آگئے اور وہاں اپنے اقتدار کے دوران میں دین مسیحی کی خوب اشاعت کی۔ جب اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے عرب میں ظہور اسلام کے بعد مدینے میں اسلامی اقتدار کو استحکام حاصل ہوا اس وقت مصر میں مقوقس قبطی حکمران تھا اور وہ بھی نصرانی تھا۔ اس نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو آپ سے مراسلت کے بعد بہت سے تحائف بھیجے۔ مصر کی طرف سے عرب کو رہ کر یہ تحائف بھیجنے کا سلسلہ اس وقت تک چلتا رہا جب تک وہاں کی اسلامی حکومت کی جانب سے عمرو بن العاص نے مصر فتح کیا اور اس پر مسلمانوں کو منتقل اقتدار حاصل ہوا۔ اس وقت حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کی خلافت کا زمانہ تھا۔ عمرو بن العاص نے مصر میں فسطاس کی بنیاد رکھی۔ یہ قصبہ وہاں اب بھی موجود ہے۔ جب عمرو بن العاص نے مصر فتح کیا اس وقت بھی وہاں مقوقس قبطی کی حکومت تھی۔ وہ ایک سال میں سہ بار موسموں کے لحاظ سے کبھی اسکندریہ، کبھی منف اور کبھی قصر شمع میں رہتا تھا۔ جب عمرو بن عاص نے مصر فتح کر کے اس کے گرد و نواح کی طرف توجہ کی اس وقت مقوقس قصر شمع میں تھا۔ اس کے اور عمرو بن عاص کے باہم اس وقت جب موخر الذکر نے قصر شمع پر قبضہ کیا جو گفتگو ہوئی وہ کتب تواریخ میں کافی تفصیل کے ساتھ قلمبند کی گئی ہیں۔ اس کے علاوہ ان میں مصر و اسکندریہ کے بارے میں اور بھی بہت سی تفصیلات ملتی ہیں۔ کتب تواریخ میں رسول عربی صلی اللہ علیہ وسلم کے معجزات جو صرف بحکم الہی انبیاء سے ظہور پذیر ہو سکتے ہیں اور آپ کے دیگر حالات و کوائف نیز اقوال مبارک کا بھی ذکر آیا ہے جنہیں اہل ثقہ کی زبانی سن کر اہل مصر نے آپ کی صداقت اور آپ کے اللہ کا آخری نبی ہونے کو تسلیم اور اسلام قبول کیا تھا۔ عمرو بن عاص ظہور اسلام سے قبل بھی ایک بار مصر جا چکے تھے جہاں ایک نصرانی راہب نے ان کے سامنے عرب میں ظہور اسلام اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت نبوت کی پیشگوئی کی تھی۔ ان سب باتوں کو ہم اپنی پچھلی دو کتابوں اخبار الزماں اور کتاب لادریج میں تفصیلاً لکھ چکے ہیں۔

**ملوک مصر کی تعداد** | ملوک مصر کی مجموعی تعداد جس پر کچھ معمولی اختلافات کے باوجود سب مؤرخین متفق ہیں ایک سو تین بتائی جاتی ہے۔ ان میں تینیں فرعون مصر، پچاس عمالین ملوک بابل، چارہ عمالین جو شام سے مصر آئے، سات ملوک روم اور دس ملوک یونان شامل ہیں۔ یہ سب حکومتیں سیدنا حضرت مسیح علیہ السلام کی ولادت سے قبل کی تھیں۔ جن چند اہل فادس نے براہ راست مصر پر حکومت کی وہ بھی کسراے فادس کے ازمنہ قدیم سے تعلق رکھتے تھے۔ بہر کیف ان

سب کو شامل کر کے مصر کے حملہ حکمرانوں کی مدت حکومت ایک ہزار تین سو سال رہی۔ مصر کے فرعونوں کو فرامین کیوں کہا جاتا ہے اس کے بارے میں ہمیں کچھ معلوم نہ ہو سکا نہ مصری زبان کی قدیم و جدید لغات میں یہ لفظ کہیں ملتا ہے۔ ممکن ہے مصر کی قدیم زبان پہلوی کی طرح کچھ اور ہو اور جس طرح آج کی فارسی میں پہلوی زبان کے بہت سے الفاظ متروک الاستعمال ہیں اسی طرح قدیم مصری زبان کے بعض الفاظ اور ان کے معانی بھی اب اہل مصر کو یاد نہ رہے ہوں۔ یونانی، اردی اور حمیری قدیم زبانوں کے ساتھ بھی یہی واقعہ پیش آیا ہے۔

### مصری دینے

مصر کے دینوں اور ان میں پائے جانے والے نوادرات کے بارے میں ہم نے وہاں متعدد عجیب و غریب واقعات سنے جنہیں ہم اپنی پھیلی تصنیفات تالیفات میں تفصیلاً بیان کر چکے ہیں۔ ان میں سے ایک واقعہ ہم یحییٰ بن بکیر کے حوالے سے یہاں بیان کرتے ہیں اس نے بیان کیا ہے کہ جب عبدالعزیز بن مروان اپنے بھائی عبدالملک بن مروان کی طرف سے مصر کا گورنر تھا تو اس کے پاس سے سیدہ مصری آیا جو اس سے قبل مصر کے دوسرے حکمرانوں کو بڑے مفید مشورے دیتا رہا تھا۔ عبدالعزیز بن مروان نے اس سے کہا: ”آپ مجھے بھی کوئی مشورہ دیجیے۔“ وہ شخص بولا: ”اگر آپ مجھ سے کوئی لاجواب مفید ترین مشورہ چاہتے ہیں تو وہ یہ ہے کہ فلاں عظیم گنبد کے نیچے ایک قدیم مصری خزانہ مدفون ہے جس میں چاندی سونے کے علاوہ نادر و نایاب جواہرات کے انبار لگے ہوئے ہیں آپ اس گنبد کو گروا کر اس کے نیچے کی زمین کھدوائیے اور اس میں مدفون خزانہ حاصل کر لیجیے جس کا میں نے آپ سے ذکر کیا ہے۔“ عبدالعزیز بن مروان بولا: ”آپ نے جو کچھ مجھے بتایا اس کی صداقت کا کیا ثبوت ہے؟“ اس نے کہا: ”جب آپ اس گنبد کے نیچے کی زمین کھدوائیں گے تو وہاں سنگ مرمر کے اور سنگ مرمر کے تراشیدہ بت ملیں گے، مزید کھدائی کے بعد ایک تہ خانہ ملے گا جس میں چاندی سونے کے متعدد ستون ہوں گے اور جب اس تہ خانے میں سونے چاندی کے بڑے بلند وبالا اور عدد درجہ وزنی مجسمے ملیں گے جو مختلف جواہرات، مرجان، باقوت اور نرم و غیرہ سے مرصع ہوں گے۔“ اس تہ خانے کے نیچے ایک اور تہ خانہ ہے، جب آپ وہاں تک پہنچیں گے تو اس میں آپ کو قدیم مصر کا وہ نادر و نایاب مدفون خزانہ ملے گا جس کی قیمت کی برابری دنیا کے سارے خزانے مل کر بھی نہیں کر سکتے۔“ اس شخص کی یہ باتیں سن کر عبدالعزیز بن مروان بہت خوش ہوا، پھر بولا: ”آپ اس گنبد کو ڈھلوانے اور اس کے نیچے کی زمین کھدوانے کے لیے مزدور لگوا دیجیے، انہیں اس کی مزدوری ایک ہزار دینار ملیں گے۔“ وہ شخص اس پر راضی ہو گیا۔ اس کے پتہ بتانے پر دیکھا گیا تو واقعی اس

جگہ ایک قدیم بلند بالاسنگی گنبد موجود تھا۔ اس گنبد کو جس نے اس وقت کسی ٹیسے کی شکل اختیار کر لی تھی مسماہ کیا گیا اور اس کے نیچے کی زمین کھودنے کے بعد جب اور کھدائی کی گئی تو وہاں درحقیقت ایک تہ خانہ تھا جہاں اس شخص کے کہنے کے مطابق سنگ رخام اور سنگ مرمر سے تراشیدہ بت پائے گئے۔ یہ دیکھ کر عبدالعزیز کے دل میں لالچ آگیا۔ اس نے مزدوروں کی اجرت میں اضافہ کر دیا اور اس شخص کے بتائے ہوئے خزانے کو حاصل کرنے کے لیے کھدائی پر کھدائی کرانے لگا۔ ہر تہ خانے میں سب وہی چیزیں ملتی چلی گئیں جو اس شخص نے بتائی تھیں۔ آخری تہ خانے میں بوڑھوں، جوانوں، عورتوں اور بچوں کے سونے میں ڈھلے ہوئے ٹکسے ملے جو بیش قیمت جواہرات سے بڑے پڑے تھے، ان کے سروں پر جو مرصع تاج تھے ان کے ہیروں کی چمک دمک بجلی کی چمک کو مات کر رہی تھی اور ان کی طرف نگاہ اٹھانے سے آنکھیں خیرہ ہوئی جاتی تھیں۔ اس شخص کے کہنے پر ان محسوس کو توڑا گیا کیونکہ وہ ٹھوس نظر آنے کے باوجود ٹھوس نہ تھے۔ ان میں سے بھی بیش قیمت جواہرات کے ادھر ادھر بکھر کر ڈھیر لگ گئے لیکن ان کے بیچ میں مہربانیاں محسوس کی شکل کے انسانی لاشے تھے جن پر سونے کا لپیٹ کیا گیا تھا جس سے وہ چمک رہے تھے مگر حقیقت میں انہیں حنوط کیا گیا تھا اور ان پر سونے کا لپیٹ بھی اسی سالے کا ایک جزو تھا جس سے ان مردہ لاشوں کو مومیایا گیا تھا۔ تب معلوم ہوا کہ وہ جتنے استادہ کیوں نہیں تھے اور انہیں لٹایا کیوں گیا تھا۔ جب ان مردہ لاشوں کو باہر نکالنے کی کوشش کی گئی تو وہ بکھر کر دکھ ہو گئیں لیکن اس دکھ میں جو حنوطی اجزاء رہ گئے تھے جب انہیں آگ میں ڈالا گیا تو ان میں سے عجیب سرد اور خوشبو نکلنے لگی۔ عبدالعزیز بن مروان قدیم مصری لوگوں کی لاشوں کو حنوط کرنے میں مہارت کو دیکھ کر حیرت زدہ اور انگشت بدنداں رہ گیا، لیکن زرد دولت کی اس بے مثال کثرت کے باوجود حیات انسانی کے اس دردناک مال پر خدا نے ذوالجلال کو یاد کرتا ہوا وہ سب خزانہ چھوڑ چھاڑ واپس لوٹ آیا۔

بیجی بن بکیر کا بیان کہ وہ یہ واقعہ احمد بن طولون کے بیان کہ وہ کچھ واقعات اور اس کے بتائے ہوئے مصر کے کچھ دوسرے حالات و کوائف اور ان عجائبات کے عین مطابق ہے جن کا ہم اپنی پہلی کتابوں میں تفصیل سے ذکر کر چکے ہیں۔

واضح رہے کہ مصر کے ان حالات و کوائف اور عجائبات و مقابر کا تعلق جن کا ذکر ہم اپنی پہلی کتابوں میں کر چکے ہیں نیز مصر کی اس علمی و سائنسی ترقی اور اہل مصر کے ان کمالات کا تعلق جن کا ہم اس کتاب کے پچھلے صفحات میں ذکر کر چکے ہیں نہ یہودیوں کے زمانے سے ہے نہ نصرانیوں کے

زمانے سے ہے بلکہ ان کا تعلق مصر کی تاریخ کے اس زمانے سے ہے جسے اب چار ہزار سال گزر چکے ہیں حالانکہ انہیں دیگر پہلے مؤرخین کے علاوہ احمد بن طولون اور یحییٰ بن بکیر نے ۳۲۸ھ ہجری میں بیان کیا اور ان دونوں کے حوالے سے ہم انہیں اب یعنی ۳۲۲ھ ہجری میں بیان کر رہے ہیں۔

---

## اسکندریہ، اس کا آغاز تعمیر اور اس کے ملوک و عجائبات

**احتمال اسکندریہ** | اہل علم کی ایک جماعت نے بیان کیا ہے کہ جب سکندر مقدونی اپنے دار الحکومت مقدونیہ اور اس کے گرد و نواح کے محسری و ہری انتظام و استحکام سے مطمئن و فارغ ہوا تو وہ اسکندریہ بنیچا، اس نے وہاں بڑی عظیم عمارتوں اور سنگ و خام سے تعمیر کردہ بہت سے چھوٹے بڑے میناروں کے آثار دیکھے، اس نے ان کے درمیان ایک ایسا قلعہ بنا دیکھا جو امتداد زمانہ سے بے نیاز ابھی تک سر اٹھائے اسکندریہ کی عظمت و رفتہ کی تصویر بنا کھڑا تھا۔ اس مینار کی قرشی منزل پر سندی تحریر میں کچھ عبارت لکھی ہوئی تھی جو حمیریوں اور ملوک عاد کے زمانے کی اولین تحریر تھی۔ مذکورہ مینار پر اسی زمانے کی زبان اور اسی زبان کے رسم الخط میں لکھا تھا:-

”میں شہزاد بن عاد بن شہزاد بن عاد ہوں، میرے ہاتھوں ممالک کو قوت و پختگی حاصل ہوئی، میرے حکم سے بڑی بڑی چٹانیں اور پہاڑیاں کاٹی گئیں۔ میں نے بارغ ارم تعمیر کیا ہے جس کی چار دیواری سنگ عمارت کی ہے۔ اس بارغ کی مثال ساری دنیا میں کہیں نہیں ملے گی میرا ارادہ ہے کہ اس بارغ میں دنیا کے نادر ترین اشجار، پھول پھل وغیرہ جمع کر دوں اور اس میں دنیا کے معزز ترین و شریف ترین لوگ بلا کر انہیں جملہ آسائشیں مہیا کر دوں۔ میں نے اب تک جو چاہا اسے جلد سے جلد حاصل کر لیا لیکن پھر بھی مجھے اب رات کو نیند آتی ہے نہ دن کو سکون ملتا ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ میری موت کا وقت اب قریب پہنچا ہے، ویسے مجھے نہ کسی فاجر و جبار بادشاہ کا خوف ہے نہ کسی لشکر جبار کا ڈر ہے لیکن پھر بھی میں سمجھتا ہوں کہ میری پیرائہ سالی کی وجہ سے میرے بہت سے فحاشات و مقاصد پورے نہ ہو سکے، تاہم مجھے اطمینان ہے کہ میں بہت سے قابل قدر آثار چھوڑے جا رہا ہوں۔ جو شخص میرے ان آثار کو دیکھے اور اسے میری جیسی طویل عمر اور عمیق نظر حاصل ہو تو سمجھ لے کہ دنیا سرائے فانی ہے



اس میں کسی کو سکون و قرار حاصل ہو سکتا ہے نہ حیاتِ دوام، لہذا اس سے دل لگانا بیکار ہے۔"

اس کے آگے شہزاد نے دنیا کی بے ثباتی، دنیاوی دروہال اور شاہی جاہ و جلال کی ناپائنداری کے بارے میں بہت کچھ لکھا تھا اور آخر میں اس عبارت کے قاری کو عیش و عشرت میں پڑ کر کمالِ حیات پر نظر ڈالنے سے ممانعت اور اپنے انجام سے عبرت حاصل کرنے کی ہدایت کی تھی۔

سکندر شہزاد کی تحریر کردہ اس عبارت کو پڑھ کر سوچ میں پڑ گیا کہ اس کا کہاں تک اختیار کرے۔ البتہ اس نے اسکندریہ کے طول و عرض کی پیمائش کا حکم دے کر اس کے بعد وہاں متعدد نئی عمارتیں تعمیر کرائیں جس کے لیے اس نے سنگ، عمد، سنگ، رخام اور سنگ مرمر اور دوسرے پتھر جزیرہ منقلبہ، بلاد افریقیہ و اطریطش اور بحر روم کے گرد و نواح سے جو بحر ادقیانوس کے متصل ہیں منگوائے اور انہیں منگوانے کے لیے بڑی بڑی کشتیوں کا انتظام کیا۔ اس نے کچھ پتھر اور دوسرا سامان روڈس کے جزیرے سے بھی منگوایا تھا۔ یہ جزیرہ اسکندریہ کے بالکل سامنے ہے اور سمندری راستے سے یہاں سے وہاں تک رات بھر کی مسافت پر واقع ہے۔ یہ جزیرہ آج بھی یعنی ۳۳۳ء ہجری تک موجود ہے اور مشرقی جانب سے یورپ کا پہلا آباد جزیرہ ہے۔ آج کل وہاں روم کے بہت سے صنعتی ادارے قائم ہیں، جنگی جہاز بناتے ہیں اور دو میوں کی کثرت ہے جو اکثر اسکندریہ اور مصر آتے جلتے رہتے ہیں جہاں اب بہت سی تبدیلیاں ہو گئی ہیں۔

اس بات سے قطع نظر کہ سکندر نے شہزاد بن عادی بن شہزاد بن عاد کی مندرجہ بالا تحریر کا اقتبا اور اس کی نصیحت و ہدایت پر عمل کیا یا نہیں ہم سطور بالا میں بیان کر چکے ہیں کہ اس نے اسکندریہ کو جو اس کے زمانے تک کسی خرابے کی شکل اختیار کر چکا تھا دیکھ کر اس کی از سر نو تعمیر کا ارادہ کیا اور وہاں بہت سی عمارتیں بنوائیں۔ اس سے قبل اس نے اس کے طول و عرض کی پیمائش کرائی تاکہ وہاں ایک نئے شہر کی بنیاد ڈالی جاسکے۔ چنانچہ جب پیمائش ہو چکی تو اس نے اس مجوزہ شہر کی بنیادوں کے لیے پیمائش شدہ زمین کے چار جانب کھدائی کرائی اور اس کے گرد اونچی اونچی شاخوں کی باڑ لگوائی، پھر اس باڑ میں تھوڑے تھوڑے فاصلے سے کھڑکی کے موٹے موٹے ڈنڈے گرٹوائے گئے اور ان کے سروں پر لوہے کی پتلی پتلی سلاخیں کھڑکی کے ڈنڈے لگوا دیے گئے۔ ان کندھوں کا مقصد ہم ابھی بیان کریں گے۔ سکندر نے مجوزہ نئے شہر کے بیچ میں اپنے قیام کے لیے پہلے ایک عارضی عمارت تعمیر کرائی تھی اور اس کے گرد اپنی فوج کے سرداروں اور سپاہیوں کے لیے چھوٹے بڑے عارضی مکان بھی

تعمیر کرا دیے تھے۔ اس نے شہر کی مجوزہ چہار دیواری کے ساتھ ساتھ معماروں اور مزدوروں کے لیے سکونتی کمرے بھی تعمیر کرا دیے تھے تاکہ وہ اپنے کام پر جلد سے جلد پہنچ سکیں۔ اپنی مذکورہ قیام گاہ کی چھت پر اس نے کڑی کا ایک بُرج بنوایا تھا اور اس کے بیچ میں گر جاگھروں کی طرح ایک بڑی سی گھنٹی ٹنگوائی تھی، اس گھنٹی میں سوت کی موٹی سی رستی بندھوائی تھی جس کا ایک سر اس نے اپنی خواب گاہ تک پہنچایا تھا اور اس رستی کا طویل حصہ بالا ہی بالا مذکورہ باڑھ کے ڈنڈوں میں لگائے ہوئے کڈڑوں سے گزار کر جن میں چھوٹی چھوٹی گھنٹیاں لگائی تھیں چاروں طرف لے جایا گیا تھا۔ سکندر کا مقصد یہ تھا کہ وہ کسی دن علی الصباح ساعت مسجد دیکھ کر اپنی خواب گاہ کی رسی کا سرا کھینچے گا جس سے بُرج کی بڑی گھنٹی بجنے لگے گی اور اس کے ساتھ ہی دوسری گھنٹیاں جو اسی کے طویل حصے کے ذریعے باڑھ میں لگائی گئی تھیں وہ بھی بجنے لگیں گی۔ اس طرح شہر کی چہار دیواری کی بنیادوں کا کام بیک وقت شروع ہو سکے گا یہ بات معماروں اور مزدوروں کو پہلے ہی بتادی گئی تھی لیکن قدرت کا کرشمہ دیکھیے کہ ایک دن صبح ہی صبح سکندر کے بیدار ہونے سے قبل ایک کو اس رستی پر آ بیٹھا جو اس کی خواب گاہ تک پہنچائی گئی تھی اور کوٹے کے ادھر ادھر سے پھدکنے سے نہ صرف بُرج کی بڑی گھنٹی بلکہ دوسری گھنٹیاں بھی بجنے لگیں۔ سکندر ہڑبڑا کر اٹھا تو ظاہر ہے کہ اس آواز سے معمار اور مزدور کیوں نہ بوکھلا کر اٹھتے اور اپنے کام کے لیے مستعد ہو جاتے۔ سکندر نے فوراً دوسرا حکم دیا کہ ابھی بنیادوں کی کھدائی کا کام شروع نہ کیا جائے۔ اس دوسرے حکم پر اور لوگوں کے علاوہ معمار اور مزدور بھی حیران ہوئے لیکن ”موزمکت خویش خسرواں داند“ کہہ کر خاموش ہو گئے اور سکندر بھی پہلے تو ”تدبیر کند بندہ تقدیر کند خندہ“ کے پیش نظر اور یہ سوچ کر کہ شاید خالق کائنات کی مصلحت کچھ اور ہو پہلے تو جپ رہا لیکن اگلے ہی دن نہ جانے کیا خیال آیا کہ ایک جگہ مجوزہ شہر کا اساسی پتھر نصب کرانے کے بعد عمارتوں کی تعمیر شروع کرادی۔ ممکن ہے یہ اس کی افتاد طبع کا نتیجہ ہو۔ بہر کیف عمارتیں بننا شروع ہوئیں لیکن جو عمارت دن بھر جلتی رہتی رات کو نکت و ریخت کا شکار ہو جاتی۔ سکندر جو اپنے استاد اور وزیر اعظم اسطو کی طرح ذہانت و تدبیر میں اپنا جواب نہیں رکھتا تھا غور کرتا رہا کہ آخر ان عمارتوں کی یہ درگت رات کے وقت کون بنا جاتا ہے اور آخر کا ایک شب کو وہ رات بھر جاگتا رہا تو اس نے دیکھا کہ نصف شب گزر جانے کے بعد عجیب و غریب شبکوں کے بہت سے طیم ضخیم چوڑے سمندر سے نکلے اور دن بھر جو عمارتیں تیار ہوئی تھیں انہیں توڑ پھوڑ کر چلتے بنے۔

سکندر جو ذہانت و حکمت کا پتلا ہونے کے علاوہ راج ہٹ کا بھی کامل نمونہ تھا ان خوف ناک سمندری جانوروں سے چھٹکارا پانے پر تل گیا۔ اس نے شیشے کا ایک مضبوط تابوت بنوایا، اس کے

پیندے پر تانبے یا کسی اور دھات کی دبیز چادر چڑھوائی جو تابوت کو سمندری لہروں کی شکست و ریخت سے محفوظ رکھ سکے اور اوپر آزمودہ ربڑ کی دو اتنی لمبی اور ایسی نالیاں لگوائیں جن سے تابوت میں ہوا تو جا سکے لیکن پانی نہ برس سکے اور اگر وہ سمندر کی گہرائی میں تہہ تک بھی چلا جائے تو نالیاں سطح آب سے اوپر رہیں۔ یہ سارے ضروری اور حفاظتی انتظامات کر کے وہ اس تابوت کو دو کشتیاں ادھر ادھر رکھ کر دوڑ تک سمندر میں لے گیا خود اس میں لیٹ گیا اور ہر کشتی کے ملاحوں کو حکم دیا کہ سن کے موٹے رستوں کے ذریعے اسے اس وقت تک نیچے جانے دیا اور تہہ آب رکھا جائے جب تک وہ واپسی کا اشارہ نہ کرے۔ تابوت کو سمندر میں اتارا گیا تو اسے سمندر کے حکم کے مطابق اس وقت تک گہرائی میں جانے دیا گیا جب تک وہ تہہ میں نہ پہنچ گیا حسن اتفاق سے وہاں ادھر ادھر دوڑ تک سمندری چٹانیں نہ تھیں اور دن کا وقت ہونے کی وجہ سے پانی میں ہر چیز صاف نظر آ رہی تھی۔ وہاں وہی حلیم شمیم خوف ناک جانور ہر طرف دوڑتے پھر رہے تھے جن کی شکلیں وہ رات کے وقت نہ دیکھ سکا تھا۔ ان کی شکلیں سمندر نے اچھی طرح ذہن نشین کر لیں تو رستوں کے ذریعے کشتی کے ملاحوں کو اشارہ کیا کہ وہ تابوت کو اوپر کھینچ لیں اور جب وہ سمندر کی سطح پر آ گیا تو سمندر اس میں سے ہشاش بشاش باہر نکلا اور لوگوں نے دیکھا کہ اس کے سنجیدہ چہرے پر اذیتوں کے برخلاف سنہری کھیل رہی ہے۔

سکندر نے اسی دن ان سمندری جانوروں کی شکلوں اور ان کی جسامت کا نقشہ یونان کے ان ماہر مجسمہ سازوں کے سامنے جنہیں وہ اپنے ساتھ لایا تھا اس طرح کھینچا جیسے وہ اس وقت بھی اس کے پیش نظر ہوں اور جب وہ اچھی طرح ان کے ذہن نشین ہو گئیں تو انہیں حکم دیا کہ وہ پتھر کے بجائے موٹی کڑی کے ٹکڑے جوڑ کر انہیں شکلوں اور جسامت کے مجسمے تیار کریں اور ان پر ایسا ردغن کریں جو رات کے اندھیرے میں فاسفورس کی طرح چمکے۔ حکم کی دہر تھی کہ دو تین ہی روز میں وہ مجسمے بن کر تیار ہو گئے اور ان پر ایسا ہی رنگ ردغن کر دیا گیا جیسا سکندر نے حکم دیا تھا۔ ان مجسموں کو جو تعداد میں بے شمار تھے ہر مذہب و تعمیر عمارت کے سامنے اور اس کے گرد رکھ دیا گیا۔ اس سے قبل جن دور اتوں کو وہ جانور سمندر سے نکل کر آئے تھے تو ان عمارتوں کے صرف اس بلے کو روند کر جو انہیں کی شکست و ریخت کا نتیجہ تھا واپس چلے گئے تھے لیکن جس دن شام کو وہ مجسمے ہر عمارت کے ارد گرد رکھے گئے تھے تو اس کی رات کو بھی وہ حسب معمول آئے لیکن اندھیرے میں اپنی ہی شکل کے ان چمکتے دکتے مجسموں کو دیکھ کر جو انہیں کی طرح کے ہو ہو اصلی جانور نظر آتے تھے پہلے تو ٹھٹھکے اور پھر مڑتے اور دم دبا کر بھاگتے ہوئے سمندر میں ایسے غائب ہوئے کہ اس کے بعد کسی کو کبھی نظر نہ آئے۔ سکندر اپنے اس جواب منسوبے اور ان سے

ہمیشہ کے لیے پیچھا چھڑانے کی تدبیر پر خوش ہونا دیا، نئے شہر کی مضبوط فصیلیں اور خوشنما عمارتیں تعمیر ہوتی رہیں اور لوگ اپنے دانش مند بادشاہ کی بے نظیر ذہانت پر عیش عش کرتے رہے۔ جب نیا شہر بلحاظ تعمیر مکمل ہو کر آباد ہو گیا تو اس کا نام اس کے بانی کے نام پر اسکندریہ رکھا گیا اور آج تک تمام دنیا کے لوگ اسے اسی نام سے یاد کرتے ہیں۔ اسکندریہ اب بھی اپنی مہربان عمارتوں کی وجہ سے رات کے وقت دن کی چمک دمک اور روشنی کو نشر کرتا ہے، ویسے ان عمارتوں پر دن کے وقت بھی نظر پڑتے ہی آنکھوں میں چمکا چوند پیدا ہونے لگتی ہے۔

اسکندریہ کی بنیاد اور اس کی تعمیر کے بارے میں اکثر مورخین نے وہی کچھ لکھا ہے جو ہم نے ابھی بیان کیا لیکن بعض لوگ کہتے ہیں کہ اسے مصر کی ملکہ و لو کہ نے تعمیر کرایا تھا تاکہ وہ مصر پر کسی حملہ آور دشمن کے لیے پہلا مورچہ ثابت ہو سکے، کچھ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ اسے مصر کے دسویں فرعون نے تعمیر کرایا تھا جس نے اہرام مصر تعمیر کرائے تھے اور یہ کہ سکندر نے چونکہ دنیا کے بیشتر ممالک فتح کر لیے تھے اس لیے اس کی شہرت کی وجہ سے لوگ اس شہر کو بھی اسکندریہ کہنے لگے تھے ورنہ مصر پر حملہ کرنے والے سکندر کے نام سے جس نے پہلے اس شہر کو تاراج کیا تھا اس کی تعمیر کس طرح منسوب کی جاسکتی ہے؟ تاہم کچھ لوگ یہ کہتے ہیں کہ وہ سکندر ہی تھا جس نے اسے فتح کرنے اور تاخت و تاراج کرنے کے بعد ان سر نو تعمیر کرایا اس لیے یہ شہر اب تک اسی کے نام سے منسوب ہے۔

میں نے سکندر سے قبل اسکندریہ میں جس قدیم مینار کا ذکر پچھلے صفحات میں کیا تھا اس کے حوالے سے کیا ہے اور یہ بتایا ہے کہ اسے شہر کے تعمیر کیا تھا

### مینار اسکندریہ کا انہدام

اس کے متعلق بعض لوگ کہتے ہیں کہ وہ بھی دراصل سکندر ہی نے تعمیر کیا تھا اور اس کے بارے میں تفصیلات بیان کرتے ہوئے کہا جاتا ہے کہ روم کا ایک بادشاہ ولید بن عبد الملک بن مروان کے زمانے میں دمشق گیا اور اس کے خدام خاص میں شامل ہو گیا۔ اس کا ارادہ ولید کو قتل کرنے کا تھا لیکن ولید کو عربی لب و لہجہ پر شبہ ہوا تو اس کے عرب ہونے کی تحقیق کی گئی تو ولید کا شبہ صحیح نکلا۔ اس کے علاوہ اس کے ایک داماد خادما نے بھی اس کا راز افاش کر دیا جس پر ولید نے اسے قتل کرنا چاہا لیکن وہ معافی مانگ کر مسلمان ہو گیا اور ولید کی قربت و توجہ اور اس کا اعتماد حاصل کرنے کے لیے دمشق میں کچھ مدفون خزانوں کا حال بتایا جہاں سے واقعی بہت سا سونا، سونے کے مرقع زیورات اور جواہرات نکلے۔ ولید نے لالچ میں آ کر اس سے مزید دہنیوں کے بارے میں دریافت کیا تو اس نے کہا کہ اگر وہ بے شمار بیش قیمت جواہرات حاصل کرنا چاہتا ہے تو اسکندریہ جائے جہاں سکندر نے ایک مینار تعمیر کر کے اس کے تہ خانے میں اور

اس کے ارد گرد اپنے زمانے میں بہت سے خزانے جو اس نے اپنی فتوحات کے دوران میں حاصل کیے تھے دفن کر دیے تھے۔ یہ سُن کر ولید کا لالچ اور بڑھا اور اس نے اسکندریہ پہنچ کر سکندر کا تعمیر کردہ مینارِ مسمار کرا دیا۔ مینارِ مسمار سے وہ خزانے ملے یا نہیں اس کی تصدیق نہیں ہو سکی لیکن یہ وثوق سے کہا جاسکتا ہے کہ جس مینار کو ولید نے منہدم کرایا وہ سکندر ہی کا تعمیر کردہ تھا۔ سکندر کے مملوک جو اہرات اور خزان کے بارے میں اور بھی بہت سی باتیں بیان کی جاتی ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ سکندر کی ماں جب اس کے مرنے کے بعد اسکندریہ آئی تو اس نے سکندر کے شراب پینے کے طلائی ساغر سمندر میں پھینکوا دیے تھے اور ان کے ساتھ بہت سے جواہرات بھی کیونکہ اسے سکندر کی موت کا بہت صدمہ تھا۔ سکندر کے طلائی ظروف میں سے کبھی کبھی اب بھی کوئی نہ کوئی برتن وغیرہ اسکندریہ کے سمندر سے نکل آتا ہے۔

تعمیر اسکندریہ کے سلسلے میں یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اسکندریہ کے قریب سمندر میں جو مینارِ مینارِ نحاس کے نمونے کا موجود ہے وہ بھی سکندر ہی نے تعمیر کرایا تھا، اور اس کی تعمیر پر بے شمار روپیہ خرچ کیا گیا۔ اس نے وہاں بہت سے جواہرات بھی پوشیدہ طور پر رکھے۔ جو اس کے مرنے کے بعد خدا جانے کس کے ہاتھ آئے۔ سکندر کے کچھ دوسرے خزانوں کے بارے میں بھی لوگ بے شمار کہانیاں بیان کرتے تھے اور اب بھی بیان کرتے ہیں۔ سکندر کے متعلق یہ بھی بیان کیا جاتا ہے کہ وہ ہندوستان سے نان لگی اور اخروٹ وغیرہ کے درخت لایا تھا جو اسکندریہ ہی سے بصرہ، عراق اور شام وغیرہ پہنچے۔ کہا جاتا ہے کہ وہ عطر وغیرہ بھی جو اب ان ممالک میں پائے جاتے ہیں سکندر ہی ہندوستان سے لایا تھا۔ اسکندریہ کے جس مینار کا ذکر ہم نے سطور بالا میں کیا ہے اس کے بارے میں یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اسے ملوک مصر ہی میں سے کسی نے تعمیر کیا تھا اور اس کی چوٹی پر ایک بہت بڑا آئینہ لگایا تھا جو گھومتا رہتا تھا اور اس سے اسکندر پر دشمن کے حملے کی قبل از وقت خبر ہو جاتی تھی۔

یہ تھی ملوک مصر، مصر کے عجائبات، اسکندریہ کی تعمیر اور مصر کی نیز یونان کے حالات و کوائف کی تاریخی داستان۔ ویسے مصر، اسکندریہ بلادِ اُندلس روم اور مغرب وغیرہ اور مشرق میں بھی اور دوسرے شہروں کے بارے میں اور بہت سی باتیں بیان کی جاتی ہیں۔ چونکہ ہم ان کا ذکر اپنی پھلپی کتابوں میں کر چکے ہیں اس لیے یہاں بخوفِ طوالت انہیں چھوڑ دیا ہے تاہم ان میں سے کچھ ضروری باتیں جو آتشکدوں، ہیکلوں اور دوسری مقدس عبادت گاہوں کے بارے میں ہیں اور ان کی کتب تواریخ سے تصدیق ہوتی ہے ہم آگے چل کر انشاء اللہ حسبِ موقع اس کتاب میں بھی بیان کریں گے۔

## سوڈان

سوڈانی نسلیں، قومیں، مرد، عورتیں، ابتدائی ممالک،

مختلف آبادیاں اور حکمران

**کوشش کی اولاد** | حضرت نوح علیہ السلام کی نسل دُنیا میں پھیلی تو کوش بن کنعان کی اولاد مغرب کی طرف بڑھی اور دریائے نیل کے پار چلی گئی، پھر ان کی ایک جماعت جو سیمینہ

کھلاتی ہے مشرق و مغرب کے درمیانی علاقے میں ٹھہری اور نوبہ، سجدہ اور ذنگی کے ناموں سے مشہور ہوئی۔ پھر ان کے کچھ لوگ مزید مغرب کی جانب بڑھے تو الگ الگ قومیں بن کر نزاوہ، کام، مرکہ، کوکو، فائو وغیرہ کہلائے۔ سوڈانی اور دامی بھی انہیں میں سے ہیں۔ ان میں جو لوگ مشرق و مغرب کے درمیان ٹھہرے یا مکیرہ و مشکرہ اور بربریں پھیلے وہ سب بھی ذنگی ہی مشہور ہوئے۔ ان کا ذکر ہم بعد حبشی اور خلیج بربری نیز ان کے قریبی مقامات دھلک، ذریع و ناصع اور اصحاب نمور و حمیر کے ساتھ پہلے کر چکے ہیں۔ نمور و حمیر دراصل ان کے لباس تھے جن کی نسبت سے وہ نموری و حمیری کہلانے لگے۔ یہی وہ لوگ ہیں جن کی آبادیاں اب اسلامی مقبوضات تک پھیل گئی ہیں نمور و حمیر جن کا ہم نے ابھی ذکر کیا وہ کھالیں ہیں جنہیں یہ لوگ اول اول بطور لباس استعمال کرتے تھے، ان میں سب سے اچھی کھال سرورج کہلاتی ہے۔ ذنگ و حبش بحر ہند کی دامنی جانب کے قریبی علاقے ہیں جہاں سے سلاح کے وقت سے گوہر کی کھاد اور اسی قبیل کی دوسری چیزیں باہر لے جاتی جاتی ہیں جن میں ٹچھلیاں وغیرہ شامل ہیں۔ یہاں اونٹ کی سی لمبی گردن کا گدھے سے کسی قدر بڑا دھاری دار جانور نذرافہ بھی پایا جاتا ہے، ویسے اس جانور کی نوبہ کے علاوہ سارے افریقہ میں بہتات ہے۔

**نذرافہ** | نذرافہ کی نسل کے بارے میں لوگ مختلف المینال ہیں۔ بعض کا خیال ہے کہ وہ اونٹ کی نسل سے ہوتا ہے، کچھ لوگ کہتے ہیں کہ اس کی پیدائش اونٹ اور چیتے کے اختلاط سے

ہوتی ہے لیکن اکثر لوگوں کے نزدیک یہ گھوڑے، مگر بھے اور گائے کی طرح اپنی جگہ سب سے الگ نوع حیوانی میں سے ایک ہے، ایسا نہیں ہے کہ یہ دو جانوروں کے اختلاط سے پیدا ہوا جس طرح گھوڑے اور گھے کے اختلاط سے حیوانات کی ایک نئی نسل چر پیدا ہو گئی ہے۔ اہل فادس زرافہ کو شترگاؤ کہتے ہیں۔ اس کی گردن جیسا کہ ہم نے ابھی بیان کیا اونٹ کی طرح لمبی ہوتی ہے، اس کی اگلی ٹانگیں پچھلی ٹانگوں سے لمبی ہوتی ہیں پچھلی ٹانگوں کے چھوٹے ہونے کی وجہ یہ ہے کہ پشت سے پیٹھے تک اس کا جسم پیچھے کی طرف ڈھلتا چلا گیا ہے جہاں آخر میں ایک کوب سناٹا آ رہا ہے۔ اس کے پچھلے پاؤں کے ٹخنوں پر اگلے پیروں کی طرح سُم بھی نہیں ہوتے۔ جا حفظ نے اپنی تصنیف ”کتاب المیوان“ میں اس جنگلی چوپائے زرافہ کے بارے میں اور بہت سی تفصیلات دی ہیں اور اس کی نسل پر بھی گفتگو کی ہے۔ نوہ کی سطح مرتفع، اس کے ندی نالوں کے کنارے اور جنگلی میدانوں میں دوسرے متعدد وحشی، حصی یا نوران کی طرح زرافہ بھی کثرت سے پایا جاتا ہے۔ اس کے متعلق جا حفظ کے علاوہ دوسرے مصنفین نے بھی اس کی نسل کے سلسلے میں تفصیل سے لکھا ہے لیکن ہم نے اس سلسلے میں مسطور بالا میں اجمال و اختصار کو پیش نظر رکھا ہے نوہ کے جنگلوں میں چیتے بہت بڑے بڑے لیکن وہاں کی بستیوں میں پائے جانے والے اونٹ چھوٹے ہوتے ہیں جس طرح گجھتی، کرمانی اور خراسانی اونٹ چھوٹے اور عرب کی کچھ اونٹنیاں چھوٹے ہوتے ہوتی ہیں۔ فارس میں تو بعض مقامات پر ان کے چھوٹے قدوں کی وجہ سے نر اور مادہ میں امتیاز مشکل ہوتا ہے۔

صاحب المنطق نے حیوانات پر اپنی ضخیم کتاب میں جہاں اور حیوانات اور ان کے اعضاء کے فوائد کا حال لکھا ہے زرافہ کا بھی تفصیل سے ذکر کیا ہے۔ ہم نے اس سلسلے میں کچھ باتیں مختصراً اپنی کتاب ”انقضا یا والتجارب“ میں بیان کر دی ہیں۔

زرافہ کو لوگ بہت کم پالتے ہیں کیونکہ دوسرے پالتو جانوروں کے برعکس وہ اپنے مالکوں سے مانوس نہیں ہوتا بلکہ جنگلی اور وحشی حیوانات کی طرح بدکٹتا ہی رہتا ہے۔

اہل زہد جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں پہلے دریائے نیل کے دائیں کنارے سے اسے عبور کر کے ان علاقوں تک چلے گئے تھے جو اس دریا کا نشیبی حصہ اور اس سے بھر جیش کا ساحل آ جاتا ہے۔ افریقہ کی یہ سرزمین سونے کی کانوں اور دوسرے عجائبات سے بھری پڑی ہیں، البتہ موسم کے لحاظ سے گرم و خشک ہے۔

زنگی حکمران و قلمی حیثیوں نے جب منظم ہو کر اپنا ایک مرکز مقرر کیا اور دار الحکومت کی بنیاد ڈالی

توان کا پہلا حکمران قلیسی ہوا۔ اس کے بعد سے قدامت تقویم کے لحاظ سے تین سو سال تک ان کا ہر حکمران ہر صدی اور ہر زمانے میں اسی نام سے منسوب رہا۔ البتہ اس دوران میں ان کے ہاں نہ گھوڑے تھے نہ اونٹ اور نہ خچر نہ گائیں، انہوں نے نہ ان کے نام سنے تھے نہ انہیں پہچانتے تھے، ان کے مردوں اور عورتوں کی عمریں بھی بہت کم ہوتی تھیں کیونکہ وہ اکثر ایک دوسرے ہی کو اپنی خوراک بنا لیتے تھے۔

زیگیوں کے مساکن فرانزیل سے لے کر بلاد داق و اق تک پھیلے چلے گئے تھے اور پہاڑوں، وادیوں، میدانی علاقوں وغیرہ میں ان کی دور و نزدیک بستیوں کا مجموعی طول و عرض اس وقت بھی قریباً سات سو فرسخ (رکوس) تھا۔

**ہاتھی** | افریقی ممالک میں ہاتھیوں کی کثرت ہے لیکن وہ وہاں ہمیشہ ایک جنگلی وحشی جانور رہا ہے، وہ اسے جہاں دیکھتے تھے مار ڈالتے تھے کیونکہ جنگلی ہاتھی انسان کے دشمن تھے اور ہیں، وہ انہیں تو کیا ان کی بستیوں تک کو روند ڈالتے تھے۔ ان کے شکار کا طریقہ یہ تھا کہ کوئی ہاتھی جب جنگل سے نکل کر کسی ندی تالے یا جوہڑ کے کنارے پانی پینے آتا تو کہیں وہ چھپ کر اس کی تاک میں بیٹھ جاتے اور لکڑی کے نوک دار لمبے لمبے ڈنڈے لے کر موقع پاتے ہی اس پر ٹوٹ پڑتے اور ہلاک کر دیتے تھے ان کے اس اقدام کی وجہ اس کے علاوہ جو ہم بیان کر چکے ان کے دانتوں کا حصول بھی جن سے وہ ہتھیار بنانے کے علاوہ اور بہت سے کام لیتے تھے۔ اس وقت انہیں ہاتھیوں کو کپڑ کر پالنے اور سدھانے کا شعور تھا نہ وہ یہ جانتے تھے کہ انھیں لڑائیوں میں استعمال کر لے کے علاوہ ان سے اور بہت سے کام لیے جاسکتے ہیں۔ وہ ہاتھی دانت کو جلا کر اس سے اپنی عبادت گاہوں میں اس طرح دھواں کرتے تھے جس طرح آج کل یہودی و نصرانی اپنے کنیادوں اور گر جاگھروں میں بخودات جلا کر کرتے ہیں اہل چین بھی ہاتھی نہیں پالتے نہ انہوں نے پہلے کبھی ان سے لڑائیوں میں کام لیا ہے جیسا کہ ان کی قدیم زمانہیں بعض بعض لڑائیوں کے حالات سے پتہ چلتا ہے۔

**ہاتھی دانت سے شطرنج اور قمار بازی** | ہاتھی دانت کا استعمال ہندوستان میں کثرت سے ہوتا ہے۔ وہاں اس سے خیموں اور تلواروں کے قبضوں کے علاوہ اور بے شمار کام لیے جاتے ہیں مثلاً شطرنج کے سفید مرے اور قمار بازی کے بانسے بھی اسی سے بنائے جاتے ہیں۔ وہاں تلواروں اور خیموں کے زخموں کے لیے بھی اس کے سفوف کا استعمال عام ہے بلکہ وہاں جراح وہ سفوف اس وقت بھی استعمال کرتے ہیں جب کسی انسانی عضو کے کٹ جانے یا کاٹے جانے کے بعد اس عضو کے باقی ماندہ حصے سے خون کا اجرا بند کیا جاتا ہے جس طرح پہلے



جراح ہوسے کی سلاح آگ پر تپا کر اس جگہ کو داغ دیا کرتے تھے۔

ہندوستان میں ہاتھی دانت کے کچھ مصرف ہم سطور بالا میں بیان کر چکے ہیں۔ ان کے علاوہ وہاں بھی اس کا سفوف اہل حبش کی عبادت گاہوں، یہودیوں کے کنسیاؤں اور نصرانیوں کے گرجا گھروں کی طرح عقاقیر میں ملا کر دھواں پیدا کرنے کے لیے منادریں آگ پر ڈالا جاتا ہے۔

ہندوستان میں ہاتھی پالے بھی جاتے ہیں، سدھائے بھی جاتے ہیں اور لڑائیوں میں بھی ان سے کام لیا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ جس طرح اسلامی ممالک میں گھوڑوں، گدھوں، خچروں، اونٹوں اور بیلوں سے بادبرداری کا کام لیا جاتا ہے اسی طرح ہندوستان میں بھی اس سے یہ کام لیا جاتا ہے ویسے بھی بھاری سامان لادنے، لانے اور لے جانے میں ہاتھی کا مقابلہ کوئی دوسرا چوپایہ نہیں کر سکتا۔ وہاں اسے شکاری بھی خصوصاً شیر کے شکار کے لیے استعمال کرتے ہیں۔ اس کے علاوہ اسے امارت اور شان و شوکت کی نشانی سمجھا جاتا ہے۔ فارس کے حکمران اور کچھ عباسی خلفاء اسے لے پالتے اور سدھاتے تھے۔ اس پر ہودج و عماری رکھ کر بڑی شان و شوکت سے اس پر بیٹھ کر نکلتے تھے۔ ہاتھی ان مقامات سے بچتا ہے جہاں گینڈے رہتے ہوں۔ وہ ان کی بو سے بھاگ نکلتا ہے اور ایسی جگہوں سے بچتا ہے جہاں کیرے مکوڑے زیادہ ہوں۔ جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں ہاتھی دنیا میں تمام جانوروں سے زیادہ عظیم الجثہ ہوتا ہے۔ اس کے کان حد سے زیادہ بڑے، سونڈ زمین تک ٹٹکی ہوئی جس سے وہ کھانے پینے اور نہانے کا کام لیتا ہے اور پاؤں ستون کے ستون ہوتے ہیں۔ ہاتھی میں ایک عجیب بات یہ ہے کہ دوسرے جانوروں کے برعکس جن کی زبان باہر کی طرف نکلتی ہے اس کی زبان اٹھی حلق کے اندر کی طرف جاتی ہے۔ اس کی جسامت اور بدہیتی کی وجہ سے گھوڑے اور اونٹ تک اس سے بدکتے اور اسے دیکھ کر بھاگ نکلتے ہیں، ایک لڑائی میں نجات ناصر کی ہزیمت کا باعث جس کے لشکر میں اونٹ تھے یہ ہاتھی ہی ہوئے تھے لیکن فارس سے لڑائی میں عربوں نے یہ حال دیکھ کر اپنے اونٹوں کی لمبی لمبی گردنوں پر کالے کپڑے ڈال دیے تھے اور ہاتھی انہیں عجیب سی بلائیں سمجھ کر پلٹے اور اپنی ہی فوجوں کو روندتے ہوئے بھاگ نکلتے تھے۔

ہاتھی کی خود آگ ظاہر ہے بلحاظ جسامت دنیا میں سب جانوروں سے زیادہ ہوتی ہے اور بحالت غیض و غضب وہ بڑا خطرناک اور ہلاکت خیز و اجل آفرین ثابت ہوتا ہے لیکن سندھ و ہند

میں جیسا کہ ہم ابھی بیان کر چکے ہیں اس سے بے شمار مفید مطلب کام لیے جاتے ہیں بلکہ مرنے کے بعد بھی وہ دہاں بڑا کام آتا ہے، اس کے دانت خزاؤں میں جو اسہرات کی طرح محفوظ رکھے جاتے ہیں، اس کی کھال سے ڈھالیں بنائی جاتی ہیں، اس کی چربی میں کچھ نہہری جڑی بوٹیاں ملا کر تلواروں اور خنجروں کو رطانی کے لیے سم آلود کیا جاتا ہے اور اس کے دوسرے اعضا و جوارح سے بے شمار مفید مطلب کام لیے جاتے ہیں۔ مشہور ہے کہ بڑے لوگ مٹتے مٹتے بھی بہت کچھ رہ جاتے ہیں، اس لیے ہندوستانی کماوت "مراہ تھی سوا لاکھ ٹکے کا" بے معنی نہیں ہے۔

افریقہ کے ہاتھیوں کی عمر چار سو سال کے لگ بھگ بتائی جاتی ہے۔ ہندوستان میں کچھ ہاتھی سودو سو سال تک چیتے ہیں۔ ستھیاں سات سال میں صرف ایک بار حاملہ ہوتی ہیں اور بچے جنتی ہیں۔ وہاں کے ہاتھی اکثر سیاہ مگر کچھ سفید اور ابلق بھی ہوتے ہیں۔

**تذہق** ہندوستان میں سب سے زیادہ خطرناک جانور جو افریقہ کے ہاتھیوں، شیروں اور چیتوں سے بھی زیادہ خطرناک بلکہ دانت ایک عظیم بلا ہے وہ ذہق ہے۔ وہ عموماً سیاہ رنگ کا ہوتا ہے۔ افریقہ کے جنگلوں میں شیر بھڑے، ایالدار، کسی گئی گزلیے، بہت سی بلند جھاڑیوں سے بھی اونچے، حد سے زیادہ طاقت ور اور خونخوار ہوتے ہیں، وہاں کے چیتے ان سے بھی زیادہ خونخوار، جسام، دھاری دار یا چتے دار ہوتے ہیں جنہیں دیکھ کر انسان کا پتہ پانی ہو جائے لیکن ہندوستان کا یہ بظاہر چھوٹا سا جانور ان دونوں بلکہ افریقہ کے جنگلی وحشی غضبناک ہاتھیوں سے بھی اکثر زیادہ خطرناک ثابت ہوتا ہے۔ وہ ایک درخت سے دُور کے دوسرے درختوں تک بھی حیرت ناک لمبی لمبی چھلانگیں لگا سکتا ہے۔ اس کی دُم حد سے زیادہ لمبی ہوتی ہے جسے وہ کوڑے کی طرح استعمال کرتا ہے اور کسی انسان کو تنہا پا کر اس سے اسے منٹوں میں ادھیڑ کر رکھ دیتا ہے۔ جب وہ کسی انسان یا جنگلی جانور کے آگے خود کو مجبور پاتا ہے تو اپنی دُم پر پیشاب کر کے اس پر پانی کی دھار کی طرح مارتا ہے جس سے اس آدمی یا جانور کے جسم میں چنگاریاں سی لگ جاتی ہیں بلکہ اس کی جلد جگہ جگہ سے جل جاتی ہے۔ اس کی آواز مخنی لیکن بڑی ہیبت ناک ہوتی ہے، اس کی چڑچڑاہٹ انسانوں کے جسم میں لرزہ پیدا کر دیتی ہے۔ اس کے مھلے دینے والے پیشاب کے نتائج کی بنا پر انسان تو انسان جنگلی خونخوار جانور تک اس سے بچ کر نکلتے ہیں۔

**عندیل** | عندیل ایک چھوٹا سا خوب صورت پرندہ ہے جو افلاس کے علاوہ اسندھ و ہند میں بھی پایا جاتا ہے اور چھوٹوں خصوصاً گلاب کی شاخوں پر چھپاتا ہے۔ شاعروں نے اس کی تعریف میں بڑے خوب صورت اشعار لکھے ہیں۔ ویسے شاعر زندیل یعنی چھوٹی ہتھیلیوں کی تعریف میں بھی ان کی پھرتی جالا کی خصوصاً لڑائیوں میں ان کی کا کر دگی دیکھ کر خاصے رطب اللسان رہے ہیں۔ افریقہ اور ہندوستان کے علاوہ ہتھیلیاں کہیں بچے نہیں جنتیں۔ سندھ و ہند میں افریقہ کی طرح ہاتھی دانت کی تعظیم بھی نہیں کی جاتی۔ افریقی ہاتھی کی کھال سے شراب بھی بنا لیتے ہیں لیکن وہ چینی و تبتی درق سے اچھی نہیں ہوتی۔

**ہاتھیلوں پر منصور کی عنایات** | عباسی خلیفہ المنصور نے جب شروع شروع میں ہاتھی دیکھا تو اس عجیب اقلقت جانور کی ہیئت کذائی دیکھ کر اسے سخت ناپسند

کیا، اس نے اسے ”مکروہ شکل کا وحشی جانور“ کہا، اسے اس کے چھپا جوں جیسے کان، اتنے بڑے سر پر چھوٹے گھونٹوں جیسی آنکھیں، زمین تک ٹٹکتی ہوئی سونڈ جسے لوگ اس کی ناک کہتے تھے، اس قدر جسامت پر چھوٹی سی دم، اس کے تھنوں جیسے پاؤں اور گز گز بھر اس کے نکلے ہوئے دودانت ایک آنکھ نہیں بھاتے تھے لیکن جب اس کے مقربین خاص نے ہاتھی کی جنگ میں کا کر دگی اور دوسرے کا رنامے ٹٹاٹے اور یہ بھی بتایا کہ ہندو فلاس کے حکمران اس کی پیٹھ پر جو اسرنگامود سے بندھوا کر کس قدر رعب داب اس کس شان و شوکت سے اس پر سواری کرتے ہیں تو اس سے اس کی وحشت و نفرت کئی قدر کم ہوئی۔ پھر جب اس کی اجازت سے اسے کہیں سے منگوا کر شاہانہ سواری کے لیے حسب منشا سدھایا گیا تو وہ بہت حیران ہوا اور اس کی نفرت نیست میں بدل گئی، پھر رفتہ رفتہ وہ اس سے اس قدر مانوس ہوا کہ عرب کا بہترین شہسوار ہونے کے باوجود اسی سرزمین کے دنیا میں بہترین کے جانے والے گھوڑوں کو بھول گیا اور اپنی ساری عنایات اس سلسلے میں ہاتھیوں کی طرف مبذول کر دیں۔ اس کے بعد المنذر بھی اس کی طرح ان پر بطور خاص مہربان رہا اور ان کی دیکھ بھال کر اتا رہا۔ اس وقت سے اسلامی شہروں میں ہاتھی بھی عربی النسل گھوڑوں کی طرح حکمرانوں کے علاوہ امراء اور رؤسا میں مقبول ہونے لگے۔ عمرو بن بحر جاحظ نے اپنی عجیب و غریب تصنیف ”کتاب الحیوان“ میں ہاتھی کے ان گنت اوصاف

۱۔ وہ شراب جو چین و تبت میں ایک میوے دار وحشت کی چھال سے تیار کی جاتی ہے۔

(رشادانی)

بتائے ہیں اور اس کی تعریف میں زمین و آسمان کے فلاسفے ملائے ہیں اور ہم سمجھتے ہیں کہ اس نے جو لکھا ہے بجا اور صحیح لکھا ہے۔ شاعر بھی جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں ہاتھی کی تعریف میں اکثر طب اللسان رہے ہیں اور انہوں نے کچھ غلط نہیں کہا نہ مبالغہ آرائی کی کیونکہ اللہ تعالیٰ جل شانہ نے اونٹ کی طرح جس کا اس نے اپنے کلام پاک میں ذکر فرمایا ہے عجیب الخلق، عظیم الجثہ اور حد سے زیادہ طاقت ور جانور تخلیق فرما کر اپنی مخلوق کو اپنی قدرت کاملہ کا نمونہ دکھایا ہے۔

**البقر والجواہر** | اب ہم حبشیوں کی مختلف اقسام، ان کے مختلف انساب، ان کی اقوام، ان کے مختلف مسکن و ممالک، ان کے حکمرانوں اور اجناس کی طرف پھر رجوع کرتے ہیں جن کا ہم نے اس باب کے موضوع کے لحاظ سے اس کی افتتاحی سطور میں ذکر شروع کیا تھا۔ جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں جو لوگ اب رنگیوں، حبشیوں یا افریقیوں کے نام سے مشہور ہیں وہ کبھی دریائے نیل کے فرانسی علاقے سے چلے تھے اور اس دریا کے نشیبی علاقوں میں آگے بڑھتے ہوئے وہاں تک جا پہنچے تھے جہاں یہ دریا بحر حبش کے ساحلی علاقوں کے قریب سے گزرتا ہوا ایک خلیج میں شامل ہو کر اس سمندر میں مل جاتا ہے جہاں سے کچھ آگے بحر حبش اور بحر روم مل کر ایک ہو جاتے ہیں۔ ہم پہلے یہ بھی بیان کر چکے ہیں کہ اس طویل سفر کے دوران میں وہ جہاں جہاں ٹھہرے تھے وہاں انہوں نے بستیاں بسالی تھیں، شہروں کی بنیاد ڈالی تھی اور منظم ہو کر حکمرانی بھی شروع کر دی تھی۔ یہ حکمران اگرچہ الگ الگ اور ایک دوسرے سے کافی فاصلوں پر قیام پذیر تھے لیکن مجموعی طور پر وہ سب قلمی کھلاتے تھے۔ ان لوگوں کے انساب اور ان کی مختلف اقوام کے ذکر کے ساتھ ان کے مسکن اور وہاں کی اجناس یعنی حیوانات وغیرہ کا ذکر بھی آگیا تھا۔ اب ہم یہ بتانا چاہتے ہیں کہ ان کے مسکن و ممالک میں ہاتھیوں کے علاوہ جن کا ذکر پچھلے صفحات میں تفصیل سے ہو چکا ہے اور کون کون سے جانور پائے جاتے ہیں۔ اہل حبش کے پالتو جانوروں میں اونٹ، گھوڑوں اور بھینسوں کے علاوہ گائے کا ذکر سب سے مقدم سمجھا گیا ہے جسے وہ مذکورہ جانوروں کے ساتھ ساتھ مادہ کرکھا بھی لیتے ہیں اور اس کی کھال کو طرح طرح سے استعمال کرتے ہیں۔ افریقہ کے جنگلی بھینسے گینڈوں، ہاتھیوں، شیروں اور حبشیوں کے بعد سب سے خطرناک جانور ہیں، وہ انسان تو کیا مذکورہ وحشی جانوروں اور درندوں کا بھی ایسا زبردست مقابلہ کرتے ہیں کہ ان کے چپکے چھوٹ جاتے ہیں۔

حبش کی گائیں، البحر انڈ کے بحرے، بلاد مصر، اس کے قریبی علاقے، جزیرہ یمنس و دیار اور اس کے قریبی علاقوں کے سوا دنیا میں اور کہیں نہیں پائی جاتیں۔ البتہ وہاں کی جیسی بھیئیں صرف شام کے شہروں اور وہاں کے جیسے جنگلی بھیئیں شام کے پہاڑی علاقوں کے گھنے جنگلوں میں ہی پائے جاتے ہیں۔ البتہ ایسی یا ان سے ملتی جلتی کچھ بھیئیں بلاد سندھ و ہند، طبرستان میں بھی مل جاتی ہیں۔ یہیں گائیں تو وہ دنیا میں ہر جگہ پائی جاتی ہیں اور اسلامی ممالک میں عراق کے شہر کوفہ و بصرہ وغیرہ میں ان کی بہتات ہے لیکن حبش کے بعد اگر گائیں کہیں بھیئیںوں سے بھی بڑی ملتی ہیں تو وہ سندھ کا علاقہ ہے۔

لوگ کہتے ہیں کہ مغرب میں عنقا نام کا پرندہ بھی پایا جاتا ہے اور وہاں میں نے حماموں میں اس کی تصاویر لگی دیکھی لیکن میں نے اسے وہاں کبھی نہیں دیکھا نہ مجھے کوئی ایسا شخص ملا جس نے اسے دیکھا ہو اور اس کے وجود کو شہادت دے سکتا ہو۔ میرے خیال میں اس نام کے پرندے کا کہیں دنیا میں وجود نہیں ہے، بس اس کا نام ہی نام منما جاتا ہے۔

اس سے قبل ہم ابھی سندھ کی گائے کی جہالت کا ذکر کر رہے تھے۔ دیے میں نے علاقے میں ایسی گائیں بھی دیکھی ہیں جو اونٹ کی طرح بلبلائی ہیں، ان پر گھوڑے کی طرح زین کس کر منہ میں لگام بھی دی جاتی ہے۔ واضح رہے کہ اہل حبش بھی گائے سے اونٹوں، گھوڑوں اور خچروں کی طرح بامرداری کا کام لیتے ہیں۔ یہی بل تو ان سے سادی دنیا میں بامرداری اور گاڑیاں کھینچنے کے علاوہ اور بہت سے کام لیے جاتے ہیں۔ علاقہ رے کی جس گائے کا ہم نے ابھی ذکر کیا اس کے متعلق لوگ کہتے ہیں کہ ایسی تمام گایوں کا تعلق علاقہ رے کے ایک خاص قبیلے سے ہے جن کے مالک محوس نزدیقیہ ہوتے ہیں۔ وہ ان سے مذکورہ بالا کام لینے یعنی بامرداری کے علاوہ انہیں مادہ کھاتے بھی ہیں جس طرح اہل حبش کرتے ہیں لیکن ان کی طرح اہل حبش کے بارے میں یہ نہیں سنا گیا کہ وہ اس کے نازہ گوشت کے علاوہ اس کا گوشت سکھا کر اور مہینوں دکھ کر بھی کھاتے ہوں۔

اب ہم پھر بلاد حبش، وہاں کے حکمرانوں اور ان کے حالات و کوائف

### ملک حبش کے لقب کی تشریح

کہا جاتا ہے کہ وہاں کی زبان میں اس کا مطلب ”رب کبیر کا بیٹا“ سمجھتے ہیں کہ اسی نے اسے ان لوگوں کا حاکم بنایا ہے اور ان کے معاملات کے انصاف کے ساتھ فیصلے کرنے کا حکم دیا ہے لیکن جب وہ کوئی ایسا حکم دیتا ہے جو ان کے نزدیک حق اور قرین انصاف نہ ہو تو وہ اسے قتل کر دیتے ہیں کیونکہ وہ پھر حکومت کے قابل نہیں رہتا کیونکہ اب جسے وہ اپنی زبان میں ”ملک خلیو“ کہتے ہیں اور ”رب السموات والارض“

سے بعض نسخوں میں ”ملک خلیو“ لکھا ہے (مترجم عربی)

سمجھتے ہیں اپنے بیٹے کو خلافت حق و انصاف کوئی حکم دینے کا اختیار نہیں دے سکتا۔ اہل حبش میں ان کی زبان کے خطیب بھی ہوتے ہیں۔ وہ ان میں سب سے زیادہ پرہیزگار اور صالح ہوتے ہیں اور ان کو جمع کر کے وعظ کہتے ہیں۔ ان کے مواعظ میں نیک چلنی کی ہدایت، خدا کا خوف، عاقبت میں سزا کا ڈر وغیرہ کی باتیں اور ان کے گزشتہ ملوک اور اسلاف کے کردار کا ذکر ہوتا ہے۔ ویسے ان کے کوئی باضابطہ مذہبی قوانین نہیں ہیں بلکہ ان کے حکمرانوں کے رسوم اور ان کے عائد کردہ احکام ہی کو مذہبی طور پر سمجھا جاتا۔ یہی حال ان کی سیاست کا ہے۔ ان کے حکمران ان پر کچھ سیاسی پابندیاں عائد کر دیتے ہیں جو ان کے ملکی نظم و ضبط کا کام دیتی ہیں۔ ان کی غذا زیادہ تر کیلا ہے جو وہاں کثرت سے پیدا ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ وہ شہد اور گوشت بھی کھاتے ہیں۔ حبش کے سمندر میں جزیرے بے شمار ہیں جہاں نایاب بہت ہوتا ہے اور وہی ان اہل جزائر کی عمومی خوراک ہے۔ ان جزائر میں سے ایک ایسا جزیرہ بھی ہے جو بحر حبش کے ساحل سے ایک یا دو دن کی مسافت پر واقع ہے اس جزیرے میں مسلمان آباد ہیں۔ یہ جزیرہ انہیں کچھ پہلے مسلمان حکمرانوں سے وراثت میں ملا تھا۔

**مساکن نوبہ** | اعلیٰ میں جو لوگ نوبہ کہلاتے تھے وہ دو جماعتوں میں بٹ گئے تھے۔ ان میں سے پہلی جماعت جو نیل کے شرقی و غربی علاقے میں ٹھہری تھی وہ بعد میں دریائے نیل ہی کے کنارے مستقل سکونت پذیر ہو گئی اور ان کی آبادیاں نیل کے بالائی علاقے مصر و صعیدا اور اسوان کی قبطنی آبادیوں کے قریب تر جا پہنچیں اور انہوں نے اپنی انہیں آبادیوں میں سے ایک جگہ منتخب کر کے اسے اپنا دار المملکت بنالیا۔ یہ جگہ ایک چھوٹی بستی سے رفتہ رفتہ بڑھ کر ایک بہت بڑا شہر بن گئی اور وہ شہر ”نقلہ“ کہلانے لگا۔ انہیں نوبہ رنگیوں کی دوسری جماعت نے پہلی جماعت سے الگ ہو کر اپنا نام ”علوہ“ رکھ لیا۔ انہوں نے بھی بہت سی بستیاں بسائیں، پھر ایک بڑا شہر بسا کر اسے دار المملکت بنایا اور اس کا نام ”سریہ“ رکھ لیا۔

جب ہم اپنی زیر نظر کتاب کے اس حصے تک پہنچے تو وہ سال ۳۳۰ھ ہجری کا ماہ ربیع الثانی تھا اور ہم اس وقت دستاویز میں ٹھہرے ہوئے تھے۔ ہمیں وہیں اطلاع ملی کہ نوبہ رنگیوں کی پہلی جماعت کے ملک ابن ملک ابن ملک ”کابل“ ابن سرور نے جس کے اسلاف نے ”نقلہ“ کو اپنا دار الحکومت بنایا تھا اب اپنی حدود سلطنت وہاں تک بڑھالی ہیں جو ان کی دوسری جماعت ”علوہ“ کی حدود سلطنت ”آفرہ“ اور ان کے متصل علاقوں کے شہر اسوان میں شامل ہیں بلکہ اپنی قلمرو کی حدود مصری علاقے سعید تک پہنچا دی ہیں جن میں مصر کا شہر اسوان بھی آتا ہے حالانکہ اس دوسری جماعت نے اپنی الگ حکومت

قائم کر کے اپنے دار الحکومت کا نام بھی پہلے لوگوں کے دار الحکومت و نقلہ کے نام سے الگ "مہریہ" رکھ لیا تھا۔

**بحبہ** | زنگیوں کی ابتدائی انواع اور اقسام و اقوام میں ایک اور جماعت بھی تھی جو بحر قزقم اور مہری دریا کے نیل کے درمیانی علاقے میں آہستی تھی۔ اس جماعت نے اپنی قومی حیثیت الگ کر کے اپنی شناخت کے لیے "بحبہ" نام اختیار کر لیا تھا۔ انہوں نے بھی اس علاقے میں دار المملکت قائم کر کے اپنی ہی نئی قوم کے ایک شخص کو بادشاہ بنا لیا تھا۔ ان کی مملکت میں سونے کی کانیں بھی نکل آئی تھیں۔ انہیں وہ "معاون بُر" کہتے تھے۔ ان کی خوش قسمتی سے وہاں زمر کی بھی ایک کان نکل آئی تھی۔ اس وقت ان کی آبادیاں مملکت نوبہ کے علاقے بحبہ تک پھیل گئی تھیں لیکن پھر ان کی قوت زوال پذیر ہونے لگی۔ اس وقت تک وہ نوبہ سے کہیں زیادہ طاقتور قوم تھی لیکن اس کے کچھ ہی عرصے بعد وہاں اسلامی قوت بڑھنے لگی اور اس علاقے میں مسلمانوں نے آباد ہو کر سونے کی ان کانوں پر تسلط حاصل کر لیا اور بلاد علاقہ و عیداب تک پھیل گئے۔ ان لوگوں میں عربی قبیلہ ربیعہ کا نامور شخص ربیعہ بن زرارہ بن معدین عدنان بھی شامل تھا۔ قبیلہ ربیعہ کے افراد نے جب بحبہ قوم میں شادی کر لیں تو ان افراد کی وجہ سے اس کی قوت پھر بڑھنے لگی۔ دوسری طرف قبیلہ ربیعہ کے مذکورہ افراد کو بھی اپنی قوت بڑھانے میں بحبہ قوم سے بے حد مدد ملی اور رفتہ رفتہ وہ اپنے بڑوسی علاقوں میں آباد بنی فحطان اور مضر بن زرارہ جیسے طاقتور لوگوں پر بھی غالب آ گئے۔ اس وقت ہمارے زمانے یعنی ۳۳۰ ہجری میں ان مذکورہ کانوں پر ابو مردان بشر بن اسحاق کی ملکیت ہے وہ بھی بنی ربیعہ میں سے ہے اور آج کل بنی ربیعہ اور اپنے حلیف مضر بن ویمین تین ہزار افراد کے علاوہ قوم بحبہ کے ان تین ہزار سپاہیوں پر مشتمل لشکر کے ساتھ جو جحف ہے اور بحبہ لوگوں میں حرا بہ کہلاتا ہے نوبہ کے علاقے بحبہ تک آ پہنچا ہے۔ بحبہ قوم میں جحف یا حرا بہ بھی مسلمان ہیں۔ اس قوم کے باقی لوگ ابھی تک مسلمان نہیں ہوئے اور منہ زار اپنے مخصوص بتوں کی پرستش کرتے ہیں۔

**حبشہ** | قدیم زنگیوں کی ایک کثیر تعداد بحر حبشی کے ان اطراف میں بھی آہستی تھی جس کی مملکت مہرہ کو اب "حبشہ" کہا جاتا ہے۔ اس مملکت کا دار الحکومت "کعبہ" ہے جو کثیر آبادی پر مشتمل ایک شاندار عظیم شہر ہے۔ اس مملکت کا حکمران نجاشی اسی شہر میں رہتا ہے۔ حبشہ میں اور بھی متعدد

۱۔ بعض نسخوں میں "کعبی" لکھا ہے (مترجم عربی)

پُر رونق شہر اور وسیع عمارتیں ہیں۔ بادشاہ نجاشی کا یہ ملک بحر حبشی کے قریب ہے، اس ملک کا اپنا ساحل ہے اور اس پر بہت سے شہر آباد ہیں۔ حبشہ کے سمندری ساحل پر کئی ایسے شہر بھی ہیں جن میں مسلمان آباد ہیں اور یہ سب مملکت حبشہ کے ذمہ ہیں۔ حبشہ کے سمندری ساحل سے ارض یمن کے ساحل ذہب تک جس پر شہر علافتہ آباد ہے بلحاظ عرض البحر تین دن کا فاصلہ ہے۔ جب یمن پر ذی نواس کی حکومت تھی تو اہل حبشہ یہ فاصلہ طے کر کے ساحل عبیدہ کی طرف سے اس سرزمین میں داخل ہوئے تھے۔ قرآن میں ذی نواس کا ذکر صاحب الخلود کے نام سے آیا ہے۔ اب اس سرزمین پر حرملی کے حکمران ابراہیم بن زیاد کا قبضہ ہے۔ چونکہ حرملی مذکورہ ساحل یمن اور ساحل حبشہ کے درمیان واقع ہے اس لیے یہاں سے ساحل حبشہ تک بحری جہازوں کی آمد و رفت ہوتی رہتی ہے جن میں تجارتی سامان لایا اور لیجا یا جاتا ہے جس کے لیے دونوں حکومتوں میں باہمی معاہدہ ہو گیا ہے۔ ان دونوں سواحل کے درمیان کچھ ایسے مقام بھی ہیں جہاں سمندر کی چوڑائی بہت کم ہو گئی ہے۔ ایسے مقامات پر اب تک کئی جزیرے موجود ہیں۔ ان میں سے ایک جزیرے کا نام ”جزیرہ عقل“ ہے۔ اس جزیرے کا یہ نام اس کے پانی کی وجہ سے پڑ گیا ہے جسے ”ماء العقل“ د یعنی عقل کا پانی یا آب دانش کہا جاتا ہے۔ اس پانی کو اس طرف سے گزرنے والی کشتیوں کے لوگ بڑے شوق سے پیتے ہیں۔ کہتے ہیں کہ یہ پانی عقل و دانش میں عموماً اضافہ کرتا ہے اور یہ پانی واقعی دوسری جگہوں کے پانی سے کہیں زیادہ مصفا اور فرحت بخش ہے۔ بعض فلاسفہ متقدمین نے یہاں کے پانی کے یہ خواص اور اس کے اسباب بتائے ہیں۔ ہم نے اپنی ایک دوسری کتاب اخبار الزماں میں جہاں اطباء اور ان کے تجربات علاج معالجے کے سلسلے میں بیان کیے ہیں ان کے ضمن میں ہم نے اس پانی کا ذکر بھی کیا ہے اور بتایا ہے کہ ظہور اسلام سے قبل اور اس کے بعد کئی حکمرانوں کے کچھ امراض کا علاج صرف ایسے ہی مقامات کے پانی سے کیا گیا ہے اور کامیاب رہا ہے۔

ابن زیاد نے اپنے دور حکومت میں اس جزیرے کو حاصل کر لیا تھا اور وہاں اب تک اس کے ساتھی اعلیٰ مراتب پر فائز ہیں۔

بلاد عدن کے قریب بحر حبشی میں ایک جزیرہ ہے جو سقطرہ کے نام سے مشہور ہے۔ بعض لوگ اس جزیرے کے نام کے ساتھ صبر سقطری کا

جزیرہ سقطرہ

لہ بعض نسخوں میں ”علافتہ“ لکھا ہے (مترجم عربی)



بھی اصفافہ کر دیتے ہیں لیکن یہ اصفافہ صرف اس جزیرے ہی میں کیا جاتا ہے ، اس سے باہر کسی دوسری جگہ اس اصفافہ کے ساتھ اس جزیرے کا نام لیتے ہوئے آج تک کسی کو نہیں سنا گیا۔

جب سکندر بن فیلیس ہندوستان کی فتح کے لیے گیا تھا تو اسطاطالیس بن نفوماخس نے اسے وہاں جو خط بھیجا تھا اس میں اس جزیرے کا ذکر کیا تھا اور لکھا تھا کہ واپسی میں اس طویل سفر کی تھکان دودھ کرنے کے لیے وہ اس جزیرے میں ٹھہرے۔ اپنے خط کے جن یونانی زبان کے الفاظ میں سکندر کو پیش آنے والی تکالیف اور ان کی برداشت کا ذکر کیا تھا عربی میں اس کا ترجمہ "صنقرہ" ہوتا ہے۔ غالباً اسی وجہ سے اس جزیرے کا نام سنقرہ پڑ گیا ہو اور اسی وقت سے اس کے ساتھ اہل جزیرہ میں یہ اضافہ بھی چلا آ رہا ہو۔ ہر کیف سکندر واپسی میں اپنے یونانی لاؤ لشکر کے ساتھ جن میں اسطو کے شہر اسطاعز (اسطامودا) کے رہنے والے اور ان کے اہل و عیال بھی تھے اس جزیرے میں آیا اور لوگ ہند کے گماشتے جو وہاں تھے انہیں بھی مغلوب کر لیا اور اس جزیرے کو اپنی ملکیت میں لے لیا۔ سکندر نے اس عظیم بت کو بھی جو لوگ ہند کی طرف سے اس جزیرے میں دکھا گیا تھا یونان منتقل کر دیا۔ سکندر کے وقت میں جو یونانی اس جزیرے میں رہ گئے انہوں نے وہاں انڈو داجی تعلقات قائم کر لیے۔ ویسے اہل یونان اپنے تحفظ انساب کا بڑا خیال رکھتے ہیں۔ ہندو روم میں ان کے سلسلہ قوالد و تناسل کا کہیں بجز اس جزیرے کے ذکر نہیں ملتا۔

ہندی افواج نے جب بھی کسی مسلم عرب کا رخ کیا وہ اپنی کشتیوں میں ہمیشہ اس جزیرہ سقطرہ سے ہو کر گزریں جس طرح رومی افواج مصر و شام پر حملے کے لیے بحرِ روم کے محفوظ جزیرے شوانی سے جہاں ان کے فوجی اڈے تھے کشتیوں میں جنہیں اس جزیرے کے نام کی نسبت سے شوانی کہا جاتا تھا۔ گزر کر آتی تھیں۔

اسی جزیرہ منقطرہ سے بہت سی جڑی بوٹیاں باہر لے جانی جاتی تھیں کیونکہ ان کے خواص ساری دنیا میں شہرت رکھتے تھے۔ ہم نے اپنی پچھلی کتابوں میں ان عقاقیر و نباتات میں سے اکثر کا تفصیل سے ذکر کیا ہے ویسے اس جزیرے کے لوگ سکندر کا دور گزر جانے اور ظہور مسیح علیہ السلام کے بعد عیسائی ہو گئے تھے اور

۱۷ اردو میں "فیلقوس" لکھا اور بولا جاتا ہے (شادانی)

[illegible]

۳۴ "لقوا مجلس" " " " " "

اب تک نصرانی چلے آتے ہیں۔

ان زنگیوں کے علاوہ جو مغرب کی طرف جا کر آباد ہو گئے تھے اور سوڈانیوں کی باقی اقسام و اقوام

ان کی اور بھی کئی جماعتیں یا قومیں تھیں جو شمالی افریقہ یعنی سوڈان سے چل کر مغربی افریقہ وغیرہ میں آباد ہو گئی تھیں مثلاً زناوہ، لکوکو، قراقر و مدیدہ، مریس و مرس، ملاتہ و قوماطی اور دیلہ و قرمرہ۔ ان سب قوموں کا اور ان کے علاوہ کچھ دوسرے زنگیوں کا الگ الگ بادشاہ (حکمران) اور دار الحکومت تھا۔ ان سوڈانیوں کی جملہ انواع و اقسام، ان کے مساکن، ان کی زندگی بود و باش، ان میں شہر کی کمی اور سیاہ فام ہونے کے اسباب نیز ان کے مختلف بادشاہوں اور ان زنگیوں کی عجیب و غریب سیرت و شکوک انساب کے تفصیلی حالات اپنی کتاب اخبار الزماں کے تیس فہرستوں میں سے فہرست اول میں بیان کر چکے ہیں۔ ان میں سے جو کچھ باقی رہ گئے تھے وہ ہم اپنی ایک دوسری تالیف کتاب الاوسط میں درج کر چکے ہیں۔ البتہ اس کے بعد جو اطلاعات ان کے بارے میں ہمیں ملیں اور ہمارے دور مذکورہ کتابوں میں اندراج سے رہ گئی تھیں صرف انہیں کی تفصیلات ہم نے زیر نظر کتاب میں بیان کی ہیں۔

حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کے دور خلافت میں جب عمرو بن عاص آپ کی طرف سے مصر کے گورنر ہو کر وہاں گئے تو آپ نے انہیں توبہ سے جہاد کا حکم دیا تھا لیکن جب انہوں نے آپ کو توبہ والوں کی تیر اندازی میں ہمدست کی اطلاع دے کر یہ لکھا کہ وہ محاذ جنگ سے پیچھے ہٹنے کا نام نہیں لیتے اور اسی وجہ سے توبہ کی فتح میں تاخیر ہو رہی ہے تو آپ نے انہیں توبہ سے مشروط صلح نامے کی اجازت دے دی تھی۔ عمرو بن عاص کے بعد جب عبداللہ بن سعد مصر کے گورنر مقرر ہوئے تو انہوں نے بھی سابقہ شرائط پر توبہ سے اس صلح نامے پر عملدرآمد جاری رکھا۔ اس صلح نامے کی شرائط یہ تھیں: ”مصر اور توبہ کے درمیان جو تنازعہ علاقہ ہے جس میں سے کچھ حدود مصر کے متصل اور کچھ توبہ کی سرحد کے قریب ہے، اس کی نداد یعنی پیداوار باہمی صلح نامے کے مطابق تقسیم سال بسال مختلف فصلیں اٹھانے کے لحاظ سے ہوگی۔ اس پیداوار کی قابل تقسیم مقدار مجموعی طور پر سال کے ۳۶۵ دنوں کی مناسبت سے اسی تعداد کی جھٹلیاں ہوں گی جو پوری پوری پور شدہ ایک ایک کر کے اسی تعداد کے بار برداری کے جائزوں پر لادی جائیں گی اور مصر و توبہ میں مساوی تقسیم ہوں گی۔ مصر ہر فصل کی پیداوار سے توبہ کو اس کا طے شدہ حصہ دے گا لیکن توبہ اپنے مقبوضہ علاقے سے اس کے بدلے صرف کھجوریں دے گا، مصر اور توبہ کے درمیان یہ صلح نامہ عبوری ہوگا۔“

اس صلح نامے میں مرقوم اکثر شرائط جو نوبہ کی پیش کردہ تھیں مصری مفاد کے ہراسر منافی اور نوبہ کے حق میں تھیں اس کے علاوہ اس پر نوبہ کے حکمران کے دستخط اور سرکاری مہر بھی نہیں تھی اس لیے یہ کچھ عرصے معرض التوا میں پڑا رہا۔ لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اتباع میں صلح نامہ عدیبہ کی طرح اسے عبوری سمجھتے ہوئے اس شرط پر کہ اس پر حسب دستور نوبہ کے حکمران کے دستخط اور سرکاری مہر لگ جائے اس کی بارگاہ خلافت سے اجازت مل گئی۔ اس صلح نامے میں مصر کی طرف سے پیش کردہ یہ شرط درج ہونے سے رہ گئی تھی کہ تنازعہ علاقے کی مذکورہ پیداوار کی تقسیم کے اخراجات دونوں فریق مساوی طور پر برداشت کریں گے۔ اس مسئلے میں نوبہ والوں سے جب نہ بانی بات چیت ہوئی تو وہ بولے :-

”مسلمان جس طرح اپنے مذہبی دستور و قوانین اور اپنے حکمران کے احکام کے پابند رہنا چاہتے ہیں اسی طرح ہم بھی اپنے حکمران کے حکم کی پابندی پر مجبور ہیں اور اس نے ہمیں صلح نامے میں درج شدہ شرائط کے علاوہ کسی مزید شرط کو نہ بانی بھی قبول کرنے کی اجازت نہیں دی۔“

دوسری طرف اسلامی صواب دید کے مطابق مصر اور نوبہ کے درمیان مذکورہ پیداوار کی تقسیم کے بارے میں یہ طے ہوا کہ اس تقسیم کے بعد مہر کا جو حصہ ہوگا اس میں سے پانچ فیصد امیر اسوان کا حصہ ہوگا، بارہ فی صد نوبہ اور مصر کی طرف سے مقرر کردہ اس مجموعی مال کے متولیوں اور ان دیانت دار لوگوں کا حصہ ہوگا جو امیر اسوان کے سامنے اس مال کی عادلانہ تقسیم کی اپنے عہدے اور نام ”فصر“ کے اعتبار سے نگرانی کریں گے، بیس فی صد مصری بیت المال میں جائے گا اور باقی مرکزی اسلامی بیت المال کے لیے بھیجا جائے گا۔ اس میں نوبہ نے صرف اپنے مصری متولی اور اس ساتھیوں کے معاہدے کی ذمہ داری لی تھی۔ بہر کیف مہر اور نوبہ کے درمیان اس صلح کے تحریری معاہدے پر خلافت راشدہ کے علاوہ بنی امیہ کے دور حکومت اور اس کے بعد عباسی حکومت کے زمانے میں بھی کچھ عرصے عمل درآمد ہوتا رہا لیکن جب عباسی خلیفہ مامون الرشید مصر کو فسطاط میں ٹھہرا تو اسوان کے کچھ معزز لوگ اس کی خدمت میں حاضر ہوئے اور مذکورہ صلح نامے کی ان شرائط پر اعتراض و احتجاج کیا جو ہراسر مصری مفاد کے خلاف اور نوبہ کے حق میں تھیں۔ مامون الرشید نے ان کے اعتراض اور احتجاج کو دُست تسلیم کرتے ہوئے نوبہ کے ساتھ اس معاہدے کو منسوخ کر دیا۔ اس کے بعد مصر اور نوبہ میں جو نیا یا بھی معاہدہ ہوا تھا اس کی رُو سے نہ صرف ایک دوسرے کے

ہر علاقے میں دونوں طرف سے لوگوں کی آمد و رفت کا آغاز ہوا تھا بلکہ ان میں تجارتی معاہدات بھی طے پا گئے تھے۔

سطور بالا میں لفظ قصر کے حوالے سے جن لوگوں کا ذکر آیا ہے وہ مصر اور نوبہ کے مشترک مقبوضہ علاقے "قصر" کے رہنے والے تھے اور خود بھی اسی نام سے مشہور تھے۔ یہ بسنی اسوان کے جزیرے بلانق کے قریب ہے اور اسوان اور نوبہ دونوں طرف سے قریب پڑتی ہے۔ یہاں مصر اور نوبہ دونوں طرف کے لوگ کثرت سے آباد ہیں۔ جزیرہ بلانق کو دریائے نیل نے اس طرح گھیر رکھا ہے جس طرح دریائے فرات نے جزائر کاٹنے کو گھیرا ہوا ہے۔ جزیرہ بلانق میں چھوٹی بڑی پہاڑیوں اور چٹانوں کی ہنات ہے پھر بھی یہاں مصر اور نوبہ دونوں کے لوگ کثرت سے آباد ہیں جب کہ اسوان میں اہل حجاز کی آبادی زیادہ ہے۔ جزیرہ بلانق تک اسوان اور نوبہ کی کشتیاں اکثر آتی جاتی رہتی ہیں۔

یہ حالات و واقعات اس زمانے سے قبل کے ہیں جب ربیعہ بن نزار بن معد بن عدنان اور مضر بن نزار نے بحیرہ میں داخل ہو کر وہاں کی سونے اور زمرد کی کانوں پر قبضہ کر لیا تھا اور پھر انہوں نے اوران کے قبیلے کے دوسرے لوگوں نے اہل بحیرہ سے مسلسلہ ازدواج قائم کر لیا تھا جس کے بعد بحیرہ کے لوگ اہل نوبہ اوران کی حکومت پر چھا گئے تھے۔

**زمرد اور اس کی اقسام** | زمرد کی ایک کان علاقہ صعیبد کے بالائی حصے شرفقط میں ہے۔ جہاں زمرد کی یہ کان ہے وہ اس شہر کا پہاڑی حصہ ہے اور خربہ کہلاتا ہے۔ بحیرہ اس شہر کے مذکورہ پہاڑی حصے خربہ سے نزدیک ہے جہاں دور دور تک زمرد کی کانوں کی کھدائی ہوتی ہے۔ جو زمردان کانوں سے نکلتا ہے اس کی چار قسمیں ہیں۔ پہلی قسم "مر" کہلاتی ہے۔ اس کا حد درجہ گہرا سبز رنگ ہرے رنگ کی جگہ نباتات سے زیادہ سبز ہوتا ہے۔ اس کے سبز رنگ میں کسی دوسرے رنگ کی بال برابر ملاوٹ نہیں ہوتی۔ اس پر نہ کوئی لکیر ہوتی ہے نہ خراش، یہ حد درجہ آب دار اور صاف شفاف پُر نور ہوتا ہے۔ یہ زمرد نادار الوجود اور زمرد کی ہر قسم سے زیادہ قیمتی ہوتا ہے۔ زمرد کی دوسری قسم "بحری" ہے۔ اس کے اس نام کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ سندھ و ہند اور حبش و چین کے لوگ بحر کا بے حد پسندیدہ و مرغوب تیجر ہے۔ وہ اسے اپنی بیڑیوں کے سر بیچ پر پیشانی کے رخ پر لگاتے ہیں اور اپنے تاجوں میں، انگوٹھیوں میں اور مہروں پر لگواتے

۱۔ بعض نسخوں میں "قبط" لکھا ہے (مترجم عربی)

ہیں۔ یہ اپنی آب، تپ، ذناب اور صفائی میں دوسرے درجے پر آتا ہے۔ اس کا رنگ بھی سبز ہوتا ہے مگر پہلے درجے کے زمرہ سے رنگ میں کسی قدر کم ہوتا ہے۔ تیسری قسم کے زمرہ کو ”مغربی“ کہا جاتا ہے۔ کیونکہ یہ انگلستان، فرانس، اندلس، جرمنی، جلالہ، رشکند، متالبہ اور مغربی روس میں بہت پسند کیا جاتا ہے اور وہاں کے بادشاہوں اور امراء و رؤسا کا مرغوب ترین پتھر ہے۔ مشرق و مغرب کے ان درمیانی علاقوں کے لوگ بھی جہاں یافت بن لوح کی نسل آباد ہے اس پتھر پر جان دیتے ہیں۔ زمرہ کی چوتھی قسم ”اصم“ کہلاتی ہے۔ یہ اپنے رنگ، روپ، آب، ذناب اور صفائی کے لحاظ سے زمرہ کی چاروں اقسام میں سب سے کم درجہ سمجھا جاتا ہے۔ یہ اپنے طول و عرض اور وزن میں سب سے کم ہوتا ہے، اس میں پتھر اور مٹی کے ذرات بھی پائے جاتے ہیں جو اسے توڑے بغیر اس سے الگ نہیں کیے جاسکتے۔ کیونکہ وہ اس کے اندرونی حصوں میں چارہ طرف پیوست ہوتے ہیں پانی میں بھی حل نہیں ہوتے۔ اعلیٰ قسم کے زمرہ اگر اپنی کانوں میں بجلی کی کوڑک چمک، بادلوں کی حد سے متجاوہ گرج اور دوسرے قدرتی طوفانی حوادث سے دوچار نہ ہوں یا کان سے باہر انہیں تراشنے کے بعد ان میں سورج نہ کیے جائیں تو ان کا وزن کم سے کم چار مثقال ہوتا ہے، البتہ انکو ٹھیلوں اور دوسرے زیورات کے مطلوبہ حلقوں میں اگر انہیں رکھا جائے تو ظاہر ہے ان کا وزن انہیں کی نسبت سے کم ہو جائے گا کہتے ہیں کہ زمرہ کی آب، ذناب اور صفائی چاند کی روشنی کی نسبت سے مٹھتی بڑھتی ہے، چاند کی پہلی تاب بخوں میں اس کی آب، ذناب کم ہوتی ہے پھر چوں چوں چاند بڑھتا ہے زمرہ کی آب، ذناب میں بھی بتدریج اضافہ ہوتا جاتا ہے اور چودھویں رات یا پورن ماسی کو جب چاند اپنا دُرہ مکمل کر لیتا ہے تو زمرہ کی چمک دمک بھی اپنے عروج پر پہنچ جاتی ہے۔ یہ بات مجھے کچھ جو اسرات کی پرکھ رکھنے والے دانشوروں، کچھ ماہرین ججربات اور کچھ جوہریوں نے بتائی ہے۔ زمرہ عموماً چین، سندھ و ہند اور دوسرے متعلقہ علاقوں سے عدن اور سواحل یمن وغیرہ لے جا کر کئے کے جوہریوں کے ہاتھ فروخت کیا جاتا ہے۔ واضح رہے کہ زمرہ آگ یا ہیرے پر رکھنے سے جل کر دکھ ہو جاتا ہے۔

زمرہ کے فوائد کے ساتھ ساتھ اس کے نقصانات بھی کچھ کم نہیں ہیں، اس زمرہ کے نقصانات کے پہننے یا لمس سے بعض لوگوں کے جسم میں زخم پیدا ہو جاتے ہیں اور کچھ لوگوں کو نفرس اور سنگ مثانہ کی بیماری لاحق ہو جاتی ہے۔ یہ بات اکثر لوگوں کے تجربے میں آچکی ہے اس کے خواص میں افادیت کے پہلو یہ ہیں کہ زمرہ پہننے والے پر سانپ کی پھنکار کا اثر نہیں ہوتا بلکہ زمرہ پر نظر پڑتے ہی پھنکار بھول کر ہوش و حواس کھو بیٹھتا ہے۔ تجربے کے بعد

لوگوں نے یہ بھی بتایا ہے کہ مسموم شخص کو درجہ اول کے خالص زمرہ کے صرف گہوؤں کے برابر دو دانے پانی میں ڈال کر وہ پانی پلایا تو فوراً زہر کا اثر اس کے جسم سے نائل ہو جاتا ہے۔

خالص زمرہ کو یونان اور روم کے بادشاہوں میں بہت پسندیدہ اور قابل قدر سمجھا جاتا ہے، وہ ایسے زمرہ کو جملہ جو اہرات میں حد سے زیادہ پسند کرتے بلکہ جان سے زیادہ عزیز رکھتے ہیں۔ ایسے زمرہ کے عجیب و غریب خواص کے علاوہ اس کی قدر و منزلت کی ایک خاص وجہ یہ بھی ہے کہ خالص زمرہ کا وزن تمام جو اہرات میں سب سے کم ہوتا ہے اور اس کے پینے میں آسانی ہوتی ہے۔

آفتاب کی تمازت اور بجلی کی تابش و حرارت کا زمرہ کی کانوں پر بہت اثر پڑتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ زمرہ کی کانوں میں سفید اور زرد رنگ گندھک کی کثرت ہوتی ہے جیسا کہ ہم نے بلاد منصورہ میں کافور کی کانوں کا اپنی پچھلی کتابوں میں ذکر کرتے ہوئے اس کی وضاحت کی ہے۔

چونکہ ہم اپنی ایک پچھلی کتاب ”اخبار الزمان“ میں دنیا میں پائے جانے والے جملہ جو اہرات ان کی اقسام، ان کے خواص اور ان کی افادیت و نقصانات پر تفصیل سے گفتگو کر چکے ہیں اس لیے ہم نے یہاں ارض حبش کے حوالے سے صرف زمرہ کا بخمال اختصار کسی قدر اجمالی ذکر کیا ہے ویسے ہم نے چونکہ زیر نظر باب ارض حبش کے حالات و کوائف کے لیے مختص کیا ہے، اس لیے یہاں اس کے حوالے سے اتنا اور بتائے دیتے ہیں کہ عرب میں بھی جس کا ہم اس کتاب میں پہلے ذکر کر چکے ہیں زمرہ کی ایک کان ہے۔ اس افریقی بستی کے قرب و جوار میں اور بہت سی بستیاں ہیں جن میں سے علاقہ صعیید کی دو بستیاں قوص و قفط بہت مشہور ہیں جن میں سے قوص میں ابھی تک بہت سے لوگ آباد ہیں لیکن قفط جو کبھی بڑی آباد اور پُر رونق بستی تھی اب کھنڈرات میں تبدیل ہو چکی ہے۔

جہاں تک بلاد و احاط کا تعلق تو سمجھ لیجیے کہ یہ جگہ مصر و اسکندریہ، صعیید

## بلاد الواحات

مصر، مغرب اور سرزمین احالبش کے کچھ دوسرے مقامات نوہ وغیرہ کے درمیان واقع ہے۔ ہم نے اس جگہ کے جملہ کوائف مثلاً ویاں کے باشندوں کی مجموعی تعداد، ویاں کی آب و ہوا، اہم حیثیوں اور مختلف کھانوں وغیرہ کا حال اپنی پچھلی کتابوں میں تفصیل سے بیان کیا ہے۔ ویاں کا حکمران آج کل یعنی ۳۳۲ھ ہجری میں عبد الملک بن مروان ہے اور اس کا مذہب نیز سیاسی عقائد سب وہی ہیں جو اس کے جد اعلیٰ مروان کے تھے چونکہ اس نے وہی تربیت پائی ہے وہ جب سوار ہو کر چلتا ہے تو اس کی سواری کے ساتھ شہر کے شرفاء اور معززین میں سے کبھی کبھی کم سے کم ایک ہزار و نہ دلیس ہزاروں آدمی چلتے ہیں۔ اس کے زیر حکومت اس شہر تک آنے کے لیے

جہش کے دوسرے قریبی مقامات سے کم سے کم چھ دن کا بحری سفر کرنا پڑتا ہے۔ اس شہر کی مٹی کے خواص بھی عجائبات میں شمار کیے جانے کے قابل ہیں۔ یہ شہر خود کفیل ہے، اس لیے اسے کسی دوسرے شہر سے کبھی کسی امداد کی ضرورت نہیں پڑتی بلکہ یہاں سے اعلیٰ، خشک، انگور، انجیر، عنب، بھٹکری اور کافی نمک وغیرہ جیسی بہت سی اشیاء دوسرے مقامات کو تجارتی مقدار میں برآمد کی جاتی ہیں۔ میں نے یہ سب باتیں جیسا کہ میرا دنیا کی سیروسیاحت کے دوران میں نام قاعدہ ہے اپنے ایک شناسا اور عبد الملک بن مروان کے مصاحب خاص محمد بن طیف سے معلوم کی ہیں۔ یہ مصاحب سنہ ۳۳۳ ہجری میں یہاں آئے تھے اور اسی وقت سے یہاں کے مشہور محلے باب اخشد میں قیام پذیر ہیں۔

”ہم نے اپنی اس کتاب مروج الذهب و معاون الجہر کی پہلی جلد کے اس آخری باب میں (توقع ہے کہ) وہ سب باتیں جن کا لمحاظ موضوع اس باب سے تعلق تھا خاصی تفصیل سے بیان کر دی ہیں۔ مزید نظر جلد کے ابواب ماضی کی طرح اس باب کے موضوعات سے متعلق بھی بہت سی مزید تفصیلات ہم اپنی پچھلی کتابوں اختیار الزماں وغیرہ میں بیان کر چکے ہیں۔ اب ہم یافث بن نوح کی اولاد کی جس کا ہم نے اپنی مزید نظر کتاب کی اس جلد اول کے آغاز میں ذکر کیا ہے، شاخوں، ان کے مساکن، تاریخ میں ان کے انواع والوان اور انساب کے بارے میں جو اختلافات پائے جاتے ہیں وغیرہ کا تفصیلی ذکر انشاء اللہ عنقریب دوسری جلد میں کریں گے۔“

”خدا کا شکر ہے کہ اس کی توفیق سے یہ جلد اول ختم ہوئی“





تاریخ المسعودی

# مرآة الذہب و معاون الجواهر

حصہ دوم

تیسری اور چوتھی صدی ہجری کی بزرگ شخصیت اور نامور مورخ  
امام المورخین ابو الحسن علی بن حسین بن علی المسعودی  
کی شہرہ آفاق تالیف  
کا اردو ترجمہ

مترجم  
پروفیسر کوکب شادانی  
بی اے آنرز (علیگ)، ایم اے ایم ایل پنجاب

ناشر

نفیس اکیڈمی

اسٹریٹ نمبر ۱۰ روڈ کراچی ۷

# فہرست موضوعات

## حصہ دوم

صفحہ	موضوع	صفحہ	موضوع
	باب ۱	۷	عرض نامہ
۳۳	مکہ، اس کا احوال اور بناؤ کعبۃ اللہ	۹	پیش لفظ
	باب ۲		باب ۱
۳۵	اخبار عالم، خطہ ہائے ارضی کے خصوصی اوصاف اور نوز انسانی کا میلان توطن	۱۱	نسل صفالہ، ان کے حکمران اور مختلف قبائل
	باب ۳		باب ۲
۴۳	لوگوں کا یمن، عراق، شام اور حجاز کی وجہ تسمیہ میں اختلاف	۱۳	افرنک و جلالہ، ان کے حکمرانوں اور ہمسایہ اقوام کا ذکر
	باب ۴		باب ۳
۴۵	اہل یمن کے اشباب اور اس بارے میں مختلف اقوال -	۱۷	قوم نوکبرد اور اس کے مساکن
	باب ۵		باب ۴
۴۹	ملوک یمن اور ان کی مدت حکومت		باب ۵
	باب ۶		قوم عاد اور اس کے حکمران
۵۱	بنی نصر کے ملوک حیرہ وغیرہ -	۱۹	باب ۶
	باب ۷		قوم ثمود، اس کے حکمران اور اس کے نبی
۷۲	شام کے یمنی و عسائی حکمران	۲۱	حضرت صالح علیہ السلام -
۷۶	باب ۸		

۱۲۵	مختلف شہروں کی طرف بھاگ دوڑ <b>باب ۲۱</b> عرب و عجم کے مہینے اور ان میں اتفاق و اختلاف -	۷۶	بوادی عرب وغیرہ، بدوؤں کے دہاں قیام کے اسباب، عرب کا جملہ احوال اور تمام صنعتی اذکار - <b>باب ۱۴</b>
۱۲۸	سُریانی مہینے، عربی مہینوں سے ان کی مماثلت اور موسموں کی پہچان - <b>باب ۲۲</b> اہل فارس کے مہینے	۸۵	عربوں کی دیانت، زمانہ جاہلیت میں ان کی آراء، مختلف ممالک میں ان کا پھیلاؤ اصحابِ نبیل اور عبدالمطلب اور اس باب سے متعلق دیگر ذیلی و ضمنی واقعات <b>باب ۱۵</b>
۱۳۳	ایام اہل فارس کی وجہ تسمیہ <b>باب ۲۴</b> عربوں کے مہینے، دن اور ان کے نام	۱۰۳	زمانہ جاہلیت میں انفس و الہام و صفیر اور ظاہر و باطن کے بارے میں عربوں کے خیالات - <b>باب ۱۶</b>
۱۳۴	عربوں کی راتوں کا قمری حساب - <b>باب ۲۵</b> شمس و قمر کے بارے میں حکماء کے اقوال	۱۰۵	غیلان و تغول کے بارے میں زمانہ جاہلیت کے عقائد اور ان کی متعلقہ باتیں - <b>باب ۱۷</b>
۱۳۵	دنیا کے چار گوشے، ان کے خواص آب و ہوا اور سلطان اکبر (سوج) کے ان پر اثرات - <b>باب ۲۸</b> متبرک عبادت گاہیں، مقدس ہیکل، شمس و قمر اور تہوں کی پرستش گاہیں کو اکب اور دیگر عجائب عالم -	۱۰۸	ہاتفانِ غیبی اور جنات کے متعلق اقوالِ عرب <b>باب ۱۸</b> قیافہ، زجر و عیافہ اور سانچ و بادرج میں عربوں کے خیالات - <b>باب ۱۹</b>
۱۴۲	کھانت اور نفسِ ناطقہ کی وحدانیت کے بارے میں لوگوں کے مشاہدات - <b>باب ۲۹</b> ذکر کا ہنساں، سیلِ عرم اور قوم اندکی	۱۱۲	کھانت اور نفسِ ناطقہ کی وحدانیت کے بارے میں لوگوں کے مشاہدات - <b>باب ۲۰</b>
		۱۱۵	
		۱۱۹	

۲۱۶	باب ۳۹ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے وفات تک وقوع پذیر اہم امور۔	۱۶۹	باب ۳ یونانیوں کے نزدیک لائق تعظیم عبادت گاہیں
۲۲۵	باب ۴۰ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے ادا شدہ کلام جس کی مثال دنیا کے علم و حکمت پیش کرنے سے قاصر ہے۔	۱۷۱	باب ۴ قدیم رومیوں کی مقدس عبادت گاہیں
۲۳۱	باب ۴۱ ذکر خلافت حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ	۱۷۲	باب ۵ صقلابہ کی عبادت گاہیں
۲۴۰	باب ۴۲ ذکر خلافت حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ	۱۷۴	باب ۶ صائبہ کے مقدس بُت خانے اور ان کی متعلقہ باتیں۔
۲۶۷	باب ۴۳ ذکر خلافت حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ	۱۷۹	باب ۷ سورج اور چاند وغیرہ کے نام پر تعمیر کردہ مقدس عبادت گاہیں۔
۲۸۷	باب ۴۴ ذکر خلافت امیر المومنین حضرت علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ۔	۱۹۱	باب ۸ تخلیق کائنات سے ولادت محمد صلی اللہ علیہ وسلم تک زمانی احوال۔
۳۳۹	باب ۴۵ جنگ نہروان اور مقتل محمد بن ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ و اُشتی نخعی وغیرہ۔	۱۹۷	باب ۹ ولادت باسعادت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم آپ کا نسب اور اس بات سے متعلق دوسری باتیں۔
۳۴۷	باب ۴۶ ذکر مقتل امیر المومنین حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ۔	۲۰۷	باب ۱۰ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت سے آپ کی ہجرت تک واقعات کا سلسلہ۔
۳۶۲	باب ۴۷ ذکر خلافت حضرت حسن بن علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہما۔	۲۱۰	باب ۱۱ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت سے وفات تک کے مکمل حالات۔
۳۷۲	اشارہ جہ اول - دوم		

## عرضِ ناشر

دنیا کے نامور ستیاج، علوم کائنات کے ماہر، علم تاریخ و جغرافیہ میں کامل الفن، مشہور آفاق مؤرخ ابوالحسن علی بن حسین بن علی المسعودی متوفی ۳۴۳ھ ہجری کے علمی و تحقیقی کا ناموں اور ایک عظیم مؤرخ کی حیثیت سے اس کی آفاقی گیر شہرت پر اس کے عظیم ترین گراں قدر کارنامے ”مروج الذهب و معادن الجواہر“ کی جلد اول کے اردو ترجمے میں معروضات ناشر کے تحت ہم اجمالاً روشنی ڈالنے کے ساتھ ساتھ اردو میں مذکورہ بالا کتاب کے ترجمے کی اہمیت پر بھی اظہار خیال کر چکے ہیں اور اب قارئین کرام کی خدمت میں جلد دوم پیش کرتے ہوئے حیرت آمیز مسرت محسوس کر رہے ہیں، حیرت اس لیے کہ اس قبیل کی ضخیم علمی کتابوں کی موجودہ کساد بازاری کے زمانے میں بھی ہمارے ترقی پذیر ملک میں ان کے شائقین کی کمی نہیں ہے اور مسرت اس لیے کہ ہمیں روایت پسند بلکہ رجعت پسند سمجھنے کے بجائے علمی و قومی خدمت کے سلسلے میں ہماری اس جرأت و تدانہ کو لاتعداد خواتین و حضرات نے نہ صرف ہر نگاہ تحسین دیکھا ہے بلکہ اس سلسلے میں ہمیں بے شمار توصیفی خطوط بھی موصول ہوئے ہیں، جن کے لیے ہم اپنے علم دوست قارئین کرام کے شکر گزار ہیں اور اپنے پروردگار کا بھی لاکھ لاکھ شکر ادا کرتے ہیں کہ اس کے فضل و کرم سے ہمارے خواہائے شیریں کی تعبیریں بھی ابھی تک خوش گو اور نکلتی آ رہی ہیں۔

”مروج الذهب“ جلد دوم کا نہایت نظر انداز ترجمہ بھی مخدومی جناب پروفیسر کوکب شادانی کے کوششہ ساز قلم کا مہربان منت ہے، اس کی اشاعت میں جو کسی قدر تاخیر و تعویق ہوئی ہے اس کا خاص سبب فاضل ترجمہ کی علالت تھی جس کی بنا پر موصوف کو اپنے معالج کے مشورے پر چند ماہ مسلسل مری اور اسلام آباد میں قیام کرنا پڑا، ہم نے اپنے کرم فرماؤں اور موصوف کے بے شمار مداحوں کے اس ترجمے کی بعجلت اشاعت کے اصرار پر مبنی موصول ہونے والے مسلسل خطوط انہیں

ارسال کر دیے تھے جس کا حسب اُمید خوشگوار اثر ہوا کہ موصوف نے مکمل طور پر صحت یاب نہ ہونے کے باوجود یہ ترجمہ مکمل کر کے ہمیں بھجوا دیا اور ہم نے بھی کاغذ کی موجودہ ہونٹریا گرائی اور دیگر بھاری اخراجات سے صرف نظر کرتے ہوئے اپنی دیرینہ روایات کا بھر م رکھنے کے لیے اس ترجمے کو ممکنہ عجلت سے شائع کر دیا ہے۔ تیسری اور چوتھی جلد کے تراجم بھی انشاء اللہ جلد شائع کیے جائیں گے۔

وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللّٰهِ

اُمید ہے کہ نامی اس ناچیز علمی و قومی خدمت کو بھی حسب سابق بے نگاہِ استخسان دیکھا جائے گا۔

طارق اقبال گاہندری

## المسعودی

## پیش لفظ

## (ترجمہ جلد دوم)

آئندہ صفحات میں تفسیری، جو تھی صدی ہجری کے نامور مسلم مؤرخ "امام المؤرخین" المسعودی کی علمی تالیف "مُرُوجُ الذَّهَبِ" و معاون الجواہر" جلد دوم کا اردو ترجمہ پیش کیا جا رہا ہے۔ جیسا کہ اہل علم واقف ہیں اور المسعودی کی اس نادر تالیف کے ترجمہ جلد اول کے پیش لفظ میں عرض کیا جا چکا ہے۔ ہمارے اس نامور عربی مسلم مؤرخ اور جغرافیہ داں نے ابوالمؤرخین ابن خلدون کی طرح مغرب کے بڑے بڑے سربراہان و درہ محققین کو تاریخ نویسی کا نہ صرف پہلی بار دھنگ سکھایا بلکہ ایک طویل عرصے کی دشوار ترین عالمی سیاحت اور جانکاہ علمی و تحقیقی کاوش کے بعد تخلیق کا نثار سے لے کر جو تھی صدی ہجری کے قریباً نصف اول تک علم تاریخ و جغرافیہ پر اپنی مذکورہ بالا تالیف کی چار جلدوں میں اس قدر فکر انگیز مواد فراہم کر دیا کہ کم و بیش سارے یورپ میں علم تاریخ کے فنی ماہرین بھی عیش و عشرت کر اٹھے اور وہاں کے انصاف پسند اہل علم آج تک اس عظیم مسلم مؤرخ کو خراج تحسین ادا کرتے رہتے ہیں کیونکہ عصر حاضر کے ترقی یافتہ سائنسی دور میں بھی علوم کائنات پر ایسا نادر و نایاب مستند تحقیقی ذخیرہ کہیں مشکل ہی سے دستیاب ہو سکتا ہے۔ "مُرُوجُ الذَّهَبِ" کے انگریزی نسخے، فرانسیسی نسخے اور بیروت و لبنان میں اس کے تازہ ترین عربی نسخے پر تحقیقی کام کا ذکر جلد اول کے پیش لفظ میں کیا جا چکا ہے۔

علوم کائنات اور عالمی تاریخ و جغرافیہ پر اپنے زمانے کی حد تک المسعودی کو جس قدر عبور حاصل تھا اور اسے پیش کرنے میں مؤلف موصوف نے جس قدر جگر کاڑی اور محنت شاقہ سے کام لیا ہے اس کا اندازہ اہل فکر و نظر کو "مُرُوجُ الذَّهَبِ" و معاون الجواہر" کی چاروں جلدوں کے بالاستیعاب

مطالعے سے بخوبی ہو سکتا ہے۔ اس کے علاوہ مؤلف موصوف کو عربی زبان و ادب میں جو کمال حاصل تھا اس کا اندازہ بھی عربی زبان و ادب کے وسیع و تمام تر مطالعے ہی سے لگایا جاسکتا ہے۔ ”مُرُوجُ الذہب“ کے عظیم و نامور مؤلف نے شاہانِ عالم کے پُر رونق و درباروں کی آرائی و پیرائے کی جس منفرد اسلوب میں عکاسی کی ہے اس کا جواب ادبیاتِ عالم میں کہیں مشکل ہی سے مل سکے گا۔ ایسے ادبی اسلوب کی طرح کی اور نادر کاری کو کسی دوسری زبان میں موبہ و مہو بہو منتقل کرنا جوئے شیر لانے کے مترادف ہے خصوصاً عربی زبان کی ایسی عبارتوں کا ترجمہ کرنا جن کا ایک ایک لفظ لفظ بلاغت آج بھی دنیا کی ترقی یافتہ زبانوں کے متعدد تحریری صفحات پر بھاری ہوتا ہے اور وہ بھی قریب قریب اسی ادبی سنگتگی کے ساتھ جس قدر دشوار ہے یہاں اس کا ذکر اہلِ نظر کے آفتابِ فراست کو چرائے دکھانے کا مصداق ہوگا، البتہ یہ عرض کرنا غالباً بے محل نہ ہوگا کہ ناچیز و اقم الحروف نے حتی الامکان کوشش کی ہے کہ قارئینِ کرام کو ”مُرُوجُ الذہب“ جلد اول کے اردو ترجمے کی طرح جن کے سلسلے میں انہوں نے اقم الحروف کو محترم چوہدری اقبال سلیم گھنڈی صاحب مرحوم کے لائق فرزند عزیز القدر چوہدری طارق اقبال گھنڈری صاحب مالک و مدیرِ منظم نفیس اکیڈمی کراچی کے توسط سے بے شمار توصیفی خطوط ارسال فرمائے ہیں جن کے لیے میں ان کا تہ دل سے شکر گزار ہوں، مذکورہ بالا گراں قدر تالیف جلد دوم کے زیرِ نظر اردو ترجمے کے بارے میں بھی یہ تسکین دہ ہے کہ ”گیسوئے اردو“ اجماعِ منت پذیر شانہ ہے، شیعہ یہ سودائی ولسوزی پر وائز ہے ”مُرُوجُ الذہب“ کے لائق مؤلف المسعودی نے اپنی گراں قدر تالیف کی اس دوسری جلد کے چند مخصوص آخری ابواب ”خلافت حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ“ سے خلافت حضرت حسن رضی اللہ عنہ تک) جس انتہائی احتیاط اور دیانتِ تاریخی نگاہی کو ملحوظِ خاطر رکھتے ہوئے قلمبند کیے ہیں ان کے ترجمے میں بھی اسی قدر احتیاط اور دیانتِ ترجمہ کو پیشِ نظر رکھا گیا ہے اگرچہ مؤلف موصوف کے قلمبند کردہ ان ابواب میں کچھ تلخ و افسوس ناک مگر مستند اور مٹھوس تاریخی حقائق کا ترجمہ کرتے وقت ناچیز اقم الحروف کو جگہ جگہ دانتوں پسینہ آگیا ہے۔

امید ہے کہ ”مُرُوجُ الذہب“ جلد اول کے اردو ترجمے کی طرح اس جلد دوم کے ترجمے کو بھی علمی و ادبی حلقوں میں پسندیدگی کی نظر سے دیکھا جائے گا، و ما تو فیقی الا باللہ۔

احقر العباد

مکاتب شادانی عفی عنہ



نسلِ حقانیہ، ان کے مساکین و حکمران اور مختلف قبائل

**عقلائیہ** عقلائیہ ماہرین یا فاضل بن ذوق کی نسل سے ہیں اور ان کے جملہ قبائل کا تعلق اسی نسل سے ہے۔  
جملہ اہل علم اور مؤرخین اس پر متفق ہیں۔ ان کے قدیم مساکن جوئی میں تھے جہاں سے وہ مغرب کی طرف منتقل ہوئے۔ ان کے مختلف قبیلے تھے جن میں باہمی ربطائیاں بھی ہوتی رہتی تھیں۔ ان کے حکمران بھی تھے۔ ان میں سے کچھ دین سبجی پر تھے اور کچھ ایسے بھی تھے جن کا کسی مذہب سے تعلق نہ تھا۔ وہ زمانہ جاہلیت کے لوگوں کی طرح کسی مذہب یا شریعت سے واقف تک نہ تھے۔ انہیں قبائل میں حکمران بھی تھے جن کا تعلق اذمنہ وسطیٰ سے تھا۔ ان کا ایک حکمران باجست کے نام سے مشہور تھا۔ اس کے قبیلے کا نام "ولینانا" تھا۔ عقلائیہ کی جملہ نسلوں کا شیرازہ اسی قبیلے سے متعلق تھا۔ اور دوسرے تمام قبائل کے حکمران اسی کے مطیع تھے۔ پھر اس قبیلے سے ایک دوسرا قبیلہ نکلا جس کا نام اعطبرانہ پڑا۔ اس قبیلے کا موجودہ حکمران عقلائیہ ہے اور اس کا قبیلہ دلاور کہلاتا ہے۔ ان کا ایک علاقہ واریج علاقہ ہے جہاں قبیلہ ناجمین رہتا ہے، ان کا حکمران عزائمہ ہے۔ یہ قبیلہ اس نسل کے جملہ قبیلوں میں شجاعت اور شہسواروں کے لحاظ سے سب پر فوقیت رکھتا ہے۔ ان کا ایک قبیلہ منابین بھی ہے جس کا حکمران نہنیر ہے۔ ان کا ایک قبیلہ سرتین بھی ہے۔ عقلائیہ کا یہ قبیلہ ہییب

۱۷۔ بعض نسخوں میں مادہ کی جگہ مادہ لکھا ہے (مرتب)

۷۔ بعض نسخوں میں جدی کی جگہ حرا لکھا ہے (مرتب)

[illegible]

۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰

تربین ہونے کی وجہ سے اکثر مؤرخین نے اس کا ذکر بڑی تفصیل سے کیا ہے اور دوسرے بہت سے قبائل اس کی اطاعت پر مجبور ہیں۔ مذکورہ بالا قبائل کے علاوہ ان کا ایک قبیلہ صامین، ایک جروانیتی، ایک خشانین اور ایک برانجامین بھی ہے۔ ان سب قبائل کے الگ الگ حکمران ہیں۔ قبیلہ سمرتین کے لوگ اپنے حکمرانوں کی منتوں کو جلاتے ہیں بلکہ ان کے جانوروں اور جملہ املاک کو بھی نذر آتش کر دیتے ہیں۔ اس قبیلے کے دوسرے مروجے بھی جلائے جاتے ہیں۔ اس سلسلے میں یہ قبیلہ ہندوستان کے ہندوؤں کی اسی رسم کا تقلید کرتا ہے جیسا کہ ہم جبل قنچ و خزر کے ذکر میں جہاں صفالہ کے علاوہ روسی بھی آباد ہیں بیان کر چکے ہیں۔ یہ لوگ مغرب کی سرحدیں عبور کر کے مشرقی علاقوں میں آگئے ہیں۔ اسی لیے مشرقی علاقوں کی متعدد روایات ان میں رواج پا گئی ہیں۔

**لوگ صفالہ** | صفالہ کا پہلا حکمران "ملک الدیز" کہلاتا ہے۔ اس کے بہت سے گنجان شہر اور بندر بالا عمادتیں ہیں۔ اس کے پاس ایک بڑا لشکر بھی ہے جس کے سپاہیوں کی تعداد بے شمار ہے۔ یہ لوگ اکثر روم، افرنگ، نوکبر و اور دوسری قوموں سے محاربات میں مصروف رہتے ہیں۔ ان میں جو لوگ ترکی سے آکر آباد ہوئے ہیں وہ مکمل دستور اور شجاعت میں ان سب سے ممتاز ہیں۔

**قبائل صفالہ** | جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں صفالہ کے بہت سے قبیلے ہیں۔ ان کا ذکر ہم نے پہلے ہی کیا ہے۔ ان کا قدیم ترین قبیلہ ماجک ہے جس کا تعلق علاقہ دلینا سے ہے۔ یہی سب سے بڑا قبیلہ ہے جس کی قدامت پر سب کو اتفاق ہے۔

جب قبائل صفالہ میں اختلافات پیدا ہوئے تو ان کا نظام بھی وہی رہا۔ ان سب کا تفصیلی ذکر ہم اپنی کتاب اخبار الزماں میں کر چکے ہیں جو قدیم اقوام کے حالات پر مشتمل ہے۔

## بَاب (۲)

## افرننگ و جلالۃ، ان کے حکمرانوں اور ہم سایہ اقوام کا ذکر

افرننگ و مقابلہ اور نوکبر، اشکان، یاجوج و ماجوج، ترک، خزندہ برہان اور طلائع و جلالۃ کا جو ذکر ہم علاقہ جدی کے تحت کر چکے ہیں اس سے مؤرخین کے کسی گروہ کو کوئی اختلاف نہیں ہے علاقہ بحرِ شمال میں ہے اور سب کا اس پر اتفاق ہے کہ یہاں کے قدیم قبائل یا نٹ بن نوح کی نسل سے ہیں جو حضرت نوح (علیہ السلام) کا چھوٹا بیٹا تھا۔ ان قبائل میں فرنگ سب سے زیادہ شہرہ اور سخت گیر واقع ہوئے ہیں اور بڑے باہمیت لوگ ہیں اور ان میں سے اکثر جنگجو ہیں۔ ان کے ملک کا وسیع علاقہ متہدن، منظم، قوانین کا پابند اور اپنے حکمرانوں کا متبع ہے۔ جلالۃ فرنگیوں میں سے بھی زیادہ شہرہ اور جنگجو ہیں وہ افرنگ سے ہمیشہ متضاد رہتے ہیں۔ افرنگ کی زبان ایک ہے۔ ان کے ملک میں حزب اختلاف جیسی کوئی چیز نہیں ہے۔ ان کا موجودہ دار الحکومت بوسیرہ ہے۔ ویسے ان کے شہروں کی تعداد ان قصور و محلات اور قلعوں کے علاوہ جو ان سے الگ مقامات پر تعمیر کیے گئے ہیں بچا س ہے۔

**مساکن افرنگ** | ظہور اسلام سے قبل فرنگیوں کے مساکن سمندری جزیرے روڈس میں تھے اور جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں یہ جزیرہ اسکندریہ کے سامنے تھا۔ یہ جزیرہ اب یعنی ہمارے زمانے میں روم کی جہاز سازی کی صنعت گاہ ہے۔ اس کے آگے جزیرہ اقریطش آتا ہے جسے ظہور اسلام کے بعد مسلمانوں نے فتح کر لیا تھا۔ اسی طرح افریقی ممالک اور جزیرہ صقلیہ بھی پہلے فرنگیوں ہی کا تھا۔ ہم اس جزیرے اور جزیرہ برکان کا پہلے ذکر کر چکے ہیں اور بتا چکے ہیں کہ کبھی اس جزیرے میں بے سر کے اجسام شعلوں کی طرح سطح آتشی سے

بند ہو کر آسمان کی طرف پرواز نہ کر جاتے تھے اور رات کے وقت ہوا میں تیرتے پھرتے تھے پھر دن میں سمندر میں آپڑتے تھے اور مچھلیوں کی طرح اہل منقلبہ کے لیے خوراک کا کام دیتے تھے۔ اسی جزیرے میں فروریس حکیم کی قبر ہے جو یونان کا پہلا منطق دان تھا۔ پہلی جلد میں ہم نے زمین سے برآمد ہونے والی دوسری اغذیا کا ذکر کیا ہے جو اس جزیرے کے باشندوں کی خوراک ہے جیسا کہ ہم وادی برہوت کے بارے میں ذکر کر چکے ہیں جو بلا و حضرت لود شیمیر میں ہے۔ اس کے علاوہ ہم بحر چین کے بلاد زایج اور بلاد اسک کے باشندوں کی اشیائے خوردنی کا بھی ذکر کر چکے ہیں یہ مقامات بلاد فارس و اہواز کے درمیان بلاد فارس کے شہر ارجان کے قریب ہیں۔ جس جزیرے کی آگ کا ہم یہاں ذکر کر رہے ہیں وہ دس میل دور سے نظر آ جاتی ہے۔ اب یہ جزیرہ اسلامی جزیرہ ہے جہاں لوگ زمین سے آگ کی ہوئی چیزیں بطور خوراک استعمال کرتے ہیں۔ یہاں زمین سے گندھک اور دوسرے جمادات نکلتے ہیں ان کا ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں۔ ان گرم چشموں کا ذکر بھی ہم بلاد مابعد ان کے تحت کر چکے ہیں جو ارض اریو جان اور شیردان میں ہیں اور عجائبات عالم میں شمار ہوتے ہیں۔

ہم اس سے قبل یہ بھی بتا چکے ہیں کہ یہاں کے سمندروں سے خوراک کے علاوہ یہاں کی مخلوق اور کیا کیا فوائد حاصل کرتی ہے۔

## ملوک افریقا

۳۳۶ ہجری میں مصر کے شہر فسطاط میں ہم نے وہ کتاب دیکھی جو نصرانی اسقف  
 ۳۳۸ ہجری میں حکم بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد اللہ بن محمد بن عبد الرحمن  
 ابن حکم بن ہشام بن عبد الرحمن بن معاویہ بن ہشام بن عبد الملک بن مردان بن حکم جو اپنے باپ عبد الرحمن صاحب اندلس کا ولی عہد تھا تحفۃ بھیجی تھی اور اسے لکھا تھا کہ ”فرنگیوں کا پہلا حکمران قلوبیہ تھا جو خود توجوسی تھا لیکن اس کی بیوی جس کا نام غرطلہ تھا نصرانی تھی۔ قلوبیہ کے بعد اس کا بیٹا لزیق اس کا جانشین ہوا۔ لزیق کے بعد اس کا بیٹا دقشرت فرنگیوں کا حکمران ہوا۔ اس کے بعد سلسلہ بیلے یکے بعد دیگرے دقشرت کا بیٹا لزیق، پھر قرقطان ابن دقشرت اور اس کے بعد اس کا بیٹا قارلہ، پھر اس کا بیٹا بتین، پھر اس کے بعد قارلہ بن بتین حکمران ہوئے۔ قارلہ بن بتین حکم صاحب اندلس کے زمانے میں فرنگیوں کا حکمران تھا۔ اس کی حکومت چھ سال تک رہی، پھر اس کی اولاد میں اختلافات پیدا ہو گئے جس کی وجہ سے فرنگیوں کی حکومت کمزور ہوتی چلی گئی۔ پھر حال لزیق بن صادق کی حکومت دس سال چھ ماہ رہی۔ لزیق بن صادق وہی تھا جس نے طروشہ کی طرف بڑھ کر اس کا محاصرہ کر لیا تھا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا قارلہ بن لزیق حکمران

ہوا تھا جس نے محمد بن عبدالرحمن بن حکم بن ہشام بن عبدالرحمن بن معاویہ بن ہشام بن عبدالرحمن بن معاویہ بن ہشام بن عبدالملک بن مروان کے ساتھ صلح کا معاہدہ کر لیا تھا۔ محمد کو اس زمانے میں "امام" کہا جاتا تھا۔ قائلہ بن لزیق کی حکومت ۳ سال ۶ ماہ ۲۰ ہی ۱۰۲ اس کے بعد اس کا بیٹا لزیق فرنگیوں کا حکمران ہوا، اس کی حکومت چھ سال ۱۰ ہی لیکن اس کے بعد فرنگیوں کا ایک مذہبی قائد نوسہ نے اس پر چڑھائی کی اور فرنگیوں کا حکمران بن گیا اور اس نے آٹھ سال حکومت کی۔ اس نے مجوسیوں کو اس شرط پر سات سال تک اپنے ملک میں قیام کی اجازت دی تھی کہ وہ چھ سو رطل سونا اور چھ سو رطل چاندی سالانہ اسے ادا کریں۔ نوسہ کے بعد قائلہ بن تقویر نے چار سال حکومت کی۔ اس کے بعد قائلہ آخر کی حکومت ہوئی جس نے ۱۳ سال ۳ ماہ حکومت کی۔ اس کے بعد لزیق بن قائلہ کی حکومت ہوئی جو ۳۳ سال ۳ ماہ ۳۳ ہجری تک قائم ہے۔ یہ وہ سب باتیں ہیں جو اب تک ہمارے علم میں آئی ہیں۔

**عبدالرحمن و جلالقہ** | اندلس کے فرنگیوں میں سب سے بڑھ کر جنگجو قوم جلالقہ ہی تھی۔ اس وقت عبدالرحمن صاحب اندلس کا وزیر بنی امیہ کی نسل سے ایک شخص احمد بن اسحق تھا۔ اس نے چونکہ عبدالرحمن کے خلاف جلالقہ سے مل کر بغاوت کی تھی اس لیے عبدالرحمن نے احکام شریعت کے مطابق اسے قتل کر دیا تھا۔ احمد بن اسحق کا ایک بھائی اندلس کے قریب شہر شنترین میں رہتا تھا۔ اس نے جب اپنے بھائی کے قتل کا حال سنا تو وہ بھی جلالقہ کو ملا کر عبدالرحمن کے مقابلے کی تیاری کرنے لگا۔ عبدالرحمن نے جب یہ سنا تو وہ ایک لاکھ سپاہ پر مشتمل ایک عظیم لشکر لے کر قلعہ شنترین کی طرف بڑھا اور اس کا محاصرہ کر لیا۔ لیکن اس قلعے کے گرد کافی چوڑی خندق تھی اور وہاں ان مسلمانوں کے علاوہ جو امیہ کے ساتھ تھے جلالقہ بھی تھے جن کی ببادری جنگجو یا نہ خصال کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ کچھ عرصہ قلعہ شنترین کے محاصرے کے بعد عبدالرحمن نے قلعے کے گرد خندق کو عبور کرنے کی پے درپے ہفتوں کوشش کی جس میں اس کے لشکر کے پچاس ہزار آدمی کام آگئے۔ اس کے علاوہ عبدالرحمن کے لشکر کے پاس جو ساز و سامان تھا اسے خود عبدالرحمن کا ذاتی بیش قیمت سامان دیکھ کر اہل حرص و ہوس کا

شکار ہو گئے اور انہوں نے قلعہ سے باہر آ کر مسلمانوں کا مقابلہ کرنا چاہا جس کے نتیجے میں انہیں شکست ہوئی اور انہوں نے عبدالرحمن سے صلح کی درخواست کی جو امیر کی طرف سے تھی۔ جلالقہ کے حکمران اذمیر نے بھی اس سے معافی مانگی اور صلح کا خواہاں ہوا۔ جس پر عبدالرحمن نے انہیں معاف کر دیا بلکہ انہیں زر و مال سے بھی نوازا۔ اس کے بعد عبدالرحمن نے جنگ کے وہ قواعد اختیار کیے جو جلالقہ میں چلے آ رہے تھے اور ان میں ایسی مہارت حاصل کی کہ خود جلالقہ حیران رہ گئے، تاہم جلالقہ اب تک یعنی ۳۳۰ ہجری تک اپنے مقبوضات کے مالک ہیں اور ان کا حکمران بھی وہی اذمیر ہے جو عبدالرحمن کے مقابل آیا تھا۔ اذمیر سے قبل فرنگیوں کے مقبوضات کا حکمران اردون تھا۔ اور اس سے پہلے اذبلوٹن تھا۔ اندلس کے ان اطراف کے عوام اور حکمران نا حال دین مسیحی پر ہیں۔

## باب (۳)

## قوم نوکبرد اور اس کے حکمران

**ان کے انسائپ مساکن** | قوم نوکبرد کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔ یہ یافت بن نوح کی اولاد ہیں سے ہیں۔ ان کے ممالک مغرب سے متصل ہیں۔ ان کا مرکزی مقام بھی جدی ہے۔ ویسے ان کے بے شمار جزیرے ہیں جہاں ان کے قوی الیکل اور بہادر جنگجو آباد ہیں ان سب کا ایک ہی حکمران ہے جس کی اطاعت پر سب کے سب ہر وقت کمر بستہ رہتے ہیں۔ اس حکمران کا نام ”اوتکبس“ ہے۔ ان کے ملک کا دار الحکومت ایک بڑے شہر میں ہے جس کا نام ”ہی لیت“ ہے۔ اس شہر کے دونوں طرف ایک عظیم تر نکالی گئی ہے۔ اس نہر کی خوبی یہ ہے کہ اس کی تہ میں قدرتی طور پر گندھک رہتی ہے جس کی وجہ سے اس کا پانی شفاف اور جراثیم سے پاک ہے۔ اسی لیے یہ نہر عجائبات عالم میں شہادہ ہوتی ہے۔ اس نہر کا نام ”سایبط“ ہے۔ قوم نوکبرد کے قرب و جوار میں اندلسی مسلمان آباد ہیں۔ ان لوگوں کی چھپر چھاڑ کی وجہ سے مسلمانوں نے ان کے اکثر بڑے بڑے شہروں پر قبضہ کر لیا ہے۔ ان شہروں میں شہر بادسی، شہر طامینو اور شہر شہرامہ وغیرہ شامل ہیں۔ قوم نوکبرد نے ان شہروں کو واپس لینے کے لیے متعدد لڑائیاں لڑیں لیکن مسلمانوں کے مقابلے میں ہر بار شکست کھائی۔ یہ ذکر ۳۳۲ھ ہجری تک کا ہے۔

ہم اس سے پہلے فرنگیوں، صغالیہ اور جلالہ و نوکبرد کا ذکر کر چکے ہیں اور یہ بھی بیان کر چکے ہیں کہ اندلس کے حکمرانوں سے ان کی کتنی اور کہاں کہاں لڑائیاں ہوئیں۔ ان دنوں اندلس میں جو حکمران ہے اس کے نسب اور احوال و اخبار کے بارے میں ہم پہلے لکھ چکے ہیں۔ حکومت عباسیہ کے دورِ اول میں جو شخص پہلی بار اندلس آیا وہ عبدالرحمن بن معاویہ بن ہشام تھا۔ وہ کس طرح

اندلس پہنچا اور وہاں اسے کیا حالات پیش آئے اور پھر کس طرح اس نے اندلس کی حکومت حاصل کی اس کا حال متعدد کتب تواریخ میں آچکا ہے اور ہم بھی اس کا ذکر اس سے قبل تفصیل سے کر چکے ہیں۔

جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں اندلس کا دار الحکومت قرطبہ ہے جس کی بلند بالا عمارات محلات و باغات اور قصر خلافت کا ذکر بھی پہلے ہو چکا ہے۔ قرطبہ کے علاوہ بھی اندلس کے کئی اور بڑے بڑے شہر ہیں جن کی شان و شوکت دیکھ کر لوگ حیران رہ جاتے ہیں۔ قرب و حوار کے جملہ حکمران جن میں فرنجی، صقلی، جلالقی اور نوکبردی وغیرہ سبھی شامل ہیں اب صاحب اندلس کے مطیع و منقاد ہیں۔ آج کل جب امیر اندلس کی سواری نکلتی ہے تو اس کے جلو میں کم سے کم ایک لاکھ فوجی سواروں کا لشکر ہوتا ہے۔ امیر اندلس کے اس گرو فر اور شان و شوکت کے علاوہ اس کے پاس درویش اور خواہرات کی کثرت ناقابل بیان ہے۔



## باب (۴)

## قوم عاد اور اس کے حکمران

**عاد اول** | اجداد عالم میں تھے ترین اصحاب کے مطابق حضرت نوح (علیہ السلام) کے بعد قوم عاد میں پہلا شخص جس کے نام سے ساری قوم مشہور ہوئی عاد اول یوتر تھا اور سارے عرب پر اس کا غلبہ تھا۔ عاد اول اور اس کی ہلاکت قرآن سے ثابت ہے اس لیے اس اس سلسلے میں کسی مزید دلیل کی ضرورت نہیں ہے۔ قرآن میں اس کے حدود جزا ظالم اور جاہل ہونے کا بھی ذکر آیا ہے۔ اس کے ظالم و جاہل ہونے اور بدکرداری کا ذکر اللہ تعالیٰ نے اپنے پیغمبر حضرت ہود (علیہ السلام) کی زبان سے کیا ہے۔ جب قوم نوح کے کفار کو اللہ تعالیٰ نے ہلاک کر دیا تو اس کے بعد قوم عاد سطح ارضی پر چھا گئی اور یہ سب حکم الہی سے ہوا۔ یہ لوگ اونچے درختوں کے برابر طویل القامت اور قوی الجثہ بھی تھے۔ ان کی بیہیت کڑائی کا ذکر قرآن میں موجود ہے۔

**نسب عاد** | عاد عظیم المخلقت ہونے کے علاوہ بڑا جاہل شخص تھا۔ وہ نبی اعتناء سے عاد بن عوص بن ادم بن سام بن نوح کہلاتا ہے۔ یہ عاد اول چاند کی پرستش کرتا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ یہ عاد کی اولاد چار ہزار افراد پر مشتمل تھی۔ جو عاد کی ایک ہزار بیویوں سے تھی۔ اس کا ملک بلادین کے متصل تھا جو بلاد احقاف اور بلاد صحاری پر مشتمل تھا۔ یہ مقامات جیسا کہ ہم اس کتاب کی جلد اول میں بیان کر چکے ہیں عمان سے لے کر حضرموت تک پھیلے ہوئے تھے۔

جب عاد کا انتقال ہوا اس وقت وہ اوجیہ عمر کا تھا۔ اس کے بعد حکومت اس کی اولاد

میں اولاد در اولاد منتقل ہوتی رہی یہاں تک کہ حکومت دسویں شخص غزنیک پہنچی۔ اس کے زمانے میں حکومت کو استقلال و استحکام حاصل ہوا۔ وہ حسن اخلاق اور محمان نوازی کی وجہ سے عوام میں بہت مقبول تھا۔ انتقال کے وقت اس کی عمر ایک ہزار دو سو سال تھی۔

غزن کے بعد اس کا بیٹا شہید بن عاد حکمران ہوا۔ اس نے پانچ سو تیس سال حکومت کی۔ کچھ مؤرخین نے کم و بیش بھی بتائی ہے۔

شہید بن عاد کے بعد اس کا بھائی شہزاد بن عاد بادشاہ ہوا۔ اس کی حکومت ۹۰۰ سو سال رہی جو کم و بیش جملہ اکناف عالم پر محیط تھی۔ اسی نے ارم ذات العباد "تعمیر کیا تھا جس کے کوائف ہم اپنی پچھلی کتابوں میں تفصیل سے بیان کر چکے ہیں۔ تاہم لوگوں کا اس میں اختلاف ہے کہ وہ کہاں اور کس جگہ واقع تھا۔ البتہ اس کے وجود کی ذیل قرآن میں موجود ہے۔ شہزاد بن عاد عاد ثانی تھا۔ جس کا ذکر قرآن میں ان الفاظ کے ساتھ آیا ہے: والمذکر کیف فعل ربک بعد ادم ذات العباد اس عاد یعنی شہزاد کی حکومت میں ظلم و جبر اپنی انتہا کو پہنچ گئے تھے شہزاد بن عاد ساری دنیا میں گھوما پھرا۔ بلاد ہند میں انہما ر قوت اور شوکت و حشمت کی انتہا کر دی۔ غرض دنیا میں مشرق سے مغرب تک اس کی دھاک مٹھی ہوئی تھی۔ اس نے متعدد دلائیائیں بھی لڑیں۔ یہاں ہم نے اس کا ذکر بحرف طوالت اختصار کے ساتھ پیش کیا ہے۔ دوسرے یہ کہ ہم نے قوم عاد ادا اس کے نبی حضرت ہود علیہ السلام کا ذکر، اس قوم کے عادات و خصائل اور چہروں مہروں کی تفصیل اپنی پہلی کتابوں اخبار الزماں، کتاب الرؤس اور کتاب الزلف وغیرہ میں تفصیل سے پیش کیا ہے۔ اس قوم میں تفریق اشباب اور امن کے تنزل کے اسباب پر اس کتاب میں آگے چل کر روشنی ڈالیں گے۔ یہاں اتنا سمجھ لیا جائے کہ اندلس کے ساتھ سب قوموں سے زیادہ اس قوم نے سختی کی تھی اور جبر و ظلم میں یہی قوم سب سے آگے تھی۔ اس کے بعد اسی کے آسن پاس ایک اور قوم ابھری جو دشمن کش کھلائی اور جس کا ہم اپنی پچھلی کتابوں میں ذکر کر چکے ہیں۔

## باب (۵)

## قوم ثمود، اس کے حکمران اور اس کی نبی حضرت صالح

اسم نے اس سے قبل قوم ثمود اور اس کے نبی حضرت صالح علیہ السلام کا قدرے ذکر مساکن ثمود کیا ہے۔ ملک ثمود بن عامر بن ارم بن سام بن نوح شام و حجاز کے درمیان بحر حبشی کے کنارے واقع تھا۔ ان کا ایک شہر فح تاقریم اور ان کے مکانات پہاڑوں کی گھاٹیوں میں اب تک ملتے ہیں۔ ان کی کچھ رسوم اور آٹا بھی تا حال باقی ہیں۔ ان کی رسوم قریب قریب وہی ہیں جب وہ شام سے وادی قرنی میں داخل ہوئے تھے۔ ان کے مکانات اور دوسری جگہیں اب بھی ویسی ہی ہیں یعنی اس طرف کی ہیں جیسی ہمدانی ہیں۔ ان کے چہرے سرے اور قد و قامت قوم عاد کے علی الرغم ہم سے زیادہ قریب ہیں، ان کے اکثر مکانات اب ارض شحیر میں ہیں۔ ان میں یہ تبدیلیاں تبدیل مقام کی وجہ سے آئی ہیں، ان کا پہلا حکمران جس نے کم و بیش دو سو سال حکومت کی عابر بن ارم بن ثمود بن عامر بن ارم بن سام بن نوح تھا۔ اس کے بعد "جندرع بن عمرو" بن ذہیل بن ارم بن سام بن نوح بادشاہ ہوا جس نے اپنی ہلاکت کے وقت تک ۲۹۰ سال حکومت کی۔ اسی جندرع نے حضرت صالح علیہ السلام کے حکم سے پہلے حکمران کو ۴۰ سال قبل ہلاک کیا تھا۔ قوم ثمود میں سب سے زیادہ عرصہ اسی جندرع نے حکومت کی ویسے قوم ثمود کی حکومت کا مجموعی عرصہ ۲۷۳ سال ہوتا ہے۔

قوم ثمود بھی ہیں حضرت صالح علیہ السلام نے توحید خداوندی کی تبلیغ کی تھی۔ یہ قوم اونٹوں والی قوم کہلاتی تھی۔ انہی کے ایک سردار نے حضرت صالح علیہ السلام سے کہا تھا کہ اگر وہ پیچھے نہ ہوں تو اپنے رب سے کہیں کہ سامنے کی چٹان سے ایک اونٹنی پیدا کر دے۔ حضرت صالح علیہ السلام نے خدا سے دعا کی۔ چٹان کی شکل بالکل ایسی ہو گئی، جیسی کسی حاملہ عورت کی دہانہ

کے وقت ہو جاتی ہے۔ پھر اس سے حکم خدا ایک اُوٹنی ظاہر ہو گئی۔ اس کے بعد اس اُوٹنی کے لیے چارے اور دانہ پانی کی تلاش ہوئی۔ خدا نے اس کے لیے ایک چشمہ پیدا کر دیا لیکن اس سے کوئی دوسرا اس کی باری کے دن پانی نہیں لے سکتا تھا۔ قوم ثمود حضرت صالح کے بہت سے معجزات دیکھ چکی تھی۔ لیکن بار بار انہیں معجزات دکھانے پر مجبور کرتی رہتی تھی۔

اس اُوٹنی کے واقعہ کے بعد ان میں پانی پر جھگڑا چلا۔ اتفاق سے قوم ثمود میں دو حسین ترین عورتیں تھیں۔ ایک کا نام غنیمہ بنت غنم اور دوسری کا صدوف بنت مجاہد تھا۔ ان دونوں پر دو مرد ثمود بن سالف اور مصدر بن مفرج عاشق تھے۔ مفسد عورتوں کی مکامیاں تو مشہور ہی ہیں چنانچہ ان دونوں نے مذکورہ بالا دونوں مردوں سے کہا کہ وہ اُوٹنی کے باری کے دن جب کسی کو چشمے سے پانی لینے کی اجازت نہیں ہے پانی لاکر دکھادیں اور یہ شرط رکھی کہ اگر وہ اپنے قول کے پکے نکلے تو وہ ان کی زوجیت میں آجائیں گی۔ ان دونوں نے پانی کے حصول کے لیے توار اور خنجر استعمال کیے اور اُوٹنی کو ذبح کر دیا۔ حضرت صالح علیہ السلام نے یہ دیکھا تو فرمایا کہ تم پر خدا کا عذاب آنے والا ہے۔ قوم ثمود کے ایک سردار نے پوچھا ”عذاب کب آئے گا؟“ یہ گویا تمسخر تھا۔ آپ نے فرمایا ”جمعرات کو“ اس نے کہا: ”جمعرات تو آج ہے۔“ آپ نے فرمایا ہفتہ کے دنوں کا صحیح حساب لگایا جائے تو جمعرات کل ہوگی۔ چنانچہ دوسرے دن ان پر قہر خداوندی نازل ہو گیا۔ حضرت صالح (علیہ السلام) سے عذاب کے بارے میں پوچھنے والا جند بن عمرو ہی تھا اور وہ بھی جند بن عمرو ہی تھا جس نے حضرت صالح علیہ السلام سے کہا تھا کہ وہ پہاڑی چٹان سے اُوٹنی پیدا کر کے اپنی نبوت کا ثبوت دیں۔ جب عذاب آیا تو قوم ثمود ہلاک ہو گئی۔ حضرت صالح (علیہ السلام) اپنے کچھ متبعین کے ہمراہ ارض فلسطین کی طرف ہجرت فرما گئے۔

قوم ثمود اور اس پر عذاب الہی کے بارے میں مؤرخین کے علاوہ عرب شاعروں نے بہت کچھ کہا ہے۔ انہیں میں حباب بن عمر ہیں جو حضرت صالح پر ایمان لانے کے بعد آپ کے ہمراہ فلسطین چلے گئے تھے۔ ہم اس کتاب میں آگے چل کر اس کا ذکر ان اذکار کے ساتھ کریں گے جب قومیں منتشر ہو کر بابل کی طرف پھیلتی چلی گئیں اور مختلف قبائل میں تقسیم ہو گئیں۔ ان کی نسلیں اور زبانیں بھی بدل گئیں جس کا تفصیلی ذکر ہم نے اپنی پچھلی کتاب اخبار الزمان میں کیا ہے۔

## باب (۶)

## کلمہ، اس کا احوال اور بناء کعبۃ اللہ

لکے میں حضرت اسماعیلؑ اور ان کی والدہ کا مسکن | جب حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اپنے بیٹے اسماعیلؑ اور

ان کی والدہ حضرت ہاجرہؑ کو مکے میں ٹھہرایا تو دونوں میاں بیوی نے اپنے خالق سے دعا کی۔ اس واقعے کو اللہ تعالیٰ نے قرآن میں یوں بیان فرمایا ہے کہ ”اس نے یعنی حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اسے (اپنے بیٹے کو) ایک بے آب و گیاہ وادی میں ٹھہرایا“ جہاں آج کل خانہ کعبہ ہے وہاں اس وقت ایک سرخ رنگ کا ٹیلہ تھا۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے حضرت ہاجرہؑ سے کہا کہ وہ اس ٹیلے کے دامن میں کوئی ایسی جگہ بنا لیں جو چھت کا کام دے سکے اور وہ وہاں قیام کر سکیں۔ پھر جیسا کہ حضرت ہاجرہؑ کی زبان بیان کیا گیا ہے وہاں ایک چٹان شقی ہوئی اور ماں بیٹے دونوں کے لیے خدا نے اپنی قدرت سے ایک چشمہ (زمزم) پیدا کر دیا۔ بیت اللہ کی بنیاد کو کچھ ہی عرصہ گزرا تھا کہ شجر ادریم کے علاقوں میں تھپڑ لگایا اور قبائل خلیل و جرہم جو قوم عاد کے باقی ماندہ لوگوں پر مشتمل تھے ادھر ادھر منتشر ہو گئے۔

خلیق پہلے خدا کا، پانی اور جانوروں کے چارے کے لیے تمامہ کی طرف گئے۔

اس وقت ان کا سرگروہ سیمع الدرع بن ہوبہ بن لادی بن قیطور بن کرک بن جیدان تھا۔ لیکن جب بہ نزار جد و جہد کہیں پانی اور سبزہ نظر نہ آیا تو بنو کرک نے آگے بڑھنے سے انکار کر دیا۔ مجبوراً سیمع الدرع بن ہوبہ کو بھی رک جانا پڑا۔ پھر کبھی کبھ لوگ پانی کی تلاش میں آگے بڑھے کیونکہ اس وقت تک ان کے پانی کا ذخیرہ بالکل ختم ہو چکا تھا۔ ان لوگوں کو کچھ دور جا کر ایک پرندہ نظر

آیا جو کبھی زمین پر اترتا اور پھر اُپر اُڑ جاتا۔ انہوں نے غور سے دیکھا تو انہیں وہ سرخ ٹیلہ اور اس کے سامنے وہ سائبان نظر آیا جس کے سائے میں حضرت ہاجرہ اپنے بیٹے حضرت اسماعیل علیہ السلام کے ساتھ ہالٹ پذیر تھیں۔

ان لوگوں نے وہاں پہنچ کر دیکھا کہ قریب کی ایک چٹان سے چشمہ جاری ہے لیکن اس کے چہار جانب پتھر رکھ دیے گئے ہیں تاکہ اس کا پانی چشمے سے باہر نکل کر ادھر ادھر نہ بہے۔ یہ دیکھ کر وہ لوگ جو قافلے سے آگے بڑھ آئے بہت خوش ہوئے اور انہوں نے سائبان کے سامنے جا کر حضرت ہاجرہ کو سلام کیا اور چشمے سے پانی لینے کی اجازت طلب کی۔ حضرت ہاجرہ نے انہیں پانی لینے کی بخوشی اجازت دے کر پوچھا: ”کیا تمہارے ساتھ کچھ اور لوگ بھی ہیں؟ کیا تم تنہا سفر کر رہے ہو یا تمہارے اہل و عیال بھی ساتھ ہیں؟“ ان لوگوں نے اپنی کیفیت سن کر حضرت ہاجرہ سے اس پہاڑی کے قریب منتقل قیام کی اجازت چاہی تو حضرت ہاجرہ نے انہیں اس کی بھی بخوشی اجازت دے دی۔ اس طرح وہ بے آب و گیاہ وادی آباد ہوئی۔ وہ چشمہ آج تک موجود ہے لیکن اب اس کی شکل ایک کنوئیں جیسی ہے جسے چاہا نہ مزہم کہتے ہیں اور اس کا سونا آج تک خشک نہیں ہوا۔ یہیں حضرت اسماعیل کی اولاد بڑھی جس میں خدا کے آخری پیغمبر (صلی اللہ علیہ وسلم) پیدا ہوئے اور یہیں سے نور نبوت تمام دنیا میں پھیلا۔ جن لوگوں کا اوپر ذکر کیا گیا انہوں نے جب حضرت اسماعیل علیہ السلام سے گفتگو کی تھی تو آپ نے اپنے والد بزرگوار حضرت ابراہیم (علیہ السلام) کی زبان کے برعکس ان سے عربی میں گفتگو کی تھی۔ ہم نے اس کتاب کے علاوہ دوسرے مورخین کی طرح اپنی دوسری کتابوں میں بھی بنو قحطان اور بنو نزار کا ذکر کیا ہے اور یہ بھی بیان کیا ہے کہ حضرت اسماعیل (علیہ السلام) نے جداء بنت سعد علاتی سے شادی کی تھی۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام

اپنے بیٹے اسماعیل اور

حضرت ابراہیم کی اپنے بیٹے اسماعیل سے ملاقات

ان کی والدہ حضرت ہاجرہ سے رخصت ہو کر گئے تو عرصہ بعد اپنی پہلی منکوحہ بیوی حضرت سارہ سے اجازت لے کر ان دونوں کو دیکھنے دوبارہ مکے آئے تو وہ گھر تو تھا جس میں وہ ان دونوں کو چھوڑ گئے تھے لیکن حضرت ہاجرہ وہاں تھیں نہ اسماعیل علیہ السلام۔ وہ دونوں اس وقت سکا اور کچھ کھانے کا کچھ دوسرا سامان تلاش کرنے اس وقت کہیں گئے ہوئے تھے مگر حضرت اسماعیل

کی بیوی جداء بنت سعد عملاقی گھر میں موجود تھیں۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے ان سے پوچھا: کیا تمہارے سوا اس گھر میں کوئی نہیں ہے؟

جداء نے مختصر جواب دیا: ”جی نہیں۔“

آپ نے پھر پوچھا: ”اس گھر کا مالک کہاں ہے؟“

جداء نے پھر پہلے کی طرح مختصر سا جواب دیا: ”وہ بھی یہاں نہیں ہے۔“

یہ سن کر حضرت ابراہیم علیہ السلام نے فرمایا: ”میں نے اسماعیل علیہ السلام اور اس کی والدہ سے رصاف کہہ دیا تھا کہ اس گھر میں ان کے سوا کوئی اور نہیں رہے گا۔“ اتنا کہہ کر آپ شام کی طرف روانہ ہو گئے۔

جب حضرت اسماعیل اور ان کی والدہ گھر لوٹے تو جداء سے حضرت اسماعیل علیہ السلام نے دریافت کیا: ”تمہارے پیچھے یہاں کوئی آیا تو نہیں تھا؟“

جداء نے جواب دیا: ”ہاں ایک بوڑھا شخص آیا تھا۔“ یہ کہہ کر اس نے وہ گفتگو بھی حضرت اسماعیل کو سنائی جو اس کے اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کے درمیان ہوئی تھی۔ جداء کی زبان سے یہ واقعہ سن کر حضرت اسماعیل (علیہ السلام) بولے: ”غضب ہو گیا وہ تو میرے محترم والد بزرگوار خلیل اللہ تھے۔ ان کی گفتگو کا مطلب یہ ہے کہ میں تمہیں اس گھر سے علیحدہ کر کے تمہارے میکے بھیج دوں۔ یہ تمہارے حق میں اچھا نہیں ہوا۔“

جب کہ آباد ہو رہا تھا تو عمالیق کی طرح بنو جرہم قبیلہ جرہم کی مکے میں قیام کی خواہش

کے مکے میں متقل قیام کے بارے میں سننا تو ان سے خواہش ظاہر کی کہ وہ مکے میں قیام کے خواہشمند ہیں۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ انہیں سرزمین مکہ کی ندر خیزی پانی کی افراط اور سبزی کی کثرت کا علم ہو چکا تھا۔ جب انہیں اجازت مل گئی تو وہ اپنے متقدمین اور حضرت اسماعیل (علیہ السلام) کے ساتھ مل کر ہنسی خوشی واپس لوٹے۔ جب وہ مکے میں وارد ہوئے تھے تو اس وقت ان کا سرگرمی وہ حادث بن مضامین بن عمرو بن سعد بن رقیب بن مہنی بن بنت بن جرہم تھا۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ عمالیق بنی کرہ میں سے تھے لیکن اکثریت اس پر متفق ہے کہ وہ بنی جرہم میں سے تھے یا بنو جرہم خود عمالیق میں سے تھے، حضرت اسماعیل نے دوسری شادی سامہ بنت مہمل بن سعد بن عوف بن مہنی بن بنت سے کی تھی۔

جب حضرت ابراہیم علیہ السلام نے دوبارہ حضرت اسماعیل سے ملنے کے لیے جانے کی خواہش ظاہر کی تو انہوں نے کہا کہ وہ انہیں اپنے ہمراہ کیوں نہیں لائے تھے یا وہ خود اپنے باپ سے ملنے کیوں نہیں آتے۔ کچھ دوسرے لوگوں نے بھی اندازہ تمسخر کہا کہ بیٹا اپنے باپ سے ملنے براق پر آتا یا آسمان پر یا کسی معمولی جانور پر؟ بہر حال جب حضرت ابراہیم علیہ السلام دوبارہ گئے پہنچے تو انہوں نے حضرت اسماعیل کے گھر پہنچ کر ان کی جڑھی بیوی کو سلام کیا تو اس نے بھی انہیں بڑے ادب سے سلام کیا اور عرض کیا کہ گھر کے اندر تشریف لے آئیے لیکن انہوں نے گھر میں داخل ہونے سے انکار کرتے ہوئے پوچھا کہ اسماعیل اور ان کی والدہ ہاجرہ کہاں ہیں؟ اس نے بتایا کہ وہ دونوں کھیت پر گئے ہوئے ہیں۔ آپ نے فرمایا: ”میں سمجھا تھا کہ ہاجرہ کا انتقال ہو چکا ہوگا۔ کیونکہ میرے اندازے کے مطابق ان کی عمر اب ۹۰ سال ہو چکی ہے۔ سامہ بنت مہمل نے اپنے خسر حضرت ابراہیم کو بڑے اصرار اور خوشامد کے بعد گھوڑے سے اتارا اور گھر میں لے جا کر ایک پتھر پر بٹھایا اور قدموں میں ایک مینی مندرہ بٹھایا جو اس وقت گھر میں موجود تھا۔ پھر آپ کے سر میں تیل ڈال کر کنگھی کی اور برابر آپ کی خدمت میں لگی رہی۔ جب آپ نے پتھر سے اٹھ کر کبھی دائیں جانب سے بائیں جانب اور کبھی بائیں جانب سے دائیں جانب اس کا چکر لگایا تو وہ بھی آپ کے پیچھے پیچھے اسی طرح اس پتھر کا طواف کرتی رہی۔ اس کے بعد جب اس سے دریافت کیا گیا تو اس نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے اس عمل کی شہادت دی۔ وہی پتھر اب مقام ابراہیم کہلاتا ہے۔

حضرت ابراہیم علیہ السلام نے سامہ سے کہا تھا کہ ”جب اسماعیل آجائیں تو ان سے میرے سلام کے بعد کتنا کہ گھر کی حفاظت کا خیال رکھا کریں، ویسے تم بھی ماشاء اللہ اس گھر کی عمدہ محافظ ہو۔“ اتنا کہہ کر آپ گھوڑے پر سوار ہوئے، سامہ کو دعائیں دیں اور شام کی طرف روانہ ہو گئے۔

حضرت اسماعیل علیہ السلام کے نام کی وجہ تسمیہ | کہتے ہیں جب حضرت ہاجرہ اپنی مالکہ حضرت سارہ ام اسحاق سے رخصت ہوئی تھیں تو انہوں نے اللہ تعالیٰ سے اپنے لیے بھی ایک بیٹے کی دعا کی تھی۔ ان کی یہ دعا اللہ تعالیٰ نے سن لی تھی اسی لیے ان کے بیٹے کا نام اسماعیل ہوا۔

وفات کے وقت حضرت اسماعیل کی عمر ۱۳ سال تھی۔ آپ کو مسجد حرام میں اس جگہ کے قریب دفن کیا گیا جہاں اب حجر اسود ہے۔



**حضرت اسماعیلؑ کی اولاد** حضرت اسماعیل علیہ السلام کے بارہ بیٹے ہوئے جن کے نام یہ ہیں:-  
 نابیتؑ، قیدارؑ، ادیلؑ، مبسمؑ، شمعؑ، دوامؑ، متساؑ،  
 حدادؑ، نثماؑ، بطور اور نافش۔ حضرت اسماعیل علیہ السلام کی اولاد میں بس ہی بارہ بیٹے ہوئے جو سب  
 کے سب دین ابراہیمی یعنی دین اسلام پر تھے۔

**تعمیر بیت اللہ** حضرت ابراہیم علیہ السلام مکے میں جب بھی آئے ہوں لیکن جس وقت اللہ  
 تعالیٰ نے انہیں تعمیر بیت اللہ کا حکم دیا تو حضرت اسماعیل علیہ السلام کی عمر  
 اس وقت تیس سال تھی۔ وہ اپنے باپ کے کنے کے مطابق مختلف پہاڑیوں سے پتھر اٹھا  
 کر لاتے تھے اور حضرت ابراہیم علیہ السلام انہیں بیت اللہ کی دیواروں میں چارہ جانب نصب  
 کرتے جاتے تھے۔ اس طرح لمبا بیٹے میں خانہ کعبہ تیس گز چوڑائی میں بائیس گز اور اونچائی میں اس کی  
 چاروں دیواریں سات سات گز ہوئیں۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس کا ایک دروازہ  
 بھی رکھا لیکن اس پر چھت نہیں ڈالی۔ اس کھلی چھت والے ممتاز مقام کی زیارت حاجیوں کے  
 لیے آج بھی متبرک اور ضروری ہے۔ اللہ تعالیٰ نے تعمیر کعبہ کے بارے میں مسلمانوں کو قرآن  
 میں حسب ذیل آیت کریمہ کے ذریعہ مطلع فرمایا:-

”وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ“

اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام کو لوگوں کو حج کے لیے بلانے کا حکم بھی دیا۔  
**خانہ کعبہ کی تولیت** اپنی وفات تک حضرت اسماعیلؑ خانہ کعبہ میں مقیم رہے۔ ان کے بعد ان کے  
 بیٹے بَنْتُ بن اسماعیلؑ نے کچھ عرصہ وہاں قیام کیا۔ پھر قبیلہ جرہم کے  
 لوگ اولاد اسماعیلؑ پر غلبہ حاصل کر کے وہاں رہنے لگے۔ کعبے کا پہلا متوکی حادث بن مہناض تھا۔  
 اس کا قاتل اب تک موضع بقیعہ قحان میں مقیم چلا آتا ہے۔ اس کے بعد جو لوگ تجارت کی غرض  
 سے مکے آئے انہوں نے اس کے دسویں حصے پر قبضہ کر لیا۔ یہ لوگ مکے کے بالائی علاقے میں رہتے

سلہ اس نام کے بارے میں کثرت سے اختلافات ہیں۔ کسی مؤرخ نے اسے قیدار بتایا ہے کسی نے  
 ادیلؑ، کسی نے مبسمؑ، کسی نے شمعؑ، کسی نے دوامؑ، کسی نے متساؑ، کسی نے  
 حدادؑ، کسی نے نیمؑ، کسی نے بطورؑ، کسی نے نابسر اور اسی وجہ سے ”مَرْوُجُ الذَّهَبِ“ کے مختلف  
 نسخوں میں یہ مختلف نام پائے جاتے ہیں (درتیب)

ہیں۔ اس کے بعد بھی لوگ تجارت ہی کی غرض سے آئے اور انہوں نے کتے کے دوسرے دسویں حصے میں سکونت اختیار کی لیکن یہ لوگ اب تک کتے کے اسی نیشی علاقے میں مقیم ہیں۔ یہ لوگ عمالین ہیں۔ ان کا سردار سعید بن ابی ہریرہ بن ارمی بن قبطور بن کر کر بن حید تھا۔ یہ لوگ کتے کے منقعات سے اپنا کام لے آتے تھے، اس لیے ان میں اور پہلے سے مقیم لوگوں میں لڑائیاں بھی ہوئیں۔ جرہم کے سردار حادث بن مضاض نے ان بعد میں آتے والوں اور ان کے سرداروں تنقیق اور مارج و ذوق وغیرہ کو کتے سے نکال دیا اور اپنی جائے قیام کو جیسا کہ ہم نے ابھی بیان کیا تیفعانہ کھاگو سعید بن نے جو عمالین کا سردار تھا انہیں وہاں رہنے نہیں دیا اور جیلوں حوالوں سے انہیں وہاں سے نکال کر اس جگہ کا نام اجیاد رکھ دیا لیکن بنی جرہم ان کے خلاف متحد ہو کر اٹھے اور انہیں وہاں سے بھگا کر اس جگہ کا نام فاضلہ رکھا لیکن اجیاد اور فاضلہ نام کے محلے کہ میں اب تک چلے آتے ہیں۔ عمالین نے اپنے حصے میں اصطلاحات مقرر کیں اور بکریوں کو ذبح کرنے اور انہیں بکال لگے۔ اس لیے پھر ان کی جائے سکونت کا نام طابرخ پڑ گیا۔ جو اب تک چلاتا ہے۔ خانہ کعبہ کی تولیت بھی رفتہ رفتہ انہیں کے حصے میں آگئی۔ پھر وہ قبیلہ جرہم کی طرف منتقل ہوئی اور تین سو سال تک انہیں کے پاس رہی۔ ان کا آخری حکمران حادث بن مضاض اصغر بن عمر بن حادث بن مضاض اکبر تھا۔ بنی جرہم نے خانہ کعبہ کی تعمیرات میں اضافہ کیا اور حضرت ابراہیم علیہ السلام نے اس کی دیواریں جہاں تک اٹھائی تھیں انہیں بلند بھی کیا۔ آخر کار بنی جرہم میں برائیاں پیدا ہو گئیں۔ حتیٰ کہ ان کے ایک شخص نے ایک عورت کے ساتھ حریم کعبہ میں کالہ بد کیا تو خدا نے انہیں سنگسار کر دیا۔ اس مرد کا نام اساف اور عورت کا نائمہ تھا۔ خدا نے انہیں پتھر کی شکل میں تبدیل کر دیا تھا جو اب بھی دیکھے جاسکتے ہیں۔ بنی جرہم کی برائیوں کی وجہ سے اللہ تعالیٰ نے انہیں نکسیر اور بھوڑے پھنسیوں جیسی بیماریوں کی آمد و رفت میں مبتلا کر دیا اور ان کی ایک کثیر تعداد انہیں بیماریوں میں مبتلا کر کے ہلاک ہو گئی۔ دوسری طرف حضرت اسماعیل علیہ السلام کی اولاد میں اضافہ ہوتا رہا حتیٰ کہ انہیں اپنے ماموں پر غلبہ حاصل ہو گیا تو انہوں نے بنو جرہم کو کتے سے نکال باہر کیا اور جہینہ میں آباد ہو گئے جہاں رات کے اوقات میں سیلابوں نے اس بستی کو بار بار اجاڑا۔ اس واقعے کو امیر بن ابی صلت نے ایک شعر میں بھی بیان کیا ہے۔

اس بچی کھچی آبادی کا نام اضم پڑ گیا تھا۔

کچھ عرصہ بعد خانہ کعبہ کی تولیت ایاد بن نزار بن معد کی طرف منتقل ہوئی۔ جس کی وجہ سے مضر

اور ایاد کی اولاد کے درمیان لڑائیاں بھی ہوئیں لیکن آخر کا جب مضرا یا د پر مکمل طور پر غالب آگئے تو مزخراند کے سے عراق چلے گئے۔ ہم آگے چل کر کئے کے تفصیلی حالات اور قبائل نزار و خزاعہ کے کوائف بیان کریں گے۔ ویسے یہاں اتنا سمجھ لیا جائے کہ لوگ جرہم کے اولین اشخاص کئے میں سو سال تک حکمران رہے۔ ان کا سلسلہ جرہم بن قحطان سے مضاض بن عمر بن سعد بن رقیب بن بشت تک رہا۔ اس کے بعد عمرو بن مضاض کا سلسلہ اگلے سو سال تک رہا۔ اس کے بعد مضاض کے بیٹے عمرو بن مضاض اور اس کی اولاد کا سلسلہ ۱۲۰ سال چلا۔ اس کے بعد حارث بن عمرو کی اولاد دو سو سال تک کئے میں حکمران رہی۔ اس کے بعد مضاض بن عمرو اصغر بن حارث بن عمر بن مضاض بن عمرو بن سعد بن رقیب بن بشت بن جرہم بن قحطان کا دور دورہ رہا۔ جنہوں نے چالیس سال تک حکومت کی۔ اس کے بعد اصل عربی النسل لوگ عاد و ثمود اور عبید و طسم اور جدلیس و عمالیق نیز و بار و جرہم رفتہ رفتہ ختم ہوتے چلے گئے اور صحیح النسب عربوں میں صرف قبائل و عدنان و قحطان کے کچھ لوگ باقی رہ گئے تھے جن میں ادھر ادھر کے بدو شامل ہوتے چلے گئے۔ اس لیے ان کے انساب و شمار کی شناخت مشکل ہو گئی۔

عمالیق نے چونکہ اللہ سے منہ موڑ کر دنیا میں فساد پھیلایا تو اس نے ان پر دنیا کے دوسرے لوگوں کو مسلط کر دیا جیسا کہ ہم دومیوں، ان کے انساب اور عمالیق کے ساتھ جو ان کا نسبی تعلق تھا اس سلسلے میں پہلے بیان کر چکے ہیں مثلاً عیسوی بن اسحق بن ابراہیم علیہ السلام۔ لیکن علمائے عرب کو اس نسبی تعلق سے اختلاف ہے۔

جہاں تک قبائل طسم اور جدلیس کا تعلق ہے وہ قریباً ستر سال تک کئے میں **طسم اور جدلیس** اقتدار کے خواب دیکھتے رہے لیکن سادے عرصہ میں انہیں محتسب اور دیاست کا اعلیٰ عہدے دار ہونے کے مابین ہی قوت حاصل ہو سکی۔ طلب حکومت کے اس سلسلے میں عربوں نے ان کے متعلق بہت سی کہاوئیں زبان میں داخل کیں اور عرب شاعروں نے بھی ان کے اس جڑ توڑ کے بارے میں بہت سے دلچسپ اشعار کہے ہیں۔

قبیلہ دس اور ان کے ساتھیوں کا کسی قدر ذکر ہم اپنی پچھلی کتابوں میں کہ **اصحاب الرس** چکے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے انھیں مکہ والوں پر حکمران بنایا تھا لیکن انہوں نے اللہ تعالیٰ ہی پر جھوٹی تمہنیں لگانا شروع کر دیں۔ قبیلہ دس قوم حنظلہ بن صفوان عسبی میں تھا۔ دوسرے مصنفین نے ان کے بارے میں اس کے علاوہ بھی بہت کچھ لکھا ہے جو

ہم اس سے قبل اپنی دوسری کتابوں میں لکھ چکے یا اس کتاب میں مختصراً لکھا ہے۔ ان کا ذکر تو ریت میں بھی آیا ہے۔ یہ لوگ سام بن نوح کی نسل سے تھے یعنی بنی ارم بن سام کی اولاد میں جو عوص بن ارم کی اولاد تھے اور یہ نسل عابر بن ارم اور اس کے بیٹے ماش بن ارم سے تعلق رکھتی تھی۔  
نبیط کا نسبی سلسلہ یہ ہے:-

**نبیط**

عوص کا بیٹا عاد بن عوص، عابر کا بیٹا ثمود بن عابر، پھر ماش بن ارم، پھر نبط بن ماش۔  
اس طرح نبط کا نسبی سلسلہ نبط بن ماش پر ختم ہوتا ہے۔

عاد بن عوص بن ارم بن سام بن نوح اور اس کا بیٹا احقاف کے سے حضرموت میں جا پے اور ثمود بن عابر بن ارم بن سام بن نوح اور اس کے بیٹے اکتاف نے حجاز ہی میں رہائش اختیار کی لیکن جدیس بن عابر بلاد جو کی طرف چلا گیا۔ یہ جگہ یامامہ اور حجاز کے درمیان واقع ہے اور آج تک یعنی ۳۳۲ ہجری تک اسی نام سے مشہور چلی آتی ہے یہ مقام انتظامی طور پر اخیر عفر علوی کے ہاتھ میں ہے۔ اخیر عفر علوی حسن بن علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کی اولاد میں سے ہے اور علاقہ بحرین کی حکومت ابھی تک اسی کے قبضے میں ہے۔

طسم ابن لود بن سام بن نوح اور اس کا بیٹا بنی جدیس کے ہمراہ مکہ سے یامامہ منتقل ہو گئے تھے مگر عیلق بن لود ابن سام بن نوح حجاز ہی میں مقیم رہے۔ اس سے قبل ہم اپنی پچھلی کتاب میں بیان کر چکے ہیں کہ عیلام کی اولاد اموانہ و فاندس چلی گئی تھی۔ یہ عیلام بن سام بن نوح کا ذکر ہے۔ جو نبط بن ماش بن ارم بن سام بن نوح جو بابل کی طرف منتقل ہوئے تھے انہوں نے عراق پر تسلط حاصل کر لیا تھا۔ یہ وہی نبط ہیں جن کا ہم ملوک بابل کے تحت پہلے ذکر کر چکے ہیں یہ وہی لوگ ہیں جنہوں نے درحقیقت دنیا کی ساری زمین آباد کی اور شہر پر شہر بسا کر انہیں رونق بخشی لیکن چونکہ دنیا میں سب سے زیادہ فساد و شہ پرور لوگ تھے اس لیے یہ عزت و افتخار ان کے ہاتھ سے نکل گئے اور ان میں سے اس وقت جو باقی ہیں وہ عراق وغیرہ میں دلت و مسکنت کی زندگی بسر کر رہے ہیں۔

**قبائلی دعویٰ**

متکلمین کی ایک جماعت نے جن میں ضراب بن عمرو اور ثمامہ ابن اشرس اور عمرو بن بحر جاحظ شامل ہیں یہ کہا ہے کہ عربوں میں سب سے بہتر قبیلہ قبیلہ نبط ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس قبیلہ میں اللہ تعالیٰ نے رسول عربی حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو پیدا اور بحیثیت نبی مبعوث کیا۔ دنیاوی شرف یقیناً اس سے بڑھ کر اور کیا ہو سکتا ہے کچھ

لوگوں نے اس کے خلاف آواز بھی اٹھائی اور تدرید شعوب پر کمر بستہ ہوئے لیکن پھر جب اعمال صالح پر نظر ڈالی تو انہیں کو اس میں بھی بہترین پایا۔ اللہ تعالیٰ نے اس قبیلے کو جو شرف بخشا وہ بھی اسی وجہ سے ہے، خود اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ”ان اللہ اصطفیٰ آدم و نوحاً و آل ابراہیم و آل عمران علی العالمین، ذریعۃ بعضہما من بعض، واللہ سمیع علیم۔“  
 بہر حال اس بحث کو اعمال صالح پر انجام پذیر سمجھنا چاہیے کہ خود اللہ جل شانہ کا ارشاد بھی یہی ہے۔

**پرستش اصنام کی ابتدا** | جب عمرو بن عامر اب سے نکلے تو انھیں پہلے بنو ربیعہ سے واسطہ پڑا پھر وہ تمام چلے گئے۔ بنو ربیعہ اسی واسطے یازمحت ی بناو پر ”خزاعہ“ کہلائے۔

جب نزار کے بیٹوں ایاد اور مضر میں باہمی نزاع کے بعد جنگ تک نوبت پہنچی تو اسی زمانے میں ایاد کو حجر اسود مل گیا اور اس نے اسے حریم کعبہ ہی میں کسی جگہ دفن کر دیا لیکن بنو خزاعہ کی ایک عورت کو اس کا پتہ چل گیا اور اس نے اپنے قبیلے کو اس کی نشاندہی کر دی۔ اس پر دونوں قبیلوں میں جھگڑا ہوا۔ وجہ مخالفت یہ تھی کہ اوّل الذکر نے حجر اسود کو پوشیدہ کیوں رکھا۔ پھر اس فعل کو معاف کر دیا گیا اور خزاعہ ہی کو خانہ کعبہ کی تولیت سونپ دی گئی۔ اور عمرو بن لُحی اس قبیلے میں بیت اللہ کا پہلا متولی قرار پایا۔ لُحی کا اصلی نام حارث بن عامر تھا۔ وہ دین ابراہیمی کے برعکس عمل پیرا ہوا اور اسے بدل کر اسی نے خانہ کعبہ میں اصنام پرستی کی بنیاد رکھی جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں اور زیر نظر کتاب میں آگے چل کر تفصیل سے اس کا ذکر کریں گے۔ ہوا یہ کہ حادثہ بن عامر جب شام کی طرف گیا تو اس نے وہاں لوگوں کو اصنام پرستی کرتے دیکھا۔ ان لوگوں نے اسے ایک بُت بھی دیا جسے اس نے وہاں سے لاکر خانہ کعبہ میں نصب کر دیا اور اس طرح مکے میں بُت پرستی کی ابتدا ہوئی۔ اس خصوصیت کی وجہ سے بنو خزاعہ کو کچھ قوت بھی حاصل ہوئی لیکن پھر بھی عامۃ الناس اس فعل کی وجہ سے اسے بُرا سمجھتے رہے حالانکہ اس نے انہیں ظلم و تشدد سے دبانے کی کوشش بھی کی۔ اس سلسلے میں بنو جرہم کے ایک شاعر نے جو دین براہیمی پر ایمان رکھتا تھا بنو خزاعہ کی ہجو بھی کی۔

”اے عمرو اہل کہ پر ظلم مت کہ کہ خانہ کعبہ جائے امن ہے اور یہاں کسی پر تشدد کرنا

حرام قرار دیا گیا ہے۔“ الخ

ہر حال عمرو بن لُحی نے کعبے کے گرد پیش بہت سے بُت نصب کر دیے اور اسی نے اہل عرب پر غلبہ حاصل کر کے انہیں احنام پرستی پر مجبور کر دیا۔ پھر بھی کچھ لوگ دین ابراہیمی پر چلتے رہے۔ شحنے بن خلف نے اس سلسلے میں کچھ اشعار بھی کہے ہیں۔  
عمرو بن لُحی کی عمر تین سو پینتالیس سال ہوئی۔

**خزاعہ اور مضر میں تولیت کعبہ کا اختتام** | خزاعہ اور مضر کی تین نسلوں تک کعبے کی تولیت انہیں میں رہی۔

انہوں نے بُت پرستوں میں اضافہ کیا۔ تاہم منیٰ میں قربانی کا سلسلہ جاری رکھا۔ اس کے بعد ابی ساریہ چالیس سال تک منیٰ سے مزدلفہ تک کے علاقے پر قابض رہے اس کے بعد ظہور اسلام اور غلبہ دین حق کے بعد خانہ کعبہ کو ان بُت پرستوں کی تولیت و نگرانی سے چھٹکا دیا ملا۔

جن لوگوں نے بیت اللہ کی اولین عظمت و حرمت ایک عرصے تک لوگوں کے دل سے بھلائے رکھی وہ بنی مالک بن کنانہ تھے۔ ان کا پہلا شخص ابوالقلمس حدیفہ بن عبد تھا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا ابوشامہ بیت اللہ کا متولی ہوا اور ظہور اسلام تک یہ عزت اسی کو حاصل رہی۔ بنو کنانہ ہی لوگوں کو حج بیت اللہ کی طرف راغب کرتے تھے حالانکہ وہاں سینکڑوں بتوں کی پوجا ہوتی تھی۔ خانہ کعبہ کی تولیت کی وجہ سے بنو کنانہ لوگوں میں بہت مقبول تھے۔ لوگ ادھر ادھر سے بیت اللہ کی زیارت اور حج کے لیے آتے تو ان کے ٹھہرنے وغیرہ کا انتظام یہی لوگ کرتے تھے۔ جب اسلام پھیلنا تو خانہ کعبہ کی عزت و حرمت بھی لوٹ آئی۔ اسی کے متعلق حدیث میں آیا ہے کہ زمانہ ایک حال پر نہیں رہتا وہ کبھی کبھی اسی اہلیت پر چلا جاتا ہے۔ جب خدا نے زمین و آسمان کو پیدا کیا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے بھی نساۃ کو کفر میں حد سے زیادہ فرمایا ہے:- انما النبی زیادة فی الکفر (نہ کریمہ)

قصی بن کلاب نے جس عودت سے شادی کی تھی وہ غلیل کی بیٹی تھی۔ غلیل ہی بنو خزاعہ میں خانہ کعبہ کا آخری متولی تھا۔ عمرو بن لُحی کی عمر جیسا کہ ہم سطور بالا میں بیان کر چکے ہیں بہت طویل ہوئی۔ اس کی نسل میں کم و بیش ہزار آدمی ہوئے۔ عمرو نے خانہ کعبہ کی تولیت اپنی بیٹی قصی بن کلاب کے سپرد کر دی تھی۔ وہی اس کا دروازہ کھولتی اور بند کرتی تھی۔ وہ بنی خزاعہ کے

۱۔ بعض نسخوں میں شحنے بن خلف درج ہے (مرتب)

ایک شخص ابی غبشان خزاعی سے مانوس تھی اس لیے اس نے بیت اللہ کی تولیت ایک آدمی اور کچھ مال لے کر اسے فروخت کر دی تھی جو اس وقت تک قصی بن کلاب کے پاس تھی۔ اس واقعہ کے بارے میں ایک عرب شاعر کا شعر بھی بہت مشہور ہے۔

خزاعہ میں بیت اللہ کی تولیت تین سو سال تک رہی، اس دور میں قصی کو استقلال حاصل رہا۔ لیکن اس کے بعد یہ عزت قریش کے حصے میں آئی جو اس سے قبل جیسا کہ ہم نے پہلے بیان کیا۔ مکے کے دسویں حصے پر قابض تھے۔ انہوں نے واقعی بیت اللہ کی توسیع اور اس کے مطابق تعمیرات میں قابلِ قدر اضافہ کیا۔ یہ ادب بات ہے کہ وہ بھی بُت پرستی کی لادائیت پر ظہورِ اسلام اور دینِ حق کے غلبے تک مصر رہے۔ کچھ غیر قریش نے بھی اس میں حصہ لیا۔ ویسے انساب مکہ میں قریش اہل بطن کا غلبہ رہا۔ انھیں کو اباطح کہا جاتا ہے۔

یہ قبائل عبدمناف، اولاد عبدالددار، اولاد عبدالعزیٰ بن قصی، زہرہ، مخزوم، قریش اباطح، تیم بن مرہ، حُجج، سم، اور عدی پر مشتمل تھے جو مجموعی طور پر لعنتہ المرم اور بنو غلبہ بن عامر بن لوی ہی میں شمار ہوتے ہیں۔

قریش اباطح کے مقابل قریش الظواہر آتے ہیں جو یہ ہیں۔  
قریش الظواہر | بنو محارب والحارث بن فہر، بنو ادم بن غالب بن فہر، بنو مہصیص بن عامر بن لوی۔

جو لوگ قریش کے حلیف تھے وہ یہ ہیں:-  
قریش کے حلیف | بنو عبدالددار بن قصی، سم، حُجج، عدی اور مخزوم

پسندیدہ معاویین قریش | معاویین قریش یہ ہیں:-  
بنو عبدمناف، بنو اسد بن عبدالعزیٰ، زہرہ، تیم اور بنو حارث بن لوی۔

ان کے علاوہ قریش نے اطراف کے لوگ کی طرف بھی امن و صلح کا ہاتھ بڑھایا تھا جن میں شام، حبشہ، یمن اور عراق کے حکمران شامل تھے۔

لے بعض نسخوں میں بنو مہصیص لکھا ہے (مرتب)

قریش کے بادے میں تو ایسے میں کثرت سے معلومات پائی جاتی ہیں جنہیں ہم اپنی کچھلی کتابوں میں تفصیل سے بیان کر چکے ہیں اور کسی قدر کتاب زیر نظر میں بھی بیان کریں گے جو کتے کے حالات عبدالمطلب کا حال، حبشہ کے احوال کے ساتھ اس وقت سے مربوط ہیں جب اہل بابل ادھر ادھر منتشر ہوئے۔

---



## باب (۷)

## احبارِ عالم، خطہ ہائے ارضی کے خصوصی اوصاف اور نوع انسانی کا میلان توطن

حضرت عمر بن خطابؓ کا خطہ ہائے ارضی کے بارے میں استفسار | ذودالدراپہ نے  
نے بیان کیا ہے

کہ عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے اپنے زمانے کے ایک دانشور سے مختلف خطہ ہائے ارضی کے بارے  
میں استفسار کیا اور اسے لکھا کہ ”خدا کے فضل سے مسلمانوں نے عراق، شام اور مصر وغیرہ فتح  
کر لیے ہیں لہذا ہم عربی باشندے فطری طور پر اطراف و اکنافِ عالم میں جائیں گے لہذا تم ہمیں  
دنیا کے مختلف حصوں کی آب و ہوا اور وہاں کے کوائف نیز وہاں کے باشندوں کے سیرت و  
کردار کے بارے میں جو کچھ تمہیں معلوم ہو اس کی ہمیں اطلاع دو کیونکہ ہم مسلمان جہاں جہاں جائیں گے  
وہاں تازہ بستیاں آباد کر کے یقیناً وہاں سکونت بھی اختیار کریں گے۔“

اس دانشور حکیم نے آپ کو دنیا کے مختلف حصوں کے بارے میں جو اطلاعات فراہم  
کیں وہ حسب ذیل ہیں:-

الکافِ عالم کے فطری خواص | اللہ تعالیٰ نے دنیا کو فطری طور پر مشرق و مغرب اور  
شمال و جنوب میں تقسیم کیا ہے۔ اس لیے ان تمام  
حصوں کی آب و ہوا بھی مختلف ہے اور اسی کا اثر وہاں کے مختلف باشندوں کے اطوار و عادات  
پر بھی مرتب ہوا ہے۔ جہاں تک مجھے علم ہے ان چاروں خطوں کی آب و ہوا وغیرہ اور وہاں کے

مختلف شہروں کی تفصیلات یہ ہیں:-

» مشرق میں طلوع آفتاب کے اوقات اور دن رات کی ساعتیں مغرب سے مختلف ہیں۔ مشرق میں گرمی زیادہ پڑتی ہے۔ لیکن وہاں کے باشندے اس کے عادی ہیں۔ اسی طرح مغرب میں سردی زیادہ ہے لیکن وہاں کے باشندے بھی اس کے عادی ہیں۔ یہی حال شمال و جنوب کا ہے۔ جہاں تک اپنے مفتوحہ شہروں میں عربوں کے سکونت اختیار کرنے کا تعلق ہے تو ان شہروں کے بارے میں میری معلومات کی حد تک تفصیلات حسب ذیل ہیں:-

**شام** شام میں پہاڑیاں ہیں، ایٹلے ہیں، عمدہ ہوائیں ہیں، گھٹائیں ہیں، بادشیں ہیں، بجلیوں کی چمک ہے، بادلوں کی گرج ہے، لوگ جسمانی طور پر تروتازہ ہیں، حلیم و بردبار ہیں۔ ان کے رنگ صاف ہیں، شام میں سرزمین حصص کا تو کتنا ہی کیا ہے۔ وہاں کے باشندوں کے جسم خوب صورت، رنگ سفید ہیں۔ وہ لوگ سرخ الفہم اور غرور و خوض کے سلسلے میں مکمل ہیں اور ساتھ ہی ساتھ خوش طبع بھی ہیں۔ وہاں کا پانی صاف شفاف ہے۔ یا امیر المومنین! شام کے بارے میں میں نے ہر بات درست اور سچ لکھی ہے۔ مجموعی طور پر شام میں بادشیں کثرت سے ہوتی ہیں، اس لیے وہاں سرسبزی و شادابی بہت ہے۔ درختوں کی کثرت ہے، نریں بہتی ہیں، زمین بڑی زرخیز ہے۔ یہ انبیاء کے ٹھہرنے کی جگہ کہلاتی ہے یہاں اب بھی شرفاء بستے ہیں اور مخلوق خدا صالحین اور عبادت گزاروں پر مشتمل ہے۔ وہ لوگ اس سلسلے میں کامل کہلانے کے مستحق ہیں۔ ان کے کچھ لوگ جواجہاد وغیرہ میں منفرد کہلانے کے مستحق ہیں پہاڑوں پر سکونت رکھتے ہیں۔

**مصر** جہاں تک مصر کا تعلق ہے وہ سرسبزی و شادابی کے ساتھ ساتھ فراغت کا مرکز رہنے کی وجہ سے اب تک فتنہ و فساد کی سرزمین ہے۔ یہی کبھی ظالم و جابر لوگوں کی سرزمین رہی ہے۔ ان کا انحصار دریائے نیل پر ہے جس کا انہیں شکر گزار ہونا چاہیے۔ ویسے یہاں کی ہوائیں تندرست اور یہاں کا موسم سخت گرم، اس لیے لوگوں کے رنگ اکثر سیاہی مائل ہیں۔ ویسے لوگ ذہانت و فطانت کے لحاظ سے قابل تعریف ہیں۔ یہاں زر و مال اور تجارت کی کثرت ہے۔ اسی طرح غلے وغیرہ کے ڈھیر ہیں مگر جیسا کہ میں نے عرض کیا، لوگ شہری و فساد ہی ہیں۔

**یمن** یمن کے لوگ جسمانی طور پر کمزور ہیں، اسی لیے ان میں تحمل کی کمی ہے۔ مزاج بلیغ

ہے جس کی وجہ وہاں کی ہوا میں مطوبت ہے۔ تاہم وہاں اہل ہم کی کمی نہیں۔ شادابی اور سرسبزی بھی خاطر خواہ ہے وہاں کے موسم مختلف ہیں لہذا باشندوں میں بھی اختلافی کیفیت پائی جاتی ہے۔ ویسے وہاں کے بعض حصے بہت خوبصورت ہیں۔ کچھ شعبوں میں ترقی کے رجحانات پائے ہیں۔ وہاں کی زبان بھی فصیح ہے۔“

## حجاز

حجاز چونکہ شام و یمن اور تمام کے درمیان واقع ہے، اسی لیے وہاں گرمی کی شدت ہے یہاں کی ہوا میں بھی گرم ہیں، اہل حجاز نحیف الجثہ ہیں لیکن دماغی لحاظ سے بڑے قوی اور شجاعت میں بے نظیر ہیں لوگ اہل ہمت ہیں البتہ سرسبزی و شادابی کی کمی کی وجہ سے لوگ اکثر غمگین ہوتے ہیں۔

## مغرب

”مغرب اور اس کے لوگ شقی القلب، طبیعت کے لحاظ سے متوحش، محروم المزاج، مٹھاس کے شوقین، دھم و کرم سے دور، اکتساب شجاعت پر نال، ندرعی معاملہ میں مسامحہ و ان کی اکثریت غدار، خبیث و دکر میں طاق، ان کے ممالک مختلف ہیں۔ ان کی مہمت بھی تغیر و تبدل کا شکار ہوتی رہتی ہیں۔ آج کل ان کے کم و بیش ہر ملک میں ترقی کی کوشش جاری ہے جو ان کے احوال و آثار سے ظاہر ہے۔“

## عراق

”عراق کو سرزمین مشرق کا مینار کہہ سکتے ہیں۔ وہ اس سرزمین کا نچوڑ اور اس کا قلب ہے وہاں دریا ہیں۔ اس لیے ان کے قرب و جوار سرسبز و شاداب ہیں۔ وہاں سے سمندر نزدیک ہے۔ آب و ہوا معتدل ہے۔ لوگوں کے مزاج بھی کم و بیش معتدل ہیں، ان کے اذہان بھی لطیف ہیں۔ ان کے دلوں اور خیالوں میں سرگرمی ہے، ان کی خوشیاں بھی ترقی پذیر ہیں۔ ان کی عقل و بصیرت قوی ہے۔ زمانہ قدیم سے عراق سطح ارضی کا قلب کہلاتا چلا آ رہا ہے۔ وہ دراصل مشرق کی کنجی ہے، مسلک نور ہے، آنکھوں کے لیے ٹھنڈک ہے۔ اس کے شہر کربا و ہیں جہاں پانی بکثرت ہے۔ آب و ہوا اچھی ہے۔ لوگوں کے رنگ معتدل و متوسط درجے کے ہیں۔ ان کی ادراخ مصفا ہیں۔ ان کے فضائل مجموعی طور پر بے شمار ہیں۔ مٹی اچھی ہے جسے پانی نے اور فرحت بخش بنا دیا ہے۔“

## جبال

”جغرافیائی لحاظ سے دنیا کے مختلف پہاڑی علاقوں میں بھی اختلاف ہے۔ ویسے وہاں کے لوگ جسمانی لحاظ سے توانا اور کثرت چہروں والے ہوتے ہیں۔ البتہ ہوتے ہیں یا ہمت، یہ شاید ان علاقوں کی مٹی کے خواص کا اثر ہے۔ ان میں عقل و فہم میدان

علاقوں کے باشندوں سے نسبتاً کم ہوتی ہے۔ آب دہوا بھی معتدل نہیں ہوتی۔ موسم اکثر دہشتہ خراب رہتے ہیں۔“

دنیا کے لوگوں کے اخلاق اور ان کی تشکیلیں، یا امیر المومنین! مختلف ممالک کی آب دہوا پر منحصر ہیں۔ ویسے مغرب کے اکثر ممالک میں توازن و اعتدال کے لحاظ سے ذوال کے اثرات کا تناسب زیادہ پایا جاتا ہے۔ اسی لیے رفتہ رفتہ وہاں زبوں حالی بڑھتی جا رہی ہے۔“

**خراسان** خراسان، اہل ہمت کا ملک ہے، وہاں کے لوگ جسمانی لحاظ سے قوی، حلم و بردباری میں لطیف الطبع، عقل و بصیرت اور غور و فکر میں ممتاز اور ان کی اکثریت اہل الہیہ ہے۔“

**فارس** فارس کی فضا صاف، زمین سرسبز و شاداب، اشجار باثر، پانی صاف و شفاف، آب دہوا لطیف ہے، البتہ اہل فارس کے اجسام میں معلوم ہوتا ہے، چربی بہت ہے، اس لیے وہ زود فہم نہیں ہیں۔ ان میں کھلم کھلا بات کرنے کی کمی ہے۔ ان کے اعمال افعال بھی کچھ اچھے نہیں۔ ان کی مہمت میں بھی دنیایت پائی جاتی ہے۔ مجموعی طور پر اہل فارس مکرو فریب کے عادی ہیں۔

**خوزستان** خوزستان کی آب دہوا کدر ہے، اس لیے وہاں کے باشندے بھی کدر طبع کے شکار ہیں۔ بردباری جیسے جانتے ہی نہیں، ہمت میں بھی پستی پائی جاتی ہے خود ان میں رحم و کرم کی کمی ہے لیکن دوسروں سے اس کے متوقع رہتے ہیں۔“

**جزیرہ** ”جزیرے کی آب دہوا خشکی یعنی بری علاقوں کی نسبت سے اچھی ہے۔ وہاں سرسبز اور شادابی ہے، سکون ہے، اہل جزیرہ باہمت لوگ ہیں لیکن عموماً سکون پسند ہیں۔“

**بری علاقے** یا امیر المومنین! بری علاقوں میں اشرف ترین اور سب سے اعلیٰ و ارفع علاقہ نجد و تہام کے اطراف کا ہے۔ وہاں ہر چیز معتدل و متوازن ہے، اس لیے وہاں کے باشندوں کی طبیعتیں اور مزاج بھی معتدل و متوازن ہیں۔ وہاں کی آب دہوا کو مذہب کہہ سکتے ہیں۔ شر اور فساد نام کی کوئی چیز چونکہ وہاں نہیں ہے اس لیے خطرات اور نقصانات کا اندیشہ بھی کم سے کم ہے۔“

”ویسے یا امیر المومنین! یہ سمجھ لیجیے کہ اللہ تعالیٰ نے دنیا کے مختلف حصے بنائے ہیں

یا انہیں مختلف حصّوں میں تقسیم کیا ہے۔ وہاں کے خصوصی حالات کے لحاظ سے ان حصّوں کو بھی ایک دوسرے پر فضیلت حاصل ہے۔ ان میں اس لحاظ سے امتیازی کیفیت بالکل فطری ہے، جیسے آپ عراق کو اشرف البلاد کہہ سکتے ہیں اور اہل عراق کو صاحبانِ کمال کہا جاسکتا ہے اور وہ اس کے مستحق بھی ہیں۔“

**ہند اور چین** ”یا امیرالمومنین! ہند اور چین کی بابت مجھے آپ سے کچھ زیادہ عرض کرنے کی ضرورت نہیں ہے وہاں کی منازل میں چمک دمک، شہروں میں رونق، زردی کی افراط، نظامِ حکومت میں استقلال و استحکام البتہ کفر و طغیان حد سے زیادہ۔“

اہل سیر و اخبارِ عالم کے سلسلے میں علم رکھنے والوں نے بیان کیا ہے کہ جب اہل عجم عراق میں جمع ہونے لگے تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کعب احبار سے عراق کی خصوصیات کے بارے میں سوال کیا۔ اس نے آپ کو جو جواب دیا وہ مختصر درج ذیل کیا جاتا ہے۔

”کعب احبار نے حضرت عمرؓ سے عرض کیا: ”یا امیرالمومنین! جب اللہ تعالیٰ نے تخلیقِ عالم کے بعد مختلف مواضعِ ارضی کے بارے میں مختلف قوانینِ عالم سے سوال کیا تو عقلِ بولی: ”میرا تعلق عراق سے ہے“ علم نے کہا: ”میں بھی تیرے ساتھ ہوں۔“ مال و دولت نے کہا: ”میرا تعلق شام سے ہے۔“ فتنے نے کہا: ”میں بھی تیرے ساتھ ہوں۔“ سرسبزی و شادابی بولی ”میرا تعلق مصر سے ہے۔“ ذلتِ بولی: ”میں بھی تیرے ساتھ ہوں۔“ فقر نے کہا: ”میرا تعلق حجاز سے ہے۔“ قناعتِ بولی: ”میں بھی تیرے ساتھ ہوں۔“ محنت و شفقتِ بولی ”میرا تعلق صحرا سے ہے“ تو صحتِ بولی ”میں بھی تیرے ساتھ ہوں۔“

**اقليم بابل** ”اقلیم بابل کو ”وسط العالم“ کہا جاسکتا ہے۔ ہماری یعنی انسانی برادری کی زیادہ عمر اسی خطّہ ارضی میں گزری ہے اس لیے ہمارے قلوب عموماً اس کی طرف زیادہ مائل ہوتے ہیں۔ اہل فارس نے ارضِ بابل کو عظیم بتایا ہے اور اس کی قدرومنّت بھی بہت کی ہے اور اس پر عنایات کی بارش بھی کی ہے۔ وہ خصوصاً عراق کی طرف زیادہ مائل رہے ہیں۔ اس طرح ظہورِ اسلام کے بعد بھی ابی دلف تاسم بن عیسیٰ عمّلی حرور کی طرف مائل ہے ہیں جو عراق میں ہے۔ اسی طرح ابی دلف نے اپنی نسبت ”حرود“ سے ظاہر کی ہے۔ وہ

۱۔ بعض نسخوں میں حرور کی جگہ جہرم لکھا ہے، وہ بھی عراق ہی میں ہے (مرتب)

بھی عراق یا بابل ہی کا علاقہ ہے۔ البطلان نے اپنے اشعار میں بھی "حرد" کی مدح کی ہے۔

اس خطہٴ ارض میں مِراطنت، موافقت اور اس کی مٹی میں اعتدال کی کیفیت پائی جاتی تھی اس لیے لوگ دق و رجحان جاکر وہاں آباد ہو گئے تھے۔ اس خطہٴ ارضی کی ایک خصوصیت دجلہ و فرات کے دریا ہیں۔ وہاں کسی زمانے میں مکمل امن و امان تھا۔ خوف و ہراس کا دور دورہ نہ تھا۔ اسی لیے ارض بابل کو دنیا کی ہفت اقلیم کا دل کہا جاتا تھا۔ یہ سرزمین اقلیم عالم میں واقعی ایسی ہی تھی جیسے جسم انسانی میں دل ہوتا ہے۔ اسی لیے شعراء نے روم اور عراقیہ نیز سواد جیشہ و بربر کے لوگوں نے اول اول اس خطہٴ ارضی کو سکونت کے لیے ترجیح دی تھی۔ یہاں کے لوگ جسمانی لحاظ سے وجیہ و شکیل تھے۔ وہ علم و حکمت میں ہر خطہٴ ارضی پر فوقیت رکھتے تھے کیونکہ قریب قریب ساری دنیا کے باکمال لوگ وہاں جمع ہو گئے تھے۔ ان کی فطرت و جبلت میں اعتدال تھا اور فطانت میں بلندی تھی۔ ان کے جملہ امور میں خوبی پائی جاتی تھی۔ پھر جب وہاں کے لوگ منتشر ہو کر دنیا کے مختلف حصوں میں پھیلے تو انہوں نے فطری طور پر وہیں کی خصوصیات اپنائیں۔

وطنیت کا جذبہ انسان میں فطری ہے۔ وہ جہاں جاکر آباد ہوتا ہے

### جذبات و وطنیت

رفتہ رفتہ اس جگہ سے اسے قلبی لگاؤ پیدا ہو جاتا ہے۔ پھر وہ اس جگہ کے فروغ کی کوشش کرتا ہے۔ جن شہروں میں آپ تعمیرات کی کثرت، چمن آمدنی، باغاتوں کی رونق دیکھتے ہیں یہ سب ضروریات زندگی کے علاوہ جذبات و وطنیت سے زیادہ مناسبت رکھتے ہیں۔ ہر انسان کو اپنے مولد و مسکن سے فطری طور پر جوں جوں لگاؤ ہوتا ہے وہ کسی دوسری چیز سے نہیں ہوتا۔ ابنِ نمیر کہتے ہیں کہ انسان اپنے وطن سے زیادہ کسی دوسری چیز پر فتانت نہیں کر سکتا۔ بعض حکمائے عرب نے کہا ہے کہ دنیا کی آبادی میں اللہ تعالیٰ نے جذبات و وطنیت کا سب سے زیادہ ہنڈ لکھا ہے۔ حکمائے ہند کا قول ہے کہ وطن کی عزت و حرمت اور اس کی عظمت انسان کے لیے والدین کی عزت و حرمت اور عظمت کا درجہ رکھتی ہے۔ والدین اپنی اولاد کی پرورش کرتے ہیں اس کی غذا کا انتظام کرتے ہیں لیکن والدین کی پرورش اور ان کی غذا کا انتظام تو اس زمین پر ہوتا ہے جہاں سے وہ غذا حاصل کرتے ہیں اور یہ سلسلہ اس طرح چلتا رہتا ہے۔ دوسرے اہل علم لوگوں نے بھی وطن سے محبت اور لگاؤ کے بارے میں اسی قبیل کی باتیں کہی ہیں۔ یقراط کا قول ہے کہ ہر مریض اپنے مرض کے علاج کے لیے زیادہ تر اپنی زمین کی جڑی بوٹیوں پر انحصار کرتا ہے کیونکہ انسانی طبائع اپنے مولد و مسکن کے مطابق ہوتی ہیں اور انسان کو وہیں کی آب و ہوا اور غذا زیادہ موافق آتی ہے

جس طرح مختلف نباتات کو خاص خاص زمینوں کی مٹی موافق آتی ہے۔

**علم الاخبار کی فضیلت** | اہل علم نے جملہ علوم کا مخرج و منبع علم الاخبار کو بتایا ہے۔ ان کے بقول حکمت کا انحصار علم الاخبار پر ہے، فقہی علوم کا مخرج بھی علم الاخبار ہے اور وہ اسی کے ذریعے پھیلے ہیں، فصاحت نے بھی اس سے استفادہ کیا ہے، تیس کی بنیاد بھی علم الاخبار پر قائم ہے، مقالات نولیس علم النفس کے بارے میں جو دلائل پیش کرتے ہیں وہ بھی علم الاخبار کے مرہونِ منت ہیں۔ امثال حکماء بھی اسی میں پائی جاتی ہیں، مکارم اخلاق اور اس کی بندی کے بارے میں جو کہا جاتا ہے وہ بھی علم الاخبار سے ماخوذ ہے۔ سیاست بھی علم الاجتماع سے استفادہ کرتی ہے، انسانی زندگی میں جو حزم و احتیاط کی عظمت ہے اس کا سلسلہ بھی علم الاخبار سے ملتا ہے۔ دنیا کے عجائب و غرائب کا پتہ بھی علم الاخبار سے چلتا ہے جو عالم و جاہل دونوں کے لیے یکساں ہے، احمق ہوں یا عاقل دونوں اخبارِ عالم سے نتائج اخذ کرتے ہیں اور عوام ہوں یا خواص عربی ہوں یا عجمی سب کو ہر معاملے میں علم الاخبار کی طرف رجوع کرنا پڑتا ہے۔

**فضائل کتاب** | جملہ کلام ہوں یا زینت مقامات ان سب کا سلسلہ کتاب سے قائم ہے کسی معاملے میں شہادت حاصل کرنا ہو تو کتاب ہی کی طرف رجوع کیا جاتا ہے، جملہ محافل کی زیب و زینت اور رونق کا منبع بھی کتاب ہی ہے۔ علم الاخبار کی بنیاد بھی کتاب ہی ہے، تمام فہم و فراست کا انحصار بھی عموماً کتاب ہی پر ہوتا ہے کیونکہ کوئی انسان صرف اپنی فہم و فراست پر انحصار نہیں کر سکتا۔ چنانچہ اسے کتاب ہی سے رجوع کرنا پڑتا ہے۔ انسانی تجربات سے جو استفادہ کیا جاتا ہے اس کا ذریعہ بھی اکثر کتاب ہی ہوتی ہے، انسانی برادری اور قوموں کے عروج و زوال کا حال بھی ہم کتاب ہی میں پڑھتے ہیں، اسی لیے حکماء نے کہا ہے کہ کتاب انسان کی بہترین جلیس اور مشیر ہے، دنیا کے عجائب و غرائب اور ان کے متعلق معلومات بھی کتاب ہی سے حاصل ہوتی ہے۔ حاضر و غائب اور ماضی و حال کے بارے میں معلومات کا ذریعہ بھی کتاب ہی ہے۔ انسان کی موت و حیات کے بارے میں علمی مباحث بھی کتابوں ہی میں ملتے ہیں، غرض صبح ہو یا شام، دن ہو یا رات، سفر ہو یا حضر ان کی معلومات کا ذخیرہ کتاب ہی میں ہوتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے قرآن پاک میں جو ارشاد فرمایا :-

اِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ، خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ - اِقْرَأْ وَرَبُّكَ الْكَرِيمُ  
الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ، عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ (تو اس سے بھی یہی نتیجہ نکلتا ہے کہ

انسان کا ذریعہ علم قلم ہے جس کا انحصار کرم خداوندی پر ہے۔ اہل عرب نے اس کی تفسیر نظم و نشر دونوں میں بالتفصیل کی ہے۔

عبداللہ بن عبدالعزیز بن عبداللہ بن عمر بن خطاب لوگوں کی مجالس میں شریک نہیں ہوتے تھے وہ جب قبرستان میں جاتے تھے تو لوگوں نے ہمیشہ ان کے ہاتھ میں ہمیشہ کوئی نہ کوئی کتاب دیکھی۔ کسی نے ان سے اس کی وجہ پوچھی تو انہوں نے جواب دیا:۔

”مقابر سے زیادہ کوئی دوسرا واعظ دنیا میں نہیں پایا جاتا اور اقصائے عالم میں کتاب سے زیادہ کوئی دوسری چیز مفید نہیں ہے۔ یہ دونوں اس سلسلے میں متحد ہیں۔“ پوچھا گیا کہ مقابر پر کیا کتاب سے کیا تعلق ہے تو انہوں نے جواب دیا کہ ”یہ دونوں صاحبان علم و احساس کے لیے افادیت میں برابر ہیں، جاہل کو مقابر کی زیارت سے مآل حیات کا علم نہیں ہوتا ہے کیونکہ اس کا قلب احساس سے خالی ہوتا ہے نہ وہ کتاب پرٹھ سکتا ہے جس سے وہ اس کے بارے میں کچھ سمجھ سکے۔“

کتاب کی افادیت پر بعض شعرا نے عرب نے بھی اب تک اکثر و بیشتر طبع آزمائی کی ہے جس کا لب لباب وہی ہے جو سطور بالا میں بیان کیا گیا۔



## باب (۸)

لوگوں کا یمن، عراق، شام اور حجاز کی وجہ تسمیہ میں  
اختلاف

یمن کی وجہ تسمیہ کے بارے میں لوگوں میں اختلاف رائے ہے۔ بعض کہتے ہیں کہ چونکہ یہ ملک خانہ کے دائیں جانب (یمن میں) واقع ہے اس لیے تیمنا و تیرگا اس کا یہ نام رکھا گیا ہے۔ شام کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ چونکہ وہ خانہ کعبہ کے شمال میں واقع ہے، اس لیے اس کا نام شام رکھا گیا۔ حجاز کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہ چونکہ یمن اور شام کے درمیان واقع ہے۔ اس لیے اس کا نام حجاز رکھا گیا یعنی یہ سرزمین حجاز میں شام ہے جس طرح بحسب روم اور بحر فلزم کا درمیان علاقہ اللہ جل شانہ کے ارشاد کے مطابق برزخ کہلایا (و جعل بین البحرین حاجزا - آیتہ) عراق کا نام عراق کہتے ہیں کہ اس لیے رکھا گیا کہ اس کی طرف دجلہ و فرات اور دوسرے دریاؤں کے پانی بہہ آتے ہیں یعنی عراق "عراقی الدلواد عراقی القرۃ" سے ماخوذ ہے۔

کچھ لوگ کہتے ہیں کہ یمن کا نام اس ملک کی یمن و برکت کی وجہ سے یمن رکھا گیا ہے اور شام کا نام اس کے شوم ہونے کی وجہ سے رکھا گیا ہے۔ یہ اقوال بعد کے لوگوں کے ہیں۔ بعض کہتے ہیں کہ جب انسانی برادری بابل سے ادھر ادھر منتشر ہوئی تو جو لوگ زمین کی نسبت سے نظام شمسی کے داہنی جانب جہاں آکر آباد ہوئے انہوں نے اپنی لغت کے مطابق اس کا نام یمن رکھ دیا۔

شام کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ اس کے مختلف مقامات (رشات) کی مٹی کہیں سفید اور کہیں سیاہ ہے اس لیے ان رشات کی نسبت سے اسے شام کہا گیا۔ یہ کلمہ کا قول ہے۔ شرقی بن قسامی کے مطابق شام کا نام سام بن نوح کے نام کی مناسبت سے رکھا گیا ہے

سام سے شام کہلانے کی وجہ یہ ہے کہ جب عرب یہاں آئے تو انہوں نے اپنی نعت کے مطابق سام کو بدل کر شام کر دیا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ سارا نے شام کا نام سام کی اصافت لگا کر رکھا ہے۔ نعت کا فرق ہم پہلے بتا چکے ہیں۔ بعض لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ بنی عباس نے اپنی حکومت کے زمانے میں اپنی رائے میں بطور اظہار مسرت شام کا نام شام (جائے سرور) رکھا ہے۔ ان ممالک اور مقامات کی وجوہ تسمیہ کے بارے میں ہم اپنی پچھلی کتابوں میں مفصل گفتگو کر چکے ہیں۔

---

## باب (۹)

## اہلِ یمن کے انساب اور اس بارے میں مختلف اقوال

الانساب قطان میں لوگوں نے اختلاف کیا ہے۔ ہشام بن کلثی نے اپنے باپ اور شری بن قطامی کے حوالے سے بیان کیا ہے کہ ان دونوں کی رائے میں قطان بن ہشام بن بخت کا بیٹا تھا اور بنت اسماعیل بن ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کا فرزند تھا۔ ان کے دلائل ان روایات پر مبنی ہیں جو ان تک پہنچی ہیں۔ ان میں سے ایک وہ روایت ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے۔ آپ نے اسے ہشام کے حوالے سے روایت فرمایا ہے اور ہشام نے اسے اپنے باپ اور ابن عباس کے حوالے سے بیان کیا ہے۔ ابن عباس سے قبل اس روایت کا سلسلہ یوں ہے کہ ہشام نے کلثی اور کلثی نے ابی صالح کے حوالے سے بیان کیا ہے کہ ایک دفعہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انصار کے ایک میدان کے قریب سے گزرے جو تیراندازی میں مقابلہ کر رہے تھے۔ آپ نے فرمایا: ”اے بنی اسماعیل تیر چلاؤ! تمہارے آباؤ بہت عمدہ تیرانداز تھے، میں ابن اودرع کے ساتھ ہوں جو بنی خزاعہ سے ہے۔“ وہاں جمع لوگوں نے دریافت کیا: ”یا رسول اللہ! رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ اور کس کے ساتھ ہیں۔ آپ جس کے ساتھ ہوں گے وہی سب سے افضل ہوگا۔“ آپ نے فرمایا: ”تیراندازی کی مشق جاری رکھو، میں تم سب کے ساتھ ہوں۔“ اب چاہے قطان اور حمیر و کملان کی ساری اولاد اس قول کی منکر ہو لیکن اس سے واضح طور پر ثابت ہوتا ہے کہ قطان ہی دراصل یقطن تھا جسے معرب کر کے قطان کر لیا گیا ہے۔

ابن کلثی بیان کرتا ہے کہ یقطن کا نام تو ریت میں جبا بن عامر بن شالخ بن ارفخشذ بن سام

بن نوح لکھا ہے جس سے انساب اہل یمن کی وضاحت ہو جاتی ہے۔ اور اب قحطان کے بیٹے کہلان و حمیرا ان کی اولاد اور سب چھوٹے بڑے جنہیں تاریخ قدیم سے تھوڑی بہت واقفیت ہے اور جو ان دنوں یمن کے علاوہ تمام، انجاد، حضرموت، مشعر، احقاف اور بلاد عمان تک ہر طرف آباد ہیں اس سے انکار نہیں کر سکتے بلکہ اس کے بجائے اس پر یقین رکھتے ہیں کہ قحطان ہی عابر ابن شالخ و بن سالم ہے جو درحقیقت قینان بن ارفخشذ بن سام بن نوح تھا۔ تاریخ قدیم سے یہ بات بھی پائیدار ہو چکی ہے کہ عابر کے تین بیٹے تھے، فالغ، قحطان اور ملکان اور اکثر لوگوں کے مطابق حضرت خضر علیہ السلام ملکان کی اولاد میں سے تھے۔ قحطان کے ۳ بیٹے ہوئے۔ ان کی ماں حیثی بنت روق بن فزارہ بن منقذ بن سوید بن عوض بن ادم بن سام بن نوح تھی۔ قحطان کا ایک بیٹا یعرب بن قحطان تھا اور یعرب کا بیٹا یثجب تھا۔ یثجب کے دو بیٹے تھے ان میں سے ایک عبد شمس تھا جو تاریخ میں سباء کے نام سے مشہور چلا آتا ہے۔ سباء کے دو بیٹے حمیر و کہلان کہلاتے ہیں۔

اہل یمن کے اس سلسلہ نسب پر حملہ اہل تواریخ اور ثقہ ترین سیرت نگاروں کا اتفاق ہے۔

میشم بن عدی طائی بھی ان لوگوں میں سے ہے جو اس کی تردید کرتے ہیں کہ قحطان حضرت اسماعیل کی اولاد میں سے تھا۔ وہ اس کی یہ دلیل پیش کرتا ہے کہ حضرت اسماعیل تو نبی جبریم کی نسا بولتے تھے جو ان کے والد بزرگوار حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام کی تھی یعنی سریانی اور حضرت ابراہیم علیہ السلام اور ان کے نامور فرزند حضرت اسماعیل مع اپنی والدہ حضرت ہاجرہ کے اس وقت جب حضرت ابراہیم علیہ السلام انہیں کہہ کی بے آب و گیاہ سرزمین پر لائے تھے سریانی زبان ہی میں گفتگو کر رہے تھے بلکہ حضرت ہاجرہ تو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دہاں سے رخصت ہو جانے کے بعد بھی اسی زبان یعنی سریانی میں گفتگو کرتی تھیں لیکن بنو زائد اس سے انکار کرتے ہیں کہ حضرت اسماعیل سریانی بولتے تھے۔ وہ کہتے ہیں کہ جب حضرت ابراہیم علیہ السلام نے انہیں اور ان کی والدہ حضرت ہاجرہ کو اس وادی بے آب و گیاہ میں چھوڑا تو اس وقت حضرت اسماعیل کی عمر سترہ سال تھی جسے بعض لوگ چودہ سال بتاتے ہیں۔ بہر حال اس وقت ان کے

۱۔ یہ نام بعض نسخوں سے نکال دیا گیا ہے (مرتب)

۲۔ بعض نسخوں میں حتی لکھا ہے (مرتب)

۳۔ بعض نسخوں میں فزارہ بن سعد لکھا ہے (مرتب)

ساتھ ان کا کوئی ساتھی یا ہمدرد تو تھا نہیں جس سے وہ سریانی یعنی بنو جرہم کی زبان میں گفتگو کرتے دویمروں سے اس شدت تشنگی میں وہ اس کا اظہار کس طرح کرتے کیونکہ وہاں سے گزرنے والے قافلے تک سب عربی زبان بولتے تھے چنانچہ اللہ تعالیٰ نے اپنی رحمت سے ان کے لیے وہاں زمزم کا چشمہ پیدا کر دیا بلکہ اپنی قدرت سے حضرت اسماعیل کو عربی زبان بھی سکھا دی جس میں وہ اس کے بعد بڑی روانی سے گفتگو کرنے لگے۔

یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ بنو جرہم کی زبان سریانی زبان سے الگ تھی نیز یہ قحطان کی اولاد کی زبان نزار بن معد کی زبان کے برعکس پانی کٹی ہے۔ اس لیے ان لوگوں کا قول جو یہ کہتے ہیں کہ حضرت اسماعیل عربی نہیں بول سکتے تھے غلط ثابت ہو جاتا ہے اور یہ بھی کہ ان کی زبان بنو جرہم کی زبان تھی۔ غرض یہ کہ وہ تمام اقوال جو حضرت اسماعیل کو سریانی زبان بولنے والا اور عربی سے نا بلد ہونے کے ثبوت میں پیش کیے جاتے ہیں باطل و مسترد پاتے ہیں۔ ویسے بھی یعرب کی منزلت خدا کے نزدیک حضرت اسماعیل سے زیادہ نہیں ہو سکتی کہ یعرب بن قحطان صرف بر بنائے فضیلت زبان حضرت اسماعیل سے رتبے میں زیادہ سمجھا جائے اور حضرت اسماعیل (علیہ السلام) کا درجہ عربی سے ناواقفیت کی بنیاد پر اس سے کمتر سمجھا جائے۔

اولاد نزار اور اولاد قحطان کے بارے میں اور بہت سے طویل مباحث بھی تواریخ میں پائے جاتے ہیں۔ ان کے اسلاف و اخلاف پر بھی مختلف بیانات ملتے ہیں۔ اس طرح سفید و سیاہ رنگوں اور عربیت و عجمیت پر بھی بہت کثرت سے اقوال پائے جاتے ہیں۔ ہم نے ان سب پر اپنی کتاب اخبار الزماں میں مفصل گفتگو کر کے تحقیقی نتائج پیش کیے ہیں۔

ہنیم کے خیال میں جرہم بن عامر بن سبا بن یقظن قحطان ہے۔ اس نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد کی کہ آپ نے انصار کو تیر اندازی کی مشق کرتے دیکھ کر ان کی حوصلہ افزائی کے لیے مزید تیر اندازی پر پائل کر کے فرمایا تھا کہ ”اے بنی اسماعیل اور تیر چلاؤ۔“ یہ تاویل پیش کی ہے کہ آپ نے انہیں بنی اسماعیل ان کی ماؤں کی مناسبت سے فرمایا تھا کہ باپوں کی نسبت سے کیونکہ آپ انہیں باپوں کی نسبت سے بنی اسماعیل نہیں فرما سکتے تھے اور اس سلسلہ میں بعض دوسروں نے آپ کے دوسرے اقوال و اعمال پیش کیے ہیں اور یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ آپ سے جب ایک دفعہ دیا فت کیا گیا کہ ”سبا“ کے بارے میں حضورؐ کا کیا خیال ہے؟ آیا اسے مردوں میں شمار کیا جائے یا عورتوں میں؟ تو آپ نے فرمایا تھا کہ ”سبا“ مرد تھا۔ اس کے دس لڑکے

تھے جن میں سے چار شام میں آباد ہوئے اور چھ یمن میں۔ جو شام میں آباد ہوئے وہ ظم، حزام، حاملہ اور غسان تھے اور جو یمن میں آباد ہوئے وہ حمیر، آزد، مزحج اور کنانہ تھے ان چار کے علاوہ جو دواشعری اور انماہی کہلاتے ہیں، ان کے نام بحیلہ اور خشم تھے۔ آپ نے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ ”ابو المنذر در حقیقت انماہی میں آیا بن عمرو بن عوف بن بنت بن مالک بن زید بن کملان بن سبا تھا۔“

بہر حال ہماری تحقیق کے نتائج یہ ہیں کہ انماہی کے نسب میں لوگوں کے درمیان اختلافات بے معنی ہیں کیونکہ اکثر مورخین نے اس پر اتفاق کیا ہے کہ کچھ انماہی اور ایاد و ریمہ و مضر جو بنو زید بن عدنان ہیں سے تھے تو یمن پہنچنے کے بعد ان کی نسل بڑھتی چلی گئی۔ اس لیے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول پر جو سطور بالا میں پیش کیا گیا کسی دوسرے قول سے نہ نہیں پڑتی نہ کوئی تضاد کی صورت پیدا ہوتی ہے۔

اس سلسلے میں بھی لوگوں نے بہت کچھ کہا ہے کہ سبا کی تمام اولاد کو سبتیون کیوں کہا جائے۔ اس پر ہشام نے اپنے باپ کے حوالے سے تفصیلی گفتگو کی ہے اور بتایا کہ یمن میں اولاد سبا کے علاوہ بھی دوسرے قبائل آباد ہوئے تھے اور وہ بھی سبتیون میں شامل سمجھے جاتے ہیں۔

ہم زیر نظر کتاب میں آگے چل کر عمرو بن عامر مزلیقیہ، طریفہ کاہنہ، عمران کاہن کے حوالے سے جو عمرو بن عامر کا بھائی تھا۔ عرم و سیل، امرسد وغیرہ پر گفتگو کریں گے اور بتائیں گے کہ مذکورہ بالا افراد کی کہانت کی دوسرے امرسد و سیل عرم کیا معنی رکھتے ہیں اور یہ بھی عرض کریں گے کہ بابل سے منتشر ہو کر مارب کے قبائل عثمان، شنوہ، سراقہ، شام کے علاوہ روئے زمین پر اور کہاں کہاں جا کر آباد ہوئے۔

## باب (۱۰)

## ملوکِ یمن اور ان کی مدّت حکومت

**سبا** ملوکِ یمن میں سب سے پہلے سبا بن یثیج بن یعرب بن قحطان کا نام آتا ہے جس کا اصلی نام عبد شمس تھا۔ اس کے نام سبا کی شہرت کے اسباب پر ہم پہلے روشنی ڈال چکے ہیں، واللہ اعلم۔ اس کی مدّت حکومت ۴۸۴ بیان کی گئی ہے۔

**حمیر** سبا کے بعد اس کا بیٹا حمیر بن سبا بن یثیج بن یعرب حکمران ہوا جو اپنے زمانے کا شجاع ترین شخص سمجھا جاتا تھا۔ اس کے علاوہ وہ شمسواری اور حسن و جمال کے لحاظ سے بھی اپنے ہم عصروں میں ممتاز ترین تھا۔ اس نے پچاس سال حکومت کی جسے بعض لوگوں نے کم و بیش بھی لکھا ہے۔ اس کے نام کے ساتھ ”متوَج“ بھی لگایا جاتا تھا اور وہ اسی نام سے شہرت بھی رکھتا تھا کیونکہ یمن میں بحیثیت حکمران وہ پہلا شخص تھا جس نے اپنے سر پر سونے کے تاج پہنا۔

**کملان** حمیر کے بعد اس کا بھائی کملان بن سبا یمن کا بادشاہ ہوا۔ اس نے بہت طویل عمر پائی اور کبرسنی تک اس کی حکومت کو استقلال و استحکام حاصل رہا۔ اس نے ۳۰۰ سال حکومت کی۔ کچھ مورخین نے اس مدّت کو کم و بیش بھی لکھا ہے۔

کملان کے بعد اقتدار حکومت حمیر کے بیٹے کے پاس آیا جس کے بارے میں بڑی طول طویل اطلاعات ملتی ہیں اور یہ بھی بیان کیا گیا ہے کہ حکومت کے لیے حمیر و کملان کے بیٹوں میں جنگ ہوئی۔

**عمر و بن سبا** آخر کار ابو مالک عمرو بن سبا کی حکومت آئی۔ اس کے دور حکومت میں لوگوں کو امن و سکون نصیب ہوا۔ اس کی عدل پر دردی کی وجہ سے لوگ اس کی

بڑی تعریف کرتے اور اس کا احسان مانتے تھے۔ اس نے ۳۰۰ سال حکومت کی۔ کہا جاتا ہے کہ کملان کے بعد رائش نے حکومت کی جس کا اصلی نام حادث بن شداد تھا۔ اس کے بعد جبار بن غالب (بن زید بن کملان) حکمران ہوا اور اس نے ۱۲۰ سال حکومت کی۔ اس کے بعد حادث بن مالک بن افریقس بن صیفی بن شجیب ابن سبأ حکمران ہوا۔ اور اس نے ۱۴۰ سال کے قریب حکومت کی۔

کہتے ہیں ابو ابرہہ بن رائش جسے ذی مناد بھی کہا جاتا ہے یمن کا یہی بادشاہ تھا۔ حادث بن مالک کے بعد یمن میں جن بادشاہوں نے یمن میں یکے بعد دیگرے حکومت کی ان کے نام اور مدت حکومت درج ذیل ہے :-

(۱) رائش بن شداد بن لفظا (مدت حکومت ۱۲۵ سال)

(۲) ابرہہ بن رائش ذوالمناد (مدت حکومت ۱۸۰ سال)

(۳) افریقس بن ابرہہ (مدت حکومت ۱۶۴ سال)

(۴) العبد بن ابرہہ ذوالاذعار (مدت حکومت ۲۵ سال)

(۵) المدھا بن شریل بن عمرو بن رائش۔

اس کی مدت حکومت کے بارے میں مختلف بیانات ملتے ہیں۔ کسی نے اس کی مدت حکومت دس سال بتائی ہے، کسی نے سات سال اور کسی نے صرف چھ سال لکھی ہے۔

(۶) تبع اول (مدت حکومت چار سال)

اکثر لوگوں کے مطابق اسے بلقیس نے قتل کر دیا تھا۔ اگرچہ بعض مورخین نے اس سے اختلاف بھی کیا ہے لیکن اول الذکر بیان ہی زیادہ مشہور ہے۔

(۷) بلقیس بنت المدھا - اس کے مولد کے بارے میں بڑی دلچسپ کہانیاں مشہور ہیں۔ ایک روایت یہ ہے کہ اس نے ایک روزہ تصور میں اپنے باپ کو دیکھا جس کا آدھا چہرہ سیاہ اور آدھا سفید تھا۔ اس کے بعد اس کے سامنے ایک سیاہ چہرہ آیا پھر سفید۔ اس نے اسی حالت تصور میں سیاہ چہرے والے شخص کے قتل کا حکم دیا۔ اس کے بعد اس کے سامنے ایک ایسا شخص آیا جسے بوڑھا اور جوان دونوں کہہ سکتے ہیں وہ کوئی جن تھا۔ اس نے اس کی شادی اپنی بیٹی سے کر دی۔ لیکن

لے بعض نسخوں میں "حادث بن ذی سدو" بھی لکھا ہے (مترتب)



شرائط کچھ ایسی سخت دکھیں جنہیں وہ پورا نہ کر سکا اور ایک روز چنانک غائب ہو گیا۔ یہ عجیب و غریب کہانی کتاب "اخبار التبايع" میں موجود ہے۔

ہم نے ذیل نظر کتاب میں غیر العقول حکایات کہیں کہیں درج کی ہیں وہ یا تو اہل سیر کی کتابوں سے ماخوذ ہیں یا قصص القرآن میں بیان ہوئی ہیں اور ان کی تصدیق بانی شریعت اسلام صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی کی ہے۔ اس لیے ان سے نہ نہ سمجھی جائے کہ ہم نے ان کے سلسلے میں صرف قدیم فقہ گوئیوں کی باتوں پر اکتفا کیا ہے۔

مکہ بلقیس نے یمن میں ۱۲۰ سال حکومت کی۔ اس کے بعد حضرت سلیمان علیہ السلام کے ساتھ اسے وہ واقفہ پیش آیا جس کا ذکر قرآن شریف میں ہند کے ذکر کے ساتھ آیا ہے۔ اس واقعے کے بعد حضرت سلیمان کی یمن پر ۲۳ سال حکومت رہی۔

حضرت سلیمان علیہ السلام کے بعد یمن کی حکومت پھر حمیر کی اولاد میں منتقل ہو گئی اور ان میں مندرجہ ذیل بادشاہ ہوئے۔

### یمن کے باقی حکمران

(۱) نائثر النعم ابن عمرو بن یعفر (مدت حکومت ۳۵ سال)

(۲) کلیکرب بن تبع (مدت حکومت ۱۲۰ سال)

اس بادشاہ کی قوم کے متعلق بیان کیا گیا ہے کہ وہ مشرق کی طرف بڑھ کر خراسان، تبت، چین اور سبستان میں جا بسی تھی۔

(۳) حسان بن تبع۔ اس کی حکومت کو کچھ عرصہ استحکام حاصل رہا لیکن اس کے بعد باہمی تنازعات پیدا ہوئے اور اسے قتل کر دیا گیا۔ قتل کے وقت اس کا دور حکومت ۲۵ سال ہو چکا تھا۔

(۴) عمرو بن تبع۔ اس نے اپنے بھائی حسان بن تبع کو قتل کر کے حکومت حاصل کی تھی۔ اس نے اگرچہ ۴ سال حکومت کی لیکن اپنے بھائی کے قتل کے بعد اسے زندگی بھر چین سے نیند نہیں آئی اور وہ "مرض بے خوابی" میں مبتلا رہا۔

(۵) تبع بن حسان بن کلیکرب۔ اس نے یمن سے حجاز تک پورے علاقے پر حکومت کی۔ قبائل ادس و خزرج کے ساتھ اس کی لڑائیاں بھی ہوئیں۔ اس نے خانہ کعبہ کے انہدام کا ارادہ کیا تھا لیکن اسے یہودی اخبار نے اس سے روکا تھا اور قصب الیمنی نے اسے سمجھا یا تھا۔ بعد

میں وہ خود بھی یہودی ہو گیا تھا۔ اس وقت سے یمن پر یہودیوں کا غلبہ ہو گیا تھا۔ تبع بن حسان بن کلیکرب قریباً سو سال تک یمن کا حکمران رہا۔

(۶) عمرو بن تبع۔ اس کے حکمران ہوتے ہی یمن میں پھر تنازعات شروع ہو گئے جس کی وجہ سے اسے حکومت چھوڑنا پڑی۔

(۷) مرثد بن عبد کلال۔ عمرو بن تبع کے بعد مرثد بن عبد کلال نے حکومت سنبھالی لیکن تنازعات جاری رہے تاہم اس کا دور حکومت چالیس سال جاری رہا۔

(۸) ولیع بن مرثد (مدت حکومت ۳۹ سال)

(۹) ابرہہ بن صباح بن ولیع بن مرثد۔ اسے شیعہ الحکم کہا جاتا ہے۔ وہ بڑا زبردست عالم گزرا ہے۔ اس کی سوانح حیات بھی مرتب و مدون ہوئی تھی۔ اس نے قریباً ۳۹ سال حکومت کی۔

(۱۰) عمرو بن ذی قیفان (مدت حکومت ۷ سال)

(۱۱) ذوشناتر۔ یہ شخص شاہی خاندان سے نہیں تھا۔ بس یونہی لوگوں کے جھانے میں آکر خصوصاً عورتوں کی حمایت سے بادشاہ بن بیٹھا تھا۔ اس نے یمن میں حد سے زیادہ فسق و فجور پھیلایا، وہ لواطت کا بھی عادی تھا۔ اس کے باوجود رعایا سے اچھی طرح پیش آتا اور ان سے اچھا سلوک کرتا تھا۔ اسے ملوک یمن کی اولاد میں سے ایک شخص یوسف ذونواس نے قتل کر دیا تھا کیونکہ اسے خوف تھا کہ وہ کہیں اسے بھی اپنے ساتھ اپنی بڑی عادت میں مبتلا نہ کرے۔ ذوشناتر نے ۱۹ سال حکومت کی۔

(۱۲) ذوشناتر کے بعد یوسف ذونواس بن زرعہ بن تبع اصغر بن حسان بن کلیکرب یمن کا حکمران ہوا۔ ہم نے اس کا ذکر زیر نظر کتاب کے علاوہ اپنی پچھلی کتابوں میں بھی کیا ہے اور یہ بھی بیان کیا ہے کہ اس نے اصحاب اخذود کے ساتھ کیا سلوک کیا تھا اور انہیں کس طرح آگ میں جلایا تھا۔ اس واقعے کو اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف میں بیان فرمایا ہے: **وَقَتْلَ اصْحَابِ الْاِخْذُودِ الْمُنَادِرَاتِ الْوَقُودِ** اس واقعے کے بعد حبشی ناصح اور ذبلج کی طرف سے اس پر ٹوٹ پڑے۔ یہ مقامات جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں ساحل حبشہ پر ارض یمن سے ساحل زبید کی

طرف واقع ہیں۔ یوسف جان توڑ کر لڑا لیکن جب شکست ہونے لگی تو شرم کی وجہ سے سمندر میں کود کر ہلاک ہو گیا۔ حبشہ کے حکمران نجاشی نے ذونواس کی حرکات سے واقف ہو کر حبشیوں کی فوج میں بھیجی تھی جس کا سردار ابابا بن اصمہ تھا۔ ذونواس کے بعد اسی نے یمن پر بیس سال تک حکومت کی جس کے بعد ابرہہ اشرم ابو کیسوم نے کسی طرح اس پر قابو پا کر اسے قتل کر دیا اور خود حکومت سنبھال لی۔ اس کی اطلاع جب نجاشی حاکم حبشہ کو ہوئی تو اس نے جناب مرع علیہ السلام کی قسم کھائی کہ جب تک ابرہہ کا خون بہا کر اس کی مٹی یعنی اس کے ملک یمن کی مٹی اپنے قدموں تلے نہ روندے گا چین سے نہ بیٹھے گا۔ نجاشی کی اس قسم کی اطلاع کسی نہ کسی طرح ابرہہ کو بھی مل گئی۔ اس نے اپنا تھوڑا سا خون نکال کر اسے فاروسے میں ملایا اور ایک شیشے میں بھر دیا۔ پھر یمن کی مٹی لے کر ایک موزے میں بھری اور یہ دونوں چیزیں ایک قاصد کے ذریعہ نجاشی کی خدمت میں بھیجیں اور اسے لکھا کہ وہ شیشے کا خون زمین پر بہا دے اور موزے میں بھری ہوئی مٹی اپنے قدموں تلے روند ڈالے۔ ان دونوں باتوں سے اس کی قسم پوری ہو جائے گی۔ اس کے علاوہ اس نے نجاشی سے معافی مانگی اور قسم کھا کر لکھا کہ وہ دین مٹی کے زیر سایہ آگیا ہے اور اپنے کچھلے حملہ گناہوں سے تائب ہو چکا ہے۔ نجاشی اس کی اس عقل مندی پر حیرانی کے ساتھ خوش بھی ہوا اور اسے معاف کر دیا۔ یہ واقعہ قبادشاہ فادس کے زمانے میں گزرا۔

۱۳۔ ابرہہ ابو کیسوم <sup>۱۵</sup> یہ دہی مینی بادشاہ ہے جو اصحاب فیل کو لے کر کعبہ ڈھانے چلا تھا۔ یہ واقعہ اس زمانے میں گزرا جب فادس کے بادشاہ کسریٰ نوشیروان عادل کو وفات پانے چالیس سال گزر چکے تھے۔ ابرہہ نے کئے کے لیے طائف کا راستہ اختیار کیا تاکہ وہاں آسانی سے پہنچ سکے۔ طائف میں بتوفیق اس کے معاون ہو گئے اور اسی قبیلے کے ایک شخص ابن دغال نے طائف سے کئے کا آسان ترین راستہ بتانے کے لیے اس کے ساتھ ساندش کی لیکن دغال راستے ہی میں ہلاک ہو گیا۔ جہاں وہ ہلاک ہوا اس جگہ کا نام مفس ہے جو طائف اور کئے کے درمیان واقع ہے۔ اس کی قبر پر بعد میں لوگوں نے پتھر مارنے شروع کیے۔ اس واقعہ کا ذکر شاعر فرزدق کے سلسلے میں مشہور عربی شاعر جریر بن عطفی نے لکھا ہے۔ جب فرزدق کا انتقال ہوا لوگوں نے اس کی قبر کو اس طرح سنگسار کیا

۱۵ ایک نسخے میں ابرہہ الاشرم بن کیسوم لکھا ہے (مرتب)

جیسے انہوں نے ربی دغال کی قبر کو اس کی ہلاکت کے بعد کیا تھا۔

مکتے ہیں کہ جب خدا کے نبی حضرت صالح علیہ السلام نے لوگوں کو صدقات اموال کی ترغیب دی تھی تو اس وقت جس شخص نے لوگوں کو ان کے ارشاد پر عمل کرنے سے روکا تھا وہ اپنی دغال کے آباء میں سے ثقیف نام کا ہی شخص تھا، اسی نے دہاں انبیاء کے احکام کی خلاف ورزی کی بنیاد ڈالی اور لوگوں کے کردار کو بدی کی طرف مائل کیا تھا۔ اس کا اصلی نام مستی بن ضیعہ تھا۔ لوگوں نے اسے اس کی عادات شنیعہ کی بناء پر قتل کر دیا تھا۔ اس قبیلے کی بدعنوانیوں اور کردار کی خرابی کا بہت سے عرب شاعروں نے اپنی منظومات میں ذکر کیا ہے۔

حبشہ والوں کے حرم میں داخلے کی کوشش کی تفصیلات ہم زیر نظر کتاب میں آگے چل کر بیان کریں گے۔

یہاں سے مکے کے واسطے کا ذکر آیا ہے اور "قبر دغال" کا تذکرہ کیا گیا ہے تو **قبر عبادی** یہ بھی واضح کہ ماضی میں معلوم ہوتا ہے کہ عراق سے مکے کے واسطے میں بھی ایک موضع کا نام "قبر عبادی" ہے۔ اس کا ذکر المارہ نے "قبر دغال" کے ضمن میں کیا ہے یہ جگہ بھان کی طرف ثعلبیہ اور جبیر کے درمیان واقع ہے اور اس کے متعلق بہت سی دلچسپ باتیں بیان کی جاتی ہیں جنہیں ہم نے تفصیلاً اپنی پچھلی دو کتابوں "انخبار الزماں" اور "حدائق الادب" نیز ایک تیسری کتاب "انخبار الملیت" رضی اللہ عنہم میں بیان کیا ہے۔

مکے میں اللہ تعالیٰ کے حکم سے ابابیلوں کے ذریعے جب اس کا لشکر ہاتھیوں سمیت تباہ ہو گیا اور ابراہیم کسی طرح جان بچا کر یمن پہنچا تو اس کی مجموعی حکومت انداول تا آخر ۴۳ سال ہوئی۔

اس سلسلے میں ہم تاریخ عالم، تاریخ الانبیاء والملوک کے تحت آگے چل کر مزید روشنی ڈالیں گے۔

ابراہیم کے بعد اس کا بیٹا حبیب کہ مؤرخین **۱۴۔ اشرم بن کیسوم یا کیسوم بن ابراہیم** نے بالاتفاق لکھا ہے کیسوم بن کا حکمران

ہوا اور اس کی حکومت کم و بیش جملہ یمن پر تھی (مدت حکومت بیس سال)

کیسوم کے بعد مسروق بن ابراہیم حکمران ہوا۔ وہ اپنے اسلاف سے بھی زیادہ تشدد پسند تھا۔ اس کے ہاتھوں اس کی

**۱۵۔ مسروق بن ابراہیم**

تمام مینی رعایا کو سخت تکلیف و اذیت پہنچی۔ اس کی مال آل ذی یزن میں سے تھی۔ سیف بن ذی یزن باہمت شخص تھا۔ اس نے روم اور ایران تک سارے سمندر کشتیوں کے ذریعہ عبور کر لیے تھے۔ پہلے اس نے قیصر روم سے حبشہ کے خلاف مدد مانگی تھی اور اس اُمید میں سات سال تک روم کے دروازے پر پڑا رہا تھا۔ لیکن قیصر روم نے بار بار اسے یہی جواب دیا کہ حبشہ عیسائی ہے۔ جب کہ تم یہودی ہو ہم اس کے خلاف تمہیں کس طرح مدد دے سکتے ہیں۔ اس کے علاوہ حبشہ سے ہمارے باہمی صلح کے معاہدات بھی ہیں۔ اس طرف سے بالوس ہو کہ اس نے شاہ فارس سے حبشہ کے خلاف مدد مانگی اور روم کی نسبت فارس سے اپنی قربت کا حوالہ بھی دیا۔ شاہ فارس نے اس کے دلائل طلب کیے تو اس نے جواب میں لکھ بھیجا کہ حبشہ کی نسبت فارس سے مین کا فاصلہ کم ہے دوسرے فارس اور مین دونوں کے باشندوں کے رنگ ملتے جلتے ہیں جب کہ حبشی سیاہ قام ہیں۔ سیف بن ذی یزن ان کے دلائل کو دیکھ کر دوسری شاہ ایران کو پسند آئے اور اس نے حبشہ کے خلاف مین کی امداد کا نہ صرف وعدہ کیا بلکہ سوڈان کی فتح میں اسے مدد بھی دی۔ اس کے بعد وہ اہل مکہ کی طرف متوجہ ہوا اور ان سے مصالحت گفتگو پر آمادگی ظاہر کی۔ اس سے قبل جب وہ عراق کی طرف بڑھا تھا اور وہاں فوج کشی کی تھی تو شاہ فارس اس میں مانع ہوا تھا لیکن اس نے یہ دلیل پیش کی کہ ایران نے حبشہ کے خلاف ہماری امداد کی تھی اس لیے ہم حلیف ٹھہرتے ہیں۔ تاہم فارس کے ساتھ اس کی بڑی معرکہ آرائی ہوئی۔ اس نے لڑائی میں ہزاروں مانتھی جھونک دیے تھے مگر عین لڑائی کے وقت وہ نہ جانے کیوں پہلے ہاتھی سے اتر کر اُونٹ پر سوار ہوا، اس کے بعد گھوڑے پر اور پھر گدھے پر سوار ہوا اور خدا جانے قدرت کو کیا منظور تھا کہ اسی نسبت سے اس کی حکومت مین میں زوال پذیر ہوتی چلی گئی۔

کیسوم نے شاہ فارس کو ازدواجی رشتوں کے لیے بھی لکھا تھا لیکن اسے یہ جواب دیا گیا تھا کہ فارس مین میں رشتہ لینے کے لیے تو تیار ہے لیکن کسی مینی کو فارس کی کوئی لڑکی بیوی کے طور پر نہیں دے گا۔ اس معاملے پر عربی شاعروں نے بہت کچھ اظہار خیال کیا ہے اور فارس کو اس کی خود غرضی کے طعنے دیے ہیں۔

ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ کیسوم مین میں نام کا حکمران تھا، ملک پر ہر گونہ تسلط سیف بن ذی یزن کا تھا اور وہی آخر تک مین کے سیاہ و سفید کا مالک رہا۔ اس لیے اس کے اوپر کیسوم کے بعد مین کی حکومت سیف بن ذی یزن کے بیٹے کے ہاتھ آئی۔

**معدی کرب بن سیف بن ذی یزان** | عرب کے دفود توین میں سیف بن یزان کی حکومت کے زمانے ہی میں آنے شروع ہو گئے، لیکن

معدی کرب کے زمانے میں ان میں خصوصی اصنافہ ہوا اور خاص طور پر حجاز کی طرف سے اسے وارث حکومت ہونے پر مبارک باد بھی پیش کی گئی۔ جن کی طرف سے اسے مبارک باد پیش کی گئی ان اثران عرب میں عبد المطلب بن ہاشم بن عبد مناف، امیہ بن عبد شمس بن عبد مناف، خویلد بن اسد بن عبد العزیٰ بن قحی اور ابو زمعہ جد امیہ بن ابی الصلت ثقفی شامل تھے۔

ان لوگوں میں سب سے زیادہ جس شخص نے معدی کرب کو مبارک باد دے کر اسے عربوں کا ذی کرامت شخص ٹھہرایا وہ عبد المطلب بن ہاشم تھے انہوں نے معدی کرب کو "ابن اخنا" کہہ خطاب بھی کیا۔ ان کے جملہ مراسلات کا ذکر ہم نے تفصیل سے اپنی کتاب "اخبار الزماں" میں کیا ہے، ویسے معدی کرب کو جس نے منظم مبارک باد پیش کی وہ ابو زمعہ جد امیہ بن ابی الصلت ثقفی تھا۔

**مقتل معدی کرب** | معدی کرب نے متعدد معرکہ آرائیوں کے بعد حبشہ کو اپنا مطیع و منقاد بنا لیا تھا۔ اس کے محافظہ سارے میں بہت سے حبشی بھی شامل تھے۔

وہ اکثر اپنے قصر نعمدان کے مرکزی دروازے سے سوار ہو کر نکلتا تھا۔ ایک روز اسے دروازے ہی میں حبشیوں نے گھیر لیا، ان کے ساتھ اس کے محافظ بھی ہو گئے اور اسے چاروں طرف سے حملہ کر کے قتل کر دیا گیا۔ معدی کرب نے کل چار سال حکومت کی۔ وہ آل قحطان میں یمن کا آخری حکمران تھا۔ اس طرح یمن میں بنی قحطان کے کل ۳۷ بادشاہ ہوئے اور انہوں نے وہاں مجموعی طور پر تین ہزار ایک سو نو سے سال حکومت کی۔

**عبید بن شریہ کی روایت** | عبید بن شریہ جب یمن سے ایک وفد لے کر امیہ کے دربار میں گیا تھا تو آخر الذکر نے اس سے یمن کے کوائف کے

علاوہ وہاں کے حکمرانوں کی تفصیل بھی دریافت کی تھی۔ عبید بن شریہ نے اس کے سامنے یمن کے حکمرانوں اور ان کی مدت حکومت کے بارے میں جو بیان کیا تھا وہ درج ذیل ہے:-

(۱) "یمن کا پہلا حکمران سبایہ بن اشجب بن یعرب بن قحطان (مدت حکومت ۱۸ سال)

(۲) حادث بن شداد بن مظاظ بن عمرو (۱۲۵ سال)

(۳) ابہرہ بن رائس (ابہرہ ذوالمنار) (۱۳۳ سال)

(۴) افریقس بن ابہرہ (۱۶۴ سال)

- (۵) العبد بن ابرہہ (مرت حکومت ۴۵ سال)  
 (۶) صدق بن شریح ( " " " " ایک " )  
 (۷) بلقیس بن حد ( " " " " ۷ " )  
 (۸) حضرت سلیمان علیہ السلام کی حکومت بلقیس کی وجہ سے ( " " " " ۲۳ " )  
 (۹) رحیم بن سلیمان ( " " " " ایک " )  
 اس کے بعد حکومت حمیریوں کی طرف منتقل ہوئی جن میں یہ بادشاہ ہوئے:-  
 (۱) رحیم بن سلیمان کے بعد پہلا بادشاہ ناشر النعم بن یفرد ( " " " " ۳۵ " )  
 (۲) عمرو بن شمر بن افریقس ( " " " " ۵۳ " )  
 (۳) تبع الاقرن بن عمر (تبع اکبر) ( " " " " ۱۵۳ " )  
 (۴) ملیکرب بن تبع ( " " " " ۳۵ " )  
 (۵) تبع بن ملیکرب بن تبع (تبع ابو کرب)  
 (۶) اسعد ابن ملیکرب ( " " " " ۸۴ " )  
 (۷) کلال بن شوب ( " " " " ۷۴ " )  
 (۸) تبع بن حسان بن تبع ( " " " " ۳۲۷ " )  
 (۹) مُرثد ( " " " " ۳۷ " )  
 (۱۰) ابرہہ بن صباح ( " " " " ۷۳ " )  
 (۱۱) ذوشناقر بن ذرعمہ ( " " " " ۸۹ " )  
 (۱۲) خنیعہ المعروف ذی شنائر ( " " " " ۸۴ " )

یمن کی ان مجموعی حکومتوں کا زمانہ ۱۹۲۷ سال ہوتا ہے۔ اس تعداد کی وجہ یہ ہے کہ جو کچھ ہم نے سطور بالا میں لکھا ہے وہ مختلف تواریخ سے ماخوذ ہے جن میں باہمی تباہی بھی ہے۔ اس لیے ہم نے تحقیق کے بعد مستند حوالوں سے صرف حد درجہ موثرین کا انتخاب کیا ہے اور ہمارا بیان انہیں کے بیانات پر مبنی ہے۔

جب اہل حبشہ نے معدی کرب بن سیف بن ذی یزن کو جیسا کہ **یمن میں فارس کی حکومت** ہم نے سطور بالا میں بیان کیا ہے قتل کیا تو اس وقت صنعاء میں شاہ فارس کا نائب لوہر نہ تھا۔ اس نے جب یمن کے حالات سنے تو وہ چاہہا ہوا کہ

لشکر لے کر وہاں پہنچا اور حبشیوں کو شکست دے کر یمن پر قبضہ کر لیا۔ پھر لوہر نہ کو سب حالات لکھے جو فوشیروان کسریٰ یعنی اس وقت کا شاہِ فارس تھا اور شاہی اجازت نامہ موصول ہونے پر لوہر نہ نے یمن کی حکومت کا مستقل طور پر انتظام سنبھال لیا اور سوڈان میں اندرواجی تعلقات بھی قائم کر لیے لیکن شاہِ فارس نے جب یہ سنا تو ایک اور فارسی سردار کو بھیجا جس نے نہ صرف لوہر نہ کا خاتمہ کیا بلکہ حبشیوں کو چن چن کر مروا ڈالا۔

یمن میں لوہر نہ شاہِ فارس کی حکومت اس وقت تک رہی جب تک اسے صنعاء رہائش میں قتل نہ کر دیا گیا۔ دہر نہ شاہِ فارس کے بعد فارس کی طرح یمن کی حکومت بھی اس کے بیٹے نوشجان پاس رہی لیکن جب اسے بھی قتل کر دیا گیا تو اس کے بعد یمن کی حکومت پر فارس ہی کے ایک شخص سحان نے قبضہ کر لیا۔ سحان کے بعد خرد نے صرف چھ مہینے یمن میں حکومت کی۔ اس کے بعد یمن کی حکومت مرزبان نے سنبھالی۔ یہ شخص فارس کے شاہی خاندان سے تھا مرزبان کے بعد یمن کی حکومت خر خسرو کے ہاتھ آئی جو یمن ہی میں پیدا ہوا تھا۔

اولادِ ابراہیم میں یمن کی حکومت

مذکورہ بالا یعنی حبشی اور فارسی حکومتوں کے بعد یمن میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی اولاد کو اقتدار حاصل ہوا۔ ان میں سب سے پہلے جس نے یمن میں حکومت کی وہ مفیہ بن امیم بن بدل بن بدین بن ابراہیم علیہ السلام تھے۔ جن میں انہوں نے بڑی عظمت و شہرت پائی اور وہاں انہیں بڑی شان و شوکت حاصل ہوئی۔ مشہور عربی شاعر امرؤ القیس نے بھی اپنے اشعار میں ان کی مدح کی ہے اس نے انہیں ”مہنت بن امیم بن بدل بن لسان بن ابراہیم الخلیل“ کہہ کر یاد کیا ہے۔

عاصمتہ الیمن

لوک یمن میں سب سے پہلے آل ذی سحر، آل ذی کلار، آل ذی اصبح اور آل ذی یزن شہر ظفار میں آئے تھے۔ پھر وہاں دوسرے مقامات کو منتقل ہوئے لیکن شہر ظفار کے دروازے پر سنگ سیاہ کا ایک کتبہ آج تک موجود ہے جس پر لوک یمن کی عہدِ بعد حکومت کا حال درج ہے جن میں حبشی اور فارسی حکمران بھی شامل ہیں۔ سب سے دلچسپ بات یہ ہے کہ ان حکمرانوں میں سے ہر ایک کے نام کے سامنے اس کا کہ دار بھی کندہ کر دیا گیا ہے۔ مثلاً: حمیر کو ”اخیار“ اہل حبش کو ”اشترار“ اہل فارس کو ”احرار“ اور قریش کو ”سجاء“ لکھا گیا ہے۔

ہم نے یمن اور وہاں کے حکمرانوں کے کل حالات حتی الامکان پیش کر دیے ہیں جس



جس وقت کہتے ہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ظہور فرمایا اس وقت یمن میں اہل فارس کی حکومت تھی لیکن ظہور اسلام اور اکثاف عالم میں غلبہ اسلام کے بعد دوسرے ممالک کی طرح یمن پر بھی مسلمان غالب آگئے۔

اب ہم آگے چل کر انشاء اللہ تعالیٰ ملک حیرہ، یمن سے ان کا تعلق اور ان میں سے جو بعد میں ملک شام کہلائے ان کا ذکر کریں گے۔

## باب (۱۱)

## بنی نصر کے ملوک حیرہ وغیرہ

جب جذیمہ و صناع قتل ہو گیا تو اس کی حکومت نہ با بنت عمرو بن ظرب بن حسان بن اذینہ بن سمید بن ہو بر کے حصے میں آئی۔ جذیمہ شام کے مشرق میں روم کی طرف فرات کے کنارے پر مقیم تھا اور نہ با اس مقام پر رہتی تھی جس کا نام مصفیق تھا۔ یہ مقام بلاد خاتوتہ اور قرسیا کے درمیان واقع تھا۔ درحقیقت نہ با اپنے باپ کے انتقال کے بعد حکومت کی حق وارہ تھی لیکن اس پر جذیمہ قبضہ جما بیٹھا تھا۔ اس لیے نہ با کافی عرصے سے اسے قتل کر دینے کی فکر میں تھی۔ جذیمہ کی حکومت ملوک الطوائف کے زمانے میں ۹۵ سال اور ملک اردن شیر بن بابک اور ساہور الجند بن اردن شیر کے وقت میں ۲۴ سال رہی۔ اس طرح اس کی حکومت کا مجموعی زمانہ ۱۱۸ سال ہوتا ہے۔ اس کے بارے میں بعض شعراء نے جاہلیت سدید بن ابی کاہل الشکری وغیرہ نے اشعار کہے ہیں جن میں نہ با کے ہاتھوں اس کے قتل کا ذکر ہے۔

یہ شخص ان لوگوں کی اولاد میں سے تھا جو جذیمہ سے قبل حیرہ پر تھوڑے مالک بن فہم | تھوڑے عرصے حکومت کر چکے تھے۔ حیرہ کی حقیقی حکومت مالک بن فہم ہی کے ہاتھ آئی تھی۔ اس کا پورا نام مالک بن فہم بن درس بن اذین بن غوث بن مالک بن زید بن کلمان بن سبا بن لثج بن بعر بن قحطان تھا۔ وہ جفمن بن عمرو بن عامر مزلیقیا کے ہمراہ شام کی طرف آیا تھا۔ پہلے وہ عراق کی طرف چلا گیا تھا جہاں اس نے مضر بن نزار کے قبائل کی سرداری کی تھی۔ اس کے بعد اس کا بیٹا پہلے دلاں کا پھر حیرہ کا حاکم ہو گیا تھا۔

**عمر بن عدی** | جذیمہ کے بعد اس کی بہن کا بیٹا عدی بن نصر ابن ربیعہ ابن حارث ابن مالک بن غنم بن نمارہ بن ظم حاکم ہوا۔ وہ پہلا شخص تھا جس نے حیرہ پہنچ کر حکومت کی۔ اس سے لوگ نصرانیہ کے تعلقات تھے جو پہلے سے حیرہ کے حکمران چلے آتے تھے۔ جذیمہ کی بہن کے بیٹے عمرو بن عدی کی حکومت سو سال چلی۔

**زُبا اور جذیمہ** | زُبا بنت عمرو بن حرب بن حسان بن اذیمہ بن سمیدع بن ہوہر، شام اور جزیرہ کی ملکہ عاملین کی عزیزہ عاتکہ کے خاندان سے تھی جو سلج میں مقیم تھا لیکن بعض لوگ کہتے ہیں کہ وہ رومی تھی۔ البتہ عربی بول لیتی تھی۔ اس کے شرفرات کے مشرقی و غربی دونوں کناروں پر تھے۔ آج کل وہ دیران پڑے ہیں۔ کہتے ہیں اس نے ان اطراف میں فرات کو بٹوا دیا تھا۔ اور اس جگہ رومی طرز کی عمارات بنوائی تھیں کیونکہ قبائل سے اس کی لڑائیاں ہوتی رہتی تھیں۔ جب اسے جذیمہ ابرش نے ایک خط لکھ کر مناکحت کا پیغام دیا تو اس نے جواباً اسے لکھا کہ میں عورت ہوں اور آپ مرد ہیں، اس لیے آپ کو خود میرے پاس آکر یہ درخواست کرنی چاہیے۔ واضح رہے کہ زُبا اس وقت تک دوشیزہ تھی۔ جذیمہ نے اپنے ساتھیوں سے مشورہ کیا تو قصیر نے اور بنو لخم کے لوگ جو اس کے ماتحت تھے سب نے اس کی مخالفت کی لیکن اکثریت نے اثبات میں فیصلہ دیا۔ اس لیے جذیمہ زُبا سے ملنے کے لیے روانہ ہو گیا اور وہ سب بھی جنہوں نے اسے دہاں جانے کا مشورہ دیا تھا اس کے ہمراہ تھے یہاں تک کہ وہ انبار کی حدود میں بُقۃً تک پہنچ گیا قصیر کو بھی مجبوراً اس کے ساتھ جانا پڑا تھا۔ قبۃ پہنچ کر بھی قصیر نے جذیمہ کو سمجھایا کہ اگر وہ اپنی جان کی سلامتی چاہتا ہے تو زُبا کے پاس جانے سے باز رہے لیکن جذیمہ اپنی بات پر اڑا رہا اور بولا: ”قبۃ تک پہنچ کر لوٹ جانا کہاں کی عقل مند دی ہے۔“ اس کے بعد اس نے دہاں سے زُبا کو اپنی آمد کی اطلاع دی اور اس کے بعد بھی اگلے پڑاؤ پر ایک الوداعی پیغام روانہ کیا۔ قصیر اس کا بھلا سچا تھا اور ظاہر ہے ماموں کو کھٹا تو اس کے امداد سے باز نہیں رہ سکتا تھا لیکن اس نے قبۃ سے آگے جذیمہ کے ساتھ جانا مناسب نہیں سمجھا اس لیے وہیں ٹھہر گیا۔ جذیمہ جب زُبا کے دار الحکومت کے قریب پہنچا تو وہ خالوتہ کی بجائے ایک دوسرے شہر میں ٹھہری ہوئی تھی۔ یہاں یہ بات یاد رہے کہ قصیر کو اندیشہ تھا کہ جذیمہ کو کوئی نقصان ضرور پہنچے گا اس لیے وہ اس کے پیچھے پیچھے چل کر اس سے آگاہ تھا۔ جب جذیمہ اس شہر کے سامنے پہنچا جہاں اس وقت زُبا مقیم تھی تو جذیمہ نے قصیر سے پھر دُائے طلب کی

جس پر وہ بولا :- میں اپنی داسے قُبَّہ ہی میں چھوڑ آیا ہوں ، اب جو کچھ آپ مناسب سمجھیں اس پر عمل کریں ۔

جب نرَبَا کو جزمیہ کی آمد کی اطلاع ہوئی تو وہ اس کے استقبال کے لیے اپنے محل سے باہر آئی لیکن اس کے ساتھ اس کے حفاظتی دسائے کو دیکھ کر بولی :-

”آپ مجھ سے صلح صفائی ، میل ملاپ کے لیے بلکہ مجھے اپنے رشتہ ازدواج میں منسلک کرنے کے لیے تشریف لائے ہیں یا یہ فوج لے کر میرے ملک پر حملہ کرنے کی غرض سے اور میرے اس محل کا محاصرہ کرنے آئے ہیں ۔ بہتر ہے کہ آپ میرے ساتھ گھوڑے سے اتر کر اندرون محل تشریف لے چلیں اور تلوار وغیرہ بھی یہیں چھوڑیں ۔ اسی طرح محبت کی فضا میں گفتگو ہو سکے گی۔“

چنانچہ جزمیہ گھوڑے سے اتر آئی اور تلوار کمر سے کھول کر ایک محافظ کے حوالے کی اور نرَبَا کے ساتھ اس کے قصر میں داخل ہو گیا ۔ جب دونوں بیٹھے تو جزمیہ کو ایک طلائی پیالے میں شربت پیش کیا گیا جسے پینے کے بعد اس نے جسم میں کمزوری محسوس کی اور دماغ کو قابو میں نہ رکھ سکا ۔ اسے جکڑے آنے لگے ۔ یہ دیکھ نرَبَا مسکرائی اور اس سے بولی :-

”آپ کی تشریف آوری کا شکریہ لیکن آپ میرے لیے ”تحفہ عردسی“ کیا لائے ہیں۔“ نرَبَا کو جزمیہ کیا جواب دیتا ۔ اس کی حالت غیر تھی ، پھر بھی اس نے اٹھنا چاہا لیکن لڑکھڑانے سے اُس کی پشت نرَبَا کی طرف ہو گئی ۔ نرَبَا نے اسی وقت اس کی پشت پر تلوار کچھ اس طرح ماری کہ دونوں کے درمیان سے شگاف ڈالتی ہوئی سرسریں پہ جا کر رُکی جس سے جزمیہ کی پشت میں ایک باریک سی نالی بن گئی اور اس سے خون بہتا ہوا سرسریں سے قطرہ قطرہ ٹپکنے لگا ۔ نرَبَا شاید اس کی نظر تھی اس نے ایک چھوٹی سی جادہ اس جگہ لگا دی جس سے خون ٹپک ٹپک کر جمع ہونے لگا ۔ جزمیہ نے پھر اٹھنا چاہا تو اس کا منہ اب کے نرَبَا کی طرف ہو گیا ۔ نرَبَا اس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بولی :-

”بیٹھے رہیے ، مجھے تحفہ عردسی مل گیا ہے جو آپ کے خون کی صورت میں ہے ۔ دیکھ لیجیے میں نے آپ کا خون زمین پر بہنے نہیں دیا ۔ مجھے یقین ہے کہ آپ تحفہ عردسی کے طور پر اپنا خون ہی دینا چاہتے تھے جو میں نے خود حاصل کر کے قبول کر لیا ہے ۔ آپ کا یہ خون دیوانگی کے مرثیوں کے لیے اکسیر ثابت ہو گا ۔“

اتنا کہ کہ نہ بآ نے ایک تہقہ لگا یا لیکن جذبہ تک اس کی آواز خاک پہنچتی کیونکہ وہ عالم سماعت تو کیا مقام حیات سے بہت دور جا چکا تھا۔ بیان کیا گیا ہے کہ نہ بآ نے جذبہ کا خون جگر کر رکھا لیا تھا اور اس کی لاش غائب کرادی تھی یا اس کے ہمراہیوں کو بطور دس عبرت قہر شاہی سے باہر بھجوا دی تھی۔

**ماموں کا انتقام** | جو کچھ جذبہ کے ساتھ پیش کیا اس کا اندازہ قصیر کو قبل از وقت ان مکاتیب کے لب و لہجہ سے ہو گیا تھا جو نہ بآ کی طرف سے اس کے ماموں جذبہ کو موصول ہوتے تھے لیکن جتنے لوگ اس کے ساتھ تھے ان کے بل بوتے پر وہ نہ بآ سے انتقام نہیں لے سکتا تھا۔ وہ مجبوراً واپس ہوا لیکن اپنی جائے سکونت پر پہنچتے ہی اس واقعے کی اطلاع جذبہ کے چچا زاد بھائی عمرو بن عبد الجن تنوخی کو جزیرہ پنپائی اور اسے لکھا کہ اپنے چچا کے بیٹے کا بدلہ نہ بآ سے لے ورنہ ساری دنیا نے عرب تجھے عمر بھر برا بھلا کہتی رہے گی۔

دوسری طرف قصیر نے اپنے بھائی عمرو بن عدی کو تاکیداً لکھا کہ ہم دونوں کو مل کر نہ بآ سے اپنے ماموں کا خون کا بدلہ ضرور لینا ہے۔ چنانچہ یزید بنون اپنے اپنے عظیم عساکر کے ساتھ نہ بآ کے دار الحکومت خانوۃ کی طرف بڑھے اور اس کا محاصرہ کر لیا۔ کچھ دن گزرے کے بعد عمرو بن عدی اور عمرو بن عبد الجن تنوخی قصیر سے بولے: "خانوۃ کا قلعہ بہت مضبوط ہے، اس میں داخلہ منجملہ محالات نظر آتا ہے۔ ویسے پشت کی جانب سے دریائے فرات حائل ہے جہاں نہ بآ کے ماہر تیر انداز موجود ہوں گے۔ اس طرح تو ہمیں یہاں پڑے پڑے مدتوں گزر جائیں گی۔"

قصیر نے کہا، "میری سمجھ میں ایک تدبیر آئی ہے کہ نہ بآ کو صلح کا پیغام بھیجا جائے کہ ہم جذبہ کے خون کا بدلہ خون کی صورت میں اس سے لینے نہیں آئے بلکہ خون بہا لینے اور آئندہ کے لیے معاہدات صلح کرنے آئے ہیں۔"

عمرو بن عدی اور عمرو بن عبد الجن تنوخی کو قصیر کی یہ تدبیر پسند آئی اور اسی پر عمل کیا گیا۔ نہ بآ نے بھی ان کے عظیم عساکر اور طویل محاصرے کے پیش نظر انہیں کھلا بھیجا کہ "آپ صرف قصیر کو میرے پاس بھیج دیں تاکہ اس سے صلح نامے پر گفتگو ہو سکے۔ اس کے بعد آپ تینوں ایک ساتھ اندرون قلعہ آکر اس پر دستخط کر دیں۔"

ادھر یہ پیغام موصول ہونے کے بعد طے پایا کہ کسی نہ کسی طرح تینوں ایک ساتھ چلیں اور نہ بآ کا کام تمام کر دیں۔

نُزْبَا بھی غافل نہ تھی۔ اس نے یہ سوچا تھا کہ جزمیہ کی طرح قصیر کو بھی ٹھکانے لگا کر اس کے دونوں ساتھیوں سے من مانی شرائط پر صلح کر سکے گی یا کسی نہ کسی طرح ان کا بھی خاتمہ کر دے گی۔ بہر کیف جب قصیر نُزْبَا کے سامنے پہنچا تو اس نے دریافت کیا۔

”تم کون ہو؟“

قصیر بولا: ”مجھے قصیر کہتے ہیں۔“

نُزْبَا نے کہا: ”اچھا! لیکن آپ طے شدہ معاہدے کے خلاف اپنے ساتھ ان دونوں کو کیوں لائے ہیں جو آپ کی پشت پر کھڑے ہیں۔ خیر آپ لوگ بیٹھ جائیے اور سُنیے کہ میرے پاس آپ تینوں کو دینے کے لیے بہت سا زہر مال اور جواہرات ہیں جو آپ لوگ جزمیہ کے خون کے طور پر قبول کر لیں۔ اس کے علاوہ میں آپ کے دونوں ساتھیوں کو اپنے مقبوضات کے کچھ حصے دینے کے لیے تیار ہوں۔“

پھر اس نے قصیر کو نظر بھر کر دیکھتے ہوئے کہا:۔

”آپ اب اپنے آپ کو حیرہ کا حکمران سمجھیے جس پر درحقیقت میرا حق ہے۔ کیونکہ لوگ حیرہ کی جائز وارث ہیں ہوں۔ اس کے علاوہ میں خود کو آپ کے حوالہ عقد میں دینے کے لیے تیار ہوں۔ لیکن یہ سمجھ لیجیے کہ میری یہ فراخ دلانہ پیشکش آپ کو قبول نہ ہوئیں تو میرے اس تخت کے نیچے ایک خفیہ راستہ موجود جو فرات کے نیچے اسی نیچے میری بہن راجیلہ کے تخت کے نیچے جا نکلتا ہے، میں چشمِ ناز میں اس میں داخل ہو کر اپنی بہن کے پاس جا پہنچوں گی اور آپ دیکھتے رہ جائیں گے۔“

یہ کہہ کر نُزْبَا نے جھک کر تخت کے ایک کونے کا فرش اٹھانا چاہا لیکن عربین عدی نے اچھل کر تلوار کے ایک ہی وار سے اس کا کام تمام کر دیا۔

نُزْبَا کے قتل کے بعد قصیر اور اس کے ساتھیوں کے اُونٹ قطار در قطار قلعہ میں داخل ہو گئے اور ان کے سپاہیوں نے نہ صرف قلعہ بلکہ پورے دار الحکومت کی اینٹ سے اینٹ بجادی دوسرے شہروں کا بھی یہی حال ہوا جن کے دردناک افسانے شرعائے عرب کی منظومات میں آج بھی محفوظ ہیں۔

جزمیہ کو ابرش کے نام سے اس لیے یاد کیا جاتا تھا کہ وہ مبروص تھا۔ جزمیہ کے بعد خیرہ کی حکومت عربین عدی کو ملی جس نے وہاں سو سال تک حکومت کی۔

**باقی ملوک حیرہ** | عمرو بن عدی کے بعد اس کا بیٹا امرؤ القیس بن عمرو بن عدی حیرہ کا حکمران ہوا اس نے ستر سال حکومت کی۔

امرو القیس کے بعد اس کا بیٹا عمرو بن امرؤ القیس حکمران ہوا جسے ”مُحَرِّقُ الْعَرَبِ“ بھی کہا جاتا ہے۔ اس نے پچیس سال حکومت کی۔ اس کی ماں ماریہ البریرہ ملوک غسان میں سے تعلیمہ بن عمرو کی بہن تھی۔

اس کے بعد نعمان بن امرؤ القیس قاتل الفرس حیرہ کا حکمران ہوا۔ اس نے ۶۵ سال حکومت کی۔ اس کی ماں ہیجمانہ بنت سلول بن مراد تھی۔

اس کے بعد ایاد کے بقول منذر بن نعمان بن امرؤ القیس حیرہ کا حکمران ہوا اور اس نے پچیس سال حکومت کی۔ اس کی ماں فراسیہ بنت مالک المنذر آل نصر میں سے تھی۔

منذر بن نعمان کے بعد نعمان بن منذر المعروف فارس حلیمہ جو بنی الحارثی اور کوس الکمراد میں بھی کہلاتا تھا حیرہ کا حکمران ہوا۔ اس نے ۳۵ سال حکومت کی۔ وہ آل غسان کی ہند بنت زید منات کا بیٹا تھا۔ اس کے بعد اسود بن نعمان حکمران ہوا۔ اس نے بیس سال حکومت کی۔ اس کی ماں ہند بنت ہیجمانہ آل نصر میں سے تھی۔ اس کے بعد منذر بن اسود بن نعمان حکمران ہوا اور ۳۴ سال حکومت کی۔ اس کی ماں ماء السماء بنت غوث بن نمر بن قاسط بن ہبہ بن افضی بن دغیم بن جدیلہ بن اسد بن رعیعہ بن نزار تھی۔ اسے اس کے حسن و جمال کی وجہ سے ”ماء السماء“ کہا جاتا تھا۔ منذر بن اسود بن نعمان کے بعد عمرو بن منذر حکمران ہوا اور اس نے ۲۴ سال حکومت کی۔ اس کی ماں کا نام حلیمہ بنت حادث تھا اور وہ آل معدیکرب میں سے تھی۔

اس کے بعد منذر بن عمرو بن منذر حکمران ہوا اور اس نے ۶۰ سال حکومت کی۔ اس کی ماں عمرو ابن قابوس کی بہن اور آل نصر میں سے تھی۔

اس کے بعد قابوس بن منذر نے ۳۰ سال حکومت کی۔ اس کی ماں ہند بنت حارث آل معاویہ بن معدی کرب میں سے تھی۔

اس کے بعد نعمان بن منذر حکمران ہوا۔ اس کو ”ابیت اللعن“ بھی کہا جاتا تھا۔ اس نے ۲۲ سال حکومت کی۔ اس کی ماں سلمیٰ بنت دائل بن عطیہ بنی کلب میں سے تھی۔

ایک روز نابغہ اچانک نعمان کے خلوت خانے کے  
دروازے تک جا پہنچا اور حاجب سے اندر جانے کی

**نابغہ اور نعمان کے درمیان رابطہ**

اجازت طلب کی۔ حاجب بولا: ”وہ اس وقت مشروبات سے شغل کر رہے ہیں۔“ نابغہ نے کہا  
”ٹھیک ہے۔ یہی دوستی کے روابط مضبوط کرنے کا وقت ہے، اس کے علاوہ ان کی خدمت  
میں اس وقت میری حاضری ان کے کیفیت و سرور میں موسیقی کے ذریعہ اضافے کا باعث ہوگی۔“

حاجب نے کہا: مگر اس وقت ان کے پاس کسی کو جانے کی اجازت نہیں ہے۔

نابغہ نے کہا: ”آپ انہیں میری آمد کی اطلاع کر دیجیے۔ باقی ان پر چھوڑ دیجیے۔“

حاجب بولا: ”اس اطلاع کے لیے بھی آپ کو میرا شکریہ گزارنا پڑے گا۔“

نابغہ نے کہا: ”آپ نے سچ کہا۔ ویسے اس وقت ان کے پاس دوسرے کون لوگ ہیں؟“

حاجب: ”وہاں اس وقت ان کے دوست خالد بن جعفر کلابی بیٹھے ہیں۔“

نابغہ نے کہا: ”یہ تو اور بھی اچھی بات ہے۔ اس صحبت خاص میں ایک اور دوست کا اضافہ

ہو جائے گا۔“

جب خالد بن جعفر کلابی نے نابغہ سے پہلے نعمان کے پاس جانے کی اجازت چاہی تھی تو اس

وقت بھی حاجب نے ایسی ہی طول طویل بحث کی تھی لیکن خالد اسے لاجواب کر کے مسکراتا ہوا

نعمان کے پاس جا پہنچا تھا کیونکہ وہ نعمان کا رشتہ خاص ہونے کے علاوہ حسن بصیرت بھی رکھتا تھا

اس نے نعمان کو چند بہت ہی لطیف شعر بھی سنائے۔ انہیں سن کر نعمان بولا: ”کاش اس وقت

نابغہ بھی ہوتا تو اس مجلس کا لطف دو بالا ہو جاتا۔“ اسی وقت حاجب نے نابغہ کی آمد کی اطلاع

دی جسے سن کر نعمان بولا:۔

”لو وہ خود ہی آگیا۔ اب مزہ آئے گا۔“ اور واقعی نابغہ کے آجانے سے مجلس کا رنگ

ہی بدل گیا۔ بے تکلفی پڑھی۔ نابغہ نے بہت سے اشعار سنائے اور گفتگو کے دوران میں

اس نے نعمان کی جہاں ”سرمہ فصحاء نے عرب“ کہہ کر مدح کی وہیں اسے کئی بار ”ابیت اللعن“

کہہ کر بھی مخاطب کیا اور یہ صحبت تا دیر گرم رہی۔

نعمان نے زید بن عدی کو قتل کیا تو اس کی وجہ یہ

**نعمان، زید بن عدی اور کسری**

تھیں:۔

زید بن عدی نعمان کا کاتب تھا۔ نعمان کی جو مراسلت کسری پر دیر کے ساتھ ہوتی تھی وہ



سب عربی میں زید بن عدی ہی کھتا تھا۔ ایک بار لقمان نے کسریٰ پر دیز کو دوسری باتوں کے ضمن میں یہ بھی لکھ دیا کہ آل منذر کی عورتیں حد درجہ حسین ہوتی ہیں۔ اس کے جواب میں کسریٰ پر دیز نے لکھا کہ ان کی کوئی لڑکی انہیں بھیج دی جائے۔ نعمان نے قاصد سے کہا۔

زید بن عدی ہے، اس کی بہن حسن و جمال میں اپنا ثانی نہیں رکھتی۔ یہ اپنی بہن کے ساتھ کسریٰ پر دیز کے پاس جائے گا اور میرے عربی خط کی سب باتیں بھی اسے سمجھائے گا، زید طوعاً و کرہاً وہاں چلا تو گیا لیکن اپنی بہن کو ساتھ لے کر نہیں گیا بلکہ وہاں پہنچ کر کسریٰ پر دیز کو یہ پٹی پڑھائی کہ نعمان کی بہن ہی سارے عرب میں وہ عورت ہے جو حسن و جمال میں غالباً ساری دنیا میں اپنا نظیر نہیں رکھتی۔ یہ سن کر کسریٰ پر دیز کو اشتیاقی ہوا کہ وہ نعمان کی بہن کو دیکھے۔ چنانچہ اس نے نعمان کو لکھا کہ وہ اپنی بہن کے ساتھ اس سے ملاقات کے لیے آئے نعمان کسریٰ پر دیز کا یہ پیغام پا کر حیل ہی تو گیا اور حاضرین سے بولا:۔ ”ہم عرب عجمیوں کو اپنی بیٹیاں دے نہیں سکتے، البتہ ان کی عورتیں اپنے حوالہ عقد میں لے سکتے ہیں۔“ یہ کہہ کر اس نے ایک عظیم شکر کے ساتھ مدائن کی طرف کوچ کیا۔ زید واپس آچکا تھا اور اس وقت بھی اس کے ساتھ تھا۔ نعمان کے دل میں چونکہ اس کی طرف سے گمراہ بیٹھ گئی تھی اس لیے جب وہ راستے میں دوسرے عرب قبائل کے جنگجو لوگوں کو ساتھ ملتا ہوا مدائن کی طرف بڑھا تو اس نے یہ دیکھ کر کہ کسریٰ پر دیز اس کے مقابلے کے لیے جو اسی ہزار سپاہیوں کا لشکر لے کر آیا ہے ان کی پہلی دو صفیں فادس کی حسین ترین عورتوں پر مشتمل ہیں جو جسم پر اسلمہ سجائے نعمان کے لشکر کا مقابلہ کرنے کے لیے بے قراء ہیں۔ زید بن عدی سے کہا۔ یہ سب تیری لگائی بھائی کا نتیجہ ہے۔ اس کے بعد نعمان نے زید بن عدی کو پاہ زنجیر کر کے بسطاط مدائن کے قید خانے میں ڈال دیا۔ اور کسریٰ پر دیز کو ایک خوب صورت عربی سیاہ فام گائے بھیج دی۔ اشارہ یہ تھا کہ کسریٰ پر دیز کو عرب کی کوئی لڑکی پیش کرنے کی بجائے ہم اسے صرف یہ گائے پیش کر سکتے ہیں جو اس کے لشکر کی سلاح بند لڑکیوں کا تنہا مقابلہ کر سکتی ہے۔

اس واقعے پر عربی میں خاصا شعری لٹریچر موجود ہے۔ بیان کیا گیا ہے کہ زید بن عدی کو نعمان نے قتل کر دیا تھا اور یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہ بسطاط کے قید خانے ہی میں مر گیا تھا۔ جب نعمان لشکر لے کر کسریٰ پر دیز سے مقابلے کے لیے مدائن کی طرف بڑھا تھا تو اس نے بنی شیبان کے ہتھیار بند لوگوں کو بھی اپنے ساتھ لے لیا تھا۔ جب کسریٰ پر دیز کو اس کی اطلاع

ہوئی تو اس نے بنی شیبان کے سربراہ ہانی بن مسعود کو پیغام بھیجا تھا کہ وہ نعمان کا ساتھ چھوڑ دے اس لڑائی اور اس سے متعلق جملہ حالات و کوائف ہم نے بڑی تفصیل کے ساتھ اپنی کتاب ”کتاب الادسط“ میں درج کیے ہیں جس میں جنگ ذی قار کا حال بھی آگیا ہے۔ اس لیے ہم زیرِ نظر کتاب میں بس اتنا ہی بیان کر دینا کافی سمجھتے ہیں۔

کہتے ہیں نعمان بن منذر کے دورِ حکومت میں جب اس کی بیٹی حریقہ بنت نعمان اس سے ملنے جب بھی جاتی

## بنت نعمان اور سعد ابن وقاص

تھی تو اس کے راستے میں دیبا و حریر اور دوسرے زر و زعفران بچھا۔ اُسے جاتے تھے لیکن جب فادس کی لڑائی میں نعمان مارا گیا اور اس کے بعد جب سعد ابن وقاص نے فادس فوج کر لیا اور اس لڑائی میں دستم مارا گیا تو ظاہر ہے حریقہ بنت نعمان کی وہ قدر و منزلت کہاں رہتی کیونکہ خود اس کے باپ کی حکومت اور طاقت نکبت و زوال کے گڑھے میں جا پڑی تھی۔ چنانچہ جب سعد ابن وقاص کا فاتح فادس کی حیثیت سے اس کا سامنا ہوا تو اس نے پوچھا، ”کیا تم حریقہ بنت نعمان ہو؟“ اس نے کہا ”ہاں“ سعد ابن وقاص نے اس سے پھر پوچھا، ”کیا واقعی تم حریقہ بنت نعمان ہو؟“

حریقہ بولی، ”جب میں ایک بار آپ کو بتا چکی ہوں تو پھر دوبارہ دریافت کرنے کی وجہ میری سمجھ میں نہیں آتی۔“

سعد ابن وقاص نے کہا، ”میں آپ کے سابقہ تزک و احتشام اور حالیہ احوال پر غور کر رہا تھا اور سوچ رہا تھا کہ آیا تم واقعی حریقہ بنت نعمان بن منذر ہی ہو۔“

حریقہ بنت نعمان نے جواب دیا،

”اے سعد! دنیا اور اس کی دولت و حکومت چلتی پھرتی چھاؤں ہے۔ وہ کبھی کسی کے پاس ہمیشہ نہیں رہتی۔ میرا پہلا اور موجودہ حال اس کا شاہدِ عادل ہے۔ انسان کو کبھی حکومت، طاقت اور مال و زر پر کبھی بھر دسمہ کرنا چاہیے نہ غرور۔ میں اس درمزی حیات کو سمجھ چکی ہوں، اس لیے اس حال پر بھی قانع ہوں اور خدا کا شکر ادا کرتی ہوں۔“

سعد ابن ابی وقاص حریقہ کی یہ گفتگو سن کر بہت متاثر ہوئے اور بولے،

”عمر و بن عدی کا بڑا ہو جس نے نعمان ہی کو نہیں بلکہ اس قابلِ قدر اور فہیم و ذکی خاتون کو اس حال میں گرفتار کر دیا ہے۔“

حریفہ نے کہا: ”اے سعد! دنیا اس کا نام ہے۔ اس نے کبھی ہمیں عروج پر پہنچایا تھا اور آج اس خراب حالی سے دوچار کر دیا ہے اور ایک ہم ہی کیا دنیا کی بے شمار قومیں عروج و زوال کی ان منزلوں سے گزری ہیں۔“

ابھی سعد بن قفاص اور حریفہ بنت نعمان میں یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ عمرو بن معدی کرب جو زمانہ جاہلیت میں حریفہ کے باپ کی خدمت میں حاضری دیتا رہتا تھا وہاں پہنچا۔ اس نے حریفہ کو تعجب سے دیکھ کر پوچھا۔

”تم اتم حریفہ بنت نعمان ہو؟“

حریفہ نے کہا: ”ہاں میں وہی ہوں۔“

عمرو بن معدی کرب نے یہ جواب سن کر کہا:

حریفہ! ”وہ تمہاری شان و شوکت اور جاہ و جلال سب کیا ہوئے؟“

حریفہ نے عمرو بن معدی کرب کو بھی وہی جواب دیا جو وہ پہلے سعد بن قفاص کو دے چکی تھی اور اس کے بعد دنیا کی بے ثباتی پر بڑی اثر انگیز تقریر کی۔

سعد بن ابی قفاص نے حریفہ کو بڑے عزت و احترام سے رخصت کیا اور یہ بھی کہا:

”جب تک آپ زندہ ہیں آپ کی خبر گیری ہماری ذمہ داری ہے۔ آپ بے فکر رہیے

آپ کو عمر بھر کسی قسم کی تکلیف اٹھانا نہ پڑے گی۔“

جب حریفہ وہاں سے رخصت ہوئی تو شہر کی کچھ عورتوں نے اس سے پوچھا:

”امیر آپ کے ساتھ کس طرح پیش آئے!“

حریفہ نے جواب دیا:

”بالکل اسی طرح جس طرح اہل کرم اہل کرم سے پیش آتے ہیں۔“

یہ باقی ان لوگ حیرہ کا ذکر تھا جس سے قبل ہم ان کی پہلی حکومتوں کا سلسلہ وار ذکر کر چکے ہیں۔ ظہور اسلام کے وقت حیرہ پر شاہ فارس کسریٰ پر ویز کی حکومت تھی۔ اس کے بعد عرب کے لوگ اس پر قابض ہو گئے اور وہاں کچھ عرصے ایسا بن قبیضہ طائی حکمران رہا۔ اس نے نو سال آٹھ مہینے حکومت کی۔ پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے وقت بھی وہاں اہل فارس حکمران تھے۔ اس سے پہلے وہاں عمرو بن عدی کا اقتدار بھی رہا تھا جس کا حال ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔ اس طرح حیرہ میں اس وقت تک عربی و فارسی دونوں کو ملا کر ۲۳ حکمران رہے

چکے تھے۔ ویسے حیرہ کی حکومتوں کا فی الجملہ دور چھ سو بائیس سال آٹھ مہینوں پر محیط ہے۔

کہتے ہیں حیرہ اور اس کی تعمیرات اس وقت ویران ہوئیں جب عراق میں شرکوفہ کی بنیاد پڑی۔ ویسے حیرہ کو عباسی خلفاء میں معتقد کے علاوہ جس کے دور میں حیرہ اپنی ویرانی کی انتہا کو پہنچ گیا تھا۔ سفاح، منصور اور ہارون الرشید بھی تھے اس کی عمدہ آب و ہوا زمین کی زرخیزی، پانی کی فراوانی اور عمومی شادابی کی وجہ سے پسند کیا تھا۔ اب حیرہ تو حیرہ خود کوفہ جس کی بنیادیں حیرہ کی تباہ حال بنیادوں پر اٹھی تھیں ویرانی کی تصویر نظر آتا ہے۔ اس کی تفصیل ہم اپنی ایک دوسری کتاب اخبار الزماں میں بیان کر چکے ہیں، اس لیے یہاں بخوف طوالت ان تفصیلات میں جانے سے گریز کیا گیا ہے۔

## باب (۱۲)

## شام کے مینی و غسانی حکمران

شام کے اولین حکمران | یمن والوں میں سے شام کا پہلا حکمران فالغ بن یعفور تھا۔ اس کے بعد یوتاب حکمران ہوا۔ ایوب بن ذراعج جس کا ذکر اللہ تعالیٰ

نے اپنے نبی کی زبان سے کیا ہے اور اس کے امر کی طرف اشارہ کیا ہے۔ پھر اس ملک پر روم نے غلبہ حاصل کر لیا اور وہاں کے لوگ ادھر ادھر منتشر ہو گئے۔ بہر حال شام میں پہلے آنے والا شخص قضا عمر بن مالک بن حمیر تھا۔ اس نے شام پر اس زمانے میں حکمرانی کی جب اس علاقے کے لوگ جو عرب سے ملحق تھا عیسائی ہو گئے تھے۔

تنوخ اور اس کا نسب | تنوخ میں سے جو شخص سب سے پہلے وہاں کا حکمران ہوا وہ تنوخ النعمان بن عمرو بن مالک تھا۔

اس کے بعد عمرو بن نعمان بن عمرو حکمران ہوا۔ اس کے بعد حواری بن نعمان نے حکومت سنبھال لیکن تنوخ میں سے ان کے سوا جن کا ہم نے ذکر کیا ہے اور کوئی دہاں حکمران نہیں ہوا۔ وہ تنوخ بن مالک ابن فہم بن تیمم الملات بن ازہ بن دبرہ بن ثعلبہ بن حلوان بن حلوان ابن الحاف بن قضا عمر بن مالک بن حمیر تھا۔

۱۔ ایک نسخے میں فالغ بن ہمد لکھا ہے (مرتب)

۲۔ ایک نسخے میں ایوب بن سوات لکھا ہے (مرتب)

۳۔ ” ” ” ” یمن لکھا ہے۔ ( )

قضاۃ کے بارے میں لوگوں میں اختلاف ہے آیا وہ بنی قحطان میں سے تھے۔ خود قضاۃ کو اس سے انکار تھا کہ وہ معد کی بیٹی تھی جو بنی قحطان میں سے تھا۔ بہر حال اس نسی الحاق کے علاوہ جس کا ہم نے ذکر کیا ہے کچھ لوگوں نے اس کا سلسلہ نسب حمیر سے ملایا ہے۔

**سیح اور اس کا نسب** | سلسلہ قضاۃ کے بعد بن سے اکثر شام میں حکمرانی کرنے والوں میں سیح کا ذکر آتا ہے۔ اس نے تمبرخ پر غلبہ حاصل کر کے روم کی طرف سے ان عربوں پر حکومت کی جو شام میں آباد ہو گئے تھے۔ وہی سیح بن صفوان بن عمران بن الحاف بن قضاۃ تھا۔ اس نے عربی قبائل کو مادیہ کی طرف اور قصہ عمرو بن عامر مزلیقیا کو بھی ہاں سے نکال دیا تھا۔

اس کے بعد بنی غسان شام آئے۔ وہ مازن یعنی ازد بن غوث بن مالک بن زید بن کلان بن سبأ بن لیث بن یثرب بن قحطان بن مازن کی اولاد تھے۔ درحقیقت غسان اس چٹے کا نام تھا جس سے وہ پانی پیتے تھے، اس لیے ان کے پورے قبیلے کا نام غسان پڑ گیا تھا۔ اسی کے بارے میں حسان بن ثابت انصاری نے کہا ہے

”ہم سے ہماری نجات کے بارے میں پوچھا جاتا ہے ہماری نسبت ازد سے اور چشمہ غسان سے ہے“ آگے چل کر ہم عمرو بن عامر مزلیقیا اور سیل عزم کا حال بیان کریں گے اور یہ بھی بتائیں گے کہ یہ لوگ کس طرح ادھر ادھر منتشر ہوئے نیز چشمہ غسان کا ذکر بھی کریں گے۔ کہا جاتا ہے کہ عمرو بن عامر کو جب مادیہ سے نکالا گیا تو وہ اس چٹے پر مستقلاً کبھی نہیں ٹھہرا بلکہ اس نے چار سو سال گھومنے پھرنے میں گزارے اور چار سو سال حکومت کی۔

**ملوک غسان شام میں** | عربوں میں سے جن لوگوں نے پہلے شام پر درحقیقت اقتدار حاصل کیا وہ غسانی تھے۔ انہیں سے رومیوں نے شام کی حکومت حاصل کی تھی۔ شام میں جس غسانی نے سب سے پہلے حکومت کی وہ حارث بن عمرو بن حارث بن حارث بن امرئ القیس بن ثعلبہ بن مازن تھا۔ وہی درحقیقت غسان بن ازد بن غوث تھا۔

اس کے بعد حارث بن ثعلبہ بن جعفر بن عمرو بن عامر ابن حارثہ حاکم ہوا۔ اس کی ماں مادیہ ذات القرطین بنت ارقم بن ثعلبہ بن جعفر بن عمرو تھی۔ بعض لوگوں کا بیان ہے کہ وہ مادیہ

۱۔ ایک نسخے میں ”ماس بن غسان“ لکھا ہے (مرتب)

بنت ظالم بن وہب بن حارث بن معاویہ بن ثور تھی اور اس کو یعنی ثور کو کندہ بھی کہتے ہیں۔ ماریہ کی عورت تھی جس سے جملہ غسانیوں کا سلسلہ نسبی جاتا ہے۔

اس کے بعد نعمان بن حارث بن جبیلہ بن حارث بن ثعلبہ بن جُفْنہ ابن عمرو حاکم ہوا۔ اس کے بعد منذر ابو شمر بن حارث بن جبیلہ بن ثعلبہ ابن عمرو حکمران ہوا اور اس کے بعد عوف بن ابی شمر نے حکومت سنبھالی۔

عوف بن ابی شمر کے بعد حارث بن ابی شمر حکمران ہوا۔ وہ عرب میں بعثت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تک شام کا حاکم تھا۔

کہتے ہیں کہ حسان بن ثابت انصاری شام جا کر حارث ابی شمر سے ملے تھے۔ اس وقت نعمان بن منذر لخمی وہاں موجود تھا۔ آپ نے اس سے کہا:۔

”اے ابن فرلیح ہم نے سنا ہے کہ آپ نعمان کو ہم پر ترجیح دیتے ہیں۔“  
یہ سن کر حارث بن ابی شمر بولا:۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ خدا کی قسم آپ کی پشت اس کے چہرے سے آپ کی ماں اس کے باپ سے، آپ کا باپ اس کی سادی قوم سے۔ آپ کی شمالی اس کے یمن سے، آپ کی سانس اس کی آواز سے، آپ کی قلت اس کی کثرت سے، آپ کا لوطا اس کے مٹکے سے، آپ کا بوریا اس کے تخت سے، آپ کا پایاب تالاب اس کے سمندر سے آپ کا ایک دن اس کے ایک مہینے سے اور آپ کا ایک مہینہ اس کی سادی عمر سے، آپ کا گرو پیش اس کے سارے علاقے سے، آپ کا ایک شخص اس کے ہزاروں اشخاص سے اور آپ کا ایک گروہ اس کے بے شمار گروہوں سے کہیں بہتر ہے۔ اس کے علاوہ آپ غسان اور وہ ظلم ہے۔ پھر بھلا میں اسے آپ پر کس طرح ترجیح دے سکتا ہوں؟  
یہ سن کر حسان بن ثابت نے کچھ اشعار پڑھے اور کہا یہ اشعار آپ کی طرف منسوب کیے جاتے ہیں۔ حارث نے اس کی تردید کی اور کہا کہ یہ اشعار اس کے نہیں ہیں اور اگر اس سے منسوب کیے جاتے ہیں تو غلط فہمی کی بنا پر کیے جاتے ہیں یا لوگوں کو گمراہ کرنے کے لیے۔

عوف بن ابی شمر کے بعد جبیلہ بن ایہم بن جبیلہ بن حارث بن ثعلبہ بن جُفْنہ بن حارث بن امرئ القیس بن ثعلبہ بن ماذن یعنی غسان بن اذ بن غوث شام کا حاکم ہوا۔ یہ وہی حاکم شام تھا جس کی درج میں حسان بن ثابت انصاری نے بہت سے اشعار کہے تھے۔

**جبیلہ بن ایہم**

**دیارِ غسان** | لوگ غسان کا احاطہ اقتدار یرموک، جولان اور ان کے علاوہ دمشق کے مضافات اور ان کے اطراف تک تھا۔ اردن جو پہلے ارض شام میں شامل تھا انہیں میں سے ایک تھا۔

جبلہ بن ایہم وہی شخص ہے جو دائرہ اسلام میں داخل ہو گیا تھا لیکن پھر اپنے قبیلے والوں کے طعن و تشنیع سے شرمندہ ہو کر مرتد ہو گیا تھا۔ ہم نے اس کے بارے میں اپنی کتاب اخبار الزمان میں اس واقعے اور اس کے حالات کا تفصیل سے ذکر کیا ہے مشہور عرب شاعر نابغہ نے اپنے اشعار میں اس کے باپ کی مدح بھی کی ہے۔

شام کے پہلے جملہ گیارہ حاکم غسانی تھے جو بلادِ مارب، بلقا، دمشق اور قوم لوط کے سب مشروں اور فلسطین وغیرہ پر حکومت کرتے تھے۔ ان کے پانچ بڑے شہر تھے جن میں سب سے بڑا سدوم تھا۔ جس کا تواریخ میں بھی ذکر آیا ہے۔ ہم نے یہاں بخمال اختصار ان سب کے تفصیلی ذکر سے گریز کیا ہے، ویسے بھی ہم ”اخبار الزمان“ میں اخبارِ عالم کے ضمن میں ان کا مفصل ذکر کر چکے ہیں۔



## باب (۱۳)

## لوادی عرب وغیرہ، بدوؤں کے وہاں قیام کے اسباب عرب کا جملہ احوال اور تمام ضمنی اذکار

ہم اب تک اولادِ قطان اور ان میں جو عرب عاد و طسم، عقیق و جرہم، ثمود و عیسیٰ و وہابہ کا اور ان کے علاوہ جو عرب اب تک ان میں شامل ہوئے جیسے معد و غیرہ کا ذکر کر چکے ہیں۔ ان کے سوا ہمیں ان عربی الاصل قبائل کے بارے میں علم نہیں ہے جو دنیا میں ادھر ادھر پھیلے۔ یہ لوگ معد و قطان کے علاوہ تھے جنہوں نے مشرق و مغرب میں متعدد بڑے بڑے شہر آباد کیے۔ جیسے مشرق میں افریقیس بن ابہمہ تھا۔ انہوں نے مغرب میں بھی افریقہ اور عقیقہ جیسے شہروں کی بنیاد ڈالی اور اطرافِ مشرق میں سمرقند کی بنیاد ڈالی نیز ملا دہشت و چین میں بھی بہت سی بستیاں بسائیں اور متعدد بلند و بالا عمارتیں تعمیر کیں جن کا ان کے اسلاف و اخلاف دونوں نے ذکر کیا ہے۔

دعبل و کمیت | دعبل بن علی خزاعی نے اپنے ایک قصیدے میں اپنے ان اسلاف کا فخر یہ ذکر کیا ہے جنہوں نے اطرافِ عالم میں پھیل کر بہت سے علاقوں

میں حکومت کی۔ اس کے مطابق وہ سب معد بن عدنان کے اسلاف سے الگ افراد تھے۔ اس نے انہیں تابع میں شامل نہیں کیا ہے جو اول ہوں یا آخر اور انہیں تابع کہا جائے جنہوں نے شجر و حضرت میں سکونت اختیار کر کے وہاں حکومتوں کی بنیاد رکھی جیسا کہ ہم نے کچھ ملکوں کا ذکر کیا ہے۔ وہ ان پر لفظ تبع کا اطلاق نہیں کرتا جیسا کہ خداوند تعالیٰ نے قریش کی جمعیت اور افرادی قوت کا قرآن پاک میں ذکر فرمایا ہے (اھم خیر اُم قوم تبع - آیت) اور پھر جس قدر حرم کی تولیت کی وجہ سے انہیں شہرت و عزت اور عظمت حاصل ہوئی جیسا کہ عبد اللہ بن عباس نے بیان کیا ہے۔

درحقیقت تبع آل ابوکرب ہیں جو ساری دنیا  
**قباد کے ملوک الطوائف اور تبع کا درمیانی فصل** میں پھیلے اور جنہوں نے مختلف ممالک کا

سفر طے کیا اور پھر عراق آکر ملک طوائف پر اقتدار حاصل کیا جو اب تک جو ذر بن سالور کی نسل میں شمار کیے جاتے ہیں۔ ابوکرب نے جس حکمران پر تسلط حاصل کیا وہ قباد تھا لیکن وہ قباد بن فیروزہ ساسانی نہیں تھا۔ ابوکرب نے اس دوسرے قباد پر جس کا ہم نے ابھی ذکر کیا غلبہ حاصل کر کے اس کے ملک ہی پر نہیں بلکہ تمام عراق، شام و حجاز اور دوسرے بہت سے مشرقی ممالک پر حکومت کی۔ نتیجہ دراصل ہی لوگ تھے۔ اور اہل تبع نے اپنی منظومات میں انہیں کا ذکر کیا ہے۔ نزار بن معد کے ساتھ انہیں بہت سی لڑائیاں پیش آئیں اور بہت سے واقعات ہوئے۔ ان کے خلاف معد بن ربیعہ اور مضر و ایاد و انصار لکھے ہوئے تھے۔ جب باہمی کشت و خون اور تباہی کا باعث ہوا جس کا ابوروا دیا دی نے اپنے اشعار میں تفصیلی ذکر کیا ہے۔

ہم نے اپنی کچھلی کتاب ”کتاب الاوسط“ میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کی نسبی ابتدا اور حضرت اسماعیل (علیہ السلام) کی اولاد میں نسبی تفریق کا نزار بن معد تک اور ان سے جو قبائل نکلے ان سب کا مفصل ذکر کیا ہے۔ اب یہاں ہم نزار اربعہ، افعی بن افعی جرہمی کا اور ان قبائل کا ذکر کریں گے جو ان کے اخلاف کہلاتے ہیں اور جنہوں نے عرب کی وادیوں، ویاں کے پہاڑی علاقوں اور صحراؤں میں سکونت اختیار کی اور جیسا کہ زیر نظر باب کے عنوان سے ظاہر ہے اس کے اسباب بھی بیان کریں گے۔ جن لوگوں نے عرب کے حالات بیان کیے ہیں انہوں نے

**نزار بن معد اور اس کی اولاد**

ذکر کر چکے ہیں، انصار اور بجمیلہ و خثعم۔ ان سے یمن والوں کا جو سابقہ ہوا ان کا ذکر بھی اولاد انصار کے ضمن میں آچکا ہے اور ربیعہ اور مضر کا ذکر بھی ہو چکا ہے۔ نزار کی وفات کا جب وقت قریب آیا تو اس نے اپنے بیٹے کو بلایا اور ایک کینز جس کا نام شمطاء تھا کی طرف اشارہ کر کے اپنے بیٹے ایاد سے کہا کہ اس سے بہتر کینز چشم عالم نے آج تک نہ دیکھی ہوگی جو آج تک میری ملکیت ہی ہے۔ پھر وہ اپنے دوسرے بیٹے مضر کا ہاتھ پکڑ کر ایک قبہ میں لے گیا اور اس سے بولا کہ اس قبہ سے بہتر آج تک کوئی قبہ چشم فلک نے نہ دیکھا ہوگا یہ ہمیشہ میری ملکیت رہا ہے۔ پھر اس نے اپنے تیسرے بیٹے ربیعہ کا ہاتھ پکڑا اور اسے اصطبل میں لے جا کر ایک مشکلی گھوڑا دکھا کر کہا کہ اس سے بہتر گھوڑا آج تک چشم فلک نے نہ دیکھا ہوگا۔ پھر اپنے چوتھے بیٹے انصار کا ہاتھ پکڑ کر

اپنے مجلس ساز و سامان کے پاس لے گیا اور اس سے کہا کہ ایسا ساز و سامان آج تک کسی نے نہ دیکھا ہوگا۔ پھر ان چاروں سے بولا: یہ سب چیزیں جو میں نے تمہیں دکھائی ہیں میرے بعد تہہ نہی ہوں گی لیکن ان کی تقسیم کا فیصلہ افقی بن افی جرمہی پر چھوڑ دیتا ہوں اور جو کچھ وہ فیصلہ کرے وہ قبول کر لینا اس لئے بعد نزا کچھ زیادہ عرصہ زندہ نہیں رہا اور اسے موت سے دوچار ہونا پڑا۔

اپنے باپ نزا کے انتقال کے بعد اس کے چاروں اولاد نزا بن معد کا اور افی جرمہی

بیٹے ایاد، مضر، ربیعہ اور انمار گھوڑوں پر سوار ہو کر اور ایک اونٹ پر نزا راہ لے کر افی جرمہی حاکم نجران سے ملنے روانہ ہوئے تاکہ اس سے اپنے باپ کی وصیت کے مطابق اس کی وراثت تقسیم کرالیں۔ راستے میں وہ ایک منزل پر کام کے لیے ٹھہرے تو ان کا سامان سے لدا ہوا اونٹ کھل کر کسی طرف نکل گیا۔ وہ اسے ڈھونڈنے نکلے تو انہیں ایک راہ گیر ملا۔ انہوں نے اس سے دریافت کیا کہ آیا اس نے اس طرف جہر سے وہ آ رہا ہے کوئی اونٹ جاتا دیکھا ہے؟ مسافر نے پوچھا: کیا وہ ایک پاؤں سے لنگڑا کر چلتا ہے؟ وہ بولے: ”ہاں۔“ مسافر نے پوچھا: ”کیا اسے ایک آنکھ سے سجھائی نہیں دیتا؟“ انہوں نے کہا: ”ہاں۔“ مسافر نے پوچھا: ”کیا اس کا ایک پاؤں چھوٹا ہے؟“ وہ بولے: ”ہاں ہاں، بس وہی ہمارا اونٹ ہے۔“ مسافر بولا: جدھر سے میں آ رہا ہوں ادھر سے اس قسم کا ایک اونٹ گزرا تو ضرور ہے لیکن یہ مجھے نہیں معلوم کہ وہ کہاں گیا اور اب کہاں ہوگا۔ اس پر وہ چاروں غصے سے بولے: ”تمہیں اس کا پتہ ضرور معلوم ہے اور تم نے اسے کہیں جھاڑیوں میں چھپا دیا ہے۔“

مسافر بولا: ”نہیں بھائیو! قسم لے لو، میں نے ایسا نہیں کیا۔“

انہوں نے پوچھا: ”پھر تمہیں ہمارے اونٹ کی یہ نشانیاں کیسے معلوم ہوئیں؟“

مسافر نے کہا: ادھر سے جو اونٹ گزرا ہے وہ پاؤں اس طرح دکھتا ہے کہ جیسے وہ اس پاؤں سے معذور ہے اور اس کا ثبوت یہ ہے کہ راستے کے ریت پر اوجھا پڑتا ہے۔ اس کا ایک پاؤں زمین پر نہیں ٹکنا تو وہ اسے اٹھا کر چلتا ہے، اس کا ثبوت بھی اس کے پیروں کے نشانات کا فاصلہ ہے اس سے معلوم ہوا کہ اس کا ایک پاؤں چھوٹا ہے۔“

ان چاروں بھائیوں نے پوچھا: ”خیر یہ تو تمہیں اس کے قدموں کے نشانات سے معلوم ہو گیا کہ وہ ایک پاؤں سے معذور یا زخمی ہے اور اس کا ایک پاؤں چھوٹا ہے لیکن تمہیں بغیر

دیکھے یہ کیسے معلوم ہو گیا کہ اسے ایک آنکھ سے سمجھائی نہیں دیتا؟

مسافر بولا: یہ تو بڑی آسان بات ہے۔ جس طرف سے وہ گزرا ہے وہاں کی صرف ایک طرف کی جھاڑیوں پر اس نے منہ مارا ہے اور دوسری طرف کی چھوڑا چلا گیا حالانکہ وہ ان سے بہتر تھیں، معلوم ہوا ہے کہ اسے دوسری طرف کی جھاڑیاں نظر ہی نہیں آتی تھیں۔“

نزار بن معد کے بیٹے اس راہ گیر کی عقلندی پر حیران ہوتے ہوئے اس طرف کچھ دُور گئے تو انہیں اپنا اڈنٹ مل گیا اور وہ نجران کی طرف روانہ ہو گئے۔ شہر کے دروازے پر پہنچے تو ان سے پوچھا گیا کہ وہ یہاں کیوں آئے ہیں۔ انہوں نے شہر میں داخلے کی اجازت کے علاوہ افعی جرمی سے ملاقات کی اجازت بھی طلب کی اور اس سے ملاقات کا مقصد بھی بتایا۔

جب انھیں افعی جرمی والی نجران کے سامنے پیش کیا گیا اور انہوں نے اس کے پاس آنے کا مقصد اس سے بیان کیا تو وہ ان سے بڑی نرمی و ملاحظت سے پیش آیا اور انہیں شاہی معائنہ میں بٹھرا کر ان کی جملہ ضروریات کا بندوبست کر دیا۔ لیکن اپنے ایک خادم خاص کو یہ بھی ہدایت کر دی کہ وہ آپس میں جرمی گفتگو کریں اس کی اطلاع اسے دی جائے۔

جب وہ چاروں بھائی رات کو کھانا کھانے بیٹھے تو انہوں نے شہر کی تعریف کی اور کہا کہ ایسا شہر ہمارے سوا کہیں اور نہیں پایا جاتا، یہ افعی جرمی کے پاس کہاں سے آیا۔ ان کی اس گفتگو کی اطلاع افعی کی ہدایت کے مطابق اس کے خادم خاص نے اسے دے دی۔ اس کے بعد انہوں نے اسلحہ خانے میں ہڑی سے بنے ہوئے تیر دیکھے تو بولے کہ ایسے تیر تو سوائے ہمارے اسلحہ خانے کے اور کہیں نہیں تھے، یہ یہاں کیسے آئے؟ یہ اطلاع بھی افعی جرمی کو مل گئی۔ اس کے بعد انہوں نے کھانے کے بعد شراب کی تعریف کرتے ہوئے بھی یہی کہا کہ ایسی شراب ان کے باپ کے علاوہ اور کہیں نہیں ملتی تھی، یہ یہاں کیسے آئی؟ اس کی اطلاع بھی جب افعی جرمی کو ملی تو اپنی ماں کے پاس گیا اور اس کو ان کی گفتگو سنا کر اس کا سبب پوچھا تو وہ بولی:-

”در اصل بنو نزار اور بنو جرم نسبی لحاظ سے ایک ہی نسل سے تعلق رکھتے ہیں۔ تمہارا باپ اور نزار کا باپ رشتے کے بھائی اور ایک ہی نسل سے تھے، جن چیزوں کی خوبیوں پر انہیں حیرت ہے وہ نسلاً بعد نسل تم دونوں کی نسل میں خصوصی طور پر منتقل ہوتی چلی آ رہی ہیں۔ مثلاً شہر کے حصول کا جو طریقہ اس نسل کو معلوم تھا وہ آج تک کسی دوسرے

کو معلوم نہیں ہے۔ شراب بھی یہ دونوں قبیلے ایک خاص قسم کی کھجوروں سے حاصل کرتے تھے جن کی تخم دیزی اور پردش کے طریقے بھی انہیں سے مخصوص تھے۔ رہے تیر تو یہ دونوں قبیلے تیروں کی سلاخیں ایسی لابی لابی ہڈیوں سے تیار کرتے تھے جو رات کو چمکتی تھیں، اس لیے رات کے اندھیرے میں بھی ان کا نشانہ کبھی خطا نہیں کرتا تھا۔“

اپنی ماں کی زبانی یہ باتیں سن کر افعی جرہمی نے ان چاروں بھائیوں کے ساتھ سلوک میں اضافہ کر دیا اور انھیں وہ سب کچھ بتا دیا جو اسے اپنی ماں کی زبانی معلوم ہوا تھا۔ یہ سن کر وہ بہت خوش ہوئے اور یہ بھی سمجھ گئے کہ ان کے باپ نے تقسیم وراثت کے لیے انہیں افعی جرہمی کے پاس کیوں بھیجا تھا۔ چنانچہ افعی جرہمی نے ان میں ان کے باپ کی وراثت اس طرح تقسیم کی کہ کسی کو اعتراف کی ضرورت پیش نہ آئی۔ اس کے بعد ایسا طلائی قبۃ، اسلمہ خانہ، ساز و سامان دربار اور مشکلی گھوڑے جیسی کوئی چیز مدتوں کسی قبیلے کے حصے میں نہیں آئی۔

بعض سیرت نگاروں نے عربی الاصل نسلوں کے بارے میں ذکر کرتے ہوئے یہ بھی بتایا ہے کہ بنی نزار اور بنو جرہم ہی پہلے دو عربی قبیلے تھے جو گئے گئے تھے اور انہوں نے اس کے دسویں دسویں حصے پر اول اول تسلط حاصل کیا تھا۔ ان کے علاوہ عربی الاصل قبائل ادھر ادھر منتشر ہو گئے تھے اور انہیں صحراؤں، پہاڑوں اور دوسری جگہوں میں جہاں بھی ٹھکانا ملا قیام کرتے رہے لیکن کسی ایک جگہ ٹھک کر نہیں رہے بلکہ ہمیشہ خانہ بدوشوں کی زندگی بسر کرتے رہے اس کی وجہ یہ تھی کہ ان کے آباؤ اجداد نے بھی شہر آباد کیے تھے، نہ کہیں بستیاں بسائی تھیں بلکہ کہیں ایک جگہ مستقل قیام بھی نہیں کیا تھا، اسی لیے وہ بھی انہی کی روایات پر چلتے رہے اور ان کے اخلاف کی یہ روایت آج تک عرب کے بدوؤں میں پائی جاتی ہے۔

کچھ مؤرخین کے مطابق طوفان کے بعد جس کے دوران میں اللہ تعالیٰ نے طبقہ ارضی کو تہ و بالا کر ڈالا تھا۔ نوح الہامی منتشر ہوئی تو سب سے اول وہ لوگ تھے جنہوں نے بابل کا رخ کیا۔ اس خطہ ارضی کو دوبارہ آباد کیا۔ وہاں شان دار عمارتوں، تالعوں اور محلات و قصور کی بنیاد ڈالی اور حکومت کی داغ بیل ڈال کر نظام حکومت استوار کیا۔ یہ قوم نبط تھی اور اس کا نسل تعلق جلد سے تھا جو حام بن نوح سے تھی۔ انہیں میں نمرود بن کنعان بن شجاریب بن نمرود اول بن کوش بن حام بن نوح بھی تھا۔ یہ وہ لوگ تھے جنہوں نے صناعہ کے قبل بابل میں حکومت قائم کی تھی ان کا پہلا شخص مبرہ اسف تھا۔

سہ ایک نسلے میں بنو دامت لکھا ہے (مرتب)

جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں اولادِ حام ہی نے بلادِ مصر و شام آباد کیے تھے اور انہیں میں وہ کنعانی تھے جو پہلے یہاں آئے تھے اور پھر وادیِ بربر میں پھیل کر ہزارہ، زناتہ، عنزلیجہ، امیظہ، زنارہ، غمارہ و قالمہ، دارقہ و آئنتہ و بابہ اور بنو سجن و ادرکہ کہلائے۔ زناتہ، بنو کلان و بنو مصدربان اور بنو افباس و زریجن نیز بنو ساسا و صنهاجہ، غابہ المعروف غابہ عاتقہیم سون اور رعوین و عورقہ و یکسوم بھی انہیں کی قبائلی شاخیں ہیں اور وہ لوگ بھی انہیں میں سے ہیں جنہوں نے غابہ کے علاوہ حبشہ میں دوسری بستیاں بسائیں اور یہیں سے مغرب کی طرف بڑھے۔

یہ بھی ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ ارضِ بربر درحقیقت ارضِ فلسطین ہی تھی جو بلادِ شام کا ایک حصہ تھی اور اس کا پہلا حکمران جالوت تھا۔ یہ نام ان حکمرانوں کا اس وقت سے مخصوص نام ہو گیا تھا اور اس وقت تک چلتا رہا جس کے بعد حضرت داؤد علیہ السلام نے جالوت کے آخری وارث کو قتل کر کے وہاں سے ان حکمرانوں کا نام و نشان مٹا دیا اور وہاں سے مغرب کی طرف منتقل ہو گئے۔ یہ لوگ مغرب میں جہاں گئے ان مقامات کا نام بلوہیہ اور مراقیہ تھا۔ پھر وہ وہاں زناتہ و مغلیہ اور وہاں کے پہاڑی علاقے عنزلیجہ میں کچھ عرصہ قیام کے بعد اودیہ کا وطن بنایا اور پھر ارضِ بربر کی طرف پھیلے، پھر بلادِ ایاس کے ہزارہ میں آباد ہوئے۔ یہ تینوں مقامات مغرب میں اب بلادِ طرابلس کے مشہور شہر ہیں۔ یہ پہلے فریگیوں اور رومیوں کے شہر تھے۔ جہاں یہ لوگ بربر سے آئے اور ان فریگیوں اور رومیوں پر مستط ہو گئے۔ جب یہ لوگ وہاں سے ہٹے تو انہوں نے بحرِ روم کے جزائر پر قبضہ جمایا اور ان میں سے اکثر صقلیہ میں آباد ہو گئے۔ اس کے بعد جب یہ بربری لوگ مغرب کے متصل مقامات میں جو افریقی ممالک میں کہیں کہیں ایک ایک ہزار میل کے فاصلے پر واقع ہیں اور بلادِ قیردان میں شامل ہیں بڑھتے چلے گئے تو فرنگی اور رومی لوگ پھر اپنے پرانے شہر کو لوٹے، انہیں ازسرنو آباد کیا، وہاں نئی نئی عمارتیں تعمیر کیں اور ان بربریوں سے صلح کے معاہدے کر لیے۔ اس لیے ان بربریوں نے پہاڑی علاقوں میں سکونت اختیار کر لی۔ یہ علاقے اب اودیہ، رسال و دلمس اور برادری و قفار کے مفسلات کہلاتے ہیں۔

بحر افریقیہ و صقلیہ سے مرجان (موگے) نکلتے ہیں۔ یہ سمندری علاقہ بحرِ ظلمات کے قریب ہے جسے اب بحرِ اوقیانوس کہا جاتا ہے۔ ان باتوں اور ان سے متعلق دوسری باتوں کی تفصیلات ہم نے اپنی پچھلی کتاب میں وہاں بیان کی ہیں جہاں سطحِ ارضی پر دنیا کی مختلف اقوام کے آباد ہونے اور مشرق و مغرب میں شہروں کی بنیاد ڈالنے کا ذکر کیا ہے۔

جہاں تک جولان کے پہاڑی علاقے کا تعلق ہے تو اس کے بارے میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ شام و فلسطین والوں نے اس علاقے کو ناپسندیدہ قرار دے کر وہاں آباد ہونا پسند نہیں کیا تو بدوؤں نے اسے اپنی جائے سکونت بنایا۔

یہ بات مسلمت میں سے ہے کہ انسانی جسم کے اعضاء و جوارح کی طرح ارضی کی شخصیت بھی ضروری ہے۔ اسی کے نتیجے میں یہ معلوم ہو سکا ہے کہ کہاں کہاں کی فضا، آب و ہوا اور مٹی انسانی آبادیوں کے لیے اپنے خواص کے لحاظ سے مناسب و نامناسب ہیں۔ ظاہر ہے کہ سطح ارضی پر کہیں صرف چٹیل میدان ہیں، کہیں گھنے جنگلات اور کوہستانی علاقے ہیں جن کی آب و ہوا مختلف ہے، زمین کہیں زرخیز ہے اور کہیں محض بنجر ہے۔ اس لیے اگر نوزح انسانی نے اپنے لیے پہلے ہی سے اچھے علاقے چنے تو اس پر اعتراض کی کیا گنجائش ہے۔ وہ مختلف ایام میں حالات کے تحت ادھر ادھر منتشر ہوتی رہی تو وہ بھی کچھ غلط نہ تھا بلکہ بدلتے ہوئے حالات کے عین مطابق تھا۔ عرب کی زمین بھی اپنے خواص کے لحاظ سے دنیا کے دوسرے علاقوں کے بارے میں اندازہ لگانے کی روایت سے مستثنیٰ نہیں ہے۔

انہیں مسلمت کے تحت اقصائے عالم کے عربی علاقوں میں جیسے حجاز و یمن اور شام و فلسطین میں اولاد آدم نے اپنے اپنے لیے کچھ مقامات منتخب کر کے وہاں اپنا اقتدار قائم کر لیا تو باقی لوگوں نے خانہ بدوشی یا صحرائشی اختیار کی تو وہ لوگ بدو کہلائے اور اب تک کہلاتے ہیں، لیکن قدرت کی فیاضی دیکھیے کہ انہیں صحرائشیوں اور خانہ بدوشوں کو کچھ ایسی خصوصیات بخشی گئیں جو ان کے علاوہ دوسروں میں نہیں پائی جاتیں۔ مثلاً ان کا ذلیل طول، جسمانی قوی، اہمیت و شجاعت محنت کشی، صبر و استقامت وغیرہ ایسی چیزیں ہیں جو مدینت کی دلدلدارہ اقوام میں نادر و نادر ہی پائی جاتی ہیں۔ ان کا باہمی اتحاد و اتفاق بھی من حیث الجماعت نادر الوجود ہے۔ متمدن دنیا اپنے رنگ و روپ نظام حیات، معاشی و معاشرتی خصوصیات پر کتنا ہی فخر کرے لیکن بدو کی مذکورہ بالا خصوصیات کا جو قدرت کا عطیہ ہیں اور ان کی جفاکشی کا نتیجہ، مقابلہ نہیں کر سکتی۔ ان کے پسندیدہ مقامات میں زمینیں توازن و اعتدال نہ پایا جاتا الگ بات ہے لیکن ان کی ان خصوصیات کا کوئی خطہ ارضی جواب نہیں دے سکتا۔

ایک دفعہ کسریٰ نو شیرداں کے پاس عرب سے ایک وفد گیا تو اس میں ایک ماہر خطابت شخص بھی تھا۔ اس کی گفتگو سن کر نو شیرداں نے اور باتوں کے علاوہ اس سے پوچھا کہ عرب

صاحبان اقتدار اب تک صحرائین و خانہ بدوش بدوؤں کو قابو نہیں لاسکے اس کی وجہ ہے اور وہ لوگ اب تک کیوں آزاد پھرتے ہیں۔ عربی خطیب نے جواب دیا: وہ آزاد پیدا ہوئے ہیں، آزاد ہی پسند ہیں اور آزاد ہی رہنا چاہتے ہیں۔

نوشیرواں نے پوچھا: ”زیر فلک آفات ارضی و سماوی سے ان کا تحفظ کیسے ہوتا ہوگا؟“ خطیب نے جواب دیا: وہ برسوں سے اسی طرح گھومتے پھرتے موسمی تغیرات کے عادی ہو گئے ہیں۔ اس کے علاوہ وہ پہلے سے موسم کی تبدیلی کو سمجھ لیتے ہیں۔ ویسے وہ مدت کے وقت صحرا میں کھلے آسمان کے نیچے سو جاتے ہیں لیکن افق مشرق میں سورج کے نمودار ہونے سے پہلے کسی سرسبز و شاداب علاقے یا نخلستان کی طرف روانہ ہو جاتے ہیں اور عموماً نصف النہار سے پہلے وہاں پہنچ جاتے ہیں، ان سے زیادہ صحرا میں راستوں کا اندازہ اور تعین کوئی دوسرا نہیں کر سکتا۔ رات کے وقت وہ ستاروں سے راستے پہچان لیتے ہیں۔

نوشیرواں نے کہا: ”وہ متمدن علاقوں سے الگ رہتے ہیں اس لیے تہذیب و تمدن سے یقیناً نا آشنا ہوں گے لیکن کچھ لوگ ان کی بے شمار خوبیاں بیان کرتے ہیں، ان میں سے کچھ ہمیں بھی بتاؤ۔“

خطیب نے کہا:۔۔ وہ حد سے زیادہ خود دار ہیں، کسی کا زیر بار احسان ہونا پسند نہیں کرتے حد سے زیادہ جفاکش ہیں، محنت سے کتراتے اور جی نہیں چراتے، حرب و ضرب میں طاق ہیں اس کے باوجود متمدن اہل عرب سے زیادہ ہمان نواز ہیں۔

نوشیرواں نے پوچھا: ”ان کی گزر اوقات کا ذریعہ کیا ہے؟ وہ کھاتے پیتے کیا ہیں؟“ خطیب نے جواب دیا: ”وہ شکار کا گوشت کھاتے ہیں، بکریوں کا دودھ پیتے ہیں اور کھجوریں بھی کھاتے ہیں۔ کھلی فضا میں رہنے کی وجہ سے حد درجہ جاق و چوبند ہوتے ہیں۔“

گردد، ان کے الساب و مساکن | فارس کے بدنام ترین حکمران صھاک نے عرب و عجم کے اکثر علاقوں کو عرصے تک اپنے زیر اقتدار رکھا

اس کے ظلم و جبر، تشدد اور سفاکی و خونخواری کی داستانوں کو مختلف اہل قلم نے مختلف انداز سے بیان کیا ہے لیکن اس امر واقعہ کی کسی نے تردید نہیں کی کہ قدرت نے اسے زندگی ہی میں ایک ایسے عذاب میں مبتلا کر دیا تھا جو آج تک کسی نے دیکھا تو کیا سنا بھی نہ ہوگا۔ بیان کیا گیا ہے کہ اس کے سر کے دونوں طرف دو سانپ آگ آئے تھے جنہوں نے اس کا دماغ کھانا



منشروع کر دیا تھا۔ اس لیے اطباء نے اسے مشورہ دیا تھا کہ اگر دوسرے آدمیوں کے سروں سے مغز نکال کر ان سانپوں کو کھلایا جائے تو وہ بادشاہ کا مغز کھانے سے باز رہیں گے۔ اطباء کے اس مشورے پر عمل کرتے ہوئے بے شمار بے گناہوں کا مغز نکال کر روزانہ ان سانپوں کے لیے غذا جیتا کی جاتی تھی جس سے ہنناک کا ایک ظالم وزیر لوگوں کو قتل کر کے ان کے سروں کا مغز نکالنے پر مقرر تھا۔ آخر جب لوگ اس ظلم و تعدی سے عاجز آ گئے تو انہوں نے شہری علاقوں سے ادھر ادھر بھاگ کر پناہ لینی شروع کی۔ وہ زیادہ تر فارس و عراق کے سرحدی پہاڑی علاقوں میں چلے گئے اور پھر وہیں مستقلاً آباد ہو گئے۔ وہیں ان کے ہاں تو والد و نواسل کا سلسلہ جاری رہا اور رفتہ رفتہ انہوں نے ایک الگ قوم کی شکل اختیار کر لی۔ یہی لوگ اب کُر دکھلانے ہیں اور جہاں جہاں وہ آباد ہیں ان علاقوں کو کُر دستان کہا جاتا ہے۔ ویسے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہ مغزین نژاد کی نسل سے ہیں۔ جو عیسائی ہو گئے تھے، لیکن ان میں کچھ کہ جو شہسباز کہلاتے ہیں وہ ان نصرانیوں سے الگ ہیں اور وہ کوفہ و بصرہ کے درمیانی علاقے عرصہ دینور و ہمدان میں آباد ہیں ویسے یہ بھی اپنے آپ کو پہلے کُر دوس کی نسل سے الگ نہیں ظاہر کرتے۔ ان میں کچھ ربیعہ بن نزار بن معد کی شاخوں میں سے ہیں اور وہ آذربائیجان کے علاقہ نککور سے لے کر مہانبہ و سمراتہ اور شادی خان کے پہاڑی علاقوں ذریہ مادنجان، مزدکھان، بادسان، خالیہ جاہ باقیہ، چادانیہ و مستکان اور شام کے ان علاقوں تک جو دابلہ کہلاتے ہیں پھیلے ہوئے ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ ہم مغز نژاد کی اولاد ہیں۔ ان میں یعقوبیہ اور جوزقان جو نصرانی ہیں وہ بلا و موصل اور جبل جردی کے قرب و جوار میں اقامت پذیر ہیں۔ کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جو انہیں حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے مخالف خواجه اور حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خلاف بغاوت کرنے والوں میں شمار کرتے ہیں۔

یہ سب بوادی عرب کا ذکر تھا اور بوادی عالم کا بھی۔ ہم نے یہاں ان غوریوں اور خواجه کے ذکر سے گریز کیا ہے جو ترک ہیں اور بلا و غرش و بطام و لبست اور ان کے متصل بلا و بختا کے ان علاقوں میں رہتے ہیں جو ارض قفص اور بلوچ دشت میں شامل ہیں۔

**ایام عرب کے بعض وقائع اور جنگیں** | ایام عرب کے وقائع اور جنگوں پر ہم اپنی پچھلی کتابوں میں مفصل گفتگو کر چکے ہیں۔ یہ واقعات زمانہ جاہلیت اور ظہور اسلام کے بعد کے زمانے دونوں پر مشتمل ہیں۔ ان میں زیادہ مشہور لڑائیاں وہ تھیں جو عبس اور حملہ عرب کے یعنی اور نژادی قبائل کے درمیان ہوئیں۔ ان کے علاوہ جنگ

واحس وغیرہ، جنگ بکر بن وائل و تغلب جسے جنگ بسوس بھی کہا جاتا ہے، یوم کلاب، یوم خزاہ  
مقتل شناس بن زہیر، یوم ذی قار، یوم شعب جبلہ جو بنی عامر وغیرہ کے درمیان ہوئیں اور حروب  
اوس و خزرج جو غسان و عک کے مابین ہوئیں کچھ کم اہم اور مشہور نہیں ہیں۔  
اب ہم اعراب دائرہ وغیرہ، زمانہ جاہلیت میں عربوں کی دیانت، شجاعت، توفیق شناسی  
شہسواری اور اہام وغیرہ پر اگلے باب میں گفتگو کریں گے۔

## باب (۱۴)

عربوں کی دیانت، زمانہ جاہلیت میں اُن کی آراء  
مختلف ممالک میں اُن کا پھیلاؤ، اصحابِ فیلؑ عبدالمطلب  
اور اس باب سے متعلق دیگر ذیلی و ضمنی واقعات

زمانہ جاہلیت میں عربوں کی دیانت | زمانہ جاہلیت میں عربوں کے کئی فرقے تھے۔ ان میں کچھ ایسے تھے جو اپنے خالق کے وجود کے قائل

اور اس کی توحید پر ایمان رکھتے تھے۔ وہ احیاء بعد الموت اور حشر و نشر کو بھی مانتے تھے اور اس پر بھی ایمان رکھتے تھے کہ معصیت کی سزا اور نیکیوں کی قیامت میں جزا ملے گی۔ ہم نے ذریعہ نظر کتاب اور پہلی کتابوں میں ان کا ذکر کیا ہے۔ یہ لوگ جو خدا سے دعا بھی کرتے تھے۔ قس بن ساعدہ ایادی، ثناب الشقی، بحیرہ اہلب وغیرہ تھے جن کا نبی تعلق عبدالقیس سے تھا۔

انہیں عربوں میں وہ لوگ بھی تھے جو وجودِ باری تعالیٰ کے قائل تو تھے، مباد و معاد کا صرف اقرار ہی نہیں کرتے تھے بلکہ اس کے ثبوت میں دلائل کے ساتھ اظہارِ خیال بھی کرتے تھے لیکن خدا کی طرف سے رسولوں کے آنے کے منکر تھے اور اصنام پرستی پر اصرار کرتے تھے۔ اسی لوگوں کا قول اللہ جل شانہ نے قرآن میں بیان فرمایا ہے (ما نعبدہم الا لیقر بونا الی اللہ ذلغی۔ آیت) یعنی وہ کہتے تھے کہ ہم ان بتوں کو تقرب الی اللہ کا ذریعہ سمجھتے اور اسی لیے ان کی پرستش کرتے ہیں (ترجمہ تشریحی) یہی وہ لوگ تھے جو بتوں سے حاجت برداری چاہتے، ان پر چڑھاوے اور صدقات کی رقم چڑھاتے، ان کو اپنے اجسام اور خون کی قربانی دیتے اور حلال و حرام کا فرق بھی انہیں سے طلب کرتے تھے۔

انہیں میں وہ لوگ بھی تھے جو وجودِ باری تعالیٰ کا اقرار تو کرتے تھے لیکن بعثتِ نبوت

رسالت کے منکر تھے۔ ان کے نزدیک آخرت نام کی کوئی چیز نہیں۔ قرآن میں انہیں کے متعلق ارشاد ہوا  
 رَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يَهْدِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ) لیکن اللہ تعالیٰ  
 نے ان کی تردید اس طرح فرمائی (مَا لَهُمْ بِنُذْرِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ) یعنی  
 انہیں اس کا کچھ علم نہیں، وہ صرف گمان کرتے ہیں۔

انہیں میں (قبل از اسلام) یہودی بھی تھے اور نصرانی بھی تھے اور کچھ ایسے بھی تھے جو ادھر  
 ادھر طاقت اور مصلحتوں کے پیش نظر ہوتے رہتے تھے۔

اہل عرب میں وہ لوگ بھی شامل تھے جو ملائکہ کی عبادت اس لیے کرتے تھے کہ وہ خدا کے سامنے  
 ان کی شفاعت کریں گے، وہ انہیں اللہ کی بیٹیاں کہتے تھے، قرآن میں ان کی بھی تردید کی گئی ہے  
 عربوں میں جو لوگ توحید خداوندی کا اقرار کرتے والے، ہمہ میں  
 عبدالمطلب بن ہاشم | نبابت قدم اور دوسروں کی تقلید کرنے والے تھے ان میں ممتاز ترین

شخصیت عبدالمطلب بن ہاشم بن عبدمناف کی تھی۔ آپ ہی نے چاہہ نہ مزرم کو کھدوا کر گہرا اور عوام  
 کے لیے مفید بنایا تھا۔ یہ نہ مانہ فادس کے بادشاہ کسریٰ قباذ کا تھا۔ آپ ہی نے چاہہ نہ مزرم  
 وہ طلائی ہرن برآمد کیے تھے۔ جو موتیوں اور جواہرات سے مرصع تھے۔ وہیں سے بہت سے  
 نیلورات اور سات سات دھات کے بڑے بڑے پتھر دستیاب ہوئے تھے۔ آپ ہی نے ان  
 پتھروں سے کعبے کا دروازہ بنوایا تھا اور اس دروازے کے دونوں طرف سونے کے ہرن نصب  
 کرادیے تھے اور باقی سامان بھی کعبے کے لیے وقف کر دیا تھا۔ وہ عبدالمطلب ہی تھے جنہوں  
 نے حاجیوں کے قیام اور انہیں پانی پلانے کا انتظام کیا تھا۔ آپ ہی تھے اہل مکہ  
 کے لیے میٹھے پانی کی فراہمی کا بندوبست کیا تھا اور خانہ کعبہ کے دروازے کو مٹھا کیا تھا۔

حضرت عبدالمطلب کو اللہ تعالیٰ نے دس بیٹے عطا فرمائے تھے۔ اللہ تعالیٰ کے کرم سے  
 جو ان میں سے اللہ تعالیٰ کی قربت کے لیے منتخب ہوئے تھے ان کا نام عبد اللہ تھا۔ وہی رسول  
 عربی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے والد ماجد تھے۔ حضرت عبدالمطلب نے انہیں جو اذیت  
 دیے تھے، وہ بڑھتے بڑھتے سو ہو گئے تھے۔ اس بارے میں تواریخ میں بہت سی طویل طویل  
 اطلاعات ملتی ہیں۔

قصہ اصحاب فیل | جب ابراہیم حبشہ سے چل کر مقام حب المصنعب آیا تھا تو اس نے حضرت

عبدال مطلب کو بلوا بھیجا تھا کیونکہ اسے اطلاع ملی تھی کہ محمّد کے سردار وہی ہیں۔ جب وہ اس کے پاس گئے تو اس نے آپ کی پیشانی پر نذر نبوت کی چمک محسوس کی۔ اس نے آپ سے کہا: کیا میں آپ سے کچھ مانگ سکتا ہوں؟

آپ نے جواب دیا: اس اونٹ کے سوا جس پر سوار ہو کر میں آیا ہوں اور اسی پر واپس جاؤں گا جو چاہو مانگو۔

ابرمہمہ آپ کے اس جواب سے مطمئن نہیں ہوا، بولا: یہ اونٹ تو کیا محمّد کے سارے اونٹ میرے حوالے کر دو۔ اس کے علاوہ مکے کی سرداری اور خانہ کعبہ کی سربراہی بھی آج سے میری سمجھو۔ کیا تم جانتے نہیں کہ میں حبشہ کا بادشاہ ہوں؟ یہ سن کر حضرت عبدال مطلب اسے کچھ جواب دیے بغیر کے لوٹ آئے۔

محمّد پہنچ کر آپ نے اہل مکہ سے فرمایا کہ وہ وادی مکہ کے اندرونی حصّوں اور پہاڑوں کی چوٹیوں پر چلے جائیں۔ اونٹوں کو آپ نے ان کے گھٹنے بندھوا کر خانہ کعبہ کی چار دیواری کے اندر چھڑوا دیا۔ اہل مکہ نے آپ کے مشورے پر عمل کیا۔

ابرمہمہ جب بے شمار اہل تہی اور ایک لشکر عظیم لے کر محمّد پر حملہ آور ہوا اور اس نے خانہ کعبہ کو منہدم کرنا چاہا تو اللہ تعالیٰ نے اس کے اور اس کے لشکر پر ابا بلیس بھیج دیں جو چیلوں سے مشابہ تھیں۔ ان میں سے ہر ایک کی چونچ میں سمندری کنکریاں تھیں جو مٹی میں لت پت تھیں ان بے شمار ابا بلیوں نے لشکر ابرمہمہ پر جب سنگباری کی تو اللہ تعالیٰ کے حکم سے وہ ہلاک ہو گیا۔ ہم نے اپنی پچھلی کتابوں میں اور آگے چل کر زیرِ نظر کتاب میں بھی نفیل بن حبیب خثعمی کی روایت بیان کی ہے جس کے مطابق ابرہہ کا لشکر مکے کے راستے ہی میں تباہ ہو گیا تھا۔ خود ابرہہ کسی طرح جان بچا کر حبشہ پہنچنے میں کامیاب ہو گیا تھا اور اس نے اہل حبشہ کو بتایا تھا کہ ان پر راستے میں ایک آسمانی بلانازل ہو گئی تھی۔

ہم نے اپنی پچھلی کتابوں میں وہ اشعار بھی نقل کیے ہیں جو حضرت عبدال مطلب نے مکے اور خانہ کعبہ کے محفوظ و مصئون رہنے پر کہے تھے۔

تناسخ ارواح کا مسئلہ اہل مذاہب و خروج نے اس مسئلے کے بارے میں عقلی استدلال کے علاوہ بہت سے اقوال خصوصاً عباس بن عبدال مطلب کے اس شعر سے استدلال کیا ہے جو انہوں نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی شان میں کہا ہے۔ وہ یہ کہ آپ

ہر نوکارتے میں اپنی نبوت کی ہر دلیل و حجت کے ساتھ تشریف لاتے رہیں گے۔ لیکن یہ استدلال روح کو کسی جسم میں منتقل ہونے کا ثبوت نہیں ہے بلکہ مراد روحانی تصرف سے ہے۔ اس استدلال کے راویوں میں جیسا کہ بیان کیا گیا ہے۔ قدیم بن اوس بن حارثہ بن لائی طائی بھی ہے جو جنگ تبوک کے دوران میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر ایمان لایا تھا اور اس مسئلے پر آپ سے گفتگو کی تھی۔ اس نے اس سلسلے میں اس روایت کا بھی حوالہ دیا تھا کہ عباس بن عبد المطلب نے آپ سے عرض کیا تھا کہ آپ مجھے اس فیض خداوندی سے مستفید و مستفید ہونے کی بشارت دیں جو بحیثیت نبی آپ کے لیے مخصوص ہے یعنی روحانی تصرفات کے علاوہ میں جسمانی طور پر بھی بار بار دنیا میں آتا رہوں تو آپ نے انہیں اس فیض خداوندی سے مستفیض ہونے کی تردید فرماتے ہوئے یہ بھی فرمایا تھا کہ اصول خداوندی یہ ہے کہ وہ انسان کو پیدا کرنے کے بعد جب موت سے دوچار فرمائے گا تو پھر اسے اس کے اعمال کی جزا و سزا کے لیے صرف روز قیامت جسمانی شکل میں دوبارہ زندہ کرے گا اور بس، اس کے سوا اس مسئلے پر مزید روشنی ڈالنا خارج از بحث ہے۔ اس کے علاوہ بھی بہت سے اصحاب سیر و اخبار و مغازی نے اس مسئلے پر گفتگو کرتے ہوئے زیادہ تر شعر عبد المطلب اور شعر عباس کا حوالہ دیا ہے جو ان دونوں نے آپ کے ظہور مبارک اور خود آپ کی مدح میں کہے ہیں۔ انہوں نے جس انداز میں استدلال کیا ہے اس پر ہم سطور بالا میں گفتگو کر چکے ہیں کہ اس میں غلو کے علاوہ حقیقی و مجازی معانی پر غور نہیں کیا گیا۔ اس سلسلے میں دو الگ الگ فرقے بھی ظہور پذیر ہوئے یعنی محمدیہ اور علیانیہ۔ بعد میں اور فرقے بھی جو ان سے نکلے مختلف فرقوں میں بٹتے رہے۔ ان سے الگ جو فرقہ غلو کی حد تک نہ پہنچا ان میں اسحاق بن محمد نحفی المعروف احمربھی ہے جس نے اپنی کتاب ”کتاب الصراط“ میں اس پر تفصیل سے گفتگو کی ہے۔ اس کتاب اور اس کے موضوع کا ذکر فیاض ابن علی بن محمد بن فیاض نے اپنی مشہور کتاب ”فتاویٰ فی تہذیب کتاب الصراط“ میں کرتے ہوئے اس کے معتقد کے دلائل کا مزید مدلل رد پیش کیا ہے۔ اس طرح فرقہ محمدیہ نے بھی اس کتاب کے رد میں بہت کچھ کہا ہے جس کا حوالہ نمبکی نے دیا ہے اور فرقہ علیانیہ کے عقائد بھی پیش کیے ہیں۔ بہر حال اس سلسلے میں قدیم یونانیوں، ہندیوں، فرقہ تنویریہ یا مجوسیوں یہودیوں اور نصاریٰ نے جو کچھ اپنے عقائد کے متعلق عقلی دلائل پیش کیے ہوں اسلام اس کے بارے میں ان سب سے الگ رائے رکھتا ہے اور وہ بھی بغیر کسی دلیل کے نہیں بلکہ اس پر علم اسلام نے عقلاً قابل قبول باتیں کہیں اور اب یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ چکی ہے کہ انسان کا مرنے

کے بعد کسی حیوانی یا انسانی شکل میں دوبارہ یا بار بار نمودار ہونا خارج از بحث اور ناممکن ہے۔ اس سلسلے میں ہم اپنی پچھلی کتابوں میں احمد بن حنبل اور ابن یاقوتس نیز جعفر القاضی کے اقوال اور اس کے ساتھ ان لوگوں کے اقوال پیش کر چکے ہیں جو اس مسئلے پر ہمارے زمانے تک موافق و مخالف رائے دیتے چلے آئے ہیں مثلاً: حسین بن منصور المعروف حلاج، اصحاب ابی یعقوب مزائی، ابی جعفر محمد بن علی شلمغانی المعروف بابن ابی الغرائر وغیرہ جس سے ان لوگوں کے طریق استدلال کا پتہ چلتا ہے۔ ان کی سب سے بڑی دلیل میل و نہا کی گردش ہے اور اس سے انہوں نے تناسخ (آواگون) کے سلسلے میں ثبوت فراہم کرنے کی کوشش کی ہے اور مزید ثبوت میں عبدالمطلب اور عباس بن عبدالمطلب کے وہ اشعار جو انہوں نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح میں کہے ہیں پیش کرتے ہیں جن کا ہم سطور بالا میں ذکر کر چکے ہیں۔

**ایمان عبدالمطلب میں تنبیہات** ایمان عبدالمطلب کے بارے میں اہل سیر و تواریخ مختلف رائے رکھتے ہیں۔ ان میں سے بعض یہ کہتے ہیں کہ وہ مومن موحّد تھے اور انہوں نے کبھی شرک کا ارتکاب نہیں کیا بلکہ وہ یہاں تک کہتے ہیں کہ آباؤ نبی صلی اللہ علیہ وسلم میں سے کسی نے بھی ارتکاب شرک نہیں کیا کیونکہ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے اصحاب مطہرہ میں سے تھے۔ وہ یہ بھی کہتے ہیں کہ حضرت عبدالمطلب کے والد نے باقاعدہ نکاح کیا تھا اور وہ دوسروں کی طرح زمانہ جاہلیت میں بھی اہل عرب کی جاری و ساری رسوم کے پابند نہ تھے۔ لیکن ان میں سے بعض کی رائے یہ ہے کہ وہ بھی مشرک تھے لیکن انہوں نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے دعوے نبوت کو بعد میں قبول کر لیا تھا۔ اس کے بارے میں بھی امامیہ، معتزلہ، خوارج اور مرجئیہ فرقے باہمی اختلاف آراء رکھتے ہیں ہر کیفیت ہمارے زیر نظر کتاب کے موضوعات میں یہ بحث شامل نہیں ہے اس لیے ہم نے سب کی رائے بلا کم و کاست یہاں نقل کر دی ہیں۔ ویسے ہم نے ان سب کی آراء اور ان میں سے ہر ایک کے دلائل پر اپنی کتابوں ”المقالات فی اصول الدیانات“ اور ”الاستبصار“ میں گفتگو کی ہے اور اپنی ایک اور کتاب ”الصفوة“ میں ان اقوال کا بھی ذکر کیا ہے جو لوگوں میں امامت کے بارے میں مشہور چلے آتے ہیں۔

عبدالمطلب ہی وہ شخص تھے جنہوں نے اپنے بیٹے (ابی طالب) کو صلہ رحمی اور لوگوں میں کھانا تقسیم کرنے کی ہدایت کی تھی۔ انہوں نے عقائد کفر سے اجتناب کے علاوہ اپنی ساری اولاد کو مباد و معاد اور حشر و نشر پر عقیدہ رکھنے کی ترغیب دی تھی انہوں نے اپنے بیٹے عبد مناف کو جن کا نام وحقیقت ابی طالب تھا لوگوں کو پانی پلانے اور دفا و عامہ کے کاموں پر مامور کیا تھا اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نگہداشت و پرورش کے بارے میں بھی وصیت کی تھی۔

**ابوطالب کا نام** | کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جو عبدالمطلب کے لائق فرزند ابوطالب کے نام کے بارے میں بھی مختلف رائیں رکھتے ہیں۔ بعض یہ کہتے ہیں کہ ان کا اصل نام عبد مناف تھا لیکن کچھ لوگ یہ کہتے ہیں کہ ابوطالب ان کی کنیت بھی ہے اور نام بھی کیونکہ خود انہوں نے داتہ خیبر کے بارے میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت سے جو کچھ لکھا ہے اس میں اپنا نام اور ولدیت علی بن ابی طالب درج کیا ہے اور اکثر اہل عرب اسی کے قائل ہیں۔

**زبانوں کی تعداد اور اختلاط السنہ** | مرد بن کوش بن حام بن نوح کے زمانے میں گردش روزگار اس خاندان کو بابل سے عراق لے آئی تھی جب ان کی زبان سریانی تھی اور وہ بھی بہتر مختلف لغات پر مبنی تھی۔ اس وقت اس زبان میں بھی بابل کو بابل ہی کہا جاتا تھا۔ پھر سام بن نوح کی اولاد اسے سولہ طرح بولتی تھی۔ اس کے بعد وہی سریانی زبان یافت بن نوح کی اولاد میں سے ۳ طرح بولی جانے لگی جیسا کہ ہم نے زیر نظر کتاب میں آگے چل کر تفصیل سے بیان کیا ہے۔ ان میں جو لوگ عربی بولنے لگے وہ یعرب، جہم، عاد و عیل و جدلیس، ثمود و عملاق و طسم اور دودبار و عبدمنعم تھے۔

**یعرب کی مین کی طرف مسافرت** | یعرب بن قحطان بن عابر بن شالخ بن ارفخشذ بن سام بن نوح نے اور اس کے ساتھ اس کی اولاد میں جو لوگ اس وقت اس کے ساتھ تھے انہوں نے مین کا رخ کیا ہم اس کا ذکر اجمالی طور پر پہلے ہی کر چکے ہیں۔

**عاد کا سفر اخفاف** | جب عاد بن ارم بن سام بن نوح نے یعرب کے برعکس اخفاف کا رخ کیا تو اس کی اولاد اور اس کے دوسرے ساتھی بھی اس کے



ساتھ ہو لیے۔

**رم ذات العمد** عاد کی اولاد احقاف کے بعد عمان، حضرموت اور یمن میں پھیل گئی جس کے بعد یہ لوگ کثیر تعداد میں سطح ارضی کے مختلف مقامات میں منتشر ہو گئے۔

انہیں میں جبیر بن سعد بن عاد بھی تھا جو پہلے دمشق گیا اور پھر مصر میں جا بسا۔ اسی نے وہاں سنگ مرمر سے یکجا بہت سے ایوان و قصر تعمیر کیے اور ان کا نام "ارم ذات العمد" رکھا۔ کعب الاحبار کی روایت اس سے مختلف ہے۔ اس کے بیان کے مطابق یہ تعمیرات دمشق میں ہیں اور آج بھی کچی جا سکتی ہیں۔ اسی آبادی کے بازاروں میں سے ایک بازار جبیر بن اب بھی موجود ہے جو جامع مسجد کے قریب واقع ہے۔ یہ سب ایوان و قصور بڑے عظیم اور عجیب و غریب ہیں اور ان کے در و بام بھی حیران کن ہیں۔ ہم نے ان سب کا ذکر حضرت ہود کے ذکر کے ضمن میں کیا ہے۔

**ثمود کا عجیب ورود** عاد بن عوص کے بعد ثمود بن عابر بن ارم بن سام بن نوح اپنی اولاد اور ساتھیوں کے ساتھ بابل سے نکلا اور

حجر کے قرب و جوار میں اقامت اختیار کی۔ اس کا ذکر ہم آلی ثمود کی قوم کے پیغمبر حضرت صالح علیہ السلام کے ذکر کے ساتھ کر چکے ہیں جنہوں نے شام و حجاز کے قریب وادی قریٰ میں اقامت اختیار کی تھی۔

**جدیس کا یمامہ کی طرف سفر** ثمود کے بعد جدیس بن عابر بن ارم بن سام بن نوح نے اپنی اولاد اور ساتھیوں کے ساتھ بابل سے نکل کر

باہر کا سفر اختیار کیا۔ یہ ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ اس نے یمامہ میں مستقل اقامت اختیار کی تھی۔

**علاق کا مختلف مقامات کی طرف جانا** یہ وہی لوگ تھے جنہوں نے سب سے پہلے بابل چھوڑ کر حرم و تہائم کے اطراف میں قیام کیا تھا۔ یہ جدیس

کے بعد بابل سے نکلنے والے علاق بن لا و ذبن ارم بن سام بن نوح، اس کی اولاد اور ساتھی تھے۔

انہیں میں سے کچھ مصر کے قرعون بھی ہوئے ہیں۔ عمالیق کو جو واقعات پیش آئے ان کا ذکر ہم عیص بن اسحاق بن ابراہیم خلیل ر علیہ السلام کے ذکر کے ساتھ کر چکے ہیں کیونکہ عمالیق کو جیسا کہ ہم پہلے

بیان کر چکے ہیں عیص ہی کی اولاد سمجھا گیا ہے۔ ویسے عمالیق میں جب وہ سطح ارضی پر ادھر ادھر منتشر ہوئے بہت سے حکمران ہوئے۔ ہم نے ان کی حکومتوں اور جنگوں وغیرہ کا ذکر اپنی پھلی کتاب

"اخبار الزمان" میں تفصیل سے کیا ہے اور اس کتاب میں بتایا ہے کہ یوشع بن نون عمالیق ہی کے

ایک حکمران کے ساتھ آیا گیا تھا۔ اس حکمران کا نام سمیدع بن ہوبر تھا۔ باقی عاملین روم کی طرف چلے گئے تھے اور انہوں نے روم کے مشرقی علاقوں شام، مغرب اور جزیرہ میں جو فارس اور ثور شام کے درمیان ہے حکومت حاصل کر لی تھی۔

عاملین میں پہلا شخص جو روم پہنچ کر وہاں کا حکمران ہوا، اذینہ بن سمیدع تھا جس کا اعشی نے ذکر کیا ہے۔

### اذینہ بن سمیدع عملاقی

شعر "اذینہ کی حکومت کو زوال آیا" تو اذینہ بھی ملک سے نکالا گیا۔ اذینہ کے بعد حسان بن اذینہ بن طرب بن حسان روم میں حکمران ہوا۔ یہ شخص اپنی ماں زبّاہ کی نسبت سے معروف تھا۔ اس کے بعد عمر بن طرب حکمران ہوا۔ یہ بھی اپنی ماں زبّاہ ہی کے نام سے پہچانا جاتا تھا۔ کہتے ہیں اس کے اور جذیمہ ابرش ازدی ابی مالک کے درمیان کثرت سے لڑائیاں ہوئیں اور جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ آخر اذکر ہی نے اسے قتل کیا تھا۔ یہ وہی تھا جس کی وجہ سے زبّاہ نے اپنی ہی اولاد کے خون سے ہاتھ دھوئے تھے۔

عاملین میں طسم بن لاوذ بن ارم بن سام بن نوح نے بابل سے بحرین کا طعم کا سفر بحرین رخ کیا تھا اور اس کے ساتھ اس کی اولاد اور ساتھی بھی وہیں چلے گئے تھے۔

یہ سب جیسا کہ ہم ذکر کر چکے ہیں بدوی تھے اور اپنے اپنے مسکن سے انہیں کی طرح دو زمین پر ادھر ادھر منتشر ہوتے رہے۔ آل جدیس کی کمزوری سے اسود بن غفار نے اور طسم کی کمزوری سے عملاق بن جدیس نے فائدہ اٹھا کر ان پر غلبہ حاصل کیا تھا۔ عبید بن نضر یہ جرہمی جب وفد لے کر معاویہ کی خدمت میں حاضر ہوا تھا تو اس نے معاویہ کو بتایا تھا کہ طسم بن لاوذ بن ارم بن سام بن نوح اور جدیس بن عامر بن سام بن نوح سب کے سب "عرب العارہ" (عربی الاصل) تھے لیکن انہوں نے پیامہ کو جس کا پہلا نام "جوہ" تھا ٹھکانا بنایا تھا۔

۱۔ پہلے نسخوں میں اصل عبارت "مشارق الشام" کی بجائے مشارق الشام تھی (مرتب)

۲۔ ایک نسخے میں ابی مالک کی جگہ بن مالک لکھا ہے (مرتب)

۳۔ "عالمیق لکھا ہے (مرتب)

۴۔ "توسینی عبارت نکال دی گئی ہے (مرتب) یا لطیف آباد" ۸۱

سید سلیمان

## طسمی حکمران علقو الظالم

آل طسم میں ایک حکمران علقو نام کا ہوا ہے۔ وہ حد سے زیادہ سخت گیر اور ظالم تھا۔ اس کے بیچہ ہوا وہوس سے کسی کو پناہ نہ تھی لیکن آل جدیس پر تو اس نے ظلم و تشدد کی انتہا کر دی تھی۔ اس وجہ سے علقو کی نسل کے ہاتھ سے حکومت چھین گئی حالانکہ انہوں نے اپنی حکومت میں چہار جانب بلند و بالا عمارتیں تعمیر کرائیں اور باغات لگائے ہیں کوئی کسرت نہ چھوڑی تھی۔ علقو کی سلطنت کو زوال اس وقت آیا جب آل جدیس کی ایک عورت جس کا نام ہزلیہ بنت مازن تھا اس کی زوجیت میں آئی۔ اس عورت نے علقو سے علیحدگی اختیار کر کے ایک شخص باشق سے شادی کر لی۔ پھر اس سے بھی علیحدگی اختیار کی تو اس کے دوسرے شوہر نے اپنا اکھڑا لڑکا اس کی تحویل میں رکھنے سے انکار کر دیا لیکن باشق نے اس سے اسے زبردستی چھین لیا تو وہ فریاد لے کر علقو کے پاس گئی اور کہا کہ باشق سے اسے نو بار استغفار حاصل ہوا لیکن انہیں صرف ایک بچہ پیدا ہوا اسے بھی وہ اپنے پاس رکھنا چاہتا ہے اور میری گود خالی کرتے پر مصر ہے۔ باشق نے جواب دہی کرتے ہوئے کہا: میں نے اس کا پورا اہمراہ کر دیا ہے اور جو چیز بھی اس نے مانگی دے دی ہے، البتہ یہ بچہ میں اسے ہرگز نہ دوں گا۔ علقو نے دونوں کے دعاوی خارج کرتے ہوئے فیصلہ کیا کہ بچے کو باشق سے لے کر ہمارے حرم میں رکھا جائے لیکن اس کی حیثیت خدمتگاروں جیسی ہوگی۔ اس قبیل کے بہت سے دوسرے ظالمانہ فیصلے علقو سے منسوب کیے جاتے ہیں۔

## جدیس کا انتقام

جدیس نے جب اپنے قبیلے کی ایک خاتون کے مقدمے میں علقو کا یہ ظالمانہ فیصلہ سنا تو وہ غضب ناک ہو کر علقو سے انتقام لینے پر تیار ہو گیا۔ قبیلہ جدیس میں ایک شخص اسود بن غفار بھی جس کا سارا قبیلہ بڑا احترام کرتا تھا اور وہ زمانائی میں بھی مشہور تھا۔ اس نے جدیس سے کہا کہ تلوار کے زور پر علقو سے انتقام لینا ناممکن ہے جدیس نے پوچھا: ”پھر کیا کیا جائے؟“ اسود نے طسم کی مثال دیتے ہوئے کہا کہ دیکھو علقو کے پاس طسم سے زیادہ فوجی طاقت نہیں تھی لیکن اس نے پھر بھی طسم پر غلبہ حاصل کر لیا تھا۔ جدیس نے پوچھا: ”کس طرح؟“ اسود بولا: ”تدبیر سے۔“ پھر اس نے جدیس کو مشورہ دیا کہ علقو کو دعوت پر بلا یا جائے، نہ صرف علقو کو بلکہ اس کے سارے عمائدین سلطنت اور قبیلے کو بھی مدعو کر دیا جائے۔ اس کے بعد بولا: ”پھر تم دیکھ لینا کیا ہوتا ہے۔“ جدیس نے اسود کے مشورے کو زمانائی پر محمول کرتے ہوئے اس پر عمل کیا لیکن جب علقو ان کے ہاں پہنچا تو اسود نے آل جدیس

کے ایک جم غفیر کو جسے اس نے ادھر ادھر چھپا کر رکھا تھا اشارہ کیا اور اس نے علقوی اور اس کے ساتھیوں کو آٹا فائنا تہ تیغ کر ڈالا۔ اسود کی بہن عقیقہ کو اس کی اس سازش کا پہلے سے علم ہو گیا تھا۔ اس نے اپنے بھائی کو اس سے منع کرتے ہوئے کہا تھا کہ فدا رہی اور غدا رہی کا نتیجہ ہمیشہ ذلت و رسوائی ہوتا ہے لیکن اسود نے علقوی کے مظالم کا حوالہ دیتے ہوئے اس سے کہا تھا کہ علقوی نے بھی کوئی نئی بات نہ ہوگی۔ مثل مشہور ہے جیسی کرنی ویسی بھرنی۔ اس واقعے کے بعد اس دین غفار نے جدیس کو پس پشت ڈال کر خود حکومت پر قبضہ کر لیا تھا کیونکہ اس وقت ساری قوم بھی اس کے ساتھ تھی۔ اسود کی بہن عقیقہ نے اس واقعے پر بڑے دردناک اشعار کہے ہیں۔

**رباح طسمی کا حمیر کو جدیس پر غالب کرنا** | دھرب کے بیان کے مطابق قبیلہ طسم سے ایک شخص رباح بن مرہ طسمی تھا۔ وہ حسان بن تبع حمیری کے پاس جو آج کل حاکم ہے پہنچا اور اس سے فریاد کی کہ جدیس نے اس کی قوم پر ظلم و تشدد کیا انتہا کر دی ہے اس کی قوم کو اس کے مظالم سے نجات دلانی چاہئے۔ اس نے حسان کو کچھ عادیوں کو لے کر دیکھا کہ اس بات پر آمادہ کر لیا کہ وہ جدیس سے حکومت چھین لے۔ حالانکہ حسان آخر تک اس سے کہتا رہا کہ اپنے ہی عزیز و قریب قبائل میں خونریزی اچھی نہیں ہوتی۔ بہر کیف حسان کسی نہ کسی طرح اس کے بھانے میں آ ہی گیا اور جدیس کے دار الحکومت کی طرف بڑھا۔ دوسری طرف رباح طسمی نے جدیس کو یہ حکم دیا کہ حسان کی حکومت کمزور ہو چکی ہے اس لیے وہ آسانی سے اس پر قبضہ کر سکتا ہے۔ چونکہ اس سے قبل اسود اپنی سازش کے ذریعہ اسے علقوی پر غالب کر چکا تھا اس لیے اس نے رباح طسمی کے اس مشورے کو بھی دانائی اور قربین مصلحت سمجھ کر اس پر عمل کر ڈالا۔ جدیس اپنا ایک مخصوص رسالہ لے کر حسان کی طرف بڑھا اور اپنے مسلح سپاہیوں کو اس کے دار الحکومت کے قریب پہنچ کر رباح طسمی کے مشورے کے مطابق درختوں کی آڑ میں چھپا دیا۔ رباح طسمی نے حسان کے پاس خفیہ طریقے سے پہنچ کر اس سے کہا کہ اس کی بہن بیامہ تین رات کی مسافت تک ہر چیز صاف دیکھ سکتی ہے۔ حسان نے بیامہ کی آنکھوں کا کاجل دیکھ کر کہا: ”تمہاری آنکھوں میں یہ کالی کبیریں کیسی ہیں؟“ بیامہ نے اپنے بھائی رباح طسمی کے کہنے کے مطابق جواب دیا۔ یہ حجر اسود کی کالک ہے۔ اگر اسے بطور سرمہ آنکھوں میں لگایا جائے تو تین راتوں کی مسافت تک ہر چیز صاف نظر آنے لگتی ہے۔ مثلاً میں دیکھ رہی ہوں کہ یہاں سے تین راتوں کی مسافت پر ایک مسلح فوجی دستہ درختوں کی آڑ میں چھپا ہوا ہے۔ یہ جدیس کے سپاہی ہیں جنہیں میں دیکھ کر صاف طور پر

پہچان رہی ہوں۔ اگر آپ اس سے قبل کہ جدیس یہ دس سالہ لے کر اسی طرح درختوں کی آڑ میں چھپتا چھپاتا آپ کے دار الحکومت تک آپہنچے آپ پہلے ہی پیشقدمی کر کے اسے جالیں اور جدیس سمیت اس کا کام تمام کر دیں۔“

حسان بڑا مدبر اور سمجھ دار حکمران تھا، اس نے دبار طسمی اور اس کی بہن یمامہ کے مشورے پر عمل تو کیا لیکن وہ اس مشورے کے پس پردہ دبار طسمی کی سازش کو ٹانگ گیا۔ اس نے جدیس کے ساتھ دبار طسمی کو قتل کر دیا اور اس کی مکار بہن یمامہ کو اس جگہ سولی دی جو پہلے جو کی بستی کہلاتی تھی اور اس بستی کا نام یمامہ رکھ دیا جو آج تک مشہور چلا آتا ہے۔

**وبار بن ایمم کا سفر** | طسم بن لاؤذ کے بعد وبار بن ایمم بن لاؤذ بن ارم بن سام بن نوح جب اپنی اولاد اور اپنی قوم کے ان لوگوں کے ساتھ جنہوں نے اس کا ساتھ دیا اپنی اولین اقامت گاہ سے نکلا تو ارض دبار میں اس جگہ ٹھہرا جو رمل عالج کے نام سے مشہور ہے۔ اس وقت اللہ تعالیٰ نے اسے اور اس کے ہمراہیوں کو سطح ارضی پر رملائے الہی سے بغاوت کی بناء پر عذاب میں مبتلا کر دیا۔ جیسا کہ ہم نے ذریعہ نظر کتاب کے پہلے حصے میں عربی الہام سے حوالے سے بتایا ہے وہ لوگ حد معقول و معتاد سے تجاوز کر گئے تھے اس لیے خدا نے اس عظیم قوم کو جو قوم وبار کہلاتی تھی ہلاک کر دیا جس طرح اس نے طسم، جدیس اور واسم کو ہلاک کیا تھا۔ واسم کی سکونت ارض سعادہ میں تھی انہیں کالی آندھنی نے جو باد سموم سے زیادہ گرم تھی ہلاک کیا۔ یہ جگہ ارض نزی کے بلاد حوران و ہننیہ میں دمشق و طبریہ کے درمیان میں تھی جو ارض شام میں شامل ہیں یہیں پہلے عاد و ثمود بھی آکر ٹھہرے تھے۔ کہتے ہیں کہ یہ جگہ جو دبار وبار کہلاتی تھی جڑوں کا مسکن تھی اور بنی نوح انسان میں سے کوئی شخص یا گروہ اس علاقے میں آتا یا آنے کا قصد کرتا تو وہ اسے ہلاک کر دیتے تھے۔ ویسے اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرت سے اس سرزمین کو بڑا شاداب کیا تھا جہاں کے اشجار ہمیشہ پُرمثمر رہتے تھے اور پانی کی بھی وہاں بہتات تھی، اسی لیے یہ جگہ انسانوں کے لیے بڑی کشش رکھتی تھی۔ وہاں کے پھلوں میں دوسرے خوش ذائقہ اثمار کے علاوہ انگور، کھجوریں اور کیلے بڑے لذیذ ہوتے تھے۔ چنانچہ جس وقت کوئی انسان یا انسانی قافلہ اس طرف غلطی سے یا جان بوجھ کر چلا جاتا تھا تو وہاں رہنے والے جن بیت کی شکل اختیار کر کے ان پر صورت عذاب بن جاتے تھے۔ جو لوگ وہاں سے لوٹنے کا ارادہ کرتے تو وہ انہیں راستے سے جھٹکا دیتے یا قتل کر ڈالتے تھے کیونکہ وہ گمراہی بموجب قتل ہی تھی۔ اہل مباحث اس سرزمین کو

ارض باطل کہتے ہیں اور یہ بھی کہتے ہیں کہ وہاں کی حدود تک جانا بھی سخت حماقت ہے۔ اسی لیے اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ علیہ السلام اور بنی اسرائیل کو جنہوں آپ کے ساتھ مصر سے خروج کیا تھا اس طرف آنے سے روک دیا تھا۔ اس ارض بھول کو زمانہ جاہلیت کے لوگ ہوں یا زمانہ اسلام کے افراد ہوں یہی کہتے ہیں کہ وہ وادی قرئی و صمان اور دھنا و رمل کی سرزمین کے قریب واقع تھی جہاں لوگ کھانے اور پانی کی تلاش میں آکر خیمہ زن ہو جاتے تھے۔ اہل سیر کے نزدیک اب وہاں انسانوں کا نام و نشان نہیں پایا جاتا۔ اب وہاں کوئی رہتا ہے تو وہ قوم جنات سے ہیں یا جنگلی اونٹ بلکہ وہ اونٹ بھی جتنی حیوانات ہیں سے ہیں یا وہ جن ہیں جنہوں نے وحشی اونٹوں کی شکل اختیار کر لی ہے تاکہ وہاں کوئی انسان نہ آ سکے کیونکہ انہوں نے اس سرزمین کی سرحدوں پر اس طرح پیرہ بٹھا رکھا ہے۔

ہم نے اس سلسلے میں وجوب وجواز کے متعلق کچھ کے بغیر اہل سیر کی روایات کو یہاں اور اپنی پچھلی کتابوں میں بھی بجز اختصار و ایجاز نقل کر دیا ہے۔

عبد ضخم کا طائف کی طرف سفر

دبار بن ایمم کے بعد عبد ضخم ابن ادم بن نوح نے اپنی اولاد اور قبیلے کے دوسرے لوگوں کے ساتھ طائف کا رخ کیا لیکن ان میں سے اکثر اشخاص حوادث روزگار کا شکار ہو گئے اور ان کا نام و نشان ہم مٹ گیا تاہم اندی اور کچھ دوسرے عرب شعراء نے اپنے اپنے اشعار میں ان کا ذکر کیا ہے۔ کہتے ہیں کہ عبد ضخم ہی کے عزیزوں نے پہلی بار عربی میں کتابت شروع کی تھی اور اس میں حروف معجمہ "ا ب ت ث" وغیرہ کی بنیاد ڈالی تھی جن کی کل تعداد انتیس ہوتی ہے۔ کچھ لوگ اس بارے میں مختلف رائیں رکھتے ہیں کہ عربی میں کتابت کی ابتدا کب ہوئی۔

جریم کا سفر مکہ

عبد ضخم بن ادم کے بعد جریم بن قحطان اپنی اولین اقامت گاہ بابل سے مکہ کو اپنی اولاد اور قبیلے والوں کے ہمراہ عرب کی اجنبی ممالک سے ہوتا ہوا مکہ میں داخل ہوا جیسا کہ مضامین بن عمرو جریمی نے اپنے مندرجہ ذیل اشعار میں بیان کیا ہے:-

اہل عرب کے اقوال کے مطابق یہ وہی اجنبی ممالک تھے اور وہاں ہیں

لے قوم! انہیں اجنبی ممالک پر چل کر جریم جدی اور ابی قحطان کی بی بی ہیں

ایمیم کا سفر فارس

جریم ابن قحطان کے بعد ایمم بن لاؤذ بن ادم نے فارس کا رخ کیا جیسا کہ ہم اپنی ذریعہ نظر کتاب اور دوسری کتابوں میں پہلے بیان کر چکے ہیں۔ انساب فارس

کے انساب کے بارے میں جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں مؤرخین میں اختلاف آراء پایا جاتا ہے۔  
 دیے عموماً اہل فارس کو کبوتر بن ایم بن لاؤ بن ارم بن سام کی نسل سے بتایا جاتا ہے فارس کے  
 مسلم شعراء نے بھی اپنے عربی اشعار میں سب سے پہلے فارس میں ایم کے درود کا ذکر کیا ہے،  
 جیسا کہ مندرجہ ذیل اشعار سے ظاہر ہے:-

”ہمارے آباء سب سے پہلے نیک ایم شمر میں فارس پر قدم رکھا  
 مؤرخین اور اہل سیر نے نوح انسانی کے بارے میں بہت کچھ کہا ہے  
 ہم انہیں ملوک فارس میں سے ہیں جن پر ہمیں فخر ہے  
 لیکن انہوں نے بھی ہمارے ذکر کو افضل و مقدم رکھا ہے“  
 (ترجمہ مفہومی)

**سطح ارضی پر عمارتوں کی ابتدا** | ہم نے جہاں جہاں اہل سیر و مؤرخین کے حوالے سے ایم  
 بن لاؤ کے قبائل کا ذکر کیا ہے وہیں انہیں کے حوالے

سے یہ بھی بیان کیا ہے کہ بنی نوح انسان نے سطح ارضی پر منتشر ہو کر خانہ بدوشی اور خیمہ و فرگاہی زندگی  
 کے بعد جب اپنے مساکن کے لیے عمارتوں کی بنیاد ڈالی تو اس میں سب سے پہلا قبیلہ ایم بن لاؤ تھا۔  
 انہیں نے بلند و بالا ایوان و قصور تعمیر کیے۔ جگہ جگہ شجر کاری کی اور قابل دید باغات لگائے نیز سر  
 جگہ سطح ارضی کو ہموار کیا۔ ہم یہ بھی بیان کر چکے ہیں کہ ان قبائل میں کوش بن کنعان خصوصاً قبائل نوبہ پیش  
 پیش تھے۔ ہم مروج الذهب کے فرانسیسی نسخے کے حوالے سے یہ بھی بیان کر چکے ہیں کہ کنعان بن حام  
 بلا و افریقہ اور طنجہ کی طرف گیا تھا جو مغرب میں ہیں۔ ہر کیف راقم الحروف کی رائے میں اولاد کنعان  
 بن حام میں وہ شخص بربر تھا جو اپنے ہمراہیوں کے ساتھ سب سے پہلے ان علاقوں میں جا بسا تھا۔

**الانساب بربر کے بارے میں مؤرخین مختلف رائے رکھتے ہیں۔ بعض انہیں بین**  
**الانساب بربر کے** | کے غنائی بتاتے ہیں اور بعض قیس عیلان سے بتاتے ہیں۔ ہر کیف کچھ بھی ہو  
 یہ وہ لوگ ہیں جو سب عوام کے بعد مختلف مقامات میں پھیل گئے تھے۔ کچھ لوگ اس سے اختلاف کرتے  
 ہیں جس کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔

**شام۔ بلا و کنعان** | کنعان بن حام کی اولاد کی اکثریت بلاد شام میں آئی اور کنعانی کہلائے۔  
 شام کو کنعان کی مناسبت سے بلا و کنعان کہا گیا ہے۔

**توفیر کا سفر ہند** | ہم زیر نظر کتاب کی پہلی جلد میں ذکر مصر کے تحت بتا چکے ہیں کہ مصر بن حام

اور مصر و ارتباط سے قطع نظر نوذیر بن فوط ہی تھا جو سب سے قبل ارض سندھ و ہند کی طرف اپنی اولاد اور ساتھیوں کے ساتھ گیا تھا۔ سندھ میں جو لوگ پہلے سے آباد تھے وہ بڑے طویل القامت اور عظیم تھے لیکن کہا یہ جاتا ہے کہ بلاد منصورہ میں ارض سندھ کے باشندے نوذیر بن فوط بن حام بن نوح کی اولاد ہیں۔ حام کی اولاد زیادہ تر جنوب میں اور یافث کی اولاد شمال مشرق و مغرب کے درمیان آباد ہوئی تھی۔

**قوم عاد کی عبادات** | قوم عاد ہی وہ قوم تھی جس نے فرش زمین پر خدا سے بغاوت کی۔ ان کا پہلا حکمران غلبان بن الوہم تھا۔ قوم عاد تین بتوں کی پوجا کرتی تھی جن کے نام صمود، صداء اور ہباء تھے۔ اللہ تعالیٰ نے ان کی اصلاح کے لیے ان میں حضرت ہود علیہ السلام کو مبعوث کیا لیکن وہ انہیں جھٹلاتے رہے۔ ہود علیہ السلام کا سلسلہ نسب یہ ہے: ہود (علیہ السلام) بن عبد اللہ بن رباح بن خالہ بن غلود بن عاد بن عوص بن ارم بن سام بن نوح (علیہ السلام) قوم عاد کے دس قبیلے تھے۔ ان کے کفر پر امر اور بت پرستی پر اڑے رہنے کی وجہ سے ان کے علاقے میں تین برس تک بارش نہیں ہوئی، زمینیں بنجر ہو گئیں، اس لیے ان میں غلے کا ایک دانہ بھی نہ اُگ سکا۔

**اصل شرک** | جیسا کہ ہم ذکر امیم میں بتا چکے ہیں وہ صانع حقیقی اور خالق کائنات کا تصور رکھتی تھیں، انہیں یہ بھی معلوم تھا کہ حضرت نوح علیہ السلام خدا کے پیغمبر تھے، وہ یہ بھی جانتی تھیں کہ حضرت نوح علیہ السلام کی قوم پر عذاب الہی کیوں نازل ہوا تھا۔ وہ اس عذاب سے اس قدر متاثر تھے اور خدا کی ہیبت ان پر اس قدر طاری تھی کہ انہوں نے اسے راضی رکھنے اور اس کی قربت حاصل کرنے کے لیے بہت سے اصنام تراش لیے تھے، گویا وہ ان کے پر دے میں خدا کی عبادت کرتے تھے لیکن یہ درحقیقت ان کا وہم تھا۔ خانہ کعبہ میں بتوں کی موجودگی کی بھی یہی وجہ تھی۔ کم از کم اس وقت ایک ریتلا مقام تھا جس کی ریت سرخ رنگ کی تھی۔ پہلے قوم عاد ہی پانی کی تلاش میں گئے آئی تھی۔ البتہ آج کل مکے میں عمالین آباد ہیں۔ جو لوگ وہاں پہلے آباد ہوئے تھے انہوں نے پانی سے سیراب ہو کر رفتہ رفتہ شراب اور لہو و لعب کو اپنا منتہائے مقصود بنا لیا تھا اس کے بارے میں معادیہ بن بکر کی متعدد منظومات میں غامی تفصیل ملتی ہے۔ مترجم سعد کے اشعار کا بھی اس سلسلے میں حوالہ دیا گیا ہے۔

**قوم عاد کی ہلاکت** | قوم عاد پر اللہ تعالیٰ نے زہریلی ہوا کا عذاب نازل فرمایا تھا۔ کچھ



لوگ کہتے ہیں کہ وہ مسلسل موسلا دھار بارش کا عذاب تھا لیکن نہہری ہو ا کا ثبوت خود عاد کے اس قول سے ملتا ہے جسے اللہ تعالیٰ نے قرآن میں نقل فرمایا ہے (”عاد نے کہا:۔۔۔ ایل ہو ما استعجلتم بہ، دیرِ حُجّہ خیرھا عذاب الیم۔ آیت) یہ نہہری ہوا انہیں چار دن تک گھیرے رہی۔ ان کے دوسرے چار دن بھی بڑے عذاب میں گزرے کیونکہ پہلے چار دن میں ان سے اکثر ہلاک ہو چکے تھے اور جو بچ رہے تھے وہ دہشت سے اگلے چار دن تک کانپتے لرزتے رہے۔ ہم نے قوم ہود کی اس کیفیت کو ذکرِ شہود کے ضمن میں بیان کیا ہے۔ جب ہود علیہ السلام نے اپنی قوم کو عذاب الہی سے مطلع کر دیا تھا اس کے بعد آپ دوسرے مومنین کو لے کر وہاں سے رخصت ہو گئے تھے۔

قوم عود کا آخری حکمران غلبان تھا جس کا ہم نے عاد و ثمود کے حکمرانوں کے ساتھ کچھ صفات میں ذکر کیا ہے۔ کچھ مؤرخین نے بیان کیا ہے کہ قوم عاد کا پہلا حکمران عاد بن عوص تھا جس نے تین سو سال حکومت کی، اس کے بعد ابن عاد بن عوص حکمران ہوا۔

بحجۃ

جب عرب میں سکونت پذیر قومیں اور قبائل وہاں سے نکل آئے تو دوسری قومیں وہاں آئیں۔ قوم بنی حنیفہ یمامہ سے چل کر جب عرب کی سرزمین میں آئی تو سب سے پہلے حجّہ میں ٹھہری اور وہیں متوطن ہو گئی۔ یہ جگہ مکہ اور مدینہ کے درمیان واقع ہے۔ انہوں نے وہاں آباد ہو کر کھیتی باڑی اور حصولِ رزق کے لیے دوسرے کام شروع کر دیے، انھیں کے ایک شاعر نے بطور طنز حجّہ کی مدح کی ہے۔

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ حجّہ میں جو مکہ اور مدینہ کے درمیان ہے سب سے پہلے عیسیٰ بن عوص ابن ارم بن مام بن نوح آیا تھا جس کے ہمراہ اس کی اولاد اور قبیلے والے بھی تھے مگر وہ سب سیلاب کی نذر ہو گئے تھے۔ اس عذابِ سیل ہی کی بناء پر اس جگہ کا نام حجّہ پڑ گیا کیونکہ اس جگہ کے باشندوں کو دورانِ سیلاب میں اجماع سخت پریشانیوں سے واسطہ پڑا تھا۔

یثرب | کیونکہ یثرب بن قنیمہ بن مہیل بن ارم بن عیسیٰ بن نوح اور قبیلے کے ساتھ مدینہ میں آکر مقیم ہوا تھا۔ اس لیے اس مقام کا نام اس کے نام پر یثرب مشہور ہو گیا۔ یثرب اور اس کا قبیلہ بھی حوادثِ دوزگار اور آفاتِ ارضی و سماوی کی نذر ہو گیا۔ اسی قوم کے ایک شاعر نے اس کا ذکر

لے یہ قوسینی عبارت کسی اور نسخے میں نہیں پائی جاتی (مرتب)  
لے ایک نسخے میں عبید بن عوص لکھا ہے (مرتب)

ذکر کیا ہے۔

خدا نے اس قوم کی سرکشی کے نتیجے میں اسے اپنی قدرت کا کرشمہ دکھایا اور اس کا ذکر قرآن پاک میں یوں فرمایا۔ کذبت شعور و عاد بالقارعة، فاما شعور فاهلكوا بالطاغية، واما عاد فاهلكوا بریح صمر عاتية

**قوم شعیب** | اہل شریح قوم شعیب بن یویل بن رعیل بن سر بن عنقا بن مرین بن ابراہیم علیہ السلام کے بارے میں مختلف رائے ہیں۔ بہر کیف ان کی زبان عربی تھی۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ وہ عربی الاصل اور دنیا کی ابتدائی اقوام میں سے تھے۔ بعض نے انہیں "اجیال خالیہ" سے بتایا ہے۔ کچھ ایسے بھی ہیں جو کہتے ہیں کہ وہ محض بن جندل بن یعصب بن مرین بن ابراہیم کی اولاد سے تھے۔ حضرت شعیب کو نسباً اسی قوم کے اخوان میں شمار کیا جاتا ہے۔

اس قوم میں کچھ بادشاہ بھی ہوئے ہیں جنہوں نے دود و نزدیک کے ممالک میں حکمرانی کی ہے۔ انہیں میں ابی جساد، ہور و حطی، کلن و سفص و قرشت وغیرہ بھی ہوئے ہیں جن کے ناموں پر حروف ابجد پڑے ہیں۔ انہیں میں جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں بنو محض بن جندل وغیرہ بھی تھے جن کے ناموں سے حروف جمل منسوب ہیں۔ ان حروف کی تعداد ۲۹ ہے جن کے گرد حساب جمل گردش کرتا ہے۔ ان حروف کی وجہ تسمیہ اس توجہ کے علاوہ بھی بیان کی گئی ہے جیسا کہ ہم پہلے اپنی دوسری کتابوں میں بتا چکے ہیں۔ زیر نظر کتاب میں ہمارا مقصد مختلف آراء پیش کرنا اور ان پر بحث کرنا نہیں ہے۔

ابجد مکہ اور سرزمین حجاز میں اس کے متصل علاقوں کا حکمران تھا جب کہ ہوز اور حطی بلاد ورج کے حکمران تھے جو طائف اور اس سے متصل نجدی علاقہ ہے۔ کلن، سفص اور قرشت مدین کے حکمران تھے۔ بعض لوگوں نے انہیں مصر کا حکمران بتایا ہے اور کلن کو ملک مدین کا حکمران لکھا ہے۔ بعض نے اسے ان تمام ملکوں کا حکمران لکھا ہے جن کا ہم نے سطور بالا میں نام لیا ہے۔

عذاب یوم ظہ کلن ہی کے ملک پر نازل ہوا تھا۔ حضرت شعیب نے (علیہ السلام) اسے اور اس کی قوم کو خدا نے تعالیٰ پر ایمان لانے کی ہدایت کی تھی لیکن انہوں نے ان کو جھٹلایا تھا۔ اس پر حضرت شعیب نے انہیں عذاب یوم ظہ کی خبر دی تھی۔ چنانچہ ان پر عذاب نازل ہوا تھا جو آسمان سے باران آتش کی صورت میں تھا۔ اس سے قبل حضرت شعیب اور ان پر ایمان لانے والے مشہور

موضع ایکہ میں چلے گئے تھے۔ جب مذکورہ بالا قوم آگ کی گرمی کی تاب نہ لائی اور مسلسل ہلاک ہونے لگی تو اس نے حضرت شعیب اور ان کے ماننے والے یہ مومنین کو بلا کر امن طلب کی۔ چنانچہ آپ کی دعا سے آگ کی بادش بند ہو گئی اور ٹھنڈی ہوا چلی، اسی لمحہ بنی قوم نے یہ دیکھ کر کہ عذاب ختم ہو گیا ہے یہ نہ سمجھا کہ اس کی وجہ بادگاہ خداوندی میں حضرت شعیب کی دعا تھی۔ انہوں نے بار دیگر آپ کو اور آپ کے پیرو ایمان لانے والوں کو اپنے ہاں سے نکال باہر کیا جس کے بعد ان پر وہی عذاب پھر نازل ہو گیا۔ اس پر کلبن کی بیٹی حارثہ بنت کلبن جو حجاز میں مقیم تھی وہاں پہنچی انہیں منبہ کیا اور حضرت شعیب سے ان کے لیے پھر دعا کرائی۔

مذکورہ بالا ملک کے سلسلے میں بہت سے عجیب و غریب واقعات اور ان کی مخابرات کے قصبے بھی بیان کیے گئے ہیں جو ہم اپنی پچھلی کتابوں میں بیان کر چکے ہیں۔

بنی حضور ایک عظیم قوم تھی جس نے سطح ارضی کے مختلف ممالک میں

### حضور اور اس کا نسب

حکمرانی کی۔ لوگوں کا حضور کے نسب و رابطہ کے بارے میں جو خیال ہے اس میں اکثر اختلاف و تضاد پایا جاتا ہے۔ بعض لوگ ہماری رائے کے مطابق قوم حضور اکو عربی الاصل بتاتے ہیں۔ بعض لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ وہ قوم یافث بن نوح کی اولاد ہیں۔ بعض تھی۔ اللہ تعالیٰ نے اس قوم پر شعیب بن مہم بن حضور ابن عدی کو برحیثیت نبی کے بھیجا تھا۔ یہ شعیب شعیب بن نویل بن رعویل بن مر بن عقیق بن مدین بن خلیل حاکم مدین سے الگ ہیں جس کی بیٹی سے حضرت موسیٰ علیہ السلام بن عمران نے شادی کی تھی جس کا پہلے ذکر آچکا ہے۔ ان دونوں میں مدت مدید کا فرق ہے جس طرح حضرت موسیٰ اور حضرت عیسیٰ مسیح علیہ السلام کے ادوار کے درمیان ایک ہزار سال کا فرق ہے۔ جب یہ دوسرے شعیب بطور نبی بنی حضور اپنے ظاہر ہوئے اور انہوں نے اس قوم کو نیک راہ پر چلنے کی ہدایت کی اور خدا کے خوف سے آگاہ کیا تو انہوں نے انہیں قتل کر دیا، حالانکہ ان سے بہت سے معجزات کا ظہور ہو چکا تھا جو اللہ تعالیٰ نے ان کی نبوت کی صداقت کے ثبوت میں ان کے ذریعہ ظاہر فرمائے تھے اور اس طرح وہ تمام حجت کرچکے تھے۔ چونکہ اللہ تعالیٰ کسی گناہ اور مظلوم کا خون ضائع نہیں جانتا اس لیے اس نے ان کی طرف ایک اور نبی اسی زمانے میں بھیجا۔ وہ حضرت برخیان ابن اجبیا ابن ذرقائیل بن شالان تھے اور یہودی اسرائیل بن اسحاق بن

ابراہیم خلیل اللہ (علیہ السلام) کی اولاد میں سے تھے۔ آپ کی بخت نصر سے ملاقات ہوئی تھی جو اس وقت شام میں تھا۔ اس نے آپ سے کہا تھا کہ میں نے سات راتوں تک جو خواب دیکھے ہیں ان سے آپ کے دعویٰ نبوت کی تصدیق ہوتی ہے، لہذا جو کچھ اب آپ فرمائیں گے میں اس پر عمل کروں گا اور اس ظالم قوم سے مقتول نبی کے خون کا بدلہ ضرور لوں گا۔ اس کے بعد بخت نصر نے قوم حضور پر ایک عظیم لشکر کے ساتھ چڑھائی کی۔ اور اس طرح وہ ظالم قوم اپنے کیفر کو دار کو پہنچی۔

**مسائل حضور** | لوگوں میں اس بارے میں بھی اختلاف ہے کہ نبی حضور کہاں رہتے تھے۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ وہ ارض سہادہ میں رہتے تھے۔ یہ آبادی حجاز کی ستر پر عراق و شام کے درمیان ہے اور اب کھنڈرات کی شکل میں ویران پڑی ہے۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ نبی حضور بلاد نجد قنسرین میں جو تل باسح کی طرف بلاد سوریرہ میں ہے، رہتے تھے۔ یہ جگہ اب ارض شام کے علاقہ قنسرین کی اس قلعہ میں شامل ہے جو حلب کا اصفافی علاقہ کہلاتا ہے۔ ہم اب تک قدیم عرب کے بارے وہ سب حالات بیان کر چکے ہیں جو ظہور اسلام سے قبل گزرے اور اس کے صنف میں مختلف مذاہب اور عقائد کا ذکر بھی آچکا ہے۔ ان کے علاوہ کچھ ماضی کے حالات جو باقی رہ گئے ہیں انشاء اللہ اگلے باب میں بیان کریں گے۔

## باب (۱۵)

## زمانہ جاہلیت میں انفس و المام و صفرا و زطاہر باطن کے بارے میں عربوں کے خیالات

انفس کے بارے میں اختلافات | زمانہ جاہلیت میں عربوں کے درمیان نفس کی کیفیات کے بارے میں اختلاف رائے تھا۔ کچھ لوگ یہ کہتے تھے کہ

خون اور سانس الگ الگ چیزیں ہیں، البتہ رُوح جسم انسانی کے اندرونی حصوں میں ہوا کی طرح خون اور سانس کی روانی میں معاونت کرتی ہے۔ مختلف شہروں کے فقہا کہتے تھے کہ نفس جو شب و روز جسم کے اندر رواں رہتا ہے جسم کے پانی میں پہنچنے کے بعد لمحاتی طور پر ہی سہی سا قط ہو جاتا ہے۔ وہ پوچھتے تھے کہ اس وقت اور روانی کی آخر کیا وجہ ہے؟ وہ کہتے تھے کہ سانس کی سبکی کیفیت پر غور و خوض لازم ہے۔ وہ کہتے تھے کہ انسان کے مرنے کے بعد جسم میں خون کی روانی جو بحالت حیات موجود ہوتی ہے ٹک جاتی ہے کیونکہ مرنے والے جسم میں وہ نمی، رطوبت اور حرارت جو زندہ جسم میں ہوتی ہے باقی نہیں رہتی وہ کہتے تھے کہ ہر زندہ شخص کے جسم میں یہ حرارت و رطوبت ہوتی ہے جو بعد از مرگ باقی نہیں رہتی، اگر کچھ چیز باقی رہتی ہے تو وہ بیہوش اور بردت ہوتی ہے۔

ان میں سے کچھ لوگ یہ کہتے تھے کہ جسم میں سانس اس پرندے کی طرح ہے جو آزادی کے لحاظ سے آزاد ہوا دھڑا دھڑاتا پھرتا ہے۔ انسانی زندگی میں اس پرندے کی آزادی بجالا رہتی ہے لیکن جو نہی اس کی زندگی ختم ہوتی ہے اس پرندے کی پرواز بھی ٹک جاتی ہے۔ انسان طبعی موت مرے۔ کسی حادثے کا شکار ہو جائے یا قتل کر دیا جائے نتیجہ ایک ہی ہوتا ہے یعنی اس طائر نفس یا طائر رُوح کی پرواز کا اختتام۔ البتہ یہ پرندہ انسان کی قبر یا اس کی جائے وفات پر پھٹکے ہوئے پرندے کی طرح جیکر لگتا رہتا ہے۔

**الہام** | مذکورہ بالا طائر نفس یا طائر روح کا نام زمانہ جاہلیت کے عربوں نے الہام رکھا ہوا تھا لیکن ظہور اسلام کے بعد حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ یہ ہام یا صقر تو ہمت کے سوا کچھ نہیں ہے۔

زمانہ جاہلیت میں عربوں کا یہ بھی عقیدہ تھا کہ طائر نفس نو مولود بچے کی طرح ہوتا ہے اور بچے ہی کی طرح بڑھتا اور پروان چڑھتا رہتا ہے۔ یہ پرندہ اس آؤ کی طرح جو راتوں کو بولتا ہے ہر بالغ انسان کو آواز دیتا اور پل پل کی خبر دیتا رہتا ہے، یہ طائر نفس یا طائر روح ہی الہام ہے جو مرگ انسانی کے بعد بھی اس کی جائے مرگ پر بولتا اور اس کی موت کا اعلان کرتا رہتا ہے یہ قول حاتم طائی سے منسوب کیا جاتا ہے جس کے حالات ہم آگے چل کر بیان کریں گے۔

**نقل ارواح** | نقل ارواح کے بارے میں عربوں کے اسلاف زمانہ جاہلیت میں جو عقیدہ رکھتے تھے اور وہ خود بھی ظہور اسلام سے قبل اس سلسلے میں جن باتوں کے قائل تھے اس کا ذکر ہم نے اپنی پچھلی دو کتابوں ”سیر الحیات“ اور ”دعاویٰ“ میں بہ تفصیل خداوندی تفصیل کے ساتھ کیا ہے۔

## باب (۱۶)

## غیلان و تغول کے بارے میں زمانہ جاہلیت عربوں کے عقائد اور ان کی متعلقہ باتیں

**غول بیابانی کے متعلق عربوں کی رائے** | عربوں کے نزدیک غول بیابانی کا کام تنہا مسافروں کو گمراہ کرنا ہے۔ ان کے خیال میں وہ مختلف شکلوں میں ظاہر ہوتے ہیں اور مسافر کو مختلف آوازوں میں مخاطب کرتے ہیں۔ یہ خیالات اکثر عرب شعراء نے اپنے اشعار میں بھی قلم بند کیے ہیں۔

بعض عربوں کے اقوال کے مطابق بھوت پریت اور چڑیلوں کے پنجے اُٹے ہوتے ہیں، اسی لیے انھیں پچھل پاوے " بھی کہا گیا ہے۔

**غول بیابانی کے اجسام کا گھٹنا بڑھنا** | عرب کہتے ہیں کہ غول بیابانی جب شام کے دھند لکوں یا رات کے اندھیروں میں بھولے بھٹکے مسافروں کے سامنے آکر مختتم ہوتے ہیں تو وہ حسب ضرورت اپنی اشکال بدلنے کے علاوہ اپنے اجسام کو بھی گھٹا بڑھا لیتے ہیں۔ جو لوگ ویرانوں میں ان کے وجود کے قائل ہیں وہ ان کے مساکن وادیوں کے اندرونی حصے اور چٹیل میدان یا (خشک) پہاڑوں کی چوٹیاں بتاتے ہیں۔

ان عربوں کے علاوہ بعض صحابہ نے بھی اپنے مشاہدات کا ذکر کرتے ہوئے ان سے دوچار ہونے کے واقعات بیان کیے ہیں۔ ان صحابہ میں حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ بھی ہیں۔ آپ نے ظہور اسلام سے قبل اپنے سفر شام کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا تھا کہ اس سفر میں کسی غولی بیابانی نے آپ کو راستے سے بھٹکانے کی کوشش کی تھی لیکن آپ نے تلوار میان سے نکال کر اسے ٹھکانے لگا دیا تھا۔

## فلاسفہ کی رائے

بعض فلاسفہ غول بیابانی کے بارے میں کہتے ہیں کہ وہ نادر الوجود حیوان ہیں جن کی جسمانی ساخت طبعی نہیں ہوتی، اسی لیے ان کے افعال طبعی اجسام کے تابع نہیں ہوتے۔ جب وہ فرداً فرداً حالت وحشت میں کھانے پانی کی تلاش میں اپنے مساکن سے باہر آتے ہیں تو وہ یا تو وحشی انسانوں کی شکل میں ظاہر ہوتے ہیں جن کی شکلیں خوف ناک ہوتی ہیں یا ان کی صورتیں ہمام کی جیسی ہوتی ہیں۔ اہل ہند کہتے ہیں کہ غول بیابانی درحقیقت کو اکب ہیں جو آسمان سے زمین تک آتے آتے مختلف اشکال میں ظاہر ہوتے ہیں۔ مثلاً کلب جبار، سہیل جب وہ برج محل میں ہو یا کوب ذب جب وہ برج دب میں ہو۔ ان کے ظاہر ہونے کے اوقات اور اشکال مختلف ہیں۔ ان کے نزدیک وہ اکثر صحراؤں اور غرابوں میں نمودار ہوتے ہیں۔ ہندوؤں نے ان کو اکب کی تعداد ۸۴ بتائی ہے۔ ان کا ذکر بطلمیوس اور اس سے پہلے اور بعد کے کچھ فلاسفہ نے بھی کیا ہے۔ ابو معشر نے اپنی مشہور کتاب ”المدخل الكبير الى علم النجوم“ میں ان میں سے ہر ستارے کی شکل وقت ظہور پر مفصل گفتگو کی ہے۔

ایک گروہ کا خیال ہے کہ آپ ہر اس شے کو جو عجیب الخلق ہو ”غول“ کہہ سکتے ہیں، بہر کیف ان کا حامل حیات ہونا ضروری ہے۔ ان میں سے بعض کا خیال ہے کہ وہ نسوانی شکل میں ظاہر ہوتے ہیں اور اکثر لوگ اپنے مشاہدات کے حوالے سے یہی بیان کرتے ہیں۔ ان میں کچھ لوگ سحلاتہ اور غول میں امتیاز کے بارے میں بھی اپنے مشاہدات کا حوالہ دیتے ہیں۔ بہر کیف اس ضمن میں ان کے مختلف اقوال ہیں۔

ہم نے اس موضوع پر اپنی پچھلی کتابوں میں مفصل گفتگو کی ہے۔ ظہور اسلام سے قبل عربوں کا خیال تھا کہ غول بیابانی اکثر اٹوں کو مختلف اشکال میں نمودار ہو کر ہوا میں تحلیل ہو جاتے ہیں۔ ان کے خیال میں یہ شہاب ثاقب ہوتے تھے جو زمین تک آتے آتے تشکیل ہو جاتے تھے۔

## شیاطین وغیرہ

غیلان کے بارے میں لوگوں کے متعدد اقوال ملتے ہیں۔ ان میں شیاطین، مردہ جت، قطرب، غدار وغیرہ جو سب کے سب غیلان کہلاتے ہیں نوع شیاطین میں شامل ہیں۔ ان میں وہ بھی ہیں جو انسانی شکل میں ظاہر ہو کر عمل مناکت بھی کر بیٹھتے ہیں لیکن جلد ہی ان کی موت واقع ہو جاتی ہے۔ ایسے واقعات الکاف مین وتہام اور مصر کے بالائی علاقوں میں سنسنے میں آئے ہیں لیکن ہم انہیں سوانح فاسدہ میں شمار کرتے ہیں۔

ہم زیر نظر کتاب میں کسی شرعی حکم یا اس بارے میں اہل شریعت کے اقوال کا ذکر نہیں کریں گے



شہل تواریخ اور دیگر مصنفین کے بیانات پر تنقیدی نظر ڈالیں گے۔ ویسے ذہب بن منبہ اور ابن اسحاق وغیرہ کے مطابق اللہ تعالیٰ نے جنوں کو نابہ سموم سے پیدا کیا ہے اور ان کی نوجاؤں کو انہیں کے جسم سے خلق کیا ہے جس طرح حوا کو آدم سے تخلیق کیا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ جنات کی ہر ٹونٹ ۸۱ انڈے دیتی ہے ان میں سے جو بیضہ قطر بہ سے نکلتا ہے وہ اُم القطارب ہوتا ہے وغیرہ وغیرہ ان قطارب کے مسکن عموماً سمندر ہوتے ہیں لیکن وہ خرابوں، دیرانوں اور نر بلوں پر بھی رہتے ہیں۔ قطارب کے علاوہ جنوں کی مختلف اقسام ہیں جو پہلے انڈے سے لے کر ۸۱ ویں انڈے تک پیدا ہوتے اور مختلف ناموں سے پکارے جاتے ہیں۔ اولی الاجنہ بھی انہیں میں سے ہوتے ہیں۔ اسی آخری بیضی سے دواسق اور حمامیص نام کے جن پیدا ہوتے ہیں۔ ہم نے ان کا ذکر مختلف بیانات اور کتب کی روشنی میں کر دیا ہے لیکن ہم ان کے غیر متمتع یا لاداجب ہونے پر کچھ کہنا نہیں چاہتے۔ ویسے کچھ مؤرخین و مصنفین ہمارے ان اذکار پر بھی معترف ہو سکتے ہیں لیکن ظاہر ہے کہ ایک مصنف کی حیثیت سے ہم نے مخالف و موافق جملہ اقوال اپنے قارئین کے سامنے رکھ کر بحیثیت مصنف اپنا فرض منصبی ادا کر دیا ہے۔ بہر کیف جنوں کا وجود حقیقت ثابت ہے اور ان کے مرآئی تک لوگوں نے مسے ہیں جن اشخاص نے اس موضوع پر روشنی ڈالی ہے ہم نے ان کا ذکر نام بنام اپنی کتاب المقالات فی اصول الدیانات میں کر دیا ہے۔

## باب (۱۷)

## ہاتفان غیبی اور جنات کے متعلق اقوال عرب

عرب اور اس کے متصل ملکوں میں ہاتفان غیبی کی ہمنامیت تھی۔ یہ ہمنامیت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ایام ولادت اور آپ کی بعثت کے زمانے کے متصل ایام میں حد سے زیادہ تھی۔ ہواتف کا مطلب اس غیر مرئی یا نادیدہ شخصیت سے مراد تھا جس کی آواز سنی جاتی تھی۔

ہواتف اور جنات کے بارے میں عربوں کے اندر مختلف **ہواتف کے متعلق اقوال عرب** رائیں تھیں۔ ان میں سے ایک فرق کا خیال تھا کہ کسی نادیدہ شخصیت کی آواز اس وقت سنی جاتی ہے جب کوئی شخص تنہا کسی سبب ناک مقام یا دادی سے گزر رہا ہو اور اس کے دل میں خوف و دہشت یا فضول و سوسے متکثر ہو جائیں اور اسے یہ آواز ان بے جا توہمات اور وسوسوں کے خلاف مشورہ دیتی ہے اور اس کی ڈھارس بندھ جاتی ہے اور غلط تفکرات اس کے دل سے نکال دیتی ہے۔

جنات کے بارے میں ان کا خیال تھا کہ اپنی آدمی شکل میں انسان سے مشابہ ہوتے ہیں ان کا خیال تھا کہ مسافروں پر ان کے سفر کے دوران ظاہر ہوتے ہیں۔ وہ انھیں شق کہتے ہیں۔

کہتے ہیں کہ علقمہ بن صفوان بن امیہ بن حرب کنانی جو **علقمہ بن صفوان کا جن سے واسطہ** مردان بن حکم کا نانا تھا ایک دفعہ کے جانے کے

لیے کچھ مال لے کر نکلا تو اسے راستے میں ایک جن سے سابقہ پڑ گیا۔ وہ جن یا جیبا کہ سطور بالا میں بیان کیا گیا وہ شق علقمہ سے بولا۔

اے علقمہ! میں مقتول ہوں میرا گوشت کھا لیا گیا ہے

اب میں انہیں مسلول سے غلاموں کی مادارتا ہوں  
چاہے وہ چارہ آئینہ پہنے ہوں

علقہ نے جواب دیا :-

اے شق میرا تیرا کیا ہے تو مجھے بے ضرر جانے دے  
کیا تو اُسے قتل کرے گا جس نے تجھے قتل نہیں کیا؟

جن بولا :-

علقہ تیرا مال تیرے پاس عقل ہے اے غنیمت سمجھو  
اور جو مصیبت تجھ پر پڑنے والی اس پر صبر کرو !

اس کے بعد دونوں میں لڑائی شروع ہوئی اور دونوں اس میں کھیت رہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے  
کہ علقہ نے جن کو قتل کر دیا تھا یا جن نے اسے مار ڈالا تھا۔

جن کے ہاتھوں حرب بن امیہ کا قتل  
کتنے ہیں کہ ایک دفعہ حرب بن امیہ کا بھی جن سے  
سابقہ پڑا تھا تو جن نے اسے قتل کر دیا تھا۔

حرب نے مرنے سے پہلے مندرجہ ذیل شعر کہا تھا :-

”حرب کی قبر ایک ویران مقام پر ہے جہاں حرب کی قبر ہے ہاں کوئی دوسری قبر نہیں ہے“  
کتنے ہیں کہ جو لوگ جنات کے ہاتھوں قتل ہوئے ان میں مرد اس بن ابوعامر سلمی بھی تھا یعنی ابوعباس  
سلمی۔ کہا جاتا ہے کہ ابوعباس جن کو شعر سنا کر قائل کرنا چاہتا تھا لیکن جب وہ شعر سنا دیا تھا اسی  
وقت جن نے اسے قتل کر دیا۔

یحییٰ بن عقیاب نے یکے بعد دیگرے علی ابن حرب  
قبر حاتم طائی کا مہمان سے ہم کلام ہونا  
ابن عبیدہ معمر بن مثنیٰ اور منصور بن یزید طائی ثم

صامتہ کے حوالے سے بیان کیا ہے :-

”میں نے حاتم طائی کی قبر قبۃ میں دیکھی تھی، وہ ایک پہاڑ پر ہے جس کی دادی کو خا بل کہا  
جاتا ہے۔ حاتم کی قبر کے چاروں طرف بڑے بڑے پتھر چُنے ہوئے ہیں جن کا اٹھانا کسی  
انسان کے بس کا نہیں ہو سکتا۔ اس کے قریب کسی سبزے کا ہونا حیرت ناک ہے لیکن  
وہاں ہے۔ وہاں ایک نایل کا درخت بھی ہے اس کے پھل لوگ کھاتے ہیں حاتم  
کے قبر کے چہار جانب چار چار پتھروں کی چار دیواری ہے جس سے قبر کی حفاظت کی

## سبیل سکینہ

۱۱۰ حیدرآباد ولیف آباد، پونٹ نمبر ۸-۵۱ حصہ دوم

مروج الذهب

گئی ہے۔ حاتم کی قبر پر جنات بھی پائے جاتے ہیں جن کے چہرے اس قدر سفید ہیں کہ جن کی مثال ملنا مشکل ہے۔ ہم نے انہیں دُور سے دیکھا، وہ قبر حاتم پر نوحہ کر رہے تھے۔ وہ رات کا وقت تھا لیکن جب ہم صبح کو قبر حاتم پر گئے تو وہاں پتھروں کے سوا کچھ نہ تھا۔“

بیہی بن عقاب جو ہری نے عبدالرحمن ابن یحییٰ منذری، ابی منذر ہشام کلبی، ابو مسکین بن جعفر بن محمد بن ولید اور اس کے باپ کے حوالے سے بیان کیا ہے کہ محمد بن ولید کا باپ ابی ہریرہ کا غلام تھا اسے لوگ محمد بن ابی ہریرہ کہتے تھے اس کا بیان ہے کہ ایک شخص جس کی کنیت ابابختری تھی ایک دفعہ سفر کرتے ہوئے حاتم طائی کی قبر کے قریب سے گزرا۔ وہ ایک قافلے کے ساتھ سفر کر رہا تھا جو اسی کی قوم کے لوگوں پر مشتمل تھا۔ یہ قافلہ قبر حاتم کے قریب وادی میں شب گزاری کے لیے مقیم ہوا۔ قافلے والوں نے ابابختری کو در در سے کہتے سنا:۔

”اے ابو جعد! مجھ سے ہم کلام ہو!“

وہ بولے: کیا تو دیوانہ ہوا ہے جو کدھی رات کو یوں بڑبڑا رہا ہے؟

ابابختری نے جواب دیا: ”سامنے کے پہاڑ پر حاتم طائی کی قبر ہے جب کوئی شخص اس کی قبر کے قریب سے گزرتا ہے تو حاتم اس سے منرد ہم کلام ہوتا ہے۔ میں اسی لیے اسے ہم کلام ہونے کے لیے پکار رہا ہوں۔ تعجب ہے کہ اس نے ابھی تک کوئی جواب نہیں دیا۔“

یہ سن کر قافلے والوں نے اس کا مذاق اڑایا لیکن رفتہ رفتہ خاموش ہو گئے۔ راوی کہتا ہے کہ میں نے ابابختری کو قافلے سے سنا کہ حاتم کی قبر کی طرف جاتے دیکھا تو میں بھی اس کے پیچھے ہو گیا۔ ابابختری نے جب قبر حاتم پر پہنچ کر اسے آواز دی تو وہ تنوار ہا تھا میں نے قبر سے باہر نکلا اور ابابختری سے دیر تک گفتگو کرتا رہا۔ جب ابابختری قافلے میں لوٹ کر آیا تو صبح ہو رہی تھی۔ اس نے قافلے والوں سے رات کا واقعہ سنایا تو وہ پھر سننے لگے۔ راوی کہتا ہے کہ میں نے ابابختری کے قول کی تصدیق کی۔ اس کے علاوہ میں نے ابابختری نے اور جملہ اہل قافلہ نے دیکھا کہ تھوڑی دُور ایک اونٹ فرج کیا ہوا پڑا ہے۔ گویا یہ حاتم طائی کی طرف سے قافلے کو بطور مہمان داری پیشکش تھی۔

اس راوی کے علاوہ خود ابابختری کا بیان یہ ہے کہ پہاڑ کی دوسری طرف ایک اور قافلہ ٹھہرا ہوا تھا۔ وہ اس طرف وہاں گیا تو ایک شخص نے اس سے اس کا نام پوچھا۔ جب اس نے نام

شعرا: ”ڈرمت! اطمینان سے چلتا رہ  
اسی راستے سے اپنی منزل پر جا پہنچے گا“

راوی کا بیان ہے کہ اندھیری رات میں اس آواز کو سن کر اور سہم گیا۔ محو طی دیر میں کیا دیکھتا ہوں کہ ساری وادی بیک دم روشن ہو گئی اور ادھر ادھر کچھ طویل القامت لوگ کھڑے تھے جن کے چہرے قندیلوں کی طرح روشن تھے۔ ان کے چہروں سے ساری وادی روشن ہو گئی تھی چنانچہ میں اس کے بعد بے خوف ہو کر اس وادی سے گزر کر صحیح راستے پر آنکلا تو دیکھا کہ مشرق سے آفتاب طلوع ہو رہا تھا۔ اس کے بعد راوی سے لوگوں نے بیان کیا کہ اس پہاڑ پر جہاں حاتم طائی کی قبر ہے جنات رہتے ہیں۔ وہ حاتم کی قبر کی حفاظت کرنے کے علاوہ اس کی قبر پر ریشہ خوانی اور نوحہ خوانی بھی کرتے رہتے ہیں۔

## باب (۱۸)

## قیافہ، زجر و عیافہ اور سانح و ریاح میں عربوں کے خیالات

**قیافہ اور اس کے جواز میں اختلاف** جیسا کہ بیان کیا گیا ہے قیافہ شناسی اور اس کے جواز کے بارے میں عرب مختلف رائے رکھتے ہیں۔ کچھ اہل تحقیق کی رائے یہ ہے کہ دوسری چیزوں کے سلسلے میں مشابہت سے اندازہ لگانا بجا ہے لیکن اگر کوئی بچہ صورت و شکل میں اپنے باپ پر نہ جائے تو اس سے یہ نتیجہ نکالنا کہ وہ اس کا بیٹا نہیں ہے غلط اور بے جا ہوگا۔ دوسرے تحقیق کنندہ کہتے ہیں کہ صورت و شکل میں مشابہت سے قطع نظر دوسرا بہت سی ایسی باتیں ہیں جن کی رو سے باپ بیٹے میں مماثلت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے اور وہی قیافہ شناسی کا مناسب ترین طریقہ ہے۔ یہ بات صرف کسی شخص اور اس کے صُلبی بچوں کے سلسلے میں کہی جاسکتی ہے ورنہ قیافہ شناسی کے اور بہت سے قاعدے اور قرائن ہیں۔ باپ بیٹے کے بالے میں مشابہت پر انحصار کرنا یقیناً غلط ہوگا۔ دوسرے معاملات میں آئنا و قرائن ویل قیافہ شناسی بن سکتے ہیں۔

**قیافہ شناسی میں عرب کی خصوصیت** قیافہ، فال، شگون اور اندازوں میں عربوں کا اختصا<sup>ص</sup>ص و امتیاز درست سہی لیکن اول تو یہ خصوصیت عرب کے ہر علاقے میں نہیں پائی جاتی دوسرے صرف عربوں کو اس سلسلے میں خصوصیت دینا غلط ہوگا کیونکہ یہ باتیں عقلاً درست ہوں یا غلط دوسری قومیں بھی ان خصوصیات سے خالی نہیں ہیں۔ عربوں سے قطع نظر فرنگیوں اور دوسری قوموں میں بھی یہ باتیں پائی جاتی ہیں یہ الگ بات ہے کہ علم قیافہ شناسی دوسری قوموں میں عربوں سے منتقل ہوا ہو کیونکہ جملہ نوزع انسانی میں عربی الاصل

اقوام ہی اول اول سطح ارضی پر پھیلی ہیں، لہذا عربوں کی کچھ خصوصیات کا دوسری اقوام میں منتقل ہو جانا کوئی بعید از قیاس بات نہیں ہے۔ یہ بھی ممکن ہے کہ چونکہ ظہور اسلام کے بعد عربوں کا بربنائے نوحا فرنگ فرنگیوں سے زیادہ سابقہ رہا ہے اور وہ بھی عربوں سے قریب تر رہے ہیں لہذا انہوں نے یہ باتیں عربوں سے لی ہوں۔ بہر حال ان علوم کے جواہر و دوجب سے قطع نظر اور ان پر عمل کرنے کے علاوہ بھی عربوں کی یہ خصوصیات قابل تسلیم ہیں جیسے علم نقاط اور دست شناسی کی ابتدا ابرہہ سے ہوئی اور اسے ان علوم میں اختصاص و امتیاز حاصل ہے۔

**قیاقہ کا منشاء** | اس سلسلے میں ال بحث و تنقید کہتے ہیں کہ قیاقہ کا منشاء کسی شے کی اصلیت اور اس کی اہمیت معلوم کر کے نتائج تک پہنچنا ہے۔ ایک چیز دوسری چیز سے اس قدر مشابہت رکھتی ہے کہ کسی اور چیز میں اتنی مماثلت و مشابہت نہیں پائی جاتی مثلاً اس سے نسلی و نسی تشخص کا پتہ چل جاتا ہے۔ تشبیہ نسل تشبیہ نوع کے قریب تر ہے اور دونوں لحاظ مشابہت مشترک ہیں۔ چنانچہ یہی چیز ان حضرات کے نزدیک قیاقہ کی اصل ہے کیونکہ کسی شے کا الحاق اپنی مثل شے سے ممکنات میں سے ہے اور ان کا مساوی ہونا بھی ممکن ہے۔ یہ مساوات اور اس کی اہمیت و اہمیت تک پہنچنا عقل کی پختگی پر منحصر ہے۔ یہ استدلال ال قیاس فقہاء اور اہل اسلام کا نہیں ہے کیونکہ ایک بیٹا اپنے باپ سے مشابہ ہو یہ ضروری نہیں ہے بلکہ ان کے نزدیک اور بہت سی باتیں ہیں جن میں ان کی مشابہت و مماثلت ہو سکتی ہے مثلاً افعال وغیرہ جیسے نشست و برخاست چلنا پھرنا اور عادات و اطوار۔ فلاسفہ متقدمین بھی اسی نتیجے پر پہنچے ہیں کہ ال قیاقہ کے نتائج اخذ کرنے کا طریقہ ہر حال میں درست نہیں ہو سکتا۔ جسمانی ساخت کا انحصار علاقائی آب و ہوا پر بھی ہوتا ہے اور نسلوں پر بھی جیسے رومیوں کی نسل کا پتہ ان کی شکل و صورت سے لگ سکتا ہے اس طرح ال جبال یا پہاڑی علاقوں میں رہنے والوں کی جسمانی ساخت میں جو خصوصیت ہوتی ہے وہ وہاں کی آب و ہوا کا نتیجہ ہوتی ہے۔ رومیوں کی طرح دوسری کچھ نسلیں بھی نسل و نسل ایک ہی شکل و صورت پر چلی جاتی ہیں۔ ہم نے اس موضوع پر اپنی دوسری کتابوں میں اسرار طبع اور نیز اس امر پر کہ جو ہر عالم ظلمت میں تبدیل ہوتا رہتا ہے اور نور کا امتنا اس سلسلے میں شواذ میں داخل ہے اور یہ کہ چھ نفوس ایسے ہیں جن پر جسم کی موجودگی کے بغیر فوری ہونے کا اطلاق ہوتا ہے، تفصیل سے گفتگو کی ہے اس بحث میں آدم کے بیٹے شیت، ندرشت، مسیح و یونس اور ان دو شخصیتوں کا بھی حوالہ آگیا ہے جن پر تفصیلی روشنی ڈالنا اور ان کا تعارف بھی ناممکن محسوس ہوتا ہے۔ اس بحث میں نور و ظلمت کی

منقری نے عتی کے حوالے سے بیان کیا ہے کہ ایک بار عبید الراعی اپنے ایک ساتھی کے ساتھ اپنے گھوڑے پر کسی ویران جگہ کے قریب سے گزرا تھا اس سفر سے ان کا مقصد نہ تھیم کے کسی شخص سے ملاقات کرنا تھا۔ چلتے چلتے وہ کسی جنگل سے گزرے تو عتی کے بیان کے مطابق عبید کا گھوڑا چلتے چلتے رک گیا۔ اس نے اس سے شکون لیا کہ آگے خطرہ ہے۔ اس نے اپنے ساتھی کو بھی آگے بڑھنے سے روکا لیکن وہ سنس کر آگے بڑھ گیا۔ تو اگلے درخت سے نکلے ہوئے ایک حد درجہ زہریلے سانپ نے اسے ڈس لیا۔ اس واقعہ کا ذکر عبید الراعی نے اپنے ایک شعر میں بھی کیا ہے۔

ان امور میں بعض عربوں کی خصوصیت

ان امور کے سلسلے میں عرب کے کچھ علاقے اور قبائل خصوصیت رکھتے ہیں جیسے کہ نابت میں کے لیے خصوصیت سمجھی گئی ہے، اس طرح شنگون لینا بنی اسد کے لیے، قیافہ بنی مدرج کے لیے۔ نقصانات کی پیشگوئی ابن نزار بن معد کے قبیلے کے لیے مخصوص ہیں۔ حمل، اہل و غیرہ سب قیافہ کی مختلف شکلیں ہیں۔ میں نے کچھ قبائل کو حمل و اہل و غیرہ میں خصوصیت کا حامل پایا ہے۔

ظہور اسلام سے قبل قیامتہ شناسی قریش کی خصوصیت سمجھی جاتی تھی۔ ہوا کہ ہر کی حل رہی ہے

**قیامتہ** مٹی اڑ کر کہہ جاتی ہے، پرندہ چھوڑا جائے تو کہہ کر مارخ کرتا ہے۔ ان باتوں سے

قیامتہ کو نادر نیک و بد شگون کا اندازہ کرنا ان کے لیے مخصوص تھا لیکن حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے انہیں ان عاداتِ قبیحہ اور خیالاتِ فاسدہ سے نجات دلائی۔ غارِ ثور پر کرمی کا جالاق دینا اس

سلسلے میں بطور خاص پیش کیا جاسکتا ہے کیونکہ اس موقع پر قریش کی بصارت و بصیرت دونوں نازل ہو کر رہ گئی تھیں۔

الٰہی تفریح کے نزدیک تیانفہ کے ذریعہ نتائج اخذ کرنا باطل سمجھا گیا ہے۔ اس سلسلے میں احادیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں تاہم کچھ ملکوں میں اب تک لوگ اس پر عامل ہیں۔ ہم نے اس سلسلے میں اپنی ایک دوسری کتاب "کتاب الوتر" میں سبعة فی الاحاطہ بیا سة العالم و اسرارہ "میں مفصل گفتگو کی ہے (یہ کتاب اس موقع پر خاصی شہرت یافتہ ہے)



## باب (۱۹)

## کہانت اور نفس ناطقہ کی وحدانیت کے بارے میں لوگوں کے مشاہدات

**دعویٰ علم غیب کی اصلیت** | کہانت کے متعلق لوگوں میں اختلاف برائے پایا جاتا ہے ان میں ایک گروہ یونان و روم کے علماء کا ہے۔ انہیں علوم غیب کا دعویٰ تھا۔ وہ کہتے تھے کہ اسرار طبعی سے خود ان کے نفوس انہیں مطلع کر دیتے ہیں کیونکہ نفس کلمۃ میں اشیاء کی صورتیں واحد ہیں جب وہ ان کے مشاہدے کا عزم کرتے ہیں تو وہ جسم ہو کر ان کی نگاہوں کے سامنے آجاتی ہیں۔ نفوس میں ایک ”کدر“ ہے جو نفس حبیبہ، نفس نزاعیہ اور نفس متخیلہ پر مشتمل ہے۔ ”یہ نفس کدر“ انسانی اجسام کی قوتوں کے علاوہ ایک مزید قوت ہے جس سے انسانی جسم کی قوت میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ یہ نفس انسانی میں ایک نوری نسبت ہے جو استخراج غیب میں معاون ہوتی ہے۔ یہ فطانت و ذہانت اور ظن و گمان میں سب پر غالب ہے اس کے ذریعہ کہانت کی شخصیات شوق و سلیقہ، سلف و زولجہ، سدریت و ہوماس، طریقہ کاہنہ و عمران و مزلقیا، حارثہ و جہینہ کا بھائی اور کاہنہ باہلہ اور ان جیسے دوسرے کاہن و کاہنات غیبی ابھیر کر سامنے آجاتے ہیں اور علوم غیب اور اسرار طبعی سے واقفیت کے خواہشمندوں کے سامنے آکر انہیں زمانہ مستقبل میں واقع ہونے اور ظہور پذیر ہونے والی باتوں سے آگاہ کر دیتے ہیں۔

**عرفانہ اور بعض عرفین** | عرفان کہانت سے بالکل الگ چیز ہے جو علم غیب سے لوگوں کو آگاہی بخشتی ہے۔ اس کے دعوے داروں میں اہل انزلی، اہل جلیج و صری، عروہ بن زید انزلی اور رباح بن عجلہ ہیں جو ہمامہ کے عرفان کہلاتے ہیں اور زیادہ مشہور ہیں۔ یہ

لوگ عروہ کے بقول سب سے قدیم عرفا ہیں سے ہیں۔

**عرب میں کمانت** | کمانت کی اصل نفسی تباہی جاتی ہے۔ وہ جسم انسانی کی وہ لطافت ہے جو اس کی مادیت پر غالب آکر اعجاز کے قریب پہنچ جاتی ہے۔ یہ چیز عربوں میں بطور

ندرت اکر پائی گئی ہے جو مزاج طبعی کی لطافت سے حاصل ہوتی ہے اور امدی قوتوں پر نور نفس کو غالب کر دیتی ہے۔ یہ قوت کثرت و وحدت کو ابھار کر انسانی جسم کی کثافت کو کم اور عفت نوری کو بڑھا دیتی ہے جس سے بوقت غور و فکر انسان کی نگاہوں کے سامنے جملہ اسرار غیب عینی ہو کر آ جاتے ہیں جو نفس انسانی کی عفت و حرمت کا نتیجہ ہوتا ہے۔ اسی قوت سے انسان آئندہ وقوع پذیر ہونے والے اسرار کے بارے میں پیشگوئی کر سکتا ہے۔

حکمائے یونان نے بھی یہی کہا ہے کہ جب انسانی تفکر لطافت و پاکیزگی کی حدود طے کر لیتا ہے تو اسرار غیب اس کے روبرو ہو جاتے ہیں۔ اہل شریعت اس چیز کو دویائے عبادت سے تعبیر کرتے ہیں اور اسے پاکیزگی نفس کی علامت بتاتے ہیں۔ جب نفس انسانی کی پاکیزگی ان حدود میں داخل ہوتی ہے تو وہ مستقبل میں پیش آنے والے واقعات کے بارے میں موبہ آگاہی حاصل کر لیتا ہے۔

**خواب اور اس کے اسباب** | لوگ خواب، اس کے وقوع اور ماہیت و کیفیت کے بارے میں بھی اختلاف رائے رکھتے ہیں۔ ایک فرقہ

کے نزدیک نیند انسان کے امور ظاہری سے ہٹ کر نفس کے اشتغال باطنی کا نام ہے۔ وہ اس کے دو اسباب بتاتے ہیں۔ ایک تو یہ کہ جب انسان اپنی کھلی آنکھوں سے اشیاء پر نظر ڈالتا ہے تو ان کے فرق کو ظاہری طور پر محسوس کر سکتا ہے۔ دوسرے یہ کہ جب وہ حالت خواب میں ہوتا ہے تو اس کے جو اس ظاہری اور ادراک باطل ہو جاتے ہیں کیونکہ اس وقت مدح انسانی اشتغال باطنی میں مصروف ہوتی ہے۔ پھر جب حواس خمسہ اور ادراک باطل ہوں تو بچہ ہوا بوڑھا ان چیزوں کے خوف یا سرور سے بے نیاز ہو جاتا ہے جن سے وہ بیداری کی حالت میں متاثر ہوتا ہے۔ حالت خواب میں وہ چیزیں سامنے آتی ہیں جن کی ضرورت انسان عالم بیداری میں محسوس کرتا ہے جیسے بچہ بھوک کے وقت دودھ کی ضرورت محسوس کرتا ہے۔ یہ ضرورت طبی رو سے اس وقت محسوس ہوتی ہے جب معدہ غذا سے خالی ہوتا ہے۔

دوسرا فرقہ کہتا ہے کہ اشکال اشیاء کا ادراک دو باتوں پر منحصر ہے یعنی جس اور فکر پر جو اشکال محسوس ہوتی ہیں وہ اپنی ظاہریت کے بغیر محسوس نہیں ہو سکتیں۔ وہ کہتے ہیں کہ جب انسان حاکم

خواب میں ہوتا ہے تو اس کے احساس کی قوت ضرور باطل ہو جاتی ہے لیکن قوت فکر میں اضافہ ہو جاتا ہے جسے اشتغالِ رُوح سے تعبیر کیا جاتا ہے، اس وقت انسان دیکھتا ہے کہ وہ پردہ اڑ کر رہا ہے، بالکل بیداروں کی طرح حالانکہ وہ پردہ نہیں ہوتا۔ البتہ یہ سب کچھ انسانی نفس کی کدورت اور پاکیزگی پر منحصر ہے۔ اگر نفس میں پاکیزگی ہے تو وہ حالتِ خواب میں بھی مستقبل میں وقوع پذیر ہونے والے حالات کو کھلی آنکھوں دیکھتا ہے لیکن اگر نفس میں کدورت ہو تو اس کے خواب بھی صرف فاسد خیالات کا نتیجہ ہوتے ہیں اور صداقت سے انہیں دور کی نسبت بھی نہیں ہوتی۔ اسی لیے ایسے سب خواب جھوٹے ہوتے ہیں۔

ایک اور فریق کا خیال ہے کہ حالتِ خواب میں بھی حواسِ خمسہ معطل نہیں ہوتے اور اشتغالِ رُوح کے وقت بھی طبعی طور پر جسم سے ان کا تعلق قائم رہتا ہے جو بصورتِ مشارکت و ملائیت ادراکِ اشیاء کے لیے ضروری ہے۔ تاہم رُوحِ اتصال و انفصالِ جسدی دونوں حالتوں میں ادراکِ اشیاء برقرار ہے جو دلیہ ممکن نہیں یعنی بحالتِ بیداری و خواب جسمِ انسانی بغیر مشاہدہِ مدراکِ ان کے متعلق کچھ کہنے پر قدرت نہیں رکھتا یعنی حواسِ خمسہ صرف بحالتِ بیداری عمل کرتے ہیں۔ ایک اور فریق جسے آخری فریق کہنا چاہیے۔ یہ رائے رکھتا ہے کہ نیند کا وقت وہ ہوتا ہے جب جسم میں خون ایک جگہ جمع ہو کر جگر کی طرف منتقل ہونا شروع ہوتا ہے۔ ان کے خیال میں خواب فاسد معدے کی خرابی کی وجہ سے نظر آتے ہیں اور خوش گوار خواب معدے کے سکون و راحت کا نتیجہ ہوتے ہیں۔

ایک فریق جو مذکورہ بالا ہر فریق سے الگ ہے یہ رائے رکھتا ہے کہ خوش گوار خواب ملکوتی اور بدخواہی شیطانی عمل ہے۔ یہ فریق اپنی رائے کے متعلق مندرجہ ذیل قولِ باری تعالیٰ بطور استدلال پیش کرتا ہے:-

”انما الجنی من الشیطان لیحزن الذین آمنوا۔“

اس سلسلے میں متعدد اہل علم نے اپنی اپنی رائے کا اظہار کیا ہے اور خوابوں کو مختلف لوگوں کے مزاج سے منسلک بتایا ہے۔ مثلاً بعض لوگوں کے مزاجِ بغوی ہوتے ہیں بعض کے سوداوی۔ پھر یہ کہ انسان کی طبیعت پر بہت سی باتیں اثر کرتی ہیں جیسے حالاتِ سکرو سرد، معطر ماحول وغیرہ جو طبعِ انسانی پر خوش گوار اثر ڈالتی ہے۔

طبعی اثرات پر گفتگو کرنے والے لوگوں میں اس کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں ہے کہ

غم و غصہ، سکڑ و سرور، فرحت و انبساط انسان کے جسم میں روان خون پر اثر انداز ہوتے ہیں نیز خوف و دہشت سے بھی انسان کے خون میں تغیر پیدا ہوتا ہے۔ ہم نے اس پر اپنی کتاب الرویا والکمال میں تفصیلی روشنی ڈالی ہے۔ یہاں ہم نے اس بحث میں پڑنے سے اس لیے احتراز کیا ہے کہ زیر نظر کتاب کا موضوع تاریخ ہے نہ کہ بحث و نظر۔ ویسے تمکیم اور دوسرے فلاسفہ نے رُوح و بدن کے تعلقات اور اقسام نفس پر سیر حاصل گفتگو کی ہے جن میں حکمائے یونان و اسلام دونوں شامل ہیں۔ ہم نے ان موضوعات پر افلاطون وغیرہ کے اقوال کے حوالے سے اپنی دوسری کتابوں ”سراغیات“ وغیرہ میں مفصل گفتگو کی ہے۔

**کاہنوں کے سیط و شقی** | کمانت کے سلسلے میں سیط و شق کا ذکر پہلے آچکا ہے۔ عرب میں ربیع ابن ربیعہ بن مسعود بن مازن ذئب بن عدی بن غسان سیط

کاہنان کے نام سے مشہور ہے۔ وہ اپنے جسم کو کپڑے کی طرح موڑ توڑ سکتا تھا یہاں تک کہ سر کی ہڈی کے سوا اس کے سارے جسم میں کسی ہڈی کا نام و نشان بھی محسوس نہیں ہوتا تھا۔ ربیع ابن ربیعہ کے علاوہ ابن مصعب بن شکران بن اترک بن قیس بن عنقر بن اٹامہ بن ربیعہ ابن نزار شق کاہنہ کہلاتا تھا اور یہ دونوں ہم عصر تھے۔ اسی طرح حمرة کاہنہ بھی ان دونوں کا ہم عصر تھا۔ اور سملقہ و زولبعہ دونوں ہم عصر ہوئے ہیں، واللہ اعلم۔

## باب (۲۰)

## ذکر کاہنان، یس عرم اور قوم ازہ کی مختلف شہروں کی طرف بھاگ دوڑ

ہم پچھلے باب میں کہانت، قیافہ، مہجر اور دباح و سارخ کا ذکر کر چکے ہیں۔ زیر نظر باب میں اب ہم کچھ باقی ماندہ کاہنوں، یس عرم اور اولاد سبا کی مختلف شہروں کی طرف بھاگ دوڑ اور وہاں ان کی آباد کاری کا ذکر کریں گے۔

**اسد و بانیہ اور ان کا محل وقوع** | جب تک اولاد قطان عیش و آرام میں رہی وہ اپنی جگہ سے نہیں ہلے لیکن سبا کی ہلاکت کے بعد سے ان کی حکومت اور اس کے ساتھ ہی راحت و مسرت پر زوال آگیا۔ وہ صدیوں شہر بہ شہر بھٹکتے اور آواز پھرتے رہے۔ ان کے تعیش اور کفر و طغیان کا نتیجہ سبا کی ہلاکت اور یس عرم کی صورت میں ظہور پذیر ہوا۔ ان کی حکومت کا اختتام عمرو بن عمرو بن یقیہا جو سبی اعتبار سے درحقیقت عمرو بن عامر بن مالک بن حارثہ فطر لیف بن ثعلبہ بن امرئ القیس بن مازن بن اند بن غوث بن کلان بن سبا تھا اور اس کی جائے قیام ارض یمن میں بلاد مازن میں تھی۔ یہ سبا کا مقام سکونت تھا جس کا ذکر اللہ تعالیٰ نے قرآن میں فرمایا ہے اور جس کی قوم پر عذاب الہی یس عرم کی صورت میں نازل ہوا تھا۔ ارشاد خداوندی یہ ہے: ”وَاصْبِرْ، اَرْسِلْ عَلَىٰ اَهْلِهَا سَبْعَ لُحُومٍ“۔

یہ مقام سدہ مکمل تھا اور طول و عرض میں میلوں پھیلا ہوا تھا۔ سدہ کی بنیاد لقمان اکبر العادی نے ڈالی تھی۔ یہ لقمان بن عاد بن عاد تھا جس کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔ جب سدہ پر عذاب الہی یس عرم کی صورت میں نازل ہوا تو ان کی حکومت اور مال و اموال سب غارت ہو گئے۔ اس سلسلے میں واقعات بیان کرنے والوں میں تھوڑا بہت اختلاف پایا جاتا ہے اور کہیں کہیں ان کے بیانات متضاد بھی ہیں۔

**بلاد سبا** | قدیم موزخیں لکھتے ہیں کہ سرزمین سبا میں کے شاداب ترین علاقے میں تھی۔ وہاں کے اکثر مقامات پر باغات لگائے گئے تھے جن میں نردادرخت اور پھولوں کی کیا دیاں تھیں۔ شہر خیاباں در خیاباں تھے جن کی شاہراہوں پر دور دورہ درخت لگائے گئے تھے۔ باغات میں سر کرنے کے لیے لوگ مختلف قسم کی سوازیوں میں آتے تھے۔ باغات کی کثرت اور سایہ دار اشجار کی کثرت کا یہ حال تھا کہ ہر شہر کے باشندے دھوپ کی تمازت محسوس ہی نہیں کرتے تھے۔ وہاں کے باشندے بھی ہر طرح کے عیش و آرام میں زندگی بسر کرتے تھے، شادابی و خوشحالی ان کا مقدر تھی، انصاف اور پانی مصفا اور کثرت سے تھا۔ جہاں بھی جاؤ لوگ شریف اور با اخلاق نیز مہمان نواز اور متواضع پائے جاتے تھے۔ مد و جبال کے پار ایک عظیم دریا تھا جس سے تیس تیس نہریں نکالی گئی تھیں جو سارے علاقے کے طول و عرض میں گھومتی ہوئی بہتی تھیں۔ لوگوں میں علم کا زور شور تھا۔ شہر بابرے بڑے حکماء و علماء کا مسکن تھا جہاں دور دور سے لوگ ان کے علم و فضل سے فیضیاب ہونے اور ان سے اپنے مختلف معاملات میں مشورہ طلب کرنے کے لیے آتے تھے۔ سیل عرم سے پہلے جب کبھی وہاں سیلاب آتا تھا تو لوگ سدا دیوار، یا پہاڑوں کی چوٹیوں پر پناہ لے لیا کرتے تھے اور سمندری طوفان کا پانی انہیں نہروں سے جن سے وہ آتا تھا سمندر ہی میں واپس چلا جاتا تھا۔ اس سلسلے میں ان لوگوں نے بہت سے بند بھی بنا دیے تھے جو ان سیلابوں سے حفاظت کا آسان طریقہ تھا۔ دریا پر پل بنائے گئے تھے جن میں بڑے بڑے پھانک بنائے گئے تھے، یہ پھانک بند اور پانی کی نکاس دونوں کے کام آتے تھے۔ پلوں کی تعداد سیکڑوں تک پہنچتی تھی اور اس طرح ان پھانکوں کی تعداد کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔

**انہدام کی ابتدا** | جب ان پر عذاب الہی سیل عرم کی شکل میں نازل ہوا تو وہ لوگ سرکشی و تمرد کی انتہا کو پہنچ چکے تھے۔ عیش و آرام نے ان کی عقلوں پر پردے ڈال دیے تھے چنانچہ جب ان پر مشہور سیلاب آیا تو وہی پل اور بن کے پھانک، بلند و بالا عمارتیں بلکہ جبل و جبل ان کے لیے غرقاب ہو کر عذاب بن گئے۔ اس کے بعد وہاں کے بچے کچھے لوگ بھی آجڑہ اور اُدھر اُدھر منتشر ہو گئے۔ ان کے اس طرح آجڑے اور ان کی تباہ حالی کا حال سیل عرم کی خبروں کے ضمن میں قریب قریب ہر موزخ نے کسی اختلاف کے بغیر لکھا ہے۔

**عرم** | عرم کی تباہی اور وہاں کے باشندوں کی تباہی کے حالات قلمبند کرنے میں کسی موزخ نے جیسا کہ ہم نے سطور بالا میں بیان کیا کوئی کوتاہی کی ہے نہ خلافِ دیانت کوئی بات لکھی

ہے سب عرم طوفانِ نوح سے کسی طرح کم نہ تھا جب کہ آسمان سے بارش کے تسلسل کے علاوہ تنوروں سے بھی پانی ابل پڑا تھا، دیارِ سبا کے باشندوں پر جو افتاد پڑی اس نے ان کے دلوں سے اس کی شہرت و عظمت کو بھلا دیا ہے۔

**سَفَاحِ کَے سامنے قُطَایِنیوں اور عَدَنائیوں کا اظہارِ مفاخر** | ایک روز اولادِ قُطَآن میں سے بعض لوگوں نے سَفَاح کی مجلس میں حمیر و کھلان کے اوصاف

بیان کرتے ہوئے انہیں فخریہ طور پر اولادِ نزاہ پر ترجیح دی جن میں نزاہ بن معد کے خال بن صفوان وغیرہ بھی شامل تھے اور یہ کہا کہ ان میں سَفَاح جیسی شجاعت اور اس کا رعب و دیر بہ نہیں تھا حالانکہ اس کے ماموں بھی بنی قُطَآن میں سے تھے۔ اس مجلس میں خال بن صفوان بھی موجود تھا۔ سَفَاح نے اس سے کہا: ”خال بن صفوان! تم کیا کہتے ہو؟ کیا واقعی قُطَایِنیوں کو عدنائیوں پر ان کے اوصاف کے لحاظ سے ترجیح حاصل ہے جس پر عدنائی فخر کر سکیں؟“ یہ سن کر خال بن صفوان بولا: میں ایسی قوم کے بارے میں کیا کہہ سکتا جن میں یا تو چمڑے کی دباغت کرنے والے تھے یا جُلا ہے رجا دریں بٹنے والے، اور سائیس، گدھوں پر سواری کرنے والے اور بھٹی جھونکنے والے جنہیں شمسواری کی اسجہ بھی نہیں آتی تھی حتیٰ کہ ان پر ایک عورت حکمرانی کرتی تھی۔“ خال بن صفوان کا اشارہ اس زمانے کی طرف تھا جب یمن کی حکمران ایک عورت تھی اور یمن پر حبشہ کے رہنے والوں نے چڑھائی کر دی تھی۔

**شعرِ عرب میں عرم کا ذکر** | عرب کے شاعروں نے اکثر عرم کی شادابی، اس کے باغات اور مرغزاروں نیز آب و ہوا کی تعریف کی ہے۔ یہ جگہ پہلے باب

کھلائتی تھی اور صدیوں اسی نام سے مشہور رہی لیکن سبا کے دورِ حکومت میں اس کے مذکورہ بالا اوصاف کی وجہ سے اسے عرم کہا جانے لگا اور یہ جگہ تاحال اسی نام سے یاد کی جاتی ہے۔

**طولِ عمر و عمرِ نسور** | ہم نے اپنی کتاب اخبار الزمان میں اس بادشاہ کا ذکر کیا ہے جو اپنے حسن و جمال، سیرت و کردار اور طولِ عمری کی وجہ سے مشہور تھا۔ اس کی

عمرِ نسور سے بھی زیادہ تھی۔ بنی نسر کی طوالتِ عمر اور ان کے قد و قامت سارے عرب میں ضربِ القمل کی حیثیت رکھتے ہیں جس کا ذکر شعرائے عرب میں خزرجی وغیرہ نے اپنے اشعار میں بھی کیا ہے خصوصاً انہوں نے جہاں تہاں قُتَاف بن حکیم کے غلام معاذ بن مسلم ابن رجاہ کی طولِ عمری کا حوالہ دیا ہے۔

**طوالتِ عمر کی وجہ اور اس میں کمی کے اسباب** | اللہ تعالیٰ نے تخلیق کائنات کے بعد نوح علیہ السلام

کی تخلیق اس طرح فرمائی کہ اس میں بھرپور قوت رکھتے ہوئے اس کے اعضا و جوارح بھی فطری طور پر قوی بنائے تھے۔ نوع انسانی جب تک کھلی فضاؤں اور پہاڑی علاقوں کی صاف آب و ہوا میں رہتی رہی وہ قدر آور مضبوط و توانا رہی اور اسی وجہ سے اس نے طویل سے طویل عمر پائی جس کا ذکر ہم اس کتاب کے علاوہ اپنی دوسری کتابوں میں بھی متعدد مقامات پر کر چکے ہیں لیکن انسان نے شہر آباد کر کے آرامگاہ و پیراستہ مگر آب و ہوا کے لحاظ سے مختصر مکانات میں رہنا شروع کیا اور اس کے علاوہ وہ راحت و آرام کا عادی ہوا تو اسی نسبت سے اس کی عمر مختصر سے مختصر ہوتی چلی گئی اور اسی نسبت سے اس کے بدن اور اعضا و جوارح میں پہلی سی قوت بھی باقی نہ رہی۔

ہم سبیلِ غم اور دیا بسبا کا ذکر کرتے کرتے عمر کی طوالت اور اس میں کمی کے اسباب بیان کرنے لگے ہیں، اس کی وجہ بنی نسر کی طول عمری کا ذکر ہے جس کا بیان ابھی سطور بالا میں ہوا ہے اور جن کا تعلق انہیں مقامات سے تھا اور ان کا آخری بادشاہ عمرو بن عامر تھا۔

سرزمین سبا میں اس شادابی و خوش حالی کے دور میں سب

### ذکر سبا کی طرف مراجعت

سے پہلی بلا جو اس رشک فردوس سرزمین پر نازل ہوئی وہ سبیلِ غم تھی۔ اس زمانے میں سبا کا حکمران عمرو بن عامر مزلیقیا تھا۔ جس کا ذکر اس باب میں پہلے آچکا ہے۔ اس کے زمانے میں وہاں اس کے بھائی بندوں میں سے ایک بڑا کاہن عمران تھا اور ایک کاہنہ بھی تھی جو ”طریقہ الخیر“ کہلاتی تھی، اس کا تعلق بنو حمیر سے تھا۔ سبیلِ غم کی پیشگوئی سب سے پہلے کاہن عمران نے اپنے قریبی عزیز عمرو بن عامر کے سامنے کر دی تھی لیکن عمرو بن عامر کے زمانے میں اس وقت تک سبیلِ غم نہیں آیا بلکہ اس کے بعد آیا۔ مزلیقیا اپنی قوم کا سب سے زیادہ تشدد پسند حکمران تھا اور گمراہ بھی جس کی تفصیلات کا علم خدا ہی کو ہے۔

کاہنہ طریقہ نے جس کا ہم نے ابھی ذکر کیا ایک رات عجیب خواب دیکھا۔

### کاہنہ طریقہ

اس نے دیکھا کہ سرزمین سبا پر گھنگھور گھٹا چھائی ہوئی ہے، بادل گرج رہے ہیں اور بجلی چمک رہی ہے۔ یہ کیفیت اس سے پہلے اس نے کبھی نہیں دیکھی تھی۔ پھر اس نے دیکھا کہ بجلی کوڑک کر ٹک کر جگہ جگہ گر رہی ہے اور ہر چیز کو جلاتی چلی جا رہی ہے۔ اس کے علاوہ پانی بھی ٹوٹ ٹوٹ کر برس رہا ہے لیکن جو چیزیں جل رہی ہیں وہ برابر جلتی چلی جا رہی ہیں۔ یہ دیکھ کر طریقہ کی سوتے میں چیخ نکلی گئی۔ وہ بیدار ہوئی اور پھر کئی راتوں تک سو نہ سکی۔ اس حالت کو بیا کرتے ہوئے اس نے خود کہا تھا کہ اس خواب نے اس کی نیند اچاٹ کر دی تھی اور اس پر جو خوف



طاری ہوا تھا وہ ناقابل بیان تھا۔ جو چیزیں جل گئی تھیں انہیں پانی کی رُو غرق کرتی چل جا رہی تھی۔ اس نے خواب میں دیکھا تھا کہ عمرو بن عامر مزلقیا اپنے قصر سے نکل کر ایک باغ میں پہنچا وہ بھی اپنے دروازے سے نکل کر اس کے ساتھ ہوئی لیکن وہ باغ اس وقت تک غلیج بن چکا تھا۔ عمرو بن عامر کے ساتھ اس کے دو ساتھی بھی تھے وہ چلتے چلتے مد تک جا پہنچے لیکن پانی بڑھتے بڑھتے ان پہاڑوں تک جا پہنچا تھا جن پر وہ اب چڑھ رہے تھے۔ عمرو بن عامر طریقہ سے سوال کرتا جا رہا تھا اور ہر بڑھتی ہوئی آفت کے بارے میں وہ اسے بتاتی جا رہی تھی۔ عمرو بن عامر نے آخر میں اس سے دریافت کیا کہ ان سب باتوں کا علم اسے پہلے سے کس طرح ہو گیا تھا تو اس نے اپنے خواب کے ذکر کے علاوہ اسے بتایا کہ اس کے کچھ بزرگ جو کمانت کے ماہر تھے کئی بار خواب کی حالت میں اسے تنبیہ کرتے ہوئے ان حالات سے آگاہ کر چکے تھے۔ اس نے یہ بھی بیان کیا کہ اس نے حالت خواب میں اپنے ہاتھوں میں بطحا کی خشک مٹی دیکھی تھی اور ایسا مقام بھی جہاں سورج کی روشنی پہنچتی تھی نہ ہوا کا گزند تھا۔ عمرو بن عامر نے اس سے پوچھا تھا کہ ہم وہاں کب تک جاویں گے تو اس نے سات سال کا عرصہ بتایا تھا۔

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ عمرو بن عامر مزلقیا نے یلِ غرم اور اس کی تباہی کا حال بہت پہلے خواب میں دیکھ لیا تھا اور وہ سرزمینِ سبا سے نکل آیا تھا۔ اس کے ہمراہ غسانہوں کے علاوہ اوس خزدرج وغیرہ کے بہت سے لوگ بھی تھے۔

سرزمینِ سبا کے حکمران قیلِ یلِ غرم اور قومِ مارب کی عبادات | سرزمینِ مارب یا سرزمینِ مارب کے حکمرانوں کا ذکر

سطور بالا میں آچکا ہے۔ قومِ سبا یا قومِ مارب میں اللہ تعالیٰ نے کئی پیغمبر بھیجے جنہوں نے ان کی اصلاح کی کوشش کی۔ وہ قومِ مودج کی پرستش کرتی تھی۔ پیغمبروں نے خدا کے واحد کو ماننے اور اس کی عبادت کی تلقین کی۔ انہوں نے انہیں خدا کی نعمتوں کی طرف بھی متوجہ کیا جو اللہ تعالیٰ نے انہیں دے رکھی تھیں۔ لیکن وہ صندی قوم ان کی بات ماننے پر تیار نہ ہوئی بلکہ یہ کہنے لگی کہ جن نعمتوں کے خداداد ہونے کا وہ یقین دلاتے تھے وہ خدا انہوں نے اپنی محنت اور اپنے زور بازو سے حاصل کی ہیں وہ یہ بھی کہتے تھے کہ یہ چیزیں اور مال و متاع اگر انہیں اس خدا نے دیا ہے جس کی پرستش پر وہ زور دیتے ہیں تو وہ اس خدا سے کہیں کہ وہ سب نعمتیں وہ ان سے چھین کر دکھائے اور جب وہ کسی طرح راہِ راست پر نہ آئے تو اللہ تعالیٰ نے ان پر سیلِ غرم کی شکل میں عذاب

نازل فرمایا اور ان کے سرسبز و شاداب شہر، بلند و بالا سماعتیں، قصر و ایوان بھرے پڑے بانڈار اور مال و درنایب کے سب چشم زدن میں تباہ و برباد ہو کر رہ گئے۔ یہ دیکھ کر انہوں نے پیغمبروں کی طرف رجوع کیا اور ان سے درخواست کی کہ وہ خدا سے دعا فرمائیں کہ وہ ان کی نعمتیں اور ان کی سرزمین کی شادابی بحال فرمادے۔ انہوں نے یہ وعدہ بھی کیا کہ وہ اس کے بعد صرف خدائے واحد کی عبادت کیا کریں گے۔ چنانچہ پیغمبروں کی دعا سے خدا نے ان کی ساری چیزیں انہیں از سر نو عطا فرمادیں لیکن وہ اپنی سرکشی سے باز نہ آئے بلکہ احسان فراموشی کی حد کرتے ہوئے اور زیادہ کفر کی طرف مائل ہو گئے۔ خدا نے ان کو پہلی سی خوشحالی اس وقت دی تھی جب وہ اپنے قدیم ملک سے اُجڑ کر سرزمین فلسطین میں جا بسے تھے اور مفلوک الحال تھے۔

ان میں پہلی بار کبائت کا آغاز سیط غسانی سے ہوا تھا جس کا قصہ بڑا  
**ان کا کاہن سیط** | طویل ہے ہم نے اس کا تفصیلی ذکر اپنی ایک پچھلی کتاب "احبار الزماں"

اور کتاب الاوسط" میں کیا ہے۔

## باب (۲۱)

## عرب و عجم کے مہینے اور ان میں اتفاق و اختلاف

عرب ہوا بچم دونوں جگہ ایک سال کے بارہ مہینے ہوتے ہیں۔

یہاں مختلف ملکوں اور اقوام کے سنوں، مہینوں اور دنوں کا ذکر کریں گے یعنی عرب و فارسیں اور سریانی و رومی اور قبطیوں نے ان کا کیا حساب رکھا ہے اور یونانیوں نے ان کے بارے میں کیا رائے دی ہے اور کیا فیصلہ کیا۔ البتہ ہم یہاں اس ضمن میں یہ ذکر نہیں چھڑیں گے کہ ہندیوں نے ان کے بارے میں کیا حساب لگایا ہے اور یہ کہ چینیوں اور کشمیریوں نے ان سے اختلاف کیا ہے یا اختلاف نیز یہ کہ نئی نوع انسان میں جمہور کا کس حساب پر اتفاق ہے۔

سب سے پہلے ہم اس سلسلے میں قبطیوں کو لیں گے جو اس موضوع پر سریانیوں سے متفق ہیں۔ اس کے بعد ہم رومیوں کے سنین و شہور و ایام کے ساتھ سریانیوں کے سنین و شہور و ایام سے ان کی موافقت کا ذکر کریں گے۔ پھر عرب کے سنین و شہور و ایام کا ذکر آئے گا۔ اس کے بعد ہم فارسیوں کے سنوں اور دنوں کا ذکر کریں گے اور یہ بھی بتائیں گے کہ انہوں نے اپنے سن، مہینے اور دن کس طرح مقرر کیے ہیں۔ اس سلسلے میں ہم بطور تقابل عرب کے انہیں سنوں، مہینوں اور دنوں کا دوبارہ ذکر کریں گے اور انشاء اللہ بتائیں گے کہ انہوں نے شمس و قمر کے تاثر کو کس طرح جملہ عالم میں پائے جانے والے حیوانات و نباتات و جمادات پر منطبق کیا ہے اور اپنے ایام دیالی کے نام کس مناسبت سے رکھے ہیں۔ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللّٰهِ۔

## قبطیوں اور سریانیوں کے مہینے اور ان کے ناموں میں تاریخی اختلاف

قبطیوں کے مہینے اور سریانیوں کے مہینوں سے ان کا تعلق اہل پہلا سریانی مہینہ توت ہے جسے ایول بھی کہتے

ہیں۔ اس کے بعد بابہ ہے جو تشرین اول ہے۔ پھر با نور ہے جو تشرین ثانی ہے۔ اس کے بعد کبیک ہے جسے کانون اول کہا جاتا ہے، پھر طوبہ ہے جو کانون ثانی کہلاتا ہے۔ پھر امیر یا شباط ہے، پھر برجمات یا آذار آتا ہے۔ اس کے بعد یرمودہ ہے جو نسیان کہلاتا ہے، پھر شنس یا ایار آتا ہے۔ اس کے بعد بوڈنہ ہے جو حزیران کہلاتا ہے، پھر اُریب یا تموز آتا ہے۔ اس کے بعد سری آتا ہے جو آب کہلاتا ہے۔

قبطی ان مہینوں کے دنوں میں پانچ دن کا اضافہ کر لیتے ہیں اور انھیں ”عمیاء“ کہتے ہیں۔ ویسے ان کے ایک سال میں تین سو ساٹھ دن ہوتے ہیں جو ان پانچ دن کے اضافے سے ۳۶۵ دن ہو جاتے ہیں۔

قبطیوں کا سن قبطیوں کے سن کا پہلا دن ان کے حساب سے ۲۹ وال دن ہوتا ہے یہ اب کے مہینے میں آتا ہے۔ اس کا ان کا یہ مہینہ عمود ۲۸ دن کا ہوتا ہے جس کے بعد دوسرا مہینہ شروع ہو جاتا ہے۔ جس طرح قبطیوں کے سال میں ۳۶۰ دن ہوتے ہیں جن پر وہ پانچ دن کا اضافہ کرتے ہیں بالکل اسی طرح اہل فارس بھی کرتے ہیں لیکن ان کے ہاں توت اول آذر ماہ ہوتا ہے اور اس کے بعد ان کے مہینے قبطیوں کے مہینوں کے مطابق ہوتے ہیں۔ یہ بات کتاب نجوم نہجات میں ہے۔

اہل مصر اور سارے قبطی اس زمانے میں یعنی ۳۳۲ ہجری میں اپنے مہینوں کا حساب اس کے بالکل برعکس لگاتے ہیں جس کا ہم سطور بالا میں ذکر کر چکے ہیں۔ وہ سچ کل سریانیوں کی طرح ہر سال کے دنوں میں چار دن کا اضافہ کرتے ہیں۔ دومی اس کے خلاف جو ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ قبطیوں اور اہل فارس میں موافقت پائی ہے، عمل کرتے ہیں اور ان کا حساب قبطیوں کے برعکس سریانیوں سے زیادہ ملتا جلتا ہے۔ قبطیوں کا حساب سال کے دنوں کے سلسلے میں

جو کتاب محبیطی میں تحریر ہے اس کی ابتدا بخت نصر نے کی تھی، اس لحاظ سے ان کے سال کا پہلا دن ”یوم اللادبعاء“ (یعنی بدھ) کہلاتا ہے۔

**مبدأ تواریخ** اگر تاریخی لحاظ سے دیکھا جائے تو بطلموس کی کتاب ”زیرج“ قبطیوں کے سال کا پہلا دن یکشنبہ یا اتوار لکھا ہے۔ ویسے بخت نصر اور یزدجر کے

زمانے میں فارسی تاریخ کے لحاظ سے ۳۹۹ سال اور تین مہینے کا فصل ہے جب کہ فیلقوس یونانی اور یزدجر دیرانی کے زمانوں میں ۹۵۵ سال اور تین مہینے کا فصل پایا جاتا ہے۔ اگر یزدجر اور اسکندر کے زمانوں کو دیکھا جائے تو دونوں میں ۹۴۲ سال کا فرق پایا جاتا ہے جب کہ رومیوں کے سال اور اسکندر کے تاریخی سال میں صرف ۲۵۹ دن کا فصل ہے جب کہ سن ہجری اور سن یزدجر میں ۳۴۳ دن کا فصل ہے۔ ہر کیف سنیوں کا حساب لگانے کے لیے پہلے تاریخ بخت نصر اس کے بعد تاریخ فیلقوس، پھر اس کے بیٹے اسکندر کی تاریخ، اس کے بعد تاریخ ہجرت اور آخر میں یزدجر کی تاریخ کو پیش نظر رکھا جاتا ہے۔

**جملہ تواریخ کی ابتداء** تاریخ عرب کا پہلا سال رسول عربی نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی مکے سے مدینے کو ہجرت کے دن سے شروع ہوتا ہے اور اس

سال کا پہلا دن یوم الخمیس (یعنی جمعرات) تھا جب کہ اہل فادس کا پہلا تاریخی سال اس وقت سے شروع ہوتا ہے جب یزدجر دین شریار بن کسری پر ویز فادس کا بادشاہ تھا۔ ان کے سال کا پہلا دن یوم الاثنا (منگل) تھا۔

رومیوں اور سریانیوں کا پہلا تاریخی سن اسکندر کے زمانے سے شروع ہوتا ہے اور اس کا پہلا دن یوم الاثنين (دوشنبہ یا پیر) تھا۔ باقی حقیقت کا علم اللہ تعالیٰ کو ہے۔

## باب (۲۲)

## سُریانی مہینے، عربی مہینوں سے ان کی مماثلت اور موسموں کی پہچان

**مہینے اور ہر مہینے کے دن** سُریانی میں اول اول ہر مہینے کے اور ہر سال کے دنوں کا حساب یوں تھا کہ ہر سال کے ۳۶۵ دن ہوتے تھے اور ان میں ایک چوتھائی دن کا اضافہ کیا جاتا تھا۔ مہینوں کے دنوں کا حساب یوں تھا کہ ماہ نیساں کے ۳۰ دن، ماہ ایار کے ۳۱ دن، ماہ حزیران کے ۳۰ دن مگر اس مہینے کی راتوں کا حساب سورج کے شمال کی جانب جھکنے سے لگایا جاتا تھا اور وہ راتیں ۳۸ راتوں تک جا پہنچتی تھیں۔ یہاں دنوں اور راتوں کا اوسط نکالا جاتا تھا جو ہندو کے حساب سے ملتا جلتا تھا۔ سورج جب شمال کی طرف راجع ہوتا تھا تو وہ دن یہاں بھی ہندی دن کی طرح سال کا سب سے طویل دن ہوتا تھا۔ ماہ تموز کے ۳۱ دن ہوتے تھے اور ماہ آب کے بھی ۳۱ دن شمار کیے جاتے تھے۔ جب ماہ آب کا آخری دن (سلخ) آتا تھا تو گرمی کا موسم بالکل ختم ہو جاتا تھا۔ اس خوشگوار موسم کی کیفیت محمد بن عبد الملک "الزیات" نے اپنے ایک شعر میں یوں بیان کی ہے :-

”پانی خنک، رات سہانی اور شراب لذیذ ہو گئی ہے

حزیران و تموز جا چکے ہیں اور اب ماہ آب بھی جا رہا ہے“

ماہ ایلول کے ۳۰ دن شمار کیے جاتے تھے جن میں سے پانچواں دن "عید ذکریا" کہلاتا تھا۔ اس مہینے کا تیسرا دن "عید صلیب" کہلاتا تھا جو درست حساب سے جس میں گزشتہ ماہ کا آخری دن بھی شمار ہوتا تھا درحقیقت چودھواں دن ہوتا تھا۔ اس روز اور مہینے کے باقی دنوں میں خصوصاً بیسویں دن جیسا کہ ہم اپنی ایک دوسری کتاب میں بیان کر چکے ہیں رات اور دن برابر ہو جاتے تھے۔

ابو نواس کہتا ہے :-

”ایلول گزر گیا ، گرمی ختم ہوئی ! ایلول کی جھلسانے والی گرمی ٹھنڈی پڑ گئی“

**مہرجان کے نام کا راز** | تشرین اول ۳۱ دنوں کا ہوتا تھا ، ماہ مہرجان بھی اسی تشرین کے زمانے میں آتا تھا۔ مہرجان اور نوروز میں ۱۶۹ دن کا فصل ہوتا تھا۔ اہل فادس کے

نزدیک مہرجان کا نام ان کے ایک قدیم بادشاہ کے نام پر پڑا تھا جس کے ظلم و ستم سے عوام و خواص میں کوئی بھی محفوظ نہ تھا۔ اس لیے اہل ایران اس بادشاہ کو مہر یعنی سورج کہتے تھے جس کی تمارت اس عینے میں حد سے گزر جاتی تھی۔ اس بادشاہ کو اس نام سے فسوب کرنے کے ساتھ ساتھ اس حد درجہ گرم عینے کو اہل ایران نے مہرجان کہنا شروع کر دیا تھا ، مہرجان بمعنی مہر صفت یعنی سخت گرم۔ اس بادشاہ کی موت بھی جس نے بڑی طویل عمر پائی تھی اس عینے کے درمیانی دن واقع ہوئی تھی۔ اس کے بعد یہ عینہ ہمراہ کھلانے لگا جس کے دونوں لفظ اہل فادس نے عربی لغت کے برعکس مقدم و موخر کر دیے ہیں جو ان کی قدیم زبان پہلوی کے مطابق ہے۔ عراقی میں کچھ علاقوں کے لوگ اور تمام عجمی لوگ اس دن کو گرمی کے موسم کا پہلا دن سمجھتے ہیں۔ اس عینے میں وہ ہلکا پھلکا لباس پہننا شروع کر دیتے ہیں اور جملہ فرش فردش اور دوسری استعمال میں آنے والی اشیاء بھی موسم کے لحاظ سے بدل جاتی ہیں اس عینے کے پانچویں دن جس سے تشرین اول شروع ہوتا ہے بیت المقدس میں ”عید گنشیہ القیامہ“ منائی جاتی ہے جو نصرانیوں کا خاص تہوار ہے ، اس روز ساری دنیا کے عیسائی بیت المقدس میں اکٹھے ہوتے ہیں۔ نصرانیوں کا عقیدہ یہ ہے کہ اس رات کو آسمان سے آگ اُترتی ہے جس سے بیت المقدس کے بڑے کلیسا کی شمع روشن ہوتی ہے۔

نصرانیوں کی اس عید کے عجیب و غریب مناظر دیکھنے کے لیے مسلمان بھی بڑی کثیر تعداد میں اس روز بیت المقدس میں جمع ہو جاتے تھے۔ اس روز رات کے وقت زیتون کی شاخیں روشنیوں سے جگمگا اُٹھتی تھیں۔ اس عید کے سلسلے میں قوم نصاریٰ میں بہت سی کہانیاں مشہور ہیں۔ رات کے وقت آگ کا آسمان سے اُتر کر بڑے کلیسا کی شمع کو روشن کرنا بھی ان کے نزدیک معجزات میں شمار ہوتا ہے اور وہ اس کے بارے میں بہت سے دلچسپ قصے سناتے ہیں۔ اس کے اسباب جو بیان کیے جاتے ہیں ان کا ہم اپنی ایک دوسری کتاب ”انقاضا والتجارب“ میں ذکر کر چکے ہیں۔

تشرین ثانی کے سرانیوں میں ۳۰ دن شمار کیے جاتے تھے ، اسی طرح وہ کا نون اول کے بھی ۳۰ دن گنتے تھے جس کا اتتیسواں دن پورے آٹھ گھنٹے کا ہوتا تھا جو سال کا چھوٹے سے چھوٹا

دن سمجھا جاتا تھا اور رات سوا چودہ گھنٹے کی ہوتی تھی جو سال کی طویل ترین رات سمجھی جاتی تھی۔ تشرین ثانی کی پچیسویں شب کو عید میلاد مسیح علیہ السلام منائی جاتی تھی۔

کانون ثانی کے ۳۱ دن ہوتے تھے جس کا پہلا دن "الفلندس" کہلاتا تھا۔ شام کے نصرانی اسے عید کے طور پر مناتے ہیں اور وہاں بھی گرجوں میں وہی آگ کی رات والی رسوم ادا کی جاتی ہیں جن کا ذکر ہم سطور بالا میں کر چکے ہیں۔ یہ رسوم انطاکیہ کے شہر میں بھی پوری کی جاتی ہیں جہاں عیسائیوں کا مقدس کلیسا قیسان واقع ہے۔ یہ عید میلاد مسیح علیہ السلام شام کے علاوہ مصر، بیت المقدس بلکہ ان تمام شہروں میں منائی جاتی ہے جہاں نصرانی کثرت سے آباد ہیں۔ انطاکیہ میں اس روز بڑی خوشی منائی جاتی ہے۔ دعوتیں ہوتی ہیں جن میں نوکرات پیش کیے جاتے ہیں اور مشروبات کے جام کے جام لٹھا جاتے ہیں۔ انطاکیہ کی خصوصیت یہ ہے کہ عیسائیت کی تشریح کی ابتدا اس شہر سے ہوئی تھی۔ یہاں نصرانیوں کے بطریق اعظم کامرگز ہے۔ یہ بطریق نصرانیوں میں حد سے زیادہ دیانت دار سمجھا جاتا ہے۔ نصرانی الطائے "کوہ اللہ کا شہر" کہتے ہیں اور اسے بادشاہ کا شہر اور ام المون اشہرہ کی ماں بھی کہا جاتا ہے کیونکہ جیسا ہم نے ابھی بیان کیا نصرانیت کی ابتدا اس شہر سے ہوئی تھی۔

**نصرانی کے بطریق** نصرانیوں کے بطریق یا لاٹ پادری چار ہوتے ہیں یا ہیں۔ ایک تو درم کے شہر کا مذہبی حاکم کہلاتا ہے، دوسرا شہر قسطنطنیہ کا جو آتس یعنی ب سے بڑا پادری ہوتا ہے، قسطنطنیہ کا پہلا یا قدیم نام بوزنطیا تھا۔ نصرانیوں کا تیسرا لاٹ پادری اسکندریہ میں رہتا ہے اور وہاں کا مذہبی حاکم سمجھا جاتا ہے۔ ان کا چوتھا لاٹ پادری انطاکیہ میں رہتا ہے اور وہاں کا مذہبی حاکم ہوتا ہے جیسا کہ پہلے بیان کیا گیا عیسائیت کی ابتدا انطاکیہ سے ہوئی تھی اس لیے عیسائیوں کا سب سے بڑا پادری پہلے وہیں رہتا تھا اور اسے سب سے بڑا پادری سمجھا جاتا تھا۔ نصرانیوں کے ان عمدوں کی ایک کرسی اب بیت المقدس میں بھی ہے جو زمانہ قدیم میں نہیں تھی۔ یہ ایلیا کے لیے رکھی گئی جو بیت المقدس اور اس کے قریب فلسطین کے ایک دوسرے مقام کو رہ کے لیے تھی اور ایلیا کے نام کی وجہ سے بیت المقدس کے پادری کو تعظیماً استغفام کہا جاتا تھا۔

**نصرانیوں کے کلیسا** نصرانیوں کے کلیساؤں میں ایک کلیسا انطاکیہ میں ہے جو عام عیسائیوں



میں کنسیہ لولس کے نام سے مشہور ہے لیکن انطاکیہ والے "دیرالبراعیث" کہتے ہیں۔ یہ کلیسا فارس کی سرحد پر واقع ہے۔ ایک دوسرا کلیسا "اشمونیت" کہلاتا ہے جہاں نصرانیوں کی بڑی عید ہوتی ہے۔ ایک اور کلیسا "کنسیہ بر بارہ" ہے جسے کنسیہ مریم بھی کہتے ہیں، یہ کلیسا مدورہ میں ہے۔

اس کلیسا کی عمارت اپنی پختگی اور بلندی کی وجہ سے دنیا کے عجائبات میں شمار ہوتی ہے۔ اس کلیسا کے سنگ مرمر اور سنگ رخام جو عمارت کے قریب فالتورہ گئے تھے انہیں ولید بن عبدالملک بن مروان عجوبہ روزگار سمجھ کر سمندری راستے سے جامع مسجد دمشق کے لیے دمشق کے ساحل تک لے گیا تھا لیکن اس کلیسا کی عمارت جو مرورا یا م سے باقی رہ گئی ہے اب بھی حیرت ناک ہے۔

کنسیہ اشمونیت کی یہودیوں کے ہاتھوں بربادی کے عجیب و غریب قصے مشہور ہیں، البتہ یہ واقعہ درست ہے کہ روم کے علاوہ انطاکیہ پر یہودیوں کے تسلط کے بعد اس شہر کی رونق اور شادابی بھی وہاں سے رخصت ہو گئی تھی۔ یہودیوں نے کنسیہ اشمونیت کو منہدم کر کے اپنے حکمران کے لیے اس جگہ "دار الامیر" تعمیر کیا تھا۔ یہودیوں نے کئی حیلوں بہانوں سے انطاکیہ میں قتل عام کر کے لاکھوں عیسائی قتل کر ڈالے تھے۔

اس سے قبل ہم بطرس و بولس اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے دوسرے حواریوں کا ذکر کر چکے ہیں جو یہودیوں سے جان بچانے کے لیے ادھر ادھر منتشر ہو گئے تھے۔ ہم اس بادشاہ کا ذکر بھی کر چکے ہیں جس نے انطاکیہ کی بنیاد رکھی تھی۔ اس کا نام انطیوخس تھا۔ رومی انطاکیہ کا نام پہلے پہلے اسی کے نام سے انطیوخس پڑا تھا لیکن جب مسلمانوں نے اس شہر کو فتح کیا تو اس نام کے باقی حروف حذف کر کے اسے انطاکیہ کہنے لگا اور اب وہ اسی نام سے مشہور ہے۔

نصرانیوں کی حکمرانی کی اور دوسری تاریخ سے جو اس وقت تک یعنی سن ۳۳۲ ہجری تک لکھی گئی ہے اس کی رو سے ولادت مسیح علیہ السلام کو اب تک ۲۰۹۰ سال ہو چکے ہیں، سکندر کے زمانے سے اب تک ۱۲۵۸ سال اور سکندر کے زمانے سے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی ولادت تک ۳۹۹ سال گزر چکے تھے۔

یہ سب کچھ اس تاریخی کتاب کے اندراجات ہیں جو انطاکیہ کے کنسیہ قیسان کی ملکیت ہے۔ اب ہم اس تاریخی سلسلے کی باقی باتیں آگے چل کر اس باب میں بیان کریں گے جو ہم نے ان کے لیے مخصوص کر رکھا ہے۔

ان کے چیمینے اور دن | اب ہم پھر ان کے مہینوں اور دنوں کی طرف آتے ہیں۔ ان کے حساب

”شباط“ کے ۲۸ دن اور تیرہ سُن یکے بعد دیگرے آتے تھے۔ ”البعہ کبیرہ“ ۲۹ دن ہوتے تھے۔ ان کا سُن ۳۶ دن کا ہوتا تھا لیکن حجرہ اولیٰ میں سات دن نکال دیتے تھے اور اسے ”جُبہ“ کہتے تھے۔ حجرہ ثانی میں ۲۴ رکھ کر باقی دن نکالے جاتے تھے اور اسے ”ذُبہ“ کہتے تھے۔ جس مہینے میں کل ۲۱ دن رکھے جاتے تھے اسے ”مَرْد“ کہتے تھے اور ایامِ سرما میں شمار کر لیتے تھے۔ ”ایامِ عجز“ کے آخر سے تین دن نکالے جاتے تھے لیکن ”آزار“ کے پورے ۳۱ دن شمار کیے جاتے تھے۔ اس کے شروع سے ”ایامِ عجز“ پورے کرنے کے لیے چار دن نکالے جاتے تھے۔ ان سات ایامِ عجز کو عرب مَہِنا، حَہِیرا، دبرا، آمرا، موثر، مَعَلّا اور مُصطَفیٰ الحمر کہنے لگے ہیں۔

ماہِ آزار کے پندرہویں ان کے حساب سے برابر ہو جاتے تھے کیونکہ انہی کے حساب سے مَرُوح اس روز مَرُوحِ کل میں چلا جاتا ہے۔ اب ساری دُنیا میں یہی دن ہے جب رات اور دن برابر ہوتے سمجھے جاتے ہیں۔ البتہ اس کہتا ہے۔

”کیا دیکھتے نہیں کہ سورج مَرُوحِ کل میں چلا گیا ہے دُنیا کا وزن (رات دن) برابر ہو گیا ہے“

رومیوں کے مہینے تعداد میں شریانیوں کے مہینوں کے برابر ہوتے ہیں

رومیوں کے مہینے

رومیوں کا پہلا مہینہ یولیوس کملا تا جو کانونِ ثانی میں شمار کیا جاتا ہے

ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ ان کا پہلا مہینہ فلندس ہوتا ہے۔ پھر شباطِ قبراء یولیوس، آزارِ مادیوس، فیسانِ ابریلیس، ایارِ مایوس، حزیرانِ یونیوس، تموزِ بولیوس، آبِ اغسطوس، ایلولِ تمبیر، تشرینِ اولِ اکتوبر تشرینِ ثانی یعنی نومبر اور کانونِ اول یعنی دسمبر آتے ہیں۔

## باب (۲۳)

## اہل فارس کے عہینے

**عہینوں کے نام اور ان دن** | اہل فارس کے سادے عہینے تیس دن کے ہوتے ہیں۔ ان کا پہلا عہینہ فروردین ماہ کھلتا ہے جس کا پہلا دن نوروز اور روزِ مہرجان کے درمیان ۴ دن کا فصل ہے۔ اہل فارس کے سال کا دوسرا عہینہ اردیہشت ہے، پھر اس کے بعد یکے بعد دیگرے خرداد ماہ، تیرماہ، قیمرود (جس میں روزِ مہرجان پڑتا ہے) آبان ماہ رجب میں روزِ آبان پڑتا ہے، اور عیدِ آباں گاہ آتی ہے اور اس کے آخری پانچ دن ایامِ فردوجان کھلاتے ہیں، آذر ماہ کے پچھلے روز سے دس روز تک ماحی جلوس نکلتے ہیں جو فارس سے عراق تک جاتے ہیں جس کی وجہ عجیبوں اور اہل عراق کے سوا اہل شام، اہل جزیرہ یا مصر و یمن کے لوگوں میں سے کوئی نہیں جانتا۔ ان ایام میں اہل فارس کے لیے یا دوسرے تازہ پھل اور پزیرد کا گوشت کھاتے ہیں یا ٹھنڈے مشروبات استعمال کرتے ہیں کیونکہ اس عہینے میں گرمی زیادہ پڑتی ہے اور وہ لوگ پھر بھی ”ہائے گرمی ہائے گرمی“ اور ”ہائے پیاس ہائے پیاس“ کرتے رہتے ہیں۔ اس کے بعد عجیبوں کی جو عید آتی ہے اس پر وہ لوگ حد درجہ خوشی مناتے ہیں یہ ایام دورِ وسرت ان کے سال کے آخری عہینوں اور خشت، دینماہ، بہمن ماہ اور اسفندیارِ مزماہ کہتے چلتے ہیں۔ اس طرح اہل فارس کے سال کے بارہ عہینوں کے ۳۶۵ دن گزر جاتے ہیں۔

## باب (۲۴)

# ایام اہل فارس کی وجہ تسمیہ

اہل فارس نے اپنے مہینوں اور دنوں کے نام مندرجہ ذیل شخصیتوں سے منسوب کر رکھے ہیں جنہیں وہ خوش بختی اور خوش قسمت کی علامات سمجھتے ہیں۔

ہرمز و بہمن و اردی بہشت، شہر یورد اسفندیار، خرداد و مرداد و دیبا زرد آذرد آبان و خورشید (خور) و ماہ و تیر و جوش و دبر و مهر و دل اور اسروش و فروردین بہرام و ارام۔ ایک فارسی شاعر نے عربی میں کہا ہے کہ

شعر ہما دی دائمی لذت و (مسترت) یوم بہشت اور یوم رام پر منحصر ہے  
ان ایام کی خصوصی علامتیں یہ ہیں:-

و باد و بیا دین، آذر و اشتاد، آسمان و داماد، ماد و سفند اور ایوان۔ یہ علامتیں قدیم اہل فارس نے کچھ اپنے قدیم اسلاف سے اور کچھ قدیم ہندی رسوم و روایات سے لی ہیں۔ اہل فارس (ایران) کی طرح عربوں میں بھی قدیم زمانے میں پانچ دن خوش بختی یا خوش قسمت کی علامت سمجھے جاتے تھے۔ ان کے نام یہ ہیں:-

الہرمیہ، البہیر، قالب الفہر، حافل الفزع اور مدحرج البعیر  
اہل فارس ایک سو بیس سال کے فصل سے دنوں کی بھلائی اور خوش قسمت کا اندازہ کرتے اور ہر سال کا پہلا دن نوروز رکھتے ہیں۔

۱۔ ایک نسخے میں "مذحرج البعیر" لکھا ہے (مرتب)

## باب (۲۵)

## عربوں کے مہینے، دن اور ان کے نام

عربوں کے سال کا پہلا مہینہ محرم ہوتا ہے اور سال کے جملہ دن ۱۲ مہینوں کے مہینوں کے نام | شمار ہوتے ہیں جو سریانی دنوں سے سوا گیارہ دن کم ہیں۔ یہ فرق ہر ۳ سال کے دنوں کا حساب کرنے سے پڑ جاتا ہے۔ ہر مہینے کے آخری دن کے لحاظ سے بھی دونوں میں یہ فرق واضح ہے۔ عربی دنوں میں نوروز بھی نہیں ہوتا۔ عربوں کے ہاں ہر تیسرے سال ایک مہینہ آتا تھا جسے وہ نسئ یا تاخیر کہتے تھے۔ ان کے اس فعل کی اللہ تبارک و تعالیٰ نے مذمت کی ہے (انسانسئ زیادة فی الکفر) عربوں کا پہلا مہینہ محرم سے شروع ہوتا ہے۔ اس نام کی وجہ یہ ہے کہ اس مہینے میں وہ لڑائیوں اور قتل و غارت کو حرام سمجھتے ہیں۔ ان کا دوسرا مہینہ صفر ہے۔ اس نام کی وجہ یہ ہے کہ اس مہینے میں یمن میں باران لگتے ہیں جنہیں ”صفریہ“ کہتے ہیں۔ ان کا عقیدہ ہے کہ اس کی مخالفت کرنے اور اس سے روگردانی کرنے والا بھوکوں مر جاتا ہے۔

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اس مہینے میں شہر خالی ہو جاتے ہیں اور لوگ لڑائیوں کے لیے نکل پڑتے ہیں۔ اس لیے اس مہینے کو صفر کہتے ہیں کیونکہ لوگ اس مہینے میں مکان خالی کر جاتے ہیں۔ ذبیح کے ایک سال میں جو مہینے شمار کیے جاتے ہیں وہ اس لیے کہ ان مہینوں میں لوگ اور ان کے جانور کھیتی باڑی میں مصروف ہوتے ہیں۔ ان مہینوں کا یہ نام زمانہ قدیم سے کسی اختلاف کے بغیر چلا آتا ہے۔ اس کے بعد جمادی الاول اور جمادی الثانی جو سال میں درمیان آتے ہیں ان کی وجہ تسمیہ یہ بتائی جاتی ہے کہ ان مہینوں میں اکثر پانی منجمد ہو جاتا ہے۔ یہ اس زمانے کی بات ہے جب ان مہینوں میں عرب میں پانی منجمد ہو جاتا ہوگا۔ بہر کیف ان دو مہینوں کے یہ نام عرب میں ابھی تک چلے آتے ہیں

رجب کو رجب کہنے کی وجہ اس مہینے میں کوئی خوف تھا۔ اس لیے عربوں میں ”رَجَبُ الشَّيْ“ بھی تک بطور محاورہ مستعمل ہے۔ ایک محاورہ ”فَلَا تَهْتَبُهَا وَلَا تَرْجَبُهَا“ بھی ہے۔ ماہ شعبان کا نام شعبان اس مہینے میں عربوں کی رسم جوئی کی وجہ سے پڑا ہے اور یہی نام زمانہ قدیم سے اب تک علیٰ حالہ چلا آتا ہے۔ رمضان کو رمضان اس لیے کہا جاتا ہے کہ اس مہینے میں کبھی موسم سخت گرم ہوتا ہوگا حرّ الرّمضان (موسم کی گرمی) عربوں میں اب تک زبان زد عوام و عام ہے۔ اس نام کی ایک وجہ اب یہ بھی ہے کہ اس نام کو عرب اسمائے باری تعالیٰ کے ذکر کردہ ناموں میں سے سمجھتے ہیں (شہر رمضان)۔

اسی لیے اب تک اس مہینے کو اسی نام سے موسوم کرتے چلے آ رہے ہیں۔

شوال کو شوال کہنے کی وجہ یہ ہے کہ اس مہینے میں اُونٹ مستی پر اُتے ہیں اور عرب اس مہینے میں شادی بیاہ سے پرہیز کرتے ہیں۔ بہر کیف اس مہینے کو اب بھی عرب شوال ہی کہتے ہیں ماہ ذی قعدہ کا نام ذیقعدہ اس لیے پڑا تھا کہ اس مہینے میں عرب لڑائیوں کی تیاری کرتے تھے اور دوسرے کاموں سے فارغ رہتے تھے تاہم اس مہینے کا یہ قدیم نام بھی اب تک عربوں کے سال کے بارہ مہینوں میں اسی نام سے شمار ہوتا چلا آ رہا ہے۔ ذالحجہ کا نام ذالحجہ اس لیے ہے کہ اس مہینے میں حج ہوتا ہے۔

**حرمت کے مہینے** عربوں میں محرم، رجب اور ذی قعدہ حرمت کے مہینے سمجھے جاتے ہیں۔

**حج کے مہینے** عربوں میں ایام حج شوال و ذیقعدہ کے دو مہینے اور ذالحجہ کے دس دن ہوتے تھے۔ عربوں میں اب تک ایام معلومات اس دن ہیں اور ایام

معدودات ایام تشریق کہلاتے ہیں۔ ان کے ہاں یوم تغیل بالانفاق قربانی کا تیسرا دن ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ حج کا دوسرا دن قربانی کا پہلا دن ہے۔ اگر اسے قربانی کا پہلا دن سمجھا جائے تو یوم تغیل تیسرا دن ہو جائے گا جو حکم قرآن کے خلاف ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ کے ارشاد کے مطابق یوم تغیل در حقیقت ایام معدودات کے دونوں دنوں پر مشتمل ہے (رَبِّ الْعَجَلِ فِي الْيَوْمَيْنِ مِنَ الْمَعْدُودَاتِ)۔

اس طرح معدودات ہی بین ایام معلومات داخل ہیں اور قربانی کا دن بھی انہیں میں سے ہے۔

عربوں میں قربانی کے دن روزہ نہیں رکھتے اور نہ یوم فطر (عید کے دن) میں روزہ رکھتے ہیں ایام منیٰ میں بھی روزہ نہیں رکھا جاتا۔ یہ حکم جو احکام نبوی میں سے ایک حکم ہے جو فرض روزوں کے بارے میں ہے۔ نفل روزے اس سے خارج ہیں۔

عقبہ بن عامر نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ قول مبارک نقل کیا ہے کہ ایام تشریق کے تین دنوں میں روزہ رکھنے کی ممانعت ہے۔ اس کے علاوہ ان جملہ دنوں میں بھی ایام معلومات و معدودات میں روزے کی ممانعت ہے جو ایام تشریق میں شامل ہیں۔ ایام تشریق کے بارے میں لوگوں میں اختلاف رائے ہے۔ بہر کیف ایام تشریق حج کا پہلا دن قربانی کا دوسرا دن اور حج کا تیسرا دن عصر کے وقت تک شمار کیا جاتا ہے۔

**ایام تشریق کی وجہ تسمیہ** | ایام تشریق کی وجہ تسمیہ کے بارے میں لوگ مختلف رائے ہیں۔

یعنی لوگوں کا خیال ہے کہ منیٰ میں قیام کی راتوں اور دنوں کو ایام تشریق کہتے ہیں، بعض لوگ کہتے ہیں کہ لوگ منیٰ میں قربانی کرتے تھے اور قربانی کے جانوروں کو ذبح کرنے کے بعد ان کا گوشت سوڑج کی دھوپ میں پھیلا دیتے تھے اس لیے ان ایام کو ایام تشریق کہا جانے لگا۔ کچھ لوگوں کی رائے یہ ہے کہ چونکہ حج کے بعد اہل مکہ اور دوسرے لوگ اپنے اپنے وطن کو واپسی کے لیے ان دنوں میں ادھر ادھر پھیل جاتے تھے اس لیے انہیں ایام تشریق کہا جانے لگا۔ بعض لوگوں کی رائے یہ ہے کہ ایام حج میں لوگ عبادات کے لیے منیٰ اور مزدلفہ میں قیام کرتے ہیں اور جہاں جہاں وہ قیام کرتے ہیں ان مقامات کو مشرق کہا جاتا ہے جس کا واحد مشرق ہے اس لیے ان ایام عبادات کو ایام تشریق کہا جانے لگا۔ کچھ لوگوں کا خیال ہے کہ جانوروں کے ذبح کرنے کو کیونکہ عربی میں تشریق کہتے ہیں اس لیے قربانی کے ایام ایام تشریق کہلاتے ہیں۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ چونکہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جن دنوں میں مشرق کے طول میں ”ضحیہ“ کی ممانعت کی ہے اس لیے وہ دن ایام تشریق ہیں۔

دینی عالموں اور فقہاء نے اس سلسلے میں بہت طول طویل بحث کی ہے جس پر ہم اپنی دوسری کتابوں میں تفصیلی گفتگو کر چکے ہیں، اس لیے یہاں اس کو مختصر طور پر پیش کیا گیا ہے۔

**ایام تحسات** | عربوں میں ہر مہینے کے چار دن ”موافق“، چار دن ”رخلون“ چودہ دن ”غلت“ اور باقی دن ”یقین“ کہلاتے ہیں جنہیں ”ایام تحسات“ بھی کہا جاتا ہے۔

**قدیم عرب میں دنوں کے نام** | عربوں میں ہفتے کے دن یہ ہیں :-  
یوم الاحد (پہلا دن) یوم الاحد پہلے دن کو اس لیے کہتے

ہیں کہ اس روز تخلیق عالم کی ابتدا ہوئی تھی اور توریت بھی اسی روز کا تخلیق عالم کے بارے میں مذکرہ کرتی ہے۔ "یوم الاثنين" یا ثمان (دوسرا دن) "ثلاثاء" (تیسرا دن) "اربعاء" (چوتھا دن) "یوم الخميس" (پانچواں دن) "یوم الجمعة" (چھٹا دن) جمعہ کو جمعہ اس لیے کہا جاتا ہے کہ اس روز لوگ عباد کے لیے جمع ہوتے ہیں۔ "یوم السبت" (ساتواں دن) اسے "یوم السبت" اس لیے کہتے ہیں کہ اس روز تخلیق عالم ختم ہوئی اور اس روز حضرت آدم علیہ السلام کو خدا نے پیدا کیا۔

عرب قدیم میں مہینوں کے نام یہ تھے :-  
**قدیم عرب میں مہینوں کے نام**  
 ناتیق (محرم)، ثقیل (صفر)، اس کے بعد علی الترتیب طلیق، تاجر، السخ، ایسج، احلک، کسج، زاہر، بکر، اسج، حرف اور نفس جسے اب ذالحجہ کہتے ہیں۔

عربوں میں موسموں کے متعلق اختلاف برائے پایا جاتا ہے۔ ویسے وہاں عموماً  
**عرب کے موسم**  
 ایک سال میں چار موسم ہوتے ہیں۔

۱) دسمی، جو خریف کا موسم ہوتا ہے (۱۲ شتا، ۳ صیف، ۴ قیظ)  
 کچھ لوگ ایک سال کے چار موسم تو مانتے ہیں لیکن انہیں فصلوں کے لحاظ سے تقسیم کرتے ہیں اور اس مناسبت سے ان میں فصلوں کے نام مشہور ہو گئے ہیں۔

۲) دسمی سال کے چاروں موسموں کو عربوں کے برعکس صرف فصلوں پر تقسیم کرتے ہیں جب کہ عرب صرف دو موسم ربیع و خریف فصلوں میں تقسیم کرتے ہیں۔  
**دو مہینوں کے موسم**  
 وہ اپنے سال کے مہینوں کا حساب سودج کے برجوں میں منتقل ہونے اور ستاروں کے نظر آنے اور نظر نہ آنے کے اوقات سے لگاتے ہیں جب کہ عرب اس سلسلے میں چاند کے تغیرات کا لحاظ رکھتے ہیں۔  
 ۳) دسمیوں کے بارہ مہینوں کے نام ہم سطور بالا میں بتا چکے ہیں۔ ان کی فصلیں بھی عربوں کے فصل ہونے اور کاٹنے سے مختلف ہیں لہذا فصلی موسم بھی مختلف ہیں۔

۱) ایک نسخے میں سماج لکھا ہے (مرتب)

۲) " " " " " " " " " " " "

۳) " " " " " " " " " " " "



## باب (۲۶)

# عربوں کی راتوں کا قمری حساب

عربوں نے چاند کے طلوع سے لے کر مینے کی آخری رات تک اس کے بڑھنے اور گھٹنے کی متابعت سے راتوں کا حساب لگا رکھا ہے جو سوال و جواب کی صورت میں ہے اور اس کی دلچسپی کے پیش نظر درج ذیل کیا جاتا ہے۔

س۔ ابن لیلہ کسے کہتے ہیں۔

ج۔ رمضان سخیلہ کو جو ہرمیلہ کے نام سے بھی موسوم ہے۔

س۔ لیلین کیا ہے؟

ج۔ حدیث اُمّیں ہے یعنی اُکٹ اور مین کا امتزاج۔

س۔ ثلاث کا کیا مطلب ہے؟

ج۔ ثلاث حدیث یقینات ہے جو شتات اجتماع ہے جب چاند افق پر کم ٹھہرتا ہے۔

س۔ اربع یا چوتھی رات کو آپ کیا کہتے ہیں؟

ج۔ ہم اسے غنمہ رتق کہتے ہیں جب چاند مسلسل بڑھتا ہے۔

س۔ پانچویں رات کو کیا کہو گے۔

ج۔ حدیث والئس۔

س۔ کسٹ کیا ہے یعنی چھٹی رات کو کیا کہو گے؟

ج۔ ہم اسے سرربت کہتے ہیں۔

س۔ اور ساتویں رات کو؟

رج - تصفیر فی الشفع چونکہ اس رات کو چاند ٹھہرا ہوا نظر آتا ہے اسے دلچینۃ الفسح بھی کہا جاتا ہے۔

س - آسمانی رات کو کس نام سے یاد کرتے ہو؟

رج - وہ قمر اصبحان ہے جب چاند صبح تک ٹھہرتا ہے۔

س - اور نویں رات؟

رج - وہ جمرع کہلاتی ہے۔

س - اور دسویں رات؟

رج - وہ محنتِ نجر ہوتی ہے۔

س - اور گیارہویں رات؟

رج - ساد بجرہ جب چاند کا دائرہ مکمل ہو جاتا ہے۔

س - اور بارہویں رات؟

رج - یہ چاند کی لطیف روشنی میں سفر و حضر کی رات ہوتی ہے۔

س - اور چودھویں شب؟

رج - یہ چاند کے بھر پور شباب کی رات ہوتی ہے اور مستقبلِ شباب کہلاتی ہے جب چاند بادلوں

سے بھی جھانکتا رہتا ہے۔

س - اور پندرہویں شب؟

رج - یہ تمِ اتمام ہوتی ہے جب چاند اٹھ بیٹھتا ہے اور اس کے بڑھنے کے دن پورے ہو جاتے ہیں۔

س - اور سولہویں شب؟

رج - یہ ناقص الخلق کہلاتی ہے۔ کیونکہ اس رات عروجِ ماہ میں کمی آجاتی ہے۔

س - اور سترہویں شب؟

رج - رکب الفقیہ کہلاتی ہے یعنی رخصتی شروع ہوئی۔

س - اور اٹھارہویں شب؟

رج - یہ قلیل البقا یا سریح الفنا کہلاتی ہے کیونکہ زوالِ ماہ کا تسلسل اس رات سے بڑھتا ہے۔

س - اور انیسویں شب؟

رج - یہ بطنی الطلوع ہے۔ جب چاند آسمان پر کسی قدر تاخیر سے نمودار ہوتا ہے یعنی روشن ہونا شروع

ہوتا ہے۔

س۔ اور بیسویں شب ؟

ج۔ یہ ”اطلع السحر“ کہلاتی ہے۔

س۔ اور اکیسویں شب ؟

ج۔ یہ اطلال السری ہے جب چاند زیادہ دیر روشن نہیں رہتا۔

س۔ اور بائیسویں شب ؟

ج۔ یہ ”سفح خطب“ اور لیث حرب بھی کہلاتی ہے۔

س۔ اور تیسویں شب ؟

ج۔ اسے قفس کہتے ہیں کیونکہ چاند اب افق کی طرف مائل ہوتا نظر آتا ہے۔

س۔ اور چوبیسویں رات ؟

ج۔ یہ اطلع الغنیمۃ کہلاتی ہے کیونکہ چاند اب ایک ٹکڑا ہو کر رہ جاتا ہے اور تاراجی کو بھی دُور نہیں کر سکتا۔

س۔ اور پچیسویں شب ؟

ج۔ یہ شب ہلائی ہے نہ قمری، اس لیے اس کا نام بتانا مشکل ہے، اسے بس رات کہہ لیجیے۔

س۔ اور چھبیسویں شب ؟

ج۔ یہ ”دنا الاجل“ ہے یعنی چاند کی وہ رات جب اس کی موت قریب ہوتی ہے اور اُمیدِ عروج منقطع ہو جاتی ہے۔

س۔ اور ستائیسویں شب ؟

ج۔ اسے ”دنا تانا“ کہیے کہ اب چاند کم سے کم ہو جاتا ہے۔

س۔ اور اٹھائیسویں شب ؟

ج۔ یہ طلوعِ نو ہے (چاند کی نسبت سے) روشن باقی ہو یا نہ ہو۔

س۔ اور انیسویں شب ؟

ج۔ یہ چاند کی آخری شب ہے جب سورج کا عکس اس پر پڑنے ہی والا ہوتا ہے۔

س۔ اور تیسویں شب کو کیا کہیے گا ؟

ج۔ ہلال کی نوید۔

عینے کی راتوں کی تین تین راتوں میں تقسیم | عربوں نے عینے کی راتوں کو تین تین میں تقسیم

کر رکھا ہے۔ پہلی تیسری کو وہ ”ثلاث تمر“ کہتے ہیں، اور اس کے بعد کی تین راتیں ”ثلاث سمر“ کہلاتی ہیں پھر اس کے بعد کی تین راتیں ثلاث نہر کہی جاتی ہیں۔ اس کے بعد کی تین راتیں ثلاث دُر کہی جاتی ہیں۔ اس کے بعد جو تین راتیں آتی ہیں وہ ثلاث قمر کہلاتی ہیں اور ان کے بعد کی تین راتیں ثلاث بیض کے نام سے پکار دی جاتی ہیں۔ آدھا مہینہ گزرنے کے بعد پہلی تین راتوں کو عرب ”ثلاث درع“ کہتے ہیں اور اگلی تین راتوں کو ”ثلاث ظلم“ کہا جاتا ہے۔ اس کے بعد جو تین راتیں آتی ہیں وہ انہیں ”ثلاث حنا ولس“ کہتے ہیں۔ اس کے بعد کی تین راتوں کو ”ثلاث دواہی“ اور اس سے اگلی تین راتوں کو ”ثلاث محاق“ کہتے ہیں۔

عربوں میں طلوع ماہ سے چاندنی راتوں اور اس کے بعد کی راتوں کے  
ہلال کی رُو سے چاندنی راتیں یہ نام ہیں۔

”ہلالی راتیں“ وہ راتیں ہیں جب چاند اپنے ابتدائی ایام میں ہوتا ہے، اس کے بعد کی راتیں ”قمری راتیں“ کہلاتی ہیں جب چاند پوری طرح روشن ہوتا ہے اور جب چاند دوبارہ زوال ہوتا ہے تو عرب ان راتوں کو شبہائے قمر کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔

## باب (۲۷)

## شمس و قمر کے بارے میں حکماء کے اقوال اور اس باب سے متعلق دوسری باتیں

یونانی اور دوسرے حکماء نے افعال قمر کے بارے میں جو کچھ کہا ہے اس میں یہ بھی بتایا ہے کہ اس کے افعال افعال شمس سے کم ہوتے ہیں نیز یہ کہ چاند کا درجہ اجرام سماوی میں سورج کے بعد آتا ہے۔ ہر کیفیت چاند کے افعال کے تحت جہاں سال کے مہینوں اور مہینوں کے دنوں کا شمار ہوتا ہے وہیں اس کے افعال کے تحت سمندر کا مد و جزر، نباتات کی نشو و نما اور پھلوں کی پختگی بھی آتی ہے اور ان کا اثر سمندری حیوانات پر بھی ہوتا ہے۔ حیوانات کے ایام حمل اور عورتوں کے ایام حیض بھی محدود اوقات میں ان کے زیر اثر آتے ہیں۔

**نطفے کی رحم مادر میں نشو و نما** | رحم مادر میں نطفے کی نشو و نما کے بارے میں لوگ مختلف الزام ہیں کہ آیا اس پر چاند کی حرکات کا کچھ اثر پڑتا ہے یا نہیں۔

لوگ اس بارے میں بھی اختلاف رائے رکھتے ہیں کہ جنین کی صورت پذیری صرف منی سے ہوتی ہے یا عورت کے ایام حیض کے خون کا بھی اس میں کچھ حصہ ہوتا ہے۔ کچھ لوگوں کی رائے یہ ہے کہ عورت کے رحم میں ایک حصہ ایسا ہوتا ہے جس میں نطفہ صورت پذیر ہوتا ہے۔ جالینوس نے اپنی کتاب میں بقراط کے حوالے سے لکھا ہے کہ فاعل و مفعول کی منی میں جو جراثیم ہوتے ہیں وہ خود جنین کی صورت پذیری اور نشو و نما میں معاونت کرتے ہیں۔

صاحب المنطق کی رائے میں جنین کا انحصار فاعل کی منی سے شروع ہو کر عورت کے حیض کے خون پر ہے، البتہ اس کی صورت پذیری کا انحصار شریاتوں کے خون اور اس پر یح پر ہے جو اسے رگوں ہی سے حاصل ہوتی ہے۔ وہ کہتا ہے کہ جنین کی نشو و نما کا اصول وہی ہے جو نباتات

میں کام کرتا ہے۔ جس طرح زمین سے بیج اُگ کر پہلے پودے کی جڑ بناتا ہے پھر اسی جڑ سے شاخیں بھڑپتی ہیں جو جڑ سے غذا حاصل کرتی ہیں اور جڑ زمین میں پیوست رہ کر اس سے غذا حاصل کرتی رہتی ہے جنین بھی بالکل اسی طرح رحم مادر میں شریالوں میں رواں خون سے اور اس خون سے جو استقرار حمل کے بعد جسم سے خارج نہیں ہوتا غذا حاصل کرتا ہے اور جسم میں جو ریح دوڑتی رہتی ہے وہ اس تغذیہ میں مدد و معادن ثابت ہوتی ہے۔ غرض جیسا کہ ابھی بیان کیا گیا جنین کے صورت پذیر ہونے اور ولادت تک اس کی غذا کی وہی صورت ہے جس طرح پودے کی ننھی شاخیں پہلے اس کی جڑ سے جو زمین سے پیوست ہوتی ہے اور پھر بڑی شاخوں سے اوپر کی شاخیں اس کی بلندی تک سیراب ہوتی رہتی ہیں اس کے بعد المنطق کا مصنف انہیں حوالوں سے کہتا ہے کہ جنین کا وجود عورت و مرد کی وحی کے نتیجے میں خارج شدہ منی اور عورت کے طمث یعنی حیض کے رُکے ہوئے خون پر منحصر ہے۔ آخر میں جالینوس کا قول ابنہ تفس کے حوالے سے نقل کرتے ہوئے المنطق کا مصنف بتاتا ہے کہ وجود عالم کے مختلف درجات کی بھی یہی صورت تھی۔

کچھ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ انسان کے جسم کا جوہر لطیف صنف نازک کے رحم میں داخل ہونے کے بعد بھی جنین کے وجود میں آنے کا ذریعہ ہوتا ہے اور پھر صورت پذیر ہی تک وہ جنین اس جوہر لطیف کے ذریعہ نشو و نما پاتا ہے بلکہ آخر تک اس کی غذا کا ذریعہ مرد کا وہی جوہر لطیف ہے جو ابتدا میں رحم کے اندر استقرار حمل کا سبب ہوتا ہے۔

بیٹے کی اپنے باپ اور اس کے خاندان سے مشابہت

جو یہ کہتے ہیں کہ مرد اور عورت کے اتصال کے وقت جو مرد کا جوہر لطیف اس کے جسم سے خارج ہو کر مادہ منویہ کی شکل میں عورت کے رحم میں داخل ہوتا ہے وہ عورت کے مادہ منویہ پر غالب ہوتا ہے اور جنین کے وجود میں آنے سے لے کر اس کی صورت پذیر ہی اور نشو و نما کی تدریجی کیفیت میں اس پر غالب رہتا ہے اس لیے نومولود اپنے باپ اور اس کے خاندان والوں کی شکل و شباهت پر جاتا ہے۔ یہ بات پچھلے باب میں علم الفیاضہ کا ذکر کرتے ہوئے بیان کی جا چکی ہے اور یہ بھی بتایا جا چکا ہے کہ کسی شخص کے نسب کا یقین کرنے کے لیے جو کچھ قیاضہ شناس کہتے ہیں وہ سب اسی پر منحصر ہے جو سطور بالا میں بیان کیا گیا ہے تاہم ہمارا ایمان ہے کہ بچے کی تخلیق ذکر و انا دونوں صورتوں میں خالق کائنات کی رضا پر منحصر ہے جو ارشاد فرماتا ہے کہ کس طرح انسان کو

اس نے پہلے نطفے کی شکل دی، پھر علقہ کی اور پھر مضغہ کی اور آخر میں اس کی نشوونما کر کے اسے انسان کی شکل دے دی۔ خود خالق کائنات کا کلام اس کی تصدیق کرتا ہے۔ پہلے ارشاد ہوا: ”هُوَ الَّذِي بَصَّرَكُمْ فِي الْاَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ“ لا اله الا هو العزيز الحكيم۔ پھر اس نے یہ ارشاد فرمایا ”يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ“ اور آخر میں تدریجی کیفیات کے بارے میں ارشاد فرمایا: ”يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُّطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِنْ مِّضْغَةٍ مُّخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُّخَلَّقَةٍ لِّبَيِّنَ لَكُمْ وَلَقَدْ فِي الْاَرْحَامِ مَا نَشَاءُ اِلٰى اٰجَلٍ مُّسَمًّى، ثُمَّ نَخْرِجُكُمْ طِفْلًا، ثُمَّ لِيَبْلُوَ اَشَدَّكُمْ، وَمِنْكُمْ مَّنْ يَتَّقِ، وَمِنْكُمْ مَّنْ يَرْدِ اِلٰى اِذْ خُلِيَ الْعَمْرُ۔ (الآیۃ)

**سُورج اور چاند کی تاثیروں میں اختلاف آراء** | کچھ لوگ کہتے ہیں کہ چونکہ مرد و عورت کے منویہ ماؤں میں مرد کا مادہ منویہ یا جوہر لطیف عورت کے رحم میں ابتدا ہی سے غالب رہتا ہے اور اس کا یہ غلبہ بچے کی ولادت تک قائم رہتا ہے اس لیے بچے کی شکل و صورت اور اس کے اعضاء و جوارح عموماً اس کے باپ اور اس کے آبا سے مشابہت رکھتے ہیں۔ اس طرح ان کا خیال ہے کہ انسان حیوانات، نباتات اور سمندری مدوجزر وغیرہ کے علاوہ جو چاند کے زیر اثر ہوتے ہیں اور انسان کے اعضاء و جوارح کی نشوونما پہ بھی سورج کی مختلف حرکات کا اثر پڑتا ہے۔

چاند کے اثرات کے سلسلے میں وہ کہتے ہیں کہ چاند کے طلوع کے پہلے ہفتے تک اس کے اثرات کچھ اور ہوتے ہیں کہ وہ اس وقت تک صرف نصف کی حد تک روشن ہوتا ہے، پھر دوسرے ہفتے میں چاند شب تک جب وہ پورے طور روشن ہوتا ہے اس کے اثرات مختلف ہوتے ہیں اس کے بعد تیسرے ہفتے میں جب وہ گھٹے گھٹے پھر آدھا رہ جاتا ہے تو اس کے اثرات میں بھی تغیر آ جاتا ہے اور پھر چوتھے ہفتے میں جب وہ گھٹے گھٹے بالکل غائب ہو جاتا ہے تو اس وقت بھی وہ مذکورہ بالا چیزوں پر اثر انداز ہوتا ہے لیکن اس وقت اس کے اثرات پہلے تین ہفتوں سے بالکل مختلف ہوتے ہیں۔ ہم نے اپنی دو کچھلی کتابوں ”الذلف“ اور ”المبادئ والتراکیب“ وغیرہ میں چاند اور سورج کے اثرات پر مفصل گفتگو کی ہے۔

**ارضی و سماوی کرے** | یہ استدلال کہ آسمان اپنے دائرہ وجود میں کرہ در کرہ ہے اور جب کہ کوکب بھی اسی طرح ہے بے سبب نہیں ہے۔ زمین بھی اپنے بحری و برقی

اشکال میں جیسا کہ ہم اس کتاب میں پہلے بیان کر چکے ہیں مختلف گروں میں بٹی ہوئی ہے۔ مگرہ ارض کا مرکز درحقیقت وسط آسمان میں ہے جس طرح کوئی چھوٹا نقطہ اپنے دائرہ کے بیچ میں ہوتا ہے یہی وجہ کہ زمین کی گردش جب اپنے مرکزی نقطے پر ہوتی ہے تو اس کے نتیجے میں کبھی دن ہوتا ہے اور کبھی رات اور آفتاب کے طلوع و غروب اور وقفے وقفے سے کہیں اس کے نظر آنے نہ آنے کا انحصار بھی زمین کی اپنے مرکز پر گردش کرنے پر ہے۔ بعض ہمیتوں میں سورج کے طلوع و غروب کا وقت کچھ اور بتا رہے ہیں اور بعض ہمیتوں میں کچھ اور اس کا سبب بھی زمین کی سی گردش ہے۔ ہم نے اس سلسلے میں لوگوں کے اقوال اور ان کے دلائل وبراہین ایک ایک کر کے اپنی ایک کچھلی کتاب "اخبار الزمان" میں من و عن بیان کر دیے ہیں۔ ہم نے اپنی طرف سے ان دلائل وبراہین کی توفیح کرتے ہوئے یہ بھی بتایا ہے کہ زمین آسمان کے جوف و شکم میں بالکل اسی طرح جس طرح اندھے کی زردی اس کی سفیدی اور اس کے خول کے درمیان ہوتی ہے۔ وہاں ہم نے انسان کے جسم کی مثال دیتے ہوئے یہ بھی بیان کیا ہے کہ انسانی اجسام کا مرکز جو خفہ کہلاتا ہے اس کے اعضاء و جوارح کے لیے کشش ثقل کا کام کرتا ہے، بالکل اسی طرح آسمان زمین کی گردش کو نظم و ضبط کی صورت میں رکھنے کے لیے وہی کام کرتا ہے۔ پتھر اور لوہے کی جو صورت تعمیرات میں ہوتی ہے وہی لوہے اور مقناطیس میں بھی ہے یہی نظام زمین کی گردش کو صحیح شکل میں قائم رکھنے کے لیے آسمان کے ذریعہ رکھا گیا ہے۔

زمین پر سمندروں اور دریاؤں کی ابتداء اور آسمان کے بروج اور اس کے منطوقوں کا ذکر ہم پہلے کر چکے ہیں۔ زمین پر قطب جنوبی سے قطب شمالی کا فصل اور میلوں اور گروں میں سطح ارضی کی پیمائش کا ذکر بھی پہلے آچکا ہے۔ منطقہ حارہ اور منطقہ بارودہ، خط استواء نصف النہار کے سلسلے میں آسمان کے دائرہ کا ذکر پہلے کیا جا چکا ہے۔ کچھ لوگوں نے زمین کی پیمائش گروں، میلوں اور انگلوں میں کی ہے اسے بھی ہم نے اس کی صحت پر اپنی رائے ظاہر کیے بغیر ان کی کتابوں سے من و عن نقل کر دیا ہے جو ایک مورخ کی دیانت کا خاصہ سمجھا جاتا ہے۔ بہر کیف یہ حقیقت ثابت ہے کہ خط استواء سے قطب شمالی اور قطب جنوبی دونوں طرف توڑے ڈگری کا فصل ہے۔ بعض لوگوں نے خط استواء سے دونوں جانب یہ فصل صرف چوبیس ڈگری بتایا ہے کیونکہ انہوں نے اس میں سے سمندری حصوں کو خارج کر دیا ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ زمین کے شمال میں چوتھائی حصے میں آبادی ہے، جنوبی چوتھے حصے میں گرمی کی شدت ہوتی ہے اس لیے وہاں آبادیاں کم ہیں۔ ان کے بیان کے مطابق باقی زمین یعنی زمین کا نصف حصہ غیر آباد ہے۔ وہ کہتے ہیں کہ زمین کے شمال اور جنوب



میں سات اقالیم ہیں۔ ان کا ذکر اور زمین کے مشرق و مغرب نیز شمال و جنوب کا احوال ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کتاب جغرافیہ کے مصنف کے مطابق شمال و جنوب کی سات اقالیم ہیں چار ہزار دو سو شہر ہیں ان سب کا حال بھی ہم اپنی ایک دوسری کتاب "اختیار الزماں" میں تفصیلاً بیان کر چکے ہیں۔

ہماری بیان کردہ باتوں کی تصدیق ابو حنیفہ دینوری کی کتاب سے ہو سکتی ہے۔ یہ باتیں ابن قتیبہ نے ابو حنیفہ دینوری کی کتاب سے اپنی کتاب میں بغیر کتاب دینوری کے حوالے کے اس طرح نقل کی ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا انحصار اس کی اپنی تحقیقات پر ہے۔ بہر کیف ابو حنیفہ ایک بڑا عالم ہے اور اس کی تحقیق مسلم الثبوت ہے۔ اس کی کتاب کا نام بھی "علم الکبیر" ہے۔ اس سے قبل اس سلسلے میں بطیموس کے بیانات توجہ کے قابل ہیں۔ ظہور اسلام کے بعد اس سلسلے میں الکندی ابن نجیم احمد بن طیب، ماشاء اللہ، ابی محشر، خوازمی، محمد بن کثیر، فرغانی، ثابت بن قمرہ، تبریزی اور محمد بن جابر تبتانی کی کتابیں بھی علوم ہدیت پر تحقیق کے لحاظ سے کچھ کم قابل قدر نہیں ہیں۔ ہم ان کے حوالے ان علوم پر آگے چل کر مختصر گفتگو کریں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

## باب (۲۸)

## دُنیا کے چار گوشے، ان کے خواص، آب و ہوا اور سلطان الکواکب (سُورج) کے اُن پر اثرات

**زمین کے چار خواص یا مزاج** | زمین کا پہلا اور دوسرا مزاج گرمی اور خشکی ہوتا ہے یعنی اس خطے کی آب و ہوا گرم خشک ہوتی ہے۔ زمین کے دوسرے دو خواص یا مزاج سردی اور رطوبت ہیں۔ یعنی اس خطے کی آب و ہوا سرد اور مرطوب ہوتی ہے۔

یابیوں کیسے کہ پہلا مزاج گرم و خشک، دوسرا سرد و مرطوب، تیسرا گرم و مرطوب اور چوتھا سرد و خشک ہوتا ہے۔ اکناف عالم میں زمین کے یہی چار اجزاء ہیں جنہیں ربیع مسکون کہا جاتا ہے۔ مشرقی زمین کا ربیع اول ہے جس میں گرمی و رطوبت دونوں ہوتے ہیں، یہ ہوا اور اجسام کے خون پر دلالت کرتے ہیں۔ یہ زمین کا وہ چوتھا حصہ ہے جس میں پُر ہوا چلتی ہے اور اس کی لمحات وقت تین ساعتیں ہوتی ہیں، پہلی، دوسری اور تیسری ساعت۔ یہاں قوائے بدن میں قوتِ الحکمہ اور قوتِ ذالقمہ ہوتی ہے، آخر الذکر لذتِ حلاوت پر مبنی ہوتی ہے۔ اس خطہ زمین کے نتائج قمر اور مذہر ہیں، اس کے بروج حل، ثور اور جوزاء ہیں۔ اس پر حکمائے عصر قدیم و جدید کے متعدد اقوال پائے جاتے ہیں۔

مغربی زمین کا ربیع ثانی ہے۔ یہاں کی آب و ہوا سرد و مرطوب یعنی آبی و لمبی اس کے گرم موسم اور اس کی ہوا کو ذلولد کہتے ہیں۔ اس کی ساعتیں دسویں، گیارہویں اور بارہویں ہوتی ہیں۔ اس کے نتائج مشتری و عطارد ہیں اور بروج جدی و ثور اور حوت ہیں۔ وہاں کے ذائقے مالح یعنی نمکین وغیرہ ہیں اور قوت میں قوتِ مدافعت غالب ہے۔

زمین کا تیسرا چوتھا حصہ اس کا شمالی حصہ ہے۔ وہاں کی آب و ہوا گرم خشک اور

کسی قدر صغریٰ ہوتی ہے۔ وہاں کی ہوا کو صبا کہتے ہیں۔ دن کے وقت وہاں کی ساعتیں یا گھڑیاں چلتی پانچویں اور چھٹی ساعتیں ہوتی ہیں۔ وہاں کے بدنی قویٰ تو اسے نفسا تیبہ و جیوانیہ کہلاتے ہیں۔ وہاں کے ذائقوں پر تلخی یا کڑواہٹ غالب ہے۔ وہاں کے کواکب مریخ اور سورج ہیں اور اس کے بروج سرطان و سنبلہ اور میزان ہیں۔ زمین کا چوتھا اور آخری چوتھائی حصہ اس کا جنوبی خطہ ہے جہاں کی آب و ہوا سرد و خشک اور زمین کا مزاج تلخ و سوداوی ہے اور فصل خریف ہوتی ہے۔ وہاں کی ہوا کو ہوائے شمال کہا جاتا ہے۔ اس لیے کہ وہ جنوب سے شمال کی طرف چلتی ہے۔ وہاں کی ساعتیں آٹھویں اور نویں ہوتی ہیں اور قوائے بدن میں قوت یا سکھ غالب ہے وہاں کے کھانا اور اس کے مزدوں پر پھیکا پن غالب ہے۔ اس کے کواکب میں زحل ہے اور اس کے بروج میزان عقرب اور قوس ہیں۔ اس کے بعد جیسا کہ ہم نے بیان کیا۔ زمین اپنی ہیئت و خواص میں بدلتی چلی گئی ہے۔ یعنی جو خطے ایک دوسرے کے قریب ہیں ان کے خواص قریب قریب ایک ہیں اور جو دور دور ہیں وہاں زمین کی ہیئت اور اس کے خواص مختلف ہیں۔ زمین کا بہترین خطہ وہ ہے جہاں سورج کی کرنیں زیادہ پڑتی ہیں۔ وہ علاقہ جو تھنی اقلیم ہے جہاں سورج کی کرنیں زمین کی کدورت کو صاف کر کے اسے جلا بخشتی ہیں اور وہ اقلیم عراق ہے۔

### زمین کے غیر آباد ہونے کی وجوہ

زمین جہاں غیر آباد ہے اس کی ایک وجہ تو یہ ہے کہ وہاں سورج کی کرنیں براہ راست پڑ کر اس خطہ ارضی کو اس قدر گرم بنا دیتی ہیں کہ وہاں زمین جل کر سیاہ پڑ جاتی اور پانی اُبل کر ایسا ہو جاتا ہے کہ پینے کے قابل نہیں رہتا۔ وہاں نباتات کے اُگنے کا تو ذکر ہی کیا حیوانات کے جسم کی رطوبت تک زائل ہو جاتی ہے۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ وہاں سورج کی شعاعیں پہنچ ہی نہیں پاتیں اور زمین کا وہ خطہ صرف چاند کی زمین رہتا ہے۔ وہ جگہ اس قدر سرد ہوتی ہے کہ نہ تو وہاں کوئی چیز اُگ سکتی ہے اور نہ سردی کی شدت کی وجہ سے انسان و حیوان سانس لے سکتے ہیں ان کے اجسام میں حرارت باقی نہیں رہتی، وہاں پانی بھی ہر وقت منجمد رہتا ہے۔

اس سلسلے میں علماء و حکماء کے بہت سے بیانات ملتے ہیں جو زمین کے نقصان اور اس عالم بردت پر جو زمین کی فنا کے مساوی سمجھی گئی ہے روشنی ڈالتے ہیں۔ اس جگہ بروج سنبلہ میں سورج کا قیام سات ہزار سال بتایا گیا ہے جو عالم بشریت کی تمام عمر سمجھی گئی ہے۔ اس خطہ ارضی کی یہ حالت ابدی ہے۔

**سُورَج کی بُرجوں میں قیام کی مدتیں** | سُورَج کے بُرج محل میں قیام کی مدت بارہ ہزار سال بتائی گئی ہے، بُرج ثور میں گیارہ ہزار سال، بُرج

جوزاء میں دس ہزار سال، بُرج سرطان میں نو ہزار سال، بُرج اسد میں آٹھ ہزار سال، بُرج سنبلہ میں سات ہزار سال، بُرج میزان میں چھ ہزار سال، بُرج عقرب میں پانچ ہزار سال، بُرج قوس میں چار ہزار سال، بُرج جدی میں تین ہزار سال، بُرج دلو میں ایک ہزار سال اور بُرج حوت میں ایک ہزار سال۔ اس طرح مجموعی طور پر جملہ برجوں میں سُورَج کے قیام کی مدت ۷۸ ہزار سال ہوتی ہے اور یہی مجموعی مدت تخلیقِ عالم سے لے کر اس کی فنا تک بتائی جاتی ہے۔

مذکورہ بالا دونوں فرقوں نے ان حالات کا ذکر کیا ہے جب سورج شمال سے جنوب کی طرف اور جنوب سے شمال کی طرف اپنے اثرات منتقل کرتا ہے۔ ہم نے اسے اپنی کتاب ”الزلف“ میں تفصیل سے بیان کیا ہے۔

**اجسام کی اقسام** | اہل خبر کے بیانات کے مطابق جملہ خطہ ہائے ارضی میں اوّل سے آخر تک اجسام کی تین اقسام ہوتی ہیں اور انہیں کی نسبت سے وہاں کے باشندوں کی شکل و صورت اور قد و قامت کے علاوہ ان کی عقول، ان کے نفوس اور ہیولے بھی مختلف ہوتے ہیں۔ جیسا ہم نے اپنی کتاب ”الزلف“ میں بتایا ہے اجسام کی درحقیقت چھ قسمیں ہوتی ہیں۔ وہ یہ ہیں :-

جسم سادی، جسم ارضی، جسم حیوانی مطلق، جسم حیوانی غیر مطلق، جسم نباتاتی اور جسم حجری یعنی معدنی۔ ان اجسام کے چار عناصر ہیں۔ وہ آگ، پانی، ہوا اور مٹی ہیں۔

ان جملہ باتوں کا ذکر ہم نے ان میں فرقر اولیوس، افلاطون اور ارسطو کے مختلف بیانات کے حوالے سے اپنی کتاب ”الزلف“ السبعہ، فی باب السیاستہ المدنیہ، و عدد اجزائہا و عللہا الطبیعیہ

میں تفصیل سے کیا ہے اور یہ بھی بتایا ہے کہ مختلف خطہ ہائے ارضی میں لوگوں کی شکل و صورت،

ان کے مزاج، ان کی طبیعتیں اور ان کی مناسبت سے ان کے پسندیدہ اذواق مختلف کیوں ہوتے ہیں

ہم نے اس کی مثال سوڈانی، ترکی وغیرہ کے متعلق دی ہے۔ اسی طرح موسم گرما میں ہندوستان کی

گرمی اور سوڈان میں گرمی کی شدت کی وجہ بھی ہم بتا چکے ہیں کہ اس موسم میں وہاں سُورَج ان خطہ ہائے

ارضی کے قریب ہوتا ہے اور موسم سرما میں ان خطوں سے اس کا بُعد بڑھتا جاتا ہے۔ بہر کیف

جو کچھ اوروں نے بیان کیا ہے اور جو کچھ ہم کہہ رہے ہیں ہمیں اندر دئے تحقیق اس پر اصرار نہیں ہے

ویسے لوگوں نے انسانوں، حیوانوں اور جنات کی بھی مختلف اقسام بیان کی ہیں مغرب کے حوالے سے انہوں نے نوزع انسانی کی تین قسمیں بتائی ہیں۔

ناس، انسان اور ناس

لیکن یہ اس لیے محال ہے کہ ناس و انسان کے علاوہ باقی رہ جانے والی قسم اذول ترین ہو جاتی ہے۔

اس طرح انہوں نے جنات کی دو قسمیں بتائی ہیں: "اعلام" و "اشد" ان کے نزدیک جو طاقتور حق ہیں "راجز" کہلاتے ہیں اور جو ضعیف ہیں وہ "رحن" ہیں۔

ہر کیف جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں جنات کی یہ تقسیم اجسام عربوں کے توہمات کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔

انسان کی تقسیم اجسام کے بارے میں بھی عبداللہ بن سعید بن کثیر بن عوف مصری وغیرہ کے مختلف بیانات ملتے ہیں۔

ہم نے اس کتاب سے پہلی کتاب میں بتایا ہے کہ خلیفہ عباسی المتوکل نے حنین بن اسحق اور اپنے زمانے کے دوسرے علماء کو حکم دیا تھا کہ وہ مختلف خطہ ہائے ارضی کی مٹی کے نمونے لا کر بتائیں کہ وہاں نوزع انسانی میں انسان وغیرہ کس طرح پیدا ہوتے ہیں اور پھر اس تحقیق کا کیا نتیجہ نکلا تھا۔ ہر کیف ہم ان بیانات کی ذمہ داری نہیں لیتے جیسا کہ ان راویوں نے نہیں لی۔ جنہوں نے یہ روایات دوسروں سے نقل کی ہیں۔ لہذا ہم نے بھی ان روایات کو یہاں نقل کر دیا ہے۔ جن کی صحت و عدم صحت کا علم خدا ہی کہے۔

ہم نے اپنی پہلی کتاب میں خالد بن سنان عسلی کی روایات بھی نقل کی ہیں۔ یہ راوی جناب عسلی بن مریم اور محمد علیہما السلام کے زمانوں کے درمیانی وقفے میں گزرا ہے۔ ہم نے اس راوی کا آگے اور اس کے بھتیجے کے متعلق بیان بھی اپنی اس کتاب میں تفصیل سے نقل کیا ہے۔

عقفا کے بارے میں خالد بن سنان عسلی کی روایت اور اس کے مآخذ کا ذکر یہاں مناسب معلوم ہوتا ہے نیز ان کے بعد جو اطلاعات اس سلسلے میں ہم تک پہنچی ہیں ان کا ذکر بھی یہاں ضروری سمجھا گیا ہے جن کا اہم مآخذ ابن عصفیر کی روایت ہے۔

حسن بن ابراہیم کہتا ہے: ہم سے محمد بن عبداللہ مروزی نے یکے بعد دیگرے اسد بن سعید بن کثیر بن عوف کے حوالے سے بیان کیا کہ اول الذکر نے اپنے باپ کثیر اور اس نے اپنے عصفیر کی

روایت ابن عباس کے حوالے سے عکرمہ کی زبانی یوں نقل کی ہے کہ ابن عباس سے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے پہلے زمانے میں ایک پرندہ پیدا فرمایا تھا جو سب پرندوں سے اچھا تھا۔ اس کے اعضاء درجہ بدرجہ حسن میں ڈھلے ہوئے تھے۔ اللہ نے اس کا منہ انسان کی شکل کا بنایا تھا۔ اس کے بازوؤں کے ہر طرح طرح کے رنگوں پر مشتمل تھے۔ اس کے دونوں جانب چار چار بازو دیا بینکھ تھے۔ اس کے دونوں پنجوں میں (تیز اور لمبے) ناخن بھی تھے۔ اس کی چونچ عقاب کی چونچ کی طرح مضبوط تھی۔ اللہ تعالیٰ نے اس پرندے کی مادہ بھی پیدا کی تھی اور ان دونوں کا نام عنقا ہی رکھا تھا۔ اللہ تعالیٰ نے حضرت موسیٰ بن عمران (علیہ السلام) پر وحی بھی نازل فرما کر ارشاد فرمایا تھا کہ میں نے یہ عجیب و غریب پرندہ پیدا کر کے اس کی مادہ بھی پیدا کی ہے اور ان کی خوراک بیت المقدس کے جنگل پرندے بنائے ہیں۔ تم ان سے الینت رکھو اور اسے بنی اسرائیل کے لیے ہماری طرف سے عزت افزائی سمجھو۔ چنانچہ اس کے بعد اس پرندے کی نسل بڑھتی رہی یہاں تک کہ موسیٰ و ہارون (علیہما السلام) تہ میں چلے گئے اور انہیں وہاں گئے ہو چالیس سال گزر گئے تو موسیٰ، ہارون اور ان کے ساتھ بنی اسرائیل کے جو لوگ وہاں گئے تھے سب وفات پا گئے اور وہاں اس نسل پرچھ ہزار سال گزر گئے تو اللہ تعالیٰ نے انہیں یوشع بن نون شاگرد موسیٰ اور ان کے وصی کے ساتھ تہ سے نکالا۔ اس اثنا میں مذکورہ طاشر بھی وہاں سے نجد و حجاز کی طرف اس سرزمین کی طرف جو بلاد قیس عیلان میں واقع ہے منتقل ہو گیا لیکن اس کو اب جنگلی چڑیوں کو کھانے کی عادت کے علاوہ چھوٹے بچوں اور لوگوں کے پالتو جانور کھانے کی بھی عادت پڑ گئی۔ اس زمانے میں بنی عباس میں اللہ تعالیٰ نے ایک نبی کو مبعوث فرمایا تھا۔ اب جیسا خالد بن سنان کی روایت سے پتہ چلتا ہے اور اس نے مختلف حوالوں سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کے حوالے سے بیان کیا ہے کہ لوگ اس نبی کی خدمت میں اس پرندے کی (ظالمانہ) عادتوں کی شکایت لے کر گئے تو نبی نے اللہ تعالیٰ سے اس پرندے کی نسل ختم کر دینے کے لیے دعا کی اور اس کے نتیجے میں اس پرندے کی نسل اللہ تبارک و تعالیٰ نے ختم فرمادی۔ اسی لیے اب اس پرندے (یعنی عنقا) کا ذکر صرف قصوں کہانیوں میں باقی رہ گیا ہے۔ چنانچہ اب اگر کوئی شخص عنقا کا لفظ استعمال کرتا ہے تو اس کا مطلب عجیب و غریب چیز، نادر الوجود چیز یا نہ پائے جانے والی چیز ہوتا ہے ویسے عنق کے معنی سرعت کے ہوتے ہیں۔

خالد بن سنان عیسیٰ <sup>۴</sup> | ابن عباس کہتے ہیں کہ "خالد بن سنان عیسیٰ بنی عباس میں نبی ہوئے

ہیں۔ انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے عرب میں مبعوث ہونے کی بشارت دی تھی۔ جب ان کی وفات کا وقت قریب آیا تو انہوں نے اپنی قوم کو وصیت کی کہ انہیں وفات کے بعد انہیں اطراف میں کہیں دفن کر دیا جائے۔ یہاں ایک عظیم کھلی ٹیلہ تھا۔ انہوں نے یہ بھی وصیت کی کہ چند روز ان کی قبر کی دہاں حفاظت کی جائے، پھر لوگ جمع ہو کر میری قبر کھولیں اور میری میت کو قبرستان میں لے جا کر دفن کرنے لگو تو اس وقت کسی کا تب کو بلا لانا وہ ان واقعات کو کھفتا جائے جو میں لکھتا جاؤں اور وہ دنیا تک پیش آنے والے ہیں۔ چنانچہ انہوں نے ان کی قبر کی تین تین کر کے نو دن تک حفاظت کی۔ اس وقت ایک گدھا ان کی قبر کے قریب آ کر گھاس چرنے لگا۔ ان لوگوں نے اس روز خالد بن سنان غلبی کی قبر کھولنا چاہی تاکہ ان کی وصیت کے مطابق ان کی لاش قبرستان میں فٹقل کر دی جائے کہ اچانک خالد کا بیٹا نتھی تنوار لے کر دہاں آ پہنچا اور ان لوگوں سے بولا۔

”خبردار! جو تم نے اس قبر کو کھولا۔ کیا تم چاہتے ہو کہ بعد میں آنے والی عربی نسلیں یہ کہیں کہ قبش کی اولاد ایک قبر کی حفاظت بھی نہ کر سکے۔“

چنانچہ ان لوگوں نے خالد بن سنان غلبی کی قبر کو وہیں رہنے دیا۔ ابن عباس کہتے ہیں کہ اس کے برسوں بعد خالد کی نسل کی ایک بڑھیا نے حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہو کر آپ کو بڑے احترام سے سلام کیا اور آپ کی سلامتی کے لیے دعا کی۔ آپ نے اسے نبی کی بیٹی کہہ کر خطاب فرمایا اور اسے مرجع کہا۔

ابن عسیر کی بیان کردہ اور بہت سی باتیں کتابوں میں ملتی ہیں۔

**چوپالیوں کی تخلیق** عسیر کی بیان کردہ باتوں میں ایک چوپالیوں کی تخلیق کے بارے میں بھی اسے حسن بن ابی اہم شعبی القاسمی نے نقل کیا ہے۔ وہ کہتا ہے: ”ہم سے ابو

عبد اللہ محمد بن عبد اللہ مروزی نے بیان کیا کہ ”مجھ سے ابو الحارث اسد بن سعید بن کثیر بن عسیر نے اپنے باپ دادا اور پردادا کے حوالے سے کہا کہ اس کے پردادا عسیر نے بیان کیا ہے کہ اس

عکرمہ نے اپنے آقا ابن عباس کے حوالے سے کہا کہ آخر الذکر سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”جب اللہ تعالیٰ نے سواری کے جانوروں کی تخلیق کا ارادہ فرمایا تو جنوبی ہوا سے ارشاد

ہوا: ”میں نے تجھ سے ساری مخلوق پیدا کی ہے۔ اب تو ہر طرف سے ایک جگہ جمع ہو جا۔“ چنانچہ ہوا ایک جگہ اکٹھی ہو گئی۔ پھر اللہ تعالیٰ نے حضرت جبریل سے ارشاد فرمایا کہ اس پر قبضہ کریں تو جبریل نے اس پر قبضہ کر لیا۔“ اس کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: ”تب

اللہ تعالیٰ نے گھوڑا پیدا کیا اس سے ارشاد فرمایا: "ہم نے تجھے عربی گھوڑا بنایا ہے جہاں جہاں سوادی کے جانور پیدا کیے ہیں اور ان کے لیے رزق آتا رہے ان سب جانوروں پر تجھے فضیلت بخشی ہے۔ تجھے ہم نے برکت بخشی ہے۔ تیری پیٹھ پر مالی غنیمت آیا کرے گا، تیری پٹیاں پر چمک دار نشان ہو گا اور تیری آواز ایسی ہوگی کہ اسے سن کر مشرکین پر رعب بیٹھے گا۔ ان کے کان پھٹنے اور ان کے قدم ڈگمگانے لگیں گے۔" پھر رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ "اللہ تعالیٰ نے اس گھوڑے کی نسل کا نام "عزہ" اور "تحیل" رکھا۔ اس کے بعد آپ نے ارشاد فرمایا: "پھر جب اللہ تعالیٰ نے آدم کو پیدا کیا تو ان سے پوچھا: "اے آدم! تو گھوڑا پسند کرتا ہے یا براق؟ براق شجر کی شکل کا ہے لیکن تریا مادہ دونوں میں سے کوئی نہیں ہے۔" آدم نے عاجزی کے ساتھ عرض کیا کہ اللہ تعالیٰ تو تے مجھے ان دونوں میں سے کسی ایک کو پسند کرنے کا اختیار دیا ہے، لہذا میں گھوڑے کو پسند کر کے وہی لیتا ہوں۔" چنانچہ آدم نے گھوڑا لے لیا۔"

اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے آدم سے ارشاد فرمایا: "تیرا پسند کردہ یہ گھوڑا تیرے لیے اور تیری اولاد کے لیے قیامت تک عزت کا نشان بنا رہے گا۔" ابن عباس کہتے ہیں اب یہ اصلی نسل کے وہی عربی گھوڑے "عزہ" اور "تحیل" کے نام سے ہمیشہ دنیا میں مشہور رہیں گے۔"

عیسیٰ بن یسیع مصری نے اپنی کتاب "الحلاب و الجلاب" میں اسلام کے دور اور قبل اسلام کے دور یعنی زمانہ جاہلیت کے زمانے کے گھوڑوں کا ذکر کرتے ہوئے بیان کیا ہے کہ جب بنی اذنیہ سے ایک شخص گھوڑے پر سوار ہو کر حضرت سلیمان بن داؤد علیہما السلام کی خدمت میں حاضر ہوا تو حضرت سلیمان علیہ السلام نے اس گھوڑے کا نام "داد المارکب" لکھا۔ اس واقعے کا ذکر ابن درید نے بھی اپنی کتاب "الجنل" میں کیا ہے۔ کاش یہ مصنف اپنی تصنیف میں گھوڑوں کی نسلوں کا تذکرہ کرتے ہوئے مذکور بالانس کے عربی گھوڑوں کا ذکر بھی شامل کر لیتا تو لوگ اس کے بیان کو یقیناً علی وجہ قبول کر لیتے۔

دنیا کی تاریخی خبروں پر جہاں تک تبصرات کا تعلق ہے تو اس سلسلے میں بعض

اخبارِ عالم پر تبصرہ

لوگوں کی رائے یہ ہے کہ ایسی تمام اطلاعات جو علم و عمل دونوں کی مناسبت سے مفید خلائق ہوں ان پر یقین کرنا واجب بات میں شامل ہے اور اگر وہ اس کے برعکس ہوں تو انہیں یقین کی حدود میں شامل کرنا ضروری نہیں ہے۔

کچھ دوسرے لوگ یہ کہتے ہیں کہ اگر ایسی اطلاعات مختلف شہروں کے فقہاء اور علمائے دین کے ذریعے تو اتر کے ساتھ ملتی ہوں تو وہ علم و عمل دونوں اعتبار سے قابل قبول ہیں چہ جائیکہ وہ مفید



خلائق بھی ہوں۔ یہ آخری بات ان کے علم میں آنے کے بعد واجب العمل ہونے میں اضافی حیثیت رکھتی ہے۔

دنیا کی تاریخی خبروں کی قبولیت اور عدم قبولیت نیز علم کے ساتھ ان پر عمل کے سلسلے میں بعض لوگوں نے ان اسباب کے علاوہ جو سطور بالا میں پیش کیے گئے کچھ اور اسباب بھی بتائے ہیں۔ مثلاً ہم نے فتناس، اعتقاد اور تخلیق خیل کے بارے میں جو ذکر کیا ہے اس کے متعلق وہ کہتے ہیں کہ چونکہ یہ روایات علی التواتر احادیث نبوی کے ذریعہ بیان کی گئی ہیں اس لیے انہیں علم الیقین کے علاوہ حق الیقین کا درجہ دینا واجبات میں داخل ہیں۔ ان روایات کے علاوہ جو ایسی روایات ہمارے علم میں آئیں جن پر عمل ضروری ہو بتایا گیا اور ان کے راویوں کی ثقافت بھی یا یہ ثبوت کو پہنچ جائے تو ان پر عمل واجب ہے جب کہ دوسری روایات خواہ وہ علی التواتر ہم تک پہنچیں اور ان کے راوی بھی چاہے ثقہ ہی کیوں نہ ہوں انہیں حق الیقین کا درجہ دینا ضروری نہیں ہے۔ بلکہ ان کے سلسلے میں راویوں کی ذاتی تحقیقات کا علم ہونا ضروری ہوگا۔ ہم نے اس کتاب میں ایسی جملہ روایات جمع کر دی ہیں لیکن ان پر تفصیلی تبصرے اختصار کے پیش نظر چھوڑ دیے ہیں۔ یہاں صرف کچھ مثالیں پیش کی جاتی ہیں۔

ان روایات کی ایک مثال ”روایت قرد“ ہے جو نبی اسرائیل کے عہد میں ایک کشتی اور ایک ایسے شخص کے بارے میں ہے جو کشتی میں

شراب فروخت کر رہا تھا اور اس میں پانی ملا کر ان لوگوں کو دے رہا تھا جو اس کے ساتھ اس کشتی میں سوار تھا اور ان سے کثیر تعداد میں درہم وصول کر رہا تھا۔ قرد عراقی میں لوگوں کی جیبوں سے ناجائز طور پر نقدی نکالنے کو کہتے ہیں۔ چونکہ وہ شخص کشتی کی سوار یوں سے کشتی کا کرایہ بھی وصول کر رہا تھا اور اس پانی کی قیمت بھی جو وہ انھیں شراب میں ملائے کے لیے دے رہا تھا۔ وہ پانی الگ سے قیمت پر بھی نہیں دیتا تھا بلکہ اس کے ساتھ شراب خریدا لازم کر رکھا تھا، اس لیے اس کا یہ تمام عمل قرد کے تحت آتا ہے۔

اسی طرح ایک دوسری روایت ہے جو شعبیؒ نے فاطمہ بنت قیس کے حوالے سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث مبارک کے طور پر بیان کی ہے۔ وہ روایت یوں ہے کہ شعبیؒ نے فاطمہ بنت قیس سے اسے سنا اور فاطمہ بنت قیس نے نیز چند دیگر صحابیوں نے بھی حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو ارشاد فرماتے ہوئے سنا کہ تمہاری داری نے آپ سے بیان کیا۔

”میں اپنے کچھ چچا زاد بھائیوں کے ساتھ سمندر میں ایک کشتی میں سفر کر رہا تھا کہ سمندر میں طوفان آگیا اور سمندر کی لہروں نے ہماری کشتی کو بہا کر ایک جزیرے پر لے جا ڈالا۔ جب ہم کشتی سے اس جزیرے میں اترے تو ہم نے وہاں ایک بہت بڑا چوپایہ دیکھا جس کے جسم پر لمبے لمبے بال تھے جو ادھر ادھر بکھرے ہوئے تھے۔ میں نے اس چوپائے سے پوچھا: ”اے چوپائے تو کون ہے؟“ اس نے جواب دیا میں جتنا سہ ہوں جو عام لوگوں کو آخری زمانے میں نظر آؤں گا۔ پھر وہ چوپایہ تمیم کے بقول تمیم اور اس کے ساتھیوں کو قریب کے ایک محل میں لے گیا جہاں انہوں نے ایک شخص کو نہنجیروں میں سر سے پاؤں تک جکڑا ہوا دیکھا۔ وہ شخص ان لوگوں سے مخاطب ہوا اور انھیں بتایا کہ میں دجال ہوں، نہنجیروں میں جکڑے ہونے کے باوجود سر پر گوشت کے ٹوٹھڑے اٹھائے پھرتا ہوں لیکن مدینے میں (کوشش کے باوجود) داخل نہیں ہو سکتا۔ یہ حدیث اور ایسی بہت سی احادیث بڑی طویل طویل شرحوں کے ساتھ بیان کی گئی ہیں۔ اب ہم پھر الکناف عالم کی آب و ہوا اور اس کے خواص کی طرف آتے ہیں جو ہم اس سے قبل سطور بالا میں بیان کر رہے تھے۔ ہم نے انھیں زیر نظر کتاب سے پہلے اپنی ایک اور کتاب میں تفصیل سے بیان کیا ہے۔ یہاں ان کا ذکر موضوع کی مناسبت کے لحاظ سے بالاختصار کیا جا رہا ہے۔

اطباء قدیم و جدید اور علوم طبیعیات پر کتابوں کے مصنف لکھتے ہیں کہ جسم میں خود اک کے قوائے انضمام تین ہیں۔ ان میں پہلا معدہ ہے جو خود اک مضمم کر کے اسے مقطر پانی بنا دیتا ہے اور اس مقطر پانی کو جگہ کی طرف منتقل کر دیتا ہے جو دوسری قوت انضمام ہے۔ یہ دوسری قوت انضمام اس پانی کو جسم کے دوسرے اعضا تک اس طرح پہنچاتا ہے جیسے کوئی نہریا کنویں کا پانی لوگوں تک پہنچاتا ہے۔ یہ پانی دراصل خود اک کا نچوڑ ہوتا ہے جس سے جسم میں گوشت اور چربی کی قوت میں اضافہ ہوتا ہے۔ جن لوگوں کے ذریعے جگر خود اک کے اس نچوڑ کو جسم کے مختلف حصوں میں پہنچاتا ہے وہ قوائے انضمام میں تیسری قوت کہلاتی ہیں۔ اگر قوائے انضمام کا یہ عمل درست حالت میں کام کرتا رہے تو انسان خدا کے فضل سے تندرست رہتا ہے۔

سال کی مختلف فصلیں | سال بھر میں عموماً چار فصلیں (موسم) ہوتی ہیں۔ سردی، گرمی، جاڑے اور برسات کے فصل۔ عربی میں ان کے نام یہ ہیں:-

”ضیف، خریف، شتاء اور ربیع“

صیغ کی فصل صفراوی، خریف کی سوداوی، مشتاک کی بلغمی اور ربیع کی فصل دمی کہلاتی ہے کیونکہ اس میں خون زیادہ مقدار میں پیدا ہوتا ہے۔

یہی حال انسان کی عمر کا ہے یعنی اس کی عمر بھی چار حصوں میں تقسیم ہوتی ہے انسان کی عمر کا پہلا حصہ صبا ہے جو تولید و تقویت خون کا حصہ ہے، دوسرا حصہ شباب ہے جو صفراویت کے غلبہ کا حصہ ہوتا ہے۔ تیسرا حصہ کمولت کہلاتا ہے جس میں سوداویت بڑھتی ہے اور چوتھا حصہ شخوت یا بڑھاپا کہلاتا ہے اور اس حصے میں بلغم کا غلبہ رہتا ہے۔ اسی طرح دنیا کی سمتیں بھی چار ہیں جو یہ ہیں :-

مشرق :- یہ طبعاً حرارت اور رطوبت میں مشہور ہے اور اس جگہ خون کا دباؤ زیادہ ہوتا ہے جنوب :- یہ سمت طبعاً برودت اور خشکی میں مشہور رکھتی ہے۔ یہاں سوداویت کا دباؤ زیادہ ہوتا ہے۔

مغرب :- دنیا کی یہ سمت طبعاً برودت و رطوبت میں خصوصیت رکھتی ہے اور اس خصوصیت کی وجہ سے بلغمی کہلاتی ہے۔

شمال :- دنیا کی اس سمت میں حرارت و خشکی کا غلبہ ہوتا ہے اور وہ صفراوی کہلاتی ہے۔ دیسے انسان کے جسم میں عموماً ان سمتوں کے لحاظ سے مادوں میں کمی بیشی ہوتی رہتی ہے لیکن قدرتا اس میں توازن و اعتدال قائم رہتا ہے کیونکہ اس میں ان جملہ مادوں کا اختلاط پایا جاتا ہے۔

بقراط کہتا ہے کہ کائنات ارضی و سماوی کے ساتھ حصے ہوتا فطرتاً لازمی ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ دیکھو نظام شمسی میں ستارے بھی سات ہیں، دنیا کی اقالیم بھی سات ہیں۔ ہفتے کے دن بھی سات ہیں اور انسان کی عمر کے بھی سات حصے ہیں۔ ان میں پہلا بچپن ہے جو ۱۴ سال کی عمر تک رہتا ہے۔ اس کے بعد لڑکپن ہے جو ۲۱ برس کی عمر تک رہتا ہے۔ اس کے بعد شباب ہے جس کی فطری حد ۲۴ سال سے ۳۵ سال تک ہے۔ اس کے بعد چالیس سال تک کمولت کا زمانہ ہوتا ہے اس کے بعد بڑھاپا شروع ہو جاتا ہے جو ۷۰ سال تک رہتا ہے۔ اس کے بعد دو حصے کمی زیادتی کے اعتبار سے انتہائی بوڑھاپے کے ہیں جو آخر عمر تک چلتے ہیں۔

انسان اور حیوان میں ہوا کے اثرات

انسانوں اور حیوانوں کے مزاج میں جو تفریق پیدا ہوتا ہے اس کا انحصار ہوا پر ہے۔ بقراط کا کہنا

ہے کہ ہوا کے تغیر سے انسان کے مزاج میں غضب اور سکون کی کیفیات پیدا ہوتی ہیں۔ یہی حال فہم جوئی اور مسرت و سرور کی کیفیات کا ہے جو ہوا ہی کے تغیر سے پیدا ہوتی ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ اگر ہوا میں اعتدال ہو تو انسان کا مزاج بھی معتدل رہتا ہے اور اس کے اخلاق پر بھی اس کا اچھا اثر پڑتا ہے۔

بقراط نے یہ بھی کہا ہے کہ نفس کی قوت بدن کے مزاجوں کے تابع ہوتی ہے اور بدن کے مزاج ہوا کے زیر اثر ہوتے ہیں۔ ہوا کے مزاج بھی مختلف ہوتے ہیں، وہ کبھی تیز و تند ہوتی ہے، کبھی نرم و دو، کبھی سرد ہوتی ہے کبھی گرم، ہوا کے یہی تغیرات انسان کے مزاج پر اثر انداز ہوتے ہیں۔ اگر ہوا میں اعتدال ہو تو انسان کا مزاج بھی معتدل رہتا ہے لیکن یہ زمین کے مختلف حصوں کی ہوا پر منحصر ہے۔

**انسانی اشکال پر ہوا کی تاثیر** | انسانی اشکال کے اختلاف کے بارے میں بھی اہل علم کا استدلال یہ ہے کہ ان کا اختلاف زمین کے مختلف خطوں کی ہوا کے اختلاف کی وجہ سے ہے۔ ظاہر ہے کہ دنیا کی ہفت اقلیم کے باشندوں کی نہ صرف شکل و صورت بلکہ ان کے قد و قامت، ڈیل ڈول وغیرہ بھی ہوا کے اختلاف کی وجہ سے مختلف ہوتے ہیں۔ سرد خطوں کے افراد پر وہاں کی ہوا کا اور گرم خطوں کے والوں کے مزاج بلکہ اخلاق و عادات تک پر وہاں کی ہوا کا اثر پڑتا ہے۔ مصر ہو یا کوئی اور جگہ سب کا یہی حال ہے۔ سرد ملکوں کے مردوں کے مزاج بھی عورتوں کے مزاج کی طرح نرم و نازک ہوتے ہیں۔ وہاں کے مردوں کی شکل و صورت میں بھی نزاکت پائی جاتی ہے جب کہ گرم ملکوں کے مردوں کی طرح وہاں کی عورتیں بھی گرم مزاج ہوتی ہیں۔ لوگوں کا رنگ روپ بھی ہواؤں کے زیر اثر ہوتا ہے۔ سرد ملکوں کے لوگوں کا رنگ سفید ہوتا ہے، ان کی انگلیاں بھی گرم ملکوں کے لوگوں کے برخلاف نرم و نازک ہوتی ہیں اور ان کی ساخت بھی گرم ملکوں کے باشندوں کی انگلیوں کی ساخت سے مختلف ہوتی ہے۔ یہ سب ہوا ہی کے اثرات ہیں۔

حکیم بقراط نے یہ بھی کہا ہے کہ ہوا کا اثر نہ صرف انسانی اجسام تک محدود ہے بلکہ اس کا اثر نباتات اور اشجار تک پڑتا ہے جہاں جہاں کی ہوا معتدل ہے وہاں کے لوگوں کے اجسام ہی میں توازن و اعتدال نہیں پایا جاتا بلکہ وہاں کے حیوانات بھی اسی نسبت سے ڈیل ڈول میں خوب صدمت ہوتے ہیں۔ ایسی خوش گوار ہوا کا اثر پانی تک پڑتا ہے جو اس ہوا کے اثر

سے خوش گوادر اور شیریں اور خنک ہوتا ہے۔

اس نے حفظانِ صحت کے سلسلے میں بھی آبِ دہوا کے اثرات کا ذکر کیا ہے اور اس کا استدلال علم و تجربے کی کسوٹی پر پورا اترتا ہے۔

**ہوائے جنوب کے اثرات** | حکیم بقراط نے جنوب کی ہوا کے بارے میں یہ کہا ہے کہ اس ہوا سے سمندروں اور دریاؤں کی طغیانی میں اضافہ

ہو جاتا ہے۔ وہاں کے لوگوں کے رنگ دروپ پر بھی اس کا اثر پڑتا ہے۔ لوگوں کے اجسام و اعصاب بھی اس سے متاثر ہوتے ہیں۔ اعصاب میں کسکندی پیدا ہوتی ہے اور ثقلِ سماعت کی وجہ بھی وہاں کی ہوا ہی ہے۔ آنکھوں کی بینائی بھی اسی وجہ سے کم ہو جاتی ہے کہ رطوبت کی کمی جملہ اعصاب کی حرکات کو کم کر دیتی ہے کیونکہ اعصاب جس کی کمی بیشی سے متاثر ہوتے ہیں۔

**ہوائے شمال کے اثرات** | ہوائے جنوب کے برعکس ہوائے شمال میں اجسام مقوی اذہان قوی تر، رنگ صاف، حواس مجتمع، قوتِ رجولیت میں اضافہ، حلق صاف اور سینہ مکدر سے خالی رہتا ہے۔

حکمائے اسلام نے عراق کے حوالے سے ہوا کے اثرات پر جو گفتگو کی ہے وہ کم و بیش اس سلسلے میں بقراط کے اقوال سے مطابقت رکھتی ہے۔

بقراط نے چو طرف ہواؤں کا ذکر کرتے ہوئے ان کے بھلے برے اثرات پر بھی روشنی ڈالی ہے اور مشرقی، مغربی جنوبی اور شمالی ہواؤں کے اثرات اور ان کی نرمی و گرمی کا تفصیل سے ذکر کیا ہے۔

ہم نے اس کتاب میں ہوا کے مختلف اثرات کے اجمالی ذکر کے علاوہ ان کا ذکر اپنی دوسری کتابوں میں کسی قدر تفصیل سے کیا ہے۔ اب زیرِ نظر باب کے اختتام سے پہلے ہم سطحِ ارضی کی مساحت پر گفتگو کرتے ہوئے فرازی مصنف کتاب "الزیرج والقصیدہ فی ہیئت النجوم والفلک" کے حوالے سے دنیا کے مختلف حصوں کے درمیان قرب و بعد پر روشنی ڈالیں گے، انشاء اللہ تعالیٰ۔

**مساحات ممالک اور ان کے مابین مسافت کا قرب و بعد** | امیر المومنین حضرت عمر

رضی اللہ عنہ کے زمانے میں اسلامی حکومت کے ممالک میں جو پیدائش کرائی گئی تھی اس کی رو سے فرغانہ سے اقصائے خراسان اور وہاں سے مغرب میں طنجہ تک طول میں تین ہزار سات سو فرسخ ٹھہری تھی اور عرض میں باب الاہوا

سے لے کر جدہ تک چھ سو فرسخ نکلی تھی۔ اس کے علاوہ باب الابواب سے بغداد تک تین سو فرسخ اور مکے سے جدہ تک ۳۲ میل بٹھرائی گئی تھی۔

اسی زمانے میں دوسرے ممالک محروسہ کی مساحت حسب ذیل بٹھرائی گئی تھی۔

چین کی مساحت : مشرق سے شروع کر کے ۳ ہزار فرسخ x ۱۱ ہزار فرسخ

ہندوستان کی مشرقی مساحت : ۱۱ ہزار فرسخ x ۴ ہزار فرسخ

تبست کی پیمائش : ۵ سو // ۲۳۰ x

کابلشاہ کی پیمائش : ۴ سو // ۶۰ x

تغزوغز کا ترکی علاقہ : ۱۰۰ // ۵۰۰ x

ترکستان کا خاقانی علاقہ : ۷۰۰ // ۵۰۰ x

خزولان : ۷۰۰ // ۵۰۰ x

برجان : ۱۵۰۰ // ۳۰۰ x

صقالیہ : ۳۵۰۰ // ۴۲۰ x

رومی مساحت قسطنطنیہ میں : ۵ ہزار // ۴۲۰ x

شہر روم کی مساحت : ۳ ہزار // ۷۰۰ x

عبدالرحمن بن معاویہ کے زمانے میں اندلسی مساحت : ۳ سو فرسخ x ۸۰

ادریس فاطمی کی قلمرو : بارہ سو فرسخ x ۱۲۰

افنیہ کی مساحت : ۲۵۰۰ // ۷۰۰ x

ساحل سجلماسہ بنی منصور کے زمانے میں : ۴۰۰ // ۸۰ x

غانہ (بلاد الذهب) : ۱۰۰۰ // ۸۰ x

ورام کی مساحت : ۲۰۰ // ۸۰ x

نخلہ : ۱۲۰ // ۶۰ x

واح : ۶۰ // ۴۰ x

ججہ : ۲۰۰ // ۸۰ x

علاقہ نجاشی : ۱۵۰۰ // ۴۰۰ x

نہجباد کی مساحت : (مشرق میں) ۷۷۰۰ // ۵۰۰ x

اُسٹولا احمد بن منتصر کے زمانے میں: ۴۰۰ فرسخ x ۲۰۰ فرسخ

اس طرح اسلامی ممالک محروسہ کی مساحت مجموعی طور پر طول میں ۴۸۰ فرسخ اور عرض میں ۲۵۰ فرسخ بتائی گئی تھی۔

جہاں تک زیر نظر باب میں اصول طب پر گفتگو کا تعلق ہے اس کی خبریں ریاضی و قیاس وغیرہ پر مبنی ہیں، اس میں لوگوں میں باہم اختلافات کا ذکر بھی کر دیا گیا ہے اور اس باب میں اس کی شمولیت پر ہمیں کوئی تامل نہیں ہوا کیونکہ ہم نے جو کچھ یہاں درج کیا ہے وہ واثق باللہ کے زمانے کی ان اطلاعات پر مبنی ہے جس کی توضیح جرّی نے اس کے سامنے کی تھی۔ واثق باللہ کی مجلس میں اس وقت حنین بن اسحق ابن ماسویہ، یحییٰ بن خلیفہ اور میخائیل جیسے ماہر فلاسفہ اور ماہرین طب موجود تھے۔ لہذا ہم نے ان کی تصدیقات پر اعتماد کیا ہے اور ان مذاکرات کو بلا تامل اس باب میں شامل کر لیا ہے۔

ان مذاکرات کی تفصیل ہم نے اپنی دوسری کتابوں "اخبار الزمان" اور "کتاب الاوسط" میں بھی انہیں تصدیقات پر اعتماد کرتے ہوئے دی ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

## باب (۲۹)

## متبرک عبادت گاہیں، مقدس سیکل، شمس و قمر اور بتوں کی پرستش گاہیں، کواکب اور دیگر عجائب عالم

ہندوستان میں عبادت اور اس کے اصنام | ہندوستان، چین اور ان کے اطراف کے اکثر لوگوں کا اعتقاد یہ تھا کہ خدا جسم رکھتا ہے اور فرشتے بھی جسم رکھتے ہیں جن کی اقدار مختلف ہیں۔ ان کا یہ بھی اعتقاد تھا کہ چونکہ باری تعالیٰ آسمان پر مخفی ہے اس لیے انہوں نے اس کی خیالی صورت پر بت تراش لیے تھے اور ان کے لیے بت خانے تعمیر کر رکھے تھے۔ بعض بت انہوں نے ملائکہ کی خیالی صورتوں پر بھی تراش کر انھیں بت خانوں میں رکھا تھا اور دونوں کی ان دیکھے خدا کی طرح پرستش کرتے تھے۔ کچھ بت انہوں نے انسان کی شکل و شبابیت کے بھی بنائے تھے اور ان کی بھی اسی طرح پرستش کرتے تھے۔ ان کے خیال میں قرب خداوندی کے حصول کا یہی طریقہ تھا۔ وہ اس طریقے پر مدتوں چلتے رہے اور ان کے تمام شہروں میں عبادت کا یہی طریقہ رائج رہا۔

کواکب کی پرستش اور ان کے لیے اصنام تراشی | ان کے کچھ حکماء نے انہیں یقین دلایا کہ تہذیب کے بتوں کے علاوہ ستارے بھی محبوب حقیقی کی شکل رکھتے ہیں اور ان کی شکلیں زمین سے نظر بھی آتی ہیں۔ چنانچہ ان کی یقین دہانی پر اہل ہندو چین نے ستاروں کی شکل کے بت بھی تراش لیے اور ان کے لیے عبادت خانے انہیں ستاروں کے نام پر تعمیر کر کے وہاں ان کی پوجا پاٹ میں مشغول ہو گئے کیونکہ انہیں یقین تھا کہ ستارے خدا کے حکم سے حرکت کرتے ہیں اس لیے وہ انہیں بھی قربت خداوندی کا ذریعہ سمجھتے رہے۔ وہ اس طریقے پر مدتوں چلتے رہے لیکن جب انہوں نے محسوس کیا ستارے دن کے وقت اور رات کے بعض اوقات



میں ردپوش ہو جاتے ہیں تو انہوں نے کچھ بڑے ستارے خصوصاً سات ستارے عبادت کے لیے مخصوص کر لیے اور ان کے نام پر عظیم بت خانے تعمیر کر کے وہاں ان کے بت تراش کر رکھ دیے۔ انہوں نے پرستش کے لیے مختلف ستارے انتخاب کیے تھے، اس لیے ان کے بت خانے یا منادر بھی ان ستاروں کے نام پر مختلف ناموں سے یاد کیے جاتے تھے۔

اپنے حکماء، منجموں اور مہیت دانوں کے اقوال کے مطابق وہ زحل کو سب سے بڑا اور متبرک ترین ستارہ سمجھتے تھے، اسی لیے انہوں نے اس کی شکل کے بت تراش کر ان کی پرستش کے لیے جو عبادت گاہیں تعمیر کی تھیں وہ انہیں بیت الحرام سمجھ کر ان کی حد سے زیادہ تعظیم کرتے تھے۔ یہ عبادت گاہیں انہوں نے قریب قریب ہر بڑے شہر میں تعمیر کر رکھی تھیں۔ وہ ستارہ زحل کے جو اوصاف بیان کرتے تھے ہم نے اسے ایک فعل شنیع سمجھ کر اس کے ذکر سے یہاں احتراز کیا ہے۔

### پہلا خدا پرست مہاتما بدھ

مذکورہ بالا طور پر بت پرستی کرتے ہوئے ہندیوں اور چینوں کو بتیں بیت گئی تھیں کہ وہاں ایک

ایسا شخص پیدا ہوا جس نے بت پرستی سے منہ موڑ کر خدا پرستی کی تلقین کی۔ وہ ہندوستانی تھا جسے ہندی و چینی دونوں مہاتما بدھ کے نام سے یاد کرتے تھے۔ وہ سرزمین ہند سے پہلے سندھ کی طرف گیا پھر بھارت و زابلستان گیا جو اس وقت فیروزین ملک کی قلمرو میں تھے، وہ پھر کرمان ہوتا ہوا سندھ میں داخل ہوا۔ وہ اپنے نزدیک خود کو خدا کا فرستادہ انسان سمجھتا تھا جسے خدا نے اس کے بقول اپنے اور اپنی مخلوق کے درمیان ہدایات کا واسطہ بنایا تھا۔ جب وہ سرزمین فارس میں پہنچا تو اس وقت طہمورث وہاں کا حکمران تھا۔ بعض لوگوں نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ اس وقت وہاں جمشید کی حکومت تھی۔ ہر کیف بوداسف (بدھ) پہلا شخص تھا جس نے ان اطراف میں خدا کی پرستش اور زہد و عبادت کی لوگوں کو تلقین کی بلکہ اس لحاظ سے اسے سادھی دنیا میں بت پرستی کے اس دور میں بت پرستی چھوڑ کر خدا کی پرستش کی تلقین کرنے والا پہلا شخص سمجھنا چاہیے۔

۱۔ عربی نسخے میں اس کا نام بوداسف لکھا ہے (شادانی)  
۲۔ ایک نسخے میں طیموث لکھا ہے (مرتب)

بعض لوگوں نے بودا سے (بدھ) کو بھی خدا کا اوتار سمجھ کر اس کے نام پر بت تراش لیے اور ان کی پرستش کے لیے اب تک مختلف جیلے بنائے تراش رکھے ہیں۔

**جمشید اول جس نے لوگوں کو آتش پرستی کی ترغیب دی** | ان اہل خبر نے جنہوں نے اس دنیا کے حالات اور

اس کے حکمرانوں کا ذکر کیا ہے یہ بھی بتایا ہے کہ جمشید پہلا بادشاہ تھا جس نے دنیا میں پہلی بار آگ کی تعظیم و تکریم شروع کی اور اپنی رعایا کو بھی اس کی تعظیم و تکریم کی جانب رغبت دلائی۔ اس نے یہ کہا کہ آگ روشنی میں سورج اور ستاروں سے مشابہ ہے اور چونکہ نور کو ظلمت پر بہر حال ترجیح ہے اس لیے نور قابل تعظیم ہے۔

اس کے بعد لوگوں نے ناموں کی مناسبت سے قربت الہی کے حصول کے لیے نوری اشیاء کی پرستش شروع کر دی تاہم لوگ ایک مدت تک اس بارے میں مختلف المرائے رہے۔

**عمر و بن لُحی کا مکے میں اصنام لانا** | عمرو بن لُحی نے مکے میں بیت اللہ پر تسلط کے سلسلے میں لوگوں کو لڑنے جھگڑنے دیکھا تو وہ جب سرزمین شام میں شہر بلاق گیا اور اس نے وہاں لوگوں کو بتوں کی پرستش کرتا پایا تو ان سے اس کا سبب دریافت کیا۔ وہ بولے۔

”ہم نے انھیں پرستش کے لیے اس لیے منتخب کیا ہے کہ ہم جب بھی ان سے مدد کے خواستگار ہوتے ہیں تو وہ ہماری مدد کرتے ہیں۔ جب ہم ان سے پانی کے لیے دعا کرتے تو وہ ہمیں پانی بھی دیتے ہیں اور جو بھی کچھ ہم ان سے مانگتے ہیں وہ مل جاتا ہے۔“

وہاں کے لوگوں سے یہ سن کر اس نے ان سے ایک بت مانگا جسے وہ ہبل کہتے تھے اور ان سے وہ بت لے کر وہ مکے آیا اور اسے خانہ کعبہ میں نصب کر دیا۔ ہبل کے ساتھ ہی وہ بقاء سے اسٹا اور نائلہ نام کے بت بھی لایا تھا اور اس نے ہبل کے ساتھ انہیں بھی خانہ کعبہ میں نصب کر کے اہل مکہ کو ان کی پرستش کی دعوت دی۔ مکے میں یہ بت پرستی ظہور اسلام اور بعثت نبی کریم حضرت محمد صلی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک ہوتی رہی لیکن آپ نے مکے کے بت خانے سے بت ہٹا کر اسے پاک کر دیا اور خدائے واحد کی عبادت گاہ بنا دیا۔

**بیت الحرام** | اہل خبر نے یہ بھی بتایا ہے کہ لوگوں کے نزدیک ان لائق تعظیم سات عبادت گاہوں میں سے جو چاند، سورج اور باقی پانچ بڑے ستاروں کے نام پر تعمیر کی گئی

تھیں ایک عبادت گاہ تھی جسے کچھ دوسرے ممالک کے باشندوں کی طرح اہل عرب بھی تعظیماً بیت اطرام کہتے تھے۔

**اصفہان میں مجوسیوں کی عبادت گاہ** | مکے کی عبادت گاہ کے علاوہ ایک دوسری عبادت گاہ اصفہان کے اس پہاڑ کی چوٹی پر تعمیر کی گئی تھی جسے "ماس" کہتے تھے۔ اس عبادت گاہ میں بھی اصنام پرستی ہوتی تھی۔ وہاں اصنام پرستی اس وقت ختم ہوئی جب

فارس کے بادشاہ بیتاسف نے اپنے مجوسی ہونے کا اعلان کیا اور وہاں سے بت نکال کر اصنام پرستی کی اس قدیم عبادت گاہ کو آتش کدہ بنا دیا۔ مجوسی اس عبادت گاہ کی آج تک تعظیم کرتے ہیں۔

**ہندی معبد** | اصنام پرستی کے لیے دنیا میں تیسری عبادت گاہ ہندوستان میں تھی جسے ہندوستان

میں متصف پتھروں سے تراشیدہ بت نصب کیے گئے ہیں۔ ان بتوں کی پرستش کی وجہ وہی قربت الہی بتائی جاتی ہے۔ ان بتوں کے بھی طرح طرح کے اوصاف بیان کیے جاتے ہیں جن کے بارے میں کوئی بحث میں پڑنا چاہے تو پڑے۔ ہم نے زیر نظر باب کے موضوع کے لحاظ سے یہ کتنا ضروری سمجھا کہ بت پرستوں کی مشہور تیسری عبادت گاہ ہندوستان میں ہے۔

**بلخ میں براکھ کی عبادت گاہ** | دنیا میں چوتھا بت کدہ بلخ میں تعمیر کیا گیا تھا جو بلادخراسان میں ہے۔ یہ بت خانہ بیت البراکھ کہلاتا تھا۔ اسے "لوہار" بھی

کہتے تھے۔ اسے چاند کے نام پر فادس کے بادشاہ منوچہر نے تعمیر کرایا تھا اور اسی کے حکم سے وہاں اہل فادس بتوں کی پرستش کرتے تھے، اس بت خانے میں کچھ سندرات بھی رکھی گئی تھیں جن میں تحریر کردہ احکام کی پیروی اطراف و جوانب کے ہر حکمران کے لیے لازم تھی اور وہ اس بتکدے کے ساتھ ان کی تعظیم بھی کرتے تھے۔ اس بت خانے میں ان حکمرانوں کے علاوہ جو وہاں اموال کثرت سے بھیجتے تھے عوام کی طرف سے بھی چڑھاوے چڑھائے جاتے تھے نیز اس معبد کے لیے ایک (بہت بڑا) وقف بھی تھا۔ اس کا نام بیت البراکھ اس لیے پڑا کہ اس کا پہلا بتی خالد بن برمک تھا، اس نے اس معبد کی بنیاد بھی رکھی تھی اور اس کی بنیادوں میں سینکڑوں گز حریر

۱۔ ایک نسخے میں یہودی لکھا ہے (مرتب)

۲۔ "ہندو ساب" درج کیا گیا ہے (مرتب)

ڈالا گیا تھا۔ ان کا خیال یہ تھا کہ جن عمارتوں کی بنیادوں میں کثرت سے حریر ڈالا جائے ان پر تیز و تند ہوائیں اثر نہیں کرتیں بلکہ اس سے سوگز سے زیادہ دور ہی رہ جاتی ہیں۔ اس فاصلے کے متعلق اختلاف رائے بھی تھا۔ ہر کیف یہ کاروائی تیز و تند ہواؤں سے تحفظ کے علاوہ اس سمندری علاقے میں آنے والے طوفانوں سے تحفظ کے لیے بھی کی گئی تھی جس سے یہ معبد گھرا ہوا تھا۔ ہم نے ان مشہور ترین باتوں کا ذکر کرنا یہاں ضروری نہیں سمجھا جواب تک زبان زد خاص و عام چلی آتی ہیں۔

اہل روایت و تفسیر کا کہنا ہے کہ اس عبادت خانے کے دروازے پر جو نو ہمار کھانا تھا فارسی زبان میں یہ لکھا تھا: ”بود اسف کا قول ہے کہ بادشاہوں میں تین خصائل ہونا ضروری ہیں: عقل، صبر اور جمع مال و دولت۔“ لیکن اس عبادت کے نیچے عربی میں یہ لکھا ہوا تھا کہ بود اسف نے غلط کہا ہے، صحیح بات یہ ہے کہ ہندوگان آزد میں ان تین باتوں یا چیزوں میں سے ایک بھی ہو ان میں بود اسف کی بیان کردہ وہ تینوں خصائل یا چیزیں ہونا ضروری نہیں ہیں جو عبادت بالا میں اس باب السلطان پر تحریر کی گئی ہیں۔

**غمدان صنعا**  
دنیا کا پانچواں قدیم بُت خانہ بلادِ یمن کے شہر صنعا میں تھا جسے صنعاک نے ستارہ زہرہ کے نام پر تعمیر کرایا تھا۔ اسے حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ تعالیٰ کے حکم سے منہدم کر دیا گیا تھا اور اب ہمارے زمانے یعنی ۳۳۲ ہجری میں دہاں مٹی کا ایک عظیم ٹیلہ اور کچھ کھنڈرات رہ گئے ہیں۔

جب وزیر علی بن عیسیٰ بن جراح یمن آیا اور اس نے صنعا میں یہ ٹیلہ اور اس کے اطراف یہ کھنڈرات دیکھے تو اس نے وہاں لوگوں کے پانی پینے کے لیے ایک بڑا تالاب کھدوا کر اس جگہ کنواں بھی کھدوا دیا تھا۔

یہاں نے اُس غمدان کو دیکھا ہے جو ایک عظیم ٹیلے کی شکل میں باقی رہ گیا ہے اور وہاں کچھ کھنڈرات بھی ہیں جہاں بت کہہ غمدان کی بنیاد رکھی گئی تھی جو اب منہدم ہو چکی ہے۔ قلعہ کلان کا حاکم اسعد بن یعفر اور اس کے ساتھ یمن کے کچھ معززین بھی غمدان آئے تھے۔ اسعد بن یعفر نے غمدان کو از سر نو آباد کرنے کا ارادہ کیا تھا لیکن لوگوں نے اسے یہ کہہ کر روک دیا کہ اس جگہ کو ارضِ سبا کے ایک شخص نے آباد کیا تھا اور یہاں کے شہر کی بنیاد بھی اس نے رکھی تھی۔ اب خدا جانے یہ جگہ کن اثرات کی حامل ہو کیونکہ اس قدیم زمانے کے اثرات دُنیا پر اب تک حاوی چلے آ رہے ہیں۔

کچھ لوگ کہتے ہیں کہ اس معبد کی بنیاد امیہ بن ابی صلت کے جد امجد نے رکھی تھی۔ اس کا نام ابو

صلت اُمیہ تھا جو ربیعہ کے نام سے بھی مشہور تھا۔ اس کی طرح سیف بن یزن نے کی ہے لیکن یہ بھی کہا جاتا ہے کہ سیف بن یزن کا مددِ در حقیقت معدی کرب بن سیف تھا۔ ابو اُمیہ زمانہ جاہلیت میں تھا اور اس کا نام اصحابِ فیل کے ساتھ لیا جاتا ہے۔

کھتے ہیں کہ یمن کے حکمران معبدِ غَدان کی چھت پر رات کے وقت شمعیں لے کر بیٹھتے تھے اور وہاں کے باشندے مسلسل تین راتوں تک یہ منظر دیکھا کرتے تھے۔

ازمنہ قدیم کا چھٹا بُت خانہ جو بُت کدہ کا وصال کے نام سے مشہور ہوا اسے کاؤس نے سب سے زیادہ

### فرغانہ (خراسان) کا بُت خانہ

میں سب سے بڑے ستارے سورج کے نام پر تعمیر کرایا تھا اور اسے معصم باللہ نے منہدم کر دیا تھا۔ اس کے انہدام کی دلچسپ کہانی ہم نے اپنی کتاب اخبار الزماں میں تفصیل سے بیان کی ہے۔

یہ بُت خانہ چین کے بالائی علاقے میں تعمیر کیا گیا تھا۔ یہ بُت خانہ ازمنہ

### چین کا بُت خانہ

قدیم کا ساتواں بُت خانہ تھا۔ اسے عامور ابن سول بن یافت بن نوح نے اسی بناء پر تعمیر کیا تھا جو ابھی بیان کی گئی یعنی کواکب کی حرکات وغیرہ کا اس میں خیال رکھا گیا تھا۔ سورج اور چاند کے علاوہ پانچ دوسرے بڑے ستاروں کی شکل پر وہاں رکھنے کے لیے بُت تراشے گئے تھے۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ اسے قدیم ترکوں نے تعمیر کیا تھا۔ بہر کیف اس بتکدے کی تریح میں جواہرات استعمال کیے گئے تھے۔ اور اس میں ان جواہرات کی تاثیر کا خیال رکھا گیا تھا ان کے خیال میں جواہراتوں کے رنگ پر ہوتے تھے جیسے یا قوت، عقیق اور زمرد وغیرہ۔

اس بُت خانے کی اس طرح تعمیر کو اسرارِ چین میں شمار کیا جاتا تھا۔ انہوں نے اس کی بنیاد کا بڑا سبب اپنی عقلی رسائی کو ٹھہرایا تھا۔ انہوں نے اس میں حریر و دیبا اور لیشم سے جو تریح کی تھی اس کا سبب بھی وہ اجسامِ سماوی کی حرکات کو ٹھہراتے تھے۔ فرش سے لے کر چھت تک جو رنگ استعمال کیے گئے تھے اسے وہ کسی طائرِ سماوی کے پروں کا نمونہ قرار دیتے تھے جس کے پر دم سے لے کر

اس کے ستر تک مختلف الوان ہوتے ہیں۔ وہ کہتے تھے کہ صانعِ عالم نے کواکب کو جس طرح تخلیق کیا ہے ہم نے بھی اسی نمونے پر اس بُت خانے کی تعمیر کی ہے۔ ان کے خیال میں جس طرح کسی طائر کی تخلیق کی گئی ہے۔ پھر اس سے انڈا وجود میں آتا ہے اور پھر چوڑہ، یہی کیفیت ساری دنیا کی ہے

جملہ اشیاء کا اتصال و انفصال اور تفریق و اجتماع یا کمی بیشی اس ایک اصول پر ہے۔ اس میں انسان جو ان نباتات و جمادات سب شامل ہیں۔ ان کے خیال میں ان چیزوں کا وجود عدم اور ان کے

تغیرات سب کو اکب کی حرکات پر مبنی تھے۔ اُنہوں نے اس بتکدے کی دیواروں پر دیبا و حریر و سرج کے استعمال میں بھی یہی خیال کیا تھا کہ ان کپڑوں میں لہروں کا انداز بھی ستاروں کی حرکات کے مشابہ رہے۔ ان کی خیالی تصویریں زہرہ، مریخ، زحل، عطارد، مشتری نیز سُودج اور چاند کی عطا کردہ قوتوں کی منظر متعین۔

ہم نے ان کے اقوال و عقائد بجنسہ یہاں پیش کرنے کی کوشش کی ہے۔

## باب (۳۰)

## یونانیوں کے نزدیک لائق تعظیم عبادت گاہیں

یونانیوں نے قدیم تہذیبوں میں مندرجہ ذیل تین اور عبادت گاہوں کا اصفافہ کیا تھا:-

**معبد انطاکیہ** مذکورہ بالا تین یونانی عبادت گاہوں میں سے ایک عبادت گاہ سرزمین شام کے شہر انطاکیہ میں تعمیر کی گئی تھی جو شہر کے سرے پر واقع تھی۔ مسلمانوں نے پہلے پہلے وہاں ایک اقامت گاہ بنادی تھی تاکہ جو لوگ روم سے اس کی زیارت کے لیے بری و بحری راستوں سے آئیں تو وہاں قیام کر کے اپنے مراسم عبادت ادا کر سکیں۔ لیکن جب انہوں نے اسلام قبول کیا تو اس مسجد کو خود ہی منہدم کر دیا۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ قسطنطین اعظم نے عیسائیت قبول کرنے کے بعد جب اپنے ملک میں دین عیسوی کی اشاعت شروع کی تھی تو انطاکیہ کی اس عبادت گاہ کو منہدم کرادیا تھا۔ اس عبادت خانے میں سونے، چاندی کی بنی ہوئی اور مختلف جواہرات سے مرصع مورتیاں رکھی ہوئی تھیں۔

لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ انطاکیہ کا یہ ثبوت کہ اس میدان میں واقع تھا جہاں آج کل انطاکیہ کی جامع مسجد ہے اور وہ ایک عظیم ہیکل تھا۔ صابی (کفہ) کہتے ہیں کہ اس عظیم ہیکل کو ستلاہوس (یونانی) نے تعمیر کرایا تھا۔ یہ ہیکل آج کل اس باندہ کی شکل میں تبدیل ہو گیا ہے جسے آج کل باندہ جزائین کہا جاتا ہے۔

کہا جاتا ہے کہ جب معتقد باللہ ۳۳۰ ہجری میں انطاکیہ گیا تھا تو اسے اس عظیم عبادت گاہ کی عظمت رفتہ کی کمانی ثابت بن قرہ ابن کرانی صابی حرانی نے سنائی تھی۔

**اہرام مصر** یونانیوں کی دوسری عبادت گاہ ان اہرام مصر میں واقع ہے جو فسطاط کے شہر یعنی میلہ

دوڑ سے نظر آتے ہیں۔

**بیت المقدس** | یونانیوں کا تیسرا معبد بیت المقدس تھا۔ اہل شریعت کہتے ہیں کہ اس کی بنیاد حضرت داؤد علیہ السلام نے ڈالی تھی اور اس کی تکمیل ان کی وفات کے بعد ان کے لائق احترام فرزند حضرت سلیمان علیہ السلام نے کی تھی۔

محبوبوں کا کہنا ہے کہ اس مقدس عبادت گاہ کو صبح کے تعمیر کیا تھا۔ اس کی آئندہ تجدید کا ذکر جو اس عبادت گاہ کے بارے میں صبح کے پیش نظر تھیں بڑے طول طویل قصوں اور حکایات میں ملتا ہے جن کے بیان سے بخوف طوالت ہم نے یہاں احتراز کیا ہے۔



## باب (۳۱)

## قدیم رومیوں کی مقدس عبادت گاہیں

**معبد قرطاجنہ** | قدیم رومیوں کی نظر میں نصرانیت کے ظہور سے قبل جو پہلی عبادت گاہ لائق تعظیم و تحريم تھی وہ شہر قرطاجنہ میں تعمیر کی گئی تھی۔ یہی درحقیقت طیرنوس ہے جو بلاد قیروان سے آگے سرزمین مغرب یعنی سرزمین آفرنگ میں شامل ہے۔ اس معبد کو تارے زہرہ کے نام پر پنگ رخام سے تعمیر کیا گیا تھا۔

**فرنگی عبادت گاہ** | رومیوں کی دوسری عبادت گاہ یورپ میں ہے اور ان کے نزدیک اب تک حد سے زیادہ لائق تعظیم و تحريم سمجھی جاتی ہے۔

**مقدونیہ کی عبادت گاہ** | رومیوں کی تیسری عبادت گاہ مقدونیہ میں تھی اور اسے بھی تاروں کی اشکال پر تعمیر کیا گیا تھا۔

اس عبادت گاہ کا تفصیلی ذکر ہم اپنی پہلی کتابوں میں کر چکے ہیں۔

## باب (۳۲)

## صقالہ کی عبادت گاہیں

**پہلی عبادت گاہ** | صقالہ کے نزدیک ان کی پہلی مقدس عبادت گاہ دیاہ صقالہ کے ایک پہاڑ پر تھی جسے فلاسفہ نے دنیا کا بہت بلند پہاڑ بتایا ہے۔ اس کی بنیاد رکھنے، اس کے لیے مختلف اقسام کے پتھر جمع کرنے اور اس عمارت کے رنگ برنگ قطعات کے بارے میں بہت کچھ کہا جاتا ہے۔ اس کی عجوبہ روز گاہ چھت کی بلندی اور اس کی صنعت کاری کے بارے میں بھی بہت سی حکایات مشہور ہیں۔ کہتے ہیں کہ اس عبادت گاہ کی چوٹی پر طلوع سحر کے بعد سورج کی پہلی کرن پڑتی تھی اور اس عمارت میں جو اسرار استعمال کیے گئے تھے ان کی قیمت کا اندازہ زمانہ مستقبل میں بھی مشکل ہی سے لگایا جاسکتا ہے۔

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ اس پہاڑ سے جس پر یہ عبادت گاہ تعمیر کی گئی تھی مختلف آدائیہ تہذیبیں اور لوگ انہیں سننے اور سمجھنے آئے تھے۔

**دوسری عبادت گاہ** | اس عبادت گاہ کو صقالہ کے بعض بادشاہ بھی مقدس سمجھتے تھے۔ یہ عبادت گاہ صقالہ کے "جبل اسود" پر تعمیر کی گئی تھی اور اس کے چاروں جانب خندق بنا کر اس میں عجیب طریقے سے پانی لایا گیا تھا۔ اس طرح یہ عبادت گاہ اس پر آب خندق سے گھری رہتی تھی۔ اس خندق میں جو پانی بہہ کرتا تھا اس میں کھانے کی اشیاء کے علاوہ لوگوں کے لیے بہت سی دوسری مفید اشیاء بھی نکل آتی تھیں۔

اس عبادت گاہ میں جو ایک عظیم بُت رکھا گیا تھا اس کی شکل سیاہ قام جیشیوں یا زنگیوں سے ملتی جلتی تھی، ویسے اسے مجسمے میں بوڑھا دکھایا گیا تھا، اس کے ہاتھ میں جرعہ تھا اس میں

مردوں کی ہڈیوں کے ہار کھتے رہتے تھے۔ اس کے پاؤں میں بھی دھات سے بنے ہوئے جھینوں کے چھوٹے چھوٹے محبتے اور موتیاں بڑی رہتی تھیں۔

**تیسری عبادت گاہ** | صقلابہ کی تیسری عبادت گاہ بھی ایک پہاڑ پر تعمیر کی گئی تھی اور ایک سمندر خلیج سے گھری ہوئی تھی۔ اسے مرجان کے رنگ کے سرخ اور زمرد کے رنگ کے سبز پتھروں سے تعمیر کیا گیا تھا۔ اس کے درمیان میں ایک عظیم گنبد رکھا گیا تھا۔ جس کے نیچے ایک بہت بڑا بت نصب کیا گیا تھا۔ اس بت کے اعضاء چار اقسام کے جو اسرات سرخ یا قوت، سبز زمرہ، زرد عقیق اور سفید میرے سے بنائے گئے تھے۔ اس کا سر خالص ہونے سے بنایا گیا تھا۔ اس بت کے پہلو میں کسی لونڈی یا خادمہ کی شکل کا ایک بت تھا جو اس بڑے بت کے احکام کی تعمیل کے لیے ہر وقت مستعد نظر آتی تھی۔ اس بت کے سامنے ہر وقت غوثیوں کا دھواں اُٹھتا رہتا تھا۔ اس بت کو صقلابہ کے ایک بہت قدیمی حکیم کے نام سے منسوب کیا گیا تھا۔ اس حکیم کے احکام کی باتیں اور بہت سی دوسری باتیں اہل صقلابہ سے سننے میں آتی ہیں جنہیں ان کی ضعیف الاعتقاد اور توہم پرستی ہی پر محمول کیا جاسکتا ہے۔ ان باتوں سے ان لوگوں کی عقول، عادات و اخلاق وغیرہ کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے، اس پر ہم نے اپنی پہلی کتابوں میں تفصیلی گفتگو کی ہے۔

## باب (۳۳)

صائبہ کے مقدس بت خانے وغیرہ اور  
ان سے متعلقہ باتیں

صائبہ نے اپنے جو بت خانے تعمیر کیے تھے انہوں نے ان کی بنیادیں اپنے نزدیک عقل کے تصورات اور مختلف کواکب کی اشکال و حرکات پر رکھی تھیں۔ انہوں نے جہاں تک میں سمجھا ہوں عقل اول یا عقل ثانی کے بارے میں جو تصورات قائم کر رکھے تھے وہ جیسا کہ المنطق کے مصنف نے کتاب النفس کے تحت دوسرے مقالے میں لکھا ہے اور اس سے قبل تاسطیس نے علم النفس کی تشریحات اپنی ایک تصنیف میں پیش کی تھیں وہ انہیں تصورات سے متعارف تھے۔ عقل اول اور عقل ثانی کا ذکر اسکندر افروسی نے اپنے اس مقالے میں کیا ہے جو علم النفس کی تشریحات پر مبنی ہے۔ اس مقالے کا عربی ترجمہ اسحاق بن حنین نے کیا ہے۔

صائبہ کی مجموعی ہیکلیں ۶ صائبہ کی جملہ ہیکلیں حسب ذیل ہیں:-  
ہیکل صوره، ہیکل نفس، ہیکل زحل، ہیکل مشتری، ہیکل مریخ

ہیکل شمس، ہیکل عطارد، ہیکل زہرہ اور ہیکل قمر۔  
ان ہیکلوں میں ہیکل صوره و ہیکل نفس گول بنائی گئی تھیں، ہیکل زحل شمس کی طرح ہیکل مشتری مثلث، ہیکل مریخ مربع مستطیل، ہیکل شمس مربع، ہیکل عطارد کی شکل مثلث، ہیکل زہرہ بیچ میں مثلث دسے مربع مستطیل اور ہیکل قمر شمس کی شکل تھی، لیکن جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں صائبہ

۱۔ ایک نسخے میں "افروسی" لکھا ہے (مرتب)

ان ہیکلوں کی ان اشکال پر تعمیر کے اسرار و رموز کو دریافت کرنے پر بھی کسی کے سامنے بیان نہیں کرتے تھے۔

ہر کیف اہل حرّان کے ایک نصرانی نے جو حادث بن سنباط کے نام سے مشہور تھا اور صائبین کے قریب زرد ہا تھا۔ بیان کیا ہے کہ صائبین کے ہیکلوں کی یہ اشکال مختلف حیوانات کی شکلوں پر تعمیر کی گئی تھیں اور دھواں کر کے وہ بعض کو اکب کی دھندلاہٹ کا نمونہ پیش کرتے تھے۔ حادث بن سنباط کی بیان کردہ باقی تفصیلات ہم نے یہاں بحوث طوالت چھوڑ دی ہیں۔

آج کل یعنی ۱۳۳۲ ہجری تک مذکورہ بالا ہیکلوں میں سے جو باقی ہیں ان میں سے ایک شہر حرّان کے باب رقبہ میں مغلیہ کے نام سے مشہور ہے۔ وہ اسے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے والد آدم کے نام سے منسوب کرتے ہیں۔ وہ آذر اور اس کے بیٹے حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بارے میں بہت سے قصے بیان کرتے ہیں جن کو دہرانے کا یہاں موقع نہیں ہے۔ ویسے ابن عربین نے جو کافی ذی فہم و ذی شعور انسان تھا اور جس کی وفات ۱۳۳۲ ہجری کے بعد ہوئی حرائیوں کے مذہب کے بارے میں جو صائبین کے نام سے موسوم تھے ایک طویل نظم لکھی ہے۔ جس میں اس نے مذکورہ بالا جملہ ہیکلوں کی تفصیل بیان کرتے ہوئے ان آوازوں کے اسرار و رموز سے بھی پردہ اٹھایا ہے جو ان ہیکلوں میں نصب شدہ مختلف شکل کے بتوں کے منہ میں سے نکلتی تھیں اور جنہیں صائبین اسرار غیب میں شمار کرتے تھے۔ اس نے صائبین کے حوالے سے ان بتوں کے بارے میں اور بہت سی باتیں بیان کی ہیں جن میں ان بچوں کا بھی ذکر ہے جنہیں صائبین کے بتوں کے سامنے لے جاتے تھے تو ان کے رنگ بدل جاتے تھے یعنی صاف ہو جاتے تھے۔ اس ماد کے بارے میں صائبین فلاسفہ یونان خصوصاً افلاطون کے اقوال کا حوالہ دیتے تھے نیز دوسرے فلاسفہ میں ہندی فلاسفہ کے اقوال بھی بیان کرتے تھے اور پھر ان اقوال کے مطابق ان بتوں کا سلسلہ آسمانی اجرام سے جا ملاتے تھے۔

وہ رُودج کے نقل مکانی کے بارے میں بھی فلاسفہ یونان و ہند کی طرح کچھ اپنے حکماء کے اقوال بھی بیان کرتے تھے مثلاً یہ کہ جسم اور رُودج الگ الگ چیزیں ہیں اور رُودج نفس ہے جو قابل انتقال ہے جب کہ جسم میں رُودج کے جوہر کا کوئی حصہ نہیں ہے فنا ہو جاتا ہے۔

اس سلسلے میں افلاطون کی بیان کردہ بہت سی باتیں بتائی جاتی ہیں۔ وہ کہتا ہے کہ اس علم اور دیگر علوم میں مہارت حاصل کرنے کے لیے اس کی ان موضوعات پر لکھی ہوئی کتابوں کے مطالعے کے علاوہ خود بھی غور و فکر کی عادت ڈالنا چاہیے۔ ویسے فلسفے کی کتب میں پانچ الفاظ کی معرفت ضروری ہے وہ الفاظ جنس، فصل، نوع، خاصہ اور عرض ہیں۔ اس کے بعد مقولات کی پہچان ضروری ہے جو شمار میں دس ہیں اور وہ جوہر، کمیت، کیفیت، اضافہ وغیرہ ان میں اضافی یا نسبتی چار بسا نط ہیں جن میں الست آخری ہے۔ اس کے علاوہ زمان و مکان جہدہ، وضع، فاعل، مفعول آتے ہیں جن پر عبور حاصل کرنے کے بعد طالب علم ترقی کر کے علم بالبعد الطبیعیات کی معرفت اول ذمائی کی انتہا تک پہنچ جاتا ہے۔

میں نے شہر حران کے باب مجمع الصائبع میں سریانی زبان میں لکھا ہوا ایک خط دیکھا ہے جو افلاطون کے اقوال پر مشتمل ہے اور اس کی توجیح مالک بن عقیون نے کی ہے۔ افلاطون کے قول انسان بنات سماوی میں سے ہے۔ اس کی دلیل یہ ہے کہ مشہور ترین شجر شکوسہ آسمان میں ہے جس کی جڑیں آسمان ہی میں ہیں لیکن اس کی شاخیں زمین میں ہیں۔ اسی طرح افلاطون کے نفس ناطقہ کے بارے میں اور بہت سے اقوال بیان کیے جاتے ہیں مثلاً یہ کہ وہ سوال کرتا ہے کہ نفس بدن میں ہے جیسے شمس کے متعلق بتایا جائے کہ وہ گھر میں ہے یا گھر اس میں ہے۔ اس سلسلے میں افلاطون کے اقوال پر استدلال کثرت سے کیا گیا ہے۔ روح کے انتقال کے بارے میں سطوبالا میں گفتگو ہو چکی ہے۔ اب ہم پھر مذہب صائبین کی طرف آتے ہیں جس پر حراہیوں نے اکثر کتابیں لکھی ہیں اور ان کے احوال و کوائف تفصیل سے بیان کیے ہیں۔

ان کتابوں میں سے فیلسوف ابی بکر بن زکریا رازی کی تصنیف کردہ ایک کتاب "المصوری" میرا نظر سے بھی گزری ہے۔ اس کتاب کے اصل موضوعات تو طب وغیرہ ہیں لیکن مذکورہ بالا مصنف نے اس میں صائبین کے مذہب، حراہیوں اور انھیں میں سے جن لوگوں نے ان کے مذہبی عقائد کی مخالفت کی تھی ان کا بھی ذکر کیا ہے اور یہ بتایا ہے کہ یہ مخالفین کیما دی کہلاتے تھے۔ ابی بکر محمد بن زکریا رازی نے اپنی مذکورہ کتاب میں بہت سی ایسی باتوں اور اشیاء کا بھی تفصیلی ذکر کیا ہے جن کا ذکر اکثر لوگوں کے نزدیک بُرا سمجھا جائے گا۔ اسی لیے ہم نے اپنی زیر نظر کتاب میں ان کے ذکر سے

اقتناب برتا ہے، خصوصی طور پر اس لیے بھی کہ وہ جملہ چیزیں ہماری اس کتاب کے موضوع سے خارج ہیں۔ اس کے علاوہ یہ بھی کہ ان پر اظہارِ رائے ایک مؤرخ کے دیانت دارانہ اصول کے خلاف ہے۔

ہم نے اپنی دوسری کتابوں میں حرانیوں کے بارے میں مالک بن عقبونؒ وغیرہ کے حوالے سے جو کچھ لکھا ہے اس سے بعض مؤرخین نے اتفاق کیا ہے اور بعض نے اس کی صحت سے انکار کیا ہے مثلاً ثور اسودؒ (سیاہ بیل) کے بارے میں ان کے عمل کا ذکر کہ وہ اس سیاہ بیل کے منہ پر پہلے تو نمک ملتے تھے جس سے اس کی آنکھیں خراب ہو جاتی تھیں، پھر وہ اسے ذبح کر کے اس کے ایک ایک عضو پر نظر رکھتے تھے اور اس میں مختلف متاروں اور دوسرے اجرام سماوی کی مماثلت تلاش کرتے تھے۔ وہ اس سے سال کے مختلف اوقات کا حال جاننے کے علاوہ احوالِ قریبیں اور عالمی امراء و رموز نیز امکانات و محالات کا پتہ لگانے کی بھی کوشش کرتے تھے۔

حرانیوں کی عبادت گاہوں کے علاوہ چین کے کچھ اطراف میں بھی مختلف اشکلِ قدیم عبادت گاہیں بھی سننے میں آئی ہیں۔ ان میں سے ایک کے متعلق معلوم ہوا کہ وہ شکل میں گول تھی اس کے سات دروازے تھے۔ اس میں داخلے کا جو مرکز دروازہ تھا اس پر ایک عظیم گنبد تعمیر کیا گیا تھا اور اس کی برجی پر بہت بڑی مچھلی بنائی گئی تھی۔ اس گنبد کے چاروں طرف بیش قیمت جواہرات جڑے گئے تھے جن میں سے اب کوئی باقی نہیں ہے کیونکہ مختلف حکمرانوں نے ان کی جگہ نیزے بھا لے نصب کر دیے تھے جو منکس ہوتے تھے اور دوسرے چمکتے نظر آتے تھے۔ خدا جانے انھوں نے یہ سب کچھ کیوں کیا تھا؟ بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس سیکل میں مختلف مقناطیسی پتھر استعمال کیے گئے تھے ان کے اثرات کو ملکی دفاع کا سبب سمجھا جاتا تھا نیز ان نیزوں بھالوں کو بھی وہ ملکی و قومی دفاع کی علامت سمجھتے تھے۔ اب یہ سب کچھ کرنے والے توفت ہو چکے ہیں لہذا انہوں نے جن اسباب کی بناء پر یہ قدم اٹھایا تھا اب ان پر کوئی ثقیں ڈالے؟ ویسے اس سیکل میں ایک کنواں بنایا گیا تھا جس کا منہ ہفت پہلو تھا۔ کہتے ہیں اس کنویں میں جو حد درجہ گہرا تھا جن لوگوں نے اُترنے کی جسارت کی تھی انہوں نے بنایا تھا کہ اس کے دہانے سے کچھ نیچے اُترنے کے بعد ایک تختی جو اس کی گولائی کے نصف دائرے

میں نصیب کی گئی تھی اس پر بہت قدیم زبان میں ایک تحریر ملی تھی جس کا مضمون یہ تھا :-  
 ”اس کنویں میں ربیعہ قیمت و منزلت کتابوں کا ایک خزانہ ہے۔ جو شخص اس کنویں میں اتر کر  
 ہماری طرح اس کی تہ تک پہنچے گا وہ یقیناً ہماری طرح اہل علم و اہل حکمت میں سے ہوگا تو وہ ان  
 کتابوں میں تحریر شدہ اس ہیکل کے اسرار و رموز سے واقفیت حاصل کر لے گا ورنہ سمجھ لینا چاہیے  
 کہ ہم آئندہ نسلوں سے کہیں زیادہ کائنات کے اسرار و رموز سے واقفیت رکھتے تھے اور ہم  
 میں تحقیق و تجسس کا ان سے زیادہ ذوق و شوق تھا۔ اگر ہماری جیسی بہت دجرائت والا کوئی شخص  
 اتنا کر سکا تو اسے اس ہیکل، اس کے قصے اور اس کنویں کے بارے میں سب کچھ معلوم ہو جائے  
 گا۔ اگر وہ اس ہیکل کے انہدام کے بعد اس کنویں کو تلاش کر سکا تو اسے اس نادر و نادر ہیکل  
 کے انہدام کا افسوس بھی ضرور ہوگا۔“



## باب (۳۴)

## سُوج اور چاند وغیرہ کے نام پر تعمیر کردہ عبادت گاہیں

نار و نور کے بارے میں ان ہیكلوں کے معماروں کی رائے | ان ہیكلوں کی تعمیر اور ان میں عبادت کی رسوم کے

سلسلے میں دو اہل و ثانی کے جن شاہانِ فارس کا نام آتا ہے ان میں سرفرست فریدوں کا نام ہے اس نے اور اس کے اہل و عیال نے سب سے پہلے ایک آتش کہہ تعمیر کرنے کے بعد وہاں آگ کی پرستش شروع کی تھی اور وہ اس کی حد درجہ تعظیم بجاتے تھے۔ ان سے جب اس کا سبب دریافت کیا گیا تو انہوں نے بتایا تھا کہ آگ جو نادر ہے وہ خالق کائنات اور اس کی مخلوق کے درمیان ایک واسطہ ہے جو نوری اشیاء میں بھی شمار ہوتی ہے۔ نقل کفر کفر نباشد کا مفہوم سمجھنے کے باوجود ان کے نزدیک آگ کے اوصافِ عالیہ کا ذکر ہم نے بمنزلہ معصیت سمجھ کر چھوڑ دیا ہے۔ انہوں نے نور کے بھی درجات اور مراتب مقرر کر رکھے تھے۔ وہ نار و نور کے طبائع میں فرق بھی بیان کرتے تھے، آگ کے متعلق وہ کہتے تھے کہ اس میں جاذبیت ہے، مثال میں وہ اس طائر کو پیش کرتے تھے جو رات کے وقت اپنے چار جانب آگ محسوس کرتا ہے اور اس کی جاذبیت کی بناء پر اس میں جل کر محسوس ہو جاتا ہے، وہ اس سلسلے میں شمع اور پروانوں کی مثال بھی دیتے تھے۔ وہ یہ بھی کہتے تھے کہ شکاری رات کے وقت جو آگ روشن کرتے ہیں اس میں کچھ پرندے جاذبیت محسوس کرتے ہیں اور اس کی کشش سے خود شکاریوں کی طرف کھینچے چلے آتے ہیں۔ وہ مثال میں ان پھیلیوں کو بھی پیش کرتے تھے جو کشیتوں کے پیندوں میں لوہے کی کیلوں کی چمک دیکھ کر ان کی طرف متوجہ ہوتی ہیں اور پھر خود ان کے نیچے جا کر ہلاک ہو جاتی ہیں۔ نور میں وہ کل کائنات کی بھلائی کے

قائل تھے، انہوں نے عناصر کے مراتب پر بھی اظہار خیال کیا تھا۔ وہ آگ کے متعلق کہتے تھے کہ اسے ظلمت پر ترجیح ہے اس لیے وہ قابل تعظیم ہے لیکن پانی چونکہ آگ کو بجھا دیتا ہے اس لیے اسے آگ پر فوقیت حاصل ہے اور پانی ہی کائنات کے وجود کی اصل اور اس کا مبداء ہے۔ اسی لیے وہ اب بھی ہر ذی روح کی حیات کا ذریعہ ہے بلکہ نباتات اور پودوں کی نشوونما کا انحصار بھی اسی پر ہے۔

فرہروں نے آگ کے مذکورہ بالا اوصاف بیان کرنے کے بعد حکم دیا کہ اس کے تعمیر کردہ آتش کدے سے کچھ

### آتش کدے اور ان کے اماکن

آگ خراسان لے جانی جائے۔ اس نے اس کے لیے طوس میں ایک آتش کدہ بھی تعمیر کرا دیا تھا۔ یہاں سے آگ بخارا لے جانی گئی تھی اور وہاں جو آتش کدہ تعمیر کیا گیا تھا اسے ”بردسورہ“ کہتے تھے۔ اس کے بعد ایک آتش کدہ بختان میں بھی تعمیر کیا گیا تھا جسے ”کراکرکان“ کہتے تھے۔ وہاں تک آگ کو بہمن بن اسفندیار بنیستاسف نے پہنچایا تھا۔ اس کے بعد آگ شہر شیراز (شیراز) تک پہنچائی گئی تھی۔ اور اس کے لیے وہاں جو آتش کدہ تعمیر کیا گیا تھا اس میں آگ کے ساتھ بت بھی رکھے گئے تھے جہاں سے اسے آگ کو نوشیرواں نے نکال دیا تھا۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ نوشیرواں خود بھی آگ کی تعظیم کرتا تھا اور شیراز میں آتش کدہ اس نے تعمیر کرایا جہاں سے آگ اس مقام تک لے جانی گئی تھی جسے برکہ کہتے تھے۔

مذکورہ بالا آتش کدوں کے علاوہ ایک آتش کدہ جسے ”کوسجہ“ کہتے تھے یکسرو نے تعمیر کرایا تھا۔ ان اہل فارس کے نزدیک لائق تعظیم ایک اور آتش کدہ قومس میں بھی تھا لیکن یہ معلوم نہیں ہے کہ اسے فارس کے بادشاہوں میں سے کس نے تعمیر کرایا تھا۔

اب تک جن دس آتش کدوں کا ذکر کیا گیا ہے وہ

### زردشت اور اس کے آتش کدے

گئے تھے۔ ان میں آخری آتش کدہ وہ تھا جسے ”جریش“ کہتے تھے۔ اسے ایک بہت بڑے شہر میں تعمیر کیا گیا تھا اور اس کی عجیب و غریب عمارت بھی نادر و زکا رہی اور اس میں بڑی عجیب شکلوں کے بت بھی رکھے گئے تھے اور کہا جاتا ہے کہ جب یہ شہر تباہ ہوا تو وہ آتش کدہ بھی تباہ ہو گیا تھا۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ وہاں ایک اور آتش کدہ تعمیر کر کے وہاں آگ رکھی گئی تھی۔ بعض لوگ کہتے

ہیں کہ آخری آتش کدہ زردشت زرتشت اسے پہلے فارس میں سیا و خس نے تعمیر کرایا تھا جسے ”کنجہہ“ کہتے تھے۔ اسکندر نے فارس پر غلبہ حاصل کرنے کے بعد بھی اسے جوں کا توں رہنے دیا تھا۔ دیے آگ مشرقی چین میں بھی جو برکند سے متصل ہے اسی کے زمانے میں لے جانی گئی تھی۔ لوگ کہتے ہیں کہ ارض فارس سے ارجان تک آگ ہر اسف رہا اسپ کے زمانے میں پہنچائی گئی تھی اور وہاں بھی اس کی پرستش کی جاتی تھی۔

موجودیوں کے نبی زرتشت بن اسبجان کے حکم سے جو آتش کدے تعمیر کیے گئے ان میں پہلا آتش کدہ خراسان کے شہر نیشاپور میں تھا۔ اس کے زیر فرمان ایک دوسرا آتش کدہ سرزمین فارس کے شہر ”نسا و البیضا“ میں تعمیر کیا گیا تھا۔ اس موقع پر زرتشت نے فارس کے بادشاہ ایتاسف کو حکم دیا تھا کہ وہ اس آگ کو جسے فارس کا بادشاہ جمشید معظم و مکرم سمجھتا تھا کہیں سے منگوائے۔ چنانچہ وہ آگ شہر خوارزم میں ملی اور ایتاسف نے اسے وہاں سے منگوا کر پہلے شہر دلا بھر دیں دکھا پھر وہاں سے اسے نیشاپور کے آتش کدے میں منتقل کیا گیا جسے اب تک ”آذر جوی“ کہا جاتا ہے جس کا مطلب ”دیہ کی آگ“ ہوتا ہے۔ آذر آگ کا ایک دوسرا نام ہے اور جوی پہلے سرزمین فارس کے ایک دریا کا نام تھا۔ اس کی تعظیم تمام محوسی ہر اس آگ سے زیادہ کرتے ہیں جو دوسرے آتش کدوں میں ہیں۔ اہل فارس کہتے ہیں کہ جب کینسر و زرتکستان میں جنگ کرتا ہوا خوارزم پہنچا تو اس کا گزر وہاں کے آتش کدے کی طرف بھی ہوا۔ جب اس نے اس کے اندر جا کر آگ جلتی دیکھی تو اسے تعظیماً سجدہ کیا اہل فارس یہ بھی کہتے ہیں کہ کینسر وہی نے اس آگ کو کاہن یاں میں منتقل کیا تھا لیکن ظہور اسلام اور فارس پر مسلمانوں کے تسلط کے بعد مجوسیوں نے اس خوف سے کہ کہیں مسلمان اس آگ کو بچھا نہ دیں اس کا کچھ حصہ فارس کی ایک گنہام لبتی ”نسا و البیضا“ منتقل کر دیا۔ ان کا خیال تھا کہ مسلمانوں نے ان دونوں جگہوں میں سے اگر ایک جگہ کی آگ بچھا بھی دی تو دوسری جگہ باقی رہ جائے گی۔

اہل فارس میں مجوسیوں کا ایک آتش کدہ اصطخر میں بھی تھا جو ازمنہ قدیم سے چلا آتا تھا۔ اس جگہ حمایہ بنت بہمن بن اسفندیار نے ایک نیا آتش کدہ

اصطخر کا آتش کدہ

تعمیر کرایا تھا اور پہلے آتش کدے کی آگ وہاں نکلوا کر اس نئے آتش کدے میں دکھوائی تھی۔ یہ دوسرا آتش کدہ بھی اب ویران ہو چکا ہے۔ ہمارے زمانے کے لوگ کہتے ہیں کہ اس جگہ سلیمان بن داؤد کی مسجد تھی۔ اور وہ اب تک اس نام سے مشہور ہے۔ جب میں اس عمارت میں داخل ہوا تو وہاں ایک عظیم عمارت اور عجیب و غریب ہیكل کے آثار دیکھے۔ یہ جگہ شہر اصطخر سے کوئی دو

میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ اس عمارت میں سنگِ صخر کے ستون نادر روزگار ہیں۔ اس عمارت میں جو کچھ ایک بڑا بت خانہ ہوگی اب بھی آناؤ قدیمہ کے طور پر حیوانات کی شکل کے بڑے عجیب و غریب اور عظیم الجثہ بت رکھے ہوئے ہیں جو ہمیشہ قیمت پتھروں سے تراشے گئے ہیں۔ اس کی دیواروں پر بھی انہیں حیوانات وغیرہ کی روغنی تصاویر بنائی گئی ہیں۔ جو تصویریں ان میں انسانوں کی ہیں ان کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہ اس قدیم عبادت گاہ میں آچکے ہیں۔ اس عمارت کا جو حصہ پہاڑ کے زریں حصے میں ہے وہاں رات اور دن کے کسی حصے میں ہوا کا گزر نہیں ہوتا۔ اہل فارس کے علاوہ مسلمانوں کا بھی یہی خیال ہے کہ یہاں حضرت سلیمان نے کبھی ہوا کو محسوس کر دیا تھا۔ کہتے ہیں کہ اب یہ ہوا صبح کو بعلبک میں رہتی ہے اور رات کو اس مسجد میں آجاتی ہے کہا جاتا ہے کہ اس مسجد کے لیے طبر بھی بعلبک سے لایا گیا تھا۔ بعلبک ارضِ شام میں عراق و دمشق اور حمص کے قریب ہے۔ شام کے علاقے سے اس کا فاصلہ پانچ یا چھ دن کے پیدل سفر کا ہے۔ یہاں عظیم پتھروں بلکہ بڑی بڑی چٹانوں سے تراشیدہ بلند و بالا مینار و ستون اور محرابیں دیکھی جاسکتی ہیں۔ یہاں اب قحطانی قبائل کے عرب کثرت سے آباد ہیں۔

سرمین فارس کے شہر شاہ پور (عربی ساہور) میں ایک عظیم آتش کدہ تعمیر کیا گیا تھا۔ لوگ کہتے ہیں کہ اسے دارا ابن دارا نے تعمیر کرایا تھا۔

ساہور کا آتش کدہ

سرمین فارس کے شہر جو میں بھی ایک آتش کدہ ہے۔ یہ وہ شہر ہے جہاں سے عرق و ردِ پانی ملا کر باہر بھیجا جاتا ہے۔ یہ پانی اور دھان کا عرق درد نہایت لطیف اور مصفا ہے۔ وہاں کے لوگ تو عرق و رد کو بھی پانی کی جگہ استعمال کرتے ہیں جس سے ان کے چہرے کے سفید رنگ میں سُرخ جھلکتی ہے۔ باہر والے عرق و رد دوا کے لیے منگواتے ہیں۔ وہاں سے پانی بھی ساری دنیا میں منگوایا جاتا ہے کیونکہ یہ نہ صرف انسان کو تندرست رکھتا ہے بلکہ نباتات پر بھی خوش گو اثر ڈالتا ہے۔

جوہر کا آتش کدہ

فارس کے قصبے کوہ سے ایک دوسرے قصبے شیراز تک بیس میل کا فاصلہ ہے۔ کوہ، شیراز اور جوہر کے بارے میں اہل فارس بہت سی باتیں بیان کرتے ہیں جو طوالت سے خالی نہیں ہیں۔ فارس کے ایک اور قصبے میں جو "ماء النار" کے نام سے مشہور ہے ایک آتش کدہ پایا جاتا ہے۔

جب حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی ولادت ہوئی اس وقت فارس میں بادشاہ کورش کا زمانہ

تھا۔ اس نے آپ کی ولادت کی خبر سن کر آپ کی والدہ مکرمہ حضرت مریم (علیہ السلام) کے پاس تین آدمی روانہ کیے، ان میں سے ایک کو دودھ کی پھیل، دوسرے کو پھیلوں کی پھیل اور تیسرے کو سونے کے ٹکڑے بھر کر ایک پھیلی دی۔ انہوں نے جیسا کہ کوروش نے انہیں ہدایت کی تھی ستاروں کی سمت دیکھ دیکھ کر راستہ طے کیا حتیٰ کہ وہ شام میں حضرت مریم (علیہ السلام) اور آپ کے بیٹے شیرخوار پیغمبر خدا حضرت مسیح علیہ السلام کی خدمت میں جا پہنچے۔ ایک شخص نے بیان کیا ہے کہ کوروش نے آسمان پر ایک نیا ستارہ دیکھا تھا اور اس نے اس ستارے کی رہنمائی میں سفر کرنے کی ہدایت کی تھی ممکن ہے اس میں کچھ مبالغہ آرائی بھی ہو لیکن انجیل میں بھی اس کا ذکر موجود ہے کہ جب وہ لوگ سفر کرتے تھے تو وہ ستارہ آسمان پر ایک سمت کو چلتا تھا اور جب وہ کہیں قیام کرتے تھے تو وہ ستارہ بھی بٹھرتا تھا گویا وہ ستارہ حضرت مسیح کی جائے ولادت کی طرف براہِ نشانہ ہی کرتا رہا حتیٰ کہ کوروش کے بھیجے ہوئے لوگ آپ کی جائے ولادت باسعادت تک جا پہنچے مرنے یہ باتیں اپنی کتاب "اخبار الزماں" میں بیان کرتے ہوئے کچھ لوگوں کے حوالے سے یہ بھی بتایا ہے کہ کوروش کے فرستادہ لوگوں کے لیے حضرت مریم (علیہ السلام) نے روٹی اس طرح تیار کی کہ اسے صخرہ کے نیچے رکھ کر مٹی میں دبایا تھا لیکن وہاں قدرتی طور پر آگ پیدا ہو گئی تھی۔ حضرت مریم (علیہ السلام) کے پاس پانی خود بخود آ جانے کا واقعہ بھی انہیں لوگوں سے منقول ہے۔ فارس کے مجوسیوں اور نصاریٰ کے بقول حضرت مریم کے لیے پیدا شدہ آگ کوروش کے لیے خادس لائی گئی تھی اور اس نے اسے مذکور بالا آتش کدے میں رکھا تھا۔

**ایک اور آتش کدہ** ایک اور آتش کدے کی جو بابلوا کے نام سے مشہور ہے اور شیرنے علاوہ ایک اور آتش کدہ روم میں خلیج قسطنطنیہ پر سالورین اور شیرین بایک نے تعمیر کرایا تھا سالور کو مؤرخین عام طور سے سالور الجنود لکھتے ہیں کیونکہ جب اس نے روم میں قسطنطنیہ پر چڑھائی کی تھی تو اس کے ساتھ فارسی اور ترکی عساکر کے علاوہ ملک کے طور پر بہت سے دوسرے بادشاہوں کے لشکر بھی تھے۔ اس لیے ان عساکر یا جنود کی کثرت کی بناء پر لوگ اسے سالور الجنود کہنے لگے تھے۔

**حضرت کا قلعہ** جب سالور بلادِ جزیرہ کی طرف روانہ ہوا تھا تو سیدھا راستہ چھوڑ کر ایک قلعے میں جا آتا تھا جو حصنِ حضرت کے نام سے مشہور تھا دراصل یہ قلعہ سربازوں

کے ایک بادشاہ ساطرون بن اسبطرون نے استاق میں تعمیر کیا تھا جسے موصل والے ابا جہر کہتے تھے عربی شعراء نے بھی ساطرون کا اس کو شان و شوکت اس کے عساکر کی کثرت، ملکی نظم و نسق خصوصاً قلعہ حضری پختگی و خوبصورتی کی وجہ سے اپنے اشعار میں ذکر کیا ہے۔ ان شعراء میں ابو داؤد جابر بن حجاج ابادی بھی شامل ہے۔

نعمان بن منذر کا نسب

کہا جاتا ہے کہ نعمان بن منذر ساطرون بن اسبطرون کی اولاد میں سے تھا۔ اس کا نسب یوں بیان کیا جاتا ہے۔

”نعمان بن منذر بن امری القیس بن عمرو بن عدی بن ساطرون بن اسبطرون۔“ ساطرون اور اسبطرون (در حقیقت) سریانی بادشاہوں کے القاب ہیں۔

جب یہ ملک جس کا ہم نے ابھی ذکر کیا اور اس کے حکمران موت کی نیند سو گئے یعنی خیزن بن جہلمہ اور اس کی ماں جہلمہ وغیرہ اور خیزن بن معاویہ سب ختم ہو گئے تو اس ملک پر تنوخ بن مالک بن نعم بن تیمم الآت بن اسد بن دبرہ بن تغلب ابن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعہ قابض ہو گیا۔ در حقیقت یہی خیزن ابن معاویہ ابن عبید بن حرام بن سعد بن یلیح بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعہ تھا۔ اس کے پاس کافی لاؤ لشکر تھا۔ اس نے روم پر چڑھائی کی تھی اور اپنے ساتھیوں کو ادھر ادھر لیے پھرتا رہا تھا، عراق اور اس کے اطراف پر بھی اسی نے فوج کشی کی تھی، وہی وہ اصل سالور تھا۔ جب اس نے اول الذکر خیزن کے مذکورہ بالا قلعے پر حملہ کیا تو وہ قلعہ بند ہو گیا۔ سالور ایک بیٹے تک قلعے کا محاصرہ کیے پڑا ہا لیکن اس نے قلعے کو فتح کرنے یا اس میں کسی اور طرح داخلے کی کوئی صورت نہ دیکھی۔ اتفاقاً ایک روز اس نے دیکھا کہ ایک پیکر حسن و جمال عورت اس کے پڑاؤ کی طرف چلی آ رہی ہے، وہ عورت یقیناً حسن صورت میں اپنی مثال آپ تھی۔ سالور اسے دیکھتے ہی اس پر فریفتہ ہو گیا تھا۔ جب وہ قریب آئی تو اس نے اس سے پوچھا:-

”اے قتالہ عالم تو کون ہے؟“

وہ بولی:- میں نفیرہ بنت خیزن ہوں۔“

سالور بولا:- ارے! مگر میرے پاس آنے کی کیا وجہ ہے؟“

نفیرہ نے کہا: میں آپ کے پاس اس لیے آئی ہوں کہ اگر آپ مجھ سے شادی کرنے اور

دوسری تمام عورتوں پر مجھے ترجیح دیتے ہوئے مجھے اپنی ملکہ بنانے کا وعدہ کریں تو میں آپ کو قلعے میں داخلے کا خفیہ راستہ بتا سکتی ہوں اور وہاں قبضہ کرنے میں بھی آپ کی مدد کر سکتی ہوں۔“

چنانچہ سالور نے اس سے وعدہ کر لیا اور نصیرہ بنت خیزن نے دنیاوی اقتدار اور جاہ و مال کے لالچ میں آکر خود اپنے باپ سے غداہی کی۔ اس نے نہ صرف سالور کو قلعے میں داخلے کا خفیہ راستہ بتایا بلکہ اپنے باپ خیزن کو کھانے میں بے ہوشی کی ایسی دوا دی کہ وہ دنیا و مافیہا سے مطلق بے خبر ہو گیا۔

سالور خاموشی سے قلعے میں اس طرح داخل ہوا کہ خیزن کے کسی آدمی کو بھی اس کا پتہ نہ چل سکا۔ اس نے بغیر کسی مزاحمت کے قلعہ پر قبضہ کر کے خیزن کو قتل کر دیا۔ اس نے نصیرہ سے شادی تو ضرور کی لیکن اس سے ہر وقت چرکنا رہتا تھا۔ ایک دن اس نے نصیرہ سے کہا:۔

”تم نے مجھے قلعے میں داخلے کا خفیہ راستہ تو ضرور بتا دیا تھا لیکن اب تک یہ نہیں بتایا کہ تم نے اپنے باپ کو اس میں میرے داخلے سے بے خبر کیسے دکھایا تھا؟“

نصیرہ بولی:۔ میں نے انہیں کھانے میں بے ہوشی کی دوا دے دی تھی۔“

سالور نے کہا: اچھا! لیکن اتنی دیر تک بے ہوش رکھنے کی کوئی دوا تو ہمیں بھی آج تک معلوم نہ ہو سکی۔“

نصیرہ سالور کی بات کا اصل مقصد نہ سمجھتے ہوئے دھوکا کھا گئی اور اس نے ادویات کا وہ مرکب جس سے اس نے اپنے باپ کو رات بھر کے لیے غافل کر دیا تھا سالور کو بتا دیا۔ سالور نے خوش ہو کر اس کا شکریہ ادا کیا، اسے اپنی محبت کا یقین دلایا اور یہ بھی کہا کہ اسے اب یقین آیا ہے کہ وہ واقعی اس پر کتنا بھروسہ کرتی اور اس سے کس قدر محبت کرتی ہے۔

کچھ دن بعد نصیرہ کے پیٹ میں کھانا کھاتے ہی اتنی شدت کا درد ہوا کہ وہ کراہنے لگی۔ سالور نے اسی وقت موقع غنیمت جان کر اسے وہی بے ہوشی کی دوا کسی شربت میں ملا کر پلانا چاہی لیکن نصیرہ کند ذہن نہ تھی، وہ فوراً ٹاٹ گئی اور اس نے اپنے چند پرانے خادموں کو سالور کی گرفتاری کا حکم دیا اور اسے گرفتار کرانے کے بعد رات کے وقت خاموشی سے قلعے سے کافی دُور لے جا کر قتل کر دیا اور اس کی لاش دریا میں پھینکوا دی۔ اس طرح اس نے ہمیشہ کے لیے اپنے اقتدار کا راستہ صاف کر لیا۔

عرب کے کچھ شعراء حری بن دہماء عبسی وغیرہ نے نصیرہ کے ہاتھوں اس کے خیزن ابن معاویہ

اور شوہر ساہو کے قتل کی داستان بڑی رنگ آمیزی کے ساتھ تفصیل سے بیان کی ہے۔

**مجوسیوں کے کچھ اور آتش کدے** | مجوسیوں کے لیے ایک آتش کدہ بوران بنت کسریٰ پر دینے عراق کے قریب مدینۃ السلام میں تعمیر کرایا

تھا، وہ مقام استنیا کے نام سے مشہور ہے۔

مجوسیوں نے لاتعداد آتش کدے عراق، فارس، کرمان، سجستان، خراسان، طبرستان اور کچھ پہاڑی علاقوں کے علاوہ آذربائیجان، ران، ہندوستان، سندھ اور چین میں تعمیر کرائے تھے۔ ہم نے انہیں چھوڑ کر صرف انہیں آتش کدوں کا یہاں ذکر کیا ہے۔ جو زیادہ مشہور ہیں۔

**صنم خانہ بعل** | جیسا کہ ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں مجوسیوں کے ان آتشکدوں کے علاوہ یونانیوں نے بھی بہت سے بت خانے جگہ جگہ تعمیر کرائے تھے۔ انہوں نے ایک بت بعل کے لیے ایک صنم خانہ تعمیر کیا جس کا ذکر اللہ تعالیٰ نے قرآن شریف میں یوں فرمایا ہے :-

”اتذعن بعلا وتذرون احسن الخالقین؟“ (کیا وہ احسن الخالقین سے

منہ موڑ کر اودا سے چھوڑ کر لوگوں کو بعل کی پرستش کے لیے بھلاتے ہیں؟ تشریحی ترجمہ)

یہ صنم خانہ دمشق کی قلمرو بعلبک میں سیر کے قریب ہے۔ یونانیوں نے لبنان اور سیر کے پہاڑی علاقے کے درمیان یکے بعد دیگرے دو عظیم صنم خانے تعمیر کرائے تھے۔ ان صنم خانوں کی دیواروں پر عجیب و غریب نقوش بنائے گئے تھے اور ان کے لیے جو بڑے بڑے رنگ رنگ کے پتھر فراہم کیے گئے تھے ان کی ساری دنیا کی زمینیں کھودنے کے بعد بھی مثال نہیں مل سکتی۔ ان کے ستونوں کی بلندی، دروازوں کی وسعت اور ان کے گرد اگر و طول طویل دالانوں کی کثرت عجائب عالم میں شمار ہوتی تھیں۔ ساہو کے قتل کی لڑہ خیز داستان کے ساتھ ان صنم خانوں کی الف بیلوی کہانی بھی کچھ کم جاذب توجہ نہیں ہے۔

**دمشق میں صنم خانہ جیرون** | دمشق کے اس صنم خانے کا ذکر جو ”جیرون“ کے نام سے مشہور تھا ہم اپنی پچھلی کتابوں میں بھی کر چکے ہیں۔ اس صنم خانے کو

جیرون بن سعد العادی نے تعمیر کرایا تھا اور اس کیلئے جگہ جگہ سے شگ رخام منگوا یا تھا۔ اس میں ارم ذات النہاد بھی تھا جس کا ذکر قرآن میں آیا ہے اور ہم بھی اس کا ذکر پچھلے صفحات میں کر چکے ہیں۔



ویسے جب کعب احبار معاویہ کے پاس آیا تو آخر الذکر نے اور باتوں کے علاوہ اس صنم خانے کے بارے میں بھی سوالات کیے تھے۔ معاویہ ابن ابی سفیان کے سوالات کے جواب میں اس نے اس صنم خانے کے بارے میں بتایا تھا کہ اس کی بنیادیں سونے اور چاندی سے بھری گئی ہیں اور ان میں مشک و زعفران ڈالا گیا ہے۔ اس نے اور بھی بہت سی عجیب و غریب باتیں اس صنم خانے کے بارے میں معاویہ ابن ابی سفیان کو بتائی تھیں۔ اس نے اہل عرب میں سے دو آدمیوں کے نام بھی بتائے تھے جو اس کی باتوں کی تصدیق کر سکتے تھے۔ جب معاویہ ابن ابی سفیان نے ان دونوں کو طلب کیا تھا تو کہا تھا کہ کعب احبار نے جو کچھ اس صنم خانے کے بارے میں بتایا ہے اگر اس کی تصدیق ہو گئی تو ٹھیک ہے ورنہ اس کی باتوں کو قطعہ گویوں کی من گھڑت باتوں پر محمول کیا جائے گا۔ ہر کیف ان دو آدمیوں نے بھی اپنے ہزرگوں سے سنی ہوئی ان باتوں کی تصدیق کر دی تھی جو کعب احبار نے معاویہ ابن ابی سفیان کو سنائی تھیں لیکن لوگ اب تک اس بارے میں مختلف الراء ہیں کہ یہ صنم خانہ اور اس میں تعمیر کردہ ارم ذات الحماد اصل میں کس جگہ واقع تھے۔ "ماہم عبید بن نضر" کی کتاب سے جو لوگوں میں اب تک متداول ہے اور جس میں ازمنہ قدیم کے حالات تفصیل سے بیان کیے گئے اس صنم خانے اور ارم ذات الحماد کا ذکر بھی کافی تفصیل کے ساتھ معلوم ہو سکتا ہے اور ہوتا رہا ہے۔

**کتاب الف لیلة وليلة** | جن مشہور کتابوں میں عجائب عالم کی داستانیں اور دوسری عجیب و غریب کہانیاں درج کی گئی ہیں انہیں میں ایک حد سے زیادہ شہرت یافتہ کتاب

"الف لیلة وليلة" بھی ہے۔ ان کتابوں میں مختلف بادشاہوں کے درباریوں نے ان کی تفریح طبع کے لیے عجیب و غریب افسانے لکھے ہیں۔ ہم تک کتاب "الف لیلة وليلة" فارسی، ہندی اور رومی زبانوں سے ترجمہ ہو کر عربی میں "ألف خرافة" کے نام سے پہنچی ہیں۔ یہ کتاب فارسی میں ہزار افسانہ کے نام سے مشہور ہے۔ چونکہ عربی میں خرافہ افسانے کو کہتے ہیں، اس لیے اس کا ترجمہ عربی میں "ألف خرافة" کے نام سے ہوا ہے لیکن عام لوگ اسے "ألف لیلة وليلة" کہتے ہیں۔ اس کتاب میں ایک بادشاہ، اس کی بیٹی، اس کی بیٹی کی ایک کنیز اور اس بادشاہ کے وزیر کی کہانی بیان کی گئی ہے۔ بادشاہ کی بیٹی اور اس کنیز کا نام اس کتاب میں شہزاد اور دینازاد لکھا ہے۔ اس کتاب کی کہانیاں بھی جیسا کہ ہم نے سطور بالا میں عرض کیا، قرآن و سیماس کی کہانیوں کی طرح ہیں جو ہندوستانی بادشاہوں اور ان کے وزراء کے بارے میں

لکھی گئی ہیں۔ اس طرح کی کچھ اور کتابیں ”سند باد“ وغیرہ بھی ہیں۔

**دمشق کی جامع مسجد** نصرانیت کی اشاعت سے قبل دمشق کی جامع مسجد ایک عظیم بُت خانہ تھی جس میں بہت سے بُت رکھے گئے تھے۔ اس کے میناروں پر بھی

مورتیاں نصب کی گئی تھیں جو ستارہ مشتری کے نام سے منسوب تھیں اور انہیں خوش قسمتی کی علامت سمجھا جاتا تھا۔ ظہور نصرانیت کے بعد اس بُت خانے کو گر جا کر شکل دے دی گئی تھی اور ظہور اسلام کے بعد اسے مسجد میں بدل دیا گیا جہاں سے آج بھی اذان کی آواز سنائی دیتی ہے۔ اس جگہ مسجد کی بنیاد ولید ابن عبد الملک نے رکھی تھی۔

**دمشق کا قصر برص** دمشق میں ایک اور نادر روزگار عمارت تھی جسے ”قصر برص“ کہتے تھے۔ یہ عمارت تاحال وسط دمشق میں موجود ہے۔ کہتے ہیں اس کے اندر کبھی ایسی چھوٹی چھوٹی نہریں تھیں جن میں شراب بہتی تھی۔ شعراء نے اس قصر کی تعریف میں مارب کے ملک عثمانی کے حوالے سے متعدد اشعار کہے ہیں۔

**آتشکدہ دیما میں** دمشق میں قصر برص کے علاوہ فارس کے حکمرانوں نے انطاکیہ میں جب وہ ان کی قلمرو میں شامل تھا۔ ایک عظیم عمارت تعمیر کی تھی جسے ”دیما“ کہا جاتا تھا۔ اس عمارت کو بہت مضبوط بنیادوں پر تعمیر کیا گیا تھا اور اس میں عادی کی اینٹیں اور دوسرے پتھر استعمال کیے گئے تھے۔ فارس کے مجوسی حکمرانوں نے اسے بطور آتش کدہ تعمیر کیا تھا۔

**دنیا کے کچھ اور عجائب** ابو معشر مخم نے اپنی کتاب ”کتاب الالوف“ میں مذکورہ بالا آتشکدہ اور عظیم سیلوں کے علاوہ بھی کچھ اور عظیم عمارتوں کا ذکر کیا ہے جو دنیا میں ہزار سال کے دوران میں تعمیر کی گئیں۔ ابو معشر کے شاگرد مازیار نے بھی اپنی کتاب ”المنتخب من کتاب الالوف“ میں کچھ اور عجیب و غریب عمارتوں کا ذکر کیا ہے جو اس کے استاد اور اس کے زمانے سے بہت پہلے تعمیر کی گئیں اور اس کے بعد بھی آخر الذکر کے زمانے تک معرض وجود میں آئیں ہم نے زیر نظر کتاب میں ان سب کے فرداً فرداً ذکر سے بخوف طوالت گریز کیا ہے۔ مازیار نے اپنی مذکورہ بالا کتاب میں دیوار اعظم کا بھی ذکر کیا ہے۔ اس دیوار کو یا جورج ماجوج کی دیوار کہا جاتا ہے۔ لوگ اس دیوار کی بنیاد اور اس کے تعمیر کنندہ کے بارے میں ہمیشہ مختلف الزامے دے رہے ہیں جس طرح وہ الزام ذات العباد اور اس کے محل وقوع کے بارے میں مختلف رائیں

رکھتے ہیں ہم نے اس کا غمنا ذکر کر دیا ہے جیسے ہم نے اہرام مصر اور اس پر کندہ عبارتوں، ارض صعیہ وغیرہ کی تعمیرات وغیرہ، شہر عقاب، ان ستونوں کا جس سے پانی گرتا ہے اور جو ارض عماد میں واقع ہیں ذکر کر دیا ہے یا نمل اور وہاں کے بھیڑیوں اور کتوں کا یا سلحماہ کے ذکر کے ساتھ ارض ذہب، کا ذکر کیا ہے اور یہ بھی بتا دیا ہے کہ وہاں سے لوگ سونا سمیٹ کر کس طرح لے جاتے تھے ہم اس نہر کا بھی ذکر کر چکے ہیں جہاں تک لوگ ارض ذہب سے سونا اکٹھا کر کے لے جاتے تھے بلکہ ارض مغرب تک ابھی اسی راستے سے تجارتی مال لے جایا جاتا ہے۔ یہ نہر درحقیقت بڑی وسیع اور گہری ہے۔ یہ انقلائے خراسان تک چلی جاتی ہے اور ترک مقبوضات سے بھی گزرتی ہے ہم پہلے اس عمارت اور اس کے عجیب و غریب کنوئیں کا بھی ذکر کر چکے ہیں جو بلاد احقاف میں حضرت موت اور بن کے درمیان واقع ہے۔ ہم نے قلعہ نحل، شہر و میہ، اس شہر کی تعمیرات اور وہاں کے بُت خانوں اور عظیم ہیگوں کا ذکر بھی پچھلے صفحات میں کیا ہے۔ ہم نے روم نحاس کے آباد کردہ شہر کا ذکر بھی کیا ہے اور یہ بھی بتایا ہے کہ نحاس کے بسائے ہوئے سوڈانی علاقے سے شہد اور زیتون شام لے جاتے تھے، ہم نے اس طائر کا بھی ذکر کیا ہے جو یہ جیرینس اپنے بچوں اور چونچ میں شام تک لے جاتا تھا جس کا اخذ علاقہ سوڈان تھا۔ البتہ یہ سب باتیں ہم نے کسی قدر تفصیل سے اپنی کتاب اخبار الزماں میں بلینوس کی کتاب "اخبار الطلسات" کے حوالے سے بیان کی ہیں۔ اسی طرح ہم نے اندلس کے سات شہروں کا ذکر اور عبد الملک بن مروان کے وہاں ورود کا قلعہ اور مسلمانوں کے عروج کی مختصر داستان بھی اپنی مذکورہ کتاب میں بیان کر دی ہے۔ ہم نے اس شہر کا ذکر بھی کیا ہے جہاں سے لوگ ساحل حبشہ تک آمدورفت رکھتے تھے۔ ہم نے ہندوستان، سندھ اور ملتان وغیرہ کا ذکر بھی کیا ہے اور وہاں تعمیر کردہ معابد کے بارے میں تفصیل سے لکھا ہے۔ ہم ان سمندروں وغیرہ کا ذکر بھی کر چکے ہیں جہاں سے لوگ موتی نکالتے اور غذا بھی حاصل کرتے ہیں۔ ہم نے طرف و اکثاف عالم کی آب و ہوا، وہاں کی غذاؤں، لوگوں کی شکل و صورت کا ذکر بھی حتیٰ الوسع کیا ہے۔ ان سب باتوں پر ہم کچھ اپنی پہلی کتابوں اور کچھ زیر نظر کتاب کی پہلی جلد میں روشنی ڈال چکے ہیں۔

بحر روم اور بحر احمر کے اتصال کی کسائی

روم کے حکمرانوں میں سے کسی نے بحر قزقم اور بحر روم کے درمیان آبی راستہ نکالا تھا حالانکہ یہ کسی انسان کے بس میں نہ تھا کیونکہ بحر قزقم کی سطح بلند ہے جب کہ بحر روم کی سطح اس سے

کہیں پست ہے۔ ظاہر ہے کہ اس کی بلند حوصلگی اور الو العز می کے پیش نظر قدرت نے اس کی مدد کی تھی جیسا کہ اس سلسلے میں قرآن میں بھی ذکر آیا ہے۔ جس جگہ بحر قلزم کے نزدیک کھدائی کی گئی تھی وہ چال قلزم سے ایک میل کے فاصلے پر واقع ہے اور اسے ”دنب متراح“ کہتے ہیں۔ اسی آبی راستے سے وہ لوگ سفر کرتے ہیں جو مصر سے حج کے لیے جاتے ہیں۔ اسی سمندر سے ایک اور خلیج اس بستی تک جاتی ہے جسے محمد بن علی ماذرانی نے آباد کیا تھا اور ”ہامہ ضعیفہ“ کے نام سے مشہور ہے یہ خلیج مصر سے شروع ہو کر مذکورہ بستی تک پھیلی ہوئی ہے لیکن بحر روم و بحر قلزم کے اتصال سے اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔

ایک اور خلیج تیونس اور دیماط کے قریب بھی ہے جس کے کچھ پیرے بھی ہیں۔ اس خلیج کا نام ”ذبر وخبیہ“ ہے۔ اس خلیج میں یانی بحر روم سے آکر بحیرہ تیونس سے گزرتا ہوا افغانان کی آبادی تک بڑھتا چلا جاتا ہے۔ اور مذکورہ بالا بستی کے پانی سے جاتا ہے۔ ان سمندروں اور خلیجوں نیز بحیروں کے ذریعہ ساری دنیا میں حمل و نقل کا کام آسان ہو گیا۔

جب رشید نے چاہا کہ ان دو سمندروں کے اتصال سے فائدہ اٹھا کر وہ دریائے نیل کا پانی صعیب مصر اور اس کے ملحقہ علاقوں تک پہنچا دے لیکن اسے ممکن نہ پا کر وہ نیل کا ہواؤ جو بلاد تیونس کے متصل ہے لے گیا تاکہ نیل بحر روم تک پہنچ کر حمل و نقل کا ذریعہ بن سکے۔ اسی وقت سے زائرین حرم نے بیدارستہ اختیار کر لیا تھا۔ سیحی بن خالد کہتا ہے کہ رومیوں نے اس راستے کے استعمال کی مخالفت کی تھی کیونکہ انہیں ڈر تھا کہ بحر حجاز سے لوگ باسانی بحر روم تک پہنچ سکیں گے، حالانکہ اس راستے پر بہت سے مسافر خانے پہلے ہی تعمیر کیے جا چکے تھے۔ چنانچہ یحییٰ نے بہ خیال رواداری اس راستے کو ترک کر دیا تھا۔

جب عمرو بن عاص مصر آیا تو اس نے بھی یہی راستہ اختیار کرنا چاہا تھا لیکن حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ نے اسے روک دیا تھا۔ عمرو بن عاص نے ویسے بہت سے دُور کے ترقیاتی کام کیے تھے۔

جن شاہان سلف نے سمندروں کے اتصال کا کام اور سواحل سمندر پر سرائیں بنانے اور بستیاں بسانے کا کام کیا تھا وہ بنی نوع انسان کی فلاح و بہبود اور اس کے لیے زندگی کی سہولتیں فراہم کرنا چاہتے تھے۔

## باب (۳۵)

## تخلیق کائنات سے ولادت محمد رسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) تک

## زمانی احوال

ہم نے اپنی دوسری کتابوں میں جو زیر نظر کتاب سے قبل تصنیف کی ہیں بعض طبعیین کے اقوال ابتداء آفرینش عالم اور اس کے حدوث و اختتام کے بارے میں بیان کر دیے ہیں اور اس سلسلے میں فلاسفہ ہندو یونان اور فلکی و طبعی حضرات کے اختلافات اور ابھی پیش کر دیے ہیں اور ان حضرات کے بقول یہ بھی بتا دیا ہے کہ درود فلکیہ، اشخاص محلہ کی حرکت صانعہ، روح کا قطع مسافت (ابتداء) لے کر انتہا تک پھر اس کا انفصال تا وجود ہئیت اشخاص و ظہور شکل و صورت، ان کے وجود کے اسباب، ظہور اشیاء کی ابتدا و انتہا اور اس کا اعادہ نیز اس کی تکرار کی وجوہ کیا ہیں۔ جیسا کہ ہم بیان کر چکے ہیں طبعیین کے اقوال کے مطابق حرکات طبائع اور ان کے اختلاط سے قبل اشیاء کا جسمانیہ و نفسانیہ وجود ان کی ابتدائی حرکات سے ظہور پذیر ہوا ہے اور پھر ان حرکات کے اختلاط سے حیوانات و نباتات اور دنیا کی تمام دوسری اشیاء وجود میں آئی ہیں اور یہیں سے قواعد و تناسل کی ابتدا ہوئی ہے کیونکہ جب کسی کی جسمانی شخصیت کا اختتام ہوتا ہے تو وہیں سے نسلی تسلسل شروع ہو جاتا ہے، طبائع مرکب سے بسیط کی طرف منتقل ہوتی ہیں اور اسی طرح بسیط سے مرکب کی طرف حتیٰ کہ مرکب کا بسیط کی طرف انتقال و انتقال متقل ہو جاتا ہے جب کہ وجود عالم کی ابتدا اس انتقال کا پہلا ذریعہ تھا۔ طبعیین نے یہ بھی بیان کیا ہے کہ مذکورہ بالا بارہ مستقل انتقال مرکب سے ظہور اشیاء کی بنیاد پڑتی ہے جیسے فصل دربع میں ظہور نباتات جس کی نشوونما کی قوت تحت الشری میں ہوتی ہے۔ انہوں نے دوسری بات یہ کہی ہے کہ سورج فصل دربع کے وقت اس محل میں پہنچ جاتا ہے جو اس کا ابتدائی مرکز ہے اور اس کی درجہ بدرجہ حرکت

سے نباتات زندہ ہوتی ہیں، اشجار میں پھول پھل آتے ہیں جیسے موسمِ شتا میں برودت و سردی کا اختلاط ہوتا ہے اور اس کی سب سے بڑی وجہ حرارت و رطوبت اور فسادِ برودت و سردی ہوتی ہے یعنی جب وجودِ متمم منزلِ فنا میں داخل ہوتا ہے اور اپنی انتہا کو پہنچ جاتا ہے تو یہ وہی وقت ہوتا ہے جب سورج راسِ الحمل میں داخل ہوتا ہے اور پھر وہی کون و فسادِ منزلِ بمنزل اپنے آغاز و انجام تک پہنچتے رہتے ہیں اور یہ انتقالِ منازل ایک حال سے دوسرے حال تک دائرہ زمانی کی شکل میں جاری رہتا ہے اور اشکالِ مختلفہ میں ظہور پذیر ہوتا رہتا ہے۔ ان طبعیہ کے نزدیک قوم و آبان کی بھی صورت ہے۔

### حدیثِ عالم کی دلیل

اشیائے موجود کی ابتدا و انتہا پر گفتگو کا خلاصہ یہ ہے کہ ان کی یا تو ابتدا و انتہا دونوں ہوں گی اور یہ دونوں منازل میں سے کسی ایک منزل میں ہوں گی یا ابتدا و انتہا کی دونوں منازل سے مبرا ہوں گی۔ اگر ان کی ابتدا و انتہا کے بغیر تسلیم کر لی جائے تو ضروری ہوگا کہ کسی شے کے بعض اجزاء حالتِ تغیر غیر فنا ہی میں ہوں گے جس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ تغیر زمانی جملہ اشیاء پر اثر انداز نہیں ہوتا بلکہ صرف بعض اشیاء پر علی التواتر دائمی شکل میں اثر انداز ہوتا رہتا ہے جب کہ ہمارا مشاہدہ اس کے برعکس ہے۔ چنانچہ ثابت ہوا کہ وجودِ عدم وجودِ اشیاء دائرے کی شکل میں نہیں ہیں بلکہ ان کی ابتدا و انتہا لازمی ہے۔ اس استدلال سے ان لوگوں کا یہ دعوئے یا خیال باطل ٹھہرتا ہے جو یہ کہتے ہیں کہ اشیاء کی کوئی انتہا نہیں ہے بلکہ یہ بات بھی باطل قرار پاتی ہے کہ ان کی نہ کوئی ابتداء ہے نہ انتہا کیونکہ اگر ان کی شکل دائرہ بھی تسلیم کر لی جائے تو ان کی انتہا کے بعد از سر نو ابتدا تو لازمی ہوگی۔ پس اشیاء کی ابتدا اور ان کی انتہا کے لیے یہی ثبوت کافی ہے۔ لہذا جیسا ہم بیان کر چکے ہیں حدوثِ اجسام حدوثِ حس پر مبنی ہے جس سے عقل انکار نہیں کر سکتی۔

جب یہ ثابت ہو چکا کہ اشیاء کی ابتدا و انتہا ضروری ہے تو پھر تغیر و

### محدثِ عالم

قدیم کی ابتدا و انتہا تلاش کرنا جس کی صفات تک کا عقل احاطہ نہیں کر سکتی بلکہ اشارات سے بھی اس کا ادراک ناممکن ہے منجملہ محالات کے سوا اور کیا ہو سکتا ہے؟ پس وہی ایک ذات ہے جس کی کوئی ابتدا ہے نہ انتہا۔

اب ہم مختلف الخیال و عقائد لوگوں کے اقوال کے مطابق تخلیقِ عالم کی ابتدا و انتہا پر

پر گفتگو کریں گے۔ ان لوگوں میں ہندی و یونانی وغیرہ سبھی لوگ شامل ہیں۔

## دنیا کی عمر

مجوسیوں کے خیال میں دنیا کی عمر اب تک چھ ہزار سال ہو چکی ہے۔ وہ اپنی اس رائے کا اخذ اپنے مذہبی بیانات بتاتے ہیں اور یہی خیال نصرانیوں کا بھی ہے یعنی وہ بھی اپنے مذہبی بیانات کی بناء پر دنیا کی عمر چھ ہزار سال ہی بتاتے ہیں لیکن مذہب صائبہ کے پیرو حرائی اس سلسلے میں یونانی حکماء کے اقوال پر جاتے ہیں۔ تاہم کچھ مجوسی ابتدائے عالم کو اپنی اصطلاحات میں ہر مند و کیدہ کی قوت کے نفوذ کے آغاز پر مبنی سمجھتے ہیں جس کا آغاز نامعلوم ہے۔ ہر مندہ و کیدہ ان کے ہاں شیطان کو کہتے ہیں۔ انہیں میں بعض لوگ عالمی حادثات اور دنیا کی کلی تخریب کے بعد سے دنیا کی عمر کی دوبارہ ابتدا کر کے اس کا حساب لگاتے ہیں۔

مجوسیوں ہی کے نزدیک ان کے نبی درشت بن اسیحان سے لے کر سکندر کے زمانے تک ۲۸۰ برس گزرے ہیں جب کہ سکندر کا دور حکومت صرف چھ سال رہا ہے۔ وہ سکندر سے لے کر اردشیر کے دور حکومت تک ۵۱۷ سال بتاتے ہیں اور اردشیر کے زمانے سے سن ہجری تک ۵۶۴ سال کا عرصہ بتاتے ہیں۔ اس طرح مہبوط آدم سے لے کر ہجرت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم تک ۶۱۲۶ سال بنتے ہیں مہبوط آدم سے طوفان نوح تک ۲۲۵۶ اور طوفان نوح سے حضرت ابراہیم خلیل اللہ (علیہ السلام) کی ولادت تک ۱۰۷۹ سال ہوئے۔ اس حساب سے حضرت ابراہیم علیہ السلام کی ولادت سے حضرت موسیٰ ابن عمران (علیہ السلام) کے ظہور کو ۸۰ سال گزر جانے تک جب آپ بنی اسرائیل کو لے کر مصر سے تبتہ تشریف لے گئے تھے۔ اس کے بعد آپ کے مصر سے خروج سے حضرت سلیمان بن داؤد علیہ السلام کے وقت تک چار سال اور بڑھائیجیے۔ یہی وقت بیت المقدس کی ابتدائی بنیاد رکھنے کا ہے۔ گویا یہ درمیانی عرصہ ۶۳۶ سال کا ہوا ہے اور بنائے بیت المقدس سے سکندر کے دور حکومت کا درمیانی فصل ۷۱۷ سال کا ہوا، اس طرح سکندر کے دور سے حضرت یحییٰ علیہ السلام کی ولادت کا درمیانی عرصہ ۳۶۹ سال ہوا اور ولادت یحییٰ علیہ السلام سے ولادت رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم تک ۵۲۱ سال کا عرصہ گزرا۔ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت اور جناب یحییٰ علیہ السلام کے درمیانی عرصے میں جب حضرت عیسیٰ علیہ السلام کو اللہ تعالیٰ نے صلیب سے بچا کر اپنی طرف اٹھایا اس وقت آپ کی عمر تشریف

۱۷ ایک نسخے میں حد نامعلوم کی جگہ حد معلوم لکھا ہے (مرتب)

۳۸ سال تھی اور اس وقت سے جناب رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات تک ۵۴۶ سال کا عرصہ گزرا تھا جب کہ جناب مسیح علیہ السلام کی بعثت نبوت اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت کا درمیانی عرصہ ۵۹۴ سال ہوتا ہے۔ اس طرح حساب لگایا جائے تو زمانہ ذوالقرنین سے وفات نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم تک ۹۳۵ سال کا عرصہ گزرا تھا۔ اس طرح حضرت داؤد علیہ السلام کے وقت سے حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت تک ایک ہزار سات سو دو سال چھ مہینے اور دس دن ہوئے تھے۔ اسی طرح حضرت ابراہیم علیہ السلام سے لے کر حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم تک ایک ہزار سات سو بیس سال چھ ماہ اور دس دن ہوئے تھے

اور حضرت نوح علیہ السلام سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تک تین ہزار سات سو بیس سال دس دن ہوئے ہیں۔ الغرض مذکورہ بالا قول کے مطابق یہ حضرت آدمؑ کے زمین پر اترنے سے لے کر بعثت نبویؐ تک تاریخی لحاظ سے دنیا کی عمر کے اعداد و شمار ہیں جو مجموعی طور پر چار ہزار آٹھ سو گیارہ سال چھ ماہ اور دس دن ہوتے ہیں۔ اس لحاظ سے اب تک یعنی ۳۳۲۲ ہجری تک جو خلافت متقی باللہ اور اس کے دیار مصر سے رقعہ آنے کا زمانہ ہے۔ دنیا کی مجموعی عمر پانچ ہزار ایک سو بیس سو (۱۵۱۶۵) سال ہوئی۔ چونکہ ہم ان اعداد و شمار کی مزید تفصیل اس سے قبل اپنی پہلی کتابوں میں بیان کر چکے ہیں اس لیے یہاں اس کا اعادہ ضروری نہیں سمجھتے۔

مجوسیوں کے تاریخی قصوں میں دنیا کی عمر اور اس کی ابتدا و انتہا کے بارے میں طول و طویل تذکرے موجود ہیں اور ان میں سے بعض لوگوں نے اس پر بھی بحث کی ہے کہ آیا دنیا کی کوئی ابتدا یا انتہا ہے بھی یا نہیں اور کچھ لوگوں نے اسے لا ابتدا و لا انتہا بھی بتایا ہے لیکن ہم پچھلے صفحات میں اس پر اپنی گفتگو کو کافی سمجھتے ہوئے اس سے گریز ہی کو بہتر سمجھتے ہیں۔

مسلمانوں میں بھی کچھ اہل بحث و نظر نے تخلیق کائنات کی ابتدا، وجود عالم و اشیاء اور ان کے کون و حدود

اہل نظر مسلمانوں کی رائے

پر بحث کرتے ہوئے یہ بتایا ہے کہ تخلیق کائنات اور اشیاء کو وجود بخشنے والا خدا نے عزوجل ہے۔ اسی نے لاشے سے یہ کائنات تخلیق کی ہے، وہی اسے فنا کرے گا اور پھر اسے ادر فر وجود میں لائے گا یعنی قیامت میں بنی نوع انسان کو اور حیوانات وغیرہ کو دوبارہ زندہ کرے گا یعنی یہ قدرت صرف اسی کو حاصل ہے۔ روز قیامت اس کے وعدہ و وعید کے جاننے



کا دن ہے کیونکہ اپنے وعدہ و وعید کے بارے میں وہ صادق القول ہے جس میں رد و بدل نہیں ہو سکتا۔ انہوں نے یہ بھی بتایا ہے کہ اس عالم کی ابتدا تخلیق آدم سے ہوئی لیکن کب ہوئی اور اس کے بعد جو زمانہ اب تک گزرا ہے اسے تاریخ دار لکنا یا نہیں جا سکتا۔ اس لیے کہ تخلیق آدم کے بعد جو زمانے گزرے ان کا احصاء ناممکن ہے۔ قرآن میں اقوام و مل کے جو قصے بیان ہوئے اور مخبر صادق صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کے بارے میں جو کچھ ارشاد فرمایا ہمارا علم بس اسی تک محدود ہے کیونکہ اقوام و مل کے ان قصوں کے مابین جو فصل ہے ہمیں اس کا علم بھی نہیں ہے جس سے ہم اس کے بارے میں کوئی ذاتی رائے قائم کر سکیں اور اس پر اس کے مطابق روشنی ڈال سکیں۔ جب ہمیں ان سب باتوں کا علم ہی نہیں ہے تو ہم یہ کس طرح کہہ سکتے ہیں کہ دنیا کی عمر سات ہزار سال ہے؟ زمانہ کی کثرت و قلت پر بھی ہم اس کے سوا اور کیا کہہ سکتے ہیں کہ تخلیق آدم اور ان کے زمین پر نزول کے بعد اللہ تعالیٰ نے کثرت سے انبیاء کو مبعوث فرمایا۔ یہ بھی ہمیں ارشاد باری تعالیٰ اور احادیث نبوی سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ اس کے سلسلے اور وقوف کی ہمیں کچھ خبر نہیں۔ ہمیں تو بس یہ معلوم ہے کہ بنی نوع انسان کے سطح ارضی پر منتشر ہونے کے بعد زمین پر بستیاں بستی اور شہر آباد ہوتے چلے گئے نیز یہ کہ اس دوران میں کتنے بادشاہوں نے دنیا کے مختلف حصوں اور خطوں میں حکومت کی اور ان میں سے ہر ایک کا زمانہ حکومت کتنا تھا یا ان کے ہاتھوں کتنے عجائب دنیا میں وجود میں آئے لیکن ان سب باتوں کا احصاء بھی اس طرح نہیں کر سکتے جس طرح اللہ تعالیٰ نے بصورت قصص انہیں بیان فرمایا ہے۔ ہم یہود و نصاریٰ کے ان بیانات پر بھی کس طرح اعتبار کر سکتے ہیں جو وہ تو دیت و انجیل کے حوالے سے پیش کرتے ہیں کیونکہ قرآن پاک کے برعکس انہوں نے ان مقدس کتب آسمانی کے اندر بھی تحریفیات میں کوئی کسر نہیں چھوڑی جو ایک امر واقعہ ہے اور اس پر کوئی بحث کرنا حاصل ہوگا۔ البتہ قرآن میں اقوام و مل کے متعلق بیانات، ان پر عذاب الہی کا نزول اور دیگر حوادث عالم کے بارے میں کچھ دیگرے جو کچھ ملتا ہے اس پر وجود باری تعالیٰ پر ایمان لانے اور اس کے نبی برحق صلی اللہ علیہ وسلم پر کُلّی اعتماد کے بعد آپ کے ارشادات پر یقین نہ کرنا ہمارے لیے بمنزلہ کفر ہوگا۔ گزشتہ اقوام و مل کے بارے میں اللہ جل شانہ نے قرآن میں ارشاد فرمایا ہے (الحاقۃ ما الحاقۃ؟ وما ادراک ما الحاقۃ کذبت ثمود و العاد بالقارعة، فاما ثمود فاھلکوا بالطاغیۃ، واما عاد فاھلکوا بریح صرصر عاتیۃ) اس کے بعد ارشاد ہوا: (فعل تری لھم من باقیۃ)

اس کے علاوہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے: "الانساب بیان کرنے والوں نے جھوٹ بولا ہے۔" اس کے علاوہ آپ نے قوم عاد سے انساب کے بارے میں تجاذز کرنے سے منع فرمایا ہے۔ اسی لیے ہم نے ازمنہ ماضی کے بارے میں جو کچھ کہا ہے اس کے قرآن و احادیث نبویؐ سے جا بجا حوالے بھی دیتے چلے گئے ہیں اس کے علاوہ ہم نے اپنی زیر نظر کتاب اور اس سے پچھلی کتابوں میں جو کچھ بیان کیا ہے وہ صرف بہت ہی ثقہ مؤرخین اور مصدقہ تواریخ کے حوالے سے ہی نہیں لکھا بلکہ اس کی جہاں تک ہو سکا دوسرے ذرائع سے تحقیق کرنے کی کوشش کی ہے اور کچھ اپنے ذاتی مشاہدات پر انحصار کیا ہے باقی ازمنہ ماضی اور مستقبل کا علم خدا ہی کو ہے، اس لیے ہم نے دنیا کی عمر گزشتہ یا اس کے اخلاقی زمانے کے بارے میں کچھ کہنے یا رائے زنی کرنے سے گریز کیا ہے۔ البتہ ہم نے اس کتاب اور اپنی دوسری کتابوں میں دنیاوی علوم و فنون رسم و رواج اور لوا و روزگار کے بارے میں جو کچھ لکھا ہے وہ حتی الامکان تاریکی و شواہد کے مطالعے کے بعد سپرد قلم کیا ہے اور وہ بھی جہاں تک ہو سکا اختصار کے ساتھ لکھا ہے اور اس پر بحث و رائے زنی سے گریز کیا ہے کیونکہ یہ حق بھی انہیں مؤرخین وغیرہ کو پہنچتا ہے جن کے حوالوں پر ہم نے انحصار کیا ہے۔

بہر کیف ہمیں اُمید ہے کہ جو کچھ بھی ہم نے لکھا ہے وہ تاریخ کے ہمدی دشتی دونوں کے لیے مفید ہوگا۔ اب ہم آئندہ باب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے نسب، آپ کی ولادت باسعادت، آپ کی ہجرت و وفات نیز خلفائے راشدین اور دوسرے حکمرانوں کے بارے میں اپنے زمانے تک عہد بہ عہد تاریخی واقعات پیش کریں گے لیکن چونکہ مختلف شخصیتوں یعنی خلفائے راشدین کے بعد دوسرے حکمرانوں کی فطرت و جبلت کے بارے میں ہم کوئی حتمی بات نہیں کہہ سکتے اس لیے ان کے حالات و کوائف کے متعلق بھی کوئی قطعی رائے قائم نہیں کر سکتے اس لیے ان کے بارے میں فیصلہ اہل شعور پر چھوڑتے ہیں، دوسرے تاریخی بیانات کے معانی بھی ان کے الفاظ کثیر المعانی ہونے کی وجہ سے ہر شخص اپنی اپنی سمجھ کے مطابق نکالتا ہے، اس لیے یہ کام بھی ہم نے اہل بصیرت پر چھوڑ دیا ہے۔ آئندہ باب میں قارئین کرام کو کچھ بیانات توضیحی اور کچھ اجمالی ملیں گے کیونکہ ہم نے حد درجہ ضرورت سے قطع نظر ہر جگہ اختصار کو پیش نظر رکھا ہے تاہم ہمارے مختصر سے مختصر بیان کی وضاحت بھی اہل نظر پر خود بخود واضح ہو جائے گی کیونکہ اختصار بھی کبھی کبھی اور کمیں کہیں ایسا زکی جگہ اعجاز کی حیثیت اختیار کر لیتا ہے، ویسے جو کچھ ہم آئندہ باب میں اور اس کے بعد لکھیں گے اس کے لیے اللہ تعالیٰ سے توفیق کے طالب ہیں۔

## باب (۳۶)

ولادت باسعادت نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم  
آپ کا نسب اس باب سے متعلق دوسری باتیں

**ابتدائیہ** ہم اپنی پچھلی کتابوں اور تہذیب و نظر کتاب میں بھی اس سے قبل تاریخ عالم کی ابتدائی باتیں اخبار انبیاء و ملوک، عجائب بحر و بر، فارس و روم و قبط، روم و قبط کے شہروں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں عرب کے کچھ حالات و کوائف اور آپ کی بعثت سے قبل آپ کی امانت و دیانت کے بارے میں اہل عرب کی رائے وغیرہ تاریخ کے حوالے سے تمام تر بیان کر چکے ہیں، ہم آپ کے اور جناب مسیح کے زمانوں کے مابین رہنے والے اہل فترہ کی زندگی کے حالات بھی اس کتاب میں پہلے بیان کر چکے ہیں۔ اب ہم آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت ظاہر و مظهر اور روشن و اظہر کے حالات بیان کرتے ہیں۔ جن سے آپ کی بعثت اور رسالت کی قبل از وقت علی التواتر نشانیاں ملتی ہیں اور آپ کی نبوت کے اعلان سے کہیں قبل اس کا بین ثبوت ملتا ہے۔

آپ کا نسب شریف درج ذیل ہے :-

**آپ کا نسب شریف** محمد بن عبد اللہ بن عبد المطلب بن ہاشم ابن عبد مناف بن قصی بن مرہ بن کعب بن لوی بن غالب بن فہر بن مالک بن نضر بن کنانہ بن خزیمہ بن مدرکہ بن الیاس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان بن ادد بن ناخور ابن سؤد بن یعرب بن لثیبہ بن ثابت بن اسماعیل بن ابراہیم خلیل اللہ بن تارح یعنی آذر بن ناخور بن ساروخ بن ارج بن فالح ابن عابر بن شالخ بن ارفخشذ بن سام بن نوح بن لک بن متوشلح ابن اخنوخ بن یسر بن مہلیل بن قینان بن انوش بن شیمث بن آدم علیہ السلام

سہ یہ کاتب امر اللہ نے اضافہ کیا ہے (مرتب)

حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ نسب نامہ ہم نے ابن ہشام کی کتاب ”المغازی والبر“ مرتبہ ابن اسحاق اور سلسلہ نزار کے نسب نامے کے مختلف نسخوں سے اخذ کیا ہے۔

معد بن عدنان کے نسب کے متعلق اختلافات ۴۰ ایک نسخے میں بنی نزار کا نسب نامہ یوں درج

کیا گیا ہے، ”نزار ابن معد بن عدنان بن ادد بن سام بن یثجب بن یعرب بن الہمیسع بن صانوع بن یامد بن قیدر بن اسماعیل بن ابراہیم بن تارح بن ناخر بن ارعواء بن اسمرح بن فالغ بن شالخ بن ارغشد بن سام بن نوح بن متوشلخ بن اخنوخ بن عملایل بن قینان بن انوش بن شیت بن آدم۔“  
ابن عربی کا ہشام بن محمد کلبی سے روایت کردہ نزار کا نسب نامہ حسب ذیل ہے :-

”نزار بن معد بن عدنان بن ادد بن الہمیسع بن یثجب بن قیدر بن اسماعیل بن ابراہیم الخلیل بن تارح بن ناخر بن ارعواء بن فالغ بن عابر بن شالخ بن ارغشد بن سام بن نوح بن ملک بن متوشلخ بن اخنوخ بن یروہ بن عملایل بن قینان بن انوش بن شیت بن آدم علیہ السلام۔“

توریت کے مطابق حضرت آدم علیہ السلام ۹۳۰ سال زندہ رہے۔ اس سے بیہ تاہن ہوتا ہے کہ آدم علیہ السلام ملک کی ولادت کے وقت بقید حیات تھے جب کہ ملک حضرت نوح علیہ السلام کے والد بزرگوار تھے اور ان کی عمر ۸۶ سال ہوئی اور شیت کی عمر ۶۴ سال ہوئی۔ اس حساب سے حضرت نوح علیہ السلام حضرت آدم علیہ السلام کی وفات کے وقت ۱۲۶ سال کے تھے۔

جیسا کہ ہم پہلے عرض کر چکے ہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے معد سے پہلے اپنے نسب نامے کے افراد کے ذکر کو منع فرمایا ہے۔ ویسے بھی چونکہ آپ کے نسب نامے میں معد سے پہلے آپ کے نسب نامے کے ناموں میں اختلاف پایا جاتا ہے جن کے علاوہ ان ناموں کے ذکر کے سلسلے میں آنحضرت کے حکم کے پیش نظر اس سے احتراز واجب ہے اور آپ کے نسب نامے کو معد ہی تک بیان کرنا مناسب ہے۔

اس کے علاوہ معد بن عدنان تک آپ کے نسب نامے کے بیان پر اکتفا کرنا یوں بھی ضروری ہے کہ معد بن عدنان کے اس سفر کے سلسلے میں یس با روخ بن ناریا نے اس کی متابعت کی تھی

لہٰذا معد بن عدنان کے بعد اس نسب نامے کے ناموں، ان کی تعداد اور ان کے سیاق و سباق میں کثرت سے اختلافات ہیں۔ ملاحظہ ہو سیرت ابن ہشام جلد اول (مرتب)

آپؐ نے کاتبِ ارمیا کے تحریر کردہ معذ کے نسب نامے کو تحریف کردہ بیان فرمایا تھا جو یوں تھا:-  
 ”معذ بن عدنان بن ادد بن العباس بن سلمان بن غوص بن بروہن مساویل بن ابی العوام بن ناسل  
 بن حرا بن یلدرم بن کالج بن ناجم بن ناخربہ بن ماحی بن عسفی بن عتف بن عبید بن الرعاء بن حمران بن لیسن بن  
 ہری بن بحر بن لخی بن ارعوا بن عتقاء بن حسان بن عیسے بن افتاد بن ابیہام بن معصر بن ناجب بن رذلح  
 بن سمائی بن مر بن عوص بن عوام بن قیدر بن اسماعیل بن ابراہیم الخلیل علیہ السلام۔“

اس سلسلے میں بھی کہ ارمیا مذکورہ بالا سفر میں معذ بن عدنان کے ہمراہ تھا بہت سے تذکرے  
 پائے جاتے ہیں اور اس بارے میں بھی کہ تمام میں ان کے ساتھ کیا گزری۔ متعدد حکایات مشہور  
 ہیں جن کا تذکرہ ہم اپنی پچھلی کتابوں میں کر چکے ہیں۔ مندرجہ بالا نسب نامہ ہم نے یہاں اس لیے  
 درج کر دیا ہے تاکہ ہمارے قارئین کو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے نسب نامے میں اختلافات  
 کا علم ہو سکے۔ یہی وجہ ہے کہ آپؐ نے اپنے نسب نامے کے سلسلے میں مدتِ مدید کے پیشِ نظر اسے  
 صرف معدومک بیان کرنے کی ہدایت فرمائی ہے اور اس سے پہلے کے ناموں کے ذکر کی ممانعت  
 فرمائی ہے۔

آپؐ کی کنیت

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی کنیت ابو القاسم ہے جیسا کہ ایک شاعر کتا  
 ہے:-  
 ”خالق صفات خُدا ہی ہے اس نے بنی ہاشم کو مجموعہ صفات بنا دیا ہے  
 بنو ہاشم کی صفات کا خلاصہ محمدؐ ہیں، ابو القاسم نور ہی نور ہیں“

آنحضرتؐ کے اسمائے گرامی

آنحضرتؐ صلی اللہ علیہ وسلم کے اسمائے گرامی یہ ہیں:-  
 محمدؐ، احمدؐ، ماحیؐ جس کے ذریعہ اللہ تعالیٰ نے جملہ گناہوں  
 اور عواقب کو مٹا دیا، حاشر کہ آپؐ کے بعد اللہ تعالیٰ بنی نوعِ انسانی کو حشر میں جمع فرمائے گا  
 صلی اللہ علیہ وسلم۔  
 ۱۔ ایک نسخے میں ”کاتبِ امرِ نبی“ کی تحریف ہے (مرتب)  
 ۲۔ جس طرح اس نسب نامے کے ناموں میں اختلاف ہے اسی طرح اس کتاب کے مختلف نسخوں  
 میں بھی حد سے زیادہ اختلافات پائے جاتے ہیں اس لیے ہم نے تحقیق و تدقیق کے  
 بعد صرف ایک ہی نسخے کو پیشِ نظر رکھا ہے (مرتب)

## آنحضرت کی ولادت

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت باسعادت کا لمحہ عام الفیل اور عام الفجار کے مابین ہوئی جب کہ عام الفیل کو بیس سال گزر چکے تھے فجار اس لڑائی کو کہتے ہیں جو زمانہ جاہلیت میں قبیلہ قیس عیلان اور بنی کنانہ کے درمیان ہوئی تھی جس میں حرم پاک کے اندر جدال و قتال کو مباح کر دیا گیا تھا یہ بات چونکہ بُری تھی اس لیے اس پر دس سال کو "عام الفجار" کہنے لگے۔ کنانہ ابن خزیمہ بن مدرکہ درحقیقت عمرو بن الیاس بن مضر بن نزار کی عرفیت ہے۔ الیاس کے تین بیٹے عمرو عام اور عمیر تھے جن میں سے عمرو مدرکہ کے نام عامر طائجر کے نام سے اور عمیر قحط کے نام سے مشہور ہوئے۔ ان تینوں کی ماں یملی بنت خلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعہ تھی جو خود بھی اپنے بیٹوں کی عرفیت کی طرح اپنی عرفیت خندف سے زیادہ مشہور ہے۔ اسی طرح الیاس کی اولاد بھی اپنی نسبی نسبت بھی اپنے باپ کی بجائے اپنی ماں خندف سے کرتے ہیں جیسا کہ قحطی بن کلاب بن مرہ کہتا ہے :-

"میں نے صد لڑائیاں دیکھی ہیں اور زندہ ہوں میرے والد کو لوگ آلِ ذہب میں گنتے ہیں  
 ویسے بھی وہ بڑے صاحب صولت و عالی نسب ہیں میری ماں خندف اور میرے باپ الیاس ہیں"

قریش کی پچیس نسلیں ہوتی ہیں جو درج ذیل ہیں :-

## بطون قریش

بنو امیہ بن عبد شمس، بنو نوفل بن عبد مناف، بنو حارث بن فہر، بنو اسد بن عبد العزیٰ، بنو عبد الدار بن قصی ربیعہ حاجین کعبہ ہیں، بنو زہرہ بن کلاب، بنو تیم بن مرہ، بنو مخزوم، بنو لیظہ، بنو مرہ، بنو عدی بن کعب، بنو سہم، بنو جحج - یہاں بطحا دکنہ کے اہل قریش کی نسلیں جن کی تفصیل ہم اپنی پچھلی کتابوں میں دے چکے ہیں - ختم ہوتی ہیں۔ ان کے علاوہ قریش کی باقی نسلیں یہ ہیں :-

بنو مالک بن ضیل، بنو معیط بن عامر بن لؤی، بنو نزار بن عامر بنو سامہ بن لؤی، بنو ادرم یعنی تیم بن غالب کی نسل، بنو محارب بن فہر، بنو حارث بن عبد اللہ ابن کنانہ، بنو عائدہ یعنی خذیمہ بن لؤی، بنو بناتہ یعنی سعد بن لؤی کی نسل اور قریش کی جو معلوم نسلیں ہیں ان میں بنی مالک کی وہ نسل جس پر قریشی قبائل کی نسلیں ختم ہوتی ہیں۔ ان سب کا تفصیلی ذکر ہم اپنی پچھلی کتابوں میں قریش کے کچھ برگزیدہ اشخاص کے ناموں کے ساتھ کر چکے ہیں۔

سلسلہ جوہری کے بقول فجار ایام عرب میں سے ایک دن کا نام ہے (مرتب)

## حلف الفضول

یہ عربی اصطلاح ان لڑائیوں کے سلسلے میں شہرت رکھتی ہے جن کا ہم سطور بالا میں حروف الفجار کے تحت ذکر کر چکے ہیں۔ ان خوزینہ لڑائیوں کی تعداد چار تھی جن میں کشت و خون کا سلسلہ حرم پاک کی حدود تک جا پہنچا تھا اور یہ جیسا کہ ہم نے ابھی بیان کیا پورے ایک سال تک چلی تھیں جن پر اہل عرب یعنی دونوں جانب کے لوگ اپنی شجاعت و بصالت کے ضمن میں فخر کرتے تھے۔ یہ لڑائیاں ایک حلیفہ معاہدے کے تحت ماہ شوال میں ختم کر دی گئی تھیں اور انہیں فضول اور فسق و فجور میں شمار کیا گیا تھا اس لیے ان کے اختتام کے لیے جو حلیفہ معاہدہ ہوا اسے بھی حلف الفضول ہی نام دیا گیا۔

## حلف الفضول کی وجہ

حلف الفضول درحقیقت ماہ ذیقعدہ میں طے پایا تھا۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ قبیلہ زہد کے ایک شخص نے یمن سے مکے آکر عاص بن دائل سے کچھ سامان خریدا تھا اور اس کی قیمت بھی ادا کر دی تھی لیکن اس لین دین کی بات چیت جبل ابی قیس پر طے ہوئی تھیں جس میں قبائل قریش کے لوگ بھی موجود تھے۔ چونکہ یہ جگہ بیت اللہ اور حرم پاک کے حدود میں ہے اس لیے اہل مجلس میں سے ایک شخص نے اٹھ کر بلند آواز سے کہا:-

”آپ لوگ یہاں تجارتی لین دین کی باتیں کر رہے ہیں لیکن اس لڑائی کی طرف کسی کی نظر نہیں جاتی جو خانہ کعبہ اور حرم پاک کی انہیں حدود میں اب تک جاری ہے حالانکہ یہاں جدال تھا اور کشت و خون کی سخت ممانعت ہے۔ کیا آپ لوگ نہیں جانتے کہ یہاں خونریزی کوئی معمولی بُرائی نہیں بلکہ فسق و فجور میں داخل ہے۔“

جب وہ شخص اپنی حدود پر تفریح ختم کر چکا تو حاضرین مجلس نے قسم کھائی کہ وہ اس لڑائی کو جہاں تک ممکن ہو سکا جلد سے جلد ختم کرانے کی کوشش کریں گے۔ اس لڑائی کے خلاف حاضرین مجلس میں سے جس شخص نے سب سے زیادہ زوردار الفاظ میں آواز اٹھائی وہ زبیر بن عبدالمطلب بن ہاشم بن عبدمناف تھے۔ اس کے بعد قبائل قریش نے دار الندوہ میں جمع ہو کر باہم صلاح و مشورہ کیا کہ اس تباہ کن جنگ کو کس طرح ختم کیا جائے۔ اس اجتماع کے شرکاء میں جو قریشی قبائل کے لوگ موجود تھے ان میں سے بعض کے نام یہ ہیں:-

بنو ہاشم بن عبدمناف، بنو عبدالمطلب بن عبدمناف، زہرہ بن کلاب، تیم بن مرہ، بنو حارث بن فہر۔

ان سب لوگوں نے یہ متفقہ فیصلہ کیا کہ لڑائی ختم کرائی جائے اور بطریق انصاف ظالم سے مظلوم کا حق دلایا جائے گا۔ چنانچہ یہ سب لوگ اس فیصلے کو عملی شکل دینے کے لیے عبداللہ بن جعدان کے گھر میں جمع ہوئے اور مذکورہ بالا حلف اٹھایا جو آج تک ”حلف الفضول“ کے نام سے مشہور ہے۔

ہم نے اپنی کتاب ”کتاب الاوسط“ میں حلف الفضول کے علاوہ عربی قبائل کی ان چاروں لڑائیوں کا ذکر بھی تفصیل سے کیا ہے جو ”حروب الفاجارات“ کہلاتی ہیں۔ ان میں سے پہلی لڑائی کو مؤرخین نے فجار الرجل یا فجار بربین معشر، دوسری کو فجار قرد، تیسری کو فجار مراۃ اور چوتھی کو فجار براصن لکھا ہے۔ اس چوتھی لڑائی میں حد سے زیادہ کشت و خون ہوا تھا، اور یہی وہ لڑائی تھی جو خانہ کعبہ کی حدود میں لڑی گئی تھی۔ اس وقت خانہ کعبہ کی جدید تعمیر کو پندرہ برس گزر چکے تھے۔ اس چوتھی لڑائی کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اس وقت ملاحظہ فرمایا تھا جب آپ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کا سامان تجارت لے کر شام تشریف لے جا رہے تھے۔ اسی سفر کے راستے میں آپ کو نصرائیوں یا یہودیوں کے مشہور راہب نسطور نے دیکھا تھا۔ وہ اس وقت ایک عبادت گاہ میں مقیم تھا۔ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا بھی سفر کر رہی تھیں لیکن صرف آپ کے اوپر ایک بادل سایہ کرتا ہوا آسمان پر چل رہا تھا۔ نسطور نے یہ دیکھ کر کہا۔

”یہ خدائے تعالیٰ کے آخری نبی ہیں۔ آپ کی بعثت چار سال، نو مہینے اور چھ دن کے بعد ہوگی لیکن خدیجہ بنت خویلد سے دو مہینے چوبیس دن کے بعد آپ کی شادی ہو جائے گی۔ کعبہ کی تعمیر جدید کو اس وقت دس سال گزر چکے ہوں گے جسے آپ بہ چشم خود دیکھیں گے اور خانہ کعبہ میں حجر اسود کی جگہ کا تعین کرنے اور اسے دہاں اٹھا کر رکھنے کے بارے میں قریش قبائل میں جو تنازعہ ہوگا اسے بھی آپ (اپنی خداوند بصیرت سے) سب کے حسب منشا نمٹا دیں گے۔“

قریش کے ہاتھوں کعبہ کی تعمیر جدید | ایک شدید سیلاب سے خانہ کعبہ کی پہلی عمارت منہدم ہو گئی تھی اور اس کے کھنڈرات میں سے سونے کا ایک ہرن اور دوسرے طلائی زیورات نیز جواہرات چرائیے گئے تھے جس پر قریش قبائل میں جھگڑا اٹھ کھڑا ہوا تھا۔



بیت اللہ کی پہلی عمارت منہدم ہو جانے کی وجہ سے عربوں کے بنائے ہوئے وہ نادر دنیا یا اب مجسمے جن میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کا وہ مجسمہ بھی تھا جس کے ہاتھوں میں خال نکالنے کے وہ تیر دکھائے گئے تھے جو عرب باہمی تقسیم کے لیے استعمال کیا کرتے تھے۔ اس کے مقابل حضرت اسماعیلؑ کا ایک مجسمہ تھا جس میں وہ گھوڑے پر سوار دکھائے گئے تھے اور ان کے گرد و پیش مجسموں کی شکل میں لوگوں کا بھجوم دکھایا گیا تھا جو حضرت اسماعیلؑ سے تقسیم کی چیزیں لے رہا تھا۔ ان دو مجسموں کے علاوہ حضرت اسماعیل علیہ السلام کی اولاد کے مجسمے تھے جن کا سلسلہ قحطی بن کلاب تک چلتا تھا اور ان کی تعداد ساٹھ تھی۔ ان مجسموں کے ساتھ ان سب کا سردار اور بہت بڑا مجسمہ رکھا گیا تھا۔ جس کے آگے عبادت کا طریقہ دکھایا گیا تھا اور اس کے وہ افعال بھی دکھائے گئے تھے جن پر الی عرب ایمان رکھتے تھے۔

**حجر اسود کی جگہ کا تعین** جب خانہ کعبہ کی نئی عمارت تیار ہو چکی تو اس کے صحن میں حجر اسود کا مقام متعین کرنے اور اسے وہاں رکھنے کے بارے میں

قریشی قبائل میں اختلاف پیدا ہوا، قریش کا ہر سردار یہی کہتا تھا کہ اس کا حق صرف اسے اور اس کے قبیلے کو پہنچنا ہے۔ اس کے لیے وہ مختلف دلائل بھی پیش کرتے تھے۔ آخر کار یہ طے پایا کہ اگلے روز علی الصباح جو شخص خانہ کعبہ کے صدر دروازے سے اس میں داخل ہو وہی اس کا فیصلہ کرے جس کا ماننا سب کے لیے لازم ہوگا۔ اب قدرت کا کرشمہ دیکھیے کہ اگلے دن صبح ہی صبح جو شخص خانہ کعبہ میں اس کے صدر دروازے سے داخل ہوا وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تھے۔ آپ کو دیکھ کر جملہ سرداران قریش اس بات پر متفق ہو گئے کہ آپ جو فیصلہ فرمائیں گے وہ انہیں منظور ہوگا کیونکہ بغث نبوت سے قبل بھی جملہ اہل مکہ آپ کو صادق اور امین کہتے تھے۔ اب اسے صرف آپ کی فہم و فراست اور بے نظیر خداداد بصیرت کیسے کہ آپ نے جو فیصلہ فرمایا اس پر کسی کو اعتراض کرنے کا موقع ہی نہ ملا کیونکہ آپ نے ایک چادر بچھا کر اس پر حجر اسود کو رکھ دیا اور اس چادر کا ایک ایک کونہ قریش کے چار سب سے بڑے اہم اور مستند سرداروں کے ہاتھوں میں تھا دیا۔ پھر اس کے دونوں پہلوؤں کو سہارا دینے کے لیے کچھ اور بڑے بڑے سردار لگا دیے۔ اس طرح حجر اسود اس کی موجودہ جگہ لے جا کر نصب کر دیا گیا۔ اس پر نہ صرف ان سرداروں بلکہ جملہ قریشی قبائل نے آپ کی فراست و بصیرت کا اعتراف اور خوشنودی کا اظہار کیا۔ یہ آپ کی دوسروں پر نفیلت اور آپ کے احکام کے

بجا و بر محل ہونے کا پہلا ثبوت تھا۔

بقول شخص جو قریشی قبائل کے سردار اس وقت وہاں موجود تھے انہیں سب کو اس بات پر تعجب تھا کہ انہوں نے ایک ایسے شخص کی تجویز اور اس کا حکم کس طرح مان لیا جو ان سے عمر میں سب سے کم اور مال و دولت کے لحاظ سے بھی کمتر درجے کا تھا۔ ہر کیف ان کے بڑے اور بزرگ لوگ آپ کی تجویز اور حکم پر پہلے ہی تسلیم خم کر چکے تھے لیکن انہوں نے یہ ضرور کہا کہ وہ اپنے قدیم بتوں لات و منات اور عزّی وغیرہ کی پرستش جو ان کے بزرگوں سے چلی آتی تھی نہیں چھوڑیں گے البتہ اس دن سے ان کے دلوں میں آپ کی عزّت و تکریم پہلے سے زیادہ بڑھ گئی اور وہ بت پرستی کے علاوہ آپ کی جملہ تجویزوں اور احکام کو ماننے لگے۔ تاہم مذکورہ بالا شخص کے قول سے بعض لوگ یہ کہہ کر اختلاف بھی کرنے لگے تھے کہ میں وہ تو ابلیس نے انسانی شکل میں ظاہر ہو کر شعبدہ بازی کا مظاہرہ کیا تھا۔ اور کچھ لوگ اس کے بعد بھی یہ کہنے پر مہم تھے کہ یہ سب ان کے بتوں لات و منات اور عزّی کی کرشمہ سازی اور ان کی ماورائی طاقت کا ظہور تھا۔ اس کے باوجود قریش کے اکثر خردمند و دانشور آپ کی فراست و دانائی کے قائل ہو چکے تھے۔

**کعبہ کا غلاف** | جب خانہ کعبہ کی تعمیر جدید مکمل ہو چکی اور اس میں حجر اسود کی تنصیب بھی ہو چکی تو خانہ کعبہ کے غلاف اور اس میں قدیم بتوں کے رکھنے پر پھر بحث چھڑی۔ اس وقت وہاں حضرت عبدالمطلب موجود تھے۔ آپ نے فرمایا:-

”ہمارے لیے اس کا ہر عادلانہ فیصلہ آخری ہوگا۔ ہم نے اس کی تردید کی کوشش میں کوئی کسر اٹھا نہیں رکھی لیکن آخر کار ہمیں اس کا فیصلہ ماننا پڑا۔ اب ہم میں سے اکثر اس کا ہر حکم ماننے کے لیے تیار ہیں۔“

جب آپ کی بعثت مبارک کا زمانہ آیا تو خانہ کعبہ کی مذکورہ عمارت کو مکمل ہوئے پانچ سال گزر چکے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت کے وقت آپ کی عمر شریف چالیس سال اور ایک دن ہو چکی تھی۔

**تحدید ولادت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم** | کے تعیین اور اس کی صحیح تاریخ حد کا اندازہ لگانے کے لیے چند باتوں کا ذہن نشین رہنا ضروری ہے اور وہ یہ ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم

کی ولادت مبارک کے وقت اصحاب فیل کے مکے میں داخلے کو پانچ دن ہوئے تھے اور وہ جس دن مکے میں داخل ہوئے تھے اس روز ماہِ محرم کے آغاز کو ۱۳ راتیں باقی تھیں جب کہ اس روز عہدِ ذی القربین کو پورے ۸۸۲ سال گزر چکے تھے۔ اور ابراہیم کے مکے میں داخلے کے وقت ماہِ محرم کی سترہ تاریخ تھی جب کہ تاریخِ عرب کا اس روز دوسو دسواں سال پورا ہوا تھا، اسی سال پہلا حجۃ الغرہ ہوا تھا اور یہ کہ نو شیرداں کسریٰ کو حکومت کرتے ہوئے اس وقت پورے چالیس سال ہوئے تھے نیز یہ کہ آپ کی ولادت کے روز کے میں ماہِ ربیع الاول کی آٹھویں تاریخ تھی اور آپ ابنِ یوسف کے گھر اس دنیائے آب و گل میں تشریف لائے تھے جہاں اس کے بعد عباسی خلفاء ہادی اور ہارون الرشید کی ماں خیزران نے مسجد بنائی تھی۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت مبارک اور آپ کی والدہ مکہ مکرمہ کے وضعِ حمل کے وقت آپ کے والد ماجد عبداللہ شام گئے ہوئے تھے۔ جب وہ شام سے واپس لوٹے تو بیمار تھے اور ابھی آنحضرت کی ولادت مبارک کا مہینہ چل رہا تھا کہ آپ کی وفات ہو گئی۔ کچھ لوگ اس بارے میں مختلف الرائے ہیں۔ کچھ لوگ یہی کہتے ہیں کہ جب آپ کے والد ماجد فوت ہوئے تو آپ کی ولادت مبارک کا مہینہ چل رہا تھا لیکن کچھ لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ ان کی وفات کے وقت آپ کی ولادت کا دوسرا سال شروع ہو چکا تھا۔

آنحضرت کی والدہ ماجدہ کا نسب  
آپ کی والدہ مکرمہ آمنہ بنتِ وہب بن عبدمناف بن زہرہ بن کلاب بن مرہ بن کعب تھیں۔

آپ کی ولادت کے پہلے ہی سال میں آپ کو دودھ پلانے کے لیے حلیمہ سعدیہ بنتِ عبداللہ بن حادث کے سپرد کیا گیا۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت سے قبل کے واقعات  
آپ کی ولادت کے چوتھے سال دو فرشتوں

نے آپ کا شکم مبارک چاک کیا، پھر قلب مبارک چاک کر کے اس میں سے ایک فاسد نوٹھڑا نکال دیا۔ اس کے بعد انہوں نے آپ کے شکم مبارک اور قلب مبارک کو برف سے دھویا پھر ان میں سے ایک نے اپنے ساتھی سے کہا:- اسے اس کی اُمت کے دس افراد سے زیادہ ذینت بخشی گئی ہے۔ اس کے بعد انہوں نے آپ کا وزن کیا اور ایک نہان ہو کر بولے: اس کا وزن اس کی اُمت کے مجموعی وزن سے عمریوں میں ہزار گنا زیادہ ہے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کے پانچویں سال حلیمہ سعدیہ نے آپ کی رعیت

سے فارغ ہو کر آپ کو آپ کی والدہ ماجدہ کے سپرد کیا۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ چھٹے سال کا واقعہ ہے۔ اس وقت اور عام الفیل کے درمیان پانچ سال دو مہینے اور دس دن کا فصل ہے۔ آپ کی ولادت مبارک کے ساتویں سال آپ کی والدہ ماجدہ آپ کو لے کر اپنے ماموں سے ملنے تشریف لے گئی تھیں لیکن ان کے میکے ہی میں ان کا انتقال ہو گیا۔ ان کی وفات کو پانچواں دن گزرنے کے بعد اُمّ ایمن آپ کو لے کر گئے واپس آئیں۔

آپ کی ولادت کے آٹھویں سال آپ کے دادا عبدالمطلب نے وفات پائی تو آپ کی پرورش اور دیکھ بھال کی ذمہ داری آپ کے چچا ابوطالب نے لے لی۔ اس وقت وہ حجرہ میں تھے۔ جب آپ کی عمر شریف تیرہ سال کی ہوئی تو آپ اپنے چچا ابوطالب کے ساتھ شام تشریف لے گئے اس وقت آپ کی عمر شریف پندرہ سال تھی اور اس وقت بھی حضرت خدیجہ کا غلام بلسرہ آپ کے ہمراہ تھا۔ ہم نے آپ کے اس سفر کا حال کافی شرح و بسط کے ساتھ اپنی پچھلی دو کتابوں ”اخبار الزماں“ اور ”کتاب الاوسط“ میں بیان کیا ہے۔

## باب (۳۷)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت آپ کی  
ہجرت تک واقعات کا سلسلہ

بیت اللہ کی تعمیر جدید کے پانچ سال بعد جیسا کہ ہم اس سے قبل اجمالاً بتا چکے ہیں اللہ تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو نبوت سے سرفراز فرمایا اور آپ کو اس کی جملہ خصوصیات عطا فرمائیں۔ اس وقت آپ کی عمر شریف پورے چالیس سال تھی۔ نبوت سے سرفرازی کے بعد آپ نے تیرہ سال تک مکے میں قیام فرمایا لیکن آپ نے بعثت نبوت کو تین سال تک پردہ اخفا میں رکھا۔ اس سے قبل جب آپ کی عمر شریف ابھی پچیس سال تھی تو آپ حضرت خدیجہؓ کو اپنے حوالہ عقد میں لے آئے تھے۔ مکے میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر قرآن پاک کی ۸۲ سورتیں نازل ہوئیں لیکن باقی سادہ قرآن شریف (وحی کے ذریعے) آپ پر مدینے میں اُترا۔ پہلی مرتبہ آپ پر قرآن کی جو آیت حضرت جبریلؑ کے ذریعے نازل ہوئی وہ یہ تھی :-

”اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ“ یہ آیت آپ پر سینچر کی شب میں اُتری تھی۔ پھر دوبارہ یہی آیت (آخر تک) انوار کو اُتری اور پیر کے روز جبریلؑ نے آپ کو ”رسول اللہ“ کہہ کر مخاطب کیا۔ یہ واقعہ غار حرا میں پیش آیا۔ غار حرا ہی وہ جگہ ہے جہاں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر نزول قرآن کی ابتدا ہوئی۔ پہلے اللہ تعالیٰ نے آپ سے یہیں تک ارشاد فرمایا تھا کہ عَلَّمَ الْقُرْآنَ مَآ لَمْ يَعْلَمْ۔ جس کے بعد آپ پر یہ پوری سورت اُتری۔ سفر کے مواقع پر آپ اس سورت کو دو حصوں میں تقسیم فرما کر صرف فرض کی دو رکعتوں میں تلاوت فرماتے تھے لیکن قیام کے مواقع پر اس میں اضافہ فرمالتے تھے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت بعثت کا تعین

کی بعثت کے وقت کسریٰ پر دین کی حکومت کے بیسیس سال کا آغاز تھا اور اس وقت زندہ کے معادلات کو بھی دوسواں سال شروع ہو چکا تھا نیز اس وقت مہبوط آدم (علیہ السلام) کو چھ ہزار ایک سو تیرہ سال گزر چکے تھے۔ جن حکمائے عرب نے صدر اسلام میں قدیم کتابوں کا مطالعہ کیا تھا انہوں نے یہ معلومات فراہم کی ہیں اور ہم نے انہیں کی بنیاد پر یہاں پیش کی ہیں۔ یہ ساری باتیں ایک عرب شاعر اپنی ایک طویل نظم میں بڑی خوب صورتی سے پیش کی ہیں جس کے ہمارے زیر بحث موضوع سے متعلق تین شعر درج ذیل کیے جاتے ہیں۔

تیرھویں سال کا آغاز تھا !

”جب یقینی طور پر — !

چھ ہزار ایک سو سال ختم ہو چکے تھے

اور اس سال کے آغاز سے قبل

ایک پیغمبر بھیجا جو ہمارا رہنما تھا“

اس وقت اللہ تعالیٰ نے ہم میں

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے قبول اسلام کے بارے میں کچھ

علی بن ابی طالب کا قبول اسلام

لوگ مختلف رائے ہیں لیکن اکثر حضرات اس بات پر متفق ہیں کہ اسلام لانے سے قبل بھی کوئی مشرک نہ فعل آپ سے سہرزد نہیں ہوا بلکہ آپ شروع ہی سے ہر بات میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی فرماتے تھے اور سن بلوغت تک آپ کا یہی حال رہا یہاں تک کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی نبوت کا اعلان فرما کر اپنے اعزہ و اقارب کو دعوت اسلام دی تو آپ فوراً اسلام لے آئے۔ یہ کہیے کہ خود اللہ تعالیٰ نے آپ کو معصوم بنا کر ادھر ادھر بھٹکنے سے روک دیا تھا اور ہر معاملے میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ دونوں میں سے کوئی کسی اضطراب کی کیفیت میں کبھی قبل ہوا تھا نہ انہیں کسی بات کی مجبوری تھی بلکہ انہیں ہر بات کی قدرت حاصل تھی لیکن انہوں نے برضا و رغبت اطاعت خداوندی اختیار کی۔ چنانچہ ان دونوں نے صرف انہیں باتوں پر عمل کیا جس کا انہیں خداوند تعالیٰ نے حکم دیا اور ان جملہ باتوں سے پرہیز کیا جن سے اللہ تعالیٰ نے انہیں روکا تھا۔ بعض لوگوں کی رائے میں حضرت علی رضی اللہ عنہ ایمان لانے والوں میں سے پہلے شخص تھے اور وہ اللہ تعالیٰ کے اس ارشاد کے مطابق ”وَأَسَدٌ رَّحِشٌ يَرْتَكِ الْأَقْرَبِينَ“ کے مصداق اور ان لوگوں میں سے جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر پہلے ایمان لائے آپ کے قریب ترین عزیزوں میں تھے۔ کچھ لوگ اس سے جو ہم نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے اوصاف کے بارے میں بیان کیا اختلاف کرتے ہیں اور یہیں سے

شیعان علیؑ اور ان لوگوں میں اختلاف رونما شروع ہوا۔ یہ دونوں فریق اس سلسلے میں قرآن سے استدلال کرتے ہیں یعنی امامت و اختیار کے بارے میں آیات قرآنی پیش کرتے ہیں۔ ہر کیفیت یہ دونوں فریق آپ کے سب سے پہلے ایمان لانے اور اتباع سنت کے بارے میں متفق ہیں۔

**حضرت ابو بکرؓ کا قبول اسلام اور اس میں آپ کے متبیین** | حضرت علی رضی اللہ عنہ کے بعد حضرت ابو بکرؓ

نے نہ صرف خود اسلام قبول کیا بلکہ اپنی قوم کو بھی اسلام کی دعوت دی۔ چنانچہ پہلے آپ کے سامنے اسلام قبول کرنے والے عثمانؓ بن عفان، زبیرؓ ابن عوام، عبد الرحمن بن عوف، سعدؓ بن ابی وقاص اور طلحہ بن عبید اللہ تھے۔ پھر حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ ان لوگوں کو لے کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر ہوئے اور ان سب نے آپ کے ہاتھ پر بیعت کی اور اسلام لائے۔ یہی وہ لوگ ہیں جنہوں نے آپ پر ایمان لانے میں سبقت کی۔ صدر اسلام میں کچھ پہلے شاعروں نے انہیں حضرات کی مدح میں لائقہ اد شعر کہے ہیں جن میں سے ایک شاعر کے کچھ اشعار درج ذیل کیے جاتے ہیں۔

پوچھنے والے خیر العباد کے بارے میں کیا پوچھتا ہے	انہیں سب اہل علم اور اہل خبر جانتے ہیں
یوں تو خیر العباد سارے قریش میں	لیکن ان میں سے ہجرت کرنے والے بہتر ہیں
ہجرت کرنے والوں میں بھی وہ سابق الاسلام بہتر ہیں	جنہوں نے حضورؐ کی متحد ہو کر مدد کی
وہ علیؓ و عثمانؓ ہیں، پھر زبیرؓ ہیں	اور طلحہؓ نیز بنی زہرہ کے دو شخص ہیں
یہی دونوں شیخین ہیں جو قبر تک ہیں	حضورؐ کے پڑوسی اور آپ ان کے پڑوسی ہیں
ان کے بعد جو بھی غم نہ کرتا ہے	وہ کبھی ان کے سامنے غم نہ کر سکا

**اولیت اسلام میں اختلاف** | اس بارے میں کہ سب سے پہلے کون اسلام لایا کچھ لوگ مختلف المائے ہیں بعض لوگ کہتے ہیں کہ اسلام لانے والوں میں پہلے شخص حضرت ابو بکرؓ

صدیق ہیں۔ اور اسی لیے وہ اس سلسلے میں سب پر سبقت رکھتے ہیں، ان کے بعد بلال بن حمامؓ ایمان لائے اور ان کے بعد عمر و بن عباسؓ نے اسلام قبول کیا۔ بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ عورتوں میں سب سے پہلے حضرت خدیجہؓ نے اور مردوں میں حضرت علیؓ نے اسلام قبول کیا لیکن بعض لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ اسلام پر ایمان لانے والوں میں سب سے پہلے زیدؓ بن حارثہؓ ہیں، اس کے بعد حضرت خدیجہؓ اور اس کے بعد حضرت علیؓ ہیں۔ ہمارے لیے ان جملہ حضرات میں جن کا دعویٰ قابل قبول ہے ان کا ذکر ہم اس موضوع کے سلسلے میں اپنی پچھلی کتابوں میں بیان کر چکے ہیں۔

## باب (۳۸)

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت سے وفات تک کے  
مکمل حالات

**افتتاحیہ** اللہ جل شانہ نے اپنے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کو مکے سے ہجرت کا حکم دیا اور آپ پر  
جماد فرض فرمایا۔ یہ سن ہجری کا پہلا سال تھا۔ اسی سال اذان کا حکم نازل ہوا۔ ویسے  
یہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت نبوت کا چودہواں سال تھا۔

ابن عباسؓ فرماتے ہیں کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو اللہ تعالیٰ کی جانب سے جب بعثت نبوت  
سے سرفراز فرمایا گیا اس وقت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر شریف چالیس سال تھی۔ اس کے بعد  
آپؐ نے کئی میں تیرہ سال قیام فرمایا اور ہجرت کے بعد آپؐ دس سال تشریف فرما رہے  
اس طرح وفات کے وقت آپؐ کا سن شریف تریسٹھ سال تھا۔

**تعیّن سال ہجرت** ہجرت کا جب پہلا سال تھا تو اس وقت کسریٰ پر دینے کی حکومت کو ۳۲  
سال گزر چکے تھے، اسی طرح اس وقت نصرانی بادشاہ ہرقل کی حکومت  
کو نو سال اور سکندر مقدونی کے زمانے کو ۳۳ سال ہو چکے تھے۔

**ہجرت کا حال** ہم کتاب الاوسط میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مکے سے خروج  
غادر ثور میں آپؐ کے داخلے اور حضرت علیؓ کی جانب سے آپؐ کے  
اُٹنے کی نگہداشت اور آپؐ کے بستر مبارک پر رات کے وقت سونے کا حال بیان کر چکے ہیں۔  
جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مکے سے ہجرت فرمائی اس شب کو آپؐ کے ہمراہ حضرت  
ابوبکرؓ اور ان کا غلام عامر بن نفیرہ تھے جب کہ عبداللہ بن ابریقط دہلی راستہ بتاتا جا رہا تھا  
حالانکہ وہ اس وقت تک مسلمان نہیں ہوا تھا۔ حضرت علیؓ نے آپؐ کی مچے سے روانگی کے



بعد وہاں تین روز قیام فرمایا تھا اور جن چیزوں کے متعلق آپ انہیں حکم دے گئے تھے کہ فلاں فلاں کو واپس کر دی جائیں انہیں ان لوگوں کو واپس کرنے کے بعد وہ بھی مدینے میں آپ سے آئے تھے۔

**مدینے میں داخلہ** آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مدینے میں پیر کے روز جب کہ ماہ ربیع الاول کی بارہ راتیں گزر چکی تھیں داخل ہوئے اور آپ نے وہاں پورے دس

سال قیام فرمایا مکے سے روانگی کے بعد مدینے میں تشریف آوری سے قبل آپ نے قبائے علی سعد بن خثیمہ میں قیام فرمایا تھا اور وہاں ایک مسجد کی بنیاد رکھی تھی۔ قبائیس آپ کا قیام پیر، منگل، بدھ اور جمعرات کے روز رہا اور جمعہ کے روز طلوع آفتاب کے بعد آپ مدینے کی جانب روانہ ہو گئے۔

مدینے میں داخلے سے قبل جملہ انصاری قبائل نے آپ کو خوش آمدید کہا اور انصاریوں میں سے ہر شخص نے آپ سے گزارش کی کہ آپ اس کے ہاں قیام فرمائیں اور اس درخواست کے ساتھ ہر شخص آپ کی اونٹنی کی ہمارے کپڑے اپنی طرف کھینچے لگا۔ لیکن آپ نے اپنی اونٹنی کی طرف اشارہ فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا: ”ایک طرف ہٹ جائیے، اسے غیب سے حکم مل چکا ہے۔“ اس وقت آپ قبیلہ بنی سالم میں تھے اور نماز جمعہ کا وقت ہو چکا تھا، چنانچہ آپ نے اس قبیلے کے لوگوں کے ساتھ نماز جمعہ ادا فرمائی۔ وہ اسلام میں جمعہ کی پہلی نماز تھی۔ اس بارے میں کہ نماز جمعہ کہاں کہاں فرض ہوتی ہے کچھ لوگ مختلف المراءے ہیں۔ متاخرین میں امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک جب تک چالیس نمازی جمع نہ ہوں نماز جمعہ واجب نہیں ہوتی۔ تاہم کوفے کے فقہاء اور کچھ دوسرے فقیہوں نے اس کے خلاف رائے دی ہے۔ بہر کیف مذکورہ بالا نماز جمعہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس وادی کے بیچوں بیچ جسے آج تک وادی راہ التواء کہا جاتا ہے ادا فرمائی تھی۔ اس کے بعد آپ، اونٹنی پر سوار ہو کر آپ کسی مزاحمت کے بغیر اس جگہ پہنچے جہاں آج کل مسجد نبوی واقع ہے۔ وہ جگہ اس دن تک بنی نجار کے دو یتیم لڑکوں کی ملکیت تھی جنہوں نے وہ جگہ آپ کی خدمت میں تعمیر مسجد کے لیے بخشش پیش کر دی تو آپ نے ان کے لیے دعائے خیر و برکت فرمائی۔ اس کے بعد وہاں زمانہ نہ مانہ نہیں گزرا تھا کہ آپ نے اسی جگہ سے وحی الہی کے مطابق لوگوں کو احکام خداوندی سنا۔ نے شروع فرمائے تھے۔ وہاں سے آپ سواری ہی پر تشریف فرما رہتے ہوئے آگے بڑھے اور ابی ایوب انصاری یعنی خالد بن ولید بن ثعلبہ بن عوف بن سکیم بن مالک بن نجار کے گھر تک تشریف لے گئے جہاں سواری سے اتر کر آپ نے ایک مہینے تک قیام فرمایا۔ آپ کے ساتھ انصاری بھی وہاں ٹھہرے اور اسی لیے ان کی خوشی کا کچھ ٹھکانہ نہ تھا۔

آپ کے ایسے غزوات کی تعداد جن میں آپ باقاعدہ نبرد آزما ہوئے تھے گیارہ بتاتا ہے۔ ہرکین واقدی اور ابن اسحاق دونوں نوکی تعداد پر متفق الرائے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ آپ کا پہلا غزوہ ذات العشرہ تھا۔

**آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اسفار و بعوث**  
آپ کے اسفار و بعوث کی تعداد کے بارے میں لوگ مختلف الرائے ہیں۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ مدینہ میں تشریف آوری اور وفات کے درمیان آپ نے جو سفر فرمائے ان کی مجموعی تعداد ۸۴ ہے جب کہ بعض لوگ ان کی تعداد صرف ۶۶ بتاتے ہیں۔

**آنحضرت کے زمانے کے مشہور واقعات**  
جیسا کہ زیر نظر باب کی سطور بالا میں ہم ابن عباسؓ کے حوالے سے بیان کر چکے ہیں وفات کے وقت آپ کی عمر شریف ۶۳ سال تھی اور اس رائے سے کسی نے اختلاف نہیں کیا کہ حضرت فاطمہؓ کی وفات آپ کی وفات کے ۶۰ روز بعد بتاتے ہیں جب کہ بعض لوگ اس رائے سے اختلاف بھی کرتے ہیں۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ سے فاطمہ رضی اللہ عنہا کا عقد ہجرت کے ایک سال بعد ہوا تاہم بعض لوگ اس سے کچھ کم یعنی کچھ پہلے بتاتے ہیں۔

سب سے پہلے جو خاتون آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی مناکحت میں آئیں وہ حضرت خدیجہ بنت خویلد بن اسد بن عبد العزیٰ بن قصی تھیں۔ کہا جاتا ہے کہ ان کی وفات آنحضرت کی بعثت کے قریباً تین سال بعد شوال کے مہینے میں ہوئی۔ تاہم ان کا آپ کے ساتھ رہنا اس وقت تک یقینی ہے جب آپ کی عمر شریف اکتالیس سال آٹھ مہینے اور بیس دن ہو گئی تھی۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا ابوطالب کی وفات جن کا اصل نام عبد مناف بن عبد المطلب تھا حضرت خدیجہؓ کی وفات کے تین روز بعد ہوئی۔ اس وقت ان کی عمر انچاس سال آٹھ مہینے تھی۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ ان کا اصلی نام ابوطالب ہی تھا۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت خدیجہؓ کے وفات کے بعد سودہ بنت زمعہ بن نبیس بن عبد ود بن نصر بن مالک بن حسل سے شادی کی۔ حضرت عائشہؓ سے آپ کا نکاح ہجرت سے دو سال قبل ہو گیا تھا لیکن رخصتی ہجرت کے سات مہینے نو دن بعد ہوئی تھی۔ ہم چونکہ جملہ اہمات المؤمنین کا ذکر اپنی کتاب "کتاب الاوسط" میں کر چکے ہیں اس لیے یہاں اس کا اعادہ

ضروری نہیں سمجھا گیا۔

جعفر بن محمد اپنے والد محمد بن علی اور اپنے دادا علی بن حسین بن علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہم کے حوالے سے بیان فرماتے ہیں کہ حضرت محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو تائب اللہ تعالیٰ نے بہترین طریقے پر فرمائی تھی اسی لیے آپ کے جملہ احکام امر بالمعروف اور نہی عن المنکر پر مبنی تھے، آپ نے جالوں سے کنارہ کشی کا حکم بھی دیا۔ چنانچہ آپ کے انہیں اوصاف حسنہ کی بناء پر اللہ نے قرآن میں آپ کے متعلق فرمایا: ”اِنَّكَ لَعَلٰی خَلْقٌ عَظِيْمٌ“ اس سے قبل اللہ تعالیٰ نے اہل ایمان کو یہ حکم دیا تھا: ”وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُوْلُ فَخُذُوْهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنْهُ فَانْتَهُوْا“ یعنی رسول تمہیں جس بات کا حکم دے اس پر عمل کرو اور جس بات کی ممانعت کرے اس سے دور رہو۔ آپ نے اسی لیے اللہ تعالیٰ کو ایسے لوگوں کے لیے جنت کا عذاب من ٹھہرایا تھا جو آپ کے لیے اللہ تعالیٰ کی طرف سے جائز بھی تھا۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی پندرہ بیویاں تھیں لیکن آپ نے صرف گیارہ سے خلوت کی۔ آپ کی وفات کے وقت آپ کی نو بیویاں زندہ تھیں۔

لوگ آپ کی عمر شریف کے بارے میں مختلف آراء میں اختلاف آراء مختلف الراءے ہیں۔ ہم اس سلسلے میں

ابن عباسؓ کی روایت پہلے پیش کر چکے ہیں۔ یہی حماد بن سلمہ نے علی الترتیب ابی حمزہ اور ابن عباس کے حوالے سے بیان کیا ہے۔ ابن عباس کی طرح ابوہریرہؓ کی روایت بھی اس بارے میں یہی ہے البتہ یحییٰ بن سعید کے بارے میں بیان کیا گیا ہے کہ انہوں نے سعید بن مسیب سے سن کر یہ بیان کیا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر ۳۴ سال کی عمر میں قرآن نازل ہوا، آپ کے ۳۴ سال اور مدینے میں بھی ۳۴ سال قیام فرما رہے اور آپ کی وفات ۶۸ سال کی عمر میں ہوئی۔ اس سلسلے میں حضرت عائشہؓ کی روایت یہ ہے کہ آپ کی وفات ۶۵ سال کی عمر میں ہوئی۔

تاہم ابن عباسؓ کے حوالے سے جنہوں نے آخر عمر تک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کا شرف پایا تھا کچھ لوگ یہ بھی بیان کرتے ہیں کہ آپ نے ۶۵ سال کی عمر میں وفات پائی۔ اسی طرح ابن ہشام راوی ہیں: ”ہم سے علی بن زید نے علی الترتیب یوسف بن عمران اور ابن عباس کے حوالے سے بیان کیا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ۶۵ سال کی عمر پائی۔“ یہی بات قتادہ نے علی الترتیب حسن اور دھفل یعنی ابن حنظلہ کے حوالے سے بیان کی ہے کچھ لوگ

یہ بھی کہتے ہیں کہ آپؐ نے ساٹھ سال کی عمر میں وفات پائی۔ یہ لوگ بھی حضرت عائشہؓ، ابن عباسؓ، اور عروہ بن زبیرؓ کا حوالہ دیتے ہیں۔ حماد کا بیان یہ ہے، ”ہم سے عمرو بن دینار نے عروہ بن زبیرؓ کے حوالے سے بیان کیا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت چالیس سال کی عمر میں اور وفات ساٹھ سال کی عمر میں ہوئی۔ اسی طرح ثیبان نے یحییٰ بن ابی کثیر اور ابی سلمہ کے حوالے سے یہ بیان کیا ہے کہ آخر الذکر اور ابن عباسؓ نے حضرت عائشہؓ سے روایت کی ہے کہ بعثت کے وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر شریف چالیس سال تھی، اس کے بعد آپؐ نے کئی میں دس سال قیام فرمایا اور ہجرت کے بعد مدینہ میں بھی دس سال قیام فرما رہے اور ساٹھ سال کی عمر میں وفات پائی۔“

**رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات اور آپؐ کی تجہیز و تکفین** | ہم نے اس موضوع کے بارے میں اپنی

ذہر نظر کتاب کے برعکس یہ اصول بتا ہے کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات اور تجہیز و تکفین کے بارے میں اہل خبر نے جو کچھ کہا ہے اس سے قطعاً صرف نظر نہ کیا جائے بلکہ قابل قبول کی حد تک اسے من دعن بیان کر دیا جائے۔ تاہم ہم نے اس سلسلے میں بھی طول کلام سے

احتراز کیا ہے۔ البتہ جو کچھ کہا ہے اس میں اہل بیت علیہ السلام کے اقوال پر پورا پورا بھروسہ کیا ہے۔ انھیں کی روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات ۶۳ سال کی عمر میں ہوئی۔ غسل کے بعد آپؐ کو حسب معمول تین کپڑوں میں کفنایا گیا اور آپؐ کے جنازے پر ایک چادر کا اثنا فہ کیا گیا۔ آپؐ کو قبر میں حضرت علیؓ اور فضلؓ نے اتارا اور عباسؓ کے دو بیٹوں اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے غلام شقران نے آپؐ کے مزار مبارک کو پاٹا اور اسے مٹی ڈال کر برابر کیا۔ کچھ ان کپڑوں کے بارے میں جن میں آپؐ کو کفنایا گیا مختلف الرائے ہیں، واللہ اعلم بالصواب۔ اب ہم ان امور کا ذکر کریں گے جو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے لے کر آپؐ کی وفات تک وقوع پذیر ہوئے۔

## باب (۳۹)

# رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے وفات تک وقوع پذیر اہم امور

**افتتاحیہ** | اہم کچھ صفحات ہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت، ہجرت اور وفات کے حالات اجمالاً بیان کر چکے ہیں جو ایک صاحب بصیرت عالم اور کسی طالب رشد و ہدایت کے لیے کافی ہے، تاہم زیر نظر باب میں تفصیل کے ساتھ آپ کی ولادت سے وفات تک حالات کا سال بہ سال ترتیب وار ذکر کریں گے نیز وہ حالات و کوائف بھی بیان کریں گے جو آپ کو سنین کے لحاظ سے بالترتیب پیش آئے تاکہ دوسرے لوگ بھی ان سے بآسانی اخذ نتائج کر سکیں، اس طرح ہمارے نزدیک یہ کتاب شرح و بسط کے اعتبار سے بھی مکمل کہلا سکے گی، انشاء اللہ۔

**آنحضرت کی ولادت کا پہلا سال** | آپ کی ولادت کے پہلے ہی سال آپ کو دودھ بن جابر بن رزام بن ناصر بن سعد بن بحر بن ہوازن بن منصور بن عکرمہ بن خصفہ ابن قیس عیلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان کے سپرد کیا گیا۔

**آپ کی ولادت کا پانچواں سال** | آپ کی ولادت کے پانچویں سال جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں حلیمہ (سعدیہ) نے آپ کو واپس لا کر آپ کی والدہ مکرمہ کے حوالے کر دیا۔

**ولادت کا چھٹا سال** | آپ کی ولادت کے چھٹے سال آپ کی والدہ ماجدہ آپ کو ساتھ لے کر آپ کے ماموں یعنی اپنے بھائیوں سے ملنے تشریف لے گئی تھیں کہ واپسی کے وقت مکے اور مدینہ کے درمیان اپنے اجداد کی

سرزمین ہی میں انہوں نے وفات پائی۔ اس وقت آپ کو اُمّ ایمن کی سپردگی میں دیا گیا جو آپ کی والدہ ماجدہ کی کنیز تھیں اور اب دراثۃ آپ کی کنیز ہو گئی تھیں۔

**آپ کا سفر شام** | نو سال کی عمر میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے چچا ابوطالب کے ہمراہ پہلی بار شام کے سفر پر روانہ ہوئے تھے، ویسے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ آپ کی عمر شریف اس وقت تیرہ سال تھی۔ ابوطالب آپ کے والد ماجد حضرت عبداللہ کے بھائی تھے، لیکن چونکہ وہ آپ کی والدہ ماجدہ کے بھی رشتے دار ہوتے تھے لہذا اسی وجہ سے آپ کی کفالت کی ذمہ داری ان کے دوسرے بھائیوں عباس، حمزہ، زبیر، جحش، صرار، مقوم، عارث اور ابولہب سے زیادہ انہیں پر تھی حالانکہ مذکورہ بالا دوسرے لوگ بھی آپ کے سگے چچا اور عبدالمطلب کے بیٹے تھے۔ حضرت عبدالمطلب کی سولہ اولادوں میں سے دس تو لڑکے تھے جن کے نام ہم پہلے لکھ چکے ہیں اور سات لڑکیاں تھیں جن کے نام یہ ہیں: عائکہ، صفیہ، امیمہ، بیضاء، برہ اور ادویٰ ان چھ لڑکیوں میں سے حضرت زبیر بن عوام کی والدہ صفیہ کے علاوہ کوئی دوسری لڑکی مسلمان نہیں ہوئی تھی، البتہ ادویٰ کے بارے میں لوگ اختلاف کرتے ہیں، کچھ لوگ کہتے ہیں کہ وہ مسلمان ہو گئی تھیں جب کہ بعض لوگ اس کے برعکس رائے رکھتے ہیں۔

بہر حال اس سال جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنے چچا ابوطالب کے ہمراہ شام تشریف لے گئے تھے تو بحیرہ راہب نے آپ کو دیکھ کر آپ کی رسالت کی پیشگوئی کی تھی حالانکہ وہ اسلام کے دشمنوں میں سمجھا جاتا تھا، ہم بحیرہ راہب اور آپ کے سفر کا حال مختصر طور پر پہلے بیان کر چکے ہیں جو حضرت مسیح علیہ السلام اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیانی زمانے میں اہل فترہ کے ذکر کے ساتھ ضمنی طور پر آگیا تھا۔

**جنگ فجار کا مشاہدہ** | ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے جنگ فجار بچشم خود ملاحظہ فرمائی تھی جب کہ آپ کی عمر شریف گیارہ سال تھی۔

یہ جنگ قریش اور قیس عیلان کے درمیان ہوئی تھی۔ اس جنگ کا نام جنگ فجار اس لیے پڑ گیا ہے کہ یہ لڑائی محرم الحرام کے مہینے اور خانہ کعبہ کے گرد و پیش اور اس کی حدود میں ہوئی تھی۔ اس کے علاوہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس جنگ کا مشاہدہ فرمایا تھا جس میں ایک طرف قریش اور دوسری طرف حبیبہا کہ پہلے بیان کیا گیا قیس عیلان تھے جب کہ فتح قریش کو ہوئی تھی۔ قریش کی طرف سے اس جنگ کی کمان عبداللہ بن جعدان تمیمی کو رہا تھا جو ان دو بڑے دیوبندوں میں مال تجارت

کی فروخت کیا کرتا تھا۔ بہر کیف جب مذکورہ بالا دونوں فریقوں میں صلح ہو گئی اور وہ بھی آپ ہی کے درمیان میں آجانے کی وجہ سے تو اسے بھی آپ کی رسالت کی ایک بین دلیل سمجھا گیا تھا۔

**آپ کی ولادت کا چھبیسواں سال** | آپ کی عمر شریف اس وقت چھبیس سال تھی جب حضرت خدیجہؓ سے آپ کا عقد ہوا۔ اس وقت حضرت

خدیجہؓ کی عمر چالیس سال تھی جب کہ کچھ لوگ اس سے اختلاف رائے رکھتے ہیں۔

**آنحضرت کی ولادت کا چھتیسواں سال** | آپ کی ولادت کے چھتیسویں سال قریش نے خانہ کعبہ کو اندھیرا تو تعمیر کیا اور اس میں حجر اسود نصب

کیا گیا جس کا حال ہم پہلے بیان کر چکے ہیں۔

**آپ کی ولادت کا اکتالیسواں سال** | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر شریف چالیس سال ہو چکی تھی اور آپ کی ولادت مبارک کا اکتالیسواں

سال شروع تھا جب اللہ تعالیٰ نے آپ کو نبوت سے سرفراز فرمایا۔ یہ پیر کا دن تھا اور ماہ ربیع الاول کی بارہ تاریخ تھی۔ تاہم جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں کچھ لوگوں کو اس سے اختلاف بھی ہے۔

**چھبیا لیسواں سال** | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت کا چھبیا لیسواں سال تھا جب قریش نے آپ کو بلکہ جملہ بنی ہاشم و بنی عبد المطلب کو مکے کے قریب ایک پہاڑ کی گھاٹی تک محدود رہنے پر مجبور کر دیا تھا اور اس جگہ کو محصور بھی کر لیا تھا۔

**پچاسواں سال** | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی عمر شریف پچاس سال ہو چکی جب آپ اور جملہ بنی ہاشم و بنی عبد المطلب مذکورہ پہاڑ کی گھاٹی سے نکل کر مکے میں واپس آئے۔ اسی سال حضرت خدیجہؓ کی وفات ہوئی اور جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں آپ مکے سے طائف تشریف لے گئے تھے۔

**اکیاونواں سال** | آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اپنی عمر شریف کے اکیاونویں سال قرآن شریف کے مطابق مسجد حرام سے بیت المقدس تشریف لے گئے۔

یعنی اس سال کی ایک شب میں آپ کو اللہ تعالیٰ کی طرف سے شرف معراج سے سرفراز فرمایا گیا۔

**چوٹواں سال** | اپنی ولادت کے چوٹویں سال سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے

کے سے مدینے ہجرت فرمائی اور وہاں مسجد نبوی تعمیر فرمائی اور اسی سال حضرت عائشہ زوجہ سے آپ کا عقد کیے میں ہو چکا تھا، اپنے باپ کے ہاں سے رخصت ہو کر آپ کے خانہ مبارک میں داخل ہوئیں جب کہ ان کی عمر نو سال تھی۔ یہ کہا جاتا ہے کہ حضرت عائشہؓ کی عمر آپ سے نکاح کے وقت چھ سال تھی نیز یہ کہ مسجد نبوی آپ نے ہجرت کے سات پہلے بعد تعمیر فرمائی تھی۔ حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے وقت ان کی (عائشہؓ کی) عمر اٹھارہ سال تھی اور آپ کی عمر شریف ہجرت کے وقت پچاس سال تھی۔ وہ یہ بھی ارشاد فرماتی ہیں کہ معاویہؓ کے زمانے میں ابوسریحہؓ نے آپ پر درود بھیجا تھا جب کہ ان کی عمر کا سترواں سال تھا نیز یہ کہ جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اذان کا حکم دیا تو ان کی عمر ربعینی عائشہؓ کی عمر سترہ سال تھی۔ عبد اللہ بن زید کے قول کے مطابق انھیں یعنی عبد اللہ بن زید کو خواب میں کیفیت اذان کا پتہ چلا تھا نیز حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے قول کے مطابق ان کی اپنی عمر کے سترہویں سال حضرت علی رضی اللہ عنہ سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی صاحبزادی حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کی شادی ہوئی تھی۔ ان کی شادی کی تاریخوں میں اختلافات کے متعلق ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں۔

**ہجرت کا دوسرا سال** | ہجرت کے دوسرے سال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ذہیلے اللہ تعالیٰ کے حکم سے مسلمانوں پر رمضان کے روزے فرض ہوئے اور اسی سال بیت المقدس سے نماز کا رخ فرمان بھیجے کے مطابق خانہ کعبہ کی طرف کر دیا گیا۔ اسی سال آپ کی بیٹی زینبہ کی وفات ہوئی۔ اور اسی سال حضرت علی رضی اللہ عنہ سے جناب سیدہ فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا بنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی شادی ہوئی، نیز اسی سال بدر کا واقعہ پیش آیا وہ جمعہ کا دن تھا اور ماہ رمضان کی سترہ باتیں گزر چکی تھیں۔

**ہجرت کا تیسرا سال** | ہجرت کے تیسرے سال آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اُمّ المؤمنین حضرت زینبؓ سے شادی کی لیکن صرف دو مہینے بعد وہ وفات پا گئیں۔ پھر اسی سال آپ نے حضرت حفصہ بنت عمر بن خطابؓ سے شادی کی اور اس سال آپ کی بیٹی اُم کلثوم سے حضرت عثمان بن عفانؓ کی شادی ہوئی۔ پھر اسی سال حضرت حسن ابن علی بن ابوطالب پیدا ہوئے۔ ان کی تاریخ پیدائش کے بارے میں لوگ مختلف المراتب ہیں۔ اسی سال غزوہ احد پیش آیا جس میں حضرت حمزہؓ بن عبد المطلب شہید ہوئے۔



**ہجرت کا چوتھا سال** | اس سال مشہور غزوہ ذات الرقاع پیش آیا اور اسی سال آپ نے لوگوں کو ساتھ لے کر ”علاۃ الخوف“ ادا فرمائی۔ جس کی تاریخ کے متعلق لوگوں میں اختلاف آراء پایا جاتا ہے۔ اسی سال آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ام سلمہ بنت ابی اُمیہ سے شادی کی۔ اسی سال بنی نضیر کے یہود کے ساتھ وہ غزوہ پیش آیا تھا جس میں انہیں قلعہ تعمیر کرنے سے روک دیا گیا تھا اور ان کے درخت وغیرہ کاٹ دیے گئے تھے اور ان میں آگ لگا دی گئی تھی جسے دیکھ کر وہ صلح پر آمادہ ہو گئے تھے۔ اسی سال بنی مصطلق کا غزوہ پیش آیا تھا اور ہجرت کے اسی چوتھے سال حضرت امام حسین ابن ابی طالب رضی اللہ عنہ کی ولادت ہوئی تھی۔ کہا جاتا ہے کہ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا ہجرت سے آٹھ سال قبل پیدا ہوئی تھیں۔

**ہجرت کا پانچواں سال** | ہجرت کے پانچویں سال غزوہ خندق کا واقعہ پیش آیا جس میں رہینے کے گرد خندق کھودی گئی تھی۔ اسی سال بنی قریظہ کے یہودیوں کے ساتھ ایک غزوہ پیش آیا تھا جو ایک مہینے تک ٹھہر ٹھہر کر جاری رہا تھا۔ اسی سال آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے زینب بنت جحش سے شادی کی تھی اور اسی سال اہل ایک نے حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا پر الزام عائد کیا تھا۔

**ہجرت کا چھٹا سال** | اس سال جب لوگ غط آب کے عذاب میں مبتلا ہو گئے تھے اور سخت تکلیف میں مبتلا تھے تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے دعائے استسقاء فرمائی تھی اور اسی سال آپ نے وہ عمرہ ادا فرمایا تھا جو عمرہ حدیبیہ کے نام سے مشہور ہے اور اسی میں مشرکین سے صلح نامہ مرتب ہوا تھا۔ اسی سال آپ نے باغِ فدک لیا تھا اور اُمِّ حبیبہؓ بنت ابی سفیان سے عقد کیا تھا۔ اسی سال آپ نے قیصر وکسریٰ کے پاس سفیر روانہ فرمائے تھے جن کو دیے جانے والے خطوط کی کتابت جویریہ بنت حارث نے کی تھی اور اسی سے خوش ہو کر آپ نے انہیں اپنے سلسلہ مناکحت میں لے لیا۔

**ہجرت کا ساتواں سال** | ہجرت کے ساتویں سال غزوہ خیبر پیش آیا تھا جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو فتح حاصل ہوئی۔ اسی دوران میں صفیہ بنت حمز بن اخطب نے آپ کی جان لینے کی کوشش کی تھی، اسی سال آپ نے جب کہ آپ عمرہ قضا کے لیے تشریف لے گئے تھے، عبد اللہ بن عباس کی خالہ میمونہ بنت حارث ہلالیہ سے عقد کیا تھا۔ آپ کے اسی نکاح سے لوگوں میں یہ اختلاف پیدا ہوا اور فقہائے اسلام اس کے متعلق مختلف الرائے ہوئے کہ احرام

باندھنے کے بعد نکاح جائز ہے یا نہیں؟ اسی سال بادشاہ مصر مقوقس کی جانب سے حاطب بن ابی بلتعہ تحائف لے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے تھے اور ان کے ہمراہ ماریہ قبطیہ بھی آئی تھیں جن کے ساتھ آپ نے عقد کر لیا تھا اور انہیں کے بطن سے فرزند رسولؐ ابراہیم پیدا ہوئے تھے۔ اسی سال جعفر بن ابی طالب اپنی بیوی اور بچوں کے ساتھ حبشہ سے واپس آئے تھے اور انہیں کے ہمراہ وہ سب مسلمان جو حبشہ میں باقی رہ گئے تھے۔

**ہجرت کا آٹھواں سال** | اس وقت دمشق کے ماتحت تھا جعفر بن ابی طالب، مذہب بن حارثہ اور عبد اللہ بن رواحہ نے رومیوں سے جنگ کرتے ہوئے شہادت پائی تھی۔ اسی سال آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بیٹی زینب نے وفات پائی تھی، البتہ ان کی تاریخ وفات کے متعلق مؤرخین میں اختلاف پایا جاتا ہے۔

**فتح مکہ** | البتہ اس کے متعلق لوگوں میں اختلاف رائے پایا جاتا ہے کہ اسے بزدل شمشیر فتح کیا گیا تھا یا مشرکین مکہ نے صلح نامے کے بعد ہتھیار ڈالے تھے۔ بہر کیف اس فتح کے بعد بہت سے بتوں کے ساتھ عزی بھی توڑ دیا گیا تھا۔ اس کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے قریش مکہ سے خطاب فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا تھا: "اے قریش! اب جب کہ اللہ تعالیٰ نے تمہیں میرے قبضے میں دے دیا ہے تم مجھ سے کیا چاہتے ہو؟" اور قریش نے جواب دیا تھا: "آپؐ ہمارے اہل کرم بھائی اور اہل کرم بھائی کے بیٹے ہیں، اس لیے ہم آپؐ سے کرم ہی کی امید رکھتے ہیں۔" اس پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا تھا:-

"جاؤ تم سب آزاد ہو۔" اسی سال غزوہ حنین ہوا تھا جس میں ہوازن کی طرف سے مالک بن عوف نصری اور دؤید بن صمہ شریک تھے اور ان کی کمان مالک بن عوف کر رہا تھا۔ اسی سال غزوہ طائف پیش آیا تھا جہاں آپ صرف تالیف قلوب کے لیے تشریف لے گئے تھے اور وہیں ابو سفیان بن حرب اور اس کا بیٹا معاویہ مسلمان ہوئے تھے نیز اسی سال ماریہ قبطیہ کے بطن سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بیٹے ابراہیم پیدا ہوئے تھے۔

**ہجرت کا نوواں سال** | ہجرت کے نویں سال حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے دوسرے لوگوں کے ہمراہ مکے جاکر فریضہ حج ادا فرمایا اور اسی دوران میں

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے قرآن کی سورت برأۃ تلاوت فرمائی تھی اور یہ حکم بھی دیا تھا کہ کوئی مشرک حج میں شریک نہیں ہو سکتا نیز یہ کہ عریانی کی حالت میں حج بیت اللہ جائز نہیں ہے۔ اس سال آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی بیٹی اُم کلثوم کی وفات ہوئی۔

**ہجرت کا دسواں سال** | ہجرت کے دسویں سال آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حجتہ الوداع ادا فرمایا اور وہاں یہ ارشاد فرمایا کہ زمانہ گردش کرتا رہتا ہے البتہ اس کی بنیاد اس وقت تک وہی تھی جو اس وقت تھی جب اللہ تعالیٰ نے زمین و آسمان کو تخلیق فرمایا تھا۔ اسی سال آپ کے فرزند ابراہیم نے ایک سال دس مہینے اور آٹھ دن کی عمر میں وفات پائی اگرچہ اس تاریخ کے متعلق مؤرخین میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ اسی سال آپ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو یمن روانہ فرمایا تھا اور انھیں خود اپنی طرح احرام باندھنے کی ہدایت فرمائی تھی۔

**ہجرت کا گیارہواں سال** | ہجرت کے گیارہویں سال حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے وفات پائی جس کا مختصر ذکر ہم ذیل نظر باب سے قبل کر چکے ہیں اور یہ بھی بتا چکے ہیں کہ اس وقت آپ کی عمر شریف کیا تھی اور یہ بھی لکھ چکے ہیں کہ آپ کی وفات کے دن اور تاریخ کے متعلق لوگوں میں اختلاف رائے پایا جاتا ہے۔ اسی سال بنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت فاطمہؓ نے وفات پائی۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرح ان کی وفات کے دن، تاریخ اور وفات کے وقت ان کی عمر کے بارے میں بھی لوگ مختلف رائے ہیں اور یہ کہ وہ آپ کی وفات کے بعد کتنے عرصے تک بقید حیات رہیں۔ البتہ اس بات پر سب متفق ہیں کہ ان کی وفات کے وقت نہ صرف ان کے بچے بلکہ حضرت علی رضی اللہ عنہ بھی شدید ترین گریہ و زاری میں مصروف رہے تھے اور انہوں نے بطور مہر تہ یہ اشعار کہے تھے :-

”تمام دوستوں کا جُدا ہونا فطری ہے لیکن موت کے سوا ایسا کم ہی ہوتا ہے

احمد کے بعد فاطمہؓ کی جدائی، اس بات کی دلیل ہے کہ دوست ہمیشہ ساتھ نہیں ملتے“

**رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اولاد** | ابراہیم کے علاوہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ساری اولاد حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہ کے بطن سے

ہوئی۔ ان میں قاسم سب سے بڑے تھے جو صغر سنی ہی میں وفات پا گئے تھے، ان کے علاوہ زینبہ اور اُم کلثوم بھی آپ کی بیٹیاں تھیں جن سے حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ نے یکے بعد

دیگر سے شادی کی تھی۔ لیکن وہ حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا کے پہلے شوہروں غنہ اور غنہ کے صلب سے تھیں جو دونوں ابی لمب کے بیٹے تھے۔ وہ ان سے طلاق کے بعد آپ کے نکاح میں آئی تھیں۔ ان کی ایک بیٹی زینب بھی تھیں جو ظہور اسلام سے قبل ابو العاص ابن ربیع کی بیوی تھیں اور وہ بھی حضرت خدیجہ کے ایک پہلے شوہر سے تھیں جو ان کے بطن سے پیدا ہوئی تھیں۔ ابو العاص بن ربیع اور زینب میں مفارقت کی وجہ اول الذکر کا اسلام نہ لانا اور آخر الذکر کا اسلام قبول کرنا تھی۔ البتہ یہ بات اہل علم کے نزدیک متنازعہ ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ابی العاص کے اسلام لانے کے بعد ان سے زینب کا نکاح کر کے یا پہلے ہی نکاح کے تحت ان کی زوجیت میں رہنے دیا تھا یا نہیں؟۔ ابو العاص کی ایک بیٹی امامہ بھی تھیں جن سے حضرت علی رضی اللہ عنہ نے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کی وفات کے بعد نکاح کیا تھا۔ نبی کریم کی بعثت کے بعد آپ کی جو اولاد ہوئی ان میں پہلے عبد اللہ تھے اس نام کے علاوہ ان کے دو نام طیب اور طاہر بھی تھے۔ ان کے ان تین ناموں کی وجہ یہ تھی کہ وہ ظہور اسلام کے بعد پیدا ہوئے تھے۔ ان کے علاوہ آپ کی اولاد میں حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا اور ابراہیم تھے۔

ہم نے اپنی دو پچھلی کتابوں اخبار الزماں اور کتاب الاداسط میں بھی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت سے بعثت تک اور بعثت سے ہجرت اور ہجرت سے آپ کی وفات تک جملہ حالات کافی تفصیل کے ساتھ فلم بند کر دیے ہیں اور مذکورہ کتابوں میں آپ کی وفات کے بعد سے آج تک یعنی ۳۳ ہجری تک جو حالات وقوع پذیر ہوئے وہ بھی بیان کر دیے ہیں البتہ ہم انہیں زیر نظر کتاب میں آگے چل کر کسی قدر تفصیل سے بیان کریں گے۔ انشاء اللہ تعالیٰ۔

## باب (۴۰)

## آنحضرتؐ کی زبان مبارک سے ادا شدہ کلامِ حق کی مثال و بیائے علم و حکمت پیش کرنے سے قاصر ہے

☆

**افتتاحیہ** اللہ تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو ساری کائنات کے لیے رحمت بنا کر مبعوث فرمایا، آپ کو ساری موعودہ کے لیے بشر بنایا جس کے لیے آیات قرآنی میں بین دلائل پیش کیے، آپ پر قرآن نازل فرمایا جو اپنی جگہ آپ کا سب سے بڑا معجزہ ہے۔ قرآن میں نوع انسانی کو آپ کے ذریعہ جس فصیح و بلیغ انداز میں ہدایت دی گئی اس کا عبارت کے لحاظ سے بھی جو مصفیٰ بھی ہے اور مسجع بھی کوئی جواب نہیں ہو سکتا۔ اس میں خطابت بھی ہے اور علم و حکمت بھی۔ تہدید بھی ہے اور وعدہ و عید بھی، برائیوں کو بُرا بتایا گیا ہے اور خوبیوں کو سراہا گیا ہے۔ سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے اس کلام نے جو بصورت وحی الہی آپ کی زبان مبارک سے ادا ہوا، تمام لایعنی لاف زنی، خطابت و شاعری اور دیانات کے دعادی ختم کر دیے۔ اہل عرب اور ان کے حوالے سے ساری دنیا کو قبیح افعال و اعمال سے روکا گیا، اعمال خیر کی حوصلہ افزائی کی گئی اور ان کے لیے بہترین جزا کی بشارت دی گئی۔ ایسا کلام آپ سے پہلے نبی نوع انسان کے کسی فرد کے ذہن میں محفوظ تھا نہ اس کی مثال پیش کی جاسکتی ہے۔ اسی وجہ سے خالق کائنات جل شانہ نے عربی زبان پر قدرت رکھنے والوں سے فرمایا کہ تم سے ہو سکے تو اس جیسی ایک دو آیات ہی پیش کرو اور چاہو تو دوسروں سے مدد بھی لے لو لیکن تم ایسا ہرگز نہیں کر سکتے اور واقعہً آج تک دنیا کے علم و حکمت بھر لحاظ اس کی مثال پیش کرنے سے قاصر ہے حالانکہ وہ روشن ترین فصیح عربی ہے۔

قرآن کے بارے میں دنیا کے کچھ لوگ مختلف رائے ہیں لیکن ہم یہاں اس پر بحث نہیں کرنا چاہتے کیونکہ ہماری زیر نظر کتاب کا موضوع تاریخ ہے نہ کہ بحث و نظر۔

## آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو منجانب اللہ عطا کیے حکمت

آپ کی ذات پاک میں بعثت کے بعد انبیاء

علیہم السلام کی جملہ علمی وراثت جمع ہو گئی تھی لیکن آپ کی ذات قدسی صفات سے اس سے قبل بھی جو باتیں ظہور میں آئیں وہ بھی آپ کی رسالت اور اس کی صداقت کا بین ثبوت تھیں جن پر بعد بعثت اہل علم و نظر کو غور کرنے کا موقع ملا۔ اس وقت آپ کے ذریعہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے جو معجزات ظہور پذیر ہوئے انہوں نے بھی آپ کی رسالت و نبوت پر ہر تصدیق ثبت کر دی جو خداوند کریم کی طرف سے خلق اللہ کے لیے آپ کی رسالت کی نشانیاں تھیں۔ چنانچہ آپ نے فرمایا ”مجھے اللہ تعالیٰ نے کلام بالا تمام اور اس کی جملہ خوبیاں عطا فرمائی ہیں“ لیکن اس کے ساتھ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ ”کلام الہی کے علاوہ علم و حکمت کے سلسلے میں میری زبان سے جو کچھ نکلے اسے مختصر طور پر بیان کیا کرو۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ماسوائے چند دیگر ہدایات آپ کا جملہ کلام الہی ہے جو اپنی جگہ خود علم و حکمت کا خزانہ ہے اور اللہ تعالیٰ نے آپ کو جو کچھ عطا فرمایا ہے اس کا اختصار بھی اپنی جگہ اتمام ہے یعنی معجزہ بلاغت ہے جس کے معنی ”کم الفاظ میں معانی کثیر“ ہوتے ہیں۔ چنانچہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے ادا شدہ ایک ایک لفظ اس کی صداقت کا شاہد عادل ہے۔

## آپ کا اعجاز کلام

ایک بار جب آپ نے قبائل مکہ کے سامنے اپنی ذات والا صفات کو پیش کیا تو اس وقت آپ کے ہمراہ حضرت ابوبکر صدیق (رضی اللہ عنہ) اور حضرت علی (رضی اللہ عنہ) بھی تھے اور آپ بکربن دہل کے قبیلے میں قیام فرماتے تھے۔ پہلے حضرت ابوبکر (رضی اللہ عنہ) ان لوگوں کے پاس گئے اور ان کے اور غفل کے مابین جب گفتگو نے انساب کے سلسلے میں طول پکڑا تو آپ نے ارشاد فرمایا ”اَبْلَاءُ مُؤَكَّلٍ بِالْمَنْطِقِ“۔ یعنی بعض باتیں مصیبت پر منتج ہوتی ہیں، مطلب یہ کہ زیادہ بحث و مباحثہ کا نتیجہ اچھا نہیں ہوتا۔ اسی طرح جنگ کے بارے میں آپ کا قول مبارک یہ ہے: ”الْحَرْبُ خَدْعَةٌ“ یعنی جنگ کا نتیجہ تباہی اور گریہ نراری ہوتا ہے۔ آپ سے قبل جیسا کہ اہل علم جانتے ہیں۔ یہ معجزہ نما جملہ نبی نوح انسان میں سے کسی شخص کی زبان پر نہیں آیا تھا جس کی تصدیق جملہ صحیح الرائے اہل ریاست و سیاست آج تک

کرتے چلے آ رہے ہیں۔

آپؐ نے ایک موقع پر فرمایا: ”ہبہ کردہ شے میں سے واپس لینا ایسا ہے جیسا کہ کھل شے واپس لے لی گئی۔“ اس کا مقصد یہ ہے کہ جب کوئی چیز ہبہ کر دی جائے تو اس میں سے غھوڑا حصہ واپس لیا جائے یا زیادہ، برابر ہے۔ یہ جملہ تنبیہی ہے جس میں خطابت و معانی کی ایک دُنیا آباد ہے اور صرف اسی ایک بات پر صد کتابیں لکھی گئی ہیں۔ ہم نے آپؐ کے یہ اقوال یہاں اس لیے پیش کیے ہیں کہ آپؐ سے قبل دنیا میں کسی کی زبان پر یہ بے مثال الفاظ نہیں آئے۔

آپؐ کا ایک قول یہ بھی ہے کہ سطحِ ارضیٰ پر مداحین کی طرح میں انہیں معذور سمجھو۔ اس بات کا مقصد یہ ہے کہ ایک انسان جب کسی دوسرے انسان کا شکریہ ادا کرتا ہے تو اس کے اسباب مختلف ہوتے ہیں لہذا تم اس کے اسباب میں رد و قد نہ کیا کرو یا حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ممکن ہے اس کے علاوہ ان الفاظ کا کچھ اور مفہوم پیش نظر رکھا ہو۔ لیکن اتنا ضرور ہے کہ اسی جملے میں صدق و کذب کے بارے میں تنبیہ بھی موجود ہے۔ جہاں تک مدح کے بارے میں قرآن سے رجوع کیا جاسکتا ہے۔ وہ موقع وہ ہے جب اللہ تعالیٰ نے حضرت یوسف علیہ السلام کے متعلق فرمایا: ”أَجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلَيْكُمْ“ اس آیت میں خالق کائنات، قادر مطلق اور اس کے نبی حضرت یوسف علیہ السلام دونوں کی صفات یکجا موجود ہیں۔ ایک موقع پر آپؐ نے فرمایا: ”ارتکانِ مال و زر ظلم ہے، جو شخص اس فعل کے مرتکب کی اتباع کرتا ہے وہ بھی ظالم ہے۔“

آپؐ نے یہ بھی فرمایا: ”ارواحِ جنودِ درجنود ہیں، جو ان کی معرفت کا دعوے کرے وہ بھی ضیاعِ وقت کا مرتکب ہے اور جو ان سے بے خبری پر اصرار کرے وہ بھی غلطی کا ارتکاب کرتا ہے (یعنی بے جا اختلاف رائے کا شکار ہے) اس اہمیت و معرفتِ الہی ہے۔“ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ایسے بے شمار بے مثال اقوال ہیں سے چند درج ذیل ہیں۔

۱) ”اے اللہ کے بندو، میرے ہم کاب رہو، میں تمہیں جنت کی بشارت دیتا ہوں (۲) ایک لمحہ ساری عمر یہ حاوی ہے۔ (۳) دو وحیوں میں رسد شئی کبھی ختم نہیں ہوتی (۴) مومن ایک سداخ

سے دو مرتبہ نہیں کاٹا جاتا (۵) آدمی پر جو گزرتی ہے اس کے اپنے ہاتھوں گزرتی ہے (۶) دید و شنید برابر نہیں ہوتیں (۷) دور دروہ ہے جو کسی کے نفس پر غالب ہو (۸) میری اُمت کے لیے بابرکت وقت ان کی صبحیں ہیں (۹) قوم کا ساقی وہ ہے جو سب سے آخر میں پیئے (یعنی اپنی پیاس سب سے آخر میں بجھائے) (۱۰) مجالس کا انحصار امانتوں پر ہے (۱۱) ایک پہاڑ اگر دوسرے پہاڑ پر چڑھ دوڑے تو ان میں سے جو بانی فساد و بغاوت ہوگا (لادنا) سطحِ ارضی کے برابر ہو جائے گا (۱۲) جس کی کوئی بیماری ربدی اطلول پڑے وہ اس سے اپنی ناک کٹا کر مرے گا۔ (۱۳) میری کارِ خیر میں بھی امانت کو مالِ غنیمت اور زکات کو اپنے لیے جائز نہیں سمجھتی (۱۴) علم کو لکھ کر محفوظ کر لو (۱۵) بھلائی وہ ہے جو چھپا کر لی جائے (۱۶) ایک مسلمان دوسرے مسلمان کا آئینہ ہے (۱۷) بھلی بات کہنے والے پر اللہ رحم فرمائے کہ اس کے لیے یہی غنیمت ہے لیکن شر سے اجتناب کرنے والا مسلمان ہے (۱۸) مردت کے حق دار زیادہ تر اپنے بھائی ہوتے ہیں (۱۹) اوپر کا ہاتھ نیچے کے (کھلے یعنی پھیلے ہوئے) ہاتھ سے بہتر ہے (۲۰) ترکِ شرک صدقہ ہے (۲۱) علمی فضیلت عبادت کی فضیلت سے بہتر ہے (۲۲) غنی وہ ہے جو دل کا غنی ہو یعنی شکرگرا بدل است نہ مال۔ (۲۳) اعمالِ نیتوں پر منحصر ہیں (۲۴) اے مر فیو بخل سے اجتناب تمہاری دوا ہے (۲۵) حیاتیکیوں کا مجموعہ ہے (۲۶) بھلے لوگ بھلے لوگوں سے ملتے ہیں (۲۷) نیک بخت وہ ہے جو دوسروں سے عبرت پکڑے (۲۸) مومن اپنے ہاتھ کی کمائی کو حد سمجھتا ہے (۲۹) شعر میں حکمت اور بیان میں حاد و مہونا ہے (۳۰) بادشاہ کے لیے عفو میں اس کے ملک کی بقا ہے (۳۱) اہل زمین پر رحم کرنے والوں پر خدا رحم کرتا ہے (۳۲) آدمی انہیں سے میل جول رکھتا ہے جنہیں وہ چاہتا ہے اور اسے وہی ملتا ہے جو وہ کہتا ہے (۳۳) وہ شخص ہم میں سے نہیں جو ہمارے چھوٹوں پر رحم نہ کرے اور ہمارے بزرگوں کا حق نہ مانے (۳۴) شر سے اجتناب کرنے والا امن میں رہتا ہے (۳۵) جس کے قتل میں اس کی اپنی کوئی غرض نہ ہو وہ شہید ہے (۳۶) مومن کے لیے جائز نہیں ہے کہ ان تین وجوہ کے بغیر اپنے بھائی کو چھوڑے (۱) علی خیر کے لیے (۲) توبہ نہ کرے اور گناہوں پر نادم نہ ہو (۳) بھائی کا حق مارے اور اس پر ظلم بھی کرے (۳۷) ہر نیکی صدقہ کے برابر ہے (۳۸) جس نے انسان کا شکر ادا نہیں کیا اس نے گویا خدا کا شکر ادا نہیں کیا (۳۹) گراہی کی تابندہ صرف گمراہ کرتا ہے (۴۰) کسی چیز کی رے جا محبت آدمی کو اندھا اور بہرہ بنادیتی ہے (۴۱) سفرِ ذہنی و جسمانی عذاب سے نجات کا ذریعہ ہے (۴۲) آپ نے انصار سے فرمایا: آپ لوگوں



نے طمع میں کمی اور نیکی میں زیادتی کی ہے (۴۳) مومن جملہ شرائط قبول کر سکتا ہے سو اس کے کہ ان میں حلال کو حرام اور حرام کو حلال سمجھانے پر اصرار کیا جائے (۴۴) ”صدر ہر جا کہ نشیند صدر است“ (۴۵) آدمی بجائے خود سونے چاندی کی کانوں کی طرح ایک کان ہے (۴۶) ظلم روز قیامت کی ظلمت ہے (۴۷) مصافحہ جملہ موجبات کا مجموعہ ہے (۴۸) آدمی کی پسند و ناپسند اس کی جبلت پر منحصر ہے (۴۹) تم جس کی اتباع کر دگے وہی تمہارے امن کا ضامن ہے (۵۰) نقص مال صدقہ ہے۔ (۵۱) گناہ سے تائب ہونا ایسا ہے جیسا کبھی گناہ نہ کیا ہو (۵۲) مشاہدہ کنندہ جو کچھ دیکھتا ہے وہ غیر مشاہدہ کنندہ نہیں دیکھ سکتا (یعنی عینی شاہد اور غیر عینی شاہد برابر نہیں ہو سکتے) (۵۳) جو تمہارا حق ہو وہ لے لو جو تمہارا حق نہ ہو اسے چھوڑ دو (۵۴) مزدور کو اس کا پسینہ خشک ہونے سے قبل مزدور دے دو (۵۵) دنیا کے نیک روز قیامت بھی نیک سمجھے جائیں گے (۵۶) جنت تو اردوں کے سائے میں ہے (۵۷) وہ مومن نہیں ہے جس کا بڑوسی اس کے ظلم سے خائف ہو (۵۸) جہنم کی آگ سے ڈرو خواہ اس کا خوف کھو (پھیلے جیسے معمولی کام ہی سے کیوں نہ ہو) (۵۹) حجاب عورتوں کے لیے لوازمات میں سے ہے (۶۰) خوش کلامی صدقہ ہے (۶۱) اس کی صحبت اچھی نہیں جو اپنی طرح تمہارے آرام کا خیال نہ رکھے (۶۲) دنیا مومن کے لیے قید خانہ اور کافر کے لیے جنت ہے (۶۳) صداقت تاجر کی کمائی ہے (۶۴) دُعا مومن کا ہتھیار ہے (۶۵) خیر الامور اعتدال ہے (۶۶) جب کوئی ملاقات کے لیے آئے اس کا احترام کرو (۶۷) شفاعت کرو، صلے کے لیے ہو یا صرف تعریف کے لیے (۶۸) صبر و تحمل ایمان کی نشانی ہے (۶۹) افضل وہ ہے جو علم و معرفت میں افضل ہو (۷۰) ہلاکت (عموماً) اپنے ہاتھوں ہوتی ہے (۷۱) اولاد کی کثرت (اقتصادی مسائل پیدا کرتی ہے (۷۲) ہلاک ہونے والا اپنی قدر سمجھ لیتا ہے (۷۳) آنکھ کی بدی قلب کی بدی ہوتی ہے (۷۴) جھوٹ خلاف ایمان ہے (۷۵) محفوظ رہنے پر قناعت کرنے والا زیادہ لے کر رونے والے سے بہتر ہے (۷۶) حیا کی کمی کفر ہے (۷۷) مومن زندہ رہنے کے لیے کھانا ہے (۷۸) بدترین ندامت روز قیامت کی ندامت ہے (۷۹) بدترین معذرت وہ ہے جو مرتے وقت کی جائے۔ (۸۰) بزرگوں کی لغزشوں کی گرفت نہ کرو (۸۱) صہمد طالب خیر ہو اگر وہ (۸۲) دنیا ظاہری آرائش ہے (۸۳) اللہ تعالیٰ تمہارے اعمال کے مطابق تم سے کام لیتا ہے (۸۴) انتظار کشائش (فراخ و سستی) عبادت ہے (۸۵) فاقہ کفر کو قریب لے آتا ہے (۸۶) (ایک دن) دنیا میں جتنے اور بلا کے سوا کچھ باقی نہ رہے گا (۸۷) مکر میں کمی محبت میں زیادتی کا باعث ہوتی ہے

(۸۸) صحت اور فارغ البال دو نعمتیں ہیں جو اکثر ممکن ہے آپؐ نے "اکثر" کی جگہ "سب" فرمایا ہو۔ لوگوں کو نہیں ملتی۔ (۸۹) (قیامت میں) اللہ سے ملنے والا ہر شخص اپنی جگہ نادم ہوگا۔ (۹۰) نیکی کے بارے میں آپؐ نے فرمایا: "کاش میں اس سے زیادہ کر سکتا" (۹۱) عمل خیر کے علاوہ جو کچھ آپؐ سے ظہور میں آیا وہ بطور عدل اور شاذ ہی سہی اس کے متعلق آپؐ نے فرمایا: "کاش میں اس میں کمی کر سکتا" (۹۲) آپؐ کا یہ قول مبارک ضرب المثل بن چکا ہے: "افسوس اور آرزو کی طوالت ہی تمہارا کارنامہ ہے" (حالانکہ ایسی دو باتیں قوموں کی ہلاکت کا سبب بنتی ہیں) (۹۳) "وہ ہم میں سے نہیں ہے جس نے کلام الہی یا میرے اقوال میں تحریف کی" آپؐ کے اس قول کی بہت سے لوگوں نے تاویلات پیش کی ہیں۔ کوئی کہتا ہے کہ آپؐ نے یہ جملہ منافقین کے بارے میں فرمایا ہے اور بعض لوگ یہ کہتے ہیں کہ آپؐ کا یہ ارشاد ران اہل کتاب کے متعلق ہے جنہوں نے اپنی آسمانی کتابوں میں تحریف کر لی ہے، چنانچہ یہ فرما کر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مسلمانوں کو اس سے مستثنیٰ ٹھہرایا ہے، ویسے یہ مسلمانوں کے لیے ایک طرح سے تنبیہ بھی ہے۔ ہر کیف آپؐ کے اس قول کی تصریحات میں اختلافات ہیں جس طرح ابو مسعود بدری کی آپؐ سے روایت کردہ آپؐ کے اس قول میں ہے (۹۴) دہر سو سال بعد دین پر کوئی چیز باقی نہیں رہتی آپؐ کے اس قول کی تصریحات مختلف مفسرین نے الگ الگ بیان کی ہیں۔ ہر کیف جو کچھ آپؐ نے فرمایا اور اس سے جو کچھ مراد لیا وہ خود آپؐ کو معلوم ہو گیا اسے اللہ تعالیٰ بہتر جانتا ہے اسی طرح آپؐ کا ایک اور قول ہے (۹۵) تمہارے امور کی کامیابی کا (سب سے بڑا سبب) ان کی پردہ پوشی میں ہے اور بہتر یہی ہے کہ ان میں کامیابی تک اسرار اسرار ہی رہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اس قول کے بارے میں اہل خبر نے اپنے اپنے خیال کے مطابق مختلف تصریحات پیش کی ہیں۔

آپؐ کے مندرجہ بالا اقوال مبارک حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے دیگر بے شمار اقوال شریف بے شمار کی طرح کتب سیر میں موجود ہیں۔ ہم نے ان میں سے یہ چند اہل طلب کے استفادے کے لیے یہاں ایک جگہ جمع کر دیے ہیں آپؐ کے جملہ اقوال مذہبی ابو محمد بن حسن بن درید کی کتاب "المجتبیٰ" اور ابوالحسن زجاجی نحوی کی سیرت پر کتاب "ابی العباس المبرد" اور ابو عبد اللہ فضل طبری، جعفر بن حمدان موصی وغیرہ کی تصنیف کردہ کتابوں میں مل سکتے ہیں۔ ہم نے بھی وہ تمام کے تمام اپنی دوسری پچھلی کتابوں میں ترتیب وار پیش کیے ہیں جن کا اعادہ اختصار کے پیش نظر اس کتاب میں نہیں کیا گیا۔

## باب (۴۱)

## ذکر خلافت حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ

وفات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہی کے دن جو دو شنبہ کو ہوئی تھی لوگوں نے خلافت کے لیے سقیفہ بنی ساعدہ بن کعب بن خزرج انصاری میں حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے ہاتھ پر بیعت کی اور ان کی وفات جب ہوئی اس دن ماہ جمادی الآخر کے آٹھ آخری دنوں میں تین راتیں باقی تھیں اور یہ ہجرت کا تیرھواں سال تھا۔ اس وقت ان کی عمر بھی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرح ۶۳ سال تھی جس پر حملہ اہل سیر و مورخین کا اتفاق ہے۔ ان کی ولادت عام الفیل کے تین سال بعد ہوئی تھی۔ ان کا دور خلافت دو سال تین مہینے اور دس دن رہا۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی روایت یہی ہے لیکن بعض لوگ اس میں دس دن کا اضافہ کرتے ہیں یعنی ان کے دور خلافت کی مدت دو سال تین مہینے اور بیس دن بتاتے ہیں۔ ہم آگے چل کر ان کے دور خلافت اور اس زمانے کے احوال کو الٹ کا تفصیلی ذکر کریں گے۔ اس ذکر کو ہم نے بنی امیہ اور بنی عباس کے ادوار حکومت کے احوال و کوائف کے بعد اس کتاب کے اس حصے کے لیے مخصوص کیا ہے جس میں ہم زمانہ ہجرت سے لے کر آج تک یعنی ۳۳۲ ہجری تک جوابی اسحق المتقی اللہ کی حکومت کا زمانہ ہے اس پورے دور پر مفصل گفتگو کر کے اپنی زیر نظر کتاب کا اختتام کریں گے۔ بہر کیف ہم نے مذکورہ بالا احوال و کوائف کے بارے میں مؤرخین کا اختلاف رائے بیان کر کے اصحاب زیجات کا قول نقل کیا ہے اور انہیں کے حساب نجوم پر بھروسہ کر کے اس زمانے کے برسوں، مہینوں اور دنوں کا حساب لگایا ہے۔

اپنے کاتب | حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا نام عبداللہ بن عثمان تھا۔ مؤرخین

اور اہل سیر سے آپ کا نسب حسب ذیل بیان کیا جاتا ہے۔

”ابو قحافہ بن عامر بن عمرو بن کعب بن سعد بن تیم بن مرہ بن کعب“ ۱۰ مرۃ تک پہنچ کر آپ کا سلسلہ نسب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے مل جاتا ہے۔ آپ کا لقب عقیق تھا کیونکہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی بشارت کے مطابق اللہ تعالیٰ نے آپ کو آگ سے یعنی آتش جہنم سے بچایا تھا۔ آج تک آپ کو اسی لقب سے یاد کیا جاتا اور یہ صحیح بھی ہے۔ اس کی دوسری وجہ آپ کی اپنی ماں اور سوتیلی ماؤں کی آپ کے والد محترم کی زندگی بھر اور بعد از مرگ بھی پاک دامنی اور عصمت مآبی ہے جس کا آپ نے بھی نہ صرف اعتراف کیا ہے بلکہ تائید کی ہے۔

**آپ کے اوصاف** | آپ لوگوں میں سب سے زیادہ زاہد و عابد تھے اور ان میں سب سے بڑھ کر متواضع، بااخلاق تھے۔ آپ اپنے لباس اور خوراک کے معاملے میں اپنے دور خلافت میں بھی حد سے زیادہ سادگی پسند تھے۔ اس وقت بھی آپ کا لباس ایک پگڑی اور معمولی عبا ہی پر مشتمل تھا۔

**آپ کی تواضع اور زہد و انکسار** | جب عرب کے زعماء، اشراف اور یمن کے حکمران آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے تو ان کا لباس زرق برق اور زہد و انکسار اور مذہب و مظلما ہوتا لیکن جب وہ آپ کے لباس کی سادگی، آپ کی تواضع اور زہد و انکسار کو دیکھتے تو بہت شرمندہ ہوتے اور واپس جا کر ایک دوسرے کو اپنے امیرانہ لباس کے بارے میں سخت دُست کہتے تھے اور آپ کے لباس کی سادگی کے باوجود آپ کے وقار اور دبیرے سے مرعوب نظر آتے تھے۔

**آپ کی خدمت میں عربی و فود کی حاضری** | عرب کے جو فود آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے ان میں یمن کے دوسرے حکمرانوں کے علاوہ حیر کا حکمران ذوالکھلاج بھی تھا، اس کے ساتھ عیش و عشرت کے دوسرے ساذگ سامان کے علاوہ ایک ہزار غلام بھی تھے اور جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں اس کا لباس بھی زنتار اور زرق برق تھا اور اس کے سر پر ایک مرصع و زنگار تاج بھی تھا۔ اس کی یمنی زنگار یعنی چادریں اور مظلما عبائیں اس کے علاوہ تھیں، لیکن آپ کا سادہ لباس دیکھ کر وہ ششدر رہ گیا۔ ایک روز جب آپ باذان تشریف لیے جا رہے تھے تو آپ کے کمرے میں شالوں کے قریب معمولی چمڑے کے پیوند لگے ہوئے دیکھ کر آپ کے عزیزوں میں سے کچھ لوگوں نے آپ سے عرض کیا:-

”ہم نے آپ کو حملہ ہماجرین و انصار پر نصیحت دی ہے۔“

(اس جگہ سے ظاہر ہے کہ ان کا مطلب یہ تھا کہ اس کے باوجود کہ ہم نے آپ کو خلافت کے لیے منتخب کیا ہے لیکن آپ نے اپنا یہ کیا حال بنا رکھا ہے)

آپ نے جواباً فرمایا: ”کیا آپ لوگ یہ چاہتے ہیں کہ میں زمانہ جاہلیت کے حکمرانوں کی طرح رعیش پرست اور ظالم و جابر حکمران بن جاؤں؟ خدا کی قسم میں ایسا کبھی نہیں بنوں گا، میرا کام اطاعت خداوندی نہد و تقویٰ اور تواضع و انکسار کے علاوہ مخلوق خدا سے نرمی و ملاطفت سے پیش آنا ہے۔ جب یمن کے حکمران آپ کی خدمت میں باریاب ہو کر واپس لوٹے تو وہ درحقیقت اپنی جگہ بڑے نادم تھے۔ یہ اس تجربے کا نتیجہ تھا جو انہیں آپ کی خدمت میں حاضری اور آپ کی انتہائی سادہ زندگی دیکھ کر حاصل ہوا۔“

**آپ کے اور ابی سفیان کے درمیان گفتگو**  
آپ کو ابی سفیان کی سرکشی و فترت کی خبریں ملیں تو آپ نے اسے طلب فرمایا۔ جب ابی سفیان آپ کے پاس آیا تو آپ کو محسوس ہوا کہ وہ تملق کی باتوں کے باوجود اپنے آپ کو آپ سے بڑا سمجھ رہا ہے اور غرور و نخوت ابھی تک اس کے دماغ میں موجود ہے۔ چنانچہ آپ نے اسے کچھ نصیحتیں فرمائیں۔ اس پر وہ آپ کے قریب کھسک کر بولا: ”اے بیٹے! کیا تو اپنے آپ کو ابی سفیان سے جو قریش کا بہت بڑا سردار ہے اپنے آپ کو برتر سمجھ رہا ہے جو اس سے بلند آواز میں گفتگو کر رہا ہے اور اسے نصیحتیں بھی کر رہا ہے؟ کیا ایک بیٹا اپنے باپ کو نصیحت کرنے کا اہل ہے؟ کیا تو نے اپنے طوطے کو بدل ڈالے ہیں۔“

یہ سن کر ہماجرین و انصار مسکرا کر لگے لیکن آپ نے جواب دیا: ”بزرگوار! زمانہ جاہلیت کی باتوں کو بھول جائیے۔ اسلام نے اللہ تعالیٰ کے حکم سے ایک قوم کو برتر کیا اور اس کے مقابلے میں دوسروں کو کمتر ٹھہرایا ہے۔“

**آپ کی والدہ ماجدہ کا نسب**  
حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی والدہ ماجدہ کا نام سلمیٰ اور ان کی کنیت ام الغیر تھی۔ وہ مخزوم بن عمرو بن کعب بن سعد بن تیم بن مرہ کی بیٹی تھیں۔

**آپ کی اولاد**  
حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں تین بیٹے عبد اللہ، عبد الرحمن اور محمد تھے۔ عبد اللہ طائف کی جنگ میں رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم کے ساتھ شریک ہو کر زخمی ہو گئے تھے۔ وہ اپنے باپ کی خلافت کے زمانے تک زندہ رہے اور اپنے پیچھے وفات کے وقت کل سات دینار چھوڑے تھے جن میں ان کے والد ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے اضافہ کر دیا تھا یعنی اٹھانوہ کے وہ سب خیرات کر دیے تھے، عبد اللہ نے کوئی اولاد نہیں چھوڑی تھی۔ عبد الرحمن غزوہ بدر میں مشرکین کے ساتھ شریک ہو کر مسلمانوں سے لڑے تھے لیکن جب بعد میں مسلمان ہوئے تو ان کا بہترین مسلمانوں میں شمار ہوتا تھا۔ عبد الرحمن کے بارے میں مورخین نے بہت کچھ لکھا ہے۔ ان کے ساتھ ان کی پیروی کے لیے بہت سے بدو، نواح حجاز میں جمع ہو گئے تھے یہ جگہ عراق کے راتے کے قریب ایک مشہور مقام تھا جسے صفینیات اور سج کہا جاتا ہے۔ محمد کی کا نام اسماء بنت عمیس خنیفہ، جعفر بن ابی طالب انہیں کے بطن سے پیدا ہوئے تھے۔ ان کے بعد جعفر بن ابی طالب کے دو بیٹے عون اور محمد حضرت امام حسینؑ کے ساتھ کر بلا میں موجود تھے اور وہیں شہید ہوئے تھے۔ عبد اللہ بن جعفر کے چار بیٹے علی، اسماعیل، اسحاق اور معاویہ تھے۔ عبد اللہ کے انتقال کے بعد ان کی زوجہ سے حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نے نکاح کر لیا تھا اور انہیں کے بطن سے محمد پیدا ہوئے تھے۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی وفات کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ان سے نکاح کر لیا تھا اور ان کی کئی اولادیں ہوئیں لیکن کوئی زندہ نہیں رہی۔ جب ام اسماء کا وقت پیری وضعیفی تھا اس وقت ان کی چار بیٹیاں زندہ تھیں۔ ان کی یہ چاروں بیٹیاں مختلف لوگوں سے بیاہی گئی تھیں جن میں سے ایک میمونہ ہلالیہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے عقد میں آئی تھیں اور ایک دوسری ام فضل کی عباس بن عبد المطلب سے شادی ہوئی تھی۔ ان کی ایک بیٹی سلمیٰ کی شادی حضرت حمزہ بن عبد المطلب سے ہوئی تھی اور انہوں نے اپنے پیچھے ایک لڑکی چھوڑی تھی اسماء جو جعفر، ابی بکر اور علی سے ان کے بچے بعد دیگرے تین شادیوں کے باوصف وہی اکلوتی اولاد تھی۔ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی اولاد میں ام فروہ بھی تھیں جو قاسم بن محمد کی بیٹی تھیں محمد کو ان کے زہد و تقویٰ اور منکسر المزاجی کی وجہ سے ”عابد قریش“ کہا جاتا تھا۔ ان کی پرورش حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کی تھی۔ ان کے دیگر حالات اور قتل کا ذکر ہم اس کتاب میں آگے چل کر معاویہ بن ابی سفیان کے ذکر کے ساتھ چل کر کریں گے۔

**آپ کی وفات** حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو خلافت کے لیے نامزد کرنے کے بعد وفات پائی۔ اس وقت آپ کی عمر ۶۳ سال تھی۔ یہ سال ہجرت کا تیرھواں اور بعض مورخین کے نزدیک چودھواں سال تھا۔

## یوم سقیفہ

سقیفہ بنی سعدیہ میں حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کے ہاتھ پر عام لوگوں نے تین دن تک بیعت کی لیکن تیسرے روز حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اپنے مکان سے باہر تشریف لائے اور ان سے اس طرح مخاطب ہوئے: "کیا آپ ہم لوگوں میں باہم فساد پیدا کرنا چاہتے ہیں؟ آپ نے ہمارے حق کو بالکل نظر انداز کر دیا ہے۔" اس پر آپ نے جواب دیا: "مجھے فتنے ہی کا خوف تھا۔" یوم سقیفہ کے بارے میں مہاجرین و انصار کی بے شمار روایات ہیں جن میں حق خلافت کا ذکر آیا ہے۔ سعد بن عبادہ نے حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی کبھی بیعت نہیں کی، وہ پہلے دن مدینے سے شام روانہ ہو گئے تھے اور وہیں پندرہ سال کے بعد قتل کر دیے گئے تھے۔ بہر حال ہماری زیر نظر کتاب کا موضوع جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں اس قبیل کے مباحث نہیں ہیں۔ ویسے بنی ہاشم میں سے کسی نے حضرت فاطمہ زہرا بنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات تک کسی فرد واحد نے ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بیعت نہیں کی تھی۔

## عدی بن حاتم طائی

ان دنوں جب بیت اللہ اور مسجد نبوی میں جمع ہونے والوں کے سوا بہت سے عربی قبائل جو حرمین شریفین کے درمیان آباد تھے اسلام نہیں لائے تھے، عدی بن حاتم طائی خلیفہ اول کی خدمت میں صدئے کا اونٹ لے کر حاضر ہوا تھا۔ اس کے متعلق حادث بن مالک کہتا ہے:-

"ہم میں جو وفا ہے جیسی آج تک کسی نے نہیں کی تھی ہمارے جد امجد عدی بن حاتم نے ہمیں سر بلند کیا ہے"

## آپ کا مرض الموت

حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کو یہودیوں نے کھانے میں زہر دے دیا تھا۔ اس کھانے میں حادث بن کلدہ بھی شریک تھے جو یہ کھانا کھا کر نابینا ہو گئے تھے مگر آپ پر اس زہر کا اثر ایک سال تک رہا اور اسی کے اثر سے آپ مرض الموت میں مبتلا ہوئے جو پندرہ دن تک چلتا رہا اور اسی مرض میں آپ نے وفات پائی۔

## آپ کا کلام

آپ نے لوگوں سے خطاب کرتے ہوئے فرمایا: میں نے تین خطاؤں کے سوا کسی امر میں خطا نہیں کی، وہ تین باتیں بھی ایسی تھیں جن کے سرزد ہونے کے بعد میں نے انہیں فوراً ترک کر کے توبہ کر لی تاہم مجھے افسوس رہا کہ ایسی تین خطائیں بھی سرزد کیوں ہوئیں اور یہ بھی افسوس رہا کہ ایسے معاملات میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی رائے مبارک معلوم نہ کر سکا تھا۔ ان تین خطاؤں میں سے ایک خطا توبہ ہے کہ میری زندگی میں فاطمہ

زہرا بنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا دروازہ توڑا گیا اس کے متعلق بہت سی مختلف روایات ہیں، دوسری خطامیری یہ ہے کہ میں نے خجارد کو یا تو قتل کر دیا یا قطعاً معاف کر دیا، تیسری بات یہ ہے کہ میں نے یوم سقیفہ کی ذمہ داری ایک ایسے شخص پر چھوڑ دی جو خود امیر اور میں اس کا نائب تھا۔ ان پہلی تین فرد گزشتوں کے علاوہ تین اور باتیں یہ ہیں جن پر مجھے ہمیشہ افسوس رہے گا ایک بات تو یہ ہے کہ جب اشعث بن قیس کو قید کر کے میرے سامنے لایا گیا تو میں نے فوراً بغاوت کے الزام میں اس کی گردن مروادی حالانکہ وہ بائی شری نہیں تھا بلکہ اس نے اہل شری کی اعانت کی تھی۔ ایک بات یہ ہے کہ میں عمر بن خطاب کے ساتھ مشرق کی طرف گیا اگرچہ مشرق و مغرب یا شمال و جنوب میں میرا کہیں آنا جانا صرف فی سبیل اللہ ہی ہونا چاہیے تھا۔ ان دو باتوں کے علاوہ تیسری بات یہ ہے کہ جب میں نے حبشہ رِوَدَہ کے لیے سامان فراہم کر کے اسے روانہ کیا تو خود اپنے مکان پر واپس آکر صرف مسلمانوں کے سلام لیتا رہا، حالانکہ مجھے اس لشکر میں نہ صرف شریک بلکہ اس کے آگے آگے ہونا چاہیے تھا۔

حضرت ابو بکرؓ جہاں تک مذکورہ بالا شری کے ساتھ دینے سے گئے تھے اس جگہ کا نام ذی قُصَہ ہے۔ اسی لیے آپ نے یہ بھی فرمایا: ”کاش میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے اس کے بارے میں (آپ کی وفات سے قبل) دریافت کر لیتا اور مسئلہ خلافت کے بارے میں بھی آپ سے دریافت کر لیتا تاکہ آپ کے اہل بیت اس سلسلے میں مجھ سے کوئی تنازعہ نہ کرتے!“ آپ نے یہ بھی فرمایا: ”کاش میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے حج اور بھتیجی کی میراث کے بارے میں بھی دریافت کر لیتا کہ ان کے حقوق خود میری ذات سے بھی تعلق رکھتے ہیں۔ اس کے بعد آپ نے یہ بھی فرمایا:۔ کاش میں مسئلہ خلافت کے سلسلے میں انصار کے متعلق آپ کی رائے معلوم کر سکتا!“

آپ کی لڑکیاں

آپ نے اپنی وفات کے وقت جو بیٹیاں چھوڑیں ان میں ایک اسماء ذات النطاقین تھیں جو عبد اللہ ابن زبیر کی والدہ تھیں اور دوسری رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زوجہ محترمہ عائشہ رضی اللہ عنہا تھیں۔

آپ سے حضرت علیؓ کی بیعت

حضرت ابو بکر صدیقؓ سے حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ کی بیعت کے بارے میں لوگ مختلف رائے ہیں بعض

لوگ کہتے ہیں کہ حضرت علیؓ نے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کی وفات کے دس دن بعد بیعت کر لی تھی یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے ۴۰ اور نصف دن بعد لیکن بعض لوگ تین مہینے



بعد بتاتے ہیں اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ان کی بیعت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے چھ ماہ بعد کی تھی اور بعض لوگ اس سے کچھ کم و بیش بتاتے ہیں۔

امراء لشکر کو آپ کی وصیت

آپ نے شام کی طرف جو امرا یا گورنر یا امیر لشکر روانہ فرمائے ان میں یزید بن ابی سفیان بھی تھا جو آپ کا طرف دار سمجھا جاتا ہے۔ آپ نے اسے جو وصیت فرمائی تھی یہ تھی کہ جب تم اپنی عمل داری میں پہنچو تو فوراً ہی بھلائی کا کام شروع کر دو، اس میں تاخیر و تعویق سے کام نہ لینا، جب کوئی وعدہ کرو تو پہلے اس کا جواز دیکھ لو اور اس سے زیادہ باتیں نہ کرو کیونکہ لوگ بعض باتیں یاد رکھتے ہیں اور بعض کو بھول جاتے ہیں۔ اگر تم اپنی اصلاح کر لو گے تو لوگ تمہاری اصلاحی باتوں کو سنیں گے۔ جب تمہارے کسی دشمن کا قاصد پہنچے تو اس کے حسب مرتبہ اس کا بھی احترام کرو، یہی دشمنوں کے ساتھ تمہاری بھلائی کا آغاز ہوگا۔ انہیں اپنے پاس زیادہ نہ ٹھہراؤ کیونکہ وہ تمہارے بارے میں پھر بھی لاعلم ہی رہیں گے، ان کی ہر بات قابل قبول نہ سمجھا کرو لیکن یہ ظاہر کیا کرو کہ تم نے ان کی باتیں سمجھ لی ہیں، اپنی راز کی باتوں کو اپنی اعلانیہ باتوں میں شامل نہ کیا کرو بلکہ ان کا امتزاج عمل کے ساتھ ہونا چاہیے جب کوئی بات معلوم ہو تو اس کی تصدیق کر لیا کرو۔ اپنی ہر بات پر دوسروں سے مشورے سے قبل خود غور کر لیا کرو۔ جب تمہارے پاس کوئی چیز پوشیدہ طور پر بھیجی جائے تو اس کا بے وقت اظہار نہ کیا کرو بلکہ اس کے بارے میں کافی غور و خوض کر لیا کرو۔ اپنے لشکر سے اطلاعات پوشیدہ رکھا کرو کیونکہ یہ تمہاری ذاتی حفاظت کے لیے ضروری ہے اور ان کے لیے یہ اچانک خبریں انہیں پریشان کرنے کے علاوہ تمہارے لیے بھی رات دن کی بے چینی کا باعث بنیں گی اور ان کے تحفظ میں تمہیں دشواری پیش آئے گی۔ بظاہر کھلی باتوں کی بھی تصدیق کر لیا کرو۔ دوسروں کے سامنے اپنے خوف کا اظہار نہ کیا کرو، ویسے دوسروں سے خائف ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔

آپ کے زمانے میں نبوت کے مدعی

ہم نے اس کتاب میں بحوث طوالت اور اختصار کے پیش نظر ان جملہ نبوت کے دعوے داروں کا تفصیلی ذکر نہیں کیا ہے جو حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے زمانے میں نبوت کے مدعی تھے مثلاً: نبوت کا ایک جھوٹا مدعی عیملہ تھا جس کے دعویٰ نبوت کی خبریں مین اور صنعا میں بہت پھیلی تھیں اور بعد میں اسے قتل کر دیا گیا تھا یا طلحہ اور اس کے دعویٰ نبوت کا ذکر اور اسی طرح یا اس کی پڑی میں سحار بنت حادث بن سوید کا دعویٰ نبوت۔ لوگ اسے بنت غطفان بھی بتاتے ہیں، ممکن

ہے وہ اُمّ صادق (ہو)، جیسا کہ کچھ لوگ بیان کرتے ہیں۔ ایک شاعر نے آخر الذکر کے بارے میں کہا ہے:-

شعر

”ہم میں ایک عورت نبوت کی دعوے دار تھی ویسے ہم نے نبوت کے مرد و عورتوں کا ذکر بہت سنا ہے“  
ایک اور شاعر سجاح بنت حارث بن سہید کے بارے میں کہتا ہے:-

شعر

”بنی تمیم کو اللہ نے گمراہ کیا تھا! ان میں سجاح نے گمراہی پھیلانی تھی“  
نبوت کے ان جھوٹے دعوے داروں میں ایک مسیلمہ کذاب بھی تھا۔ اس کے دعویٰ نبوت سے قبل سجاح نبوت کا دعوے کر چکی تھی۔ اس کے اس دعوے کے لیے مسطح، ابن سلمہ، ہامون حاشی اور عمرو بن لُحی وغیرہ کا ہنوں نے راہ ہموار کی تھی۔ سجاح جب مسیلمہ کذاب کے پاس پہنچی تو اس نے یعنی مسیلمہ نے اس سے نکاح کر لیا تھا۔ نبوت کے ان دعوے داروں کے واقعات کے علاوہ اور بھی بہت سے ایسے واقعات ہیں جن کی تفصیلات میں جانے سے اختصار کے پیش نظر یہاں گریز کیا ہے اور انھیں محلاً بیان کر دیا ہے۔

مثلاً: مثلاً خالد بن ولید رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مسیلمہ کا مقابلہ اور اس کا قتل، ایک انصاری کا اس میں طوف ہونا۔ یہ ہجرت کے گیارہویں سال کے واقعات ہیں۔ ان کے علاوہ سقیفہ کا قصہ ہے نیز یہ کہ اس سلسلے میں حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی بیعت میں کس کس نے بیعت کی تھی اور کیوں کی تھی؟ اس سلسلے میں منذ بن حباب کا قول بھی یاد رکھنے کے قابل ہے۔ اس نے بیعت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بارے میں کہا تھا: ”میں نے اس کی خوشبو سونگھی اور جب اسے چکھا تو دونوں حالتوں میں پسندیدہ پایا۔ اب خدا کو گواہ کر کے بتاؤ کہ اسے بُرا بھلا کہنے سے کیا فائدہ ہے؟“ اس کے علاوہ اس بارے میں سعد بن عبادہ اور بشر ابن سعد کی بھی تکرار اور قبیلہ اوس کا یہ خوف کہ اگر عبادہؓ نے حد سے تجاوز کیا تو وہ خراج میں باہمی تنازعہ کا باعث بن جائے کیونکہ یہ بات اس قبیلے تک پہنچے بغیر نہ رہے گی۔ اس کے علاوہ بنی ہاشم کی بیعت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے متعلق باتیں اور مفسرین و مؤرخین کی اس بارے میں بحث و تمحیص اور حقوق امامت کے متعلق ان کی رائیں، اس کے علاوہ بیعت اور امامت مفضلہ کے متعلق لوگوں میں چرچے اور چہ میگوئیاں نیز اپنی بیماری کے دوران میں بنت رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کا اپنے والد بزرگوار کے مزار مبارک پر حاضر ہو کر کرم گسٹری کے لیے استدعا اور اس سلسلے میں مصفیہ بنت عبدالمطلب کا قول - بہر کیف جیسا کہ ہم نے ابھی عرض کیا بخیاں و خوف طوالت اور بخیاں اختصار ہم نے ان واقعات کی تفصیل میں جانے سے یہاں گریز کیا ہے - اس کے علاوہ اس کی سب سے بڑی وجہ یہ ہے کہ ہم ان واقعات کو اپنی دو پچھلی کتابوں "احبار الزماں" اور "کتاب الاوسط" میں بڑی تفصیل کے ساتھ بیان کر چکے ہیں۔

## باب (۴۲)

## ذکرِ خلافت حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ

حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ کی خلافت کے لیے بیعت اس وقت لی گئی تھی جب تیرھویں سال ہجری کے آغاز میں آپ حج سے واپسی پر مدینے میں داخل ہوئے تھے۔ حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ نے آپ کو اپنی جانشینی کے لیے نامزد ضرور کیا تھا لیکن یہ نامزدگی مجلس شوریٰ کے متفقہ فیصلے کے بغیر نہیں ہوئی تھی۔ مجلس شوریٰ حضرت علیؓ، حضرت عثمانؓ، حضرت طلحہؓ، حضرت زبیرؓ، حضرت سعدؓ اور حضرت عبدالرحمنؓ بن عوف پر مشتمل تھی۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو ان کی خلافت کے دوران ہی میں میغرہ کے غلام ابولولؤہ نے قتل کر دیا تھا۔ اس وقت سن ہجری کا تیسواں سال تھا اور بدھ کا دن تھا جب کہ ماہ ذی الحجہ کے اختتام میں چار روز باقی تھے۔ اس وقت تک آپ کے دورِ خلافت کو دس سال چھ مہینے اور چار راتیں گزر چکی تھیں۔ آپ کو صبح کی نماز میں شہید کیا گیا تھا، اس وقت آپ کی عمر ۵۹ سال تھی۔ آپ کو نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم اور حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کی قبروں کے پاس دفن کیا گیا اور آپ کا سر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قدموں کی طرف رکھا گیا تھا۔ کہا جاتا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور ابوبکر و عمر رضی اللہ عنہما کی قبریں ایک قطار میں ہیں یعنی آپ کی قبر کے پہلو میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو دفن کیا گیا ہے۔ آپ نے نو چ کیے تھے، آپ کے جنازے کی نماز عبدالرحمن بن عوف نے پڑھائی تھی۔ آپ کی شہادت کے تین روز بعد مذکورہ بالا مجلس شوریٰ کا دوبارہ اجلاس منعقد ہوا تھا۔

آپ کا نسب، کردار اور احوال و آثار  
حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا نسب نو برس پشت میں  
جا کر یعنی کعب پر پہنچ کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

کے نسب سے مل جاتا ہے جو یہ ہے :-

”عمر بن خطاب بن نفیل بن عبد العزیٰ بن قریظ بن دباح بن عبد اللہ بن رباح بن عدی بن کعب“  
حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی والدہ خنتمہ بنت ہشام ابن مغیرہ بن عبد اللہ بن عمرو بن مخزوم تھیں جو  
سوداء کے نام سے مشہور تھیں۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو فاروقی اس لیے کہا جاتا تھا کہ آپ نے  
حق و باطل کے درمیان حد فاصل قائم کی تھی یا فرق بتا یا تھا۔ آپ کی کنیت ابو حفص تھی۔ آپ پہلے  
خلیفہ تھے جنہیں امیر المؤمنین کہہ کر پکارا گیا۔ آپ کا نام عمر عدی بن حاتم نے رکھا تھا، البتہ اس  
بارے میں لوگ مختلف الراء ہیں، واللہ اعلم۔ جس شخص نے آپ کو امیر المؤمنین کہہ کر بلا یا وہ مغیرہ  
بن شعبہ تھا، ویسے ابو موسیٰ اشعری رضی اللہ عنہ نے منبر سے آپ کو امیر المؤمنین کہہ کر یاد کیا پھر  
آپ کو حسب ذیل ایک خط بھی اس طرح لکھا: ”ابو موسیٰ اشعریٰ کی طرف سے عبد اللہ عمر امیر المؤمنین  
کے نام۔“ جب آپ کو یہ خط پڑھ کر سنا یا گیا تو آپ نے فرمایا: ”میں اللہ کا بندہ ہوں، عمر ہوں  
اور الحمد للہ امیر المؤمنین بھی ہوں۔“

**آپ کے اوصاف** | آپ حد درجہ متواضع تھے، موٹا لباس پہنتے تھے لیکن جب اللہ اور  
لوگوں کے درمیان کوئی معاملہ ہوتا تو اس میں حد درجہ سختی برتتے تھے۔  
آپ کے جملہ عمال و افعال و اخلاق میں آپ کی پیروی کرتے تھے، وہ سب کے سب آپ کے سامنے آپ  
ہی کی طرح نظر آتے تھے۔ آپ کی عبادتوں کی ہوتی تھی جس میں چڑے کے پیوند لگے ہوتے تھے۔ وہ  
چیزوں کو اپنے کاندھے پر اس طرح رکھتے تھے جیسے وہ زندہ ہو لیکن آپ کے چہرے سے ہیبت و  
جلال کا اظہار ہوتا تھا۔ آپ کی سواری اکثر و بیشتر اونٹ ہوتا تھا جس پر معمولی کپڑا پڑا ہوتا تھا۔  
اور یہی حال آپ کے جملہ عمال کا بھی تھا۔ آپ کے اس تمام عجز و انکسار اور سادگی کے باوجود اللہ  
تعالیٰ نے ان کے ہاتھوں بہت سے ملک فتح کرائے اور مملکت اسلامیہ کو وسعت بخشی اور دولت  
سے مالا مال کر دیا۔

**آپ کے عمال یا گورنر** | آپ کے عمال یا گورنروں میں ایک گورنر سعید بن عامر بن خریم بھی تھے،  
آپ کے کچھ لوگوں نے جہاں کے وہ گورنر تھے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پاس  
ان کی شکایت بھیجی کہ وہ طلوع آفتاب کے بعد عوام سے ملے ہیں، رات کے وقت کسی سے نہیں  
ملتے اور ہفتے میں ایک دن اپنے گھر سے باہر نہیں آتے۔ آپ کو جب یہ شکایات پہنچی تو آپ  
نے فرمایا: اللہ مجھے عدل کی توفیق دے اور تیری فراست کم نہ کرے۔ پھر سعید بن عامر اور شکایت

کرنے والوں کو مدینے طلب فرمایا اور شکایت کرنے والوں سے فرمایا: ”اب ان کے سامنے اپنی شکایات بیان کرو۔“ چنانچہ انہوں نے مذکورہ بالا تینوں شکایتیں من دعن دہرا دیں۔ آپ نے سعید بن عامر کو حکم دیا کہ ان شکایات کا جواب دیں۔ وہ بولے: ”یا امیر المؤمنین! میرے پاس کوئی نوکر نہیں ہے اس لیے میں صبح کا کھانا خود ہی تیار کرتا ہوں۔ یہی وجہ ہے کہ میں اس کے بعد لوگوں سے ملاقات کرتا ہوں۔ دوسری بات یعنی رات کے وقت لوگوں سے ملاقات نہ کرنے کی وجہ یہ ہے کہ میں نے رات کا وقت صرف عبادت الہی کے لیے مخصوص کر رکھا ہے، تیسری بات یہ کہ میں ہفتے میں ایک روز گھر سے باہر نہیں نکلتا اُس کی وجہ یہ ہے کہ میرے پاس کوئی خادم نہیں ہے جو میرے کپڑے دھو دیا کرے اور چونکہ میرے پاس عموماً صرف ایک ہی جوڑا کپڑوں کا ہے اس لیے میں اسے خود ہی دھو کر سکھانے کے لیے ڈال دیتا ہوں اور جب وہ شوکھ جاتا ہے تو اسے پہنتا ہوں، اس کام کے لیے میں نے ہفتے میں ایک دن مقرر کر رکھا ہے۔“ آپ نے سعید بن عامر کے یہ جوابات سن کر خدا کا شکر ادا کیا اور فرمایا کہ بحمد اللہ عمال کے تقرر میں میری فراست کم نہیں ہے۔ پھر اہل حمص سے مخاطب ہو کر فرمایا: ”آپ لوگ بھی خدا کا شکر ادا کریں کہ اس نے آپ کو ایسا امیر دیا ہے، لہذا اس کے متعلق گمان نیک رکھا کرو اور اس سے بھلائی کے ساتھ پیش آ کر و۔“ اس کے کچھ عرصے بعد آپ نے سعید بن عامر کو ہزار دینار بھیجے اور انہیں اپنے تصرف میں لانے کی اجازت دی۔ سعید کی بیوی بولیں: ”خدا نے ہمیں اب فادغ الباکر دیا ہے، اب آپ اپنے اور میرے کچھ کپڑے بنالیں اور گھر کے لیے کچھ حقوڑا بہت سامان خرید لیں۔“ اس کے جواب میں سعید بولے: ”دوسرے لوگ ہم سے بھی زیادہ اس کے مستحق ہیں۔“ چنانچہ انہوں نے اپنی بیوی سے کہہ کر ان دیناروں کو ایک تھیلی میں ڈالا اور نام بنام غریبوں، ناداروں اور یتیموں میں انہیں تقسیم کرنے کا حکم دیا تاہم ان میں سے پھر بھی جب کچھ دینار بچ گئے تو ان کی بیوی بولیں: ”ان باقی دیناروں سے آپ ایک خادم اپنی خدمت کے لیے رکھ لیں۔“ سعید نے جواب دیا: کیا آپ کے خیال میں مجھے واقعی کسی خادم کی ضرورت ہے جب کہ کچھ اور لوگ ہم سے زیادہ ان دیناروں کے مستحق ہیں۔

سلمان فارسی حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے مقررہ ایک اور عامل سلمان فارسی تھے جو دائیں کے گورنر مقرر کیے گئے تھے۔ وہ موٹے صوف کا لباس پہنتے تھے اور گدھے کی منگی پیٹھ پر سواری کرتے تھے، جو کی روٹی کھاتے تھے اور ہمیشہ ریاضت الہی میں مصروف رہتے تھے۔ جب سعید

بن ابی وقاص نے ان سے مدائن میں ملاقات کی تو ان سے کہا: ”اے ابو عبد اللہ! مجھے چتہ نصیرت کھچنے“  
 سلمان فارسی بولے: ”جب کسی کام کی ہمت کرو تو خدا کا نام لیا کرو اور اس کا زیادہ سے زیادہ  
 ذکر کیا کرو، حکمت کی باتیں بیان کرتے وقت زبان کا لحاظ رکھا کرو، جب کچھ تقسیم کرنے لگو تو  
 ہاتھ پر نظر رکھا کرو۔“ یہ کہہ کر سلمان فارسی رونے لگے۔ سعد بن وقاص نے ان سے رونے کا  
 سبب پوچھا تو بولے: ”آپ دیکھتے ہیں کہ میرے گھر میں طہارت اور لوازم عبادت کے آرام و  
 آسائش کا کوئی سامان نہیں ہے لیکن حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ ترک آرائش  
 بڑی بات نہیں خدا کا خوف سب سے اہم چیز ہے، بس اس لیے روتا ہوں کہ دنیاوی محلات  
 میں جو میرے سپرد ہیں مجھ سے کوئی کوتاہی نہ ہو جائے جو اللہ تعالیٰ کی ناراضگی کا سبب بن جائے۔“  
**ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ** | ابو عبیدہ بن جراح حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی طرف سے شام کے گورنر  
 مقرر کیے گئے تھے۔ وہ کھڑے اون کا موٹا لباس پہنتے تھے۔ ایک بار  
 ان کے کچھ قریب تر لوگوں نے ان سے کہا:-

”ہمارے گرد و نواح میں دشمن رہتے ہیں، آپ ماشاء اللہ امیر المؤمنین حضرت عمر  
 رضی اللہ عنہ کے گورنر ہیں، آپ بھی اس نواح کے حکمرانوں کی طرح رہا کٹھاٹھ باٹھ اور  
 شان و شوکت سے رہا کریں تاکہ ان پر آپ کا اچھا اثر پڑے۔“ عبیدہ بن جراح نے  
 جواب دیا:- ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ مبارک میں میں جس طرح زندگی بسر  
 کرتا تھا کیا اسے ترک کر دوں؟“

**جہاد کے لیے آپ کی تاکید** | جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ جہاد کے لیے مسلمانوں  
 کو طلب فرماتے تو اس کے ساتھ ہی جہاد کے اسلامی  
 اصولوں سے انہیں بڑی شد و مد کے ساتھ خبردار فرماتے تھے۔ واقفی اپنی کتاب فتوح الامصار  
 میں لکھتا ہے:- جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے جہاد کا امداد فرمایا تو مسجد میں تشریف لا کر  
 اللہ تعالیٰ کی حمد اور ثنائے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد لوگوں کو جہاد کی دعوت دی اور انہیں  
 اس کی تاکید کرتے ہوئے فرمایا: تم حجاز کے علاوہ دوسرے ملکوں میں بہت سے دن گزاراؤ  
 ہو، نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے تم سے قیصر و کسریٰ کے ممالک کی فتح کا وعدہ فرمایا تھا  
 چنانچہ اب تم سرزمین فارس کی طرف روانہ ہو جاؤ۔“ چنانچہ سب سے پہلے ابو عبیدہ کھڑے  
 ہو کر بولے: ”یا امیر المؤمنین! میں اس کے لیے حاضر ہوں۔“ جب ابو عبیدہ نے جہاد کے لیے

بڑی سرگرمی کے ساتھ اپنی آمادگی کا اظہار کیا تو دوسروں نے بھی آپ کی دعوت پر لبیک کہا۔ جب سب لوگ جہاد کے لیے اپنی آمادگی کا اظہار کر چکے تو ابو عبیدہ نے آپ سے عرض کیا: "یا امیر المؤمنین! آپ ہماجرین یا الفناد میں سے بنی ثقیف کے جس شخص کو حکم دیں گے وہی مجاہدین کا سردار ہوگا۔" آپ نے یہ سن کر فرمایا: "جس نے سب سے پہلے جہاد کے لیے آمادگی کا اظہار کیا ہے میں اسی کو آپ کے مجاہدین کا سردار مقرر کرتا ہوں۔" چنانچہ ابو عبیدہ کو مجاہدین کا امیر مقرر کیا گیا۔ کچھ روایات کے مطابق آپ نے یہ فرما کر کہ جس نے سب سے پہلے جہاد پر اپنی آمادگی کا اظہار کیا ہے وہی اس لشکر کا سردار ہوگا یعنی ابو عبیدہ۔ پھر انہیں خبردار کیا کہ وہ ماضی سے ابتداء شدہ نہ توڑیں اور مسلم بن اسلم بن حلیش اور سلیط بن قیس کا پہلے کی طرح احترام کرتے رہیں کیونکہ وہ دونوں اہل بدر ہیں۔ یہی حکمت آپ نے مجاہدین کے اس لشکر کو کچھ ایسے انداز سے روانہ فرمایا کہ گویا سارا عجم اس کے سامنے تھا اور وہ اس کی فتح کا ارادہ کر کے نکلا تھا۔ مگر بقول جالینوس: اس نے سادے عجم کو دیکھا لیکن لاعلمی کی بناء پر شکست سے دوچار ہوا۔

چنانچہ ابو عبیدہ نے مدینے سے روانہ ہو کر دیا ئے فرات عبور کیا جہاں کے کسانوں نے ان کے لیے دھاں ایک پُل بنا دیا تھا لیکن جب انہوں نے دریا پار کر کے پلٹ کر پُل پر نگاہ ڈالی تو اسے منہدم کرنے کا حکم دے دیا۔ اور وہ پُل توڑ دیا گیا۔ اس پر مسلم بن اسلم نے ان سے کہا: "اے مرد خدا! جو کچھ ہم دیکھ رہے ہیں وہ تیری نظر سے پوشیدہ ہے۔ تو نے اس پُل کو تڑوا کر اچھا نہیں کیا۔ کیا تو چاہتا ہے کہ اپنی سوتے تدبیر سے خود بھی ہلاک ہو اور اپنے ساتھی مسلمانوں کو بھی ہلاکت میں ڈال دے۔ اس پُل کو دوبارہ بنوادے کیونکہ اگر یہ ٹوٹا رہا تو مسلمانوں کو واپسی کے لیے کوئی راستہ نہیں ملے گا کہ وہ اس صحرائے لُت و دُقی سے کہیں پناہ حاصل کر سکیں۔ ہم جانتے ہیں کہ تو مسلمانوں کو ہلاک کرانا نہیں چاہتا لیکن آنے والے حالات سے واقف نہیں ہے تو ہماری مخالفت کر رہا ہے چنانچہ جلد ہی اس کا انجام دیکھ لے گا۔" اس پر ابو عبیدہ نے مسلم بن اسلم کو جواب دیا: "اے بندہ خدا! آگے بڑھ کر جنگ میں شریک ہو اور دشمنوں کو قتل کر، انجام تیرے سامنے خود آجائے گا۔" یہ سن کر سلیط بولے: "عربوں اور اہل فادس کی جنگ کے طریقے الگ الگ ہیں، تم ان مقامات پر جنگ کرنے کا تجربہ نہیں رکھتے، بہتر یہی ہے کہ خدا نخواستہ اگر مسلمانوں کو شکست ہو جائے تو وہ یہاں سے بچ کر نکل سکیں۔" سلیط بن قیس کی زبان سے یہ سن کر ابو عبیدہ بولے: "اے سلیط! میں بُزدل نہیں ہوں نہ بُزدلی کا منظر ہر کرنا



چاہتا ہوں۔“ سلیط نے کہا: بخدا میں تمہیں بزدل نہیں سمجھتا لیکن تمہاری اور دوسرے مجاہدین کی ہلاکت دیکھنے کی بھی مجھ میں تاب نہیں ہے، میرے خیال میں پُل توڑنے کا جو تم نے حکم دیا ہے وہ غلط تھا۔“ اس کے بعد جب فارسی فوجوں سے لڑائی کا موقع آیا اور گھمسان کی جنگ شروع ہوئی تو عربوں نے دیکھا کہ ہاتھی بڑھے چلے آ رہے ہیں اور ان پر فوجی سوار ہیں یہ منظر ان کی نظر سے پہلے کبھی نہیں گزرا تھا اس لیے وہ سب کے سب بھاگ کھڑے ہوئے اور ان میں جو قتل ہونے سے بچ گئے وہ دریائے فرات میں ڈوب کر ہلاک ہو گئے، ابو عبید نے سلیط کی رائے کی مخالفت کی تھی حالانکہ حضرت عمر (رضی اللہ تعالیٰ عنہ) نے انہیں مسلمہ اور سلیط دونوں سے مشورہ کرنے کا حکم دیا تھا۔ سلیط کا مشورہ یہ تھا کہ ابو عبید دریا کو عبور نہ کریں بلکہ دشمن کو دریا عبور کر کے اپنی طرف آنے دیں اور اگر دریا عبور بھی کر لیں تو پُل نہ توڑا جائے لیکن ابو عبید نے ان کے مشورے پر عمل نہیں کیا۔ سلیط نے کہا تھا: میں مشورہ دینے والوں کی مخالفت کو برا سمجھتا ہوں، اگر مشورہ لینا ہوں تو اس پر عمل بھی کرتا ہوں کیونکہ میری خود سری لوگوں کو ہلاکت میں ڈال سکتی ہے۔“ بہر حال ابو عبید نے ان کے مشورے پر عمل نہیں کیا بلکہ نیزہ لے کر شجاعت کا مظاہرہ کرتے ہوئے آگے بڑھے اور ایک ہاتھی کی آنکھ میں نیزہ گھونپ دیا مگر اس ہاتھی نے غصے میں آکر انہیں سونڈ میں پکڑ کر اٹھایا اور واپس لوٹا دیا جہاں فارس کے فوجیوں نے انہیں قتل کر دیا۔ اس کے بعد کبر بن دائل کا ایک شخص اور پھر بنی حارثہ کے دو آدمی آگے بڑھے لیکن ان کا انجام بھی وہی ہوا جو ابو عبید کا ہوا تھا۔ یہ دیکھ کر مجاہدین پلٹے لیکن چار ہزار کے قریب قتل ہوئے یا دریا میں ڈوب گئے۔ یہ الگ بات ہے کہ اس سے قبل مجاہدین فارس کی فوج کے چھ ہزار افراد کو موت کے گھاٹ اتار چکے تھے۔ اس روز فارس کی فوج کے پاس وہ غیر معمولی طویل و عریض پرچم بھی تھا جو فارس کے ایک سابق بادشاہ فریدون نے تیار کرایا تھا، اس کی بلندی بارہ گز اور عرض آٹھ گز تھا اور اسے موصل لہجی میں پر ایستادہ کیا گیا تھا، اسے درفش کاویانی کہا جاتا تھا، اور اہل فارس کے نزدیک وہ نیک شگون کی علامت تھا۔ یہ سب باتیں ہم اپنی پچھلی کتابوں میں تفصیل سے بیان کر چکے ہیں۔

جب مذکورہ بالا پُل پر ابو عبید ثقفی کی شہادت کی خبر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو ملی تو اسے سن کر آپ کو اور دوسرے مسلمانوں کو بہت صدمہ ہوا۔ ہر کیف آپ نے مسلمانوں کو دوبارہ جہاں کے لیے تاکید آمادہ کیا۔ جب لشکر عراق کے لیے روانہ ہونے لگا تو آپ نے اس کی ترتیب

خاص خیال رکھا۔ آپ نے مقدمۃ الجیش کے لیے طلحہ بن عبید اللہ کو منتخب کیا، میمنہ کے لیے نہیر بن عوام اور میسرہ کے لیے عبد الرحمن بن عوف کو مقرر کیا۔ پھر آپ نے کچھ خاص خاص لوگوں سے یہ مشورہ بھی کیا کہ آیا انھیں بہ نفس نفیس اس لشکر کے ساتھ جانا چاہیے یا نہیں۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی رائے یہ تھی کہ انہیں لشکر کے ساتھ جانا چاہیے تاکہ دشمن پر ان کے ہیبت و جلال کا اثر ہو۔ اس کے بعد آپ نے عباس بن عبد المطلب کو قریش کے کچھ چیدہ چیدہ لوگوں کے ساتھ طلب کر کے ان سے مشورہ لیا۔ ان کی متفقہ رائے یہ تھی کہ سردار لشکر کسی اور کو منتخب کر کے بھیجا جائے اور آپ کو مدینے ہی میں ٹھہرنا چاہیے کیونکہ اگر مسلمانوں کو خدا نخواستہ شکست بھی ہوئی تو اس کی ذمہ داری ان پر عائد نہ ہوگی۔ اس کے بعد آپ نے عبد الرحمن بن عوف سے مشورہ کیا۔ وہ بولے: ”میں اور میرے ماں باپ آپ پر قربان جائیں آپ کو یہیں ٹھہرنا چاہیے اور کسی اور شخص کو لشکر کی کمان دی جائے کیونکہ اس صورت میں اگر مسلمانوں کو شکست بھی ہوئی تو اس کا الزام آپ پر نہیں آئے گا لیکن اگر آپ لشکر کے ہمراہ گئے اور خدا نخواستہ دشمن کے ہاتھوں شہید ہو گئے تو کسی اور جگہ تو کیا شاید عرب میں کوئی کلمہ گواہی نہ رہے۔“ یہ سن کر آپ نے فرمایا: ”پھر تم علی رضی اللہ عنہ سے مشورہ کرو کہ اس لشکر کی کمان کس کے سپرد کی جائے؟“ اس پر عبد الرحمن بن عوف بولے: ”میرے خیال میں یہ ذمہ داری سعد بن ابی وقاص پر ڈالی جائے۔“ یہ سن کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ انے فرمایا: ”میں جانتا ہوں کہ سعد بڑے بہادر آدمی ہیں لیکن مجھے خوف ہے کہ وہ تدابیر حرب کے لحاظ سے اس ذمہ داری سے عہدہ برآ نہ ہو سکیں گے۔“ اس کے جواب میں عبد الرحمن بن عوف نے عرض کیا: ”وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ کبار میں سے ہیں، شجاعت میں جیسا کہ آپ کو معلوم ہے کسی سے کم نہیں ہیں غزوہ بدر میں شریک رہ کر اس کا تجربہ کر چکے ہیں لیکن آپ مناسب خیال فرمائیں تو ان سے فرمائیں کہ وہ موقع بموقع ہم سے مشورہ کر لیا کریں۔ مجھے اُمید ہے کہ وہ آپ کے اس حکم سے سزنا ہی ہرگز نہیں کریں گے۔“ اس کے بعد آپ نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ سے مشورہ کیا تو انہوں نے بھی آپ کو مدینے میں ٹھہرنے کا مشورہ یہی کہہ کر دیا کہ وہ یہ کبھی نہ چاہیں گے کہ ان کے بعد عرب اسلام کے منکسر ہو جائیں۔ پھر جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ان سے امیر لشکر کے بارے میں دریافت کیا تو انہوں نے کہا کہ کسی ایسے شخص کو امیر لشکر مقرر کیا جائے جو بہادر ہونے کے علاوہ جنگ کا فوری تجربہ بھی رکھتا ہو۔ اس پر حضرت عمر رضی اللہ عنہ بولے کہ میں

ایک اسے شخص کو جانتا ہوں جو بہادر تو بہت ہے لیکن مجھے اندیشہ ہے کہ اسے جنگ کا جتنا چاہیے تجربہ حاصل نہیں ہے۔ حضرت عثمان (رضی اللہ عنہ) نے جب آپ سے اس شخص کا نام پوچھا تو آپ نے سعد بن ابی وقاص کا نام لیا۔ اس پر حضرت عثمان (رضی اللہ عنہ) بولے کہ وہ تو یہاں موجود نہیں ہیں۔ ان سے دریافت کیے بغیر آپ انھیں امیر لشکر کس طرح مقرر کر سکتے ہیں تو آپ نے فرمایا: میں انھیں یہاں بلا لوں گا یا انھیں لکھ دوں گا کہ جب لشکر روانہ ہو جائے تو وہ راستے میں اس میں شریک ہو جائیں اور میرے حکم سے سارے لشکر کو آگاہ کر دیں۔ چنانچہ جب حضرت عمر (رضی اللہ عنہ) نے دیکھا کہ اکثر لوگوں کا مشورہ یہی ہے کہ وہ مدینہ میں بٹھریں اور کسی اور کو لشکر کا امیر بنا کر عراق بھیجیں نیز یہ کہ کسی نے سعد بن ابی وقاص کو امیر لشکر مقرر کیے جانے کی مخالفت نہیں کی تو آپ نے انھیں امیر لشکر مقرر کر کے انہیں اطلاع دے دی کہ وہ راستے میں لشکر میں شامل ہو جائیں یا تنہا ہی عراق پہنچ جائیں۔

اس کے بعد بن عبد اللہ بنجلی جبکہ کو ساتھ لے کر آپ کے پاس پہنچے تو آپ نے انہیں بھی عراق روانہ کر دیا اور تاکید کر دی کہ وہاں کے حالات سے سعد بن ابی وقاص کو آگاہ کرتے رہیں چنانچہ جریر پہلے سعد سے اہل میں ملے اور پھر ان کے آگے آگے مرزبان مدائن کی قیام گاہ تک جا پہنچے اور یہ معلوم کر گئے کہ وہاں دس ہزار سپاہیوں پر مشتمل فوج جمع ہے۔ یہ سن کر جبکہ نے جریر سے کہا کہ ایسی صورت میں ہمیں دجلہ عبور کر کے مدائن کی طرف بڑھنا چاہیے تو وہ بولے: ”تم اس سے قبل دریا عبور کر کے دشمن سے مقابلہ کرنے کا نتیجہ دیکھ چکے ہو لہذا تمہاری یہ رائے صاحب نہیں ہے بلکہ یہ بہتر ہوگا کہ جب فارس کی بہت سی فوج مدائن میں جمع ہو جائے تو اسے دجلہ عبور کر کے ہمارے مقابلے میں آنے کا موقع دیا جائے۔ ایسی صورت میں انشاء اللہ میرا ہمارے ہاتھ رہے گا۔“ چنانچہ جریر کے مشورے پر عمل کیا گیا، جب فارس کی تمام فوج مدائن میں جمع ہو گئی تو مرزبان کی سرکردگی میں اس نے دریائے دجلہ عبور کرنا شروع کیا لیکن وہ ابھی دریا کے بیچ میں پہنچے تھے کہ اس کنا رے سے جریر نے اپنا رسالہ لے کر اس فوج پر حملہ کر دیا جبکہ نے بھی جریر کی مدد کی یہاں تک کہ ان دونوں اور ان کے رسالوں نے مل کر اور اچانک حملہ کر کے فارسی فوج کے ٹکڑے ٹکڑے کر دیے، مرزبان مارا گیا اور اس کی تلوار بھی مسلمانوں کے ہاتھ آئی۔ فارسی لشکر کی کثیر تعداد دریائے دجلہ میں غرق ہو گئی اور اس کا سارا ساز و سامان بطور مال غنیمت مسلمانوں کے حصے میں آیا۔ اس کے بعد جریر آگے بڑھ کر جبکہ میں مثنیٰ بن حارثہ

شعبانی سے جا ملا۔ مہران جو فارسی لشکر کا ایک سردار تھا ان کے مقابل آیا تو اس وقت بھی مسلمان دریا عبور کرنے سے رکے رہے چنانچہ مہران خود ہی دریا عبور کر کے مسلمانوں کی اس جماعت پر حملہ آور ہوا لیکن میدان جنگ میں مہران مارا گیا اور مسلمانوں کو یہاں بھی فتح حاصل ہوئی۔ مہران کو جریر بن عبد الجلی اور حسان بن منذر بن ضراد صبی نے مل کر قتل کیا تھا۔ واقعہ یہ تھا کہ حسان نے اسے گھیرا تھا جس کے بعد جریر نے اس کو زخمی کیا تھا اور پھر حسان ہی نے اس کا سر قلم کیا تھا لیکن بعد میں جریر اور حسان اس بارے میں جھگڑتے رہے کہ مہران کو کس نے قتل کیا تھا۔ حسان نے اس کے متعلق کچھ اشعار بھی کہے ہیں۔ اس کے علاوہ مؤرخین اور اہل سیر میں اس کے متعلق بھی اختلاف رائے پایا جاتا ہے کہ مسلمانوں کے جس لشکر نے مہران کے لشکر کا مقابلہ کیا تھا اس کا سردار جریر تھا یا مثنیٰ؟ بعض جریر کا نام لیتے اور بعض مثنیٰ کا اور کچھ یہ بھی کہتے ہیں کہ وہ دونوں الگ الگ اپنے اپنے قبائل پر مشتمل رسالوں کی کمان کر رہے تھے۔

مہران کے قتل کا اہل فارس نے بہت زیادہ سوگ منایا۔ اس کے بعد شیرازہ جس کی کنیت بودران تھی فارس کا ایک عظیم شکر جمع کر کے مسلمانوں کے مقابلے کے لیے آئی۔ اس کے آگے آگے سردار لشکر رستم تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ وہ سارے اہل فارس کو اپنے ساتھ لے آئی ہے کوفہ اور نہ بالہ کے درمیانی علاقے میں جو کم سے کم تین میل ہے اور جس کے قریب منزل واقع ہے اس کے لشکر کا سارو سامان پھیلا ہوا تھا۔ اس سے مقابلے کے لیے جریر جب کاظمہ پہنچا تو وہ وہاں ٹھہر گئی، دوسری طرف سے مثنیٰ اپنے قبیلہ بکر بن دؤل کے جنگجو سپاہیوں کو لے کر اس کے مقابلے کے لیے سیراف میں آکر ٹھہرا لیکن مثنیٰ کے جسم پر یوم الجسر میں متعدد زخم آچکے تھے اور وہ ابھی تک مندمل نہیں ہوئے تھے چنانچہ وہ سیراف ہی میں وفات پا گیا۔

جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا خط سعد بن ابی وقاص کو ملا تو وہ آپ سعد بن ابی وقاص کے حکم کے مطابق نہ بالہ میں قیام کے بعد سیراف کی طرف روانہ ہو گئے جہاں شامی افواج بھی ان سے آئیں۔ سیراف سے چل کر وہ عذیب پہنچے جو اس میدان علاقے کے سرے پر ہے جہاں سے قادسیہ کا علاقہ شروع ہوتا ہے۔ انہوں نے وہاں پہنچ کر مسلمانوں کا وہ لشکر دیکھا جسے مدینے سے روانگی کے وقت حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے مذکورہ بالا طریقے سے ترتیب دیا تھا اور فارس کے اس لشکر پر بھی نظر ڈالی جو رستم کی کمان میں تھا۔ انہیں بتایا گیا کہ مسلمانوں کا لشکر اٹھاسی ہزار افراد پر مشتمل ہے جب کہ دشمن کے فوجیوں

کی تعداد ساٹھ ہزار ہے لیکن جب انہوں نے مسلمانوں کی گنتی کرائی تو وہ درحقیقت تیس ہزار ہی نکلے جبکہ دشمن کے پاس ہاتھی بھی بے شمار تھے۔ تاہم مسلمانوں میں ایک سے ایک بڑھ کر جہاد کا شوق تھا۔ ہر کیف جب دونوں لشکروں کا مقابلہ ہوا تو فادسی لشکر نے اسلامی لشکر سے مبارز طلب کیا جس پر ادھر سے غالب بن عبد اللہ اسدی نکلے اور ادھر سے ان کے مقابلے کے لیے ہرمز آیا جو باب الابواب کے حکمرانوں میں سے تھا۔ اس کے مقابلے کے لیے غالب کے بعد سعد بن مالک کو اور پھر عاصم بن عمرو کو آنا پڑا۔ عاصم نہ صرف ہرمز پر غالب آئے بلکہ فادسی لشکر میں آگے بڑھ کر گویا اس کی صفوں میں تیرتے چلے گئے۔ یہ دیکھ کر لوگ ان سے کترانے لگے۔ وہ اسی طرح قلب لشکر سے اس کے دونوں بازوؤں میں گھسٹتے رہے، اس دوران میں سعد بن مالک بھی عاصم بن عمرو کے ساتھ ساتھ تھے۔ انہوں نے اپنے پہلو میں ایک سواری دیکھی جس پر بڑا قیمتی اور خوب صورت سارن و سامان لدا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ ساتھ ایک دوسری سواری پر بڑا اذوق برق لباس پہنے ایک شخص چل رہا تھا۔ بعد میں معلوم ہوا کہ وہ فادس کے امیر لشکر کا خاندان تھا اور دوسری سواری پر امیر لشکر کے کھانے پینے کا سامان تھا جو شہد کے علاوہ فو اکامات اور بہت سی نایاب اشیائے خوردنی پر مشتمل تھا۔ جب سعد بن مالک نے یہ دیکھا تو اس سامان پر قبضہ کرنے کی بجائے دشمن کے جو سپاہی ان کے قریب تھے ان سے بولے: ”ہم تم سے یہ سامان نہیں چھینیں گے، تم جا کر اسے ہمارے امیر لشکر کی طرف سے اپنے امیر لشکر کو پیش کرو اور کہو کہ کھائے پئے اور موج کرے۔“

**جنگِ قادسیہ کے ایام** | قادسیہ کا واقعہ ہجرت کے چودہویں سال مارہ محرم میں پیش آیا تھا۔ دشمن کی فوج میں اس وقت سترہ ہاتھی تھے

اور ہر ہاتھی پر بیس سپاہی سوار تھے۔ ہاتھیوں پر فولادی اسلحہ کے علاوہ بڑا قیمتی سامان بھی باندھا تھا جبکہ ان پر دیبا و حریر کی مرصع جھولیں پڑی ہوئی تھیں اور وہ بجیلہ کی طرف جا رہے تھے ان ہاتھیوں کے گرد فادس کی فوج کے جھنڈ کے جھنڈ تھے اس لیے انہیں بڑی دل کہا جاسکتا تھا۔ چنانچہ سعد نے بنی اسد کی طرف فوراً ایک قاصد روانہ کیا تاکہ وہ بجیلہ کی فوج کی مدد کے لیے آئیں۔ فادس کی فوج کے قلب میں دیکھا گیا تو صرف وہیں میں ہاتھیوں کے قریب نکلے۔ بہر حال طلحہ بن خویلد اسدی اسلامی لشکر سے اپنے رسالے کے علاوہ بنی اسد کے سواروں کو لے آگے بڑھے اور آٹا دشمن پر ٹوٹ پڑے اور فادس کی فوج کے چھ سو سپاہی دیکھتے ہی دیکھتے

قتل کر ڈالے جن کے علاوہ سپاہ ہوتے ہوئے سپاہیوں کی تعداد بے شمار تھی اور ان میں سے بھی اکثر مارے گئے۔ باقیوں کو نیزوں سے روکا گیا اور ان کے سواروں کو بھی موت کے گھاٹ اتار دیا گیا اس روز جنگ میں سب سے زیادہ شجاعت اور جذبہ جہاد بنی اسد کے جوانوں نے دکھایا اور اس دن کو اسی لیے یوم اغوانت کہا گیا۔

جب دوسرا دن ہوا تو شام کی طرف سے مسلمانوں کا ایک عظیم لشکر آکر پہلے لشکر سے مل گیا ان میں پانچ ہزار سوار بنی ربیعہ اور مضر کے اور ایک ہزار یمن کے بھی تھے جن کی کمان ہاشم بن عقبہ بن وقاص کر رہے تھے۔ اس کے علاوہ ان کے ہمراہ قعقاع بن عمرو کا رسالہ بھی تھا۔ ان دنوں فتح دمشق کو ایک عہدہ گزر چکا تھا، اس لیے حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ابو عبیدہ بن جراح کو جو شام میں اس وقت گورنر تھے لکھ دیا تھا کہ خالد بن ولید کے ساتھیوں کو عراق روانہ کر دیا جائے لیکن اس خط میں آپ نے خالدؓ کا ذکر نہیں کیا تھا۔ چنانچہ ابو عبیدہ کو خالد کے دھانے سے خوشی ہوئی اور جیسا کہ ہم نے ابھی بیان کیا اس لشکر کے ساتھ جو شام سے روانہ کیا گیا۔ تھا ہاشم بن عقبہ بھی مل گئے تھے۔ ویسے مالک بن نویرہ کے قتل کی وجہ سے جو حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے زمانے میں پیش آیا حضرت عمرؓ خالدؓ سے کچھ کھینچنے سے تھے حالانکہ خالدؓ آپ کے ماموں تھے۔

جیسا کہ ہم نے سطور بالا میں بیان کیا قادیسیہ میں اسلامی لشکر کی مدد کے لیے سب سے پہلے پہنچے اور انہوں نے اہل قادیسیہ کو بھی اپنے رسالے کی مدد کے لیے آمادہ کر لیا تھا حالانکہ وہ ایک روز پہلے اپنے قریبی مقام پر جنگ کی قیامت خونریزی دیکھ چکے تھے۔ چنانچہ اس روز وہی دشمن کے لشکر کے سامنے سب سے پہلے پہنچے اور مبارز طلب ہوئے۔ ادھر سے ایک عظیم عظیم الجثہ شخص نکلی کر صف لشکر سے باہر آیا تو قعقاع نے اس سے پوچھا: "تو کون ہے؟" وہ بولا: "میرا نام یمن بن جادوید ہے، میں ذی حاجب کے نام سے مشہور ہوں۔" اس پر قعقاع نے کہا: "اچھا فرات کے پل پر جسے ہم "یوم الجسر" کہتے ہیں تو نے ہی ابی عبیدہ، سلیط اور ان کے ساتھیوں کو قتل کیا تھا۔" یہ کہہ کر انہوں نے نعرہ بکیر بلند کیا اور ایک ہی وار میں اسے قتل کر دیا۔ مورخین لکھتے ہیں کہ اس روز قعقاع نے فارس کی سپاہ کے کم سے کم تین ممتاز جنگجو قتل کیے اور ان میں سے ہر ایک کو ایک ہی ایک وار میں یکے بعد دیگرے موت کے گھاٹ اتارا۔ انہوں نے جن مشہور و معروف لوگوں کو قتل کیا تھا ان میں اعر بن قطیبہ شہر یاب سحستان بھی تھا اور فارس کا ایک بہت

بڑا پہلوان بھی۔ لڑائی کے پہلے روز جس میں فارس کے فوج کے بے شمار سپاہی اور افسر قتل ہوئے جب سعد بن ابی وقاص عذیب کے قلعہ کی بالائی منزل میں رات کے وقت لڑائی بند ہو جانے کے بعد واپس آکر ٹھہرے اور لوگوں سے ملاقات کرنے لگے تو وہ لوگ یعنی جن سے وہ ملاقات کر رہے تھے اپنے اپنے آیاؤ اجداد کے شاندار کارناموں کے ساتھ اس روز اپنی جنگی قابلیت کا بھی اظہار کرنے لگے۔ اس وقت انہوں نے (سعد نے) دروازے پر اٹھ سُن کر نظر اٹھائی تو وہاں سلمی بنت حفصہ مثنیٰ ابن حارثہ شیبانی کی زوجہ کو جس سے آپ نے ان کے انتقال کے بعد عقد کر لیا تھا کھڑے دیکھا اور پوچھا: سلمیٰ! خیریت تو ہے؟ کوئی خاص کام؟ وہ بولیں:۔ "میں ابھی برابر کے کمرے سے آپ کی اس مجلس میں موجود حضرات کی آج کی جنگ کے بارے میں لاف نہی سُن رہی تھی لیکن کسی نے اس شخص کا ذکر نہیں کیا جس نے آج دشمن کی فوج کے ہر شخص کو چھٹی کا دودھ یاد دلادیا۔ میں خدا کو حاضر ناظر جان کر کہتی ہوں کہ آج کی جنگ میں حدودِ جہنم کے لٹنے اور داغ بخت دینے کے بعد دشمن کی فوج جو شام ہوتے ہی پسا ہونا شروع ہو گئی تھی اس کا سہرا صرف اُدھ صرف ہمارے ایک اور شخص کے سر ہے۔"

یہ سُن کر سعد بن ابی وقاص چونکے، پھر بولے: "سلمیٰ سچ کہہ رہی ہیں۔ میں نے آج کی جنگ میں اس شخص کو دیکھا تھا۔ واقعی وہ میدانِ جنگ میں بجلی کی طرح کوندا اور ادھر اُدھر لپک رہا تھا، وہ ابھی قلبِ لشکر میں تھا تو لپک چھپکتے ہی کبھی مہینہ اور کبھی میسرہ میں جا نکلتا تھا اور ایسا محسوس ہوا کہ وہ ہر طرف دُور دُور تک دشمنوں کی صفوں کے بھر خلاء میں تیز تا پھر رہا ہے۔" اپنے امیر شکر سعد بن ابی وقاص کی زبان سے یہ سُن کر حاضرین مجلس نے بھی یکے بآہو کہ اس کی تائید کی اور ایک شخص نے یہ بھی کہا کہ وہ عجیب و غریب خوب صورت سالو جوان تھا جو گھوڑے کی تنگی پیٹھ پر سوار برقی رفتار سے دشمن کی صفوں میں ادھر سے اُدھر جا رہا تھا۔ "یہ سُن کر ایک اور صاحب نے اپنے امیر شکر اور اس دوسرے شخص کی تائید کرتے ہوئے کہا: "اودیہ بھی دیکھیے کہ اس کے جسم پر زرہ تک نہ تھی، بس ایک ہاتھ میں تلوار تھی اور دوسرا ہاتھ جس میں سپر ہونا چاہیے تھی خالی تھا، کبھی اس کی شجاعت اور جوانمردی کی داد نہ دینا حقیقت سے روگردانی کرنا ہے۔" جب حاضرین مجلس خاموش ہوئے تو سعد بن ابی وقاص نے حاضرین مجلس میں سے یکے بعد دیگرے ہر شخص سے دریافت کیا کہ آیا ان میں سے کوئی شخص اس بہادر جوان کو پہچانتا ہے؟ تو سب نے نفی میں جواب دیا اور یہی کہا کہ وہ

مشکل سے کبھی کبھی اس کی ایک جھلک دیکھ پائے تھے کیونکہ وہ تو دشمن کی فوج کے سمندر میں لمحہ بہ لمحہ ڈوب ڈوب کر ابھر رہا تھا۔ حاضرین مجلس کا یہ جواب سن کر سلمیٰ بولیں: ”سُنیے میں بتاتی ہوں وہ کون شخص تھا، وہ اس وقت بھی اسی قلعے کی پچی منزل میں پایہ زنجیر قید میں پڑا ہوا ہے۔“ اپنی بیوی سلمیٰ کی زبان سے یہ سن کر سعد بن ابی وقاص اُچھل پڑے، پھر بولے:-

”قید میں! پایہ زنجیر! کون ہے وہ شخص؟ سلمیٰ بنت حفصہ نے اس سوال کے جواب میں کہا:-

”آپ کے اس سوال کا جواب میں آپ کو تنہائی میں دے سکتی ہوں۔“

اپنی زوجہ سلمیٰ بنت حفصہ کا یہ جواب سن کر سعد بن ابی وقاص کو فطری طور پر تجسس پیدا ہوا لیکن وہ مجلس برخاست ہونے تک خاموش بیٹھے صرف پہلو بدلتے رہے جب کہ دوسرے حاضرین مجلس کو اس کی کوئی گڑبگ نہ تھی، تاہم امیر شکرہ کی بیوی کے جواب پر حیرت انہیں بھی ہوئی تھی۔

مجلس برخاست ہوتے ہی سعد بن ابی وقاص لپکتے ہوئے دوسرے کمرے میں پہنچے جہاں سلمیٰ خاموش بیٹھی کچھ سوچ رہی تھیں۔

سعد و ماں پہنچ کر ان سے بولے:-

”اب بتاؤ وہ کون شخص ہے اور تم اسے کس طرح جانتی ہو؟“

سلمیٰ نے جواب دیا: ”آپ اطمینان سے تشریف رکھیے، بتاتی ہوں۔“

سعد! جلد بتاؤ، میں اس کا نام سننے کے لیے بے تاب ہوں۔“

سلمیٰ سعد کی بے تابی دیکھ کر بولیں: ”اس کا نام ابو محجن ثقفی ہے، وہی ایک جوان ادا لاؤ بانی سا شاعر جس کی شاعری کی آج کل مدینہ عرب میں دھوم ہے۔“

**ابو محجن ثقفی**

سعد یہ سن کر ایک بار پھر اُچھل پڑے، پھر بولے:-

مگر اسے تو شراب نوشی کے الزام میں قید کیا گیا ہے اور جلد ہی اسے قراہ واقعی سزا دی جائے گی لیکن اسے رہا کس نے کیا؟“

سلمیٰ! میں نے۔“

سعد: ”تم نے! کیا تم شرعی معاملات میں بھی دخل دینے لگی ہو؟“

سلمیٰ: ”مجھ سے ایسی غلطی آج تک کبھی نہیں ہوئی۔“



سعد: ”پھر؟“

سلمیٰ: بات یہ ہے کہ جب طلوع آفتاب کے بعد جنگ شروع ہوئی اور آپ بھی میدان میں تشریف لے گئے تو میں نے نیچے کی منزل میں کسی کی بڑی دردناک آواز سنی، مجھے اس پر تجسس پیدا ہوا تو میں نیچے گئی، وہاں پہنچ کر مجھے معلوم ہوا کہ یہ آواز مجلس (قید خانہ) سے آ رہی ہے۔ میں ذرا اور قریب گئی تو میں نے سنا کہ وہاں کوئی شخص بڑی پرسوز آواز میں رورہ کر یہ شعر گا رہا تھا:-

”اے وائے قسمت، میری قوم میدان جنگ میں داؤدِ جماعت دے رہی ہے  
جب کہ میں یہاں باہر نہ جیسہ پڑا ہوں رہا ہوتا تو میں ثابت کرتا کہ میں بھی بزدل نہیں ہوں“  
سعد: یہ اشعار سن کر آپ نے اسے فوراً رہا کر دیا؟ کیا یہ صحیح ہے؟ لیکن کیا آپ جانتی ہیں کہ اس کی شرعی منہ کیا ہو سکتی ہے؟“

سلمیٰ: ”جی نہیں میں نے ایسا نہیں کیا بلکہ میں نے قید خانے کے دروازے پر جا کر سلاخوں سے اسے دیکھا اور دریافت کیا، ”تم کون ہو اور تمہیں کیوں قید کیا گیا ہے؟“ میری آواز سن کر اس نے سر اٹھایا تو میں نے دیکھا کہ وہ زار و قطار رورہا تھا۔ جب میں نے اصرار کیا تو اس نے اپنا نام ابو محجن ثقفی بتایا۔ میں نے اس کا نام سنا تھا۔ میں نے پوچھا: مگر تمہاری قید کا کیا سبب ہے؟“ پھر میرے بار بار پوچھنے پر اس نے بتایا کہ وہ ایک دو دن قبل فتوہ پی رہا تھا اور اس میں خوشبو کے طود پر عرق ملا رکھا تھا جو قطعاً شراب نہیں تھی لیکن میں نے فتوے کی خوشبو سے متاثر ہو کر اس کی تعریف میں فی البدیہہ کچھ اشعار کہے تو مجھ پر لوگوں نے شراب نوشی کا الزام لگا کر امیر لشکر جناب سعد بن ابی وقاص کے دربر و پیش کیا اور انہوں نے تاحکم ثانی مجھے قید رکھنے کا حکم دیا لیکن میں آپ سے رب العزت خدائے واحد کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ زمانہ جاہلیت سے قطع نظر جب میں شراب پیا کرتا تھا اسلام لانے کے بعد میں نے شراب کو کبھی منہ نہیں لگایا۔ نہ میں نے اس قبیح چیز کی کبھی تعریف کی۔ دو میں اس لیے رہا ہوں کہ میں جنگ میں شرکت سے مجبور ہوں یعنی حکم خداوندی کے خلاف جہاد کرنے سے قاصر ہوں۔ یہ سن کر مجھے اس پر ترس آ گیا کیونکہ اس کے زبان سے نکلے ہوئے ایک ایک لفظ سے مجھے صداقت کی خوشبو آ رہی تھی۔“

سعد: ”خیر تم نے اسے رہا تو کر دیا لیکن گھوڑا اور تلوار اسے کس نے دی؟“  
سلمیٰ: میں نے اپنا گھوڑا اور اپنی ہی تلوار اسے دی تھی، میں اس کے لیے ذمہ بکتر

بھی اور ڈھال بھی منگواتی مگر وہ تو ہوا کے گھوڑے پر سوار تھا، اس نے گھوڑے پر زین تک نہیں رکھی، میں نے اسے اس قلعہ کی پشت پر ڈھلوان پر سے اچھل کر گھوڑے پر سوار ہونے دیکھا مگر اس کے بعد وہ مجھے نظر ہی نہ آیا، ہر کیف میں نے جذبہ جہاد سے سرشار اس لاابالی شاعر کے لیے دُعا کی خیر ضرور کی تھی۔“

کہتے ہیں کہ اس واقعے کے چند روز بعد تک سعد بن ابی وقاص اپنی بیوی سلمیٰ سے ناامان رہا اور ان سے بات چیت تک بند رکھی لیکن جب تحقیق کے بعد یہ بات پایہ ثبوت کو پہنچ گئی کہ ابو محجن نے اسلام لانے کے بعد شراب نوشی قطعاً ترک کر دی تھی اور کچھ نفع لوگوں نے اس بات کی گواہی بھی دی کہ وہ واقعہ فتوہ ہی پی رہا تھا اور اس کی تعریف میں اس کی زبان پر احتجاجاً بلکہ عادتاً چند شعر بھی آگئے تھے تو آپ نے اسے دہا کر دیا اور اس کے جذبہ جہاد کی تعریف کر کے اس کی حوصلہ افزائی بھی کی۔ اپنی بیوی سلمیٰ سے انہوں نے کہا: تمہارا اٹل اگرچہ درحقیقت عمل خیر ہی تھا لیکن میں ضروری تحقیق سے پہلے اسے عمل خیر سمجھنے سے قاصر تھا میں جو چند روز آپ سے ناامان رہا اس میں میں شرعی نقطہ نظر سے حق بجانب تھا لیکن اب میں شرمندہ ہوں۔ اس کے علاوہ ابو محجن کی تعریف کیے بغیر بھی نہیں رہ سکتا کہ اس نے تم سے جو وعدہ کیا تھا اسے پورا کیا یعنی جنگ بند ہوتے ہی پھر قید خانے میں خود ہی آ پہنچا۔“

**یوم عماس** | جنگ کے تیسرے دن جسے عموماً "یوم عماس" کہا جاتا ہے جب دونوں لشکر ایک دوسرے کے مقابل صف آراء ہوئے تو چھوڑی ہی دیر بعد گھمسان کی لڑائی شروع ہو گئی جس کے نتیجے میں پندرہ سو مسلمان شہید ہوئے لیکن دشمن کی فوج کے مقتولین بے شمار تھے۔ سعد بن ابی وقاصؓ نے مسلمان مقتولین کے ورثوں سے کہا کہ جو شخص چاہے اپنے عزیزوں کی تجہیز و تکفین اور تدفین کرے اور چاہے تو انہیں ان کے خون آلود کپڑوں ہی میں دفن کر دے۔ یہ سن کر کچھ مسلمان اپنے اپنے عزیزوں کی تجہیز و تکفین اور تدفین میں مصروف ہو گئے۔ زیادہ تر عورتیں شہیدوں کی لاشیں اٹھا کر لاتی تھیں اور ان کی چھوڑی ہوئی چیزیں ان کی رشتہ دار عورتوں کے سپرد کر کے انہیں صبر و شکر کی تلقین کرتی تھیں۔

میدان جنگ جو قادیسیہ کے بالکل قریب تھا اور قلعہ عذیب کے درمیان جو کسی قدر فاصلے

پر تھا ایک نخلستان پڑنا تھا۔ جب کسی مسلمان زخمی سپاہی کو اس نخلستان میں لایا جاتا اور اس کے ہوش دواس قائم ہوتے تو وہ خود کو اٹھا کر لانے والی عورتوں سے کسی سرسبز کھجور کے درخت کو دیکھ کر کہتا: ”مجھے اس کھجور کے درخت کے نیچے کچھ دیر لٹا کر اس کی خوشبو سونگھنے دو۔“ اس کے بعد اس کے قریب لایا جانے والا آہستہ آہستہ کہتا: ”اے قادسیہ اور غریب کے درمیانی غلاتے کے نخلستان تیرے ارد گرد تو دوسرا کوئی نخلستان نہیں ہے (یعنی تو واحد نخلستان ہے جو ہم جیسے دور کے مسافروں کے لیے سایہ فراہم کر رہا ہے)“ وہاں اس وقت وہ اکیلا نخلستان تھا جہاں اب اس کے ارد گرد بہت سے نخلستان پائے جاتے ہیں۔

وہیں قریب ہی بنی تیم کا ایک ایسا زخمی بھی تھا جس کے پیٹ سے اس کی انتڑیاں باہر نکل آئی تھیں مگر اس حالت میں اس کی زبان سے دھیمی آواز نہیں یہ شہر مٹا گیا۔  
”اے پڑا آب وادی لعید کے نخلستان کے درختوں خدا تمہیں حوادث سے بچا کر دیر تک سرسبز و آباد رکھے۔“  
اعور بن قطبہ بھی میدان جنگ میں سخت زخمی ہو گیا تھا۔ جب اسے اٹھا کر اس نخلستان میں لایا گیا تھا تو اس کی زبان سے بھی کچھ ایسے ہی الفاظ نکلے تھے۔

جس رات کی اگلی صبح کو قادسیہ میں ہرون سے زیادہ گھمان کی جنگ ہوئی وہ رات وہاں کے موسم سرما کی سرد ترین رات تھی، صبح کے وقت بھی دونوں طرف کی فوجیں سردی سے ٹھٹھکری جا رہی تھیں۔ لیکن مقابلے کے جوش نے ان کا لہو گرم کر رکھا تھا سکتے ہیں اس روز قادسی فوج کے تیس ہزار سے زیادہ آدمی میدان جنگ میں کھیت رہے مسلمان مقتولین کی تعداد بھی کچھ کم نہ تھی لیکن ادھر کی فوج کا سپاہی جذبہ جہاد کی صہبائے کلمہ و پڑ سرد سے سرشار تھا۔ مسلمان دشمن کی فوج کے قلب اور مہمہ دیسہ پر ہر طرف سے دباؤ ڈالتے اور اسے پسپا کرتے ہوئے دور تک چلے گئے جہاں سردار لشکر دستم کے اس زندگوار تخت کے قریب جا پہنچے جس پر ایک ریشمی مرصع چھتر تھنا ہوا تھا اور اس کے تخت کے پیچھے وہ غیر معمولی طویل و عریض پرچم درفش کاویانی لہرا رہا تھا جس کا ہم سطور بالا میں ذکر کر چکے ہیں اس پرچم میں یا قوت پیچے موتی اور دوسرے بیش قیمت جواہرات جڑے ہوئے تھے۔ اسلامی فوج کے کچھ با حوصلہ و بہادر سوار لڑتے بھڑتے دستم کے اس تخت کے قریب جا پہنچے تو اس نے وہاں سے اٹھ کر راہ فرار اختیار کی، یہ دیکھ کر قحطان اس کے پیچھے پکے تو اس نے پلٹ کر نیزے سے

ان پر حملہ کیا لیکن انہوں نے اس کا وار خالی دے کر اسے تلوار سے زخمی کر کے زمین پر گر ا دیا۔ وہ اُٹھ کر ہر غلبین کے کنارے پہنچا اور زخموں کی تاب نہ لا کر اپنا ہی نیزہ اپنے سینے میں گھونپنا چاہا، تغفار بھی اس کے پیچھے لگے ہوئے تھے، وہ نہریں کو داتا تو انہوں نے بھی اس کے پیچھے نہریں چھلانگ لگا کر بہتے پانی میں اسے قتل کر دیا۔

جنگ قادسیہ کے اس آخری روز سب سے زیادہ گھمسان کی جنگ ہوئی اس جنگ میں اسلامی لشکر کے کم سے کم دس ہزار افراد شہید ہوئے لیکن اس نے دشمن کی فوج کے ایک ایک فرد کو چرن چرن کر موت کے گھاٹ اتار دیا تھا۔ رستم کے قاتل کے بارے میں مؤرخین مختلف الزامات ہیں۔ اکثریت کا خیال ہے کہ اسے ہلال بن علقمہ نے قتل کیا تھا جن کا تعلق تیمم الرباب سے تھا اور جن کا ہم بھی ذکر کر چکے ہیں لیکن بعض لوگ یہ بھی کہتے کہ اسے بنی اسد کے ایک شخص نے قتل کیا تھا۔

وہ پرچم جس کا ہم پہلے ذکر کر چکے ہیں ہزار بن خطاب کے ہاتھ آیا تھا اور انہیں کو ملا۔ اس زمانہ کا درفش کاویانی کی قیمت کا اندازہ اس وقت تیس ہزار دینار لگایا گیا تھا لیکن درحقیقت اس کی اصل قیمت لاکھوں کروڑوں دینار تھی۔

**جنگ قادسیہ کی تاریخوں کا صحیح تعین** | تاریخوں کے تعین کے سلسلے میں مؤرخین

میں اختلاف ادا عیاں جاتا ہے۔ متاخرین میں واقدی اسے ہجرت کا سو لوہاں سال بتاتا ہے جب کہ کچھ دوسرے اسے پندرہواں اور باقی لوگ اسے ہجرت کا چودہواں سال بتاتے ہیں جیسا کہ ہم پچھلے صفحات میں بتا چکے ہیں۔ بہر کیف حضرت عمر بن خطاب رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے ایک روز ماہ رمضان کی نماز تراویح سے قبل اس سال کو ہجرت کا چودہواں سال فرمایا تھا اور جو لوگ جنگ قادسیہ و غزوان کی تاریخوں کا تعین کرتے ہوئے اسے ہجرت کا چودہواں سال بتاتے ہیں وہ اس کے ثبوت میں حضرت عمرؓ کا مذکورہ بالا قول پیش کرتے ہیں اور یہ بھی کہتے ہیں کہ اسی سال آپ نے مختلف شہروں کو نماز تراویح کی اقامت کا حکم بھیجا تھا۔ وہ لوگ جن میں مدائنی بھی شامل ہے یہ بھی کہتے ہیں کہ حضرت عمرؓ نے اس سال یعنی سن چودہ ہجری میں عتبہ بن غزوہ کو بصرہ بھیجا تھا جس نے اسے مزید آباد کیا تھا لیکن بعض لوگوں کا کہنا یہ ہے کہ جس سال عتبہ بن غزوہ بصرہ پہنچے ہیں وہ ہجرت کا سو لوہاں سال تھا اور ربیع الاول کا مہینہ تھا لیکن

حقیقت یہ ہے کہ جب عتبہ بن غزوہ ان جنگ قادسیہ کے اختتام کے بعد مدائن سے بصرے پہنچے ہیں اور اسے آباد کیا ہے وہ ہجرت کا پندرہواں سال تھا جب کہ سعد بن ابی وقاص جنگ جلولہ و تکوین سے فارغ ہو کر کوٹے پہنچے اور اسے ابن نفیلہ بن غسانی کے بقول دہاں کی ایک سطح مرتفع پر آباد کیا تھا جہاں وہ آج تک آباد ہے۔ اس طرح یعنی ان واقعات کو دیکھتے ہوئے جنگ قادسیہ و عذیب کا سال جیسا کہ ہم پہلے لکھ چکے ہیں ہجرت کا چودہواں سال ہی ٹھہرتا ہے۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کسی عجمی کو مدینے میں داخل ہو کر  
**منیرہ بن شعبہ کا غلام ابو لولہ**

مذہب منیرہ بن شعبہ نے انہیں لکھا کہ ان کے پاس ایک غلام ہے جو تجارتی کے کام کے علاوہ لکڑی پر نقش و نگار بنانے میں ماہر ہے، لہذا اسے مدینے میں قیام کی اجازت دی جائے کیونکہ اس سے اہل مدینہ کو بہت فائدہ پہنچے گا۔ چنانچہ آپ نے منیرہ بن شعبہ کی اس درخواست کو قبول کرتے ہوئے ان کے مذکورہ بالا غلام کو جو نہاد کا ایک مجوسی تھا اور اس کا نام ابو لولہ تھا مدینے میں مستقل قیام کی اجازت دے دی۔ ایک روز اس نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو بازار میں روک کر ان سے شکایت کی کہ اس کا آقا اس کی مزدوری میں سے بہت زیادہ حصہ لیتا ہے۔ آپ نے اس سے پوچھا: ”وہ تم سے یومیہ کیا لیتا ہے؟“ اس نے جواب دیا ”دو درہم“ آپ نے اس سے دریافت کیا: ”اور تم کرتے کیا ہو؟“ وہ بولا: ”لکڑی اور لوہے پر نقش و نگار بنانا ہوں“ آپ نے فرمایا: ”اس کام کی ہجرت تو بہت ہوتی ہے اس لیے اگر تمہارا آقا تم سے دو درہم یومیہ وصول کرتا ہے تو وہ تمہارے اس کام کو دیکھتے ہوئے کچھ زیادہ نہیں ہیں۔“ یہ کہہ کر آپ آگے بڑھ گئے۔

پھر ایک روز وہ آپ سے ملا تو وہ آپ کی دشمنی پر اتر آیا تھا۔ آپ نے اس سے دریافت کیا: ”تم لوہے سے کیا کیا چیزیں بنا لیتے ہو؟“ اس نے کہا: ”میں لوہے سے خنجر بھی بنا لیتا ہوں اور آپ کے لیے ایسا خنجر بناؤں گا جسے آپ ہمیشہ باندھ لیں گے۔“ ابو لولہ کے ان الفاظ کا حقیقی مطلب نہ سمجھتے ہوئے آپ نے فرمایا: ”اچھی بات ہے“ اور پھر آگے بڑھ گئے۔ اس کے بعد ابو لولہ آپ کو قتل کرنے کا موقع تلاش کرتا رہا۔ یہ موقع اسے ایک روز اس وقت ملا جب آپ علی الصبح لوگوں کے دروازوں پر دستک دے کر انہیں نماز کے لیے بلا تے ہوئے مسجد کی طرف تشریف لے جا رہے تھے۔ اس نے اپنے پیرا ہن کے نیچے ایک بہت ہی تیز دھار والا خنجر چھپا رکھا تھا (جو زہر آلود بھی تھا) اس نے ایک جگہ چھپ کر موقع پاتے ہی پشت کی جانب

سے آپ پر حملہ کیا اور وہ خنجر آپ کی پشت کے پاؤں کر دیا۔ آپ وہ کاری زخم کھا کر پلٹے لیکن اس وقت بارہ آدمیوں نے جو مسجد کی طرف آ رہے تھے اسے گھیرنا چاہا تو اس نے ان میں سے چھ آدمیوں کو اسی خنجر سے قتل کر دیا لیکن اس کے باوجود اسے گھیر کر پکڑ لیا گیا تاہم اس نے موقع پا کر اپنے ہی خنجر سے خودکشی کر لی۔

جس وقت آپ کو آپ کے گھیر لایا گیا اس وقت آپ موت و حیات کی کش مکش میں مبتلا تھے اور لوگ سمجھ رہے تھے کہ اس ہلکے زخم سے آپ کا جانبر ہونا محال ہے۔ بہر حال اسی حالت میں بڑے صبر و ضبط سے کام لیتے ہوئے آپ کے بیٹے عبداللہ بن عمرؓ نے آپ سے عرض کیا: ”بابا! آپ اپنا اونٹ اور بکریاں تو کسی رکھوالے یا چرواہے کی نگرانی کے بغیر چھوڑ دیا کرتے تھے لیکن یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی امانت یعنی خلافت کا معاملہ ہے، اس امانت کا ضیاع آپ یقیناً پسند نہیں فرمائیں گے اس لیے ارشاد فرما دیجیے کہ اس سلسلے میں آپ کی وصیت کیا ہے؟“ اس کے جواب میں آپ نے مشکل اور بہت ہی دھیمی آواز میں فرمایا: ”جس طرح ابو بکر رضی اللہ عنہ نے یہ امانت چھوڑی تھی، میں بھی اسے اسی طرح چھوڑے جاتا ہوں۔“ یہ سنتے ہی عبداللہ بن عمرؓ کچھ افسردہ ورنجیدہ ہو کر آپ کے پاس سے چلے گئے۔

حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہجرت سے چار سال قبل اسلام لائے تھے۔ آپ اپنی دائرہ میں حنا اور دسمہ کا خضاب لگایا کرتے تھے۔

**حضرت عمرؓ کی اولاد** | آپ کی اولاد میں عبداللہ، حفصہ زوجہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، عاصم، عبید اللہ، زید، عبدالرحمن، فاطمہ جو آپ کی آخری صاحبزادی تھیں اور سب سے چھوٹے بیٹے عبدالرحمن اصغر تھے جو اکل و شرب میں لگن رہتے تھے۔ انہیں لوگ ابی شحمہ بھی کہتے تھے بلکہ وہ اسی نام سے مشہور تھے۔ زید اور اس عبدالرحمن اصغر یا ابی شحمہ کی ماؤں کے نام معلوم نہیں ہیں۔

**حضرت عمرؓ اور ابن عباسؓ** | عبداللہ بن عباس بیان کرتے ہیں کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ان کے پاس ایک ثقہ و معتبر شخص کے ذریعہ یہ کہلا کر بھیجا کہ ”اے ابن عباس تمہیں معلوم ہو گا کہ حمص کا گورنر جو اہل خیر میں سے تھا ہلاک ہو چکا ہے اور یہ بھی تم جانتے ہو کہ اہل خیر دنیا میں بہت کم ہوتے ہیں، البتہ میرے نزدیک تم ان میں سے ہو۔ بہر حال تمہارے بارے میں جو میرے خیالات ہیں اگرچہ آج تک تمہاری

طرف سے ظاہری طود پر ان کا اظہار تو نہیں ہوا ہے لیکن اب عملاً انہیں منظر عام پر لانے کے بارے میں تمہاری کیا رائے ہے؟ ویسے میں نے تمہیں اپنے ذاتی محاسن کو رد و عمل لانے کے لیے تم سے اپنی خواہش کا اظہار تو نہیں کیا لیکن اب اس خواہش کا اظہار کر رہا ہوں۔ اس کے بارے میں تم مجھے اپنی رائے سے مطلع کرو۔ تمہاری جانب سے اظہارِ رضامندی کے بعد میں تمہارا تحریری تقریر نامہ بھیجوں گا لیکن تم اپنے زبانی جواب سے فوراً مطلع کرو۔ ویسے مجھے اُمید ہے کہ جب تم اب کے میرے پاس آؤ گے تو بحیثیتِ عامل آؤ گے۔ بہر کیف یہ بات پہلے ہی سے اپنی گزشتہ ہیں باندھ لو کہ ”ہر جہ پر خود پسندی برویگر اہل پسند“ غلط نہیں ہے۔ میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیکھا ہے کہ آپ نے تم جیسے لوگوں کو چھوڑ کر اوروں سے بھی کام لیا ہے لہذا اُمید ہے کہ تم مجھے اس کا موقع نہیں دو گے اور مجھے یہ بھی اُمید ہے کہ تم سے کوئی ایسی بات عمل میں نہیں آئے گی جس کی وجہ سے تم (شرعاً) میری نافرمانی (یا سزا) کے مستحق ٹھہرو، کیونکہ ایسی صورت میں سزا لازم ہو جاتی ہے۔ اگر تم میری اس رائے سے متفق ہو تو فوراً لکھ بھیجو۔“ ابن عباسؓ کہتے ہیں کہ ”جب میں نے بحیثیتِ عامل اپنے تقریر سے معذرت ظاہر کی تو حضرت عمرؓ نے مجھ سے کسی دوسرے شخص کے بارے میں مشورہ طلب فرمایا اور جب میں نے اس سلسلے میں یہ عرض کیا کہ آپ سے بہتر صاحبِ الرائے اور کون ہو سکتا ہے“ جسے آپ اس عہدے پر مقرر فرمائیں گے وہ آپ کے نزدیک یقیناً دوسروں سے بہتر ہوگا تو آپ نے میرا تقریر نامہ مجھے بھیج دیا اور مجھے آپ کو یہ اطلاع دے کہ کہ جسے آپ جس کام کے لیے منتخب فرمائیں گے وہ آپ کے نزدیک اس کام کا اہل ہی ہوگا حضرت عمرؓ کے ارشاد پر سر تسلیم خم کرنا پڑا۔

**فتح نہاوند کے سلسلے میں حضرت عمرؓ کی نگاہ انتخاب** | جب فتح قادسیہ و عصبہ اور مدائن کے بعد فارس

کے علاقے نہاوند اور اس کے قرب و جوار کے علاقوں اصفہان و آذربائیجان سے عربوں کے خلاف بغاوت کی خبریں حضرت عمرؓ کو ملیں تو آپ نے ان سب علاقوں کو فتح کرنے اور اس کے بعد وہاں کسی عامل کے تقریر کا ارادہ فرمایا تو آپ کی نگاہ انتخاب نعمان بن مقرن پر پڑی۔ چنانچہ آپ مسجد میں تشریف لے گئے جہاں مؤخر الذکر اس وقت نماز پڑھ رہے تھے۔ آپ ان کے پہلو میں بیٹھ گئے اور جب وہ نماز سے فارغ ہوئے تو ان سے فرمایا: جیسا کہ تمہیں معلوم ہوگا فارس

میں نہاوند وغیرہ سے بغاوت کی خبریں موصول ہو رہی ہیں، لہذا میں نہاوند اور اس کے قریبی علاقوں اصفہان و آذربائیجان کی فتح اور اس کے بعد وہاں کے ملکی انتظام کے لیے آپ کو بھیجنا چاہتا ہوں۔ یہ سن کر نعمان بن مقرن بولے: "میں اس کے لیے آپ کا حد درجہ شکر گزار ہوں لیکن آپ جانتے ہیں کہ میں صرف ایک غازی یا مجاہد ہوں اس لیے مجھے جہاد کے علاوہ ملکی انتظام و انصرام کا کوئی تجربہ نہیں ہے۔" نعمان کے اس جواب پر آپ نے فرمایا: "تم پہلے جا کر ان علاقوں کو فتح تو کرو، اس کے بعد دوسری باتیں بعد میں دیکھی جائیں گی۔" اس پر نعمان بولے: میں تعمیل ارشاد کے لیے حاضر ہوں۔" چنانچہ فتح نہاوند وغیرہ کے لیے سردار لشکر کا انتخاب کرنے کے بعد آپ نے اہل کوفہ کو نعمان بن مقرن کی مدد کے لیے لکھا اور ان کے ساتھ نہیر بن عوام عمرو بن معدی کرب، حذیفہ، ابن عمر اور اشعث بن قیس کو بھی روانہ کر دیا۔ جب نعمان بن مقرن فارس میں داخل ہوئے تو انہوں نے پہلے نہاوند کے حکمران کے پاس اپنا قاصد بھیجا اور خود نہر نہاوند کے پاس اس علاقے میں ٹھہرے جسے "ذی الجناحین" کہا جاتا ہے۔ قاصد کے بارے میں انہوں نے اپنے ساتھیوں سے مشورہ کیا کہ وہ نہاوند کے حکمران سے سیاسی گفتگو کرے یا اس سے جنگ کی گفتگو چھیڑے تو انہیں یہ مشورہ دیا گیا کہ اس سے پہلے مصالحہ نہ گفتگو کی جائے لیکن اس کے مخالفانہ جواب کی صورت میں جنگ کے سوا اور چارہ کا ہی کیا رہ جائے گا۔ اس مشورے کے بعد مغیرہ کو بطور قاصد نہاوند کے حکمران کے پاس بھیجا گیا اور جب وہ اس کے دربار میں پہنچے تو دیکھا کہ وہ ایک مرصع تخت پر بیٹھا ہے، اس کا بادشاہوں جیسا مذہب و مطلق ہے اور اس پر بیش قیمت جواہرات لگے ہوئے ہیں۔ اور اس کے علاوہ اس کے سر پر بے بہا مرصع تاج ہے۔ حکمران کے دائیں بائیں اس کے بیٹے درنگار نشستوں پر بیٹھے ہیں اور وہ بھی ندرق برق لباس میں ملبوس ہیں۔ اسی طرح اس کے اہل دربار بھی اپنے اپنے مرتبے کے مطابق دائیں بائیں اور سامنے اعلیٰ نشستوں پر بیٹھے ہوئے ہیں۔ دربار ہال میں اس سرے سے اس سرے تک بیش قیمت قالین پڑے ہوئے ہیں۔ مغیرہ اور ان کے دونوں ساتھی دربار ہال کے دروازے سے داخل ہو کر بڑی بے باکی کے ساتھ شاہی تخت تک جا پہنچے اور ان کے لیے جو نشستیں رکھی گئی تھیں، انہیں چھوڑ کر تخت کے سامنے کھڑے ہو کر بادشاہ سے گفتگو شروع کرنا چاہی تو برطی نحوت سے بولا: تم عرب لوگ بڑے غیر مذہب بلکہ اجڈ ہو تمہیں شاہی درباروں کے آداب سے واقفیت



نہیں ہے اور ہوتی بھی کیسے میں نے سنا ہے کہ تم کھانے میں شور اور کتوں تک کا گوشت کھا لیتے ہو، جنگلیوں کی طرح لڑتے ہو اور اسے اپنی بہادری سمجھتے ہو لیکن میں تمہارے دماغ سے بہت جلد یہ خناس نکال کر سارے عراق و شام پر پہلے کی طرح قبضہ کر لوں گا۔

نہادند کے حکمران کی یہ لاف و کراف سن کر مغیرہ بولے: "ایں خیال است و محال است و جزوں۔" جہاں تک ہمارے وحشی ہونے اور کھانے پینے کا سوال ہے تو وہ زمانہ جاہلیت کا دور تھا۔ اب خدائے واحد کے فضل سے ہم نے اپنے عادات و اطوار درست کر لیے ہیں کیونکہ اللہ تعالیٰ نے جس کا کوئی شریک نہیں ہم میں اپنا آخری نبی صلی اللہ علیہ وسلم، مبعوث فرمایا ہے، اس سے ہمیں حلال و حرام میں فرق اور نیکی و بدی و حق و باطل میں تمیز کرنا سکھایا ہے۔ تم اگر ہماری نصیحت سے ہاتھ اٹھا لو گے تو ہم بھی تم سے درگزر کریں گے ورنہ تمہارا یہ تاج و تخت خاک میں ملا دیں گے تمہیں سفیروں سے بات کرنے کا ڈھنگ نہیں آتا، ہم تمہارے سفیروں سے اس قسم کی گفتگو کبھی نہ کرتے اور ان سے اس تکبرانہ انداز کے ساتھ کبھی پیش نہ آتے۔ بہر کیف اب ہم تمہارا جواب سننے کے منتظر ہیں۔"

نہادند کے حکمران کو مغیرہ کی یہ فصیح و بلیغ تقریر سن کر سخت تعجب ہوا کیونکہ وہ انہیں اپنے نزدیک ایک جاہل عرب سمجھا تھا۔ پھر بھی بڑی نخوت سے بولا:۔  
"تم اس وقت کا انتظار کرو جب میں تمہاری حکومت اور تمہارے جملہ مقبوضات کی اینٹ سے اینٹ بجا دوں گا۔"

یہ سن کر مغیرہ بولے: اچھا تو ہمیں جانے کی اجازت دیجیے لیکن اتنا اور بتا دیجیے کہ آپ ہم پر حملہ آور ہوں گے یا ہم آگے بڑھ کر آپ کے بقول آپ کی حکومت بلکہ سارے ملک کی اینٹ سے اینٹ بجا دیں؟ "نہادند کے حکمران نے اسی طرح اکرطہ کو جواب دیا: "ہمیں تمہاری طرف آئیں گے۔" اس کے بعد مغیرہ اور ان کے ہمراہی فارس کے شاہی دربار سے رخصت ہو گئے۔

نعمان بن مقرن نہادند کے بادشاہ کے ساتھ مغیرہ کی گفتگو سن کر بہت خوش ہوئے، پھر بولے:۔ "میں جانتا ہوں تم صاحب اوصاف ہو، تم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ غزوہ میں شریک رہے ہو، بے شک خطابت کے علاوہ تمہاری جنگی عمارت بھی مسلمہ ہے تم نے طلوع سحر سے قبل جنگ کبھی شروع نہیں کی نہ رات کے وقت اور ملک آنے سے پہلے جنگ جاری

رکھی۔ تم نے جنگ سے کبھی منہ نہیں موڑا اور اکثر زخمی ہوئے ہو۔

مغیرہ بیان کرتے ہیں کہ نہادند کا بادشاہ اپنے وعدے کے مطابق ہم پر آگے بڑھ کر حملہ آور تو کیا ہوتا اس کی طرف سے جب ہمیں کسی ایسے اقدام کی خبر نہ ملی تو خود ہم نے اس کے ملک میں پیش قدمی کی اور میدان جنگ میں جب اس کی فوج کے بے شمار سردار اور سپاہی مار گئے تو اس نے ہتھیار ڈال دینے ہی میں ہنری سمجھی۔

نعمان بن مقرن کے بارے میں مغیرہ بیان کرتے ہیں کہ وہ بے مثل مجاہد ہونے کے علاوہ بڑا شریع شخص تھا، عدل و انصاف کے سلسلے میں اس کا پلہ دوسرے بہتوں سے بھاری تھا۔ اپنے بارے میں نعمان نے مغیرہ کے بقول صرف اتنا کہا: میں نے تین بار کے علاوہ اپنا جھنڈا کبھی نیچا نہیں کیا اور گھوڑے کی پیٹھ سے زمین کی طرف جھکا نہیں یعنی گھوڑے سے نیچے نہیں اُترا، پہلی بار جب کسی شکستہ حال سائل نے مجھ سے کوئی سوال کیا، دوسرے جب اپنے کسی ساتھی مجاہد کو اس کے جوتے کے ٹوٹے ہوئے تسمے کی طرف جھکا ہوا پایا یا اسے تلوار وغیرہ کی ضرورت پیش آئی تیسرے جب کسی زخمی مجاہد کو میدان جنگ سے اٹھانے کی ضرورت ہوئی کیونکہ اس کے دوسرے ساتھی اس کی طرف شدت جنگ کی وجہ سے متوجہ نہ تھے۔“

مغیرہ کہتے ہیں کہ جنگ نہادند کے وقت میں نے سوچا تھا کہ اگر اس جنگ میں نعمان شہید ہو گئے تو میں ان کی جگہ اس وقت تک لڑوں گا جب تک مسلمانوں کی فتح اور ملک میں امن قائم نہ ہو جائے۔ اس کے بعد مغیرہ بیان کرتے ہیں کہ اس روز میں نے مغیرہ کی مدد کے لیے اللہ تعالیٰ سے دعا کی تھی تاکہ قوم کو امن حاصل ہو جائے۔ اس کے بعد وہ کہتے ہیں کہ نعمان نے واقعی جنگ نہادند کے روز صرف تین بار اپنا جھنڈا انہیں تین حالتوں میں نیچا کیا جن کے بارے میں وہ مجھے بتا چکے تھے۔ اس روز کی جنگ نہادند کے دوسری طرف میدان، ”ذی جناحین“ ہی میں ہوئی، نعمان نے حد سے زیادہ شجاعت کا ثبوت دیا اور دشمن کی فوج میں تین تہا کشتوں کے پستے لگا دیے، لیکن وہ ایک بزدل دشمن کے ہاتھوں میں جس نے چھپ کر ان پر حملہ کیا شہید ہو گئے۔ ہمیں یقین ہے کہ وہ اب غلہ نشین و جنت نشین ہوں گے۔ ان کی شہادت کے بعد لوگوں نے اشعث بن قیس کو ان کی والدہ کے خیمے میں بھیجا اور ان سے دریافت کر لیا کہ حضرت عمرؓ کی طرف سے ان کی یعنی نعمان کی نیابت کا کوئی تحریری حکم ان کے پاس ہے تو انہوں نے نعمان کے نام حضرت عمرؓ کا ایک مکتوب دکھایا جس میں صریح طور پر تحریر تھا کہ نعمان کی

شہادت کی صورت میں فلاں شخص امیر لشکر ہوں گے اور ان کے بعد فلاں اشخاص یکے بعد دیگرے امیران لشکر ہوں گے۔

مغیرہ آخر میں بیان کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل سے اسی روزہ مسلمانوں کو دشمنوں پر فتح عظیم بخشی۔

**شہدائے نہادند** جنگ نہادند کا مختصر ذکر ہم نے سطور بالا میں کیا۔ اس روزہ فارس کا عظیم ترین لشکر میدان میں آیا تھا لیکن اس کے اکثر و بیشتر سردار اور سپاہی جنگ میں کام آگئے تھے جس کی وجہ سے دمشق کو پسپا ہونا پڑا اور اسلامی لشکر کو فتح نصیب ہوئی۔ اس جنگ میں جو مسلمان شہید ہوئے ان میں عثمان بن مقرن کے علاوہ عمرو بن معدی کرب وغیرہ بھی تھے۔ ان کی قبریں نہادند سے ایک کوس کے فاصلے پر اب بھی موجود ہے۔ جنگ نہادند کے تفصیلی واقعات ہم اپنی پچھلی کتابوں میں بیان کر چکے ہیں۔

**عربی قبائل کے بارے میں حضرت عمرؓ** عربی قبائل کے بارے میں عمرو بن معدی کرب سے جو مندرجہ ذیل سوالات کیے ان سے یہ نہ سمجھنا چاہیے کہ آپ ان کے متعلق لاعلم تھے بلکہ آپ ان کے بارے میں عمرو بن معدی کرب جیسے ماہر انساب اور باخبر شخص سے اپنی رائے کی تصدیق فرمانا چاہتے تھے۔

ابو مخنف لوط بن یحییٰ نے بیان کیا ہے کہ جب عمرو بن معدی کرب کوفے سے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ نے سب سے پہلے ان سے سعد بن ابی وقاص کی خیریت دریافت کی تو عمرو بن معدی کرب نے ان کی خیر و عافیت کی اطلاع دینے کے بعد ان کی بہت تعریف کی۔ اس کے بعد آپ نے ان سے سلاج کے بارے میں دریافت کیا تو انہوں نے جو ان کے متعلق انہیں معلوم تھا آپ کے روبرو بیان کر دیا۔ اس کے بعد آپ نے ان سے خود ان کی قوم کے بارے میں دریافت کیا اور یہ بھی فرمایا کہ جو کچھ کہیں مختصر کیوں لیکن اپنی قوم کی ہر کمزوری کو صاف صاف بیان کریں تو وہ بولے: "میری قوم کے کسی فرد میں کوئی کمزوری ہوتی تو میں اسے ضرور بیان کرتا۔" اس کے بعد آپ نے ان سے علقم بن جلو کے بارے میں دریافت کیا تو وہ بولے کہ اپنے سواروں کے ذریعہ ہمارے مرد کرتے ہیں اور ہمیں کوئی تکلیف ہو تو اسے دودھ کرنے کی حتی الامکان کوشش کرتے ہیں یعنی بیماریوں کے علاج معالجے میں بھی ہمارا ہاتھ بٹاتے ہیں اور وہ ان کا سارا قبیلہ ہتھیار بند ہے

چنانچہ جہاد کے لیے ہر وقت تیار رہتا ہے۔ اس کے بعد آپ نے ان سے سعد بن ابی وقاص کے عزیزوں کے متعلق دریافت کیا تو وہ بولے کہ وہ سب کے سب بڑے عظیم کردار کے لوگ ہیں، بڑے سخی اور صاحب ایثار ہیں، ان میں سے ہر فرد کسی قوم کا رئیس ہونے کے قابل ہے۔ اس کے بعد آپ نے ان سے مراد کے باقی ماندہ لوگوں کے بارے میں دریافت کیا تو وہ بولے کہ انہوں نے ہمارے گھروں کو وسعت دی ہے، وہ بڑے اچھے پڑوسی ہیں، دوری و نزدیکی کا خیال نہیں کرتے، بڑے متقی اور پرہیزگار لوگ ہیں اور خیر و فلاح کے کاموں کے لیے ہمہ وقت کوشاں رہتے ہیں۔ اس کے بعد آپ نے ان سے بنی زبید کے بارے میں دریافت کیا تو وہ بولے: مجھے ان کے بارے میں تو بہت کم معلوم ہے لیکن لوگوں سے دریافت کرنے پر معلوم ہوا ہے کہ وہ تمام اچھی باتوں کے علاوہ دیکھ بڑی باتوں میں بھی سب سے آگے رہتے ہیں۔ اس کے بعد آپ نے ان سے بنی طے کے بارے میں سوال کیا تو انہوں نے بتایا کہ وہ سخاوت میں سب سے بڑھ کر بلکہ سارے عرب کی اگلیٹی ہیں یعنی ساری قوم عرب کو فیض پہنچانے میں پیش پیش ہیں۔ اس کے بعد جب آپ نے ان سے بنی حمر کے بارے میں دریافت کیا تو وہ بولے:-

”عفو و درگزر میں پیش پیش اور اکل و شرب میں پاک صاف۔“ جب ان سے قبیلہ کنندہ کے متعلق دریافت کیا تو انہوں نے جواب دیا کہ وہ بندگانِ خدا میں بھلا کہلانے کے مستحق نہیں ہیں کیونکہ ان کی وضع قطع اور گفتگو سے شہریوں کی طرح اظہارِ تکنت ہوتا ہے۔ جب ان سے بنی ہمدان کے متعلق دریافت کیا گیا تو وہ بولے کہ وہ ذات کے راہی اور اہل میل ہیں، کسی کے پاس پڑوس میں رہنے کو اچھا نہیں سمجھتے بلکہ زیادہ سے زیادہ کی طلب میں ادھر اُدھر گھومتے پھرتے ہیں۔ جب ان سے بنی ازد کے بارے میں سوال کیا گیا تو انہوں نے جواب دیا کہ وہ کثیر العیال ہیں اور انہوں نے بہت سی بستیاں بسائی ہیں۔ حارث ابن کعب کے بارے میں انہوں نے بتایا کہ وہ بڑے دانا بینا ہیں، اہل دامن و دہم ہیں، اپنے نیزوں کے پاس کسی کو پھینکنے نہیں دیتے۔ بنی ظم کے متعلق انہوں نے کہا کہ وہ ہلاکت میں مقدم اور آباد کاری میں مؤخر ہیں۔ بنی جذام کے متعلق انہوں نے کہا کہ وہ بڑے بوڑھوں کی طرح جہاں دیدہ لوگ ہیں اور قول و عمل دونوں میں اچھے ہیں۔ جب ان سے قبیلہ غسان کے متعلق دریافت کیا گیا تو انہوں نے جواب دیا کہ وہ زمانہ جاہلیت میں سردار تھے اور زمانہ اسلام میں ستاروں کی طرح چمکتے ہیں۔ جب ان سے اوس و خزرج کے بارے میں دریافت کیا تو وہ بولے: ”وہ انصاف“

ہیں انہوں نے ہمارے لیے گھر فراہم کیے اور ہمیں ہر تکلیف سے بچانے کا خیال رکھا۔ میں یا میرا قبیلہ ان کی تعریف میں کیا کہے گا جب کہ خود اللہ تعالیٰ نے ان کی تعریف اس طرح کی ہے **وَالَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هُمْ يَدْعُونَ** (سیت) جب ان سے خزاعہ کے بارے میں دریافت کیا گیا تو انہوں نے جواب دیا: ”وہ اور نبی کنانہ ایک ہی ہیں، اس لیے ہمارے ہم نسب ہیں، انہوں نے ہماری بہت مدد کی ہے۔“ جب ان سے یہ دریافت کیا گیا کہ ان کی دشمنی میں پہلے کون سے قبائل پیش پیش تھے جن میں سے کچھ اب بھی باقی ہیں تو انہوں نے ربیعہ کی چند شاخوں کا ذکر کیا۔ عمرو بن معدی کرب کے قبیلے اور بنی ربیعہ میں اختلافات اور بغض و حسد نیز حد درجہ عداوت کے بارے میں مؤرخین نے بہت کچھ لکھا ہے جس کی تفصیل ہم اپنی پچھلی کتابوں میں پیش کر چکے ہیں۔

**حرب کے بارے میں سوال** | جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے عمرو بن معدی کرب سے

دیکھیے تو اچھی طرح اور اُدھر سے دیکھیے تو بُری۔ ”آپ نے پوچھا: ”اس کا کیا مطلب ہے؟“ وہ بے باکی سے بولے: ”آپ اسے اپنی والدہ سے مماثلت دے سکتے ہیں۔“ یہ سن کر حضرت عمرؓ ان کے سر پر اپنا درہ لہرایا پھر تلوار کی طرف ہاتھ بڑھا کر بولے: ”بدتمیزی کو تو میں تمہاری زبان کاٹ ڈالوں گا۔“ اس گفتگو کے بعد حضرت عمرؓ عمرو بن معدی کرب سے کافی عرصے تک ناراض رہے تھے لیکن پھر انہیں معاف کر دیا تھا۔

اس کے بعد جب حضرت عمر رضی اللہ عنہ اور عمرو بن معدی کرب ایک دوسرے سے مانوس ہوئے تو آپ نے ایک روز ان سے دریافت کیا: ”تم زمانہ جاہلیت میں بہت سی لڑائیوں میں شریک رہے اور بہت سے مانوس و ناموس قبائل سے تمہیں واسطہ پڑا ہے اور اب بھی تم انہیں جانتے ہو گے، ان کے بارے میں کچھ بتاؤ۔“

وہ بولے: میں نے زمانہ جاہلیت میں کبھی جھوٹ نہیں بولا تو اب اسلام لانے کے بعد جھوٹ کیسے بولوں گا مجھے ایک دفعہ زمانہ جاہلیت میں حرب کی ایک شاخ سعد سے واسطہ پڑا تھا، وہ ایک خانہ بدوش بروی قبیلہ تھا۔ میں نے ان کی عورتوں کو حسن و جمال میں لالچ لایا تھا، اب زمانہ اسلام میں بھی میرا اس قبیلے کی طرف گزر ہوا جسے اسلام کی خوبیوں کے بارے میں غائبانہ آگاہی نہیں ہے تو پہلے ایک شخص جو ان کا سردار معلوم ہوتا تھا تنگی تلوار لے کر میری طرف بڑھا، میں نے اسے بتایا کہ میں عمرو بن معدی کرب ہوں اور ان کا دشمن نہیں ہوں۔

تو وہ مجھے گھوڑے سے اترنے کا اشارہ کر کے اپنے خیمے کی طرف ہولیا، میں سمجھ گیا وہ قبیلہ سمعہ کا سردار تھا بہر حال جب میں اس کے پیچھے چلتا ہوا اس کے خیمے کے باہر رگ گیا تو اس نے بڑے نرم الفاظ میں مجھے خیمے میں داخلے کی اجازت دے دی اور اپنا نام ربیعہ بن کلدتم بتایا۔ وہاں ایک حد درجہ حسین و جمیل عورت بڑے خوبصورت کپڑے کے فرش پر بیٹھی ہوئی تھی اور.... حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے عمرو بن معدی کرب کا قطع کلام کرتے ہوئے پوچھا: تم نے کیسے سمجھا کہ وہ قبیلہ سمعہ تھا؟ عمرو بولے: ”وہاں ہر طرف طرح طرح کے کھانے پینے کا سامان ہوا تھا دیکھیں چرواہوں پر چڑھی ہوئی تھیں جن کی خوشبو اڑ کر دُور دُور تک جا رہی تھی۔ قبیلہ سمعہ زمانہ جاہلیت میں بھی جنگجوئی کے علاوہ فیاضی اور تواضع میں مشہور تھا اور پہلے بھی اس کے پاس خانہ بدوش ہونے کے باوجود سامانِ عیش و عشرت سب قبیلوں سے زیادہ تھا اور آج کل بھی وہ اس لحاظ سے سارے عرب میں ممتاز ترین سمجھا جاتا ہے۔ اس سردار نے جب مجھے کھانے پر بٹھایا تو میں اس کے دسترخوان پر انواع و اقسام کے کھانے دیکھ کر حیران ہوا اور سمجھ گیا کہ وہ سمعہ بنی حرب کے سوا کوئی دوسرا قبیلہ نہیں ہے۔“ یہ سن کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ”تم ابھی اس قبیلے کے سردار کے خیمے میں بیٹھی ہوئی ایک عورت کا ذکر کر رہے تھے۔“ عمرو بولے: ”جی ہاں اس عورت کی خوب صورتی نے مجھے یہ سمجھنے میں مدد دی کہ اس کا تعلق سمعہ بن حرب سے ہے، اس نے مجھ سے بڑے نرم الفاظ میں میرا، میرے قبیلے اور دوسرے قبیلوں کی عورتوں کا حال پوچھا اور جب میں نے اسے ان کا مختصر حال بتایا تو وہ روتی رہی۔ میں نے اس سے ملنے کا سبب پوچھا تو وہ بولی کہ افسوس میں اپنی دوسری بہنوں کی طرح اسلامی حرمت و معشرت اور اس قابل تعریف دین سے بہرہ یاب نہ ہو سکی۔“

حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے زمانہ جاہلیت میں بھی شام و عراق کے کئی بار سفر کیے تھے اور وہاں کے حکمرانوں سے ملاقات کی تھی، اسی طرح آپ نے اسلامی دور میں بھی متعدد سفر کیے آپ کے حسن تدبیر، سیرت و اخلاق کے بارے میں نیز آپ کے دورِ خلافت میں فتوحِ فارس و مصر و شام و عراق اور دوسرے شہروں میں غلبہ اسلام کے متعلق جو آپ کی بہترین سیاست کا نتیجہ تھا مورخین اور دیگر اہل سیرت نے بہت کچھ لکھا ہے اور ہم نے بھی ان تمام حالات و کوائف اور آپ کی سیرت و کردار، فراست و تدبیر وغیرہ کے بارے میں اپنی پچھلی دو کتابوں ”اخبار الزمان“ اور ”کتاب الادب“ میں تفصیل کے ساتھ لکھا اور اظہارِ خیال کیا ہے۔

## باب (۴۳)

## ذکر خلافت حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ

**خلاصہ** حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دورِ خلافت کا خلاصہ یہ ہے کہ ماہِ محرم کی آخری تاریخ کو جب کہ ماہِ ذی الحجہ شروع ہونے میں صرف ایک ماہ باقی تھی اور وہ سنِ ہجری کا پچیسواں سال تھا آپ کی بیعت کی گئی۔ لوگوں نے ہمارے اس بیان سے اختلاف رائے بھی کیا ہے لیکن ہم آگے چل کر اسی کتاب میں اس کا ثبوت پیش کریں گے کہ ہمارا یہ بیان صد فی صد صحیح ہے۔ بہر کیف آپ کی خلافت کا زمانہ آٹھ دن کم بارہ سال پر مشتمل ہے۔ آپ کو رشادات کے بعد مدینے میں اس جگہ دفن کیا گیا جو حُش کوکب کے نام سے مشہور ہے۔

**آپ کا نسب، حالات و کوالف اور نسب** آپ کا نسب یہ ہے: عثمان بن عفان بن ابی العاص بن امیہ بن عبد شمس بن عبد مناف۔

آپ کی دو کیفیتیں تھیں جن میں سے ایک ابو عبد اللہ اور دوسری ابو عمرو تھی لیکن ابو عبد اللہ زیاد مشہور ہوئی۔ آپ کی والدہ اُروی بنت کریم بن جابر بن حبیب بن عبد شمس تھیں۔ آپ کی اولاد میں عبد اللہ اکبر اور عبد اللہ اصغر تھے جو بنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم زقیۃ کے بطن سے تھے۔ ان کے علاوہ آپ کی دوسری اولاد یہ تھی: آبان، خالد، سعید، ولید، مغیرہ، عبد الملک، أم ابان، أم سعید، أم عمرو اور عائشہ۔ ان میں عبد اللہ اکبر اپنے غیر معمولی حسن و جمال کی وجہ سے بڑی شہرت رکھتے تھے، انہوں نے کثرت سے شادیاں کیں اور طلاقیں بھی اسی طرح کثرت سے دیں۔ آبان مبروص اور بھنگے تھے۔ اہل حدیث کے مطابق ان کی عمر بہت کم ہوئی تاہم انہوں نے بنی مروان کی مکے وغیرہ میں نیابت کی یعنی وہاں ان کی طرف سے حکمران رہے۔ سعید بھنگے ہونے کے علاوہ

بخیل بھی تھے۔ وہ معاویہ کے زمانے میں قتل کر دیے گئے تھے۔ ولید شراب کے عادی تھے اور نشے کی حالت میں جنونیوں کی طرح اپنے والد کے قتل میں شریک ہو گئے تھے۔ عبداللہ اصغر ۶۷ سال کی عمر تک زندہ رہے۔ ان کی دونوں آنکھوں میں موتیاں اتر آیا تھا اور اسی کی تکلیف سے ان کی وفات ہوئی۔ عبدالملک کا انتقال کسی میں ہو گیا تھا، انہوں نے اپنے بعد اسی لیے کوئی اولاد نہیں چھوڑی۔

**آپ کے اوصاف** حضرت عثمان رضی اللہ عنہ سخی، فیاض اور کشادہ دستی میں دور و نزدیک مشہور تھے۔ آپ کے مقرر کردہ عمال اور آپ کے اکثر ہم عصروں بھی یہی چلن اختیار کیا جس کی وجہ سے لوگ انہیں بُرا بھلا کہتے تھے۔ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے مدینے میں اپنا جو مکان تعمیر کیا تھا وہ پیچھرا تھا اور اس پر کلس بھی لگایا تھا۔ آپ کے اس مکان کے دروازے سنگ مرمر اور عرعر کی لکڑی سے تیار کیے گئے تھے۔ آپ نے ظاہر و باطن دونوں طرح مدینے میں اخراج مال و زر کے لیے دروازے کھول رکھے تھے۔

**آپ کی ثروت** عبداللہ بن عتبہ نے بیان کیا ہے کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے قتل کے دن آپ کے ذاتی خزانے میں ایک لاکھ سچاس ہزار دینار اور لاکھوں درہم موجود تھے جب کہ وادی قریٰ کے علاوہ حنین کی لڑائی میں اس سے قبل آپ نے ایک لاکھ دینار دیے تھے۔ آپ کی وفات کے بعد آپ کی ملکیت کا جب حساب لگایا تو مذکورہ بالا نقد درہم و دینار کے علاوہ بھیڑوں، بکریوں اور اونٹوں کی تعداد بے شمار تھی۔

**زبیر بن عوام کی ثروت** حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے زمانہ خلافت میں صحابہ کی جو جماعت ضیاع مال و زر کی وجہ سے بدنام ہوئی ان میں زبیر بن

عوام سر فرست ہیں۔ انہوں نے بصرے میں جو اپنا ذاتی مکان تیار کر لیا تھا وہ آج تک مشہور ہے (۳۳۲ھ) اس مکان میں تاجروں اور دوسرے صاحب ثروت لوگوں کے علاوہ بحرن کے سمندری جہازوں کے مالک بھی بٹھرا کرتے تھے اور مالی تجارت کی ذخیرہ اندوزی بھی ہوا کرتی تھی اس کے علاوہ انہوں نے یعنی زبیر بن عوام نے اپنی گودیزی کے زمانے میں اپنے لیے کونے مصر اور اسکندریہ میں بھی ایک ایک مکان تعمیر کرایا تھا۔ ان کے متعلق اور ان کی فضول خرچی کے بارے میں ہم نے یہاں جو کچھ کہا ہے وہ تاریخی اعتبار سے اب کوئی ڈھکی چھپی بات نہیں ہے۔ زبیر بن عوام کی وفات کے بعد ان کے ترکہ کا جب حساب لگایا گیا تو بصرہ، کوفہ، مصر



اور اسکندریہ کے مذکورہ بالا آداستہ و پیراستہ مکانات اور ان کے بیش قیمت ساز و سامان کے علاوہ ان کے ترکے میں پچاس ہزار دینار، ایک ہزار گھوڑے اور ایک ہزار لونڈیاں اور غلام پائے گئے۔

طلحہ بن عبید اللہ کی ثروت | اسی طرح طلحہ بن عبید اللہ تبی نے کوفہ میں ایک عالیشان مکان تعمیر کیا تھا جو "کناسہ دار البطحین" کے نام سے آج تک مشہور

ہے، عراق کی گورنری کے زمانے میں ان کی وہاں کی آمدنی ہر روز ہزار دینار ہوتے تھے، انہوں نے مدینے میں بھی پختہ اینٹوں چونے کے پتھر اور ساکھو کے درخت کی قیمتی لکڑی سے ایک مکان بنایا تھا۔

عبدالرحمن بن عوف کی ثروت | اسی طرح عبدالرحمن بن عوف نہری نے بھی ایک مکان بنایا تھا اور اسے بڑھا بڑھا کر حد سے زیادہ

وسیع کر لیا تھا، ان کے اصطبل میں ہر وقت سو گھوڑے موجود رہتے تھے اور ان کے پاس ایک ہزار اونٹوں کے علاوہ دس ہزار بکریاں تھیں۔ ان کی وفات کے بعد ان کے نقد مال کی چوتھائی قیمت کا اندازہ ۸۴ ہزار دینار لگایا گیا تھا۔

دوسرے صحابہ کی ثروت کا اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے | دوسرے صحابہ کی ثروت | کہ سعد بن ابی وقاص نے عقیق میں ایک عالی شان مکان بنایا

تھا جس کی چھت اور دیواریں انتہائی بلند تھیں اور اس سر بلند چھت پر بلند بالا برجیاں بنائی گئی تھیں۔

سعد بن مسیب کہتے ہیں کہ زید بن ثابت نے اپنے انتقال کے وقت کثیر مقدار میں چاندی سونے اور دوسرے نمائشی سامان کے علاوہ ایک لاکھ دینار چھوڑے تھے۔

اس طرح مقدار نے مدینے سے چند میل کے فاصلے پر مشہور مقام جوف میں ایک مکان بنایا تھا جس کی چھت پر برج بنوائے تھے اس کلی مکان میں اندر اور باہر سڑکھے کی قیمتی لکڑی استعمال کی گئی تھی۔

اسی طرح یحییٰ بن مینہ نے اپنے انتقال کے بعد پانچ لاکھ دینار نقد اور لوگوں پر قرضے اور زمینوں کے علاوہ جو قیمتی سامان چھوڑا تھا اس کی قیمت کا اندازہ کم سے پانچ لاکھ دینار لگایا گیا تھا۔

سطور بالا میں ہم نے جو کچھ بیان کیا اس سے ہمارا مقصد دور عثمانی میں مال کی ریل پیل اور

صحابہ تک میں جمع مال و دولت کے جذبے کا اظہار تھا جب کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے دورِ خلافت میں اس کا نام و نشان تک نہ تھا۔ وہ خود جب ایک بار حج کے لیے تشریف لے گئے تھے تو آمد و رفت پر سولہ دینار خرچ ہوئے تھے، اس کے باوجود اپنے پیٹے سے فرمایا تھا: "اس سفر پر ہم نے اپنی حیثیت سے زیادہ خرچ کر دیا ہے۔" اس سے دورِ فاروقی اور دورِ عثمانی کے فرق کا بہ لحاظ اسراف و تبذیر اندازہ کیا جاسکتا ہے۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے دورِ خلافت کے ضمن میں حمص کے گورنر کا واقعہ پچھلے صفحات میں بیان کیا جا چکا ہے۔ انہیں کے زمانے میں ایک اور قابل ذکر واقعہ یہ ہے کہ اہل کوفہ نے اپنے امیر سعد بن ابی وقاص کی شکایت حضرت عمرؓ کو لکھی تھی تو آپ نے محمد بن مسلمہ انصاری، بنی عبدالاشتر کے حلیف کو وہاں بھیجا تھا۔ انہوں نے وہاں پہنچ کر باب کوفہ پر وہاں کے گورنر سعد بن ابی وقاص کو طلب کیا تھا اور اس کے بعد انہیں مسجد میں لے جا کر ان کے خلاف اہل کوفہ کی شکایات سنیں تھیں تو بعض لوگوں نے ان کی تعریف کی تھی اور بعض نے ان کی شکایت کی تھی۔ اس کے باوجود حضرت عمرؓ نے سعد بن ابی وقاص کو معزول کر کے ان کی جگہ عمار بن یاسر کو انتظامیہ کا اور عثمان بن حنیف کو محصولات کا ذمہ دار بنا کر کوفہ بھیجا تھا۔ ان کے علاوہ عبداللہ بن مسعود کو بیت المال کی ذمہ داری سونپی تھی اور انہیں یعنی ان تینوں کو یہ بھی حکم دیا تھا کہ وہ اہل کوفہ کو قرآن کی کم سے کم ایک ایک آیت کا درس دیا کریں۔ جہاں تک ان تینوں کی نشست گاہ میں فرش کا تعلق ہے تو عمار بن یاسر گورنر کوفہ کے لیے ایک علیحدہ فرش تھا جب کہ عبداللہ بن مسعود اور عثمان بن حنیف کی نشست گاہ کا فرش مشترک تھا پس کہاں حضرت عثمانؓ اور کہاں حضرت عمرؓ فاروقی۔

حضرت عثمانؓ کے عمال (گورنر) | حضرت عثمانؓ کے خلیفہ ہوتے ہی آپ کے پاس حکم بن ابی العاص اس کا بیٹا مروان اور بنی امیہ کے دوسرے

لوگ پہنچ گئے۔ حکم وہ شخص تھا جسے سرکشی کی وجہ سے مدینے سے نکال کر اپنے قریب پھٹکنے سے بھی منع کر دیا تھا لیکن حضرت عثمانؓ کے دورِ خلافت میں بنو امیہ کے جن لوگوں کو گورنری کے عہدے دیے گئے ان میں سے ولید بن عقبہ کو کوفہ کا گورنر بنایا گیا اور یہ وہ شخص تھا جسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ناری (دو نہی) فرمایا تھا، عبداللہ بن ابی مرثد کو مصر کی گورنری کا عہدہ دیا گیا اور معاویہ بن ابی سفیان کو شام کا گورنر مقرر کیا گیا۔ ان کے علاوہ عبداللہ بن عامر کو بصرے کی گورنری دی گئی جب ولید بن عقبہ کو (اس کی بدعنوانیوں کی وجہ سے) کوفہ کی گورنری سے علیحدہ کیا گیا تو

اس کی جگہ سعید ابن العاص کو بھیج دیا گیا۔

**ولید بن عقبہ** | ہم نے ابھی ولید بن عقبہ کی کوفے کی گورنری سے علیحدگی کا سبب اس کی بدعنوانیاں بتایا ہے جس کی تفصیل یہ ہے کہ وہ صبح سے شام تک اپنے ہم صحبت لوگوں کے

ساتھ شراب پیتا اور اس کے نشے میں مدہوش رہتا تھا اور رات ہوتے ہی اس کی مجلس میں درباب نشاط آدھکتے جن سے وہ صبح تک گانا سنتا رہتا تھا۔ جب مؤذن صبح کی اذان دیتا تو وہ اس مجلس عیش و نشاط سے جھومتا جھومتا بلکہ لڑکھڑاتا ہوا اٹھتا اور مسجد میں داخل ہو کر محراب مسجد میں نماز فجر کی امامت کے لیے کھڑا ہو جاتا۔ ایک ایسے ہی موقع پر جب اس کے پیچھے چار صفوں میں مقتدی نماز پڑھ رہے تھے تو اس نے پہلی ہی رکعت میں سجدے سے اٹھنے کا نام نہ لیا بلکہ لڑکھڑاتی زبان سے بولا تو یہ کہ کیا اور زیادہ نماز پڑھاؤں؟ یہ سن کر پہلی صف کے مقتدیوں میں سے کوئی بولا: "خدا تجھے نیک ہدایت دے، اللہ تعالیٰ نے تجھنی نماز فرض کی ہے تو اس سے زیادہ کیا پڑھائے گا؟ یوں تجھ سے کچھ بعید نہیں ہے، ہمیں اگر تعجب ہے تو صرف اس بات پر کہ تو ہمارا امیر کیسے بن گیا ہے!" جس شخص نے ولید بن عقبہ سے یہ بات کہی تھی اس کا نام عتاب بن عیلان ثقفی تھا۔

جب ولید اپنی مذکورہ بالا مضحکہ خیز نماز سے فارغ ہوا تو اس نے نمازیوں سے خطاب کرنا چاہا لیکن لوگ اسے گھیر کر لعنت و ملامت کرنے لگے، اس لیے وہ کسی نہ کسی طرح ان سے سچھا چھڑا کر اسی طرح جھومتا جھومتا قعر امارت میں جا گھسا اور شراب و موانعات شرعی کی تعریفیں زمانہ جاہلیت کے شاعروں کی طرح عریاں اشعار کہنے لگا۔ اس کے ایسے اشعار سن کر حطیہ نے بھی اس کی ہجو میں کچھ اشعار کہے تھے۔

جب اس کی شراب نوشی اور فسق و فجور کے چرچے عام ہونے لگے تو ایک دن مسجد سے کچھ لوگ اس کے پاس پہنچے جن میں ابو زہرہ بن عوف ازدی اور جندب بن زہیر ازدی وغیرہ بھی شامل تھے تو اسے شراب کے نشے میں مودھت تخت پر اندھا پڑا پایا۔ انہوں نے اسے جگانا چاہا تو اسی حالت میں مقلظانہ کہنے لگا اور برتن اٹھا کر اس میں جو شراب تھی ان لوگوں پر اُلٹ دی۔ یہ دیکھ کر ان لوگوں نے مشکل اس کے ہاتھ سے شراب کا برتن پھینکا اور قعر امارت سے باہر نکل کر فوری طور پر خلیفہ وقت حضرت عثمانؓ سے اس کی شکایت کرنے اور اس کے خلاف شرع افعال کی گواہی دینے کے لیے کوفے سے مدینے روانہ ہو گئے۔ جب انہوں نے حضرت

عثمانؓ کی خدمت میں حاضر ہو کر ولید کی بد اعمالیوں کی شکایت کی تو وہ بولے: "تم کس طرح سمجھے کہ اس نے شراب پی رکھی تھی؟" ان لوگوں نے آپ کو سارا واقعہ سنا کر کہا، اس نے جس شراب کا برتن اٹھا کر اسے ہمارے منہ اور سینوں پر اٹا تھا۔ اس میں وہی شراب تھی جو ہم زمانہ جاہلیت میں پیا کرتے تھے۔" اس کے باوجود آپ نے انہیں جھڑک دیا اور بولے: "تم ایسے من گھڑت قہقے سنا کر ولید کے خلاف مجھ سے کسی کاروائی کی امید مت رکھو۔" وہاں سے یلوس ہو کر وہ لوگ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی خدمت میں پہنچے اور انہیں سارا ماجرا سنایا۔ چنانچہ وہ حضرت عثمانؓ کے پاس آئے اور ان سے کہا: "آپ نے گواہوں کو نکال کر حدود شرعی کا ابطال کیا ہے" اس پر وہ بولے: "آپ اس معاملے میں کس نتیجے پر پہنچے ہیں؟" آپ نے کہا: "میں سمجھتا ہوں کہ اگر یہ لوگ سچ کہتے ہیں تو ولید کو بلا کر اس کی تصدیق کی جائے اور ان کی شکایات درست ثابت ہوں تو اس پر شرعی حد جاری کی جائے۔" چنانچہ ولید کو کوفے سے طلب کیا گیا اور جب اسے اپنے خلاف شکایات کے سلسلے میں کوئی معقول جواب دینے کے بجائے خاموش پایا تو حضرت عثمانؓ نے اپنا کوڑا حضرت علیؓ کی طرف بڑھایا۔ آپ نے اپنے بیٹے حسن سے کہا: "اسے تھامے رہو" میں اسے خود حکم خداوندی کے مطابق کوڑے لگاؤں گا۔" جب آپ کو ڈالے کہ اس کی طرف بڑھے تو وہ آپ کو گالیاں دینے لگا اور کہنے لگا کہ آپ چند لوگوں کی گواہی پر مجھے سزا دینا چاہتے ہیں نیز کچھ اور لوگ بھی حضرت عثمانؓ سے اس کی قرابت داری کا خیال کر کے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے کہنے لگے کہ اسے کوڑوں کی سزا دی جائے۔ لیکن جب حضرت علیؓ کو ڈالے کہ اس کے پاس پہنچے تو اس نے آپ کو "صاحب کس" یعنی محمول جمع کرنے والا کہہ کر خطاب کیا۔ اس پر عقیل بن ابی طالب نے جو اس وقت وہاں موجود تھے اس سے کہا: "تو دوسروں کو اسے ابی معیط کے بیٹے کیا کہتا ہے، اپنے آپ پر نظر نہیں ڈالتا کہ تو خود کیا ہے، تو اہل صفورہ (عکاد الجوف کے درمیان) ایک گاؤں کا نام جو طبریہ میں اردن کا علاقہ ہے جہاں ولید کے یہودی آباؤ اجداد رہتے تھے، کا لہو، گدھا ہے۔" جب حضرت علیؓ ولید کے اور قریب پہنچے تو وہ ان پر جھپٹ پڑا لیکن آپ نے اسے سر سے بلند کر کے زمین پر پٹک دیا اور جب اسے ضرب لگانے کے لیے کوڑا بلند کیا تو حضرت عثمانؓ بولے: "آپ اس کے ساتھ ایسا سخت برتاؤ کرنے کا حق نہیں رکھتے۔" حضرت علیؓ بولے: "میں اسے کوڑے لگا کر فرمان خداوندی کی تعمیل کرنا چاہتا ہوں لیکن آپ اس میں مزاحمت کرنا چاہتے ہیں۔"

ولید بن عقبہ کے بعد سعید بن عاص کو کوفے کا گورنر مقرر کیا گیا تو اوّل اوّل تو اس نے بڑی صاف باطنی اور پاک طینتی کا ثبوت دیا۔ مثلاً جب وہ پہلے پہل کوفے پہنچا اور لوگوں سے خطاب کرنا چاہا تو اس نے مسجد کے منبر کو یہ کہہ کر دھکوا دیا کہ اس پر ولید جیسا نجس شخص بیٹھا تھا، اس لیے وہ ناپاک ہو گیا ہے۔ لیکن کچھ عرصہ بعد اس نے بھی ہاتھ پاؤں اور پرہیزگارے نکالنے شروع کیے تو اس کے خلاف بھی مدینے میں شکایات پہنچنے لگیں۔ اس کے خلاف شکایات یہ تھیں کہ اس نے ان ارضی قطعات کو اپنے لیے مخصوص کر لیا ہے جو قریش کو دی گئی تھیں۔ اس کے علاوہ یہ کہ وہ محصولات میں بھی خیانت کا مرتکب ہوا ہے۔ یہ شکایات پہلے تو حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو زبانی پہنچائی گئیں لیکن پھر اس سلسلے میں انہیں متعدد خطوط بھی لکھے گئے۔

پہلے مالک اشتر بن حارث نخعی نے سعید بن عاص سے یہ بھی کہا کہ کیا تو ان زمینوں کو ناجائز طور پر اپنے اور اپنے لوگوں کے لیے مخصوص کرنا چاہتا ہے جو ہم نے اپنی تلواروں کے سائے اور نیزوں کی نوک پر حاصل کی ہیں؟ مگر جب سعید نے ان کی اس دلیل کو رد کر دیا تو وہ اہل کوفہ کے ستر لوگوں کو ساتھ لے کر مدینے پہنچے اور حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی خدمت میں ذاتی طور پر سعید بن عاص کی بے اعتدالیوں اور بد عنوانیوں کے متعلق شکایات پیش کیں اور ان سے گزارش کی کہ سعید کو معزول کر دیا جائے۔ مالک اشتر اپنے ہمراہیوں کے ساتھ مدینے میں کافی عرصے تک ٹھہرے رہے لیکن حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے ان کی شکایات کے سلسلے میں سعید کے خلاف کوئی اقدام نہیں کیا بلکہ اس اثناء میں ان کے دوسرے گورنر مدینے پر پہنچے۔ عبداللہ بن سعد بن ابی مروح مصر سے، معاویہ شام سے، عبداللہ بن عامر بصرے سے اور خود سعید بن عاص کوفے سے آئے اور کافی دنوں تک مدینے میں ٹھہرے رہے۔ جب سعید کا فی عرصے تک کوفے نہیں پہنچے نہ ان کے معزول ہونے کی اہل کوفہ کو کوئی خبر نہ ملی تو انہوں نے باقاعدہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو ان کی بد عنوانیوں کی ناقابل تردید ثبوت کے ساتھ تحریری اطلاع دی جس پر انہوں نے اپنے مذکورہ بالا اعمال (گورنروں) سے پوچھا: آپ لوگوں کی اس معاملے میں کیا رائے ہے؟ یہ سن کر معاویہ نے کہا: میں اپنے ساتھی گورنروں کی شکایات مقامی لوگوں سے موقع بے موقع یا جا بجا سننے کا روادار نہیں ہوں۔ عبداللہ بن عامر بن کریم بولے: اس سے قبل بھی کوفے کے ایک گورنر کو معزول کیا جا چکا ہے، کیا اب اس کا اعادہ غلط نہیں ہوگا؟ عبدالرحمن بن سعد بن ابی مروح نے کہا: کیا گورنروں کی اس طرح بار بار اور جلد بجلد معزولی مناسب ہوگی؟ خود سعید بن عاص نے اپنے

الفاظ پر زور دیتے ہوئے کہا: اس طرح تو کوئی میں گورنروں کا عزل و نصب تو آپ کے بجائے اہل کوفہ کی مرضی کے مطابق ہو جائے گا، وہ جب چاہیں گے انہیں یا تو خود معزول کر دیا کریں گے یا آپ سے جاوے جائے گا۔

حضرت عثمانؓ نے فرمایا: ”اچھا تم لوگ مسجد میں جاؤ اور معاملے میں عمرو بن عاص جو کچھ کہیں اسے غور سے سنو لیکن گفت و شنید کے علاوہ تمہیں فیصلہ کرنے کا اختیار نہیں ہے۔“

جب وہ لوگ مسجد کی طرف جانے لگے تو مالک اشترؓ بولے: ”آپ لوگ کچھ ہی کہیں یا حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کچھ فیصلہ کریں ہم اس وقت تک سعید کو کوفہ میں داخل نہیں ہونے دیں گے جب تک ہم میں سے ایک ایک آدمی زندہ رہے گا کیونکہ سعید صریحی طور پر بدعنوانیوں اور بے اعتدالیوں کا مرکب ہوا ہے۔“ ہر کیف جب سب لوگ مسجد میں پہنچے تو طلحہ و زبیرؓ عمرو بن عاص کے قریب بیٹھ گئے اور ان دونوں نے انہیں اپنے اور قریب آنے کا اشارہ کر کے بولے: ”آپ اس معاملے

میں کیا کرنا چاہتے ہیں؟“ عمرو بن عاص بولے: جب ہم منکرات سے بچھا چھڑا ہی ہے پس تو ان سے چھٹے رہنے سے کیا حاصل ہوگا؟ لیکن میں اس معاملے میں سعید کا ہم خیال ہوں۔ ”جب طلحہ و زبیرؓ عمرو بن عاص کی رائے معلوم کر چکے تو اس کے بعد مالک اشترؓ کی طرف متوجہ ہوئے اور ان کے

کہا: ”سعید نے تمہیں تمہاری زمینوں سے بے دخل تو نہیں کیا۔ اس کے برعکس اس نے اہل کوفہ کو مال و متاع سے بھی نوازا ہے، لہذا تم اپنی شکایات سے قطع نظر کر کے کوفہ واپس چلے جاؤ۔“ اس کے بعد ان الفاظ کا بھی اعنا فرمایا: ”تم لوگوں کی آمد و رفت کے اخراجات کا جو

اندازہ ہو وہ تم ہم سے لے لو۔“ یہ سن کر مالک اشترؓ طنزاً بولے: ”ہمارا اندازہ ایک لاکھ دینار ہے۔“ اس پر طلحہ و زبیرؓ دونوں نے پچاس پچاس ہزار دینار ان کے حوالے کرنا چاہے تو مالک اشترؓ ان کی یہ پیشکش رد کرتے ہوئے اپنے ارادے کو عملی جامہ پہنانے کے لیے اپنے

ساتھیوں کے ساتھ گھوڑوں پر سوار ہوئے اور ان کا رخ کوفہ کی طرف پھیر دیا لیکن سعید بن عاص تو ان سے پہلے ہی کوفہ جا پہنچا تھا۔ اس نے کوفہ پہنچتے ہی مسجد کا رخ کیا تھا۔ جب لوگ مسجد میں جمع ہو گئے تو وہ ان سے خطاب کرتے ہوئے بولا: آپ لوگوں نے دیکھ لیا کہ

اہل کوفہ نے میرے خلاف جو شکایات زبانی یا لکھ کر دار الخلافہ بھیجی تھیں وہ غلط تھیں، اس کا ثبوت یہ ہے کہ میں دوبارہ گورنری حیثیت سے کوفہ لوٹ آیا ہوں۔“ اتنا کہہ کر اس نے یہ بھی کہا کہ ”جو شخص مجھ سے متفق ہو وہ اسے نو میری اطاعت کا اقرار کر کے میرے ہاتھ پر

بیعت کرے۔ چنانچہ اسی وقت اہل کوفہ میں سے کم از کم دس ہزار افراد نے اس کی بیعت کر لی۔ وہ اس طرف سے مطمئن ہو کر خفیہ طور پر مدینے یا مکے کے ارادہ سے کوفے سے نکلا لیکن ابھی واقعہ پہنچا تھا کہ اسے اپنی معزولی کی خبر ملی۔ وجہ یہ تھی کہ مالک اُتتر نے کوفے پہنچ کر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو صاف صاف لکھ دیا تھا کہ وہ سعید بن عاص کو اب کسی قیمت پر کوفے میں داخل نہیں ہونے دیں گے۔ اس کی وجہ انہوں نے سعید کی پرعصیت زندگی اور خلافِ شرع حرکات بتائی تھیں۔ انہوں نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو یہ بھی لکھا تھا کہ وہ سعید بن عاص کے علاوہ جسے چاہیں کوفے کا گورنر مقرر کر کے بھیج دیں۔ چنانچہ اس تمام رد و قدر کے بعد آپ نے اہل کوفہ سے انہیں خط لکھ کر دریافت کیا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانے میں ان کا امیر کون تھا اور جب انہیں معلوم ہوا کہ ان کے زمانے میں ابو موسیٰ اشعری کوفے کے گورنر تھے تو انہوں نے انہیں کوفے کا دوبارہ گورنر مقرر کر دیا۔

### حضرت عثمان پر طعن و تشنیع کی ابتدا اور اس کا سبب | ہجرت کے پینتیسویں سال حضرت عثمان پر طعن و تشنیع

اور الزامات کی بہتات ہو گئی اور اس کا سبب ان سے سرزد ہونے والے کچھ افعال کو بتایا گیا۔ اس کی ابتدا ان واقعات سے ہوئی جو آپ کے اور عبد اللہ کے مابین پیش آئے اور آپ سے ذیل کے انحراف اور بیزاری کا سبب بنے۔ انہیں میں سے وہ واقعات ہیں جو عمار بن یاسر کے لیے جھگڑے فساد اور حرب و ضرب کا سبب بنے اور آپ سے بنی مخزوم کی بیزاری اور انحراف کا سبب بھی ٹھہرے۔

### ولید بن عقبہ اور مشغور یہودی | آپ کے خلاف لوگوں کی شورش اور آپ سے بیزاری کا ایک سبب یہ بھی تھا کہ ولید بن عقبہ کے پاس ایک یہودی

آیا جو مفصلات کوفہ میں جسرباہل کے قریب ایک گاؤں زرارہ میں رہتا تھا۔ اس کا نام بطرونی تھا اور وہ شہید سے اور جادو کے کھیل دکھایا کرتا تھا۔ ولید اسے کوفے کی مسجد میں لے آیا اور اس کے متعلق یہ خیالی قصہ سنایا کہ اس نے ایک عظیم الجثہ شخص کو گھوڑے پر سوار مسجد میں کل رات کے وقت ایک کنارے سے دوسرے کنارے تک آنے جانے دیکھا ہے پھر اس رات کو مذکورہ بالا یہودی نے مسجد میں ایک اونٹ کو راستی پر چلا کر دکھایا۔ اس نے اس کے بعد ایک گدھا بنا کر دکھایا جو اونٹ کے منہ میں داخل ہو کر اس کے دہرے سے نکل گیا۔ اس نے اس کے بعد ایک آدمی کے تلوار سے دو ٹکڑے کر دیے اور جب تلوار کی نوک سے ان ٹکڑوں کی طرف اشارہ کیا تو وہ شخص ان دونوں

ٹھوٹے کے ملنے کے بعد زندہ ہو کر کھڑا ہو گیا۔

جو لوگ اس وقت مسجد میں موجود تھے ان میں جنذب بن کعب ازدی بھی تھا۔ اس نے اس یہودی کے یہ شعبدے اور جادو کے کھیل دیکھ کر لا حول پڑھی اور انہیں اعمالِ رحمانی سے بعید اور اعمالِ شیطانی ٹھہرایا اور تلوار لے کر اس یہودی کے جسم کے دو ٹھوٹے کر دیے پھر اس کی گردن سر سے الگ کر دی جس کے بعد قرآن کی یہ آیت پڑھی: "جاء الحق وزهق الباطل، اِنَّ الباطل كان زهوقاً۔"

یہ بھی کہا جاتا کہ اس وقت دن تھا۔ جنذب یہودی کے یہ شعبدے دیکھ کر مسجد سے نکلے اور جب بازہ میں پہنچے تو لوگ اس یہودی کو گھیرے کھڑے تھے۔ جنذب نے لوگوں کی بھیڑ میں گھس کر اچانک اپنی تلوار نکالی اور اس یہودی کی گردن پر ایک ہی وار کر کے اس کا سر تن سے جدا کر دیا۔ پھر بولے: "اگر تو سچا ہے تو اب زندہ ہو کر دکھا۔ یہ خبر جب ولید کو پہنچی تو اس نے جنذب کو گرفتار کر کے چاہا کہ اسی وقت اسے قتل کر دے اور اس کی دلیل یہ دی کہ ایسے افکار جو یہودی سے دیکھنے میں آئے اولیاء اللہ سے بھی ظہور میں آتے ہیں لیکن ازدی نے جنذب کے قتل سے اسے باز نہ رکھا جس پر ولید نے جنذب کو قید کر دیا اور قید خانے کے پہرے دار کو حکم دیا کہ رات بھر اس پر کڑی نگرانی رکھے۔ صبح ہوئی تو ولید نے حکم دیا کہ جنذب کو اس کے سامنے حاضر کیا جائے۔ ولید کا ارادہ جنذب کو قتل کرنے کا تھا لیکن پہرے دار نے قید خانے سے جنذب کے فرار کی اطلاع دی تو ولید نے طیش میں آ کر پہرے دار ہی کو قتل کر کے اس کی لاش دارالامانت کے دروازے پر لٹکوا دی۔

حضرت عثمان اور ابوذرؓ

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے خلاف الزامات، طعن و تشنیع اور شورش کا ایک سبب ان کے ساتھ آپ کا غیر منصفانہ سلوک بھی تھا۔ ایک روز ابوذر غفاریؓ آپ کی اس مجلس میں موجود تھے جس میں آپ یہ فرما رہے تھے: "آپ لوگوں کا اس بارے میں کیا خیال ہے کہ کسی کے جمع کردہ مال میں کسی دوسرے کا حق ہوگا یا نہیں؟" اس سوال کے جواب میں کعب بولے: "نہیں یا امیر المؤمنین اس میں کسی دوسرے کا حق نہیں ہوگا یعنی وہ شخص اسے جس طرح چاہے خرچ کرے۔" جب ابوذرؓ نے کعب کی زبان سے یہ سنا تو وہ اٹھ کر اس کے سامنے کھڑے ہو گئے اور بولے: "اے یہودی کے بیٹے! تو نے جھوٹ کہا کیونکہ یہ حق العباد کا معاملہ ہے" اس کے بعد ابوذرؓ



قرآن کی یہ آیت پڑھی: (لَیْسَ الْبِرُّ اَنْ تُولُوْا وُجُوْہَکُمْ قَبْلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ) اس کے بعد حضرت عثمانؓ نے فرمایا: اور اس بارے میں تم لوگوں کا کیا خیال ہے کہ اگر ہم مسلمانوں کے بیت المال میں سے کچھ مال لے کر اسے خود استعمال کر لیں یا چاہیں تو تمہیں دے دیں؟ اس سوال کے جواب میں بھی سب سے پہلے کعب ہی بولے: یا امیر المؤمنین! اس میں کچھ حرج نہیں ہے۔ یہ سننا تھا کہ ابوذرؓ کعب کے سینے میں اپنا ڈنڈا چھو کر غصے سے بولے: ادنیٰ دوسری کے پیٹے! تجھے ہمارے دینی معاملات میں دخل دینے کی جرأت کیسے ہوئی؟ ابوذرؓ کی زبان سے یہ سن کر حضرت عثمانؓ نے فرمایا: تو میرے لیے آج تک ہمیشہ تکلیف کا سبب بنا رہا، لہذا میرے سامنے سے دُور ہو کر کہیں اور چلا جا۔ کیونکہ یہ بات کہہ کر بھی تو نے مجھے تکلیف پہنچائی ہے۔ حضرت عثمانؓ کی زبان سے یہ الفاظ سن کر ابوذرؓ شام چلے گئے۔ وہاں سے معاویہؓ نے حضرت عثمانؓ کو لکھا: جب سے ابوذرؓ یہاں پہنچے ہیں ان کے پاس کثرت سے لوگ جمع ہو رہے ہیں مجھے ڈر ہے کہ وہ یہاں فتنہ و فساد کا باعث بنیں جائیں، اگر آپ قوم کو مطمئن نہ رکھ کر اس سے کوئی حسب مراد کام لینا چاہتے ہیں تو ابوذرؓ کو مدینے بلا لیجیے۔ حضرت عثمانؓ کی اجازت ملنے کے بعد معاویہؓ نے ابوذرؓ کو مدینے اس طرح روانہ کیا کہ اس اونٹ پر جس پر انہیں سوار کیا گیا صرف ایک سخت ترین پالان ٹالا گیا اور انہیں مدینے تک پہنچانے اور ان کی نگرانی کے لیے پانچ صفابی سوار کر دیے جو مدینے پہنچنے تک ان کی نگرانی کرتے رہے۔ جب ابوذرؓ مدینے پہنچے تو وہ سوکھ کر ہڈیوں کا ڈھانچہ رہ گئے تھے۔ کہتے ہیں اس وجہ سے ان کی وفات ہوئی۔ کہتے ہیں مرتے وقت ان کی زبان سے یہ الفاظ نکلے تھے: اھنوس! اپنے فرائض کی بجا آوری سے قبل میری جان جا رہی ہے۔ اس کے بعد ابوذرؓ پر جو گزری وہ ایک طویل داستان ہے جو مؤرخین نے تفصیل سے بیان کی ہے اور یہ بھی لکھا ہے کہ ان کی تجہیز و تکفین کس نے کی تھی۔ بہر کیف حضرت عثمانؓ نے انہیں ایک مکان میں رکھ کر ان سے کچھ روز اچھا سلوک کیا اور جب آتے تو ان کے پاؤں کی طرف بیٹھ جاتے اور ان سے دیر تک باتیں کرتے رہے جس میں یہ بات بھی تھی کہ عرب بن عباس کے بیٹے عباد اللہؓ کو چالیس آدمی کس طرح گھیر رکھا کہ ان کے پاس لائے تھے۔ لیکن محفوظے دنوں کے بعد حضرت عثمانؓ کے پاس عبدالرحمن بن عوفؓ نہ ہری کے ترکے کا مال پہنچا اور وہ اس شخص سے جو وہ مال لے کر آیا تھا اور ابھی ان کے سامنے کھڑا تھا بولے: میں عبدالرحمنؓ کی آخرت میں بھلائی چاہتا ہوں، وہ صدقہ خیرات بھی کیا کرتے

تھے اور مہمانوں کی خاطر تو اضع بڑی فیاضی سے کرتے تھے، اس کے باوجود دیکھو انہوں نے ترکے میں کتنا مال چھوڑا ہے! اس پر کعب احبار جو اس وقت وہاں حاضر تھا بولا: "امیر المؤمنین! آپ سچ فرماتے ہیں۔"

یہ سنتے ہی ابوذرؓ نے اپنا ڈنڈا اٹھا کر کعب کے سر پر رسید کیا اور یہ دیکھے بغیر کہ اس کے سر میں کتنی چوٹ آئی ہے کڑک کر بولے: "اے یہودی کے بیٹے! تو اس شخص کے بارے میں اپنی رائے کا اظہار کر رہا ہے جو مرنے کے بعد اتنا ڈھیر کا ڈھیر مال و زر چھوڑ گیا، اللہ نے اسے دین و دنیا کی بھلائی عطا کی تھی لیکن اس نے خدا سے اپنا رشتہ تو مرنے سے پہلے ہی توڑ لیا تھا، میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے سنا ہے: "میں چاہتا ہوں کہ جب میں داخل بختی ہونے لگوں تو ایک قیراط بھر دزدنی سونا بھی میرے پاس نہ ہو۔" ابوذرؓ کی زبان سے یہ باتیں سن کر حضرت عثمان غنیؓ سے بولے: "اب تو یہاں سے پھر دفع ہو جا!" یہ سن کر ابوذرؓ نے پوچھا: "کیا آپ مجھے مکے بھیج کر وہاں نظر بند رکھنا چاہتے ہیں؟" حضرت عثمانؓ نے جواب دیا: "نہیں، خدا کی قسم میں ایسا نہیں کروں گا۔" ابوذرؓ بولے: "جہاں میں اپنے رب کی عبادت کرتا رہا ہوں وہیں میں اپنی موت کا بھی متمنی ہوں۔"

حضرت عثمانؓ نے دریافت کیا: "وہ کونسی جگہ ہے؟"

ابوذرؓ بولے: "شام"

حضرت عثمانؓ نے: "میں تمہیں وہاں نہیں بھیجنا چاہتا۔"

ابوذرؓ: "بصرے؟"

حضرت عثمانؓ نے: "نہیں وہاں بھی نہیں۔"

ابوذرؓ: "اگر ان تمام شہروں میں سے جن کا میں نے نام لیا مجھے آپ کہیں نہیں بھیجنا چاہتے تو کاش آپ مجھے وہیں رہ کر مرنے دیتے جہاں ہجرت کے بعد میں مدینے میں بکھرا تھا اور اگر یہ بھی نہیں چاہتے تو پھر آپ جہاں بھی چاہیں مجھے بھیج دیں۔" حضرت عثمانؓ نے: "میں تمہیں رہزہ بھیجوں گا۔"

ابوذرؓ: "اللہ اکبر! رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سچ فرمایا تھا اور جہاں جہاں آپ کے بعد مجھے رہنا تھا یا جہاں مجھے موت آنا تھی اس کی خبر مجھے آپ نے دے دی تھی۔"

حضرت عثمانؓ: ”آپ نے تم سے کیا کہا تھا؟“

ابوذرؓ: ”آپ نے فرمایا تھا کہ تمہیں مکے یا مدینے میں قیام کرنے کی ممانعت کی جائے گی اور یہ کہ میری موت مدینہ میں ہوگی اور یہ بھی فرمایا تھا کہ عراق کے کچھ مسافر جب نواح حجاز میں پہنچیں گے تو وہی میری تجہیز و تکفین کریں گے۔“

ابوذرؓ حضرت عثمانؓ سے اس گفتگو کے بعد اس اونٹ کے قریب گئے جو ان کے مدینہ بھیجنے کے لیے تیار کیا گیا تھا۔ ابوذرؓ کے ساتھ اس اونٹ پر ان کی بیوی کو بھی سوار کیا گیا تھا لیکن بعض مومنین لکھتے ہیں کہ وہ ان کی بیٹی تھیں۔ حضرت عثمانؓ نے اگرچہ یہ حکم دے دیا تھا کہ مدینہ تک ابوذرؓ کے ساتھ کوئی نہیں جائے گا لیکن جب وہ مدینے سے روانہ ہونے لگے تو حضرت علی رضی اللہ عنہ ان کے دونوں بیٹے حسنؓ اور حسینؓ، ان کے بھائی عقیلؓ، عبداللہ بن جعفرؓ اور علماء بن یاسرؓ بھی ان کے پیچھے پیچھے ہو لیے۔ اس پر مردان نے اعتراض کرتے ہوئے کہا: ”یا علی! امیر المومنین کا حکم ہے کہ ابوذرؓ رضی اللہ عنہ کے ساتھ کوئی نہیں جائے گا نہ ان کی کسی قسم کی مدد کرے گا نہ آئنگہ وہ مدینہ پہنچ جائیں، اگر آپ کو امیر المومنین کے اس حکم کی خبر نہ ہو تو میں آپ کو جتانے دیتا ہوں۔“ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے مردان کی یہ بات سن کر اپنے کوڑے سے اس کی سواہی کے کان پر ایک ضرب لگائی اور فرمایا: ”خدا تجھے دوزخ میں ڈالے، دور ہو جا یہاں سے۔“ مردان سے یہ کہہ کر حضرت علیؓ اور ان کے مذکورہ بالا ہمراہی پھر ابوذرؓ کے ساتھ ساتھ چلنے لگے، اور انہیں مدینے کے باہر تک پہنچایا۔ جب حضرت علی رضی اللہ عنہ ابوذرؓ سے رخصت ہوئے لگے تو ابوذرؓ رو پڑے، پھر بولے: ”اے اہل بیت! اللہ تعالیٰ آپ لوگوں پر رحم فرمائے اے ابوالحسن (حضرت علیؓ) جب سے میں نے آپ کو اور آپ کی اولاد کو دیکھا ہے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ سب کا اکثر ذکر کرتا رہا ہوں۔“

مردان نے جب حضرت عثمانؓ کے پاس جا کر حضرت علی رضی اللہ عنہ کی شکایت کی تو آپ نے حاضرین کو مخاطب کر کے فرمایا اے مسلمانو! تم علی رضی اللہ عنہ کے بارے میں میرے سامنے کیا غرض پیش کرو گے؟ میں ان کے حقوق کو سمجھتا ہوں لیکن تم نے سنا کہ انہوں نے میرے حکم سے کس طرح سرتابی کی اور میرے بھیجے ہوئے آدمی (مردان) کے ساتھ کیا سلوک کیا؟“

جب حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ابوذرؓ کو مدینے سے باہر تک پہنچا کر واپس لوٹے

تو اکثر اہل مدینہ نے ان کا استقبال کر کے کہا: "امیر المؤمنین آپ سے سخت ناراض ہیں کہ آپ ابوذر رضی اللہ عنہ کو مدینے سے باہر تک پہنچانے اور ان کی مدد کے لیے ان کے ہمراہ تشریف لے گئے تھے۔" یہ سُن کر حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ارشاد فرمایا:۔  
"اکثر لوگ ہو اسے بھی ناراض ہو جایا کرتے ہیں۔"

جب رات کے وقت حضرت علی رضی اللہ عنہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے پاس آئے تو آخر الذکر نے ان سے کہا:۔

آپ نے میری حکم عدویٰ کے علاوہ میرے بھیجے ہوئے آدمی کو گالی دی اور اس کی سواہی کے ماننے پر کوڑا بھی مارا۔ آپ کے پاس اس کا کیا جواب ہے؟  
حضرت علی رضی اللہ عنہ بولے: وہ جس طرح میرے ساتھ پیش آیا تھا میں بھی اس کے ساتھ اسی طرح پیش آیا۔"

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ: "لیکن آپ میرے حکم کے خلاف ابوذر رضی اللہ عنہ کے ساتھ اس کی مدد کے لیے مدینے کے باہر تک گئے تھے یا نہیں؟"  
حضرت علی رضی اللہ عنہ: میں خلیفہ کی حیثیت سے آپ کا ہر حکم مانتا ہوں لیکن اسی وقت تک جب تک وہ حکم الہی کے خلاف نہ ہو۔ اگر آپ کا حکم فرمانِ خداوندی کے خلاف ہوگا تو خدا کی قسم میں اسے کبھی نہیں مانوں گا۔"  
حضرت عثمان رضی اللہ عنہ: آپ نے مردان کو بڑا بھلا کہا اور اس کی سواہی پر کوڑا مارا، اگر وہ بھی آپ کے ساتھ یہی سلوک کرے تو؟

حضرت علی رضی اللہ عنہ: جو امر واقعہ ہے اگر اس میں میں غلطی پر ہوں تو وہ ضرور ایسا کرے۔  
حضرت عثمان رضی اللہ عنہ: میں مردان کو آپ سے افضل سمجھتا ہوں۔"

حضرت علی رضی اللہ عنہ: "اگر آپ اسے مجھ سے افضل سمجھتے ہیں تو میں خدا کی قسم اپنے آپ کو آپ سے افضل سمجھنے میں حق بجانب ہوں اور یہ بھی حقیقت ہے کہ ابو الفضل آپ کے باپ سے افضل اور میری ماں آپ کی ماں سے افضل ہے۔ اگر آپ کو اس سے انکار ہو تو اپنے گریبان میں منہ ڈال کر خود فیصلہ کر لیں۔" حضرت علی رضی اللہ عنہ کی زبان سے یہ سُن کر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کا چہرہ غصے سے سُرخ ہو گیا اور وہ اُٹھ کر اپنے مکان کے اندر چلے گئے جب حضرت علی رضی اللہ عنہ اپنے مکان پر پہنچے تو وہاں آپ کے پاس آپ کے اہل خانہ کے علاوہ

بہت سے مہاجرین و انصار بھی آپ سے دریافت حال کے لیے جمع ہو گئے تھے۔

دوسرے دن جب لوگ حضرت عثمانؓ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو انہوں نے ان سے حضرت علیؓ کی شکایت کرتے ہوئے کہا کہ وہ مجھے عیب لگاتے ہیں اور میں سمجھتا ہوں کہ وہ یقیناً میرے خلاف ہیں ہی حال ابوذر رضی اللہ عنہ کا تھا اور یہی حال عمار بن یاسر وغیرہ کا ہے۔ بہر کیف لوگوں نے بیچ میں پڑ کر حضرت عثمانؓ اور حضرت علیؓ میں صلح صفائی کرادی تو حضرت علیؓ نے کہا: ”میں نے ابوذرؓ کی مدد کا ارادہ نہیں کیا تھا لیکن خدا نے میرے ذلیعہ ان کی مدد کی ہے۔“

جب حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی بیعت ان کے مکان میں کی جا رہی تھی تو کچھ دیر بعد ابوسفیان صحیح بن حرب نے عمار بن یاسر کو بھی ان کی بیعت کے لیے بلایا۔ جب وہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے مکان پر پہنچے تو ان کے ہمراہ بنو امیہ کے ہی لوگ تھے۔ جب یہ لوگ مکان میں داخل ہونے لگے تو ابوسفیان بولا: تمہارے ساتھ تمہارے علاوہ بھی کوئی اور ہے؟ (ابوسفیان نابینا تھا) جب انہوں نے کہا کہ ہم دونوں کے سوا کوئی اور نہیں ہے تو وہ بولا: اے بنی امیہ! اب تک بار بار تمہاری حق تلفی ہوتی رہی ہے۔ اب تمہیں اور تمہاری اولاد کو تمہارا حق ملنے والا ہے، سارے مہاجرین و انصار سے کہہ دو کہ وہ عثمان رضی اللہ عنہ کی بیعت کریں؟ ابوسفیان نے مہاجرین و انصار کو حضرت عثمانؓ کی بیعت کی ترغیب دلانے کے لیے اور بہت سی باتیں بھی کہیں جنہیں سن کر عمار بن یاسر اٹھ کر دہاں سے چلے گئے لیکن اس کے بعد جب بہت سے لوگ مسجد میں جمع تھے تو انہوں نے انہیں مخاطب کر کے کہا:-

”اے قریشیو! تم نے اب تک بار بار وفات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد خلافت

کے معاملے میں آپ کے اہل بیت کا حق مارا ہے، کیا تمہیں یہ زیب دیتا ہے کہ آپ کے بعد آپ کے اہل بیت کے حقوق کے بارے میں باہم لڑتے جھگڑتے ہی رہو اور ہمیشہ ان کا حق ضائع کرتے رہو؟“

اس کے بعد مقدادؓ اٹھے اور حاضرین کو مخاطب کر کے بولے:-

”جس طرح ہمارے لوگوں نے اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی وفات کے بعد آپ کے اہل بیت کو جتنی ایذا پہنچائی ہے اس کی مثال اور کہیں نہیں ملتی۔“

یہ سن کر عبد الرحمن بن عوف بولے: اے مقداد بن عمرو! آپ کو اس سلسلے میں کس بات

”تکلیف پہنچی ہے؟“

مقداد نے جواب دیا: ”تکلیف؟“ خدا کی قسم مجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت سے صرف آپ ہی کی وجہ سے محبت ہے۔ جو ان کے حقوق سے انکار کرے گا خواہ انصار میں سے ہو یا قریش میں سے میں انہیں اسی طرح قتل کروں گا جیسے میدان بدر میں آپ کے دشمنوں کو قتل کیا تھا۔“

مقداد کی اس گفتگو کے بعد حاضرین میں اس موضوع پر دیر تک گفتگو ہوئی جسے تفصیل و ترتیب دیا ہم نے اپنی کتاب ”انحیاء الزماں“ میں ذکر شورشی والداد کے عنوان سے پیش کیا ہے۔

### حضرت عثمانؓ کے خلاف شورش

حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خلاف شورش کے بارے میں کم و بیش جملہ مورخین نے یہی لکھا ہے کہ سن ہجری کے پینتیسویں سال مالک بن حذافہ نخعی کو قے سے دو سو آدمیوں کے ساتھ، حکیم بن جبہ عبدی بصرے کے سو آدمی لے کر اور مصر کے چھ سو اشخاص مدینے کی طرف چلے، مصر کے لوگوں کی سربراہی عبد الرحمن بن عدیس لکوی کر رہے تھے۔ واقعی اور دوسرے اصحاب سیر لکھتے ہیں کہ عبد الرحمن ان لوگوں میں سے تھا جنہوں نے درخت کے نیچے بیعت کی تھی، دوسرے مصری لوگوں میں عمرو بن حنظلہ خزاعی اور سعد بن شمراں نجیبی تھے نیز ان لوگوں میں محمد بن ابوبکر صدیق بھی شامل تھے جن کے متعلق مصر میں یہ چرچے عام تھے کہ وہ وہاں کے گورنر بنائے جانے والے ہیں یہ لوگ مروان بن حکم کی لمبی چوڑی شکایات لے کر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر ہونے چلے تھے۔ پہلے یہ سارے لوگ اس مقام پر جمع ہوئے جو ”ذی خشب“ کے نام سے مشہور ہے۔ جب حضرت عثمانؓ کو ان لوگوں کے وہاں پہنچنے کی خبر ملی تو انہوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو بلا کر ان سے کہا کہ وہ ان لوگوں سے ان کی آمد کی وجہ سے باخبر ہو کر انہیں نرمی سے سمجھا بجھا کر واپس جانے پر آمادہ کر لیں۔ چنانچہ حضرت علی رضی اللہ عنہ ان لوگوں کے پاس گئے اور انہیں بڑی طویل گفتگو کے بعد اپنے ارادے کی خیر دی۔ پھر وہ آپ کے سمجھانے پر ”ذی خشب“ سے واپس ہو کر اس مقام پر ٹھہرے جسے حسی کہا جاتا ہے تو انہیں ایک اونٹنی سوار جو ان شخص مدینے کی طرف سے آتا ہوا ملا۔ وہ مدینے کا رہنے والا مقبل تھا جو حضرت عثمانؓ کا خاص غلام تھا۔ اس کی تلاشی لی گئی تو اس کے پاس سے ایک خط نکلا جو مصر کے گورنر کے نام تھا۔ اس خط میں لکھا تھا کہ فلاں آدمی کے ہاتھ کاٹ دو، فلاں شخص کو قتل کر دو اور فلاں فلاں کے ساتھ وہ سلوک کر و جس کا حکم اس خط میں دیا گیا ہے۔ جب مدینے کے مقبل پر سختی

کی گئی تو اس نے اقرار کیا کہ وہ خط اسے مروان بن حکم نے دے کر مصر روانہ کیا ہے۔ مزید تحقیق پر معلوم ہوا کہ واقعی وہ خط خود مروان نے اپنے ہاتھ سے لکھا تھا۔ اس خط میں مصر میں اسلامی لشکر کے بہت سے سرداروں کو قید کرنے کا حکم بھی دیا گیا تھا اور اس کے علاوہ بہت سے ناروا احکام تھے۔ اس خط کو پڑھ کر وہ سب لوگ مدینے کی طرف چل پڑے اور ان کی اور ان لوگوں کی جو عراق سے آئے تھے متفقہ طور پر یہ رائے ہوئی کہ مسجد میں چل کر باہم مشورہ کیا جائے۔ انہوں نے مدینے کی مسجد میں جمع ہو کر ایک دوسرے کے سامنے وہ شکایات رکھیں جو انہیں اپنے اپنے عمال و گورنروں سے تھیں۔ اس کے بعد انہوں نے حضرت عثمانؓ کے مکان کا محاصرہ کر لیا اور ان کے گھر پانی لے جانے کی ہر شخص کو ممانعت کر دی۔ یہ دیکھ کر حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے ایک کھڑکی سے منہ نکال کر فرمایا: ”کیا کوئی شخص یہیں پانی پلائے گا؟“ پھر آپ نے ان سے فرمایا: ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ کسی شخص کو جائز طور پر قتل کرنے کے تین اسباب ہو سکتے ہیں (۱) ایمان لانے کے بعد وہ پھر کافر ہو جائے (۲) اس نے شادی کے بعد زنا کیا ہو، یا (۳) کسی شخص کو کسی جرم کے بغیر قتل کیا ہو۔ اب بتاؤ کہ اگر تم میرے قتل کو جائز سمجھتے ہو تو ان تینوں اسباب میں سے اس کا کونسا سبب ہے کیونکہ میں ان تینوں افعال میں سے زمانہ جاہلیت میں بھی کسی ایک کا مرتکب نہیں ہوا۔“

جب حضرت علیؓ و حضرت عثمانؓ کے سامنے آئے تو انہوں نے آپ سے پانی مانگا تو آپ نے ان کے پاس تین مشکیں پانی کی بھیجیں لیکن وہ ابھی ان کے پاس پہنچنے بھی نہ پائی تھیں کہ بلوایوں نے حضرت عثمانؓ کے مکان پر دھاوا بول دیا۔ ان میں بنی ہاشم اور بنی امیہ دونوں کے طرفدار تھے اور حضرت عثمانؓ سے مطالبہ کر رہے تھے کہ مروان بن حکم کو ان کے حوالے کیا جائے۔ وہ لوگ شور مچا رہے تھے لیکن مروان کو ان کے حوالے کرنے سے حضرت عثمانؓ نے انکار کر دیا۔ جو لوگ حضرت عثمانؓ کے گھر کا محاصرہ کیے ہوئے تھے ان میں بنی نہرہ تھے جو عبد اللہ بن مسعود کے قتل کا مواخذہ چاہتے تھے کیونکہ وہ ان کے حلیف تھے، ذہیل بھی ان کے ساتھ تھے اور عبد اللہ بن مسعود کے حلیف ہونے کی وجہ سے ان کے قتل کا مواخذہ و محاسبہ چاہتے تھے، بنی مخزوم حماد کے حلیف تھے، اس طرح غفار ابوذرؓ کے حلیف تھے جب کہ تیم بن ترہ و محمد بن ابوبکرؓ کے ساتھ تھے۔ ان میں اور بہت سے لوگ تھے جن کا ہم نے اس کتاب میں نام بنام ذکر نہیں کیا ہے۔

جب حضرت علی رضی اللہ عنہ کو یہ خبر ملی کہ بلوائی حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو قتل کرنا چاہتے ہیں تو آپ نے اپنے دونوں بیٹوں حسن و حسین اور ان کے دوستوں کو ہتھیار دے کر آپ کے دروازے پر ان کی مدد کے لیے بھیجا اور انہیں حکم دیا کہ وہ انہیں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو قتل کرنے سے روکیں۔ اس طرح زبیر رضی اللہ عنہ نے اپنے بیٹے محمد کو اور دوسرے صحابہ نے بھی اپنے اپنے بیٹوں کو اسی غرض سے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے دروازے کی طرف روانہ کیا لیکن یہ لوگ بلوائیوں کو آپ کے دروازے سے دُور رکھنے یا ہٹانے کے لیے جو تیر چلا رہے تھے ان میں سے کسی سے حسن زخمی ہو گئے، قنبر کے سر میں زخم آیا اور محمد بن طلحہ بھی زخمی ہو گئے۔ یہ دیکھ کر انہوں نے سوچا کہ کہیں نبوہاشتم اور نبوایمہ میں لڑائی نہ چھڑ جائے اور صحابہ نے فیصلہ کیا کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے دروازے پر لڑائی بند کر دی جائے۔ اس بارے میں مزید مشورے کے لیے صحابہ اور ان کے ساتھی وہاں سے ہٹ گئے۔ اس اثنا میں انصاریوں کا ایک شخص آگے بڑھا اور اپنے ساتھیوں کے ساتھ مل کر اس نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے گھر کا دروازہ توڑ ڈالا۔ سب سے پہلے جو شخص حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے پاس پہنچا وہ محمد بن ابی بکر صدیق رضی اللہ عنہ تھے۔ انہوں نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی داڑھی پکڑ لی تو آپ نے فرمایا: "تیرا باپ اس داڑھی کی عزت کرتا تھا۔" یہ سن کر محمد بن ابوبکر رضی اللہ عنہ شرمندہ ہو کر آپ کے مکان سے باہر آ گئے۔ اس کے بعد دو اور شخص آپ کے مکان میں داخل ہوئے یا محمد بن ابوبکر کے ساتھ گئے تھے آپ کی طرف بڑھے۔ اس وقت آپ کی زوجہ نائلہ تھیں اور آپ قرآن پاک کی تلاوت فرما رہے تھے جب کہ آپ کے غلام اور دوسرے نوکر چاکر باقی بلوائیوں کو گھر میں داخل ہونے سے روکنے کے لیے ان سے دست بردار رہے تھے چنانچہ ان دو آدمیوں نے موقع پا کر آپ کو قتل کر دیا۔ یہ دیکھ کر آپ کی زوجہ چیخ چیخ کر کہنے لگیں: "امیر المؤمنین کو قتل کر دیا گیا۔" ان کی آواز سن کر حسن و حسین اور ان کے ساتھ نبوایمہ کے جو لوگ تھے مکان میں داخل ہوئے لیکن اس وقت تک حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی روح نفس غصہ سے پرہیز کر رہی تھی۔ یہ دیکھ کر یہ لوگ رو پڑے۔ جب آپ کے قتل کی خبر حضرت علی رضی اللہ عنہ، طلحہ رضی اللہ عنہ، زبیر رضی اللہ عنہ، سعد اور دوسرے ہاجرین و انصار کو ملی تو وہاں پہنچ کر اپنے بیٹوں کو جھڑکنے لگے کہ ان کی موجودگی میں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو کیونکر قتل کیا گیا تو انہوں نے وہ واقعہ سنایا جو ہم سطور بالا میں بیان کر چکے ہیں۔ اس کے علاوہ ان لوگوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو بھی روکا جو اپنے بیٹوں حسن و حسین کے سینوں پر کئے مار رہے تھے اور ان



سے قتل عثمانؓ کے سلسلے میں بانہ پُرس کر رہے تھے۔ انہوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے یہ بھی کہا کہ مروان بن حکم کو تلاش کیا جائے جو اس قتل کا ذمہ دار ہے چنانچہ اسے بہت تلاش کیا گیا لیکن اس کا کہیں پتہ نہ چل سکا کیونکہ وہ دہاں سے موقع پا کر پہلے ہی فرار ہو چکا تھا۔

حضرت عثمانؓ کی زوجہ نائلہ بنت فراعنہ سے حضرت عثمانؓ کے قتل کے بارے میں یہ کہہ کر پوچھا گیا کہ آپ تو اس وقت موجود تھیں تو انہوں نے پہلے محمد بن ابوبکر کا واقعہ سنایا جس سے خود انہوں نے انکار نہیں کیا۔ پھر بتایا کہ ان کے مکان سے جانے کے بعد دو اور آدمیوں نے انہیں قتل کر دیا جنہیں میں نہیں جانتی۔ انہوں نے قسم کھا کر یہ بھی کہا کہ اس قتل میں ان کا ہاتھ تھا نہ اس کے اسباب کا انہیں علم تھا۔

حضرت عثمانؓ قتل سے پہلے اپنے مکان میں ۹۴ روز محصور رہے۔ بعض مؤرخین نے ان ایام کی تعداد زیادہ بتائی ہے۔

**حضرت عثمانؓ کا مقتل اور ان کے قاتل** | آپ کو جمعہ کی رات کو جب کہ ماہ ذی الحجہ کے تین دن باقی تھے قتل کیا گیا۔ اکثر مؤرخین

لکھتے ہیں کہ ان دو آدمیوں میں سے جن کا ذکر آپ کی زوجہ نائلہ نے کیا تھا ایک کنانہ بن بشر تھیں تھا جس نے آپ کے چہرے پر گدہ مارا تھا اور دوسرا شخص سعد بن حمران مرادی تھا جس نے آپ کے حلقوم پر تلوار مار دی تھی جس سے آپ کی نثر رگ کٹ گئی تھی اور آپ نے اسی وقت اپنی جان جان آفرین کے سپرد کر دی تھی۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ ان دونوں میں سے ایک عمرو بن حمن نے آپ پر تلوار سے نوادہ کیے تھے اور دوسرا عمیر بن عنابی برجمی تھیں تھا جس نے اپنی تلوار حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے پیٹ میں گھونپ دی تھی۔

**آپ کا مدفن** | جیسا کہ ہم پہلے بتا چکے ہیں کہ آپ کو ایک مشہور جگہ بخش کوکب میں دفن کیا گیا تھا۔ یہاں بنو امیہ کی بہت سی قبریں ہیں۔ اس جگہ کو جگہ بھی کہا جاتا

ہے۔ آپ کے جنازے پر فاتحہ جمیر بن مطعم، حکیم بن حزام اور ابوجہم بن عذیفہ نے پڑھی تھی۔

جب حضرت عثمانؓ اپنے مکان میں محصور تھے تو مسجد میں پہلے ابوالرب العنصری نے نماز پڑھاٹی تھی جب انہیں روک دیا گیا تھا تو نماز کی امامت سہل بن حنیف نے کی تھی اور قربانی کے روز حضرت علیؓ نے نماز پڑھاٹی تھی۔

کہا جاتا ہے کہ جس وقت حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو شہید کیا گیا تو اس وقت آپ کے

مکان میں بنی امیہ کے مروان بن حکم سمیت اٹھارہ آدمی موجود تھے۔  
 حضرت عثمانؓ کی شہادت پر کئی آدمیوں نے مراثی لکھے تھے جن میں آپ کی بیوی  
 عائشہ کے علاوہ حسان بن ثابت بھی تھے جن کے ساتھ حضرت عثمانؓ نے بہت اچھا  
 سلوک کیا تھا۔

متعدد مورخین نے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے محاسن سیرت بیان کیے ہیں جن کا ذکر  
 ہم نے اپنی کتابوں ”انخبار الزماں“ اور کتاب الادب میں تفصیل سے کیا ہے اور آپ کے فرمانے  
 کے جملہ واقعات کے ساتھ آدمیوں سے آپ کی جنگ کے حالات تفصیل سے لکھے ہیں۔

## باب (۴۴)

## ذکرِ خلافت امیر المومنین حضرت علی بن ابی طالب کرم اللہ وجہہ

**جزوی خلاصہ** | حضرت علی رضی اللہ عنہ کی بیعت اسی روز کی گئی جس روز حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ کو قتل کیا۔ آپ کا دورِ خلافت چار سال نو مہینے اور آٹھ دن رہا۔ اسے کچھ لوگ چار سال نو مہینے بتاتے ہوئے دنوں کا ذکر نہیں کرتے۔ جیسا کہ ہم آگے چل کر بیان کریں گے۔ آپ کی خلافت کے معاملے میں آپ کے اور معاویہ کے درمیان تنازعہ پیدا ہو گیا تھا کچھ مؤرخین حضرت علی رضی اللہ عنہ کی خلافت کی مدت پانچ سال تین مہینے اور سات راتیں بتاتے ہیں۔ آپ کی ولادت خانہ کعبہ میں ہوئی تھی۔ مہلک زخم لگنے کے بعد آپ جمعہ اور شنبہ کو بقیعہ حیات رہے اور بکشنیہ کو وفات پائی۔ اس وقت آپ کی عمر تریسٹھ سال تھی۔ کچھ مؤرخین نے آپ کی عمر اس سے کم بتائی ہے۔ آپ کے مدفن کے بارے میں بھی مؤرخین میں اختلاف رائے جاتا ہے۔ کچھ لوگ آپ کی قبر کو فے کی مسجد میں بتاتے ہیں اور کچھ لوگ یہ کہتے ہیں کہ آپ کو کوفے سے مدینے لے جا کر حضرت فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کی قبر کے پاس دفن کیا گیا۔ بعض لوگ یہ بھی بتاتے ہیں کہ آپ کی میت تابوت کی شکل میں ایک اونٹ کی پشت پر رکھ دی گئی تھی اور وہ اونٹ وادی طے کے پہاڑی علاقے میں لے جایا گیا تھا لیکن کچھ لوگ ایسے بھی ہیں جو اس کے برعکس بہت سی دوسری باتیں بیان کرتے ہوئے ان کی وجہ بھی پیش کرتے ہیں۔ ہم نے ان جملہ واقعات کو اپنی پچھلی کتابوں ”اخبار الزماں“ اور کتاب الادسط کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔

آپ کا نسب حسب ذیل ہے:-

آپ کا نسب آپ کے کچھ حالات اور سیرت | علی بن ابی طالب بن عبد المطلب بن ہاشم بن

عبد مناف -

آپ کی کنیت ابوالحسن تھی اور آپ کی والدہ کا نام فاطمہ بنت اسد بن ہاشم بن عبد مناف تھا۔ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے خلفاء میں خلیفہ متقی عباسی کے عہد یعنی ہمارے زمانے تک حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے علاوہ کسی خلیفہ کا نام متقی باللہ علی بن معتقد کے سوا علی نہیں ہوا۔ نبی ہاشم میں بھی آپ پہلے خلیفہ تھے۔ کہا گیا ہے کہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے قتل سے لے کر چار روز تک عام لوگ آپ کی بیعت کرتے رہے۔ جس شخص نے سب پہلے آپ کی بیعت کی اس کا ذکر ہم پچھلے صفحات میں کر چکے ہیں اور یہ بھی بتا چکے ہیں کہ آپ کے والد ابی طالب کے نام کے بارے میں لوگوں میں اختلاف رائے پایا جاتا ہے۔ ابوطالب کے چار بیٹے طالب، عقیل، جعفر اور علیؑ تھے اور دو بیٹیاں فاخہ اور حجانہ تھیں۔ یہ سب کے سب فاطمہ بنت اسد بن ہاشم کے بطن سے تھے۔ ابوطالب کے دو پہلے بیٹوں کی ولادت میں دس سال کا فرق تھا لیکن جعفر و علی کی عمریں میں صرف دو سال کا فرق تھا۔ طالب مشرکین قریش کے ساتھ مل کر جنگ بدر میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مقابلے کے لیے طوعاً و کرہاً آئے تھے جو ان کے کہے ہوئے دو شعروں سے صاف ظاہر ہوتا ہے۔ ان اشعار میں انہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے جنگ بدر میں غالب رہنے اور قریش کے مغلوب ہونے کی دعا کی تھی۔ ان کے مذکورہ بالا دو شعروں کے علاوہ اس جنگ کے سلسلے میں ان کے مزید حالات دستیاب نہیں ہیں۔ فاخہ بنت ابوطالب کے شوہر کا نام ابو وہب ہبیرہ بن عمرو بن عائد بن عمرو بن مخزوم تھا۔ فاخہ کے ایک بیٹا اور ایک بیٹی تھے فاخہ نے مکے سے مدینے ہجرت کی تھی لیکن ان کے شوہر حجران میں بحالت شرک انتقال کر گئے تھے۔ فاخہ نے جن کی کنیت ام ہانی تھی کافی طویل عمر پائی۔ اپنی خلافت کے زمانے میں حضرت علی رضی اللہ عنہ نے انہیں اپنے ساتھ رکھ لیا تھا۔

حجانہ کی شادی سفیان بن حادث بن عبد المطلب سے ہوئی تھی اور وہ پہلی ہاشمی لڑکی تھیں ان کا ذکر نہ ہیر بن بکار نے اپنی اس کتاب میں کیا ہے جو اس نے النسب قریش اور ان کے حالات و کوائف پر لکھی ہے۔ حجانہ نے مکے سے مدینے ہجرت کی تھی اور وہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے میں وفات پائی۔

آپ کا سفر بصرہ

۳۳ ہجری میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کا سفر بصرہ واقعہ جمل کے سلسلے میں تھا۔ یہ افسوس ناک واقعہ ماہ جمادی الاول کے دس روز بعد

جمہرات کو پیش آیا تھا جس میں بھرے کے تیرہ ہزار اصحاب حمل اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے پانچ ہزار اصحاب کام آئے۔ اس جنگ میں کام آنے والے فریقین کے لوگوں کی تعداد کے بارے میں اختلاف رائے پایا جاتا ہے۔ منقول کے مطابق اس جنگ میں کام آنے والوں کی تعداد کل سا ہزار تھی جب کہ کمترین ان کی تعداد دس ہزار بتاتا ہے جو اپنی حسب منشا فریقین میں سے کسی ایک کے ساتھ ہو گئے تھے۔ ہر کیفیت یہ جنگ صرف ایک روز جاری رہی تھی۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے آغاز خلافت سے واقعہ حمل تک پانچ مہینے اور اکیس دن کا عرصہ بتایا جاتا ہے جب کہ روزہ ہجرت سے واقعہ حمل تک ۳۵ سال پانچ مہینے اور دس دن بیان کیا گیا اس واقعے کے ایک مہینے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ کوفے میں داخل ہوئے تھے۔ اس کے چھ مہینے اور تیرہ دن بعد صفین میں ان کا اور معاویہ کا مقابلہ ہوا تھا۔

### جنگ صفین کی مدت

جنگ صفین جس میں شام کے ۴۵ ہزار اور عراق کے ۲۵ ہزار افراد کام آئے تھے ایک سو دس دن جاری رہی تھی۔ اس جنگ میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کے شانہ بشانہ افواج معاویہ سے جنگ کرتے ہوئے جو اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم شہید ہوئے ان میں عمار بن یاسر، ابولطفان جراح بن سمیہ کے نام سے مشہور ہیں شامل تھے۔ ان کی عمر اس وقت ۳۷ سال تھی۔ صفین کے علاوہ اہل عراقی اور اہل شام کے درمیان چھوٹی موٹی لڑائیوں کی تعداد ستر بتائی جاتی ہے۔

### دو مائتوں کی گفتگو

حضرت علی رضی اللہ عنہ اور معاویہ کے درمیان خلافت کے معاملے میں جو تنازعہ تھا اس کے فیصلے کے لیے دو مائت عمر بن عاص اور ابو موسیٰ اشعری مقرر ہوئے تھے۔ ان دونوں کی باہمی گفتگو سرزمین دمشق کے مقام بلقا میں ہوئی تھی۔ کچھ لوگ اس گفتگو کا محل وقوع دومنہ الجندل بتاتے ہیں جو دمشق سے قریباً دس میل کے فاصلے پر ہے اس گفتگو میں فیصلے تک پہنچنے تک ایک مہینہ لگ گیا تھا۔ مذکورہ بالا گفتگو کا حال ہم نے زیر نظر کتاب میں آگے چل کر بہ تمام و کمال بیان کیا ہے، البتہ اس کی جملہ تفصیلات ہم نے اپنی پہلی کتابوں میں درج کی ہیں۔

اسی سال فتنہ خوارج نے سر اُبھارا تھا اسی لیے خوارج کو ”شُرّاء“ بھی کہا جاتا ہے۔ جنگ صفین میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کا ساتھ دینے کے لیے جو اصحاب بدر شریک ہوئے تھے ان کی مجموعی تعداد ستائس تھی جن میں سے سترہ معاہدین اور باقی یعنی ستر انصار تھے۔ یہ

سب کے سب ان لوگوں میں بھی شامل تھے جنہوں نے درخت کے نیچے بیٹھنے سے کئے جاتے ہوئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک پر بیعت کی تھی، یہ بیعت تاریخ میں "بیعت رضوا" کے نام سے مشہور ہے۔ اس وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دست مبارک پر بیعت کرنے والوں کی مجموعی تعداد نو سو تھی جب کہ جنگ صفین میں جن صحابہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کا ساتھ دیا ان کی مجموعی تعداد دو ہزار آٹھ سو تھی۔

۳۸ ہجری میں حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی **حضرت علیؑ کی خواہج سے جنگ** | ہمدان کے خارجیوں سے جنگ ہوئی۔ یہ وہ عثمانی جماعت

تھی جو حضرت علی رضی اللہ عنہ کی بیعت سے منحرف ہو گئے تھے، ان میں سعد بن ابی وقاص اور عبداللہ بن عمرؓ بھی شامل تھے، انہوں نے بعد ازاں عبدالملک بن مروان کے حق میں بھی بیعت کی تھی۔ ان کے ساتھ بیعت کرنے والوں میں تدام بن مظعون، اسبان ابن صفی، عبداللہ بن سلام، مغیرہ بن شعبہؓ تھے بھی تھے ان کے علاوہ انصار سے علیحدہ ہونے والوں میں کعب بن مالک، حسان بن ثابتؓ رہے دونوں شاعر تھے، ابوسعید خدریؓ، بنی عبدالاشہل کے حلیف محمد بن مسلمہؓ، یزید بن ثابتؓ، رافع بن خدیجؓ نعمان بن بشیرؓ، فضالہ بن عبید، کعب بن عجرہؓ اور مسلمہ بن خالد بھی تھے دیئے ان آخری لوگوں کا ہم نے عثمانی جماعت یا بنی اُمیہ کے انصار وغیرہ کے ساتھ کہیں ذکر نہیں کیا ہے۔

اس املاک کے بارے میں بھی تنازعہ پیدا ہوا تھا جو عثمان رضی اللہ عنہ نے کچھ مسلمانوں کے لیے مخصوص کر دی تھی نیز اس نقد بیت المال کے متعلق بھی اختلافات پیدا ہو گئے تھے جو آپؐ نے لوگوں میں تقسیم کر دیا تھا اور اس میں کسی ایک کو دوسرے پر فضیلت نہیں دی گئی تھی یعنی واضح حقوق کا خیال نہیں رکھا گیا تھا۔

واضح رہے کہ ام حبیبہ بنت ابوسفیان نے اپنے بھائی معاویہ کے پاس نعمان بن بشیرؓ انصار کے ہاتھ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی خون آشوب قہصص اس وقت بھیجی تھی جب کو فہ اور دوسرے شہروں میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کے لیے بیعت لی جا رہی تھی اور اہل کوفہ اس میں پیش پیش تھے جن کی تعداد روز بروز بڑھتی جا رہی تھی۔ ان سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے حق میں بیعت لینے والے ابو موسیٰ اشعریؓ تھے جو اس سے قبل حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی طرف سے وہاں کے گورنر رہ چکے تھے۔

بنو اُمیہ کی آپؐ کی خدمت میں حاضری | بنو اُمیہ کے کچھ لوگ جنہوں نے بیعت کے سلسلے میں

آپ کی مخالفت کی تھی آپ کی خدمت میں آئے تو انہوں نے مختلف باتیں کیں۔ ان سے انے والوں میں سعید بن عاص، مروان بن حکم اور ولید بن عقبہ بن ابی معیط بھی شامل تھے۔ ولید بولا: "ہم صرف آپ کی بیعت کے مخالف نہیں ہیں بلکہ ہماری طرف سے آپ کی مخالفت کی وجہ یہ ہے کہ ساری قوم آپ کی مخالفت کر رہی ہے جب کہ ہم اپنے ذاتی معاملات کی وجہ سے بھی اب تک خاموش ہیں (یعنی ان کے باوجود کچھ نہیں کہتے) سعید بن عاص کے خاموش رہنے پر ولید پھر بولا: "آپ سعید ہی کو دیکھ لیجیے، آپ نے اس کے بزرگوں کو قتل کر دیا ہے اور دوسرے عزیزوں کی امانت کی ہے، اس کے علاوہ آپ نے مروان کے بزرگوں کو بھی طعنہ دیا ہے جب کہ خود اسے پناہ دینے کی حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے ذمہ داری لی تھی۔"

ابو مخنف، لوط بن یحییٰ کا بیان ہے کہ بنو امیہ کا جو عثمان رضی اللہ عنہ کی گروہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی خدمت میں سب سے آخر میں آیا تھا اس میں حسان بن ثابت، کعب بن مالک اور لغمان بن بشیر بھی شامل تھے۔ مگر الذکر آپ کی خدمت میں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی خون آلود قمیص شام پہنچانے سے قبل آیا تھا۔ کعب بن مالک نے آپ سے کہا: "یا امیر المؤمنین! ہم آپ کے خطاب کے متراوہ نہیں ہیں، ویسے ہم اس سے قبل آپ کی مخالفت کے سلسلے میں اگر کچھ عرض کریں گے تو وہ "عذر گناہ بدتر از گناہ" کا مصداق ہوگا۔ کعب بن مالک نے اس کے علاوہ آپ سے اور بھی بہت سی باتیں کیں جس کے بعد ان تینوں نے آپ کی بیعت کر لی۔

**عمر بن عاص** | عمرو بن عاص حضرت عثمان رضی اللہ عنہ سے منحرف ہو گیا تھا کیونکہ آپ نے اس سے ناراض ہو کر اسے مصر کی گورنری سے علیحدہ کر دیا تھا جس کے بعد اس نے شام کا رخ کیا تھا لیکن جب اسے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے قتل اور کوفے میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کی بیعت کی خبر ملی تو اس نے معاویہ کو خون عثمان رضی اللہ عنہ کے مطالبے کے لیے لکھا اور یہ بھی لکھا کہ اس نے ہمیشہ معاویہ کی مدد کی تھی لہذا اب اسے خراج کر کو اس کا صلہ ملنا چاہیے جب معاویہ کو عمرو بن عاص کا یہ خط ملا تو اس نے اسے بلا بھیجا۔ جب وہ معاویہ کے پاس پہنچا تو اس نے پوچھا: "کہو اب تم کیا چاہتے ہو؟" وہ بولا: "میں نے دینی امور میں اب تک ہمیشہ آپ کی اطاعت کی ہے، اب آپ دنیاوی معاملے میں میری مدد فرمائیں" معاویہ نے پوچھا: "وہ کیسے؟" عمرو بن عاص نے کہا: "مصر کی گورنری چاہتا ہوں۔" چنانچہ معاویہ نے اس کی خواہش کے مطابق اسے مصر کی گورنری پر مامور کر کے اس کے

یہ تحریری تقرر نامہ بھی اس کے حوالے کر دیا۔

**مغیرہ بن شعبہ اور علیؑ** | مغیرہ بن شعبہ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے پاس آکر ان سے عرض کیا: ”آپ کو حق پہنچتا ہے کہ آپ لوگوں کو نصیحت فرمائیے

اور اپنی اطاعت کا حکم دیں۔ میں آج بھی آپ کا اطاعت گزار ہوں اور کل بھی رہوں گا لیکن جو لوگ آج آپ سے انحراف کرتے ہیں وہ کل بھی کریں گے۔ میرا مشورہ یہ ہے کہ آپ معاویہ کو شام کا گورنر بننے دیں، اس طرح دوسرے عمال کو بھی جہاں جہاں وہ ہیں وہیں گورنری پر مامور رکھیں پھر جب لوگ سب لوگ آپ کے طرف دار ہو جائیں تو پھر آپ جیسا چاہیں ان عمال کے ساتھ سلوک کر سکتے ہیں۔ میری رائے جو کل تھی وہی آج بھی ہے۔ جو شخص آپ کے پاس آئے اس سے ائمہ کے لیے بات چیت کیجیے اور جلدی اسے اپنی اطاعت کا حکم دیجیے۔“

جب مغیرہ بن شعبہ آپ کے پاس سے اُٹھ کر باہر چلا رہا تھا اس وقت اسی دروازے سے ابن عباسؓ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر ہونے کے لیے اندر جا رہے تھے۔ جب وہ آپ کی خدمت میں پہنچے تو عرض کیا: میں نے ابھی مغیرہ بن شعبہ کو یہاں سے جاتے دیکھا ہے، وہ آپ سے کیا کہنے آیا تھا؟ آپ نے فرمایا: ”وہ کل روزنا دھونا آیا تھا اور آج پرچانے کے“ ابن عباس رضی اللہ عنہ نے یہ سن کر کہا: وہ کل بھی دھوکا دینے آیا ہوگا اور یقیناً آج بھی مشورے کے پر دے میں دھوکا دینے آیا تھا۔ آپ یہاں سے فوراً کے تشریف لے جائیے اور وہاں اپنا دروازہ بند کر کے بیٹھے رہیے کیونکہ فی الوقت عام لوگ آپ پر عثمان رضی اللہ عنہ کے قتل میں ملوث ہونے کا شبہ کر رہے ہیں جب کہ بنی امیہ اس شبہ میں اصناف کرنے اور انہیں بھڑکا۔ میں مصروف ہیں۔“

مغیرہ نے لوگوں سے کہا: ”میں نے انہیں نصیحت کی تھی لیکن جب انہوں نے نہیں مانی تو میں انہیں دھوکا دینے پر مجبور ہو گیا لیکن سچ پوچھیے تو پہلے بھی میری نصیحت نصیحت نہیں تھی نہ اس کے بعد کبھی ہوگی۔“

آخری روایات یہ ہیں کہ ابن عباسؓ خود اپنے بقول حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے قتل کے پانچ روز بعد مکے سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے پاس آئے تو معلوم ہوا کہ اس وقت مغیرہ بن شعبہ آپ کے پاس بیٹھا گفتگو کر رہا تھا، اس لیے وہ دروازے ہی پر بیٹھوڑی دیر بٹھ گئے اور جب مغیرہ باہر چلا گیا تو انہوں نے اندر جا کر حضرت علی رضی اللہ عنہ کو سلام کیا تو انہوں نے پوچھا۔



تم زبیرؓ اور طلحہؓ سے کب ملے تھے؟“ وہ بولے: ”نذاصف میں ملاقات ہوئی تھی، ان کے ساتھ قریش کے کچھ اور لوگ بھی تھے۔“ یہ سن کر حضرت علیؓ نے فرمایا: وہ مجھ سے خونِ عثمانؓ کا بدلہ لینے اور ان کے قاتلوں کو کیفر کر دینے تک پہنچانے کا مطالبہ کرنے کے بعد یہاں سے گئے ہیں۔“ پھر اس کے بعد ابن عباسؓ اور حضرت علیؓ میں مغیرہ کے متعلق گفتگو ہوئی اور وہی ہوئی جو سطور بالا میں بیان کی جا چکی ہیں۔ اس کے بعد ابن عباسؓ نے حضرت علیؓ سے عرض کیا: ”آپ کم سے کم معاویہ کو شام کی گورنری پر مامور نہ دینی چاہیے، اس کے جواز میں آپ فرما سکتے ہیں کہ اسے حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے وہاں کی امارت سونپی تھی۔“ اس کے جواب میں ابن عباسؓ کے بقول حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: میرے پاس اس کے لیے تلوار کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔“ اس کے بعد آپ نے معاویہ کے کردار کے بارے میں بھی چند باتیں فرمائیں۔

عبداللہ بن عباسؓ کہتے ہیں: ”حضرت علی رضی اللہ عنہ سے میں نے عرض کیا: ”معاویہ بڑا بے باک آدمی ہے، شام کے لوگ اس کی بات مانتے ہیں، آپ کی شجاعت میں اگرچہ کچھ کلام نہیں ہے لیکن میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فراتے سنا ہے کہ جنگ سے ہمیشہ تکلیف پہنچتی ہے۔“ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ”آپ نے صحیح فرمایا ہے لیکن معاویہ کا معاملہ اور ہے، اس سے نمٹنا ہی ہو گا۔“ عبداللہ بن عباس نے عرض کیا: ”لیکن لوگ آپ کی ذاتی خوبیوں کے بجائے نتائج پر زیادہ غور کریں گے۔“ آپ نے فرمایا: ”میں تمہاری رائے سے اتفاق کرتا ہوں لیکن معاویہ کے بارے میں اگر تمہیں میری رائے سے اختلاف ہو گا تو میں تمہاری رائے سے اتفاق نہیں کروں گا۔“ یہ سن کر عبداللہ بن عباس بولے اس صورت میں (شايد) میں آپ کی حمایت سے قاصر ہوں گا، البتہ اس کے لیے اللہ تعالیٰ سے توفیق کا طالب ضرور ہوں۔

## یومِ جمل کی ابتدا اور اس لڑائی کا حال

حضرت علیؓ کے خلاف بغاوت | طلحہؓ و ذبیرؓ نے مدینے سے مکے کے لیے روانگی سے قبل حضرت علیؓ (رضی اللہ عنہ) سے کہا تھا کہ

وہ عمرہ کرنے وہاں جا رہے ہیں، چنانچہ آپ نے انہیں اس کی اجازت دے دی تھی لیکن یہ بھی دریافت کیا تھا کہ آیا وہ بصرے یا شام جانے کا ارادہ رکھتے ہیں یا نہیں۔ اس سوال کے جواب میں ان دونوں نے قسم کھا کر کہا تھا کہ وہ مکے کے علاوہ اور کہیں نہیں جائیں گے۔ اس زمانے میں حضرت عائشہؓ رضی اللہ عنہا کے میں تشریف فرما تھیں۔ اسی زمانے میں عبداللہ بن عامرؓ نے حضرت عثمانؓ رضی اللہ عنہ نے بصرے کا گورنر مقرر کیا تھا اپنی جگہ حارثہ بن قدامہ سعدی کو چھوڑ کر حضرت علیؓ رضی اللہ عنہ کے حق میں بیعت لینے کے لیے وہاں آئے ہوئے تھے۔

مکہ میں سب سے پہلے عثمان بن حنیف انصاریؓ حضرت عائشہؓ رضی اللہ عنہا کے پاس آئے اور انہیں مشورہ دیا کہ وہ حضرت علیؓ رضی اللہ عنہ کی وہاں آمد سے قبل مکے سے روانہ ہو جائیں۔ انہیں دوزل یعلیٰ بن مہزیار جو حضرت عثمانؓ رضی اللہ عنہ کی طرف سے یمن کے حاکم تھے مکے آئے تھے۔ انہوں نے وہاں پہنچتے ہی حضرت عائشہؓ اور طلحہؓ و ذبیرؓ کے علاوہ بنی اُمیہ کے مردان بن حکم سے ملاقات کی اور ان سب کو حضرت عثمانؓ کے قتل کا بدلہ لینے پر اکسایا نیز حضرت عائشہؓ اور طلحہؓ و ذبیرؓ کو چار لاکھ دینار کے علاوہ اسلحہ مہیا کیا اور انہیں حضرت علیؓ رضی اللہ عنہ کے خلاف بغاوت پر آمادہ کیا۔ یعلیٰ نے حضرت عائشہؓ کی خدمت میں ایک اونٹ بھی بھیجا جس کا نام عسکہ تھا۔ یہ اونٹ یعلیٰ نے یمن میں دو سو دینار میں خرید لیا تھا

ان لوگوں نے پہلے شام جانے کا ارادہ کیا لیکن عبداللہ بن عامر نے ان سے کہا کہ وہ لوگ وہاں نہ جائیں کیونکہ معاویہ ان کی اطاعت پر مکرستہ نہ ہوں گے۔ ابن عامر نے ان سے کہا کہ وہ شام کے بجائے بصرے چلیں جہاں ان کے لیے افرادی قوت کے علاوہ دوسرے سامان کی بھی کمی نہ ہوگی۔ ابن عامر نے ان میں سے ہر ایک کو ایک ایک لاکھ درہم کے علاوہ ان سب کو سواونٹ بھی دیے اور انہیں چھ سو دوسرے سواروں کے ساتھ بصرے روانہ کر دیا۔

ان لوگوں نے مکے سے روانگی کے بعد رات کے وقت بنی کلاب کے جس کنوئیں کے قریب نیاام کیا وہ جگہ حوآب کے نام سے مشہور تھی۔ اس خانے کے وہاں پڑاؤ ڈالتے ہی کُتے بھونکتے لگے۔ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہ نے پوچھا: ”اس جگہ کا نام کیا ہے؟“ اس سوال کے جواب میں آپ کا سادبان بولا: ”اسے حوآب کہتے ہیں۔“ یہ سنتے ہی آپ نے وہاں سے واپسی کا قصد فرمایا اور اس جگہ کے بارے میں جو پہلے سن رکھا تھا وہ اپنے ساتھیوں کو بتایا اور یہ بھی فرمایا: ”میں یہاں سے آگے نہیں جاؤں گی، مجھے حرم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک پہنچا دو۔“ اس پر زبیرؓ نے کہا: ”یہ خدا کی قسم کھاتا ہوں کہ یہ جگہ حوآب نہیں ہے آپ کے سادبان نے غلط کہا ہے۔“ اس کے بعد طلحہ بھی جو لوگوں کے بیچ میں تھے باہر آئے اور آپ سے بولے: ”میں بھی خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ یہ جگہ حوآب نہیں ہے۔“ طلحہ اور زبیرؓ دونوں نے اپنی اپنی بات کی اپنے پیچاس ساتھیوں سے گواہی بھی دلائی۔ یہیں سے اہل اسلام میں جھوٹی گواہی کی ابتدا ہوئی تھی۔

جب یہ لوگ بصرے میں داخل ہونے لگے تو انہیں عثمان بن حنیف نے شہر سے باہر آکر رد کا تو اس پر ان لوگوں نے لڑائی چھیڑ دی اور بصرے کے بہت سے لوگوں کو قتل کر دیا لیکن پھر ان میں اس بات پر صلح ہو گئی کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے وہاں تشریف لانے تک لڑائی بند رہے گی۔ اس کے باوجود یہ لوگ رات کے وقت عثمان بن حنیف کے گھر میں خفیہ طور پر داخل ہوئے، انہیں جگا کر زد و کوب کیا اور ان کی داڑھی نوچ لی لیکن پھر اس خوف سے کہ عثمان کے بھائی سہل بن حنیف اور مدینے کے دوسرے انصار کے خلاف ہو جائیں گے وہاں سے نکل آئے۔ عثمان بن حنیف کے مکان سے نکل کر انہوں نے بیت المال لوٹنے کا قصد کیا۔ جہاں ان کے ہاتھوں پر وہ داروں کے علاوہ شتر غیر مسلح موکل بھی قتل ہوئے جنہوں نے مزاحمت کی کوشش کی تھی۔ ان شتر میں وہ پیچاس موکل بھی شامل تھے جنہیں ان باغیوں نے رات کے وقت

گرفتار کر کے صبح کو ان کی گردن مادی۔ ابتدائے اسلام کے بعد یہ پہلا موقع تھا جب کوئی بے گناہ مسلمان یا دوسرا شخص بے گناہ صرف ظلم و تعدی کے تحت قتل کیا گیا۔ ان مقتولوں میں حکیم بن جبلیہ عبدی بھی شامل تھے۔ جو عبد القیس کے سرداروں اور بنی ربیعہ کے منتخب عبادت گزاروں اور پاکبازوں میں شمار کیے جاتے تھے۔

دوسری صبح زہیرؓ نے مسجد میں نماز کی امامت کی لیکن پھر زہیرؓ اور طلحہؓ میں کافی بحث و مباحثہ کے بعد یہ طے پایا کہ ہر روز وہ یکے بعد دیگرے نماز پڑھایا کریں گے۔

حضرت علیؓ کا سفر عراق

حضرت علی رضی اللہ عنہ حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت کے چار مہینے یا بقول کچھ لوگوں کے اس سے کچھ کم و بیش عرصے کے بعد مدینے سے عازم عراق ہوئے۔ آپ کے ہمراہ سات سو سواروں پر مشتمل رسالہ تھا جن میں چار سو مدینے کے مہاجرین و انصار، ستر اصحاب بدر اور دوسرے صحابہ بھی شامل تھے۔ آپ نے مدینے میں اپنی جگہ سہیل بن حنیف کو مقرر کیا تھا۔ جب آپ عراق کے راستے میں پڑنے والے مقام ربذہ پہنچے تو طلحہؓ اور ان کے ساتھی خاموشی سے عراق کی طرف چل دیے، چنانچہ آپ بھی ان کے پیچھے بلا توقف عراق روانہ ہو گئے۔ ربذہ سے عراق کی جانب روانگی سے قبل آپ کے ساتھ انصار مدینہ کی ایک اور جماعت بھی آئی جن میں خزیمہ بن ثابت ذو شہادین بھی شامل تھے انہوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو اطلاع دی کہ آپ کی کمک کے لیے راستے ہی میں بیٹے کے سات سو ادھنیچے والے ہیں۔ آپ نے ربذہ سے کوفے کے گورنر ابو موسیٰ اشعریؓ کو کوفے کی طرف اپنی روانگی کی اطلاع دیتے ہوئے اہل کوفہ کو سمجھا بجھا کہ اطمینان رکھنے اور پُر امن رہنے کی تلقین کے لیے پیغام بھیجا تھا لیکن اس کا جواب انہوں نے یہ دیا تھا کہ وہاں فتنہ و فساد کا غلبہ ہے اس لیے وہاں تشریف نہ لائیں۔ اس کے جواب میں آپ نے ابو موسیٰ کو سخت و سست کہتے ہوئے لکھا کہ جب تمہارا طرز عمل ہمارے ساتھ روزِ اول ہی ایسا ہے تو آگے چل کر ہمیں تم سے تعاون کی کیا امید ہو سکتی ہے۔ اس کے ساتھ ہی آپ نے ابو موسیٰ اشعریؓ کی جگہ قرظہ بن کعب انصاریؓ کو کوفے کا گورنر مقرر کر کے وہاں روانہ کر دیا۔

جب آپ ربذہ سے ذی قاد پہنچے تو آپ کے استقبال کے لیے سات ہزار اہل کوفہ وہاں آگئے تھے۔ بعض مورخین نے ان لوگوں کی تعداد چھ ہزار پانچ سو ساٹھ لکھی ہے

جن میں اُشتر بھی شامل تھے۔ ہر کیف آپ نے اپنے فرزند حضرت حسن اور ابن یاسر کو ان کے ساتھ کر کے انہیں کوفے واپس بھیج دیا تاکہ وہاں لوگوں کو امن و امان قائم رکھنے کی تلقین کریں۔ اس کے بعد آپ نے ذی قار سے بصرے کا رخ کیا تو اس سے قبل اہل بصرہ کو احکام الہی اور ان کے اتباع کی تلقین کرتے ہوئے وہاں بھی امن و امان قائم رکھنے کے لیے پیغام بھیجا لیکن وہ لوگ آپ کے ساتھ جنگ کرنے پر اڑے رہے۔

**آپ کا بصرے میں داخلہ** | ابو خلیفہ فضل بن حباب مجعی نے یکے بعد دیگرے حسب روایت ابن عائشہ، معن بن عیسٰی اور منذر بن جادود

کے حوالے سے بیان کیا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ بصرے میں داخل ہو کر اس جگہ پہنچے جو طفت کے قریب ہے اور پھر نہ او یہ کی طرف بڑھے تو منذر بن جادود نے دیکھا کہ سب سے آگے اشہی رنگ گھوڑوں پر قریباً ایک ہزار سوار سفید کپڑوں میں ملبوس چلے آ رہے ہیں اور ان کے ہاتھوں میں ننگی تلواریں ہیں نیز ان کے ساتھ ایک پرچم بھی ہے۔ منذر نے کسی سے پوچھا کہ اس رسالے کا یہ سردار کون ہے جو سب سے آگے ہے تو جواب ملا: ”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی ابوالیوب انصاری اور ان کے رسالے میں سب کے سب انصار ہیں۔ اس کے بعد ہزار سواروں کا ایک اور رسالہ تھا جس کے آگے آگے سفید کپڑوں ہی میں ملبوس، کاندھے پر کمان لٹکائے ایک ہاتھ میں شمشیر برہنہ اور دوسرے ہاتھ میں پرچم لیے اشقر گھوڑے پر سوار ایک اور شخص گزرا تو منذر نے اس شخص سے پوچھا: ”یہ شخص کون ہے؟“ جواب ملا: ”خزیمہ بن ثابت انصاری ذو شہادین“ اس کے بعد منذر بن جادود بیان کرتے ہیں کہ ان کے سامنے سے اس دوسرے رسالے کے بعد ایک اور سواروں کا رسالہ گزرا، وہ بھی ہزار سواروں پر مشتمل تھا، ان کے آگے کیمت گھوڑے پر ایک سوار چل رہا تھا، اس کا عمامہ آبی رنگ تھا، اس کا کمر پر سفید تھا اور اس کے اوپر سفید چاک دار تیا تھی، اس کی پیٹنی میں تلوار لٹک رہی تھی اور کاندھے پر کمان تھی اس کے پاس بھی پرچم تھا منذر نے اسی پہلے شخص سے پوچھا: ”یکون ہے؟“ وہ بولا: ”یہ ابو قتادہ بن ربیع ہیں۔ ابو قتادہ بن ربیع کے بعد ایک ہزار سواروں پر مشتمل ایک اور رسالہ گزرا۔ اس کے آگے آگے ایک بہت ہی نومند شہابی رنگ گھوڑے پر جو شخص سوار تھا اس کا لباس بھی سفید تھا لیکن عمامہ اس کا سیاہ رنگ کا تھا۔ اس کا کاندھے پر بھی کمان پڑی تھی اور پہلو پر تلوار لٹک رہی تھی۔ اس کے پیچھے آنے والا سواروں

کا دستہ مختلف قبائل کے لوگوں پر مشتمل تھا۔ منذر نے اپنے ساتھی سے پوچھا: "یہ شخص کون ہے؟" وہ بولا: "یہ اس رسالے کے سردار عمار بن یاسرؓ صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں جو بلند آواز سے قرآنی آیات کی تلاوت کر رہے ہیں۔ ان کے وقار کا عالم دیکھو! یہ بڑے عابد و زاہد ہیں، ان کی پیشانی پر سجدوں کا نشان دیکھ رہے ہو؟ ان کے گرد و پیش جو پیر و جوان چل رہے ہیں وہ بھی بڑے جلیل القدر صحابہ اور ان کے بیٹے ہیں جو سب کے سب ایک ہزار سواروں کو ساتھ لیے ہوئے سفید لباس میں لمبوس اور آبی عمامہ سر پہ باندھے ہیں اسی طرح مسلح ایک اور شخص گزرا اس کا پرچم بھی سفید رنگ کا تھا۔ منذر نے اپنے ساتھ کھڑے ہوئے اس شخص سے پوچھا: "یہ کون ہے؟" وہ بولا: "یہ قیس بن سعد بن عبادہ ہیں اور ان کے رسالے میں متعدد انصار اور ان کے بیٹے ہیں، باقی لوگوں کا تعلق بنی قحطان سے ہے۔ اس کے بعد ایک اٹھل گھوڑے پر سوار جو شخص گزرا منذر کے بقول اس سے زیادہ حسین شخص اس کی نظر سے پہلے کبھی نہیں گزرا تھا۔ اس کا لباس سفید اور عمامہ سیاہ تھا اور وہ بھی پچھلے رسالے کے سردار کی طرح مسلح تھا لیکن ایک ہاتھ میں کوڑا بھی تھا۔ منذر نے پوچھا: "یہ کون ہے؟" وہ شخص بولا: "یہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ایک اور مقتدر صحابی عبداللہ بن عباس ہیں اور ان کے ساتھ جو لوگ چل رہے ہیں وہ بھی سب کے سب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابہ کرام ہیں۔" اس کے بعد ایک تہا سوار سامنے آیا جو اس سے پہلے آنے والے شخص کی طرح تھا۔ منذر نے پوچھا: "یہ کون ہے؟" اس شخص نے جواب دیا: "یہ عبید اللہ بن عباس ہیں۔" اس کے بعد بالکل اس طرح کا ایک شخص سامنے آیا تو منذر نے پوچھا: "یہ کون ہے؟" وہ شخص بولا: "یہ قثم بن عباس یا معبد بن عباس ہیں" اس کے بعد، ابن عاصم کہتے ہیں، کہ وہ درگزر وہ لوگ آئے جو فولادی اسلحہ میں غرق تھے اور ان کے پاس جدا جدا پرچم تھے۔ ان میں سب سے آگے جو گروہ تھا ان کے درمیان ایک بڑا وجیہ شخص بڑے ہی خوب صورت عربی گھوڑے پر سوار تھا، وہ اپنے حد درجہ جلال و جبروت کے باوجود منکسر المزاج نظر آتا تھا۔ اس کی نظریں اوپر سے زیادہ نیچے کی طرف تھیں اور یہ وہ وصف تھا جس کی اہل عرب حد درجہ تعریف کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ایسے لوگوں کے سروں پر طيور قدس کا سایہ ہوتا ہے۔ اس شخص کے دائیں بائیں دو بہت خوبصورت جوان چل رہے تھے اور اس کے سامنے ویسا ہی ایک حسین و جمیل نوجوان چل رہا تھا۔ اس سب کے آگے والے گروہ کے ساتھ عظیم ترین پرچم تھا جسے ایک

انتہائی قوی الجبۃ اور نمودار شخص اٹھائے ہوئے تھا۔ ابن عائشہ منذر کی زبانی بیان کرتے ہیں کہ انہوں نے اپنے اس ساتھی سے پوچھا: ”یہ کون شخص ہے؟“ وہ شخص حیران ہو کر بولا: ”اے آپ! انہیں نہیں پہچانتے؟ یہ علی ابن ابی طالب ہیں اور جو دو جوان ان کے دائیں بائیں چل رہے ہیں وہ ان کے بیٹے حسن اور حسین ہیں اور وہ تیسرے انہیں جیسے خوبصورت جوان جو ان کے گھوڑے کے عین مقابل یہ عظیم ترین پرچم لیے چل رہے ہیں محمد بن حنفیہ ہیں، یہ وہی ہیں جنہیں عبداللہ ابن جعفر بن ابی طالب نے اپنا وارث بنایا ہے۔ اور یہ دوسرے لوگ جو ان کے ساتھ ہیں وہ عقیل کے بیٹے وغیرہ ہیں جن کا نسب تعلق بنی ہاشم سے ہے۔ ان کے علاوہ جو بزرگ لوگ ان کے ساتھ ہیں وہ مہاجرین و انصار ہیں جنہوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ غزوہ بدر میں حصہ لیا تھا۔

مقام طغ سے حضرت علی رضی اللہ عنہ نے آگے بڑھ کر زادیہ میں پڑاؤ ڈالا اور چار رکعت نماز خاک پر پیشانی رکھ کر ادا کی۔ اس کے بعد آپ نے ہاتھ اٹھا کر اللہ تعالیٰ سے حسب ذیل دعا کی:-

”اے رب السموات! میں نے کبھی اپنے آپ کو دُشمنوں سے بڑا نہیں سمجھا، نہ کبھی تیری ارضی مخلوق کو کمتر سمجھا، نہ کبھی غرور کیا، اے عرش عظیم کے مالک! یہ بصرہ ہے جس کے لیے میں تجھ سے خیر کا طالب ہوں اور اس کے شر سے تیری پناہ مانگتا ہوں اے اللہ! یہاں ہمیں بھلائی عطا فرما کہ تو بھلائی دینے والوں میں سب سے بہتر ہے، اے اللہ! یہاں کے لوگوں نے مجھ سے دُرُومِ دانی کہ کے میری بیعت توڑ دی ہے اور میرے خلاف بغاوت کی ہے، یا اللہ! مسلمانوں کو خونریزی سے بچا!“

اس کے بعد آپ نے اللہ کا نام لے کر باغیوں کے پاس گفتگو کے لیے ایک شخص بھیجا تاکہ باہمی گفت و شنید کے بعد کوئی مفادِ ہمت کی صورت نکل آئے لیکن انہوں نے جنگ کے سوا ہر بات سے انکار کر دیا۔ اس کے باوجود آپ نے اپنے اصحاب میں سے ایک اور شخص کو جس کا نام مسلم تھا ”دعوت الی اللہ“ دے کر ان باغیوں کی طرف بھیجا لیکن انہوں نے اسے راستے ہی میں تیرا کہہ ملاک کر دیا۔ جب اس کی لاش اٹھا کر آپ کے پاس لائی گئی تو اس کی ماں نے مرنے کے طور پر اسی وقت فی البدیہہ مندرجہ ذیل دو شعر کہے:-

”اے اللہ! مسلم ان کے پاس، قرآن کی تلاوت کرتا گیا تھا، ڈرانے کو نہیں  
 (لیکن، انہوں نے اپنی داڑھیاں اس خون سے کر لیں ہیں جب کہ اس کی ماں رحبت) انہیں دیکھ رہی ہے“  
 مسلم کے قتل ہو جانے کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اپنے ساتھیوں  
 کو باغیوں کے خلاف جنگ کی اجازت دے دی لیکن اس حکم کے  
 ساتھ کہ جب تک وہ پیشدستی نہ کریں ان پر تلوار، تیر یا نیزے سے حملہ نہ کیا جائے۔ اس کے بعد  
 اس طرف کے مہم سے عبداللہ بن بدیل بن ورقاء خزاعی جن کے بھائی مسلم کو باغیوں نے قتل کر دیا  
 تھا نکلے اور میسرہ سے ایک اور شخص آگے بڑھا لیکن آخر اللہ کو دیکھتے ہی باغیوں میں سے  
 کسی شخص نے تیر مار کر ہلاک کر دیا۔ یہ دیکھ کر حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو یوں مخاطب کیا :-  
 ”یا اللہ! جو کچھ میں دیکھ رہا ہوں اس کے بعد ان باغیوں کے خلاف ضروری قدم اٹھانے  
 پر میں تجھ سے معذرت خواہ ہوں۔“

اس کے بعد عماد بن یاسر حضرت علی رضی اللہ عنہ سے اجازت لے کر دونوں طرف کے ایک دوسرے  
 کے مقابل صف آراء لوگوں کے درمیان کھڑے ہو کر باغیوں سے یوں مخاطب ہوئے :-  
 ”لوگو! آپ لوگوں نے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو انصاف کے ساتھ فیصلے  
 کرتے ہوئے دیکھا ہے، آپ لوگ جانتے ہیں کہ آپ کے ان فیصلوں کے  
 مطابق عقل کا تقاضا یہ ہے کہ تلوار اٹھانے سے قبل اسے یعنی عقل کو پوری طرح  
 استعمال کیا جائے مگر اب میں دیکھ رہا ہوں کہ آپ لوگوں نے حضرت عائشہ رضی  
 اللہ عنہا کو اڈنٹ پر ہو روج میں بٹھا رکھا ہے، آپ لوگوں نے اس اڈنٹ پر گالیوں  
 اور دوسرے جانوروں کی کھالیں مڑھ رکھی ہیں اور اس کے گھٹنوں اور پٹلیوں  
 پر بھی موٹے کھر دے اڈن کا کپڑا چڑھا رکھا ہے یعنی اس اڈنٹ کو ہر طرح  
 ایسے تیار کیا ہے جس طرح لڑائیوں میں تیار کیا جاتا ہے۔ اس کے علاوہ آپ  
 لوگ بھی مجھے ہر طرح مسخ نظر آ رہے ہیں، لہذا میں آپ لوگوں سے یہ معلوم کرنا  
 چاہتا ہوں کہ اس سب تیاری سے آپ لوگوں کا مقصد کیا ہے؟“

عماد بن یاسر نے اس طویل تقریر کے جواب میں اُدھر سے کسی نے صرف یہ جواب دیا:  
 ”ہم (حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے خون کا بدلہ لینا چاہتے ہیں۔“  
 اس کے جواب میں عماد بن یاسر بولے: ”لیکن بدلہ کس سے لیا جائے جب کہ صفِ قاتل



کا اب تک پتہ نہیں چل سکا۔

یہ سن کر باغیوں نے تیر چلانا شروع کر دیے، وہ کہتے جاتے تھے: ”ہم بدلہ ضرور لیں گے تم اس میں تعویذ و تاخیر کر رہے ہو، ہم اس سے بدلہ لیں گے جس نے امام یعنی خلیفۃ المسلمین کے قتل کا حکم دیا تھا۔ یہ کہتے ہوئے ان لوگوں نے عماد بن یاسرؓ کی طرف بڑھنا شروع کر دیا۔ وہ تیر بھی چلاتے جا رہے تھے۔ عمادؓ نے اپنا سچا و کرتے ہوئے گھوڑے کو موڑا اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا: ”یا امیر المؤمنین! اب ان لوگوں سے لڑائی کے سوا چارہ نہیں ہے۔“

**حضرت علی رضی اللہ عنہ کا خطبہ** | حضرت علی رضی اللہ عنہ نے باغیوں کے ساتھ آغاز جنگ سے قبل اپنے ساتھیوں کو حسب

ذیل خطبہ دیا:-

”لوگو! کسی زخمی پر دوبارہ ہاتھ نہ اٹھانا، کسی قیدی کو قتل نہ کرنا، بھاگنے والوں کا تعاقب نہ کرنا، طالب امن کو کچھ کہنا، کسی مدبر کو نہ بلانا۔ کسی کا لباس نہ اتارنا، کسی عورت کو بے پردہ نہ کرنا، باغیوں کے کسی مال کو جنگی ہتھیاروں کے سوا انہیں شکست دینے کے بعد ہاتھ نہ لگانا البتہ ان کے لونڈی غلاموں کے ساتھ حکم خداوندی کے تحت جس کی اجازت ہو اس کے مطابق عمل کرنا۔“

**حضرت علیؓ کا زبیرؓ سے خطاب** | مندرجہ بالا خطبے کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے طرفدار علی کی

بیروی کرتے ہوئے بہ نفس نفیس اپنی اگلی صف سے باہر نکل کر آگے بڑھے، اس وقت آپ بالکل غیر مسلح تھے، آپ نے زبیرؓ کو مخاطب کر کے فرمایا:-

”زبیرؓ میرے قریب آؤ۔“ زبیرؓ اس وقت پوری طرح مسلح تھے، انہوں نے حضرت عائشہؓ کے اونٹ کی طرف رخ کر کے کہا: ”علیؓ غیر مسلح ہیں اس لیے آپ مطمئن رہیے، میں بھی مطمئن ہوں۔“ جب وہ آپ کے قریب آئے تو آپ نے ان سے فرمایا:- زبیرؓ اللہ تمہیں نیکی کی توفیق دے، تم یہاں کس لیے آئے ہو؟“ وہ بولے: ”خون عثمان (رضی اللہ عنہ) کے خون کا قصاص لینے۔“ یہ سن کر آپ نے فرمایا: کیا تم عثمانؓ کے قاتل یا قاتلوں کو جانتے ہو؟ اگر نہیں تو قصاص کس سے لوگے؟ تم لوگ ہمارے ایک شخص کو پہلے ہی قتل کر چکے ہو

کیا ساری امت مسلمہ سے خون عثمان کا قصاص لینا چاہتے ہو؟ کیا تمہیں وہ کلن یاد نہیں جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم بنی بضعاء سے گزر رہے تھے تو ان کے ایک شخص نے آپ کی تضحیک کی تھی تو میں نے بھی جواباً اس کی تضحیک کی تھی، تم اس شخص کے ساتھ تھے، آپ نے تم سے میری طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا تھا کہ ایک روز تم ان سے جنگ کرو گے جس میں تمہاری حیثیت ظالم کی ہوگی۔ یہ واقعہ سنا کہ آپ نے زبیر سے فرمایا: "ہنتر ہے کہ تم ان باغیوں سے الگ ہو جاؤ۔" زبیرؓ بولے: "اب یہاں تک آکر مجھے ان سے الگ ہوتے ہوئے شرم آتی ہے۔" آپ نے فرمایا: ابھی تو صرف شرم دامنگیر ہے لیکن ایک روز اس میں آگ و آتش جہنم ابھی شامل ہو جائے گی، اس سے قبل وہی راستہ اختیار کرو کہ ان دونوں سے بچ سکو۔" آپ کی زبان سے اتنا سن کر زبیرؓ نے عذاب آخرت کے پیش نظر باغیوں سے الگ ہو کر اپنے گھوڑے کا رخ دوسری طرف پھیرا تو ان کے بیٹے عبد اللہ نے پوچھا: "آپ کہاں جاتے ہیں؟ جب کہ آپ ہی نے ہمیں بلایا تھا۔" اس کے جواب میں زبیرؓ بولے: "مجھے ابو الحسن (حضرت علیؓ) نے ایک ایسا واقعہ یاد دلایا ہے جسے میں بھول گیا تھا۔" عبد اللہ نے کہا: "مجھے یقین ہے کہ آپ بنی عبد المطلب کی چمک دار اور لائبی لائبی تلواریں دیکھ کر بُردلی کا مظاہرہ کرنے پر آمادہ ہو گئے ہیں۔" بیٹے کی زبان سے یہ سُن کر زبیرؓ بولے: "میں آتش جہنم کے مقابلے میں بُردلی کا طعنہ سُنتے کے لیے تیار ہوں۔" یہ کہہ کر انہوں نے اپنا نیزہ سامنے کیا اور حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ساتھیوں کی صفوں کے مینہ میں بڑھتے چلے گئے اور وہاں سے میسرہ کا رخ کیا تو حضرت علیؓ نے فرمایا: "انہیں مجبور ہی ہو تو زخمی کر دینا لیکن قتل نہ کرنا۔" لیکن زبیرؓ اس تیر و فتاری سے آپ کے میسرہ سے گزرے اور وہاں سے لوٹ کر اپنے بیٹے عبد اللہ سے بولے: "کیا تم اسے بُردلی کہو گے؟ میں بُردلی ہرگز نہیں ہوں لیکن آتش جہنم سے ڈرتا ہوں اور اس سے بچنے کے لیے بُردلی کا طعنہ سُنتا بھی گوارا کہ لوں گا۔ ویسے یاد رکھو کہ میں تم جیسے بہادر بیٹے کا ہمداد باپ ہوں۔" اننا کہہ کر انہوں نے اپنا گھوڑا موڑا اور صبار فتاری سے پہلے وادی سباع پہنچے اور وہاں سے قبیلہ احنف بن قیس سے گزر کر اپنے قبیلہ بنی تمیم میں پہنچ گئے، وہاں انہیں ایک شخص نے دیکھ کر کہا: "دیکھو! یہ زبیرؓ ہے جب دو جری لشکر ایک دوسرے کے مقابل صف آراء ہیں اور ایک دوسرے کو قتل کر رہے ہیں۔ تو یہ وہاں سے بھاگ نکلا ہے۔" زبیرؓ بولے: "کیا تو مجھے قتل کرے گا میں تجھے قتل کروں؟" لیکن زبیرؓ نے اسے قتل نہیں کیا بلکہ اس کے تھوڑی دیر بعد جب وہ نماز پڑھ رہے تھے تو عمر بن جرہم نے آگے

بڑھ کر انہیں قتل کر دیا جس کے بعد وہ زبیر کا ستر، ان کی انگوٹھی امدان کی تلوار لے کر حضرت علی رضی اللہ عنہ کے پاس تو صیفی کلمات سننے کے لیے آیا لیکن آپ نے فرمایا: "ابن صفیہ یعنی زبیر کا قاتل جہنمی ہے کیا تجھے معلوم نہیں کہ یہ تلوار رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حمایت میں اٹھ چکی ہے، کم بخت تجھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ایک مقتدر صحابی کو قتل کرتے ہوئے شرم نہیں آئی؟" آپ کی زبان سے یہ کلمات سن کر عمرو بن جرموز نے معذرت پیش کرتے ہوئے کہا: میں نے انہیں آپ کا دشمن سمجھ کر سہواً قتل کر دیا جس کے لیے معافی کا خواستگار ہوں۔"

دوسروں کے علاوہ زبیر کے اس طرح قتل کیے جانے پر ان کی بیوی عاتکہ بنت زبیر بن عمرو ابن نفیل نے جو سعید بن زبیر کی بہن تھیں مراثی بھی کہے ہیں۔

قتل زبیر پر حضرت علی رضی اللہ عنہ کی طرف سے زجر و توبیخ کے بعد خود عمرو بن جرموز تبیمی نے جو چند اشعار کہے وہ درج ذیل ہیں:-

میں نے زبیر کا سر علیؑ کو اس لیے پیش کیا کہ مجھے ان سے انعام و اکرام کی توقع تھی  
لیکن مجھے اس کی قبولیت سے قبل آتش دوزخ کی بدترین بشارت ملی،  
تاہم میرے نزدیک زبیر کا قتل اس کے عالیہ اعمال کے پیش نظر بالکل جائز تھا۔

زبیرؓ کے واپس ہو جانے کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ نے طلحہ کو پکار کر فرمایا: "اے ابو محمد! تم میرے خلاف بغاوت پر کیوں

آمادہ ہو؟"

طلحہ بولے: "خون عثمان کا انتقام لینے کے لیے۔"

حضرت علی رضی اللہ عنہ: تم ہمارا ایک شخص پہلے ہی قتل کر چکے ہو، رہ گئی میری بات تو میں نے اپنے باپ سے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو یہ فرماتے ہوئے سنا ہے کہ "یا اللہ! جو اس سے محبت کرے تو اس سے محبت کر اور جو اس سے دشمنی کرے تو اس سے دشمنی کر" جب کہ تم میری بیعت کرنے کے بعد اس سے پھر گئے ہو حالانکہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ جو قول و قرار کے بعد اس سے پھر جائے وہ خود اپنی ذات کا منکر ہوتا ہے۔"

یہ سن کر طلحہ نے کہا: "استغفر اللہ" اور یہ کہہ کر وہ باغیوں سے علیحدہ ہو گئے۔

جبہ طلحہؓ نے گھوڑا موڑا تو مروان بن حکم نے ان کی پشت پر تیر مارا جو ہلک ثابت ہوا اور انہوں نے گھوڑے سے گر کر دم توڑ دیا۔

حضرت طلحہؓ پر تیر چلانے سے قبل مروان بن حکم کے الفاظ یہ تھے :-

”ذبیہ لوٹ گئے، اب طلحہؓ بھی لوٹ رہے ہیں، ہم یہ برداشت نہیں کر سکتے۔“

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ جب طلحہؓ گھوڑا موڑنے لگے تو پہلے عبدالملک نے ان کے منہ پر تلوار مادی تھی جس کے بعد مروان بن حکم نے ان کی پشت پر تیر چلایا تھا اور ان کا انجام وہی ہوا تھا جس کی طرف قرآن پاک کے مندرجہ بالا الفاظ میں صریح اشارہ کیا گیا ہے۔ عینی گواہوں کا بیان یہ بھی ہے کہ جب طلحہؓ گھوڑے سے گرے تو ان کا ہاتھ ان کی خاک و خون آلود پیشانی پر پڑا اور نہ بال پر یہ الفاظ تھے :-

”اللہ کی مرضی پوری ہوئی، میں نادم ہوں کیونکہ مجھ سے (ان باغیوں میں) شامل ہو کر غلطی ہوئی تھی، میرے آباء بھی اپنے کفر اور نبی ہاشم کے خلاف تلوار اٹھا کر نادم ہوئے تھے۔“

کہتے ہیں کہ جب حضرت علی رضی اللہ عنہ حضرت طلحہ رضی اللہ عنہ کے گاؤں قنطرہ میں ان کی قبر پر گئے تھے تو آپ نے فرمایا تھا: ”اِنَّ اللّٰهَ وَاَنَا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ“ اللہ تم پر رحم کرے تم یقیناً باغیوں کے ساتھ طوعاً و کرہاً شامل ہو گئے تھے۔

حضرت طلحہؓ کا نسب درج ذیل ہے:-

**حضرت طلحہؓ کا نسب**

طلحہ بن عبید اللہ بن عثمان بن عبید اللہ بن عمرو بن کعب بن تیم بن مرہ۔ وہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے ابن عم (چچا زاد بھائی) تھے اور ان کی کنیت ابو محمد تھی، ان کی والدہ کا نام صعبہ تھا جو البوسفیان کے ایک تختی رشتے دار صحابہ کعب سے تعلق رکھتی تھیں۔ طلحہؓ کا یہی نسب نہیر بن بکار نے اپنی کتاب انساب میں درج کیا ہے۔ قتل کے وقت ان کی عمر ۶۴ سال تھی۔ کچھ لوگوں نے کم و بیش بتائی ہے اور ان کی قبر کے بارے میں لکھا ہے کہ وہ بصرے میں ہے جہاں ان کے نام سے ایک مسجد اب تک مشہور چلی آتی ہے۔ نہیر کی قبر وادی سباع میں ہے۔

**مقتل محمد بن طلحہؓ**

محمد بن طلحہؓ بھی اسی روز قتل ہوئے تھے۔ ان کی لاش دیکھ کر حضرت علیؓ نے فرمایا تھا: یہ شخص اپنے باپ کے پیچھے چل کر اس کی اطاعت میں مارا گیا ہے۔ محمد بن طلحہؓ کو سجا دیکھا جاتا تھا، ان کی کنیت کے بارے میں لوگ مختلف المرائے ہیں۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ ان کی کنیت ابو سلیمان تھی، واقدی نے بھی یہی لکھا ہے

لیکن کچھ لوگوں نے البراقسم بتائی ہے۔

جنگِ حمل میں باغی حضرت علی رضی اللہ عنہ کی جمعیت کے میمنہ اور میسرہ میں ادھر سے ادھر تک گھس گھس کر آپ کے ساتھیوں کو قتل کر رہے تھے لیکن آپ اپنے گھوڑے کی زین پر جم کر بیٹھے ہوئے یہ منظر دیکھ رہے تھے۔ انہیں اس حالت میں دیکھ کر عقیل کے بیڑ میں سے کوئی ان کے قریب آ کر بولا: ”چچا جان! آپ ان لوگوں کی جیبرہ دستیاں دیکھ رہے ہیں اور بچر بھی خاموش ہیں!“ آپ نے اس کے جواب میں فرمایا: ”جانِ علم! جن لوگوں کو تم آج میری دشمنی پر تلا ہوا دیکھ رہے ہو وہ ایک دن میرے دشمن نہیں رہیں گے بلکہ مجھ سے دشمنی پر کچھتا ہیں گے، لہذا جب تک کوئی مجھ پر حملہ نہیں کرے گا میں کسی پر حملہ نہیں کروں گا، ویسے موت ہر شخص کو آتی ہے مگر میں یا تو اس پر غالب آ جاؤں گا یا وہ مجھ پر غلبہ حاصل کر لے گی۔“

اس کے بعد آپ نے اپنے بیٹے محمد بن حنفیہ کو بلا کر پوچھا: ”کیا تم ان پر حملہ کر رہے ہو؟“ وہ بولے: ”جی نہیں، میں ان کے تیروں، تلواروں اور نیزوں سے صرف اپنا دفاع کر رہا ہوں۔“

یہ سن کر آپ نے فرمایا: اگر تم ان کے تیروں، تلواروں اور نیزوں سے بچ گئے تو قبہا اور اگر مارے گئے تو جنت میں جاؤ گے۔“

جب باغیوں کی طرف سے حملوں پر حملے ہوئے تو محمد حنفیہ بھی ان پر حملہ آور ہوئے اور ان کے ساتھ دوسرے بھی شریک ہو گئے۔ دونوں طرف سے مجزیہ کلمات کے ساتھ حملے ہوتے رہے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے محمد حنفیہ سے کہا: ”اپنی ماں کا پسینہ یاد کرو جو اس نے محنت و مشقت میں اور تمہیں پالنے پوسنے میں بہایا تھا۔“

حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے اُونٹ کی طویل ترین مہار جو لوگ تھامے ہوئے تھے ان میں سے ایک ایک کر کے بنی فہرہ کے مشر آدمیوں کے ہاتھ کٹ گئے، ان میں سعد بن سود القاضی بھی تھا جس کے ہاتھ میں قرآن تھا، ہاتھ کٹ کٹ کر گرے رہے لیکن ان کے جوش و خروش میں فرق نہ آیا، جن کے ہاتھ کٹے ان کی جگہ دوسرے لے لیتے۔ آخر میں ایک شخص نے یہ کہہ کر اُونٹ کی مہار پکڑ لی کہ میں عنبی کا غلام ہوں لیکن وہ پہلے سے اس پر تیر چلا تا ہوا آ رہا تھا مہار پکڑ کر اس نے ہو ورج کے علاوہ اُونٹ پر بھی نیزے اور تلوار سے بار بار حملہ کیا تو اس کے

پاؤں اور دوسرے اعضاء یعنی گردن وغیرہ کٹ گئے اور وہ گر پڑا، البتہ اس کی پشت پر حضرت عائشہ رحمہ کا ہودج بدستور قائم رہا۔ یہ دیکھ کر محمد بن ابوبکر رضی اللہ عنہ نے محل میں ہاتھ ڈالا تو حضرت عائشہ بولیں: "تو کون ہے؟" وہ بولے: "آپ کا قریب ترین عزیز" آپ نے پوچھا: "وہ کون ہے؟" وہ بولے: "آپ کا بھائی لیکن آپ سے سب سے زیادہ ناامان، امیر المؤمنین (حضرت علیؓ) دریافت فرماتے ہیں کہ آپ کو کوئی تکلیف تو نہیں ہوئی یعنی زخم وغیرہ تو نہیں آیا؟" وہ بولیں: "نہیں تو لہا نہیں ہوا، صرف ایک تیر ہودج میں لگا تھا مگر میں اس سے بچ گئی۔"

آخر میں حضرت علی رضی اللہ عنہ ہودج پر ڈنڈا مار کر بولے: "اے محمدیاء! کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو اس کا (ریہاں آنے کا) حکم دیا تھا؟ کیا آپ نے آپ کو گھر میں ہمیشہ ٹھکے رہنے کا حکم نہیں دیا تھا؟ اگر دوسرے لوگوں کی عقلیں مادی گئی تھیں تو اس پر آپ نے ان کا ساتھ کیوں دیا؟ آپ نے تو درحقیقت ان کے ساتھ بھی انصاف نہیں کیا۔ پھر آپ نے ان کے بھائی محمد بن ابوبکر صدیق (رضی اللہ عنہ) کو حکم دیا کہ وہ انہیں صفیہ بن حارثہ بن طلحہ عہدی کے گھر سے جانیں جو طلحہ طلیحات کی ماں تھیں چنانچہ محمد بن ابوبکرؓ نے ایسا ہی کیا۔ ادھر خالی ہودج کے ذریعہ اب تک جنگ جاری تھی۔ اور لوگ قتل ہو رہے تھے کیونکہ ان پر ابھی تک دیوانچی طاری تھی۔ جب عبداللہ بن زبیرؓ اور اشتر بن مالک بن حارثہ نخعی کا آمنہ سا منا ہوا تو دونوں دست و دست لڑائی کے بعد زخمی ہو کر گھوڑوں سے زمین پر گرے، اتھوڑی دیر بعد اشتر مالک مت کر کے اٹھے لیکن انہوں نے عبداللہ بن زبیرؓ کو حالت کرب میں دیکھ کر قتل نہیں کیا۔ حالانکہ آخر اللہ جہ جلا کر کتا رہا، مجھے قتل کر دو اور میرے ساتھ مالک کو بھی قتل کر ڈالو مگر اس کی آواز نہ پرکس نے کان نہ دھرا کیونکہ وہاں تو تلوار سے تلوار کھرا رہی تھی اور فولاد سے فولاد کے ٹکراؤ میں ایسی تیزی تھی کہ کوئی دوسری آواز کسی کے کان میں پڑ ہی نہیں سکتی تھی۔

اسی شدت جنگ میں ذوالشہادین خزامہ بن ثابت حضرت علی رضی اللہ عنہ کے پاس آکر بولے: "یا امیر المؤمنین! آپ شاید اپنے بیٹے محمد حنفیہ کی جان کے خیال سے اس جنگ میں عملاً شرکت نہیں فرما رہے ہیں۔" یہ سن کر آپ بولے: "ایسی کوئی بات نہیں، میں کچھ اور ہی سوچ رہا ہوں۔" اس کے بعد آپ نے محمد حنفیہ کو دوبارہ پرچم دے کر فرمایا: "لڑائی کچھ اچھی بات نہیں لیکن اگر کوئی کسی کو اس پر مجبور کر دے تو وہ بات الگ ہے

جاؤ لیکن جو کچھ میں تم سے پہلے کہ چکا ہوں اُس کا خیال رکھنا اور اس اسلامی پرچم اور اسلام کی عزت و حرمت کے علاوہ اپنی اور ہماری ایمانی عظمت کا بھی لحاظ رکھنا۔“

پھر آپ نے اپنے بیٹے (محمد حنفیہ) کو پانی پلایا اور کچھ پانی کے علاوہ تھوڑا سا شہد بھی دیا۔ اس کے بعد اس شہد میں سے چمک کر بولے: ”یہ طائف کا تحفہ ہے، یہاں ایسا شہد دستیاب نہیں ہوتا۔“ یہ سن کر عبداللہ بن جعفر بولے: ہمیں معلوم نہ تھا کہ دنیا کی ایسی نادردنایاں چیزیں بھی آپ اپنے پاس رکھتے ہیں۔“ اس پر آپ نے فرمایا: دنیا کی نادردنایاں چیزوں میں سے اگر کوئی چیز اگر ہمارے حصے میں آئی ہے اور وہ بھی تحفہ ملی ہے تو بس یہ شہد ہے۔“

**حضرت علیؑ کی بصرے میں آمد** | جب حضرت علی رضی اللہ عنہ بصرے میں داخل ہو کر مقام خربہ میں ٹھہرے تو وہ جمعرات کا دن تھا اور ۳۶ھ کے ماہ جمادی الآخر کے دس روزہ گزر چکے تھے جیسا کہ ہم اس سے قبل مجملہ بیان کر چکے ہیں۔ وہاں آپ نے اہل بصرہ کے ایک بڑے اجتماع میں بڑا ہی پُر اثر خطبہ دیا۔ آپ نے فرمایا اے اہل سجنہ! تم اپنے اعمال کے نتیجے میں نین باتیں دیکھ چکے ہو، اب اللہ تعالیٰ تمہیں جو کچھ یات دکھانے والا ہے، تمہارے اخلاق خراب ہیں تمہارے اعمال میں نفاق اور تمہارے پانی میں کثافت (کدورت شامل) ہے۔ اے عورتوں کے گروہ! تم نے بغاوت پر کمر بستہ ہو کر شکست کھائی اور بہائم کا کردار ادا کرتے ہوئے پیا ہوئے۔ تمہارا دین بھی ایک ڈھوکا ہے جو خدا کے ہاں قابل قبول نہیں۔“ آپ نے اسی طرح چند بار اور اہل بصرہ کو سخت و سخت فرمایا تھا۔

**عبداللہ بن عباسؓ اور حضرت عائشہؓ کے درمیان گفتگو** | حضرت علی رضی اللہ عنہ نے عبداللہ بن عباسؓ کو حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کے پاس مدینے کو واپسی کا حکم دے کر بھیجا۔ وہ ان کے خیمے میں بغیر اجازت داخل ہو کر ان کے سامنے فرش پر بیٹھ گئے تو انہوں نے حیرت سے انہیں دیکھ کر کہا: کیا تمہیں سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا علم نہیں ہے؟ تم میری اجازت کے بغیر میرے خیمے میں داخل ہوئے ہو اور میری اجازت کے بغیر بیٹھ بھی گئے ہو۔“ اس کے جواب میں ابن عباس بولے: اگر آپ اس مکان میں نہیں جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو چھوڑا تھا تو آپ کی اجازت کے بغیر ہم میں سے کوئی آپ کے اس مکان میں

داخل نہ ہوتا اور نہ آپ کی اجازت کے بغیر آپ کے فرش پر بیٹھتا۔ امیر المؤمنین نے آپ کو فوداً مدینے والیسی کا حکم دیا ہے۔ وہ بولیں جو کچھ تم نے کہا مجھے اس سے بھی انکار اور مدینے کو والیسی سے بھی۔“ یہ بات جب ابن عباسؓ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو جا کر سنائی تو آپ نے انہیں ان کی خدمت میں دوبارہ بھیجا لہذا انہوں نے آپ کے حکم کے مطابق ان سے جا کر جب یہ کہا کہ امیر المؤمنین آپ کو مدینے واپس کرنے کا ارادہ فرما رہے ہیں اور آپ کو یہی مشورہ دے رہے ہیں تو وہ راضی ہو گئیں۔ اس کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ان کے لیے سامان سفر کا انتظام کر دیا اور اگلے روز اپنے بیٹوں حسن و حسین اور نبی ہاشم میں سے اپنے دوسرے عزیز و اقارب نیز اپنے ہمدانی حامیوں کو ساتھ لے کر ان کے پاس گئے۔ ان کے ساتھ جب انہوں نے کچھ عورتوں کو بھی حضرت علیؓ کے ساتھ دیکھا تو ان کے چہرے پر نظریں جما کر بولیں۔ ”اے میرے احباء کے قاتل!“ یہ سن کر آپ نے فرمایا: اگر میں آپ کے احباء کا قاتل ہوتا تو آپ کے اس خیمے کے آس پاس دوسرے خیموں میں جو لوگ چھپے بیٹھے ہیں ان سب کو اب تک قتل کر چکا ہوتا۔“ اس سے آپ کا اشارہ مروان بن حکم، عبداللہ بن زبیرؓ اور عبداللہ بن عامر وغیرہ کی طرف تھا جو حضرت عائشہؓ کے خیمے کے ارد گرد دوسرے خیموں میں جان بچانے کے لیے آچھپے تھے۔ یہ کہہ کر آپ نے اپنے ساتھیوں سے یہ بھی فرمایا کہ وہ اپنی اپنی تلواریں نکال لیں اور اگر آس پاس کے خیموں میں چھپے ہوئے لوگوں میں سے کوئی باہر نکل کر ان پر اچانک حملہ کرے تو اسے فوداً قتل کر دیں۔ آپ کی زبان سے حضرت عائشہؓ نے یہ بات سن کر بولیں: ”میں آپ کے ساتھ قیام کرنے، مدینے تک آپ کی ہم سفر ہونے اور آپ کے دشمنوں سے مقابلے کے لیے آمادہ ہوں۔“ اس پر آپ نے فرمایا: میرا مقصد صرف اتنا ہے کہ آپ مدینے واپس ہو کر اس مکان میں قیام فرمائیں جس میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے آپ کو چھوڑا تھا۔“

حضرت علی رضی اللہ عنہ کا یہ حکم سن کر حضرت عائشہؓ رضی اللہ عنہا نے آپ سے اپنے بھانجے عبداللہ بن زبیرؓ کے لیے امان طلب کی تو آپ نے انہیں امان دے دی۔ اس کے بعد حسن و حسین نے مروان بن حکم کے بارے میں عرض کیا تو آپ نے اسے بھی امان دے دی۔ آپ نے نہ صرف عبداللہ بن زبیرؓ اور مروان بن حکم نیز ولید بن عقبہؓ اور حضرت عثمانؓ کی ساری اولاد بلکہ نبی امیہ کے سب لوگوں کو معاف فرما دیا۔ ویسے آپ نے



واقعہ جمل کے روز ہی اعلان کر دیا تھا کہ جو شخص متفقہ طور پر ان کے خیمے میں حاضر ہوگا وہ مامون و مصئون ہوگا۔

**مقتولوں پر حضرت علیؓ کا غم** | حضرت علی رضی اللہ عنہ کو اس بات کا شدید غم تھا کہ ان کے بصرے میں داخلے سے قبل بنی ربیعہ کے کچھ لوگ قتل کر دیے گئے تھے۔ بنی ربیعہ میں سے عبدالقیس اور دوسرے لوگوں کو طلحہ و زبرہ نے قتل کیا تھا۔ آپ زید بن صوحان عبدی کے قتل پر بھی بہت زیادہ رنجیدہ تھے جنہیں عمرو بن سبرہ نے یوم جمل میں قتل کر دیا تھا بلکہ آپ تو عمرو بن سبرہ کے مارے جانے پر بھی افسوس کرتے تھے جو علامہ بن یاسر کے ہاتھوں قتل ہو گیا تھا۔ ربیعہ کے بارے میں تو آپ اکثر فرمایا کرتے تھے:

”مجھے ربیعہ کے قتل کا بڑا صدمہ ہے وہ سُنّا تھا اور اس پر عمل کرتا تھا۔“

عبدالقیس کے خاندان کی ایک عورت مقتولین کی لاشیں دیکھتی پھر رہی تھی کیونکہ ہم جمل میں اس کے عزیز بھی کام آگئے تھے۔ پہلے اسے اپنے دو نوجوان بیٹوں کی لاشیں ملیں پھر اس کے شوہر کی اور آخر میں بھائیوں کی لاشیں بھی مل گئیں۔ ان سب کو حضرت علی رضی اللہ عنہ کے بصرے میں داخلے سے قبل ہی قتل کر دیا گیا تھا۔ درج ذیل اشعار اسی عورت کے ہیں:-

”میں نے جوانی میں اکثر لڑائیاں دیکھی ہیں لیکن یوم جمل جیسی لڑائی دیکھی نہیں دیکھی مومنوں پر نہ جانے کیا فتنہ نازل ہوا تھا کہ ایک شجاع دوسرے شجاع کو قتل کر رہا تھا کاش طبعیت اپنے گھر میں رہ کر ایسی ہولناک لڑائی کبھی نہ دیکھتی! اس طرح کے بہت سے افسوس ناک قصے یوم جمل کے بارے میں سُنے گئے ہیں۔“

**بصرے سے حضرت عائشہؓ کی روانگی** | جب حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا بصرے سے مدینے روانہ ہوئیں تو حضرت علیؓ نے ان کے

سہراہ ان کے بھائی عبدالرحمن بن ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہ کو بھی روانہ کر دیا نیز ان کے ساتھ بنی عبدالقیس اور ہمدان وغیرہ کے تیس مرد اور بیس عورتیں بھی کہ دیں۔ عورتوں کو آپ نے عمامے بندھوا کر اور ان کے پہلوؤں سے تلواریں لٹکا کر انہیں ہدایت کر دی کہ وہ حضرت عائشہ رضی اللہ عنہا کی خدمت کے سلسلے میں راستے بھر کسی قسم کا تخاف نہ برتیں لیکن یہ بات کسی پر ظاہر نہ ہونے دیں کہ وہ عورتیں ہیں۔ جب آپ مدینے پہنچیں تو آپ سے دریافت

کیا گیا کہ ان کا سفر کیسا گزرا؟ وہ بولیں "بیت اچھی طرح اللہ علی رضی اللہ عنہ کو بہت دے، انہوں نے مجھے زادِ سفر کے طور پر بہت سا سامان دیا تھا لیکن انہوں نے اتنے سارے مرد جو میرے ساتھ کر دیے تھے یہ بات مجھے کچھ پسند نہیں آئی۔" البتہ جب انہیں حقیقت حال سے آگاہ کیا گیا کہ ان کی بیرونی خدمات اور ان کے سامان کے حمل و نقل کے لیے صرف عورتیں بھیجی گئی تھیں لیکن انہیں ان کی حفاظت کے خیال سے مردانہ لباس اور ہتھیار فراہم کیے گئے تھے تو انہوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے حق میں مزید دُعا ئے خیر فرمائی۔ نیز نظر کتاب کے پچھلے صفحات میں ہم یومِ حمل کا ذکر کرتے ہوئے پہلے بتا چکے ہیں کہ اس جنگ میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کے پانچ ہزار ساتھی اور اصحابِ حمل و اہلِ بصرہ میں سے تیرہ ہزار آدمی کام لے گئے تھے۔

جب حضرت علی رضی اللہ عنہ یومِ حمل کے مقتولین میں سے عبدالرحمن بن عتاب بن اسید بن ابوالعیص بن امیہ کی لاش کے قریب پہنچے تو آپ نے فرمایا: "اے قریش کے یسویہ! مجھے تمہارا یہ انجام دیکھ کر افسوس ہوا ہے۔ تمہیں عبد مناف کے کوتاہ نظر لوگوں نے قتل کر دیا ہے جس سے میرے قلب و جگر بارہ بارہ ہو گئے ہیں۔" حضرت علی رضی اللہ عنہ کی زبان سے یہ سن کر اُشتر بولے: "یا امیر المومنین! آپ ان لوگوں کے بارے میں خواہ مخواہ اظہارِ افسوس فرما رہے ہیں، ان کا انجام وہی ہوا جس سے وہ آپ کو دو چار کرنا چاہتے تھے۔" اُشتر مالک نخعی کی یہ بات سن کر حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: "تمہیں میرے جذبات کا اندازہ نہیں ہو سکتا کیونکہ عبدالرحمن بن عتاب ہمارے ہی سلسلے کا شخص تھا جو لوگوں کے کہنے سُنے سے فریب میں آ گیا تھا۔" واضح رہے کہ عبدالرحمن بن عتاب کو یومِ حمل میں اُشتر مالک نخعی ہی نے قتل کیا تھا۔ عبدالرحمن کے ہاتھ کسی عقاب کے پنجے سے گری ہوئی کوئی تھیلی جیسی چیز ہاتھ آ گئی تھی جس میں سے ایک انگوٹھی ملی تھی، اس انگوٹھی کے بگینے میں سے کف نکلتا رہتا تھا کہتے ہیں کہ یومِ حمل کے بعد اس انگوٹھی کے ٹک سے صرف تین روزہ تک وہ کف جیسا لیس برآمد ہوا۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ ہاجرین و انصار کی ایک جماعت کے ساتھ بصرہ کے بیت المال میں تشریف لے گئے۔ وہاں بہت سا زرد مال دیکھ کر آپ نے فرمایا: "اے مال تو وقتہ وقتہ ایک ہاتھ سے دوسرے ہاتھ میں جاتا رہتا ہے یعنی تیرا کیا بھروسہ؟ یہ کہہ کر آپ نے اپنے ہمراہیوں کو حکم دیا کہ اس بیت المال کا زرد مال آپ کے صحابیوں اور آپ کے دوسرے ساتھیوں میں تقسیم کر دیا جائے جس کے لیے پانچ پانچ آدمیوں کی جماعتیں بنائی جائیں،

جب یہ جماعتیں بنائی گئیں تو ان کے افراد کی مجموعی تعداد بارہ ہزار نکلی۔ تعجب خیز بات یہ ہے کہ جب بصرے کے بیت المال کی مجموعی رقم ان لوگوں میں تقسیم کی گئی تو سب کے حصے میں برابر برابر رقم آئی، کسی کا حصہ ایک دہم کے برابر بھی کم نہ ہوا۔

اہل بصرہ کا اسلحہ قبضے میں لے کر اسے فرخت کیا گیا اور حضرت علی رضی اللہ عنہ نے وہ رقم اپنے اصحاب، ان کی اولاد اور دوسرے لوگوں میں برابر برابر تقسیم کرادی، سب کے حصے میں پانچ پانچ سو درہم آئے۔ آپ کو بھی اتنا ہی حصہ ملا۔ جب تقسیم کا کام ختم ہو چکا تو ایک شخص دوڑتا ہوا آپ کی خدمت میں آیا اور بولا: یا امیر المومنین! مجھے تو کچھ بھی نہیں ملا۔ آپ نے یہ سن کر اپنے حصے کے پانچ سو درہم اس کے حوالے کر دیے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کی جنگ دامن دونوں زبانوں میں مذکورہ بالا جملہ اوصاف کے باوصف جب قبیلہ اذد کے ایک شخص ابی لیسر جعفی سے پوچھا گیا ”کیا تم علی رضی اللہ عنہ سے محبت کرتے ہو؟“ تو وہ بولا: میں ایسے شخص سے کس طرح محبت کر سکتا ہوں جس نے ایک ہی دن کے کچھ حصے میں میرے قبیلے کے ڈھائی ہزار آدمی قتل کر دیے جس کا انجام یہ ہوا کہ اکثر و بیشتر گھروں میں ایک دوسرے پر رونے والا بھی کوئی نہ بچا لیکن اب وہی شخص گھر گھر جا کر باقی لوگوں سے پُرسش احوال اور ان کے ساتھ اظہارِ ہمدردی بھی کرتا پھرتا ہے۔“

**حضرت علیؑ کا سفر کو قہ** | حضرت علی رضی اللہ عنہ نے عبداللہ بن عباس کو بصرے کا عامل مقرر فرما کر کوئٹہ کا رخ کیا، جب آپ کو قہ میں داخل ہوئے اس روز ماہِ رجب کی بارہ دہائیں گزر چکی تھیں۔ آپ نے کوئٹہ میں پہنچ کر اشعث بن قیس کو آذربائیجان اور آرمینیا کی گورنری سے معزول کر کے واپس بلا لیا، انہیں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ نے ان دونوں مقامات کا گورنر مقرر کیا تھا۔ اشعث کی جگہ آپ نے جریر بن عبداللہ بجلی کو ہمدان سے بدل کر وہاں کا گورنر مقرر کیا حالانکہ وہ بھی ہمدان میں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی طرف سے گورنر مقرر کیے گئے تھے۔ اشعث کو معزول کرنے کی حضرت علی رضی اللہ عنہ کے نزدیک سب سے بڑی وجہ ان کا اپنی گورنری کے زمانے میں ذاتی مفاد میں مال و دولت اکٹھا کرنا تھا۔ جب اشعث آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے تو آپ نے ان سے دریافت کیا: ”وہاں اب تک کتنا مال جمع کر کے چھوڑ آئے ہو؟“

حضرت علیؓ کی طرف سے جریر بن عبد اللہ کا سفر شام | حضرت علی رضی اللہ عنہ نے جب جریر بن عبد اللہ

کو معاویہ کے نام پیغام دے کر شام بھیجنا چاہا تو اشتر مالک نے اس کی مخالفت کی کیونکہ انہیں اس کام کے لیے جریر موزوں نہیں لگتے تھے جب کہ خود جریر نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے کہا تھا کہ انہیں شام بھیجا جائے تاکہ وہ معاویہ کو ان کی بیعت پر راضی کر کے شام کے سارے لوگوں کو آپ کی اطاعت پر آمادہ کر سکیں۔ اشتر مالک نے جریر کے بارے میں کہا تھا کہ اسے ہرگز نہ بھیجا جائے کیونکہ اس کی نیت اور ارادے معاویہ اور اہل شام سے الگ نہیں ہیں۔ لیکن آپ نے یہ کہہ کر کہا کہ ”چلو اس کی آزمائش تو ہو جائے گی“ جریر کو معاویہ کے پاس یہ پیغام دے کر بھیج دیا کہ ”جملہ اہل مدینہ، اہل بصرہ اور اہل کوفہ ان کی بیعت کر چکے ہیں لہذا انہیں بھی ان کی بیعت سے جس کے وہ سب سے زیادہ مشتاق ہیں انکار نہیں ہونا چاہیے۔“

جب جریر حضرت علی رضی اللہ عنہ کا پیغام لے کر معاویہ کے پاس دمشق پہنچے تو انہوں نے انہیں جواب کے لیے انتظار کا حکم دے کر دمشق میں ٹھہرا لیا اور دوسری طرف بالا ہی بالا عمرو بن عاص کو مشورے کے لیے بلا بھیجا۔ عمرو بن عاص نے معاویہ کو جو مشورہ دیا اس کے بارے میں ہم ذریعہ نظر کتاب کے سچے صفحات میں ذکر کر چکے ہیں اور یہ بھی بتا چکے ہیں کہ عمرو بن عاص نے معاویہ کی حمایت کی کیا قیمت طلب کی تھی یعنی مصر کی گورنری۔ چنانچہ معاویہ نے انہیں فوراً مصر کی گورنری کا پر وائے دے دیا۔ عمرو بن عاص نے معاویہ کو یہ مشورہ بھی دیا کہ وہ خون عثمانؓ کا انتقام لینے پر مصر رہیں اور ضرورت پڑے تو حضرت علیؓ کے ساتھ اسی مطالبے کو سامنے رکھ کر جنگ کرنے سے بھی دریغ نہ کریں۔

مذکورہ بالا واقعات کے پیش نظر جریر بن عبد اللہ کا شام سے ناکام واپس آنا ایک فطری

امرتھا۔

جریر نے واپس آ کر بیان کیا کہ ”معاویہ اور ان کے ساتھ سارے اہل شام خون عثمان رضی اللہ عنہ کے انتقام پر بصد ہیں اور اب تک ان کے قتل پر گریہ و زاری کر رہے ہیں۔“ جریر کی زبان سے یہ باتیں سن کر اشتر حضرت علی رضی اللہ عنہ سے بولے : میں نے آپ سے پہلے ہی عرض کیا تھا کہ یہ معاویہ کا پٹھو ہے اور آپ کے مخالفین کے ساتھ اس کی ملی جھگٹ ہے، اس لیے اسے معاویہ کے پاس ہرگز نہ بھیجا جائے بلکہ سزا گار ہونے تک اسے

قید میں رکھا جائے۔ "اُشتر کی ان باتوں پر جریر غصے سے آگ بگولہ ہو کر بولا؛ "معاویہ کے بھٹو تم خود ہو گے اور امیر المؤمنین کے مخالفین میں بھی تم پیش پیش ہو بلکہ مجھے تو یقین ہے کہ عثمان رضہ کو تمہیں نے قتل کر کے یہ سارا فتنہ کھڑا کیا ہے۔"

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے رد و اُشتر سے مندرجہ بالا جھڑپ کے بعد جریر خفیہ طور پر فرات کے دائرہ رجبہ میں آ کر قیسیا چلا گیا اور وہاں سے معاویہ کو ایک خط لکھا جس میں انہیں اپنی سرگزشت سنا کر معاویہ کی ہم نشینی اور ان کے پاس پناہ لینے کی خواہش ظاہر کی، چنانچہ معاویہ نے اسے اپنے پاس دمشق بلا لیا۔

**مغیرہ اور معاویہ** | جب حضرت علی رضی اللہ عنہ واقعہ جمل کے بعد بصرے سے کوٹنے آئے تو وہاں مغیرہ بن شعبہ ثقفی کو معاویہ کا ایک خط ملا جس میں لکھا تھا

"تم نے علی رضی اللہ عنہ کا حال دیکھ لیا اور یہ بھی دیکھ لیا کہ تم نے انہیں جو مشورہ دیا تھا اس پر انہوں نے کہاں تک عمل کیا، میری بات الگ رہی خود طلحہ و زبیرؓ کے ساتھ انہوں نے جو سلوک کیا وہ بھی تم سے پوشیدہ نہیں ہے، میرے ساتھ وہ جو سلوک کریں گے وہ تم خود سمجھ سکتے ہو" حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت کے بعد جب لوگوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی بیعت کر لی تھی تو مغیرہ نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر کہا تھا؛ "یا امیر المؤمنین! میں آپ کو ایک مشورہ دینا چاہتا ہوں" اور آپ نے پوچھا تھا؛ "وہ کیا ہے؟" مغیرہ نے آپ کو جو مشورہ دیا تھا یہ تھا کہ طلحہ بن عبید اللہ کو کوٹنے کا اور زبیرؓ کو بصرے کا گورنر بنا دیا جائے۔ معاویہ کے متعلق اس کا مشورہ یہ تھا کہ انہیں شام کی گورنری پر بحال رکھا جائے تاکہ ان پر اس حیثیت سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی اطاعت ناگزیر ہو جائے۔ مغیرہ کا یہ مشورہ سننے کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا تھا؛ "طلحہؓ اور زبیرؓ کے متعلق تمہارے مشورے پر غور کروں گا لیکن معاویہ کے بارے میں یقین سے کچھ نہیں کہہ سکتا، میں اسے اچھی طرح جانتا ہوں، ہر کیف میں اسے بیعت کے لیے لکھوں گا، اگر وہ مان گیا تو خیر ورنہ اس کے بعد جو کچھ ہوگا وہ اللہ کی مرضی سے ہوگا۔"

حضرت علی رضی اللہ عنہ کا یہ جواب سن کر مغیرہ ان کے پاس سے غضب ناک ہو کر رخصت ہوا تھا۔ اس کے بعد اس نے ہر شخص سے بس یہی کہا تھا؛ "میں نے علی رضی اللہ عنہ کو بہترین مشورہ دیا تھا، میں نے ان سے کہا تھا کہ وہ معاویہ کو شام کی گورنری پر برقرار رکھنے دیں

تاکہ اہل شام کو ان کی بیعت و خلافت کا یقین ہو جائے لیکن انہوں نے میری یہ بات نہیں مانی حالانکہ  
 انہیں اس سے بہتر مشورہ دینے والا ساری دنیا میں کوئی نہ ہو گا (اشعار)  
 حضرت علی رضی اللہ عنہ سے بغیرہ کی روگردانی کی سب سے بڑی وجہ یہی تھی۔ ہم اس کے  
 بارے میں پہلے ہی بتا چکے ہیں۔  
 ہم نے سطور بالا میں یومِ جمل کے فردی حالات پیش کرنے پر اتفاق کیا ہے اور طول و طویل  
 روایات سے جہاں تک ہو سکا صرف نظر کیا ہے۔

---

## صفین میں اہل عراق و شام کے درمیان پیش آمدہ واقعات

**حضرت علی کا عزم صفین** | جب معاویہ سے صلح و صفائی میں ناکامی ہوئی تو حضرت علی رضی اللہ عنہ نے جنگ کے سوا چارہ نہ دیکھ کر صفین کا رخ کیا۔ آپ وہاں ۳۰ ستمبر ہجری میں ماہ شوال کی چھٹی تاریخ کو پہنچے لیکن معاویہ اپنے لشکر سمیت آپ سے پہلے وہاں پہنچ چکے تھے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ اور معاویہ کے عساکر کی تعداد مؤرخین نے علی الترتیب ۹۰ ہزار اور ۸۵ ہزار بتائی ہے۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ، عقبہ بن عامر انصاری کو کوفے میں اپنا قائم مقام مقرر کر کے انبیاء اور ائمہ ہوتے ہوئے صفین پہنچے تھے۔ معاویہ نے اپنے لشکر کو جہاں پڑاؤ کا حکم دیا تھا وہ فوجی نقطہ نظر سے بہت اہم تھی کیونکہ وہاں سے دریا نرات کے پانی کے حصول میں آسانی تھی اور عقبی علاقہ بہاڑی ہونے کی وجہ سے محفوظ تھا۔ ابوالاعور سلمیٰ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے لشکر سے چار ہزار سوار لے کر آگے بڑھے (اور شریعت کا حوالہ دے کر معاویہ سے مطالبہ کیا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے لشکر کو فرات سے پانی لینے میں ممانعت نہ کی جائے۔ عربین عاص نے بھی معاویہ سے کہا کہ "اگر روئے شریعت یہ مطالبہ درست ہے لہذا ان سے کہہ دیا جائے کہ دونوں لشکر فرات سے پانی لے سکتے ہیں، ویسے بھی علی رضی اللہ عنہ پیاسے تو رہ نہیں سکتے اس لیے وہ اپنے جسم میں خون کے آخری قطرے تک پانی کے ایک ایک قطرے کے لیے مرنے مارنے پر تیار ہو جائیں گے مگر اس کے جواب میں معاویہ نے کہا: "ہرگز نہیں ہیں انہیں فرات سے پانی کا ایک قطرہ بھی لینے کی اجازت نہ دوں گا بلکہ انہیں اسی طرح پیاسا رکھ کر ماروں گا جس طرح انہوں نے عثمان رضی اللہ عنہ کو پیاسا رکھ کر قتل کیا ہے۔"

مجھ نے جب حضرت علی رضی اللہ عنہ کو معاویہ کے ارادے سے آگاہ کیا تو آپ نے انہیں حکم دیا کہ وہ انہیں چار ہزار سواروں کے ساتھ معاویہ کے وسط لشکر میں پہنچ جائیں اور وہاں سے جس طرح ہو پانی تک پہنچنے کی کوشش کریں۔ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ ان کے پیچھے اُشتر کو لے کر وہ بھی وہاں پہنچ جائیں گے۔

حضرت علیؑ کے حکم پر عمل کیا گیا تو معاویہ کے وسط لشکر کی صفیں کاٹی کی طرح پھٹ گئیں اور نتیجہً آپ کے چار ہزار سواروں کا رسالہ لب فرات جا پہنچا، اس کے بعد حضرت علیؑ اُشتر اور کچھ دوسرے سواروں کو لے کر وہاں پہنچ گئے اور اس طرح آپ کے لشکر کا وہاں مکمل قبضہ ہو گیا جہاں اس سے قبل معاویہ کا لشکر جما ہوا تھا۔

یہ دیکھ کر معاویہ عمرو بن عاص سے بولے: "اس شخص کے بارے میں تمہاری کیا رائے ہے جس نے ہمارے ساتھ پہلے ہی قدم پر وہ سلوک کیا ہے جو ہم اس کے ساتھ کرنے کا ارادہ کر رہے تھے؟" معاویہ کے اس سوال کے جواب میں عمرو بن عاص نے کہا: "اس شخص کے بارے میں میری رائے یہ ہے کہ یا تو ہم اس کی اطاعت پر مجبور ہو جائیں گے ورنہ اس کی تلوار ہم میں سے کسی فرد کی رگ گلو تک پہنچنے سے پہلے نہیں رُکے گی، مدہی پانی کی بات تو وہ حد سے زیادہ حق پرست اور دین دار شخص ہے، لہذا ہم میں سے کسی کو پیا سا رہنے پر مجبور نہیں کرے گا۔"

عمرو بن عاص کی آخری بات بالکل درست نکلی کیونکہ جب معاویہ نے حضرت علی رضی اللہ عنہ سے اپنے اور اپنے لشکر کے لیے دریائے فرات سے پانی لینے کی اجازت طلب کی تو آپ نے انہیں بخوشی یہ اجازت دے دی۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کو صفین پہنچے دو دن گزرے تھے کہ ماہ ذالحجہ شروع ہو گیا۔ آپ نے معاویہ کو اتحادِ کلمہ کے حوالے سے اتحادِ بین المسلمین کی دعوت دی اور ان دونوں کے درمیان طویل مراسلت کے بعد یہ طے پایا کہ آخر محرم تک فریقین بری یا بحری کسی علاقے میں ایک دوسرے سے جنگ نہیں کریں گے۔

معاویہ اور شاہِ روم کے درمیان صلح نامے میں یہ شرط بھی شامل تھی کہ اگر اول الذکر کو علی رضی اللہ عنہ سے جنگ کرنا پڑی تو روم کی طرف سے شام کو ذر نقد کے علاوہ سامانِ رسد بھی حسب ضرورت مسلسل ملتا رہے گا جب کہ معاویہ اور حضرت علیؑ کے درمیان



عارضی جنگ بندی صرف محرم کے آخر تک طے پائی تھی۔ چنانچہ ماہ محرم کے اختتام پر ان دنوں میں جنگ پھر شروع ہو گئی جس کی طرف حابس بن سعد طائی نے اپنے ایک شعر میں بھی اشارہ کیا ہے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ماہ محرم کے آخری دن غروب آفتاب سے قبل شامی لشکر کو یہ پیغام بھیجا :-

”میں نے تم لوگوں کو کتاب اللہ سے رجوع کرنے کی دعوت دے کر اتمام حجت کر دیا ہے، نیکی کی طرف اقدام سے زیادہ میں تم سے اور کچھ نہیں چاہتا لیکن یہ بھی جان لو کہ اللہ تعالیٰ امانت میں خیانت کرنے والوں کو ہدایت نہیں دیتا۔“

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے مندرجہ بالا پیغام کے جواب میں صرف یہ جواب آیا :-

”ہمارے اور آپ کے درمیان تلوار فیصلہ کرے گی، جو کمزور ہو گا ہلاک ہو جائے گا۔“

ماہ صفر کی پہلی تاریخ کو صبح ہوتے ہی شامی و عراقی لشکر ایک دوسرے کے مقابل صف آراء ہو گئے۔ عراقی لشکر کی کمان اُشتر کر رہے تھے جب

## آغازِ جنگ

کہ شامی لشکر کی سربراہی خود معاویہ کر رہے تھے۔ شامی لشکر میں حبیب بن مسلمہ فہری بھی شامل تھے ادھر سے اُشتر آگے بڑھے تو ان کے مقابلے کے لیے معاویہ اپنے لشکر سے نکل کر آگے آئے لیکن تھوڑی ہی دیر بعد دونوں لشکروں میں گھمسان کی جنگ شروع ہو گئی جو غروب آفتاب تک جاری رہی لیکن اس کے بعد دونوں طرف کے لوگ تھکن سے ایسے چور ہو گئے کہ انہیں اپنے اپنے بڑاؤ میں واپس جانا پڑا۔

اگلے روز جمعرات کا دن تھا۔ حضرت علیؑ نے اس روز سعد بن ابی وقاص کے ہتھیار ہاشم

بن عتبہ بن ابی وقاص نہہری عرف ”مرقال“ کو آگے بڑھایا۔ وہ حضرت علیؑ کے طرف داروں

میں تھے اور تیز رفتاری کی وجہ سے مرقال کے نام سے مشہور تھے، جنگ یہ موک میں ان کی

ایک آنکھ جاتی رہی تھی جس کا تفصیلی ذکر ہم اپنی کتاب ”کتاب الاوسط“ میں فتوح الشام کے

تحت کر چکے ہیں۔ انہوں نے مذکورہ جنگ میں بڑی استقامت کے ساتھ داد شجاعت دی تھی۔

ادھر سے معاویہ نے ابوالاعور سلمیٰ کو جو معاویہ کے طرفداروں اور حضرت علیؑ کے

مخالفین میں سے تھے آگے بڑھایا۔ اس روز بھی صفین کے میدان میں گھمسان کا رن بڑا لیکن

غروب آفتاب کے بعد دونوں فریق اپنے اپنے ٹھکانوں کو واپس ہو گئے۔

تیسرے روز جمعہ تھا۔ اس روز حضرت علیؑ نے غار بن یا سر (ابی یقظان) کو کچھ اہل بدر صحابہ اور دوسرے ہاجرین و انصار کے ساتھ آگے بڑھایا۔ ان کے مقابلے کے لیے معاویہ نے عمرو بن عاص اور دوسرے اہل شام کو آگے بڑھایا جن کے تنوخ و ہراء میں شام کے چند بڑے آدمی مودہ کا رہنما شامل تھے۔ غار بن یا سر کے ایک ہی حملے میں عمرو بن عاص کے پاؤں اکھڑ گئے اور وہ پسپا ہو کر لشکر معاویہ میں چلے گئے۔ اس روز کی جنگ میں بھی کشتوں کے پٹے لگ گئے جن میں شامیوں کی کثرت تھی لیکن اہل عراق بھی کچھ کم نہ تھے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ہفتے کے روز جو جنگ صفین کا چوتھا دن تھا اپنے بیٹے محمد حنفیہ اور ان کے فوجی دستے کو آگے بھیجا تو اُدھر سے معاویہ نے عبید اللہ بن عمر خطاب رضی اللہ عنہ کو آگے بڑھایا۔ عبید اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ اس اندیشے سے کہ علی رضی اللہ عنہ انہیں ہرمزان کے محلے میں پکڑ لیں گے، مدینے سے معاویہ کے پاس دمشق چلے گئے تھے کیونکہ ابولولہؓ نے جو مغیرہ بن شعبہ کا غلام تھا ان کے والد حضرت عمرؓ کو قتل کیا تھا مگر عبید اللہ نے اپنے باپ حضرت عمرؓ کے قتل کا بدلہ لینے کے لیے ابولولہ کے سابق مالک ہرمزان کو قتل کر دیا تھا اور یہ بھی کہا تھا کہ وہ مدینے میں فارس کے کسی آدمی کو زندہ نہیں چھوڑیں گے، یہی وجہ تھی کہ اسے حب حضرت علی رضی اللہ عنہ ہو گئے تو عبید اللہ کو یقین ہو گیا کہ وہ ہرمزان کو بے سبب قتل کرنے کے جرم میں انہیں ضرور قتل کر دیں گے اور وہ جیسا کہ ابھی بیان کیا گیا اسی خوف سے معاویہ کے پاس دمشق چلے گئے تھے۔ بہر کیف اس روز بھی شام تک بڑی گھسان کی جنگ ہوئی لیکن عبید اللہ دوبارہ کو زخمی ہو کر میدان جنگ سے واپس چلے گئے تھے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے لڑائی کے پانچویں روز جو اتوار کا دن تھا پہلے عبداللہ بن عباس کو آگے بھیجا تو اُدھر سے معاویہ نے ان کے مقابلے کے لیے ولید بن عقبہ بن ابی معیط کو بڑھایا ولید وہ شخص تھا جو بنی عبدالمطلب بن ہاشم کو اکثر گالیاں دیا کرتا تھا۔ عبید اللہ بن عباس نے اس سے دیر تک سخت جنگ کی اور آخر میں ولید کو قتل کر کے یولے: "اے صفوان اب اٹھ کر مجھ سے بات کر!" صفوان ولید کا لقب تھا۔ اس روز کی شدید جنگ میں ابن عباس ہی کو قلیہ حاصل رہا۔

لڑائی کے چھٹے دن یعنی پیر کے روز حضرت علی رضی اللہ عنہ نے سعید بن قیس ہمدانی کو آگے بڑھایا وہ اس روز آپ کی طرف سے ہمدانی رسالے کی کمان کر رہے تھے۔ ان کے مقابلے کے لیے

معاویہ نے ذی کلاع کو بھیجا۔ ان دونوں میں دوپہر تک مقابلہ ہوتا رہا لیکن اس کے بعد دونوں زخموں سے چرہ ہو کر اپنے اپنے لشکروں کی طرف چلے گئے تو ان کے دستے بھی لڑائی کے سانویں دن پیر کے روز حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اپنے اطاعت گزاروں اور میدان جنگ میں سب سے زیادہ داد شجاعت دیتے ہوئے دشمنوں کو کثیر تعداد میں قتل کرنے والوں میں سے امیر کو آگے بھیجا تو اُدھر سے معاویہ نے ان کے مقابلے کے لیے حبیب بن مسلمہ فزری کو بھیجا۔ ان دونوں میں اتنی شدید لڑائی ہوئی کہ موت کئی بار ان کے قریب سے ہو کر گزر گئی، البتہ شدید زخمی ہونے کے باوجود وہ دونوں لقمہ اجل ہونے سے بچ گئے۔ جب شام کو وہ دونوں اور ان کے ساتھی اپنے اپنے لشکروں میں واپس ہوئے تو اس وقت تک اہل شام کثیر تعداد میں زخمی ہو چکے تھے بلکہ ان میں قریباً سبھی زخمی تھے۔

### حضرت علیؑ کی جنگ

جنگ صفین کا آٹھواں دن بدھ کا دن تھا۔ اس روز حضرت علیؑ بدری صحابہ، دوسرے انصار و مہاجرین اور بنی ربیعہ کے علاوہ ہمدانیوں کو ساتھ لے کر بنفس نفیس میدان جنگ میں تشریف لائے۔ ابن عباس کی روایت کے مطابق اس روز آپ کے سر پر سفید عمامہ تھا اور آپ کی دونوں آنکھیں درویشن چراغ معلوم ہو رہی تھیں۔ آپ نے اپنے ساتھیوں کی گنجان صفوں میں پہنچ کر انہیں مخاطب کر کے فرمایا: ”مسلمانو! اپنی آوازیں برابر رکھو، اپنے کمرہ دار کی تکمیل بزرگانِ بخت کی طرح کرو، ایک دوسرے سے دختوں کی شاخوں کی طرح پیوست رہو، لڑائی سے قبل اپنی نواہیں سنبھال لو، نیزوں اور تیروں کو درست حالت میں رکھو اپنی طرف سے دل میں صرف بھلائی کا خیال رکھو، اللہ تمہیں دیکھ رہا ہے، تم اس وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چہرے بھائی کے ساتھ ہو، لہذا لڑو تو جہم کر لڑو، صبر و استقامت کا مظاہر کرو اور ہر حالت میں فرار سے قطعاً اجتناب کرو تا کہ آخر میں شرمندہ نہ ہونا پڑے اور روزِ حشر آتشِ جہنم کا سامنا نہ ہو، تمہارے سامنے دشمنوں کا جہم غصہ ہے جس کا ہر فرد مستر تا پا فولا دیں غرق ہے، انہیں بڑی سے بڑی ضرب لگاؤ کیونکہ ان کے سرور پر شیطان سوار ہے اور زیرِ قدم کر و قریب کا فرش ہے، تم ان کے مقابلے کے لیے اس طرح آگے بڑھو کہ وہ ہمیشہ یاد رکھیں تا آنکہ حق روشن ہو کر سامنے آجائے، تم بہترین لوگ ہو، یہاں اپنے عمل نیک کو چھوڑ نہ بیٹھنا۔

مندرجہ بالا خطبے کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ بالکل رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرح جنگ کے لیے آگے بڑھے۔ ان کے مقابلے کے لیے معاویہ بہت سے آسامیوں کو ساتھ لے کر

نکلے۔ شام کے وقت جب فریقین واپس ہوئے تو فاتح کوئی نہ تھا۔

جنگ کے نویں روز بھی جو جمعرات کا دن تھا حضرت علی رضی اللہ عنہ پھر میدان میں آئے تو ان کے مقابلے کے لیے خود معاویہ اپنی صفوں سے آگے آئے اور سُرُوح ڈھلنے تک دونوں میں جنگ ہوتی رہی۔ معاویہ کے لشکر کا ایک گروہ جو چار ہزار صحری جوانوں پر مشتمل تھا جن کا لباس سبز رنگ کا تھا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے مقابلے میں وہ یقیناً اپنی موت کو دعوت دینے آئے تھے لیکن ان کے لبوں پر خون عثمان رضی اللہ عنہ کے قصاص کا لہرہ تھا، ان کے آگے آگے عبید اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ تھے جو رجز کے طور پر یہ اشعار پڑھ رہے تھے:-

میں عبید اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ ہوں جو نبی ادریش بزرگ کے بعد قریش کے بہترین شخص تھے  
قریش کے اسلاف و اخلاف دونوں میں میری عمر عثمان رضی اللہ عنہ کی اتباع و نصرت میں گزری ہے  
پس اسے نبی رجبہ بارش کی پیاس مت بچھاؤ!

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے عبید اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کو پکار کر کہا: "اے ابن عمر رضی اللہ عنہ! مجھے تجھ پر افسوس ہے کہ تو مجھ سے لڑنے آیا ہے، اگر آج تیرا باپ زندہ ہوتا تو مجھ سے ہرگز نہ لڑتا۔"

یہ سن کر عبید اللہ بولے: "میں حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کے خون کے قصاص کا طالب ہوں۔"

اس پر حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: "تو مجھ سے خون عثمان رضی اللہ عنہ کا قصاص چاہتا ہے مگر میں تجھ سے سب کا طور پر قتل ہر مزان کا قصاص لینا چاہتا ہوں۔" یہ کہہ کر آپ نے اُتر نغی کو عبید اللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کے مقابلے کا حکم دیا تو وہ بھی رجز یہ اشعار پڑھتے ہوئے عبید اللہ کے مقابلے کے لیے آگے بڑھے لیکن آخر الذکر نے ان سے جنگ نہیں کی۔

اس روز کی جنگ میں بھی لوگ کثیر تعداد میں قتل ہوئے۔

عماد بن یاسر نے روز جنگ جو کچھ کہا اور ان پر جو کچھ گزری وہ مَرْوُجِ ذیل ہے۔

انہوں نے فرمایا: "میں ان لوگوں کے منہ کیا دیکھوں جن کے کردار کی پستی کا یہ عالم ہے کہ وہ حق سے روگردانی کر کے باطل کے لیے جنگ کر رہے ہیں۔ ہمیں شکست نہیں ہو سکتی جب تک ہم پر آسمان سے پتھر دس کی بارش نہ ہو لیکن یہ ناممکن ہے کیونکہ ہم حق پر ہیں اور یہ لوگ

باطل کی حمایت کر رہے ہیں۔

جب عمار بن یاسرؓ میدان جنگ سے اپنی جگہ واپس آئے تو انہیں سخت پیاس لگ رہی تھی، اسی وقت کسی عورت نے انہیں دودھ سے لبریز پیالہ پیش کیا جسے دیکھ کر وہ بولے: ”اللہ اکبر، آج کا دن میری زندگی کا سب سے بہتر دن ہے، مجھے خبر صادق صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی دن کی خبر دی تھی اور بالکل سچ فرمایا تھا اور مجھ سے اس بہترین دن کے لیے ایک وعدہ بھی فرمایا تھا۔“ اس کے بعد انہوں نے کہا: ”اے لوگو! کیا آج ذیہ آسمان اللہ تعالیٰ کی طرف سے بھیجی ہوئی خوشبو تم محسوس کر رہے ہو؟ جس کے ہاتھ میں میری جان ہے میں اسی کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ جس طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مبارک زندگی میں ہم آپ کے دشمنوں سے لڑتے تھے آپ کی وفات کے بعد آپ کے احکام کا صحیح مفہوم سمجھتے ہوئے آج بھی دشمنانِ دین سے اسی طرح لڑیں گے۔“

یہ کہہ کر وہ درج ذیل جزیہ اشعار پڑھتے ہوئے پھر میدان جنگ کی طرف لوٹ گئے۔  
جس طرح ہم رسول اللہ کے زمانے میں تم سے لڑے تھے آج بھی ویسے ہی لڑیں گے  
تاکہ آپ کے دوست دشمن متمیز ہو جائیں اور باطل کے مقابلے میں حق ظاہر ہو جائے  
جب عمار دوبارہ میدان جنگ میں پہنچے تو ان پر مقابل فرج کی طرف سے تیروں کی بارش ہونے لگی لیکن وہ ان کی صفوں میں دیرانہ بڑھتے چلے گئے اور اتنے بڑھے کہ ابو العادیہ عاصی اور ابن جؤن سکسکی نے موقع پا کر انہیں قتل کر دیا۔ اس بارے میں لوگ مختلف رائے ہیں کہ ان کے ہتھیاروں پر قبضہ کرنے کے بعد ان کے پیڑے تک اتار لیے گئے تھے۔

جب عمار بن یاسر کے قاتلوں کو عبد اللہ بن عمر بن عاص کے سامنے پیش کیا گیا تو وہ بولے:  
”تم دونوں میرے سامنے سے دُور ہو جاؤ، میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد سنا ہے کہ ”میں قریش کو عمار کی وجہ سے چاہتا ہوں، قریش میں جو اچھے اوصاف ہیں وہ عمار کے اوصاف کا پرتو ہیں، یہ کسی دن انہیں جنت کی دعوت دیں گے لیکن وہ (قریش) انہیں دوزخ میں گھسیٹنا چاہیں گے۔“ (حدیث کا مفہومی ترجمہ)

عمار بن یاسر کے جنازے کی نماز حضرت علی رضی اللہ عنہ نے پڑھائی لیکن انہیں غسل نہیں دیا گیا نہ کفن پہنایا گیا بلکہ ویسے ہی دفن کر دیا گیا۔ ان کی قبر صفین ہی میں ہے۔  
عمار بن یاسر کے نسب کے متعلق لوگوں میں اختلاف ہے۔ بعض لوگ انہیں بنی مخزوم سے

بتاتے ہیں جب کہ کچھ دوسرے لوگوں کی رائے میں وہ ان کے حلیفوں میں سے تھے لیکن کچھ اور لوگ اس رائے کے مخالف ہیں۔ ان کے مفصل حالات و کوالف ہم اپنی ایک دوسری کتاب ”مزاہر الاخیاء و طرائف الآثار“ میں ان پچاس اشخاص کے حالات و کوالف کے ساتھ بیان کر چکے ہیں جنہوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی بیعت کرتے وقت ان کی حمایت میں جان دینے کی قسم کھائی تھی۔ عمار بن یاسر کی موت پر حجاج بن عریبہ انصاری نے ایک بڑا دروڑناک و پُر اثر مرتبہ بھی کہا ہے۔

اس روز کی لڑائی میں عمار بن یاسر کے کام آ جانے کے بعد سعید بن قیس ہمدانی نے ہمدانیوں کی اور قیس بن سعد بن عبادہ نے انصار اور بنی مدیجہ کے لوگوں کی کمان سنبھالی اور عدی بن حاتم بنی طے میں سے اور سعید بن قیس ہمدانی نے آگے بڑھنے والوں میں پہل کی۔ اس کے بعد عام جنگ شروع ہو گئی اور ادھر ادھر دونوں طرف کے لوگ ایک دوسرے کی صفوں میں گھس کر دست بدست لڑنے لگے جس سے لڑائی میں حد درجہ شدت پیدا ہو گئی۔ ادھر کا ہمدانی دستہ شامیوں کو دھکیلتا ہوا وہاں تک لے گیا جہاں معاویہ کھڑے تھے، وہاں معاویہ کے ساتھ سعید بن قیس کے بعض لوگوں کے علاوہ ہمدان کے بھی کچھ لوگ کھڑے تھے۔ حضرت علیؑ نے اُستز کو حکم دیا کہ وہ اپنا پرچم لے کر اہل حمص و قسریں کی طرف بڑھیں۔ اس کے نتیجے میں بہت سے اہل حمص و قسریں قتل ہوئے جن میں متعدد قتادی بھی شامل تھے۔

اس روز ”مرقال“ اس طرح نرط رہے تھے جیسے کوئی پرندہ پیچھے سے پیچھے بھڑاتا ہے، وہ برق رفتاری سے ادھر ادھر جا رہے تھے، کوئی انہیں چھپڑنے کو کہتا کہ ”اے بھگے آج بڑا نہ دکھانا تو وہ اس کا دہرو ”منہ توڑ“ جواب دیتے۔ ہاشم بن عقبہ عرف ”مرقال“ ذی کلاع کو سامنے دیکھ کر اس پر جھپٹے تو ان پر ذی کلاع کے پرچم بردار نے آگے بڑھ کر تیزی سے حملہ کر دیا، وہ شخص بنی عذرہ کا کوئی آدمی تھا۔ پہلے ان دونوں میں تلخ کلامی ہوئی جس کے بعد ہاشم مرقال نے اس کے حملے سے بچاؤ کے بعد اسے قتل کر دیا اور آگے بڑھ کر ذی کلاع پر حملہ آور ہوئے۔

اس روز ہاشم مرقال اور ان کے ساتھیوں نے قسم کھائی تھی کہ کیا توفیق حاصل کریں گے یا قتل ہو جائیں گے۔ مرقال پر دشمن کی ایک جماعت نے تل کہ حملہ کیا اور انہیں قتل کر دیا لیکن وہ اس وقت تک ذی کلاع اور اس کے حملہ ساتھیوں کو قتل کر چکے تھے۔ مرقال کا بیٹا اپنے باپ کے قتل کے بعد اس کا پرچم بلند کر کے دشمنوں پر اسی کی سی برق رفتاری سے چاڑھا۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ اور آپ کے کچھ ساتھیوں نے جب مرقال کی لاش دیکھی تو حضرت علیؓ نے اللہ تعالیٰ سے ان پر نازل رحمت کے لیے دعا فرمائی۔

**حذیفہ بن یمان اور اس کے بیٹے** | اس روز کی جنگ میں حذیفہ بن یمان کے بیٹوں سعد و صفوان نے حصہ لیا۔ سترہ ہجری میں جب

حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کو قتل کیا گیا اس وقت حذیفہ کو فے میں بیمار پڑے تھے۔ جب انہیں عثمانؓ کے قتل اور اہل مدینہ کی طرف سے حضرت علیؓ کی بیعت کی خبر ملی تو انہوں نے چلا کر کہا ”مجھے مکان سے باہر لے چلو، لوگوں کو بلاؤ کہ وہ مل کر شکر لانے کی نماز ادا کریں، جب انہیں مسجد میں لے جایا گیا تو انہوں نے منبر پر بیٹھ کر اللہ تعالیٰ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی حمد و ثنا کے بعد آل رسول پر درود بھیجا اور پھر حسب ذیل خطبہ دیا۔

”لوگو! دوسرے لوگوں نے علی رضی اللہ عنہ کی بیعت کر لی ہے، تم پر بھی لازم ہے کہ تقویٰ اختیار کر کے ان کی بیعت کے بعد ان کی مدد بھی کرو، علی رضی اللہ عنہ اول و آخر حق پر ہیں، وہ تمہارے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد اب تک ہر شخص سے افضل ہیں اور قیامت تک رہیں گے۔“

اس کے بعد انہوں نے اپنے بائیں ہاتھ پر داہنا ہاتھ رکھ کر کہا: ”اے اللہ! تو گواہ رہنا کہ میں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی بیعت کر لی ہے“ پھر بولے: ”یا اللہ تیرا شکر ہے کہ تو نے مجھے آج تک زندہ رکھا۔“ اس کے بعد انہوں نے اپنے دونوں بیٹوں سعد و صفوان سے کہا: ”اب تم مجھے اٹھا کر گھر لے چلو اور دیکھو! تم علی رضی اللہ عنہ کا ہمیشہ ساتھ دینا کیونکہ انہیں متعدد لڑائیاں پیش آئیں گی جن میں بے شمار لوگ قتل ہوں گے، تم ان کا (حضرت علیؓ کا) ساتھ دینے سے کبھی نہ چوگنا کیونکہ وہی درحقیقت حق پر ہیں اور حوان کے مخالف ہیں وہ ہٹل کی پیروی کر رہے ہیں۔“

اس گفتگو کے سات دن اور بعض لوگ کہتے ہیں کہ چالیس دن بعد حذیفہ بن یمان نے کوفہ میں وفات پائی۔ جن لوگوں نے ان کی نماز جنازہ میں شرکت کی ان میں بریل بن وراق و خزامی کے دونوں بیٹے عبداللہ و عبدالرحمن اور بنی خزاعہ کے بہت سے دوسرے لوگ شامل تھے۔ عبداللہ اور ان کے بھائی عبدالرحمن حضرت علی رضی اللہ عنہ کے شکر کے میسرہ میں تھے اور وہ دونوں یکے بعد دیگرے جنگ صفین کے اسی روز جس کا ہم ابھی ذکر کر رہے ہیں قتل

کر دیے گئے۔

اس روز معاویہ نے یہ دیکھ کر کہ اہل شام مسلسل پسا ہو رہے ہیں اور اہل عراق براہِ برہتے چلے آ رہے ہیں۔ نعمان بن جبلة تنوخی کو بلایا جو اپنے قبیلے تنوخی اور ہرا کا پرچم اٹھا دونوں کی کان کر رہے تھے اور ان سے بولے: "میں نے تم لوگوں میں سے تمہیں بہترین سمجھ کر ان کی کمان تمہیں دی ہے، پھر تم انہیں آگے کیوں نہیں بڑھاتے؟ کیا تم اپنے قول و قرار سے پھر گئے ہو؟" معاویہ کی زبان سے یہ سن کر نعمان بن جبلة تنوخی نے جواب دیا: "میرا قول و قرار میری ذات تک محدود ہے، میں حق و باطل میں تمیز کر سکتا ہوں پھر بھی اپنا قول نبھانے کے لیے ملک و امارت کے حصول تک آپ کا ساتھ دینے پر آمادہ ہوں لیکن اپنی قوم کو اس آگ میں نہیں جھونک سکتا جہاں عراقی اپنی چپک و دتلواروں سے گشتوں کے پشتے لگاتے چلے جا رہے ہیں اور باقی ماندہ لوگوں کے لیے بھی کوئی جائے پناہ نہیں ہے۔" اگلے مجھے خبر ہے کہ میں نے صرف آپ کے لیے اس رشد و ہدایت سے متاثر ہو لیا ہے جس کے لیے آج رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چچا زاد بھائی جنگ پر مجبور ہو گئے ہیں لیکن ہم نے شام کے ائمہ و زعماء کی خاطر جنت کی نہروں اور اس کے پھلوں کو بھلا دیا ہے! اتنا کہہ کر وہ مڑا اور جنگ میں شامل ہو گیا۔

**مقتل عبید اللہ بن عمر** | جب عبید اللہ بن عمرؓ میدان جنگ میں جانے کے لیے اُٹھے تو ان کی بیویاں ان کے جسم پر ہتھیار سجانے لگیں لیکن ان کی بیوی شیبانیہ بنت ہانی بن قبیصہ ان کے خیمے میں نہیں گئیں یہ دیکھ کر وہ خود ان کے خیمے میں گئے اور ان سے بولے: "تم یہاں کیا کر رہی ہو جب کہ میں میدان جنگ میں جانے کی تیاری کر رہا ہوں، ہر کیف اگر میں لڑائی میں کام آ جاؤں تو تم اپنے خیمے کی طنابوں کو مضبوط و مربوط رکھنا، میں نے اسی لیے اب تک تمہیں اپنی سب بیویوں پر ترجیح دی ہے۔" یہ سن کر وہ بولیں: "آپ میدان جنگ میں جا رہے ہیں لیکن مجھے یہ بتائیے کہ اس کا مقصد کیا ہے؟ آپ نے زمانہ اسلام یا اس سے قبل زمانہ جاہلیت میں کتنی لڑائیوں میں حصہ لیا ہے؟ کیا آج کی لڑائی میں آپ اپنے سب مخالفین کو قتل کر سکیں گے؟ میں تو یہ سمجھتی ہوں کہ آپ اس لڑائی میں صرف اس لیے شریک ہو رہے ہیں کہ جو شخص حق پر ہے وہ ویسے بھی قتل ہر زمان کے قصاص میں آپ کو قتل کر دیتا اور....."



ابھی شیبانیہ کی بات ختم نہیں ہوئی تھی کہ عبید اللہ نے اسے کہاں مار کر زخمی کر دیا پھر بھی وہ کہنے سے نہ رک سکی کہ ”میری آخری آرزو یہ ہے کہ اگر آپ اس جنگ میں قتل ہو جائیں تو آپ کی لاش میرے پاس ضرور بھجوا دی جائے۔“ شیبانیہ کی زبان سے یہ کلمات سن کر عبید اللہ طیش میں پھرے ہوئے اس کے خیمے سے نکل کر گھوڑے پر سوار ہوئے اور اس کا رخ میدان جنگ کی طرف موڑ دیا جب وہ میدان جنگ میں پہنچے تو حرث بن جابر جعفی نے پہلے ان پر آواز دے کے اور پھر دست بردست لڑائی میں انہیں قتل کر دیا۔ بعض مؤرخین نے لکھا ہے کہ انہیں اشتہر خنی نے قتل کیا تھا اور کچھ نے یہ بھی لکھا ہے کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ ان کے ہاتھوں قتل ہرمران کے بعد سے انہیں گرفتار کرنے کی فکر میں تھے۔ آج جب ان پر آپ کی نظر پڑی تو آپ نے ان کے سر پر ایسی بھرپور تلوار مار دی کہ وہ ان کا خود کاٹتی ہوئی ان کے بالائی جسم سے گزر کر ان کے پیٹ تک جا پہنچی اور اس طرح آپ نے انہیں قتل کر کے کہا: میں آج قتل ہرمران کے قصاص سے سبکدوش ہوا ہوں۔“

عبید اللہ کی بیویوں نے معاویہ سے ان کی لاش بھیجنے کی درخواست کی تو انہوں نے اس کے بدلے میں ان سے دس ہزار دینار طلب کیے جو انہوں نے بھجوا دیے۔ یہ واقعہ سن کر حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا:-

”کسی مردہ شخص کی لاش مردار ہوتی ہے اور اس کی فروخت حرام ہے، جس طرح کتا عام ہوتا ہے لیکن اب چونکہ معاویہ کو اس کی قیمت مل گئی ہے لہذا تم لوگ اس سے اس کی لاش منگوا کر ان کی بیوی شیبانیہ کو بھجوا دو۔“

جب جنگ کے آخری دن لڑائی نے زور پکڑا تو حضرت علی رضی اللہ عنہ لشکر شام کی صفوں کو چیرتے ہوئے معاویہ کے خیمے تک جا پہنچے اور انہیں آواز دے کر کہا: ”معاویہ! تم ہزاروں مسلمانوں کا خون کیوں گرا رہے ہو؟ نیابت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا مسئلہ میرا اور تمہارا قصیدہ ہے، ہاتھ دے کر تم باہر آ کر میرا مقابلہ کرو تاکہ اس کا فیصلہ ہو جائے۔“

حضرت علی رضی اللہ عنہ کی یہ باتیں عمرو بن عاص نے بھی سنیں جو اس وقت معاویہ کے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ انہوں نے معاویہ سے کہا: علی رضی اللہ عنہ بھٹک کر رہے ہیں، آپ جا کر ان کا مقابلہ کیوں نہیں کرتے؟“

معاویہ بولے: ”تمہارا مقصد میں سمجھتا ہوں، پہلے تم نے مجھ سے مصر کی گورنری مانگی جو تمہیں مل گئی ہے۔ اب تم کیا چاہتے ہو؟ یہی ناکہ میرے قتل ہونے کے بعد تم میرے جملہ

مقبوضات پر قابض ہو جاؤ کیونکہ تم جانتے ہو کہ اب تک میدان جنگ میں علی رضی اللہ عنہ کا تقابلہ کر کے کوئی زندہ واپس نہیں لوٹا۔ یا اگر بفرض محال زندہ رہا تو بحالت اسیری۔

معاویہ کی طرف سے کوئی جواب نہ پا کر حضرت علی رضی اللہ عنہ نے عراقی اور اپنی دوسری فوجی صفوں کو شامیوں پر ایک بارہ اور بھر پور حملے کا حکم دیا۔ اس وقت تک عمرو بن عاص دوبارہ شامی افواج میں جا پہنچا تھا مگر یہ وہ وقت تھا جب اہل عراق شامیوں پر ہر حملے میں غالب آتے جا رہے تھے اور آخر الذکر میں ہر طرف بھگڑ بڑی ہوئی تھی۔ عمرو بن عاص نے دیکھا حضرت علی رضی اللہ عنہ اب اس کے قریب پہنچنے ہی والے ہیں تو وہ گھوڑے سے کودا، نیزہ اور تلوار پھینک کر پڑے تک اُٹار ڈالے اور مادر زاد برہنہ ہو کر کھڑا ہو گیا، حضرت علی طجب اسے قتل کرنے کے ارادے سے اس کی طرف بڑھے اور تلوار بلند کی تو اسے اس حالت میں دیکھ کر استغفر اللہ کہا اور منہ پھیر لیا۔ عمرو بن عاص نے یہ موقع غنیمت جانا اور بھاگتا ہوا معاویہ کے خیمے میں جا پہنچا اور گھبرا کر ان سے بولا: کیا آپ کو جنگ کا اندازہ نہیں ہے؟ باہر نکل کر دیکھو ہماری فوج کے لاقعد اسپاہی قتل ہو چکے ہیں، عراقیوں نے ہمیں ہر طرف سے گھیرے میں لیا ہے، تھوڑی دیر میں شام کا ہر شخص ہتھیار ڈال دے گا، علی رضی اللہ عنہ کی فتح یقینی ہے، معاویہ بولے: پھر کیا کیا جائے؟ عمرو بن عاص نے کہا: آپ باہر نکل کر اپنی کچی کچی فوج کو حکم دیجیے کہ وہ ہر طرف نیزوں پر قرآن بلند کر لیں اور آپ اعلان کر ائیے کہ اب ہمارے اور علی رضی اللہ عنہ کے مابین تلوار کی جگہ کلام الہی فیصلہ کرے گا۔

معاویہ کو عمرو بن عاص کا یہ مشورہ پسند آیا اور دیکھتے دیکھتے شامی فوج کے کم سے کم پانچ سو افراد نے تلواریں پھینک کر نیزوں پر قرآن بلند کر لیے اور ہر طرف وہی اعلان ہونے لگا جس کا مشورہ عمرو بن عاص نے معاویہ کو دیا تھا۔ یہ دیکھ کر حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اپنے قلب شکر کے علاوہ میسرہ اور مہینہ دونوں میں برق رفتاری سے پہنچ کر بلند آواز سے فرمایا: یہ سر اسر دھوکا ہے، جو لوگ احکام شریعت کے منکر ہیں ان کے نزدیک قرآن کی کیا حیثیت ہے اب مجھک آگے بڑھو، خدا کے فضل سے کچھ دیر میں ہماری فتح یقینی ہے۔

اگرچہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی زبان سے نکلا ہوا ہر لفظ صداقت پر مبنی تھا لیکن کچھ سادہ لوح اہل عراق آپ کی دُر اندیشی اور معاویہ کے بڑے فریب اعلان اور ان کی موقع پرستی کو نہ سمجھ سکے اور وہ قرآن کے احترام میں جہاں تھے وہیں رُک گئے، ویسے بھی اب رات ہو

چکی تھی اور اہل شام کے لاتعداد افراد کے علاوہ بے شمار اہل عراق بھی لڑائی میں کام آچکے تھے، اُشتر حضرت علیؑ کے میمنہ میں تھے اور اہل عراق کو حضرت علیؑ کے قول کی صداقت سے آگاہ کر رہے تھے لیکن اشعث اور اس کے ساتھ بہت سے دوسرے لوگ جو بعد میں خوارج کے نام سے مشہور ہوئے اپنی جگہ سے نہ ہلے اور یہی کہتے رہے کہ قرآن کا فیصلہ ہمارے لیے حرف آخر ہے۔ اُشتر نے چلا چلا کر انہیں لاکھ سمجھایا کہ معاویہ، عمرو بن عاص، ابن ابی معیط، حبیب بن مسلمہ اور ابن نابغہ وغیرہ اصحاب دین و قرآن نہیں ہیں تو احکام قرآن پر کیا عمل کریں گے۔ اسی طرح اُشتر اور اشعث میں دیر تک بحث ہوتی رہی۔ اُدھر معاویہ نے اعلان کیا کہ ”ہم قرآن کے سوا کسی کی بات نہیں مانیں گے، اب فیصلہ قرآن کے مطابق ہوگا۔“

جب ہر طرف سے یہی آوازیں آنے لگیں تو اشعث نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے پاس آکر کہا:-

”آپ تو قرآن کے ہر حکم پر عامل ہیں، قرآن کا فیصلہ ظاہر ہے آپ کو بھی قبول کر لینا چاہیے۔“ اس کے بعد اشعث بولا، ”معاویہ عمرو بن عاص کو قرآن کے مطابق اپنی طرف سے ثالث بنانے کے لیے تیار ہیں آپ ابو موسیٰ اشعرؓی کو مقرر کر دیجیے۔“

حضرت علیؑ نے فرمایا: ”مجھے ابو موسیٰ اشعرؓی کا بخوبی تجربہ ہے، وہ اپنے گزشتہ اعمال کے پیش نظر میری طرف سے ثالثی کا حق ادا کرنے کے اہل نہیں ہیں، بہتر ہے کہ عبداللہ بن عباسؓ کو مقرر کیا جائے۔“

اشعث نے کہا: اگر ابو موسیٰ اشعرؓی آپ کے نزدیک غیر جانب دار نہیں ہو سکتے تو پھر عبداللہ بن عباسؓ کے بارے میں بھی لوگ یہی کہیں گے۔“

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: تو پھر ہماری طرف سے اُشتر کو ثالث بنا دیا جائے۔“ اشعث نے کہا: ”وہ بھی آپ کے خاص حمایتی سمجھے جاتے ہیں، لہذا ان کی ثالثی بھی عام مسلمانوں کی رائے میں مشکوک ہی رہے گی۔“

یہ سن حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ”پھر تم اپنی طرف سے جسے چاہو ثالث بنا دو۔“ اس پر اکثر لوگ بولے: ”ابو موسیٰ ہی بہتر ہیں، ان کا فیصلہ یقیناً خیر پر مبنی ہوگا۔“ چنانچہ ادھر سے انہیں ثالث بنا دیا گیا۔

## تحکیم ثالثی، کا اعجاز

ابو موسیٰ اشعریؓ جنگ صفین سے قبل کہا کرتے تھے کہ بنی اسرائیل کے دو گروہوں کو اس وقت تک چین نہ ملا جب تک انہوں نے ثالثی کے لیے دو ثالث مقرر نہیں کر دیے تھے لیکن اس کے بعد بھی فتنہ ختم نہ ہوا تھا کیونکہ ان دونوں گروہوں کے پیروکاروں نے ان کے فیصلے پر اتفاق نہیں کیا۔

جب ابو موسیٰ اشعریؓ حاکمین میں سے ایک مقرر ہو گئے تو ان سے سوید بن غفلہ نے کہا پہلے تو آپ بنی اسرائیل کے زمانے کی بات کیا کرتے تھے لیکن اب تو دو ثالثوں میں سے آپ خود ایک حکم بن گئے ہیں، آپ اس کے بارے میں اچھی طرح سوچ لیجیے۔  
یہ سن کر ابو موسیٰ اشعریؓ نے کہا: کیا مجھے حکم بنایا گیا ہے؟ سوید بن غفلہ بولے: ”جی ہاں آپ کو۔“ یہ سن کر ابو موسیٰ اشعریؓ نے اپنا کمر تہ اتار پھینکا، پھر بولے: ”کیا مجھے آسمان کے دو طبقات کے بارے میں فیصلہ کرنا ہے جب کہ میں آسمان تو کیا زمین کے بارے میں کسی صحیح نتیجے پر پہنچنے سے قاصر ہوں۔“  
جب تحکیم کے بعد سوید بن غفلہ نے ان سے کہا: ”اے ابو موسیٰ کیا آپ کو اپنا پہلا قول یاد ہے؟“ تو انہوں نے جواب دیا: ”اللہ کی مرضی۔“

مؤرخین کے مطابق اس بات پر اتفاق ہو گیا تھا کہ قرآن سے رجوع کے بعد

تحکیم کی شرائط اور اجتماعِ مسلمین کی دعوت

اس کے ادا کر دنا وہی پر پورا پورا اعلیٰ کیا جائے اور اپنی ذاتی رائے کو حاکمین میں سے کوئی دخل نہ دے، پھر ان کے فیصلے پر حملہ مسلمان عمل کریں۔ بہر کیف حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا :-  
”میں قرآن کے ایک ایک لفظ پر عمل کرنے کا پابند ہوں لیکن ٹالٹوں میں سے کسی نے بھی احکام قرآنی کے برعکس فیصلہ کیا تو اس کی پابندی مجھ پر لازم نہیں ہوگی۔“

ٹالٹوں (حکمین) کی ملاقات کے لیے ماہ رمضان مقرر کیا گیا اور اس میں جو معاہدہ تیار کیا گیا اس میں یہ تحریر کیا گیا کہ ثالثی ماہ صفر کے اواخر سہ ہجری میں ہوگی اور یہ کہ جہاں ثالث فیصلے کے لیے دوبارہ ملاقات کریں گے وہ جگہ کوفہ اور شام کے درمیانی علاقے میں ہوگی۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ تاریخ ماہ صفر کے ایک ماہ بعد رکھی گئی تھی۔

اشعث مذکورہ بالا معاہدے کی ایک تصدیق شدہ نقل لے کر خوشی خوشی لوگوں کو دکھاتے پھرتے تھے۔ وہ ایک روز بنی تمیم میں پہنچے جہاں اس قبیلے کے لوگ اور ان کے زعماء جمع تھے، اشعث نے وہ معاہدہ انہیں بھی پڑھ کر سنایا تو ان لوگوں اور اشعث میں دیر تک بحث ہوتی رہی، ان لوگوں میں عروہ بن اذیہ تمیمی بھی موجود تھا، وہ بلال خارجی کا بھائی تھا، اشعث لوگوں سے کہہ رہے تھے کہ جب تک ثالث کوئی فیصلہ نہ کریں اس وقت تک فریقین یا ان کا کوئی شخص ایک دوسرے کے خلاف تلوار نہ اٹھائے کیونکہ فیصلہ احکام قرآنی کے مطابق ہوگا۔ جس کی پابندی ہر شخص کو کرنی چاہیے۔ اس پر عروہ بن اذیہ بولا، لیکن تم ثالث مقرر کرنے والے اور ان کا فیصلہ لوگوں پر مستط کرنے والے کون ہو؟ ہم خدا کی حاکمیت کے سوا کسی کا فیصلہ نہیں مانیں گے۔ اس بات پر اشعث اور عروہ کے درمیان جھگڑا ہونے لگا۔ عروہ نے تلوار نکال کر اشعث پر حملہ کر دیا جس میں اشعث کا گھوڑا مارا گیا لیکن وہ بال بال بچ گئے۔ قریب تھا کہ تحکیم کے بارے میں اختلاف پر مبنی اور نزاعوں میں بھی تلواریں نکلی آئیں لیکن کچھ لوگوں نے درمیان میں پڑ کر انہیں اس سے باز رکھا۔ اشعث پر حملے کی وجہ سے بنی تمیم کے ایک شخص نے عروہ بن اذیہ کی مذمت میں کچھ اشعار بھی کہے ہیں۔

**جنگ صفین کے ایام کی تعداد کا تعین** | جنگ صفین کے مقتولین کی تعداد کے بارے میں لوگ مختلف رائے ہیں۔

احمد بن دؤرقی نے یحییٰ بن معین کے حوالے سے بیان کیا ہے کہ جنگ صفین میں ایک سو بیس دن کے اندر اندر جو لوگ قتل ہوئے ان کی تعداد ایک لاکھ دس ہزار تھی جن میں سے

۹۰ ہزار شامی اور بیس ہزار عراقی تھے لیکن حقیقت وہ ہے جو شیم بن عدی طائی اور شرقی بن قسطمی اور ابی مخنف لوط بن یحییٰ نے بیان کی ہے جسے ہم نے مختلف طریقوں سے تحقیق کرنے پر صحیح پا کر یہاں درج کیا ہے۔

مذکورہ بالا حضرات لکھتے ہیں :-

”ایک لاکھ پچاس ہزار وہ لوگ تھے جنہوں نے باقاعدہ جنگ میں شرکت کی، ان کے علاوہ ان کے خدام تھے جن کی تعداد پندرہ ہزار سے کسی طرح کم نہ تھی بلکہ اس سے کئی گنا زیادہ تھی۔ جو لوگ قتل ہوئے ان کی مجموعی تعداد ستر ہزار بتائی جاتی ہے جن میں سے اہل شام ۴۵ ہزار اور اہل عراق ۲۵ ہزار تھے، یہ تعداد جنگ کے جملہ ایام کے واقعات پر مشتمل ہے، اہل عراق کے ساتھ قتل ہونے والوں میں پچیس ہزار صحابہ بھی شامل تھے لیکن یہ تعداد جانے پہچانے لوگوں کی ہے غیر معروف لوگ یا وہ لوگ جو فراہ ہوتے ہوئے بری علاقے میں قتل ہوئے یا دریا میں غرق ہو گئے ان کے علاوہ ہیں نیز اگر ان لوگوں کو بھی شامل کر لیا جائے جن کی لاشوں کی گنتی سے قبل انہیں جنگی درندے میدان سے اٹھالے گئے تو صرف مقتولین کی مذکورہ بالا تعداد کہیں سے کہیں جا پہنچتی ہے۔“

مندرجہ بالا اعداد و شمار سے جنگ صفین کے مقتولین کی صحیح تعداد کا کس قدر اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ ہزاروں والدین اپنے جوان بیٹوں سے محروم ہو گئے ہوں گے۔ ہزاروں بچے یتیم ہو گئے ہوں گے۔ مذکورہ بالا واقعہ لگادروں نے اپنا چشم دید ایک واقعہ لکھا ہے، وہ کہتے ہیں کہ انہوں نے جنگ صفین کے بعد ایک عورت کو روتے اور بہتے ہوئے دیکھا تھا جس کے تین بیٹے اس جنگ میں مارے گئے تھے۔

**اعلان تحکیم کے بعد** | اعلان تحکیم کے بعد مدای قوم بھڑک اٹھی، بھائی بھائی سے ناراض اور بیٹیا باپ سے ناراض نظر آتا تھا۔ جب یہ معلوم

ہوا تو حضرت علی رضی اللہ عنہ نے کوچ کا حکم دیا تاکہ اصل حقیقت کا پتہ چلا جاسکے اور یہ معلوم ہو سکے کہ ان کے نظم و ضبط کے سلسلے میں اختلافات کیوں پیدا ہو گئے ہیں۔ اعلان تحکیم کا سب سے زیادہ اثر عراقی لشکر میں تھا، انہوں نے ایک دوسرے کے خلاف نیزے اور تلواریں نکال لیں تھیں اور اس معاملے میں اختلاف رائے کی وجہ سے ایک دوسرے کو برا بھلا کہہ رہے تھے۔

یہ حالات تھے جب حضرت علی رضہ کو فے اور معاویہ دمشق پہنچے اور معاویہ کا لشکر بھی ان کے ساتھ شام چلا گیا۔

**حروری خوارج** | جب حضرت علی رضی اللہ عنہ کو فے پہنچے تو تقریباً بارہ ہزار افراد جن میں کچھ فارسی وغیرہ بھی شامل تھے ان سے الگ ہو کر حروراء چلے گئے جو کو فے کے قریب ایک دیہاتی بستی تھی۔ ان کی سربراہی شیب بن ربیع تھیں کہ یہ تھے اور وہاں پہنچ کر انہیں نماز عبد اللہ بن کواء لشکر کی نے پڑھائی تھی۔ ان کا تعلق قبیلہ بکر بن وائل سے تھا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کو فے سے واپس گئے اور کافی بحث و تمحیص کے بعد انہیں اس بات پر آمادہ کیا کہ وہ کو فے چل کر وہاں کے غوام کو اپنے خیالات سے آگاہ کریں اور انہیں بتائیں کہ انہیں کو فہ چھوڑ کر حروراء جانے کی کیا ضرورت پیش آئی۔

یحییٰ بن مہین و ہب بن جابر بن حازم اور صلت بن بہرام کے حوالے سے بیان کرتے ہیں کہ جب صلت بن بہرام کو فے میں داخل ہوئے تو انہوں نے حروراء سے آئے ہوئے لوگوں کو مسجد میں چیخ چیخ کر یہ کہتے سنا کہ ”دنیا کی بدترین بات ہمیں قبول کرنے کے لیے کہا جا رہا ہے جسے ہم کسی حادثے یا بلا سے کم نہیں سمجھتے، بس ہم تو اتنا جانتے ہیں کہ حکم دینے والا اللہ ہے۔“

صلت بن بہرام کے مطابق حضرت علی رضہ منبر سے اعلان فرما رہے تھے: ”اللہ کا حکم تو تمہارے پاس موجود ہے لیکن غور سے پڑھنے اور سمجھنے کے لیے تمہارا منتظر ہے۔“ یہ سن کر مجھے سے کچھ لوگوں نے یک زبان ہو کر یہ آیت تلاوت کی: ”وَلَقَدْ اَوْحٰی الِیْکَ وَاٰی الذِّیْنَ مِنْ قَبْلِکَ لَنْ اَشْرَکَ لَیْجُطُنَّ عَمَلِکَ وَلَنْ کُوْنَنَّ مِنَ الْخٰسِرِیْنَ“ تو حضرت علی رضہ نے یہ آیت قرآنی انہیں سنائی: ”رُفَا صَبِرْ اِنْ وَعَدَ اللّٰهُ حَقًّا، وَلَا یَسْتَحْفَکُ الذِّیْنَ لَا یُوقِنُوْنَ“

**ثالثوں کی ملاقات** | ثالثوں یعنی ابو موسیٰ اشعریؓ اور عمرو بن عاصؓ معاہدہ تحکیم پر عمل کرنے کے لیے دومۃ الجندل میں ایک دوسرے سے ملے۔ یہ ۳۵ھ ہجری تھا۔ کچھ لوگ جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں اس سال کے بارے میں مختلف الدائے ہیں۔ بہر کیف حضرت علی رضہ نے ابو موسیٰ اشعریؓ کے ساتھ عبد اللہ بن عباسؓ اور شریح ابن ہانیؓ کو بھیجا تھا اور ان کے ساتھ چار سو دوسرے آدمی اور کریمے

تھے۔ ادھر معاویہ نے عمرو بن عاص کے ساتھ شرجیل بن سمط کو چار سو آدمی دے کر بھیجا تھا۔ جب لوگ دومتہ الجندل میں جوق در جوق ٹالٹوں کا فیصلہ سننے کے لیے جمع ہونے لگے تو عبداللہ بن عباس نے ابو موسیٰ اشعریؓ سے کہا: حضرت علیؓ آپ کو ثالث کی حیثیت سے اس لیے قبول کرنے پر راضی نہیں ہوئے ہیں کہ آپ کو دوسروں پر کسی طور سے فضیلت حاصل ہے بلکہ حقیقت تو یہ ہے کہ دوسرے بہت سے لوگ اس سلسلے میں آپ پر فضیلت رکھتے ہیں اور یہ بھی ایک حقیقت ہے کہ اہل عرب آپ کو پسندیدگی کی نظر سے نہیں دیکھتے، یہ بھی آپ کو معلوم ہے کہ حضرت علیؓ نے لوگوں کے ہمدرد جہاد سے مجبور ہو کر آپ کو اس حیثیت سے قبول کر لیا ہے۔ اس کے علاوہ چند اور باتیں بھی آپ کے سمجھ لینے اور یاد رکھنے کی ہیں۔ اول تو یہ کہ اہل عراق کے علاوہ مدینے کے ان تمام لوگوں نے جنہوں نے حضرت ابو بکرؓ، حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ کی پہلے بیعت کی تھی آپ حضرت علیؓ کی بیعت کر چکے ہیں کیونکہ وہ جانتے ہیں کہ خلافت کی اہلیت کے لیے جن باتوں کا کسی شخص میں ہونا ضروری ہے وہ سب حضرت علیؓ میں پائی جاتی ہیں جب کہ معاویہ میں ان باتوں کا فقدان ہے، پھر دوسری بات یہ بھی یاد رکھیے کہ عمرو بن عاص بہت چالاک شخص ہے اس کی باتوں میں نہ آجائے گا، وہ آپ سے وہی باتیں کہے گا جو معاویہ نے اس کے کانوں میں ڈالی ہوں گی۔ وہ باتیں یہ ہو سکتی ہیں کہ وہ تم سے کہے "امیر معاویہ نے آپ کو ثالث کی حیثیت سے ہنسی خوشی قبول کیا ہے جس میں جملہ اہل شام شامل ہیں جب کہ علی رضی اللہ عنہ نے آپ کو اطوعا و کرہا قبول کیا ہے کیونکہ جملہ اہل عراق اس کی مخالفت کر رہے تھے اور انہوں نے علی رضی اللہ عنہ کے مان جانے پر آپ کو قبول کیا ہے وہ بھی دل سے نہیں۔" وہ آپ سے یہ بھی کہے گا کہ "آپ کی برائی معاویہ ایک طویل اللسان، تقی اللہ اور صوت حماد رکھنے والے شخص کی زبان سے سن چکے ہیں اور یہ بھی کہ سعد بن ابی وقاص، عبداللہ بن عمرو، عبدالرحمن بن عوف، زہری اور مغیرہ بن شعبہ ثقفی وغیرہ جیسے لوگوں نے نہ صرف یہ کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کی بیعت نہیں کی بلکہ دوسرے بہت سے لوگوں کو اس کی مخالفت کرتے ہوئے اس سے روکا ہے۔" لہذا آپ کو یہ سب باتیں ذہن میں رکھ کر عمرو بن عاص کے ساتھ بیعت اس ثالث کے جسے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی طرف سے مقرر کیا گیا ہے بیٹھنا ہوگا۔

مذکورہ بالا دونوں ٹالٹوں کی ملاقات ۳۶ھ ہجری کے ماہ رمضان میں ہوئی، اس سے قبل



عبداللہ بن عباس ابو موسیٰ اشعریؓ کو مندرجہ بالا ساری باتیں سمجھا چکے تھے۔  
جب ابو موسیٰ اشعریؓ اور عمرو بن عاصؓ تحکیم کی غرض سے ایک جگہ بیٹھے تو عمرو بن عاص  
نے کہا:-

”آپ کچھ فرمائیے جو کلام خیر ہو۔“

ابو موسیٰ بولے: ”آپ پہلے کچھ ارشاد فرمائیں۔“

عمرو بن عاص: ”بھلا میں آپ جیسی بزرگ شخصیت کے سامنے ابتداء کئے کلام کیسے کر سکتا  
ہوں۔ آپ کو نہ صرف سن و سال کی بزرگی بلکہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ایک جلیل القدر صحابی  
ہونے کی حیثیت سے جو فضیلت آپ کو حاصل ہے وہ مجھے کب حاصل ہے؟ اس کے  
علاوہ آپ محمان بھی تو ہیں۔“

ابو موسیٰ اشعریؓ نے اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کے بعد ان کا پاس لحاظ رکھنے پر عمرو بن عاص  
کا شکریہ ادا کیا، پھر کچھ ایسی باتوں کا ذکر کیا جو اہل اسلام میں فتنا زعمہ ہیں لیکن اسلام ان کا صحیح حل  
پیش کرتا ہے۔ اس کے بعد بولے: ”اے عمرو! مجھے کوئی ایسی بات بتاؤ جو مؤلف القلوب ہو  
اور لوگوں میں باہمی رشتہ محبت و اخوت استوار کر دے۔“

عمرو بن عاص نے کہا: ”کلام الہی ہر بات کے لیے حرف آخر کی حیثیت رکھتا ہے لیکن  
اگر ہم اس کی تفسیر کا آغاز غلطی سے کریں گے تو آخر تک غلطیاں کرتے چلے جائیں گے، آپ  
کلام الہی سے کوئی ایسی آیت بتائیے جس کی تفسیر میں ہم غلطی نہ کر سکیں بلکہ ہمارے درمیان  
اس وقت جو فتنا زعمہ ہے وہ اسے حل کر دے۔“

ابو موسیٰ اشعریؓ بولے: ”لیکھو!“

عمرو بن عاص نے کاغذ منگایا اور کاتب کو بلایا۔ واضح رہے کہ وہ کاتب عمرو بن عاص کا  
غلام تھا۔ اسے عمرو بن عاص نے پہلے سے سکھا پڑھا دکھا تھا کہ ابو موسیٰ اشعریؓ کی بتائی ہوئی  
کوئی بات براہ راست ہرگز نہ لکھنا لیکن حاضرین مجلس کے سامنے اس نے کاتب سے کہا:-  
”لکھو!“

جب کاتب نے ثالثوں کے نام لکھنے کے لیے پہلے عمرو بن عاص کا نام لکھنا چاہا تو وہ  
اسے جھڑک کر بولا:- ”تیری ماں مرے! کیا تو جناب ابو موسیٰ اشعریؓ اور بحیثیت بزرگ ان کے حق  
سے واقف نہیں ہے؟ جب تو ثالثوں کے نام لکھے تو پہلے عبداللہ بن قیس لکھنا لیکن سب سے

پہلے اس بات کا خیال رکھ کہ تو ہم میں سے کسی کی بات اس وقت تک نہ لکھنا جب تک ہم اس پر متفق نہ ہو جائیں۔ پہلے لکھو۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ اس کے بعد لکھو کہ اس تحریر کی ابتدا خدا کے نام سے کرنے کے لیے تجھے ہم دونوں نے حکم دیا ہے۔ چنانچہ کاتب نے پہلے وہی لکھا جو عمرو بن عاص نے اسے لکھنے کے لیے کہا تھا۔ اس کے بعد عمرو بن عاص نے کاتب سے یہ لکھا یا :-

”ہم دونوں گواہی دیتے ہیں کہ خدا کے سوا کوئی معبود نہیں، وہ واحد ہے اس کا کوئی شریک نہیں، محمدؐ اس کے نبی ہیں اور انہیں خدا نے دنیا میں اپنی مخلوق کی ہدایت کے لیے بھیجا تھا۔“

اس کے بعد عمرو بن عاص نے کاتب سے کہا : لکھو ! ہم گواہی دیتے ہیں کہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ خلیفۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر اپنے آخری وقت تک عمل کرتے رہے اور انہوں نے اس ذمہ داری کا حق جو ان پر خدا اور اس کے رسول کی طرف سے عائد تھی بحسن و خوبی ادا کیا۔ عمرو بن عاص کی زبان سے یہ الفاظ سن کر کاتب نے ابو موسیٰ اشعری کی طرف دیکھا تو وہ بولے : ”حقیق ہے، جو یہ کہتے ہیں وہی لکھ لو۔“

اس کے بعد عمرو بن عاص نے کاتب سے حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے بارے میں وہی کچھ لکھنے کے لیے کہا جو وہ حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے بارے میں لکھا چکا تھا اور کاتب نے ابو موسیٰ اشعری کے اشارے پر وہ بھی لکھ لیا۔

اس کے بعد عمرو بن عاص نے کاتب سے یہ لکھنے کے لیے کہا :-

”حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے بعد حضرت عثمان رضی اللہ عنہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مجلس شوریٰ اور امت مسلمہ کی متفقہ رائے سے امور خلافت سرانجام دینے کے لیے منتخب ہوئے اور تمام مسلمانوں نے فرداً فرداً ان کی بیعت کی، وہ بھی حضرت ابو بکرؓ اور حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی طرح مومن تھے ....“

عمرو بن عاص کی زبان سے یہ کلمات سن کر ابو موسیٰ اشعریؓ اس کا قطع کلام کرتے ہوئے بولے :-

”یہ سب غیر متعلقہ باتیں ہیں جن پر گفتگو کرنے کے لیے ہم یہاں جمع نہیں ہوئے ہیں

خصوصاً حضرت عثمان (رضی اللہ عنہ) کے بارے میں۔“

یہ سن کر عمرو بن عاص نے کہا: ”اے بھئی! وہ مومن تھے یا کافر، چلو یہ بحث چھوڑو اور صرف اتنا بتاؤ کہ عثمان (رضی اللہ عنہ) بحیثیت مظلوم قتل کیے گئے تھے یا نہیں؟“

ابوموسے نے جواب دیا: ”ہاں وہ بحیثیت مظلوم قتل کیے گئے تھے۔“

عمرو بن عاص نے کہا: اچھا اب بتائیے کہ عثمان (رضی اللہ عنہ) کے خون کا قصاص لینے کے لیے ان کا کوئی ولی تقاضا کرے تو وہ حق پر ہوگا یا نہیں؟“

ابوموسے اشعری بولے: ”یقیناً حق پر ہوگا۔“

یہ سن کر عمرو بن عاص نے کہا: ”تو آپ کاتب سے کہیے کہ وہ لکھے جو آپ تسلیم کرتے ہیں“ پھر خود ہی کاتب سے یہ لکھنے کے لیے کہا۔

”ابوموسے اشعری تسلیم کرتے ہیں کہ عثمان (رضی اللہ عنہ) بحیثیت مظلوم قتل کیے گئے اور وہ یہ بھی تسلیم کرتے ہیں کہ ان کے والی کو ان کے حقوق کا قصاص طلب کرنے کا حق ہے۔“

جب ابوموسے اشعری کا اشارہ پا کر کاتب یہ لکھ چکا تو عمرو بن عاص نے کہا:۔

”میرے نزدیک عثمان (رضی اللہ عنہ) کا بہترین ولی اور ان کے خون کے قصاص کا طالب معاویہ سے بہتر اور کون ہو سکتا ہے؟“

یہ کہہ کر اس نے ابوموسے اشعریؓ سے پوچھا:۔

”یہ بتائیے کہ کوئی شخص کسی کو قتل کر دے اور کوئی اور شخص اسے قتل کرنے کی کوشش کرے لیکن قتل نہ کر پائے تو دونوں کو قاتل سمجھا جائے گا یا نہیں؟“

ابوموسے بولے: ”یقیناً سمجھا جائے گا۔“

یہ سن کر عمرو بن عاص نے کاتب سے یہ لکھنے کے لیے کہا:۔

”ہم دونوں کے خیال میں مبینہ طور پر علی (رضی اللہ عنہ) نے عثمان کو قتل کیا ہے اور

معاویہ ان کے خون کا قصاص علی (رضی اللہ عنہ) سے لینے میں حق بجانب ہیں۔“

کاتب، عمرو بن عاص نے جو کچھ اسے لکھنے کے لیے کہا تھا وہ لکھنے لگا تھا کہ ابوموسے

اشعری اسے روک کر عمرو بن عاص سے بولے:

اسلام میں مبینہ باتوں پر فیصلہ کرنے کا حکم نہیں ہے۔ اس کے علاوہ ہم یہاں اس لیے

جمع ہوئے ہیں کہ مسلمانوں میں امن و سلامتی قائم کرنے کا باعث بنیں اور امر خلافت کے

بارے میں کوئی حتمی فیصلہ کریں، یہ تو تم بھی جانتے ہو کہ اہل عراق معاویہ کو پسند نہیں کرتے، اس لیے وہ بحیثیت امیر المومنین انہیں قبول نہیں کریں گے۔ اسی طرح اہل شام علی رضی اللہ عنہ کو پسند نہیں کرتے، اس لیے وہ بھی انہیں بحیثیت خلیفہ قبول نہیں کریں گے۔“

عمر بن عاص نے پوچھا۔ ”پھر اس بارے میں آپ کی کیا رائے ہے؟“  
ابو موسیٰ اشعری بولے: میری رائے یہ ہے کہ علی و معاویہ دونوں کے حق خلافت کے دعوے کو ناقابل قبول قرار دیتے ہوئے امور خلافت کی ذمہ داری اس کے سپرد کی جائے۔“  
عمر بن عاص نے کہا: ”آپ کے خیال میں ایسا کوئی شخص ہو سکتا ہے؟“

ابو موسیٰ بولے: ”عبداللہ بن عمرؓ، وہ اور اس کا باپ دونوں صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہیں، میرے نزدیک ان سے بہتر کوئی دوسرا شخص خلافت کے لیے موزوں نہیں ہے۔“ واضح رہے کہ عبداللہ بن عمرؓ ابو موسیٰ کے داماد تھے۔

اس کے بعد عمر بن عاص نے کہا: ”سعد کے بارے میں کیا خیال ہے؟“ ابو موسیٰ نے انکار کر دیا۔ اس کے بعد عمر بن عاص نے کئی اور نام لیے لیکن ابو موسیٰ ہر نام پر نہیں کہتے اور عبداللہ بن عمرؓ کے نام پر اصرار کرتے رہے۔ یہ دیکھ کر عمر بن عاص نے کاغذ اٹھا کر تمکین کیا اور اسے اپنے پاؤں کے نیچے دبایا، مگر وہ پہلے ہی گوا چکا تھا۔ پھر ابو موسیٰ اشعری سے بولا: اب آپ کی جو رائے ہے اس کے بارے میں حاضرین مجلس کے سامنے کھڑے ہو کر اعلان کر دیجیے۔“

ابو موسیٰ اشعری بولے: بہتر ہے کہ آپ ہی اعلان کر دیں۔ ”یہ سن کر عمر بن عاص نے حاضرین کو یوں مخاطب کیا:-

”مسلمانو! اہل اسلام میں امن و سکون کی خاطر علی رضی اللہ عنہ کو خلافت کے لیے ناقابل قبول قرار دیا ہے، وہ عبداللہ بن عمرؓ کو خلیفہ بنانا چاہتے ہیں لیکن اہل شام انہیں بھی قبول نہیں کریں گے۔“ عمر بن عاص نے کسی قدر کھڑکھڑاہٹ سے پوچھا: کیا آپ اہل شام سے لڑیں گے؟“ ابو موسیٰ بولے: ”نہیں۔“

یہ سن کر عمر بن عاص حاضرین سے دوبارہ یوں مخاطب ہوئے:-  
”میرے خیال میں معاویہ عبداللہ بن عمرؓ سے بہتر ہیں، لہذا انہیں کو کیوں نہ خلیفہ بنایا جائے جب کہ ابو موسیٰ پہلے ہی علی رضی اللہ عنہ کو خلافت کے لیے نااہل قرار دے چکے ہیں۔“

مجمع کے ایک گوشے سے بار بار آوازیں آئیں: ”معاویہ بہتر ہیں، معاویہ بہتر ہیں۔“ یہ شاید اہل اشراق کا گروہ تھا۔

یہ سن کر ابوموسے اپنی جگہ سے اٹھ کر بولے:

”میں نے علی و معاویہ دونوں کو ناقابل قبول قرار دیا ہے اس لیے میرے خیال میں....“

ابھی ابوموسے اپنی بات پوری نہیں کرنے پائے تھے کہ عمرو بن عاص نے ان کے پہلو میں ایک مٹکہ مارا جس سے وہ گر پڑے یہ دیکھ کر شریح بن ہانی نے عمرو بن عاص کے ایک کوڑا سید کیا اور مجلس درہم برہم ہو گئی۔ شریح بن ہانی نے ابوموسے اشعری کو مٹکے پہنچا یا جہاں وہ اپنی آل اولاد کے ساتھ عمر بھر رہے اور انہیں حضرت علی رضی اللہ عنہ کی صورت دیکھنے کی سعادت کبھی نصیب نہیں ہوئی۔

بعض لوگ یہ بھی کہتے ہیں کہ ابوموسے اور عمرو نے علی و معاویہ دونوں کو اہل اسلام میں امن و سکون کی خاطر اور انہیں آئندہ جنگ و جدل سے بچانے کے لیے ناقابل قبول قرار دے کر فیصلہ مجلس شوریٰ پر چھوڑ دیا تھا۔

لوگوں کے اس آخری بیان کی خبر جب معاویہ کو ملی تو انہوں نے عمرو بن عمرو بن عاص اور معاویہ

کوئی خاص ضرورت ہو تو بلا لیجیے گا۔“

یہ جواب سن کر معاویہ خود عمرو بن عاص کے پاس جا پہنچے، ان کے سامنے فرش پر بیٹھے، بہت سی چالبوسی کی باتیں کیں، ان کی اور ان کے اہل و عیال کی اپنی طرف سے کئی دعوتیں کیں۔ آخری دعوت کے موقع پر معاویہ نے تجلیے کا حکم دیا، پھر عمرو بن عاص سے بولے: تم میری بیعت کر کے حلف و فاداری کیوں نہیں اٹھاتے؟ مصر کی گورنری میں تمہیں دسے چکا ہوں، اس کے علاوہ اور جو کچھ تم چاہو میں دینے کے لیے تیار ہوں۔“

یہ سن کر عمرو بن عاص نے کہا: ”میں اپنے ساتھیوں سے مشورہ کر لوں۔“ معاویہ بولے: ”میں تمہیں ان سے مشورہ کرنے سے قبل قتل کر دوں گا۔“ یہ کہہ کر انہوں نے میان سے تلوار بھی نکال لی۔

عمرو بن عاص کے لیے جب معاویہ کی بیعت کرنے اور ان کے حق میں حلف و فاداری اٹھانے کے سوا کوئی چارہ نہ رہا تو انہوں نے معاویہ کی بیعت کر لی اور ان کی دیکھا دیکھی ان کے اہل خاندان اور

دوسرے ساتھیوں نے بھی معاویہ کی بیعت کر لی جس کے بعد معاویہ بزمِ غمِ خویشِ خلیفہ بن کر دمشق واپس ہوئے۔

**علیؑ اور ان کے اصحاب** | جب حضرت علی رضی اللہ عنہ کو تحکیم کے حشر اور اس سلسلے میں معاویہ اور عمرو بن عاص کی سازشوں اور ریشہ دوانیوں کی اطلاع

ملی تو آپ نے اپنے اصحاب کو جمع کر کے ان حالات پر روشنی ڈالی جن کی وجہ سے تحکیم کی تجویز ناکام رہی تھی پھر فرمایا کہ آپ نے تحکیم کی تجویز اسی لیے قبول نہیں کی تھی کہ آپ اس کے نتیجے سے واقف تھے پھر آپ نے اپنے حقِ خلافت کو درست ثابت کرنے کے لیے بہت سی مثالیں پیش کرتے ہوئے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کا حکم اپنی جگہ اٹل ہے لیکن اسے سمجھنے کے لیے توجہ دینے کی ضرورت ہے۔ آخر میں آپ نے ان سے فرمایا کہ وہ اپنی اپنی قیام گاہوں کو جائیں اور جب لڑائی کا حکم ملے تو اس کے لیے آمادہ و مستعد رہیں۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کی اس تقریر کے بعد آپ کے شیعوں نے تو آپ کی ہر بات صدقِ دل سے قبول کر لی لیکن کچھ لوگوں نے اس کی سخت مخالفت کی اور خوارج میں شامل ہو گئے انہیں میں سے بعض لوگ بعد میں معتزلہ بھی کہلائے۔ قریش نے مزید جنگ کے بارے میں اظہارِ خیال کرتے ہوئے کہا:-

”ابو طالب کے بیٹے کی شجاعت میں کوئی کلام نہیں لیکن وہ جنگی داؤں پیچ کے بارے میں بہت کم واقفیت رکھتے ہیں۔“

ہم نے اب تک حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کی شہادت، حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ہاتھ پر لوگوں کی بیعت، جنگِ جمل، جنگِ صفین اور تحکیم کے بارے میں یہاں مقدمہ باتیں کہہ دی ہیں، ویسے ہم ان کی تفصیلات اپنی دوسری کتابوں ”المقالات فی اصول الدیانۃ“ اور ”اخبار الزماں“ میں پہلے پیش کر چکے ہیں۔ اب ہم انشاء اللہ تعالیٰ جنگِ نہروان اور اس کے حالات و مابعد اختصار کے ساتھ اگلے باب میں پیش کریں گے،

وَمَا تَوْفِيقُنَا إِلَّا بِاللَّهِ

## باب (۴۵)

## جنگِ نہروان اور مقتل محمد بن ابی بکر صدیق رضی اللہ عنہ

### اشتر نخعی وغیرہ

نہروان میں خوارج کا اجتماع اور حضرت علیؑ کا ان کی طرف سفر | حضرت علیؑ کو جب نہروان

میں خوارج کے اجتماع کا علم ہوا تو آپ نے فوراً اُدھر کا رخ کیا۔ آپ اپنے لشکر کو پہلے ہی ایک اور جنگ کے لیے آمادہ و مستعد رہنے کا حکم دے چکے تھے۔

نہروان کو مرکز بنانے سے پہلے خوارج نے عبداللہ بن وہب راہبی کی بیعت کر لی تھی اور اسی کی سربراہی میں وہ دعائیں گئے تھے جہاں انہوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کے مقرر کردہ عامل عبداللہ بن حباب کو قتل کر دیا تھا، انہوں نے اسے در حقیقت ذبح کیا تھا اور اس کی حاملہ بیوی کا شکم چاک کر دیا تھا، اس کے علاوہ انہوں نے اور بہت سی عورتوں کو بھی قتل کیا تھا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کو فتنے سے اپنے ساتھ ۳۵ ہزار افراد پر مشتمل فوج لے کر چلے گئے تھے بصرے میں آپ کے مقرر کردہ گورنر ابن عباس بھی دس ہزار مزید فوج لے کر آپ کے ہمراہ ہو گئے تھے۔ ان کی فوج میں احنف بن قیس اور حارثہ بن قدامہ سعدی بھی شامل تھے۔ یہ واقعہ ۳۱ھ ہجری کا ہے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے بصرے سے آگے بڑھ کر انبار میں اپنی اس مجموعی فوج کو جہاد کا جوش دلا کر حسب ذیل بڑا موثر خطبہ دیا :-

”جو لوگ پہلے ہی بڑی تعداد میں مجاہدین و انصار کو قتل کر چکے ہیں ان کی طرف جہاد کے لیے بڑھو! وہ لوگ ظالم ہیں اور اللہ تعالیٰ کے نور کو بجھانا چاہتے ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ

علیہ وسلم نے مجھے ایسے لوگوں کے قتل کا حکم دے دیا ہے، ہم انہیں لوگوں کا قلع قمع کرنے جا رہے ہیں، اس سے قبل کچھ گمراہوں سے ہم پہلے ہی نمٹ چکے ہیں جس کے بعد ہمیں ان سے کچھ مطلب نہ ہو گا ماسوا اس کے کہ وہ پھر سر اٹھائیں تو اسے کچل دیا جائے، فی الحال تم خوارج کی طرف بڑھو، یہ لوگ رگڑا ہی کے لحاظ سے، ان سے بھی اہم ہیں کیونکہ یہ دین اسلام ہی کے منکر ہو گئے ہیں، تم دہاں پہنچ کر ان ظالموں اور قاتلوں کو اسی طرح قتل کرو جس طرح یہ لوگ خدا کے بہت سے نیک بندوں کو قتل کر چکے ہیں۔“

مندرجہ بالا خطبے کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ نہروان کے قریب پہنچے، آپ نے پہلے خوارج کے پاس حادث بن مرہ کو بطور قاصد روانہ کیا اور ان سے کہلوا یا کہ وہ اپنے مذموم عقائد سے رجوع کر کے تائب ہو جائیں لیکن ان لوگوں نے حادث کی کوئی بات سننے بغیر ہی انہیں قتل کر دیا اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے اٹھایہ کہلوا یا کہ اگر وہ اپنی حکومت سے دست بردار ہو کر دین اسلام سے انکادہ کا اقرار کریں تو وہ ان کی بیعت کر لیں گے لیکن اگر انہوں نے ایسا نہ کیا اور خوارج پر بھی حکومت کے دعوے دار بنے رہے تو پھر وہ لوگ ان سے بری الذمہ ہوں گے جس کے نتائج کے وہ خود (حضرت علی رضی اللہ عنہ) ذمہ دار ہوں گے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے انہیں پھر کہلوا یا کہ ”تم نے بہت سے دوسرے مسلمانوں کے علاوہ میرے قاصد تک کو قتل کر دیا ہے جو ہمارا بھائی تھا، اس لیے اب اس وقت تک جب تک تم اپنے غلط عقائد پر قائم رہے اور سرکشی سے باز نہ آئے میں تمہارا اسی طرح صفایا کروں گا جس طرح اہل مغرب کا کر چکا ہوں۔“ اس کے جواب میں خوارج نے آپ سے کہلوا یا کہ ”ہم نے آپ کے قاصد اور اس سے قبل آپ کے دوسرے ساتھیوں کا قتل جائز سمجھا تھا اور اگر آپ نے جو کچھ ہم نے کہا ہے اس پر عمل نہ کیا تو ہم آپ کے باقی جملہ ساتھیوں بلکہ خود آپ کو بھی قتل کر کے دم لیں گے۔“ اس بات چیت کے درمیان حضرت علی رضی اللہ عنہ کو اطلاع ملی کہ خوارج نے نہر طبرستان عبودہ کی ہے اور اس کا پل بھی توڑ دیا ہے، یہ خبر لانے والا قرب و جوارہ کا کوئی یہودی تھا، اس لیے آپ نے فرمایا: ”یس قسم کھا کر کہہ سکتا ہوں کہ انہوں نے نہر عبودہ کی ہوگی نہ اس کا پل توڑا ہوگا۔“ نہروان کی یہ نہر طبرستان کہلاتی تھی اور نہروان کے قریب اس پر جو پل تھا وہ بھی طبرستان کا پل کہلاتا تھا کیونکہ یہ جگہ حلوان و بغداد کے درمیان خراسان کے طبرستانی علاقے میں واقع تھی۔



حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اپنے ساتھیوں سے یہ بھی فرمایا کہ ”خوارج کا قصد سامنے سے نہر عبود کر کے ہم پر حملہ کرنے کے بجائے کسی اور طرف سے حملہ کرنے کا ہوگا، اس لیے انہوں نے پہل کو قطعی طور پر نہیں توڑا ہوگا، لہذا تم لوگ ان کے پیکل کے عقب سے کسی اور طرف جانے سے قبل ان پر جا پڑو، یقین مانو کہ اس طرح ان کے دس آدمیوں کے سوا ان میں سے ایک بھی نہ بچے گا جب کہ تمہارے دس آدمیوں سے زیادہ اس مقابلے میں کام نہیں آئیں گے۔“

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے ارشاد کے مطابق خوارج مدینہ کی طرف بڑھتے رہے اور آپ کا اور آپ کے اصحاب کا ان سے وہیں آمناسا منا ہوا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے خوارج کو دبا دیکھ کر فرمایا:-

”اللہ اکبر، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سچ فرمایا تھا کہ مجھے ایسے منکرین حق سے لڑنا پڑے گا اور مجھے ان کے سانچہ جنگ کرنے کا حکم دیا تھا۔“ ان کلمات کے بعد آپ نے ان کے پاس آخری بار اپنا ایک آدھی بھیجا اور اس کے ذریعے آپ نے انہیں ان کے کافرانہ عقائد سے توبہ کرنے اور اسلام کی طرف رجوع کرنے کی تلقین فرمائی لیکن ان لوگوں نے آپ کے اس قاصد کو بھی قتل کر دیا۔ جب حضرت علی رضی اللہ عنہ کے اس قاصد کی خون میں نہائی ہوئی لاش آپ کے سامنے لائی گئی تو آپ نے فرمایا:-

”خدا کی قسم اب میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کے مطابق ان سے اس وقت تک لڑوں گا جب تک ان سے ایک ایک بے گناہ مسلمان کے قتل کا بدلہ نہ لے لوں۔“ یہ کہہ کر آپ نے نعرۂ تکبیر بلند کیا اور اپنے اصحاب کو خوارج پر بے دریغ حملے کا حکم دیا۔ پہلے خوارج کا ایک شخص اصحاب علی رضی اللہ عنہ کی طرف بڑھا اور ان کے ہاتھوں زخمی ہو گیا لیکن گرتے گرتے بھی یہ شعر اس کی زبان پر تھا:

”ان سب کو قتل کر ڈالو، کاشش تم علیؑ کو دیکھ لو، وہ سفید عمرہ کپڑے پہنے ہوئے ہیں“

حضرت علی رضی اللہ عنہ نے خود اس کے سامنے جا کر زبان شعر میں یہ جواب دیا:-

”اے علیؑ! کو گراہ سمجھ کر اس کی شناخت بتانے والے میں نے تجھے انتہائی جاہل اور شقی یا ایسے

اگر تو ان گمراہوں سے الگ ہو جاتا تو اب بھی میری آغوش تیرے لیے دھڑکتی تھی“

یہ کہہ کر آپ نے اسے قتل کر دیا۔

اس کے بعد خوارج کی صفوں میں سے ایک اور شخص بھل کر اصحاب علی رضی اللہ عنہ پر حملہ کرنے کے

لیے آگے بڑھا، وہ انہیں غصے اور نفرت سے دیکھ کر درج ذیل شعر پڑھ رہا تھا:-  
 ”ان سب کو قتل کر ڈالو، کاشش تم علیؑ کو دیکھ لو، وہ غبن کے پٹرے پہنے ہوئے ہیں“  
 حضرت علیؑ نے آگے بڑھ کر اسے بھی زبان شعر ہی میں یہ جواب دیا:-  
 ”اے گمراہ! دیکھ علیؑ تیرے سامنے ہے کیا تجھے اس کے پٹرے غبن کے نظر آتے ہیں“  
 یہ کہہ کر آپؑ نے نیزہ مار کر اس کا سینہ چاک کر دیا اور اسے قتل کر کے نیزہ وہیں چھوڑتے ہوئے فرمایا:-

”تو نے ابوالحسن کا چہرہ دیکھ لیا اور اس نے بھی پتیرا مکروہ چہرہ دیکھ لیا“  
 ابوالیوب انصاری نے زید بن حصن پر حملہ کر کے اسے قتل کر دیا، عبداللہ ابن وہب راسی بھی قتل کر دیا گیا، اسے مانی بن حاطب اڑی نے قتل کیا، ادھر سے زیاد بن حنفصہ اور حرقوص بن زہیر سعدی قتل ہوئے تاہم اصحاب علیؑ میں سے اس جنگ کے آخر تک صرف نو آدمی کام آئے تھے جب کہ خوارج کے چار ہزار افراد میں سے حضرت علیؑ کی پیشگوئی کے مطابق واقعی دس افراد کے سوا کوئی بھی نہ بچا تھا۔

خوارج کے مقتولین میں مخزج ذوثریہ نامی بھی ایک شخص تھا، حضرت علیؑ نے یہ سمجھ کر کہ ان کے باقی لوگوں میں جن کی تعداد دس تھی شاید وہ بھی ہو، اسے بلا بھیجا لیکن تلاش بسیار کے باوجود جب اس کا کہیں پتہ نہ چلا تو آپؑ کو بہت رنج ہوا، آپؑ نے مقتولین کے انباروں میں اسے تلاش کرایا اور ایک ایک لاش خوارج کے میسرہ سے لے کر مبینہ تک ادھر ادھر ہٹا کر دیکھی گئی تو اس کی لاش مل گئی۔ جب اسے شناخت کر کے حضرت علیؑ رضی اللہ عنہ نے لایا گیا تو آپؑ نے فرمایا: ”میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا قول اس شخص کے بارے میں (لنعود باللہ) غلط نقل نہیں کیا تھا، تم لوگ اس کی لاش غور سے دیکھو!“

جب مخزج ذوثریہ کی لاش کو غور سے دیکھا گیا تو اس کے ہاتھوں کی نرمی کا عورتوں کی طرح یہ حال تھا جیسے اس میں ہڈیاں ہی نہ ہوں۔ اس کے علاوہ اس کے بال بھی عورتوں کی طرح تھے اور اس کی پسلیاں بھی انہیں کی طرح حد درجہ نرم و نازک تھیں، واقعی اس کے جسم میں ہڈیوں کا نام و نشان تک نہ تھا، اس کی لاش گوشت کا ایک لوتھڑا نظر آتی تھی اسے اس وجہ سے ذوثریہ کہا جاتا تھا یعنی بے ہڈی کے گوشت کا ٹکڑا۔ حضرت علیؑ رضی اللہ عنہ نے اپنے اصحاب سے فرمایا کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان سے فرمایا تھا کہ ان

کے مخالفین میں ایک شخص مخوج ذو ثریا بھی ہوگا، آپ نے اس کی شناخت کی نشان دہی فرمادی جو اس روز حرف بحرف درست ثابت ہوئی۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ قول رسول کی صداقت کا یہ مجسمہ سامنے دیکھ کر آب ویدہ ہو گئے اور گھوڑے سے اتر کر بارگاہ خداوندی میں خاک پر پیشانی رکھ کر سجدہ شکر ادا کیا۔ سجدے سے سر اٹھا کر آپ نے یہ بھی فرمایا کہ انہیں (خوارج) کو ہلکایا اور سرکشی پر آمادہ کیا گیا تھا جس کا انجام انہوں نے دیکھ لیا۔ آپ سے پوچھا گیا کہ ”انہیں کس نے ہلکایا اور سرکشی پر آمادہ کیا تھا؟“ تو آپ نے فرمایا: ”شیطان اور ان کے نفس امارہ نے۔“

خوارج کے لشکر کا سامان جمع کیا گیا تو حضرت علی رضی اللہ عنہ کے حکم سے اس کا اسلحہ اور جانوروں کو مسلمانوں میں تقسیم کر دیا گیا لیکن ان کا دوسرا سامان ان کے اہل و عیال کو بھجوا دیا گیا۔

جنگ نہروان کے بعد اصحاب علی منتشر ہو کر عموماً اپنے اپنے گھروں کو واپس چلے گئے لیکن ان میں کچھ ایسے بھی تھے جنہوں نے آپ کی مخالفت کا کھلم کھلا اظہار کیا۔

**اصحاب علی کا ابتدا** حضرت علی رضی اللہ عنہ کے خلاف ہو کر مرتد ہو جانے والوں میں سر فرست حادث بن راشد ناجی اور اس کے تین سو ساتھی تھے انہوں نے مرتد ہو کر عیسیٰ مذہب اختیار کر لیا تھا۔ حادث سام بن لوی بن غالب کی اولاد میں سے تھا جو خود حضرت اسماعیل کی اولاد میں سے تھا۔

بعد میں ان لوگوں نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی مخالفت کے دلائل پیش کرتے ہوئے جو کچھ کہا اور حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ان کا جواب دیا ہم اس کا ذکر اپنی کتاب ”اخبار الزماں“ میں کر چکے ہیں نیز حضرت علی رضی اللہ عنہ سے اولاد سامہ کے انحراف کی وجہ پر اپنی کتاب ”کتاب الاوسط“ میں کافی روشنی ڈال چکے ہیں۔

**مصر میں عمرو بن عاص اور محمد بن ابوبکر کی آمد** عمرو بن عاص معاویہ کی طرف سے مصر کے گورنر مقرر ہو کر جب وہاں پہنچے تو محمد بن ابوبکر رضی اللہ عنہ اس سے قبل حضرت علی رضی اللہ عنہ کی طرف سے وہاں کی گورنری کا تقرر نامہ لے کر وہاں پہنچ چکے تھے۔ عمرو بن عاص کے ساتھ معاویہ نے جو تیرہ ہزار آدمی بھیجے تھے ان میں معاویہ بن خدیج اور ابو العور سلمیٰ بھی شامل تھے۔ عمرو بن عاص معاویہ کے سامنے

مصر روانہ ہونے سے قبل خود اپنے سر کی قسم کھا کر ان کے وفادار رہنے کی قسم کھا چکے تھے۔ جب عمرو بن عاص مصر میں وارد ہوئے تو ان دنوں محمد بن ابوبکر رضی اللہ عنہ اس جگہ قیام پذیر تھے جو مُستات کے نام سے مشہور ہے۔ جب عمرو بن عاص نے محمد بن ابوبکر رضی اللہ عنہ سے جنگ کی مٹھانی تو اپنے ساتھیوں کی جان کی سلامتی کی خاطر میدان سے فرار ہو کر مصر ہی میں کسی جگہ پوشیدہ طور پر ایک گھر میں محصور ہو کر بیٹھ گئے لیکن عمرو بن عاص انہیں تلاش کرتے ہوئے وہاں بھی جا پہنچے اور اس مکان کے گرد گھیرا ڈال دیا۔ محمد بن ابوبکر رضی اللہ عنہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ عجبوداً مکان سے نکل کر باہر آئے اور عمرو بن عاص اور ان کے ساتھیوں سے نبرد آزما ہوئے لیکن آخر کار قتل کر دیے گئے۔ عمرو بن عاص نے ان کی لاش گدھے کی کھال میں سلوا کر اسے نذر آتش کر دیا۔ کتنے ہی جب انہیں گدھے کی کھال میں سلویا گیا تو ان میں زندگی کی کسی قدر رمق باقی تھی۔ یہ واقعہ مصر میں جس جگہ پیش آیا وہ ”کوم شریک“ کہلاتی ہے۔

معاویہ کو جب محمد بن ابوبکر رضی اللہ عنہ کے قتل کی خبر پہنچی تو ان کے سرور و مسرت کا کچھ ٹھکانہ نہ رہا اور انہوں نے اس کا اظہار بھی کیا لیکن جب حضرت علی رضی اللہ عنہ کو مصر میں ان کے قتل کی خبر ملی اور اس کے ساتھ اس پر معاویہ کے اظہار و سرور و مسرت کا حال بھی سنا تو آپ نے فرمایا: ”معاویہ کو اس کے قتل پر جتنی خوشی ہے ہمیں اس پر اتنا ہی صدمہ ہے۔ اس صدمے کی کٹی وجہ ہیں۔ سب سے بڑی وجہ تو یہ ہے کہ وہ ابوبکر حبیبی باپ کا بیٹا تھا۔ دوسرے یہ کہ میں بھی اسے اپنا بیٹا سمجھتا تھا کیونکہ وہ میرے بھائی ابوبکر رضی اللہ عنہ کا بیٹا تھا۔ اس کے علاوہ وہ وقت بے وقت ہر موقع پر ہمارا ساتھ دینے کے لیے آمادہ و مستعد رہتا تھا۔ ہر کیف ہم اس کا حساب اللہ تعالیٰ پر چھوڑتے ہیں۔“

عزیش میں اُشتر کی نہر خورانی اور وفات | محمد بن ابوبکر رضی اللہ عنہ کے قتل کے بعد اُشتر حضرت علی رضی اللہ عنہ کی طرف سے

ایک پورا لشکر اور مصر کی گورنری کا تقرر نامہ لے کر ابھی عزیش تک ہی پہنچے تھے کہ معاویہ کو اس کی خبر مل گئی، انہوں نے اس خبر کے ملتے ہی عزیش میں اپنے جان پہچان کے ایک دہقان کے پاس اپنا آدمی دوڑا اور اسے انعام و اکرام کے علاوہ یہ لالچ دے کر کہ اس کی زمین کا لگان دس سال کے لیے معاف کر دیا جائے گا اس بات پر راضی کر لیا کہ

وہ اشتر کو کسی طرح کھانے یا کسی اور چیز میں نہہر دے دے۔ چنانچہ اس کسان نے اشتر کی خدمت میں عرض کیا کہ وہ اندراہ کرم و بندہ نوازی اس کے مکان پر قیام فرمائیں۔ اشتر اس کا اس قدر عجز و انکسار اور اصرار دیکھ کر اس کے ہاں ٹھہر گئے۔ وہ اس روز روزے سے تھے۔ جب افطار کا وقت ہوا تو اس دہقان نے ان سے کہا: ”حکم دیجیے، آپ کے کھانے پینے کے لیے کیا حاضر کیا جائے؟“ اشتر بولے: ”افطار کے لیے تھوڑا سا شہد ملا ہوا پانی کافی ہوگا۔“ اس دہقان نے اشتر کی سادگی منکسر المزاجی اور اخلاق کی تعریف میں زمین آسمان کے قلابے ملانے کے علاوہ اس شہد کی بھی حد سے زیادہ تعریف کی جو وہ فوراً ہی پانی میں ملا کر لایا تھا لیکن اسے پیتے ہی ان کے پیٹ میں اینٹھن ہونے لگی۔ دہقان ان کے چہرے پر کرب کے آثار دیکھ کر بولا: ”یہ علاقہ ظلم کا شہد ہے، شاید اس میں اس علاقے کے نمکین پانی کا کچھ اثر ہو۔“ دہقان کا جملہ ابھی پورا ہوا ہی تھا کہ اشتر مالک ایک ابکائی کے بعد مالک حقیقی سے جا ملے۔

جب اشتر کے اس طرح قتل کی خبر حضرت علیؑ کو پہنچی تو آپ نے فرمایا: ”للیدین والقم“ یعنی کوئی کوئی انسان اپنے ہاتھوں اور منہ کے لیے کیا کچھ نہیں کرتا۔ اس عربی محاورے سے آپ کا اشارہ اس لالچی دہقان کی طرف تھا۔

معاویہ کو جب اشتر کی ہلاکت اور اس سلسلے میں اپنی کامیابی کی اطلاع ملی تو وہ بولے: ”لے لوگ ہمارے لیے شہد کی مکھیوں کی طرح خطرناک ہیں۔“ یعنی چمٹ جائیں تو پھر پیچھا نہیں چھوڑتے۔

اشتر کے قتل کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ کے اسلامی مقبوضات میں سے اس سال ان کے تین عاملوں نے معاویہ کے خوف سے ان کی خدمت میں مال و زر کے ڈھیر لگا دیے اور ان کے پاس اصفہان سے بھی کافی مال پہنچ گیا۔ یہ دیکھ کر معاویہ نے لوگوں کو جمع کیا اور انہیں اس کی اطلاع دیتے ہوئے کہا:۔

”جب تم کل صبح سوکر اٹھو گے تو علی رضی اللہ عنہ کے چوتھے عامل کی طرف سے بھی تمہیں ہدایا (تحالف) موصول ہو جائیں گے۔ خدا کی قسم میں تمہارا خاڑن نہیں ہوں۔“ اس آخری جملے سے معاویہ کو یہ بتانا مقصود تھا کہ وہ عوام ہی کے ایک فرد ہیں اور اپنے آپ کو ان سے کسی طرح بڑھ چڑھ کر نہیں سمجھتے۔

جنگ صفین کے بعد حضرت علی رضی اللہ عنہ کی معاویہ سے کوئی جنگ تو نہیں ہوئی لیکن

حضرت علی رضی اللہ عنہ کی زندگی تک یہ ضرور ہوتا رہا کہ جب معاویہ ان کے کسی علاقے میں لوٹ مار کے لیے اپنے آدمی بھیجتے تو حضرت علی رضی اللہ عنہ اس کی مدافعت کے لیے اپنے آدمی روانہ کر دیتے۔ معاویہ کی طرف سے اس قبیل کی لوٹ مار اور قتل و غارت کے تفصیلی واقعات ہم اپنی پچھلی کتابوں میں لکھ چکے ہیں۔

### جنگِ صفین اور جنگِ جمل کا فرق | جیسا کہ متعدد مدبرین اور اہل الرائے نے بیان کیا ہے

جنگِ صفین اور جنگِ جمل میں فرق یہ تھا کہ جنگِ جمل کے اختتام پر حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فریقِ مخالف کے زخمیوں کی طرح اپنے زخمیوں کو بھی کفن نہیں دیا تھا، انھوں نے ہتھیار ڈالنے والوں اور ایسے ہر شخص کو جو اپنے گھر میں خاموش ہو کر بیٹھ جائے جاں بخشی کی خبر پہنچا دی تھی، آپ نے اس جنگ کے اختتام پر اپنے ہر شخص کو اپنے گھروں کو واپس جانے کی اجازت دے دی تھی اور اس سے یہ کہا تھا کہ جب ضرورت ہوگی اسے بلا لیا جائے گا جب کہ اس کے برعکس جنگِ صفین میں آپ نے جنگ بندی کو خواہج کے حدودِ جہا اصرار پر منظور کیا تھا لیکن اس کے بعد بھی آپ نے اپنے ساتھیوں کو جنگ کے لیے ہمہ وقت مستعد رہنے کا حکم دیا تھا اور جنگِ نہروان بھی اس کے بعد ہی وقوع پذیر ہوئی تھی۔ اس کے علاوہ جنگِ جمل میں نہ تحکیم کا معاملہ اٹھا تھا نہ موافقین و مخالفین میں وہ اُتیانہ تھا جو جنگِ صفین میں پیدا ہو گیا تھا۔ جنگِ صفین کے بعد فریقین دو مختلف گروہوں میں بٹ گئے تھے۔ ایک اپنے سربراہ کو مستحقِ خلافت سمجھ کر اپنا امام ماننے لگا تھا اور اس کے ہر حکم کو فرض سمجھ کر بجالاتا تھا اسی طرح دوسرا گروہ اپنے سربراہ کو اپنا امام مان کر اس کے ہر حکم کی اتباع اپنا فرض سمجھنے لگا تھا جس کے اسباب کی تشریح یہاں طول عمل ہوگی، دوسرے ہم نے ان پر اپنی پچھلی کتابوں میں تفصیلی گفتگو کی ہے، اس لیے یہاں اس کا اعادہ تحصیلِ لا حاصل ہوگا۔

## باب (۴۶)

## ذکر مقتل امیر المؤمنین حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ تعالیٰ

قتل پر مامور کیے جانے والے لوگ | نسخہ ہجری میں غزوہ کی ایک جماعت

یہ کہا کہ وہ فتنہ و فساد یا جنگ و جدل کے لیے وہاں جمع نہیں ہوئے ہیں لیکن خفیہ طور پر انہوں نے تین افراد کو حضرت علی رضی اللہ عنہ سے معاویہ اور عمرو بن عاص کے قتل کی ذمہ داری سونپی۔ ان تینوں نے قسم کھا کر عہد کیا کہ وہ لا محالہ اس شخص تک ضرور پہنچیں گے جس کے قتل پر انہیں مامور کیا گیا ہے، اسے قتل کر دیں گے یا خود قتل ہو جائیں گے۔ چنانچہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے قتل پر عبدالرحمن بن ملجم کو مامور کیا گیا، معاویہ کے قتل کا حکم حجاج بن عبداللہ صرہمی کو دیا گیا جو ”جک“ کے لقب سے مشہور تھا اور عمرو بن عاص کے قتل کی ذمہ داری بنی غبر سے غلام زادویہ کو سونپی گئی۔ مذکورہ بالا تینوں اشخاص کے قتل کے لیے ان تینوں نے خود ہی علی الترتیب اپنے آپ کو پیش کیا تھا اور عہد کیا تھا کہ وہ انہیں قتل کیے بغیر نہیں رہیں گے۔ اس کے بعد یہ طے پایا کہ مذکورہ تینوں اشخاص کو ماہ رمضان کی سترھویں شب کو قتل کیا جائے بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس قابل مذمت کام کے لیے ماہ رمضان کی گیارہویں شب طے پائی تھی لیکن ان تینوں میں سے کسی کو سترھویں شب تک موقع نہیں ملا تھا۔

ابن ملجم وقطام | جب عبدالرحمن ابن ملجم اپنے موعودہ کام یعنی حضرت علی رضی اللہ عنہ کے قتل کا دل میں ارادہ لے کر مکے سے کوفہ پہنچا تو پہلے اپنے چچا کی بیٹی قطام کے پاس گیا۔ اس کے باپ اور بھائی کو حضرت علی رضی اللہ عنہ نے جنگ نہروا

میں قتل کر دیا تھا۔ وہ اپنے بے مثال حسن و جمال کی وجہ سے سادے عرب میں مشہور تھی۔ ابنِ ملجم نے اسے نکاح کا پیغام دیا تو وہ بولی: ”میں اس شخص سے نکاح کر دوں گی جو میرے تین سوال پورے کرے گا۔“ ابنِ ملجم نے کہا: آج تک میں نے تیرا کوئی سوال رد کیا ہے؟ تو اپنے سوال بتا۔ ”قطام بولی: پہلا سوال یہ ہے کہ نکاح سے قبل میں تین ہزار دینار لوں گی، دوسرا سوال یہ ہے کہ مجھ سے نکاح کے خواہش مند کو مجھے ایک غلام خرید کر دینا پڑے گا اور میرے اور اس کے شایانِ شان گزارے کے لیے ایک معتد بہ رقم بھی دینا ہوگی، تیسرا سوال یہ ہے کہ نکاح سے قبل وہ علی بن ابی طالب کو قتل کر دے، بس یہ میرا ہر ہے۔“

قطام کے مندرجہ بالا سوالات سن کر ابنِ ملجم بولا:۔

تیرے پہلے دو سوال تو ایسے نہیں جنہیں میں پورا نہ کر سکوں لیکن تیسرا سوال ایسا ہے کہ اس کے بجائے اگر تو مجھ سے ایک لاکھ دینار بھی مانگتی تو اس کی ادائیگی میرے لیے آسان ترین بات ہوتی۔“

قطام ابنِ ملجم پر اپنے جان لیوا قسم کی بھلیاں گراتی ہوئی بولی:۔

”میرا یہ تیسرا سوال ہی سب سے زیادہ اہم ہے جس کے پورا ہونے بغیر میں کسی کو بھی اپنے ساتھ جسمانی قربت کی اجازت نہیں دے سکتی یعنی اس کے ساتھ نکاح نہیں کر سکتی۔ اگر تمہیں اس سے انکار ہے تو مفت کی شیخیاں بگھارنا چھوڑ دو۔ ویسے بھی اگر تم نے علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کو قتل کر دیا تو اللہ تعالیٰ کے نزدیک اس سے بہتر تمہارے لیے دنیا میں کوئی اور کار خیر کیا ہوگا۔“

ابنِ ملجم بولا:۔

”میں تو تجھے آزاد مانا تھا ورنہ میں کتے سے چل کر کوٹے تک (نحو ذی اللہ) اسی کا خیمہ کے لیے آیا ہوں۔“

یہ کہہ کر ابنِ ملجم قطام کے پاس سے درج ذیل اشعار پڑھتا ہوا اٹھا:۔

”تین ہزار دینار ایک غلام، دوسرا سامان اور مسموم تلوار سے علی رضی اللہ عنہ کا قتل علی رضا کے قتل سے زیادہ ہر اور کیا ہوگا اور ہوتا بھی تو ابنِ ملجم کے لیے کوئی بات نہ تھی“

راستے میں ابنِ ملجم کو خوارج میں سے ایک بہت ہی بہادر شخص شبیب بن نجدہ ملا۔ اس نے کوٹے میں ابنِ ملجم کی آمد کا سبب پوچھا تو اس نے کہا: ”دین و دنیا کی بھلائی سمیٹنے۔“



ثیب نے دریافت کیا؟ ”دہ کیا ہے؟“

ابن لُحَم نے جواب دیا: ”علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہ کا قتل۔“

یہ سن کر ثیب حیرت سے بولا: اس شخص کا قتل جو دنیا میں سب سے زیادہ لا تعلق اور بے نیاز ہے، اس کے علاوہ وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا تربیت و صحبت یافتہ بھی ہے۔ ابن لُحَم نے کہا: ”یہ سب کچھ سہی لیکن دنیا میں وہی ایک شخص ہے جس نے خدا کے حکم پر عوام الناس کی رائے کو ترجیح دی ہے۔ اس کے علاوہ اس نے ہمارے بھائیوں کو ناز پر پڑھتے ہوئے قتل کیا ہے، ہم تو اپنے سینکڑوں بھائیوں کے بدلے میں صرف اسے قتل کرنا چاہتے ہیں۔“

جب ابن لُحَم مسجد اعظم میں پہنچا تو قُطَّام بھی وہاں موجود تھی۔ وہ ماہ رمضان کی تیرھویں شب سے اعتکاف کے بہانے سے مسجد کے ایک گوشے میں پردہ ڈالے بیٹھی تھی۔ ابن لُحَم نے ہلکی سی دشتک دے کر اُسے اپنی مسجد میں آمد کا اشارہ کیا۔ اس نے آہستہ سے پردے میں جھانک کر قُطَّام کو یہ بھی بتایا کہ مجاشع بن وردان بن علفہ بھی ان دونوں کا شریک کار ہو گیا ہے۔ قُطَّام نے انہیں پردے کے اندر بلا کر ان کی تعریف اور حوصلہ افزائی کرتے ہوئے انہیں حضرت علی رضی اللہ عنہ کے قتل پر اور اُجھالہ اور وہ خوش ہوتے ہوئے اپنی اپنی تلوار اٹھا کر اسی طرح آہستہ سے پردے سے باہر آگئے اور باب سدہ پر جا کھڑے ہوئے جہاں سے حضرت علی رضی اللہ عنہ مسجد میں داخل ہوتے تھے۔ اشعث نے ان سے کہا کہ کیا وہ صبح کا مذاق اڑانے آئے ہیں۔ جب انہوں نے اپنا ارادہ ظاہر کیا تو حُجْر بن عدی اسے سن کر بولے: ”تم انھیں قتل کرو گے خدا تمہیں غارت کرے۔“

حضرت علی رضی اللہ عنہ حسب دستور لوگوں کو بیدار کرنے اور انہیں مسجد میں بلانے کے لیے ان کے دروازوں پر دشتک دیتے ہوئے مسجد کی طرف بڑھے۔ جب آپ حسب معمول باب سدہ سے مسجد میں داخل ہونے لگے تو اس وقت مؤذن اذان دے رہا تھا۔ ابن لُحَم نے موقع پا کر آپ کے سر پر تلوار کا بھرپور وار کیا اور مجاشع بن وردان نے آپ کے سینے پر تلوار مار دی۔ یہ دیکھ کر ہر طرف سے لوگوں کی بھیڑ لگ گئی اور کچھ لوگ آگے بڑھ کر قاتلوں کو پکڑنے کی کوشش کرنے لگے۔ مجاشع بن وردان لوگوں کی بھیڑ میں گھس کر چھپتا چھپتا کسی

طرف بھاگ کر غائب ہو گیا۔ ابن ملجم نے بھی تلوار گھٹھا کر بھاگ نکلنے کی کوشش کی لیکن کچھ لوگوں نے اپنی جان پر کھیل کر اسے پکڑ لیا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے سر پر حملہ نہ ختم آیا تھا۔ آپ کے بڑے فرزند حضرت حسن نے ابن ملجم کو قتل کرنے کے لیے تلوار اٹھائی لیکن آپ نے انہیں یہ کہہ کر روک دیا کہ اس کا فیصلہ شرعی عدالت کرے گی لیکن مجاشع بن وددان کو گھیر گھاہ کر پکڑ لائے اور اس سے سوالات کرنے لگے۔ شبیب نے اس کے پہلو سے عبا اٹھائی تو وہاں تلوار چھپی نکلی، عبداللہ بن سجدہ اس کے بھائیوں میں سے تھا۔ اس نے مجاشع سے اس طرح تلوار چھپانے کا سبب پوچھا لیکن وہ کوئی جواب نہ دے سکا۔ یہ دیکھ کر خود عبداللہ نے اسے قتل کر دیا۔

کہتے ہیں کہ اس روز یعنی شب گذشتہ کو رات بھر نیند نہیں آئی تھی اور آپ اپنی خواب گاہ میں صبح تک ٹھکتے رہے تھے۔ آپ کی خواب گاہ کے نزدیک ترین کمرے میں موجود کچھ غواہین نے جو آپ کا یہ اضطراب محسوس کر رہی تھیں آپ کو یہ کہتے سنا تھا "میں نے کبھی جھوٹ نہیں بولا، ہرگز نہ جھوٹ نہیں بولا، یہ وہی رات ہے جس کا مجھ سے وعدہ کیا گیا ہے۔"

اپنی وفات سے قبل حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اپنے دو بیٹوں حسن و حسین کو بلا کر وصیت کی تھی۔ آپ کے یہ دونوں بیٹے بھی جیسا کہ اکثر ثقہ اور اہل الرائے کا اس پر اتفاق ہے آیہ تطہیر میں اللہ تعالیٰ کے مخاطب تھے۔

**حضرت علیؑ کی اپنی اولاد کو وصیت** | ضربت کے تیسرے روز جو آپ کی وفات کا دن تھا لوگ حضرت علیؑ کی خدمت

میں حاضر ہوئے اور آپ سے عرض کیا کہ آپ نے دنیا کا مال و زر تو ترکے میں چھوڑنے کے لیے کبھی جمع نہیں کیا، لہذا لوگوں کو بھی حکم دے دیں کہ وہ آپ کے بعد خلافت کے لیے آپ کے بیٹے حسن کی بیعت کر لیں۔ "لوگوں کی اس درخواست کا جواب آپ نے یہ دیا:-

"میں تمہیں اس کا حکم دیتا ہوں نہ اس سے منع کرتا ہوں، میں حضور حقؑ اس طرح جانا چاہتا ہوں جس طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لے گئے تھے یعنی خلافت کے لیے کسی کو نامزد کیے بغیر۔" اس کے بعد آپ نے اپنے بیٹوں حسن و حسین اور محمد حنفیہ کو بلا لیا اور حسن و حسین کو قریب بلا کر درج ذیل وصیت فرمائی:-

"خدا کی وحدانیت کا لحاظ رکھتے ہوئے ہمیشہ تقویٰ و طہارت پر قائم رہنا، دنیا تم سے

کھینچے تو تم بھی اس سے کھینچے رہنا، دنیا کی کوئی شے تمہیں نہ ملے تو اس کی پروا نہ کرنا، ہمیشہ حق بات کہنا، یتیموں پر رحم کرنا، کمزوروں کی مدد کرنا، ظالموں کے دشمن اور مظلوموں کے مددگار رہنا اور دنیا کی طرف سے ملامت کی پروا نہ کرنا۔“

اس کے بعد وہ محمد حنفیہ کی طرف نگاہ اٹھا کر بولے:-

”تم نے حسن و حسین کے حق میں میری وصیت سنی؟ پھر فرمایا: تمہارے لیے بھی میری ہی وصیت ہے۔ اس کے علاوہ یہ کہ اپنے بھائیوں کی عزت و حرمت کا ہمیشہ خیال رکھنا، ان کا حکم ماننا، ان کے حکم کے خلاف کوئی کام نہ کرنا۔“ پھر حسن و حسینؑ سے فرمایا:-

”تمہارے لیے بھی میری اس بھائی کے حق میں یہی وصیت ہے کہ اس کا ہمیشہ خیال رکھنا یہ تمہاری تلوار اور تمہارے باپ کا بیٹا ہے، اس کا ہمہ وقت خیال رہے۔“

اس کے بعد لوگوں نے آپ سے دوبارہ پوچھا:-

”اور تمہارے لیے کیا حکم ہے؟“

آپ نے فرمایا: وہی جو میں پہلے کہہ چکا ہوں یعنی جس طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے خلافت کے معاملے میں آپ کو بغیر کسی خاص حکم کے چھوڑا تھا، میں بھی تمہیں اسی طرح چھوڑ جاؤں گا۔“

آپ سے پوچھا گیا: خدا کے سامنے حاضر ہو کر آپ کیا کہیں گے؟“

اس کا جواب آپ نے یہ دیا: میں اس سے یہ عرض کروں گا کہ جب تک تو نے مجھے اُمت محمدی میں زندہ رکھا میں زندہ رہا اور جب تو نے مجھے اپنے پاس بلایا میں حاضر ہو گیا، میرے بعد تو چاہے تو اسے فتنہ و فساد میں مبتلا رکھے یا اس کی اصلاح کر دے یہ تیری مرضی پر موقوف ہے۔“

اس کے بعد آپ نے فرمایا: بخدا یہ ویسی ہی رات ہے جیسی رات میں یوشع بن نون کو تلوار سے زخمی کیا گیا تھا، انہیں بھی ستر حصوں تا ریح کو زخمی کیا گیا تھا اور اکیسویں کو انہوں نے وفات پائی تھی۔“

حضرت علی رضی اللہ عنہ جمعہ اور سنبھر کو زندہ رہے اور اتوار کے روز آپ نے وفات پائی۔ آپ کو مسجد کوفہ کے قریب رجبہ میں دفن کیا گیا۔ آپ کے دفن کے بارے میں لوگوں کی اختلافی آراء اہم ذریعہ نظر کتاب کے پچھلے صفحات میں پیش کر چکے ہیں۔

**آپ کا سال وفات اور آپ کے اوصاف** | جب حضرت علی رضی اللہ عنہ کی وفات ہوئی اس وقت آپ کی عمر ۶۲ سال تھی لیکن بعض لوگ ۶۳ سال بتاتے ہیں۔ جہاں تک آپ کے اوصاف کا تعلق ہے حضرت حسن نے آپ کی وفات کے بعد ارشاد فرمایا:-

جس شخص نے آج رات وفات پائی ہے اس سے پہلے بنی آدم میں کوئی آدمی فضیلت نبوت کے سوا سبقت نہ لے جاسکا اور نہ اس کی مرتبت و منزلت کو اس کے بعد کوئی پاسکے گا، جب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم انہیں کسی موقع پر جنگ کا حکم دیتے تھے تو جہر یاء ان کے دامنِ جانب چلتے تھے اور اس وقت تک ان کے ساتھ رہتے تھے جب تک انہیں اس جنگ میں فتح حاصل نہ ہو جاتی۔

حضرت حسنؓ نے اپنے والد علی رضی اللہ عنہ کی نماز جنازہ سات تکبیروں سے پڑھائی کچھ لوگوں نے اس سے اختلاف کیا ہے۔

**آپ کا ترکہ** | حضرت علی رضی اللہ عنہ نے اپنی وفات کے وقت سوائے سات سو درہم کے سونے یا چاندی کا کوئی سکہ نہیں چھوڑا تھا، یہ معمولی رقم بھی آپ نے عطیات میں سے اپنے اہل خانہ کے لیے ایک غلام یا خادم خریدنے کے لیے بچا رکھی تھی۔ کچھ لوگ کہتے ہیں کہ آپ نے اپنے اہل خانہ کے لیے ترکے میں دو سو سچاس درہم قرآن پاک کی ایک جلد اور اپنی تلوار چھوڑی تھی۔

**ابن ملجم سے لوگوں کا سلوک** | جب لوگوں نے ابن ملجم کو قتل کرنے کا ارادہ کیا تو عبد اللہ ابن جعفر نے ان سے کہا:-

”اے میرے سپرد کردو، میں اس کے ساتھ اپنے حسبِ منشا بڑاؤ کروں گا۔“  
لوگوں نے عبد اللہ ابن جعفر کی یہ درخواست منظور کر لی تو انہوں نے پہلے ابن ملجم کے ہاتھ کاٹے، پھر ٹخنوں سے اس کے پاؤں کاٹ دیے، پھر اس کے جسم کے اس طرح ٹکڑے کیے کہ وہ گوشت کا ایک ٹوٹھڑا رہ گیا۔ اس کی یہ حالت دیکھ کر عبد اللہ بن جعفر نے کہا:-

”اللہ تعالیٰ کی ذات پاک ہے، اس نے انسان کی تخلیق تجسیم ایک ٹوٹھڑے سے کی، اب دیکھو اس کے حکم سے ابن ملجم کے جسم کی طرف اشارہ کر کے، ایک انسان پھر اڑھ سو ٹوٹھڑے ہی میں تبدیل ہو گیا ہے۔“ پھر انہوں نے اس ٹوٹھڑے کی طرف منہ کر کے کہا:-

اب اپنے چچا سے کہہ کر تیری آنتیں اٹھا کر گھر لے جائے۔“ تاہم لوگوں نے اس کو تھڑے کو اٹھا کر تیل میں ڈال دیا اور تیل کو آگ لگا دی۔ اس طرح وہ لو تھڑا جل کر دہیزہ دہیزہ ہو گیا۔ ہر یف عمران بن حطان رقاشی نے ابن ملجم کی ضرب کا رمی کی تعریف میں کچھ شعر کہے جن کا جواب زبان شعر ہی میں قاضی ابوطیب طاہر شافعی نے دیا۔ قاضی ابوطیب کے اشعار کی تفصیل بھی بہت سے عرب شعراء نے کی۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کی وفات پر متعدد عرب شعراء نے مرثیے کہے جو آج تک زبانِ نرد خاص و عام ہیں۔

خارجیوں کو سرزمینِ عرب میں کبھی کسی نے اچھی نظر سے نہیں دیکھا یہاں تک کہ مصر میں بھی عمرو بن عاص نے زادبہ خارجی کو جو دہاں پہنچ کر عمرو بن کعب تمیمی کے نام سے عمرو کی یاد گاہیں رسائی حاصل کر کے مصر کا قاضی بن بیٹھا تھا، اس کی مسند پر بیٹھا کرتا تھا اور اس کی طرف سے اسے خوش کرنے کو لوگوں میں کھانا تقسیم کیا کرتا تھا یہ معلوم ہونے کے بعد کہ اسے خوارج نے عمرو بن عاص کے قتل پر مامور کیا تھا اپنے ہاتھوں سے قتل کر دیا تھا۔ عمرو بن عاص نے اس کے علاوہ اور کئی دوسرے خوشامد اور مکاہ خارجیوں کو قتل کر دیا تھا لیکن معاویہ نے یہ جاننے کے باوجود کہ خوارج نے ایک مشہور خارجی حجاج بن عبداللہ صرمی کو جو عام طور سے ”برک“ کے لقب سے یاد کیا جاتا تھا خود اس کے معاویہ کے قتل پر مامور کیا تھا، جب تک حضرت علی رضی اللہ عنہ زندہ رہے کسی نہ کسی خارجی کو اس لیے کوئی بھیجتا رہا کہ وہ دہاں جا کر ان خارجیوں کا ماتم کرے جنہیں حضرت علی رضی اللہ عنہ نے جنگِ نردان میں قتل کر دیا تھا۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے مکرو فریب سے واقف تھے اور جب لوگوں نے آپ کو اس طرف توجہ دلائی تو آپ نے یہی فرمایا تھا کہ ”وہ لوگ جھوٹ نہیں کہتے۔“ لیکن آپ نے صبر و تحمل کا ثبوت دیتے ہوئے ان خارجیوں سے درگزر کرنا ہی مناسب سمجھا تھا۔ ہم آپ کے اس صبر و تحمل پر نیز آپ کے دہر و تقویٰ اور سادہ زندگی پر اگلے باب میں گفتگو کریں گے۔

وما توفقنا الا باللہ۔

## حضرت علی کی سادہ زندگی، زہد و تقویٰ کا ذکر اور آپ کے کچھ اقوال

حضرت علی رضی اللہ عنہ کی سادہ زندگی کا یہ عالم تھا کہ آپ نے اپنے دور خلافت میں بھی کبھی کوئی نیا کپڑا زیب تن نہیں فرمایا، صرف بے جا سے اجتناب کا یہ حال تھا کہ موٹے سے موٹا اور سستے سے سستا کپڑا بھی آپ نے ضرورت سے زیادہ کبھی نہیں خریدا بلکہ اس میں اس قدر احتیاط تھی کہ ہر لباس آپ کے جسم پر تنگ نظر آتا تھا اور دین داری کی کیفیت تھی کہ آپ کوئی چیز خریدنے سے قبل دکان دار کی دیانت داری کی تصدیق فرمالینا ضروری سمجھتے تھے۔

آپ کے ان خطبات کی تعداد جو لوگوں کو یاد رہ گئے ہیں کم سے کم چار سو ہے، ان میں انہی سے زیادہ خطبات ایسے ہیں جو آپ نے فی البدیہہ ارشاد فرمائے تھے، آپ نے جو بھی ارشاد فرمایا اس پر خود بھی ہمیشہ عامل رہے۔

**ممتاز ترین شخصیت** | لوگ آپ کو خیار العباد یعنی خیر حضرات میں ممتاز ترین شخصیت کہہ کر یاد کرتے تھے۔ آپ کا قول ہے، جب تم سے کوئی نیکی سرزد ہو تو اسے خدا کی دین سمجھو، کوئی بُرائی سرزد ہو جائے تو اس کے آگے استغفار کرو۔ جب کسی کو کچھ دے تو خدا کا شکر ادا کرو، جب کوئی مصیبت آئے تو اسے معاف کر دو۔

**دنیا کا حال** | آپ کے بقول دنیا حقائق اور صداقتوں کا گھر ہے لیکن صرف اسی شخص کے لیے جو اس کی دریافت اور تصدیق پر قادر ہو، یہ اس شخص کے لیے ہمت کی جگہ ہے جو اس سے کم سے کم حصول کا خواہش مند ہو، یہ خدا کو محبوب رکھنے

دلوں کی مسجد اور ملائکہ باری تعالیٰ کا مصلیٰ ہے، یہ وحی الہی کا مہبط اور اس کے اولیاء کے لیے نفع بخش ہے، اس میں رحمت الہی کے حصول کی کوشش کرو، جنت کی خوشیاں اسی میں تلاش کرو جس نے دنیا کو بُرا کہا وہ جیتے جی اذیت میں مبتلا اور اسے چھوڑتے وقت گریہ و زاری کا شکار رہا۔ جو لوگ دنیا کی مدح کرتے ہیں وہ درحقیقت اپنی اور دوسرے اہل دنیا کی تعریف و توصیف کرتے ہیں۔" یہ لوگ دنیا حاصل کرنے کے بعد اس پر مغرور ہو جاتے ہیں اور اس کا خیال نہیں کرتے کہ دنیا نے ہمیشہ کسی کا ساتھ نہیں دیا ہے، وہ انجام کار اس کی لائی ہوئی بلاؤں سے واقف نہیں ہوتے یا واقف ہونا نہیں چاہتے، دنیا نے تمہارے آبا کو بلاؤں سے کبھی محفوظ رکھا ہے یا تمہاری ماؤں کو تر خاک جانے سے روکا ہے؟ جن برائیوں اور امراض کی دو اتم طبیعوں سے لینا چاہتے ہو ان کا علاج خود تمہارے ہاتھ میں ہے، میں کہتا ہوں دنیا کی برائیاں اور بھلائیاں تمہارے قبضہ قدرت میں ہیں یعنی ان کا سبب تم خود ہو، آج ان تمام باتوں پر غور کرو، کل بچھٹانے اور نالہ و فریاد سے کچھ حاصل نہ ہوگا، میں نے تمہیں دنیا کے بارے میں جو کچھ بتایا ہے اس سے بہتر اب شاید ہی کوئی بتا سکے۔

دنیا کے بارے میں آپ کی اس پُر مغز گفتگو کے علاوہ آپ نے اس سلسلے میں اپنے مخاطب لوگوں سے جو کچھ فرمایا وہ یہ ہے:-

"چونکہ دنیا بھلائیوں اور بُرائیوں کے استخراج کا نام ہے اور اس کا تعلق خود تمہارے اعمال سے ہے اس لیے وہ کام کرو جو آخرت میں تمہارے لیے جائز و خیر کا سبب بن سکیں، تم اپنا نئے دنیا نہ بنو بلکہ دنیا میں زہد و تقویٰ اختیار کر کے آخرت کے لیے طالب خیر بنو، زہد دنیا میں اپنے لیے جو بساط پسند کرتے ہیں وہ فرشِ خاک ہوتی ہے، جو لوگ جنت کی تمنا رکھتے ہیں وہ شہوات سے دُور رہتے ہیں اور جو لوگ آتشِ دوزخ سے بچنا چاہتے ہیں وہ محرّمات سے گریز کرتے ہیں، تم بھی ایسا ہی کرو۔"

آپ نے اپنے بیٹے حسن سے فرمایا:-

"بیٹے! اگر تم دنیا سے مستغنی نہ بننا چاہو تو دوسروں کے لیے اس استغناء کی تصویر بن جاؤ، دنیا کی خواہش کم سے کم کرو، جو کچھ دوسروں کو دوس میں دیدیا دلی کا مظاہرہ کرو کہ ان کا نام ہے۔"

ایک دفعہ ایک شخص نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر آپ کا احوال دریافت کیا

تو آپ نے فرمایا :-

”جو کچھ خدا دیتا ہے کھا لیتا ہوں اور موت کا منتظر رہتا ہوں۔“

اس نے پوچھا : ”دنیا کے بارے میں آپ کا کیا خیال ہے؟“

آپ نے جواب دیا : ”اس کے بارے میں کیا پوچھتے ہو جس کی ابتدا غم اور جس کی انتہا موت ہے، جو شخص اس سے مستغنی رہنا چاہے وہ فتنوں کا شکار ہو جاتا ہے، جو طالب فقر ہو اس کے نصیب میں غم ہی غم ہے، دنیا کے حلال کا بھی حساب ہو گا اور حرام کا نتیجہ عقوبت ہے۔“ اس نے پوچھا : ”سب سے بہتر کون اشخاص ہیں؟“

آپ نے فرمایا : ”مدفون لوگ کہ دنیا کے بکھیروں سے آزاد اور ثوابِ آخرت کے منتظر ہیں۔“

**معاویہ کے سامنے حضرت علیؑ کے اوصاف کا بیان** | حضرت ابنِ عمرؓ جو حضرت علی رضی اللہ عنہ کے خاص لوگوں میں سے تھے ایک دفعہ وفد لے کر معاویہ کے پاس پہنچا تو انہوں نے اس سے کہا :-

”علی رضی اللہ عنہ کے اوصاف بیان کرو۔“

ضرارہ بولے : ”یا امیر المؤمنین! مجھے اس سے معاف رکھیں۔“

معاویہ نے کہا : ”تمہارے لیے یہ بات ناگزیر ہے۔“

ضرارہ بولے : ”اگر ناگزیر ہے تو سنیے کہ وہ نشترِ امارت سے دُور اور قوت میں

بہت زیادہ ہیں۔“

باتیں بہت کم کرتے ہیں اور ہمیشہ عدل و انصاف کا حکم دیتے ہیں، ان کے دروزں پہلوؤں

سے علم طلوع ہوتا ہے اور ان کے اطرافِ حکمت مصروف گفتگو رہتی ہے، بہت معمولی کھانا انہیں

پسند ہے اور وہ لباس کے لیے کم سے کم کپڑا استعمال کرتے ہیں، جب ہم ان سے کچھ کہتے ہیں

تو ہماری بات سننے میں ہیں اور جو کچھ ان سے مانگتے ہیں وہ ضرور دیتے ہیں، ان کی ہر تقریب

ہمارے لیے ہوتی ہے اور ان کی قربت ہم سے ہے، ہم بات کرنے میں ان سے خائف

نہیں ہوتے نہ یہ خیال کرتے ہیں کہ وہ خود کو ہم سے بڑا سمجھ رہے ہیں، جب وہ مسکراتے

ہیں تو ان کے دندان مبارک سلاک ہر واردِ نظر آتے ہیں، وہ دین داروں کا احترام کرتے

ہیں اور مسکینوں پر رحم کرتے ہیں، یتیموں اور مسکینوں میں بیٹھ کر کھانا کھانے سے انہیں



عار نہیں ہے، منگوں اور غریبوں کے لیے لباس مہیا کرتے ہیں، دنیا اور دنیا کی چمک دمک سے انہیں وحشت ہوتی ہے، وہ دلت کو اور اس کے اندھیرے کو پسند کرتے ہیں، پس نے تو انہیں نصف شب سے نئے کر غروب نجوم تک اکثر محراب مسجد میں ایستادہ یا سربسجود دیکھا ہے اور رو رو کر یہ کہتے سنا ہے: اے دنیا! کسی دنیا دار کے سامنے جا کر غرور کا اظہار کر، تو میرے پاس آ کر کیا لے گی، تیری چمک دمک کی بساط ہی کیا ہے اور تجھے فراہ ہی کب ہے؟ ابنائے دنیا تین ہوتے ہیں اور میں ان میں سے ایک بھی نہیں ہوں، تیرا عیش و آرام حقیر اور تیری عمر کم ہے، وہ شخص قابل افسوس ہے جس کا زاد سفر کم، سفر طویل اور راستہ پر آشوب ہو۔“

معاویہ نے صراہ سے کہا: ان کی کچھ اور باتیں مجھے سنائیے۔  
**حضرت علیؑ کا مزید کلام** | صراہ نے سلسلہ کلام جاری رکھتے ہوئے کہا: انہوں نے ایک خیلے کے دوران فرمایا:-

”مجھے یہ سوچ کر تعجب ہوتا ہے کہ انسان کے جسم میں دل کا حجم کیا ہے اور اس کے دماغ میں حکمت کی مقدار کتنی ہے اور انسان کے نقائص و فضائل میں توازن کی صورت کیا ہے! جب وہ اُمید کا دامن تھامتا ہے تو اس کا جھکاؤ حرص کی طرف ہو جاتا ہے جو اسے ہلاکت میں ڈال دیتا ہے جب وہ قنوطیت کا شکار ہوتا ہے تو افسوس کرتے کرتے نہیں تھکتا۔ وہ غصے کی حالت میں حد سے گزر جاتا ہے اور جب راضی برضا ہوتا ہے تو تحفظ کا خیال تک چھوڑ دیتا ہے۔ جب وہ خائف ہوتا ہے تو جزع و قزع میں مبتلا ہو جاتا ہے، جب خرچ کرنے پر آتا ہے تو ہاتھ نہیں روکتا اور آخر کار نقصان میں رہتا ہے، بھوک کی کشمکش اسے کمزور سے کمزور نہ کر دیتی ہے، اظہار شجاعت میں اس کی بھوک اور اس کا پیٹ حائل ہو جاتا ہے، الغرض تفریط اس کے لیے ہمیشہ نقصان دہ اور افراط فساد انگیز ثابت ہوتی ہے۔“

معاویہ نے اس کے بعد کہا:-

ان کے کچھ اور اقوال بیان کرو؟

صراہ بولے: ”معاف کیجیے، جو کچھ میں نے بذات خود ان سے سنا وہ آپ کو سنا چکا ہوں البتہ ایک روز انہوں نے کیل بن زبیا کو میری موجودگی میں جو نصیحت فرمائی وہ عرض کیے دیتا ہوں۔“

معاویہ بولے: چلو وہی سناؤ۔

فرمانے کہا: انہوں نے ایک روز کمیل بن زیاد سے فرمایا کہ: اس شخص کی حمایت کرو جو صرف اللہ تعالیٰ کے سامنے جھکے اور اس کا دم و کرم اللہ تعالیٰ کے لیے ہو، اس پر ظلم کرنے والا اللہ کا دشمن ہوتا ہے، میں تمہیں ایسے شخص سے ڈرنے کی نصیحت کرتا ہوں جس کا خدا کے سوا کوئی مددگار نہ ہو۔“

اس کے بعد فرار چند لمحوں خاموش رہ کر بولے: اور ہاں میں نے علی رضی اللہ عنہ کو یہ فرما ہوئے بھی سنا ہے کہ ”یہ دنیا جس قوم پر مہربان ہوتی ہے اسے کچھ عرصے کے لیے کسی دوسری قوم کی اچھی خوبیاں بخش دیتی ہے اور جب کسی قوم سے رنج پھیرتی ہے تو اس کی اپنی خوبیاں سلب کر لیتی ہے۔“ پھر بولے: آپ نے ایک دوزیہ بھی فرمایا۔

”مجھے اس مال داد آدمی پر افسوس ہے جو صبر کرنے والوں کا احترام نہیں کرتا۔“ اور ایک اور موقع پر یہ بھی فرمایا کہ ”مومن کے لیے یہی غنیمت ہے کہ اس کی نگاہ عبرت آموز، اس کا سلوک فکر انگیز اور اس کا کلام پر حکمت ہو۔“

جعفر بن ابی طالب طیار کو جب شام کے قریب موتہ میں قتل کر دیا گیا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کو بوجہ وہاں نہیں بھیجا، بس درج ذیل آیت کریمہ پر ٹھہر کر خاموش ہو گئے۔

(رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ)

جنگ احد میں جب حضرت علی رضی اللہ عنہ مشرکین کے ایک جتھے کو منتشر اور تلوار کے گھاٹ اُتار کر اپنی صفوں کی طرف پلٹے تو جبریل علیہ السلام نے ان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا: ”یا محمد! آپ کو ان سے کتنی قربت ہے؟“ آپ نے جواب دیا: ”جبریل! یہ مجھ ہی سے ہے۔“ جبریل علیہ السلام نے عرض کیا: ”اور میں آپ ہی سے ہوں۔“ یہ روایت اسحاق نے ابن اسرئیل کے حوالے سے بیان کی ہے۔

ایک دفعہ کوئی سائل حضرت علی رضی اللہ عنہ کے سامنے آ کر کھڑا ہوا اور آپ سے کچھ مانگا، آپ نے اپنے بیٹے حسن سے فرمایا: ”جاؤ اپنی والدہ سے کہو کہ اس سائل کو ایک درہم دے دیں۔“ جناب حسن نے عرض کیا: ”اس وقت گھر میں مشکل سے چھ درہم ہوں گے۔“ آپ نے ان سے کہا: ”مومن مومن نہیں ہو سکتا اگر وہ خدا کا دیا ہوا مال اس کی راہ میں دینے سے دریغ کرے۔“

یہ فرما کر آپ نے جناب حسن سے کہا: "جاؤ چھ کے چھ دہم سائل کو دے دو۔"

ایک روز ایک اونٹ والا اپنا اونٹ فروخت کرنے کی آواز لگاتا ہوا حضرت علی رضی اللہ عنہ کے سامنے سے گزرا۔ آپ نے اس سے پوچھا: کتنے کا ہے؟ "وہ بولا: ایک سو چالیس دہم کا۔" آپ نے اس سے اسی قیمت پر وہ اونٹ خرید لیا لیکن وہ آٹھ دن میں مر گیا۔ اس کے ایک آدھ دن ہی بعد ایک اور اونٹ والا اپنا اونٹ بیچتا ہوا آیا۔ آپ نے جب اس سے اس کی قیمت پوچھی تو وہ بولا: "سو دہم" وہ اونٹ نہایت تندرست اور موٹا تازہ تھا اس لیے آپ نے سوچا تھا کہ اس کی قیمت پہلے اونٹ سے کم کیا ہوگی اس لیے اسے ایک سو چالیس دہم دینا چاہیے تھے لیکن جب اس نے اپنی زبان سے سو دہم مانگے تو آپ نے اسے وہی دے کر اونٹ خرید لیا اور باقی بچے ہوئے چالیس دہم گھر میں جا کر حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو دے دیے۔ انہوں نے پوچھا: یہ کہاں سے آئے؟ "آپ نے جواب دیا: اللہ تعالیٰ کا وعدہ ہے کہ اس کی راہ میں جتنا کوئی دے گا اس کا دس گنا وہ اسے اس دنیا ہی میں دے دے گا۔" یہ کہہ آپ نے انہیں قرآن کی درج ذیل آیت پڑھ کر سنائی:-

(مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرَ امْثَالِهَا)

ایک روز ابن عباس کا ایک قبیلے کی طرف سے گزر ہوا جو روہد کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کو رنوخو باللہ گالیاں دے رہا تھا۔ ابن عباس نے ان کے سربراہ کو بلا کر کہا: تم لوگ خدا کو گالیاں دے رہے ہو۔ "وہ بولا: نعوذ باللہ ہم خدا کو گالیاں کیوں دینے لگے۔" ابن عباس نے کہا: "تم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو تو گالیاں دے رہے ہو۔" وہ بولا ہم بھلا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو نعوذ باللہ گالیاں دے سکتے ہیں؟ "یہ سن کر ابن عباس نے کہا: مگر تم علی رضی اللہ عنہ کو تو ابھی گالیاں دے رہے تھے۔ "وہ بولا: ہاں ہم انہیں ضرور برا بھلا کہہ رہے تھے اور گالیاں بھی دے رہے تھے۔ "یہ سن کر ابن عباس جھٹے ہوئے: "میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو فراتے سنا ہے جس نے مجھے گالی دی اس نے گویا خدا کو گالی دی اور جس نے علیؑ کو گالی دی اس نے گویا مجھے گالی دی۔" یہ سن کر وہ بہت شرمندہ ہوا اور اپنے قبیلے سے توبہ کر اکر بولا: کچھ ادرار شاد فرمائیے۔ "ابن عباس نے کہا: اس وقت اتنا ہی کافی ہے۔" حضرت علی رضی اللہ عنہ کے فقائل، آپ کے مراتب و مناقب اور آپ کے زہد و تقویٰ کے بارے میں اکثر و بیشتر باتیں زیر نظر کتاب میں درج کر دی ہیں لیکن اہل

تجسس و تحقیق کے لیے ہم نے انہیں تفصیل وار آپ کے خطابات و اقوال کے حوالے سے اپنی دوسری کتابوں ”حدائق الاذیان فی اخبار آل محمد علیہ السلام“، ”مزاہر الاخبار“ اور ”طرائف الآثار للصفوة النوریہ والتاریخ الزکیہ“ کے ابواب الرحمت و نیایح الحکمت میں درج کیا ہے۔

**حضرت علیؑ کے کچھ خصوصی فضائل** | جن خاص باتوں سے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی نفیست پر روشنی پڑتی ہے وہ یہ ہیں: ایمان

میں سبقت و ہجرت، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے قربت اور آپؐ کی نصرت، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے اپنی جان کی بازی لگا دینا، کمال قناعت، کتاب اللہ کا سب سے زیادہ علم، جہاد فی سبیل اللہ، زہد و ورع، احکام الہی کے مطابق فیصلے اور عدل و انصاف حکمت اور علم فقہ پر عبور۔ ان جملہ باتوں میں آپؑ نے حصہ وافر پایا تھا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے مکے سے ہجرت کے بعد مدینے پہنچ کر مہاجرین و انصار کو فرداً فرداً ایک دوسرے کا بھائی بنایا تھا تو حضرت علی رضی اللہ عنہ سے فرمایا تھا: ”تم میرے بھائی ہو۔“ جس کے خلاف یا تردید میں اصحاب رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے درمیان کبھی کوئی آواز نہیں اٹھی۔ آپؑ نے حضرت علیؑ سے اور ان کے بارے میں یہ بھی فرمایا:۔

(۱) ”تم میرے لیے ایسے ہو جیسے ہارون موسیٰ کے لیے تھے، فرق صرف اس قدر ہے کہ میرے بعد کوئی نبی نہیں ہوگا۔“

(۲) ”جس کا میں آقا ہوں علیؑ بھی اس کے آقا ہیں۔“

(۳) ”یا اللہ جو اس سے (علیؑ سے) محبت کرے تو اس سے محبت کر اور جو اس سے دشمنی کرے تو بھی اس سے دشمنی کر۔“

جیسا کہ حدیث میں آیا ہے آپؑ نے حضرت علیؑ سے اور ان کے بارے میں یہ کلمات فرما کر ان کے حق میں اللہ تعالیٰ سے دُعا کی خیر و برکت فرمائی۔

ایک روز جناب انسؓ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں ایک بریاں پزیر پیش کیا تو آپؐ نے یہ دُعا فرمائی۔

”یا اللہ تو اس وقت اس شخص کو بھیج دے جسے میں تیرے بندوں میں سب سے زیادہ چاہتا ہوں“ تاکہ وہ یہ مرغابیاں کھائے میں میرے ساتھ شریک ہو جائے۔“ ابھی اس دُعا کا آخری لفظ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زبان مبارک سے ادا ہوا ہی تھا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ آپؐ کو دروازے میں

داخل ہوتے ہوئے آپ کو نظر آ گئے۔

جتنے فضائل اور فضائلِ حسنہ اللہ تعالیٰ کے بعض نیک بندوں کو تقدیم و تاخیر سے ملے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی پاکیزہ شخصیت میں ایک جگہ جمع ہو گئے تھے، رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنی وفات کے وقت تک اپنے صحابہ اور دیگر پیروان اسلام کے ظاہر و باطن کی خبر تھی اور آپ نے اس کا اظہار بھی فرمایا تھا، اس وقت تک آپ کے جملہ پیرو کلام الہی کی صداقت پر متفق اور باہم رشتہ اخوت و محبت میں منسلک اور بہر نفع مربوط تھے لیکن آپ کی وفات کے بعد جب سلسلہ وحی منقطع ہو گیا تو چند مخصوص افراد کے علاوہ جن میں پیغمبر اسلام صلی اللہ علیہ وسلم کی قریب ترین شخصیت یعنی حضرت علی رضی اللہ عنہ بھی شامل تھے اکثر و بیشتر لوگوں کا وہ یقین جو انہیں قرآن پاک پر آپ کی وفات تک حاصل تھا متزلزل ہوتا چلا گیا اور وہ قابلِ امنوس حادثات رونما ہوئے جو تاریخ کے اوراق پر ثبت ہو کر اہل اسلام کے لیے آج تک باعثِ ندامت بنے ہوئے ہیں۔

ہم نے ان تاریخی واقعات کو پوری تحقیق و تدقیق اور چھان بین کے بعد کچھ صفحہ صحت میں جگہ دی ہے، واللہ اعلم بالصواب۔

## باب (۴۷)

## ذکر خلافتِ حسن بن علی بن ابی طالب رضی اللہ عنہما

کوفہ میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کی وفات کے دو روز بعد ماہ رمضان ۴۰ھ ہجری میں ان کے فرزند اکبر حضرت حسن رضی اللہ عنہ کی بیعت کی گئی۔ عبد الرحمن ابن ملجم کو جیسا کہ ہم پہلے بیان کر چکے ہیں جناب حسن رضی اللہ عنہ نے قتل کر دیا تھا اور اپنے عامل مختلف اسلامی مقبوضات کو جن میں کوفہ بھی شامل تھے روانہ کر دیے تھے۔

حضرت حسن رضی اللہ عنہ سے صلح ہو جانے کے بعد ۴۰ھ ہجری میں جب کہ ماہ رمضان کے اختتام میں پانچ روز باقی تھے معاویہ کوفہ میں داخل ہوئے۔

حضرت حسن رضی اللہ عنہ کی وفات اس وقت ہوئی جب آپ کی عمر پچیس سال تھی، آپ کو نہ ہر دیا گیا تھا۔ آپ کو آپ کی والدہ ماجدہ حضرت فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی قبر کے برابر بقیع میں دفن کیا گیا۔

## حضرت حسنؓ کی سیرت اور کچھ حالات و کوائف

جعفر بن محمد نے اپنے والد اور دادا علی بن حسین بن علی بن ابی طالب کے حوالے سے بیان کیا ہے کہ جناب حسن رضی اللہ عنہ جب انہیں نہ ہر دیا گیا تو ان کے چچا کے پاس آئے کچھ دیر کھڑے رہے، پھر دفع حاجت کے لیے چلے گئے، اس کے بعد واپس آکر بولے: مجھے پہلے ہی کا باز نہر دیا گیا ہے، لیکن ایسا کبھی نہیں دیا گیا، اب کے تو جگر کے ٹکڑے کٹ کر میرے ہاتھوں میں آ رہے ہیں۔ یہ سن کر حسینؓ نے جو اس وقت وہاں موجود تھے پوچھا: بھائی

آپ کو کس نے زہر دیا ہے؟“ جناب حسن نے ان سے پوچھا: ”تمہارا اس سوال سے مقصد کیا ہے؟“ جناب حسینؑ نے کہا:-

”جس پر میرا شک ہے اگر یہ اسی کا کام ہے تو پھر اسے میرے ہاتھ سے خدا ہی بچا سکتا ہے اور اگر اس کے علاوہ کوئی اور ہے تو بھی میں اسے ہرگز زندہ نہ چھوڑوں گا۔“

تین دن اسی رد و قدح میں گزر گئے لیکن جناب حسنؑ کسی کا پتہ نہ بنا سکے یا نام لے بغیر وفات پا گئے۔

بیان کیا گیا ہے کہ حضرت حسن رضی اللہ عنہ کو ان کی بیوی جعدہ بنت اشعث بن قیس کنڈی نے زہر دیا تھا اور اسے معاویہ نے اس کام پر اکسایا تھا، معاویہ نے اس سے کہا تھا کہ اگر اس نے یہ کام کر دیا تو وہ اسے ایک لاکھ درہم دینے کے علاوہ اپنے بیٹے یزید سے اس کی شادی کر دیں گے جب جعدہ نے معاویہ کے حسب منشا جناب حسن رضی اللہ عنہ کو زہر دے کر مار ڈالا تو معاویہ نے اسے حسب وعدہ ایک لاکھ درہم تو بھیج دیے لیکن اس کے ساتھ ہی یہ بھی کہلوا یا:

”ہمیں یزید کی زندگی عزیز ہے، اگر اس کے ساتھ تیری شادی کر دی گئی تیرے ہاتھوں اس کی جان بھی جاسکتی ہے۔“

یہ بھی کہا جاتا ہے کہ حضرت حسن رضی اللہ عنہ نے رحلت سے کچھ دیر قبل فرمایا تھا کہ انہیں شربت میں زہر دیا گیا تھا اور انہوں نے اسے بے جھجک پی لیا تھا کیونکہ انہیں اپنی بیوی کی وفا پر شک نہیں تھا۔ ہر کیف اگر اس نے کسی کے کچھ وعدہ کرنے پر یہ کام کیا ہے تو بخدا وہ شخص اپنا وعدہ پورا نہیں کرے گا اور وہ پچھتا ئے گی۔

جعدہ کے اس فعل قبیح کے بارے میں شاعر نجاشی نے جو شیعان علیؑ میں سے تھا ایک طویل نظم کہی ہے۔ اس کے علاوہ ایک اور عرب شاعر نے بھی جعدہ کے اس فعل کے متعلق بہت سے اشعار کہے ہیں جن میں اس فعل مذموم کی مذمت کی گئی ہے۔

میں نے ابو الحسن علی بن محمد بن سلیمان نوفلی کی کتاب ”الاخبار“ میں مندرجہ ذیل باتیں پڑھی ہیں جو اس نے صالح بن علی بن عطیہ العصم کی زبانی سُن کر لکھی ہیں، وہ لکھتا ہے:-

”ہم سے عبدالرحمن بن عباس ہاشمی نے جو کچھ بیان کیا وہ انہوں نے ابی عون صاحب الدُّر سے سُننا تھا، ابی عون صاحب الدُّر نے بیان کیا کہ ان سے یہ باتیں محمد بن علی بن عبداللہ بن عباس نے کہیں تھیں اور بتایا تھا کہ انہوں نے اپنے والد سے اور ان کے والد نے ان کے دادا سے

منا کہ ایک دن وہ یعنی عباس بن عبد المطلب جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضر تھے کہ علی بن ابی طالب بھی وہاں آگئے تو آپ ان کا چہرہ بڑے غور سے دیکھنے لگے۔ عباس بن عبد المطلب نے بیان کیا ہے :-

”میں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے دریافت کیا : آپ اس نوجوان کا چہرہ اس قدر غور سے کیوں دیکھ رہے ہیں ؟ تو آپ نے فرمایا : ”چچا جان ! میں اس نوجوان کو بہت زیادہ چاہتا ہوں ، یہ میرے بعد نبی تو نہیں ہو سکتا لیکن اس کے صلب سے جو اولاد ہوگی وہ درحقیقت میری اولاد ہوگی۔ قیامت کے دن اللہ تعالیٰ کے تمام بندوں کو فرداً فرداً ان کی ماؤں کے ناموں سے پکارا جائے لیکن اس کی ذریعات کو ایک ایک کر کے ان کے باپوں کے نام سے آواز دی جائے گی جس کی وجہ ان کی صلبی صحت ہوگی۔“

**جناب حسن کی وفات پر محمد حنفیہ کا ہرثیبہ** | حضرت حسن رضی اللہ عنہ کی تدفین کے بعد آپ کے بھائی محمد حنفیہ نے

ان کی قبر پر کھڑے ہو کر بطور ہرثیبہ یہ کہا : آپ کی زندگی اور موت دونوں باوقار ہیں ، آپ کے کفن سے آپ کی پاک روح کی خوشبو آ رہی تھی اس لیے کہ وہ آپ کے طاہر جسم پر تھا ، ایسا کیوں نہ ہوتا جب کہ آپ باہدایت اور ایک متقی باپ کے بیٹے تھے ، آپ اہل کسا کے پانچویں فرد تھے آپ نے ہمیشہ اکل حلال پر گزر بسر کی بلکہ آپ کی رضاعت بھی ایمان ہی کا ایک جزو تھی۔ حقیقت آپ کی حیات کی طرح آپ کی موت بھی طیب و پاکیزہ ہوئی (یعنی جس طرح آپ زندگی کے ہر دور میں مسکراتے رہے اس طرح مسکراتے ہوئے اپنے مالک حقیقی سے جا ملے) لیکن اے ابامحمد ہمیں آپ کی جدائی ہمیشہ تڑپاتی رہے گی ، اللہ آپ پر رحم فرمائے۔“

اس کے بعد المسعودی رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں :-

”ابو الحسن علی بن محمد بن سلیمان نوخلی کی کتاب ”الاخبار“ کے مطالعے کے بعد اہل بیت کے

بارے میں جو روایات میری نظر سے گزری ہیں ان کے مطابق محمد حنفیہ نے جناب حسن بن علی بن ابی طالب کی قبر پر کھڑے ہو کر جو الفاظ فرمائے تھے وہ درج ذیل ہیں :-

”اے ابامحمد ! آپ کی زندگی پاکیزہ اور مسکراتے گزری لیکن آپ کی رحلت پر لوگ گم بہ کنناں ہیں کیونکہ آپ خامس اہل کسا ، ابن محمد مصطفیٰ ، ابن علی مرتضیٰ ، ابن فاطمہ زہرا اور ابن شجر طوبی تھے۔“



”اس کے بعد محمد حنفیہ نے جناب حسن رضی اللہ عنہ کی قبر پر کھڑے ہی کھڑے فی البدیہہ کچھ اشعار بھی پڑھے جن میں انہوں نے اپنے بھائی جناب حسن رضی اللہ عنہ کے فضائل بیان کرنے کے بعد ان کی وفات کو ایک بہت بڑا حادثہ اور اہل اسلام کے لیے ناقابل تلافی نقصان قرار دیا تھا۔“

”خلافت جناب حسن رضی اللہ عنہ اور صلح حن و معاویہ کے سلسلے میں جو مصدقہ روایات میری نظر سے گزری ہیں ان سے دوہر خلافت راشدہ کے بارے میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ارشاد گرامی کی بھی تصدیق ہوتی ہے، آپ نے فرمایا تھا: میرے بعد خلافت تیس سال رہے گی۔“

”رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مندرجہ بالا ارشاد گرامی کی روشنی میں حساب لگایا جائے تو خلافت حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کے آفاذ خلافت سے لے کر جناب حسن رضی اللہ عنہ کے اختتام خلافت تک کل تیس سال بنتے ہیں جن کی تفصیل درج ذیل ہے:-

۱۔ خلافت ابوبکر رضی اللہ عنہ	دو سال، تین مہینے، آٹھ دن
۲۔ خلافت عمر رضی اللہ عنہ	دس سال، چھ مہینے، چار دہائیں
۳۔ خلافت عثمان رضی اللہ عنہ	گیارہ سال، گیارہ مہینے، تیرہ دن
۴۔ خلافت علی رضی اللہ عنہ	چار سال، سات مہینے، ایک دن
۵۔ خلافت حسن رضی اللہ عنہ	آٹھ مہینے، دس دن

میزان کل... تیس سال

”محمد بن جریر طبری، محمد بن حمید رازی، علی بن مجاہد، محمد بن اسحاق اور فضل بن عباس بن ربیع کے حوالے سے لکھتے ہیں:-

”عبداللہ بن عباس جب معاویہ کے پاس وفد لے کر گئے تو پہلے مسجد میں تشریف لے گئے وہاں انہوں نے معاویہ کو اہل خضر او میں نعرہ تکبیر بلند کرتے سنا، ان کے ساتھ اہل خضرانے بھی نعرہ تکبیر بلند کیا، جب ان لوگوں نے جو اس وقت مسجد میں موجود تھے اہل خضرانہ کو نعرہ تکبیر بلند کرتے سنا تو ان کی تقلید میں نعرہ ہائے تکبیر بلند کرنے لگے۔ ابن عباس نے دیکھا کہ یہ نعرے سن کر فاختہ بنت قرقظہ بن عمرو بن نوفل بن عبد مناف گھر سے باہر آئی اور اس نے معاویہ سے پوچھا: ”یا امیر المؤمنین اللہ آپ کو خوش رکھے، آج ایسی کیا خبر آئی ہے جو آپ

اس قدر خوشی سے نعرے لگا رہے ہیں ؟ فاختہ کے جواب میں معاویہ بولے ، ”حسن بن علی رضی اللہ عنہ کی موت کی خبر آئی ہے۔“ فاختہ نے جب یہ سنا تو انا للہ وانا الیہ راجعون کہہ کر رونے لگی ، پھر بولی : ”آہ سید المسلمین ، ابن بنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم وفات پا گئے !“

معاویہ نے کہا : ”ہاں ، یہ درد مند ہے لیکن تو اس طرح کیوں رو رہی ہے جیسے تیرا کوئی رشتہ دار مر گیا ہو ؟“

جب ابن عباس کی آمد کی خبر معاویہ کو ملی تو وہ اور زیادہ خوش ہوئے اور جس وقت ادل الذکر ان کے پاس پہنچے تو وہ ان سے بولے : ”ابن عباس ! میں نے سنا ہے کہ حسنؓ وفات پا گئے۔“

ابن عباس نے کہا : ”جی ہاں لیکن کیا آپ ان کی وفات کی خبر سن کر خوشی سے نعرۂ تکبیر بلند کر رہے تھے ؟“

معاویہ نے جواب دیا : ”ہاں۔“

ابن عباس یہ سن کر بولے : ”ان کی موت سے آپ کی موت مؤخر نہیں ہو سکتی نہ ان کے زہرہ نہیں جانے سے آپ کے زہرہ نہیں جانے میں تاخیر ہو سکتی ہے۔ ہم پر ایک مصیبت اُس وقت آئی تھی جب سید المرسلین ، امام الملتزمین ، رسول رب العالمین صلی اللہ علیہ وسلم نے وفات پائی تھی ، اس کے بعد سید الاولیاء و صحبہ ارحمت ہوئے ، ہم نے یہ سب مصائب و فتنائے الہی سمجھ کر جھیلے ہیں۔“

ابن عباسؓ کی زبان سے یہ سن کر معاویہ بولے :-

”ابن عباس ! تمہارا بڑا ہو ، میں نے کچھ ایسی بات تو نہیں کہی جس پر تم اتنا بگڑ رہے ہو۔“

ایک دوسری روایت یہ ہے کہ جب حسن رضی اللہ عنہ کی طرف سے صلح نامے کی منظوری کی خبر معاویہ کو پہنچی تو انہوں نے خوشی سے اچھل کر نعرۂ تکبیر بلند کیا ، ان کی دیکھا دیکھی اہل خضراء نے بھی وہی نعرہ لگایا تو اس وقت مسجد میں موجود نمازیوں نے بھی نعرے لگانے شروع کر دیے ، ان نعروں کی آواز سن کر فاختہ بنت قرقظہ حیران ہوتی ہوئی گھر سے نکلی اور معاویہ سے کہا : ”یا امیر المؤمنین ! خدا آپ کو خوش رکھے ایسی کیا خبر آئی ہے جس پر آپ اس قدر مسرت کا اظہار فرما رہے ہیں ؟“ فاختہ کے سوال کا جواب معاویہ نے یہ دیا :-

”حسن رضی اللہ عنہ نے ہم سے صلح کر لی ہے اور ہمارے اطاعت پر رضی ہو

گئے ہیں، یہ بہت بڑی خوش خبری ہے۔

یہ سن کر فاختہ بنت قرقہ نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ حدیث پڑھی کہ ”میرا یہ بیٹا جو اہل جنت کا سردار ہے اللہ کے حکم سے دو حریفوں میں صلح کرائے گا“ پھر بولی: الحمد للہ کہ اللہ تعالیٰ نے دو حریفوں میں سے ایک حریف کے ذریعے دو مخالفت گروہوں میں صلح کرا دی ہے۔“

”ایک روایت یہ بھی ہے کہ جب جناب حسن رضی اللہ عنہ نے معاویہ سے صلح کی تو معاویہ خود بھی کوفے میں موجود تھے، عمرو بن عاص نے ان سے کہا: ”آپ حسن رضی اللہ عنہ سے فرمائیے کہ وہ لوگوں کو خطبہ دیں۔“

معاویہ بگڑ کر بولے: کیا تم چاہتے ہو کہ میں آج بھی لوگوں کو مخاطب کرنے میں انہیں اولیت

دوں؟“

عمرو بن عاص نے کہا: میں یہ چاہتا ہوں کہ وہ آپ سے پہلے لوگوں کو مخاطب کر کے صلح کی وضاحت کریں اور انہیں بتائیں کہ انہوں نے (حسنؓ نے) آپ کی بیعت کر کے آپ کی اطاعت پر آمادگی کا اظہار کر دیا ہے۔“

معاویہ یہ سن کر لوگوں سے مخاطب ہوئے جس کے بعد جناب حسن رضی اللہ عنہ کو آدمی بھیج کر بلوایا گیا، اس کے بعد معاویہ نے حسن رضی اللہ عنہ سے لوگوں کو مخاطب کرنے کی درخواست کی۔ جناب حسن رضی اللہ عنہ نے اہل کوفہ سے جو صلح کی وجہ سے آپ سے کشیدہ تھے چمڑ و ثنا کے بعد یوں فی البدیہہ خطاب فرمایا:-

”لوگو! ہم میں سے پہلے فرد نے تمہارے لیے سامان ہدایت فراہم کیا اور آخری شخص نے تمہارے خون کا تحفظ کیا، حکومت عارضی ہوئی ہے اور دنیا آتی جاتی ہے، اللہ تعالیٰ نے اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے ارشاد فرمایا ہے (قُلْ إِنْ أَدْرِي أَقْرَبُ أَمْ لَعْنَةُ مَا تَوَعَدُونَ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ مِنَ الْقَوْلِ وَيَعْلَمُ مَا تَكْتُمُونَ، وَإِنْ أَدْرِي لَعْنَةُ مَا تَوَعَدُونَ لَكُمُ وَمَتَاعُ الْآلِ حَتَّى) قرآن کی یہ آیت تلاوت کرنے کے بعد آپ نے اہل کوفہ سے فرمایا: اے اہل کوفہ! میں تم سے کبھی دست بردار نہ ہوتا لیکن تمہاری تین باتیں ایسی ہیں جن کی وجہ سے مجھ سے دست بردار ہونا پڑا ہے۔ ایک تو یہ کہ تم میرے والد کے قتل کا سبب بنے ہو، دوسری بات یہ ہے کہ تم مجھے بھی بوجھ سمجھ رہے ہو، تیسری اور

آخری بات یہ ہے کہ تم میرے پیچھے مجھے اچھے الفاظ سے یاد نہیں کرتے، لہذا میں نے معاویہ کی بیعت کر لی ہے۔ اب تم انہیں کی بات سنو اور انہیں کی اطاعت کرو۔“

”جب اہل کوفہ کو جناب حسن رضی اللہ عنہ کی طرف سے معاویہ کے ساتھ صلح کا یقین ہو گیا تو کچھ لوگوں نے آپ کے خیمے میں شگاف کیا، اس میں سے گزر کر آپ کے بستر تک پہنچے اور ان میں سے ایک شخص نے آپ کے شکم میں خنجر گھونپ دیا، ہر چند کہ یہ زخم ہلک ثابت نہ ہوا لیکن فطرت اہل کوفہ کی قلعی کھل گئی۔“

”جب حضرت علی رضی اللہ عنہ زخمی ہونے کی وجہ سے بستر سے اٹھنے سے معذور تھے تو آپ نے جناب حسن رضی اللہ عنہ کو حکم دیا تھا کہ وہ لوگوں کو نماز پڑھائیں۔ چنانچہ وہ مسجد تشریف لے گئے تھے اور منبر پر تشریف فرما ہو کر حمد و ثنا کے بعد نمازیوں سے یوں مخاطب ہوئے تھے: اللہ تعالیٰ نے کبھی کسی کو اپنا نبی نہیں بنایا جب تک اس کا کوئی نقیب، اس کے اپنے کچھ لوگ اور اس کا گھر منتخب نہ کر لیا۔ پس جب اس نے محمد صلی اللہ علیہ وسلم کو بحیثیت نبی مبعوث فرمایا تو وہ ہمیں جو آپ کے اہل بیت تھے ہمارے حق سے کس طرح محروم رکھتا، اے ہم (نعوذ باللہ) اس کے کسی حکم سے سرتابی کرتے، ہمارے حصے میں دنیا کی دولت و حکومت نہیں آئی بلکہ اجر آخرت آیا ہے، لہذا ہمارے بارے میں آپ لوگ خود سوچ سمجھ سکتے ہیں۔“

حضرت حسن رضی اللہ عنہ نے اپنے مختصر دور خلافت میں جب بھی کہیں کوئی خطبہ دیا تو لوگوں سے اس کے دوران میں یہ ضرور فرمایا:۔

”ہم حزب اللہ ہیں اور اس کی طرف سے انسانوں کی فلاح پر مامور ہیں، ہم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عترت ہیں، آپ کے قریب ترین عزیز یعنی آپ کے طاہر و طیب اہل بیت ہیں، ہم تقیین میں سے ایک ہیں جسے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے وقت وفات چھوڑا ہے، دوسری چیز تقیین میں کتاب اللہ ہے جس میں وہ سب تفصیلات موجود ہیں جنہیں آپ کی دنیاوی زندگی میں کوئی باطل ٹھہرا سکا نہ آپ کی وفات کے بعد قیامت تک کوئی باطل ٹھہرا سکے گا۔ جو کچھ کتاب اللہ میں ہے ہم نے اسے سمجھنے میں کبھی غلطی نہیں کی بلکہ اس کے یقین کی دوسروں کو بھی اسی طرح ہدایت کی ہے جس طرح خود اس کا یقین کامل کیا ہے، پس تمہارے لیے ہماری اطاعت اسی طرح فرض ہے جس طرح تم پر حکم الہی کے تحت اللہ اور اللہ کے

رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور اولوالامر کی اطاعت فرض ہے ، واضح رہے کہ ہم اولوالامر مفروہ میں ہیں۔ قرآن کی اس آیت پر غور کرو۔

(فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ... وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ، وَإِلَى الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلَّكَ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَ مِنْهُمْ شَيْطَانًا) دیکھو کہ جو کہ وہ تمہارا کھلم کھلا دشمن ہے ، تم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ایسے دوست بن جاؤ جن کے متعلق آپ نے فرمایا ہے (لَا غَالِبَ لَكُمْ الْيَوْمَ مِنَ النَّاسِ) واقعی جاء لكم (ترجمہ) لیکن جب آپ نے اپنے بعد دو گروہوں کے باہمی تنازعات پر غور فرمایا تو ان سے ارشاد فرمایا (میں اس وقت کے لیے تم سے بری الذمہ ہوتا ہوں جو میرے آج بھی پیش نظر ہے لیکن تم اسے نہیں دیکھ رہے ہو۔ ترجمہ) آپ کا اشارہ اسی وقت کی طرف تھا جب نیزے بلند ہوں ، تلواریں چمک رہی ہوں ، عزائم نیک نہ ہوں بلکہ صرف تیر اندازی سے غرض ہو۔ یاد رکھو اس وقت کسی کا خالی خالی ایمان کام نہیں آئے گا جب تک ایمان پر کامل بھروسہ نہ ہو گا اور اسے صرف اکتساب خیر کے لیے کام میں نہ لایا جائے گا۔ واللہ اعلم۔

(ختم شد ترجمہ جلد دوم)

کو کتب شادانی عفی عنہ

۸۶۳/۱۵، دستگیر کالونی، فیڈرل ایریا، کراچی ۳۸۵



# اشاریہ (شخصیات)

## مروج الذهب ومعاون الجوہر

حصہ اول

ترتیب، مشرف احمد

۳۷	ابراہیم بن مہدی	۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۰	آدم، حضرت
۳۷	ابراہیم بن موسیٰ الواسطی	۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳	
۳۰	ابراہیم بن ابوالعین، خطاط	۱۸۳، ۹۴، ۹۲، ۹۰، ۵۸	
۶۳، ۶۳، ۶۲، ۶۰، ۴۰	ابراہیم، حضرت	۲۷۸، ۲۵۲	
۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶		۶۱	آذر دیکھے، تارخ بن ناخوری
۲۵۰، ۲۳۹، ۲۳۲		۱۷۰	آذر بن بنیہ بن مہاجر
۲۴۷	ابطحس، بادشاہ	۲۳۹	آراش بن نادان
۲۵۶	ابطونیس	۲۵۴	آرد
۷۱	البح	۴۱	آرمینوس، بادشاہ
۶۸۰، ۵۵۵، ۵۰۰، ۴۹	ابلیس	۷۹	آرمینیا
۱۸۵، ۱۷۷		۷۸	آرمیا، حضرت
۱۸۳	ابن آدم	۱۸	آغا بزرگ الطہرانی
۱۶۰	ابن ابی ساج	۱۷۶	آزور
۲۸، ۱۶	ابن اثیر	۱۸۶	آک
۳۶	ابن ائمت عیسیٰ بن فرحان شاہ	۲۵۱	آگسٹس
۷۹	ابن اسحاق	۱۷۶	آہریون
۱۷۲	ابن اسوار	۷۱	آہوز
۱۴۶	ابن اغلب تمیمی		
۳۷	ابن الحاشط		
۲۹، ۲۵	ابن بطوطہ		

۲۶۹	ابو عبیده بن جراح	۲۷۵ ، ۲۷۶	ابن جزری
۲۱۴ ، ۱۹۶ ، ۱۸۵	ابو عبیده معمر بن النشئی	۱۸	ابن حجر عسقلانی
۱۸	ابو علی	۲۸ ، ۲۴ ، ۱۵ ، ۳	ابن خلدون
۲۷۱ ، ۲۶۲	ابو عیمر عدی بن احمد	۸۷	ابن داب
۲۷۳	ابو عینا	۱۸	ابن شاکر کتبی
۹۴	ابو قاسم بلخی	۱۲۱ ، ۴۸	ابن عباس
۸۹	ابو قیس حرب بن ابی انس	۱۰۱	ابن عبد الملك المروزی
	ابو کندیه ردیکه حارث بن	۱۶۳ ، ۱۶۲	ابن غفر
۱۶۲	معاذ بن ثور الکندی	۱۸۸ ، ۱۶۶ ، ۹۵	ابن مقفع
۳۱۳	ابو مردان بشر بن اسحاق	۱۸	ابن ندیم
۱۳۵	ابو معشر المنجم	۲۳۹	ابن یافث بن زوح
۱۸۶	ابو نواس	۲۷۶ ، ۲۷۳	ابو اسحاق ابراهیم
۷۶	ابو یحییٰ بن ابراهیم	۲۷۱	ابو اسحاق الفراء
۷۱	ابو یحییٰ	۲۴۰	ابو العباس عبد اللہ بن محمد الناشی
۲۷۸	ابی اسحاق المتقی بن المقدر خلیفہ	۲۷۰	ابو القتاہبہ
۲۹۲	ابی الفیض ذی النون بن ابراہیم المصری	۳۸ ، ۳۷ ، ۴	ابو الفرج قدامہ
۳۶	ابی بشر دولابی ، قاضی	۳۷	ابو القاسم جعفر بن محمد بن حمدان موصلی
۳۶	ابی بکر محمد بن زکریا رازی	۲۷ ، ۱۸	ابو الحسام بن نفی بردی
	(ردیکه رازی)	۱۳۷	ابو المنذر عمر بن عبد اللہ
۳۶	ابی بکر محمد بن خلف بن القازی	۱۱۱ ، ۹۰ ، ۸۶ ، ۴۴	ابو بکر صدیق ، حضرت
۴۵	ابی جعفر منصور	۲۶۹ ، ۲۶۸	
۳۸	ابی زکریا موصلی	۲۷۳	ابو بکر محمد بن حسین بن ولید
۱۶۳ ، ۱۶۲	ابی یحییٰ نهری	۹۰	ابو حنظلہ
۹۱ ، ۹۰	ابی طالب		ابو زید بن عمر بن زید بن محمد
	ابی عبد اللہ ابراہیم بن محمد	۱۳۳ ، ۱۳۲	بن مزد بن ساسا سیرانی
۲۷	بن عرفہ واسطی نحوی	۱۳۲	ابو زید بن بن زید سیرانی
۵۲	ابی عبد اللہ جعفر بن محمد	۱۷۵	ابو سعید بن زکریا
۳۶	ابی عبد الرحمن	۹۰	ابو عامر ادسی
۲۷۳	ابی عیمر بن عبد الباقی زیادات	۱۴۶	ابو عبد اللہ المختار مدنی



اردوان بن بلاس ۱۹۶، ۱۹۷، ۲۰۴، ۲۰۷	ابی نصر زیاده اللہ بن عبد اللہ ۱۳۶
ارزی دخت ۲۳۶، ۲۳۷	اترپ بن مصر ۲۹۰
ارتجاش ۱۶۱، ۱۶۲	اجاب ۷۶
ارسطالیس بن نقیاض ۳۱۵	اجام ۷۷، ۷۸
ارسطو ۳۸، ۱۹۶، ۲۳۶، ۳۰۰	اجاری ۷۰
۳۱۵	احرس، بادشاہ ۱۸۱
اریس ۱۷۸، ۱۷۹	احمد (دیکھئے حضرت محمد) ۸۵
ارعمہ ۱۲۷	احمد المقری ۱۶
ارغیم بن سیلان بن داؤد، ملک ۴۰	احمد بن طولون، سلطان ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۶، ۲۸۷
ارغشہ بن سام بن نوح ۵۹، ۶۰، ۶۱	۲۸۷، ۲۹۶، ۲۹۷
ارم بن سام ۵۹	احمد بن طیب سرخسی ۱۱۸، ۱۲۳، ۲۵۷
ارم نخشد بن سام بن نوح ۱۹۸	احمد بن ہلال بن افش امیر عمان ۱۱۳، ۱۶۸
ارمنوس، بطریق ۱۵۶، ۲۷۸، ۲۷۹	احمد بن یعقوب المصری ۳۸
اریس رافوس، ۲۳۲	احول ۲۳۰
اریش ۲۷۰	اخشوز ۲۲۵
ازرین ۲۶۳	اخروج بن لود ۵۷
ازوق ملک ۱۶۳	اٹیم ۲۹۲
اسباسیانوس ۲۵۵	ادریس بن ادیس بن عبد اللہ ۱۴۵
استراق بن یعفور ۲۷۷	ادریس علیہ السلام، حضرت ۵۷، ۵۸
اسپینگر، رئیس ۲۹	ادیم بن طرز ۱۶۲
اسحق بن اسماعیل حضرت ۱۷۰	اربل ۷۹
اسحاق بن سوید العدوی ۱۹۹	ارنجہ، ملک ۷۶
اسحق، حضرت ۶۳، ۶۵، ۷۹، ۱۹۹	اردبار بن جہان ۷۳
۲۰۰، ۲۰۱، ۲۳۹	اردشیر ۹۳، ۹۵، ۲۰۵، ۲۰۶
اسطاغر (اسطاورد) ۳۱۵	۲۳۶، ۲۳۷
اسطفتوس ۲۷۵	اردشیر ابن ہرمز ۲۱۹
اسعد ابوکرب الحیری ۸۵	اردشیر بن بہمن ۲۰۸
اسفندیار بن اسفست	اردشیر بابک شاہ ۱۵۳، ۱۹۱، ۱۹۶، ۲۰۲
بن لہر اسپ ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۸۸	۲۰۴، ۲۰۶، ۲۰۷

۱۸۱	افلاطون، بادشاه	۲۹	اسکالبر
۲۱، ۳	اقبال سلیم گاهندری	۸۲	اسکندر ذوالقرنین
۵۳	اقلیما بنبت آدم	۲۷۷، ۲۳۷	اسکندروس
۱۸۳	اکبر	۶۳، ۶۳، ۶۲، ۶۰	اسماعیل، حضرت
۷۸	الاعرج، فرعون	۲۰۱، ۸۲، ۷۹	
۲۹۳	الاعرج بلونا، فرعون	۷۷	ایما
۷۸	العارج، فرعون	۶۵	اشار
۲۵۷	الاسکندر هامیاس	۸۰، ۷۹	اشباع بنبت عمران
۲۷۷	الامین، خلیفه محمد	۲۶۳	اشبان
۱۸	البغدادی	۲۸۲	اشترم
۲۵۷	البطونیس ثانی	۷۹	اشعیا
۱۸۱	الجلوس، بادشاه	۱۹۶	اشک بن اشک
۲۷۸، ۳۶، ۳۷	الراضی بالله، خلیفه	۲۹۰	اشمون بن مصر
۱۸	الرزکی	۲۵۰	اصغر بن یغز
۲۷۰	اسفاح، ابی العباس	۱۸۱	اطحت، بادشاه
۱۸۱	العداس، بادشاه	۲۹۹	اطریطش
۲۷۸، ۳۶	القاهر، خلیفه	۱۸۷	اطوج
۲۵۷، ۲۳۰، ۱۲۳	الکندی، یعقوب بن اسحاق	۱۸۱	اطروس، بادشاه
۱۸	الماحقانی	۷۱	اعلون ملک یواب
۲۰، ۳۵، ۹۵، ۱۰۱	المامون، خلیفه	۲۵۳، ۲۵۲	اعطس قیصر
۲۷۷		۱۹۳، ۱۸۹، ۱۸۸، ۱۲۸	افراسیاب بن یشک
۲۷۸، ۳۶	المتقی، خلیفه	۱۹۲	
۳۶	المتکفی، خلیفه	۷۱	افرائیم
۳۵	المتوکل، خلیفه	۱۸۱	افروس، بادشاه
۳۶	المستعین	۲۰۱، ۲۰۰، ۱۸۷، ۱۸۶	افریدون بن اقبابان
۱۷۰، ۱۶، ۱۵، ۳، ۳	المسعودی، ابوالطین علی بن	۱۸۱	افریقیریس، بادشاه
۲۲، ۳۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸	حسین علی	۲۳۸	افطس راکشس
۲۷۷، ۲۶، ۲۵، ۲۳، ۲۲		۲۵۱	افطس، قیصر
۳۸، ۳۷، ۳۱، ۲۹، ۲۸		۲۲۸، ۲۰۷، ۳۸	افلاطون

۲۶۳	اولس	۵۴، ۵۱، ۴۶، ۳۹	
۲۳۹	اوران بن یادان بن یافث	۸۷، ۸۶، ۸۵، ۸۴	
	ردیکھے ابن یافث	۱۲۳، ۱۰۱، ۹۸، ۹۱	
۲۵۶	اورپاش	۲۳۷، ۲۳۷	
۱۸۵	ادشہنج بن فروال بن سیامک	۴۶	المطیع
۱۸۱	اومرنوس، بادشاہ	۳۶	المختدر باللہ، خلیفہ
۱۷۳	اہریون	۲۷۷	المعظم، خلیفہ
۲۱۹، ۲۱۵، ۲۱۴	ایاد بن نزار	۴۶	المعتمد، خلیفہ
۱۹۹	ایران بن افریدون	۱۲۳، ۴۶	المقتدر باللہ، خلیفہ
۲۰۰، ۱۹۹، ۱۸۷	ایرج بن افریدون	۲۷۸، ۴۶	المقتدر، خلیفہ
۲۰۰	ایرک	۴۶	الملکفی، خلیفہ
۲۵۲، ۲۴۷، ۱۹۷	ایلیا	۴۵	المنتصر، خلیفہ
۱۸۱	اینوس، بادشاہ	۳۰۹	المنذر، خلیفہ
۶۶	ایوب، حضرت	۳۰۹، ۲۷۰	النصور، جعفر، خلیفہ
(ب)		۴۵	الواثق، خلیفہ
۲۵	باربیادی مینیار	۴۶	المہدی، خلیفہ
۷۹	باقدرما	۶۵	ایباخر
۹۵	باہود	۷۹	ایاس
۹۳	باہور	۲۶۶، ۲۶۵	ایون راصفر، بادشاہ
۶۳، ۶۲	بتوایی بن ناحور	۲۶۶	ایون اکبر
۲۵۷	بجاریسی	۲۷۷	ایون بن بیل
۹۱، ۹۰، ۸۵	بجیراراب	۲۷۰	ایون بن قسطنطین
۲۸	بخاری، امام	۹۰	ام حبیبہ، حضرت
۸۲، ۷۹، ۷۸، ۷۷	بخت نصر الجبار، بادشاہ	۱۸۱	انطونیوس، بادشاہ
۱۹۲، ۱۹۰، ۱۸۹		۷۸	امور بن مشیا
۳۰۷، ۲۹۳، ۲۲۱		۱۸۳، ۵۹	ایم بن لادزن آدم
		۸۸، ۸۷، ۸۶	ایم بن ابی سلطانی
۱۶۳	برزبان سلم	۱۹۶، ۱۷۰	انمار بن نزار بن سعد
۷۱	برسونا	۲۳۸	الطونیوس راتونیو
۲۳	برمودہ بن شاہ	۵۷، ۵۷	انوش بن شیت حضرت

۲۹۳	بلونا	۱۸	برد کلکان
۱۵۰، ۱۴۹، ۱۴۸	بلہرا	۹۴	برہن، بادشاہ
۹۷	بلہری	۱۷۳	برہن شوشان
۹۶، ۹۵	بلہیت، بادشاہ	۲۵۰	برہن بن سرحون
۲۳۲	بندوبہ	۲۲۲	بزرگ جہرا بن سرحو
۱۸۱	بنطسفر، بادشاہ	۲۲۶، ۲۲۸، ۲۳۳، ۲۳۴	بزرگ جہرا بن نختگان
۷۹	بن سیلمان	۲۳۲، ۲۳۳	بسطام
۲۵۰	بنو اصغر بن نضر	۱۷۸	بسوس ابن بالوس
۵۹	بنو عبیل بن عوص	۲۷۷	بیل مقلبی
۶۵	بنیامن	۲۰۰	بشار بن برو
۱۹۸	بنیطین یا سور	۲۵۳	بطاریس
۱۹۸	بولان بن ایران	۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۹۰	بطیموس زفیلوس
۲۰۰	بورک	۲۳۶، ۲۳۱	
۲۹	بوزانیاس	۲۳۸	بطیموس الاسکندرانی
۱۸۱	بوسمیس، بادشاہ	۲۳۸	بطیموس الجدید
۱۶	بولاق	۲۳۸	بطیموس الجوال
۲۵۵، ۲۵۳، ۸۳، ۸۱	بولس ربولص	۲۳۸	بطیموس الحریت
۱۸۰	بولوس، بادشاہ	۲۳۷	بطیموس الصانع
۱۳۷	بہا ابوالباب المنہ بن اسد قریشی	۲۳۸	بطیموس المخلص
۱۸۶	بہراسب	۲۳۷	بطیموس ثانی (سیفلسوس)
۲۰۳، ۱۹۰، ۱۸۹، ۲۳۳، ۲۳۲	بہراسف	۲۳۷	بطیموس حب الاب، بادشاہ
۲۳۳، ۲۳۲، ۲۳۱، ۲۳۰	بہرام بن چوبین	۷۹	بطور
۲۶۷		۲۵۰	بقز بن عیص
۲۱۹	بہرام بن سابور	۲۳۴، ۲۱۹	بجر بن دائل
۲۱۰	بہرام بن ہرمز	۲۲۲، ۲۲۱	بلاس بن فیروز
۲۱۴، ۲۱۳، ۲۱۲، ۲۱۱	بہرام بن بہرام	۹۰	بلال، حضرت
۱۶۵، ۱۶۴، ۱۵۵	بہرام بن یزدگرد بہرام گور	۲۶۵	بلخاریہ
۲۲۰، ۲۰۶		۶۹	بلعم بن باعور
	بہرام گور بن مرزبان روئیکھے بہرام چوبین	۲۹۳	بلوس ابن میناکیل بن بلوس

جالت بن بایل، سلطان ۷۲	بہاسف بن کنجہر ۱۹۳
جالت ملک البربر ۷۴، ۷۳، ۷۰	بہمن بن اسفندیار ۱۹۳، ۱۹۲، ۱۹۰، ۱۸۸
جالینوس، بادشاہ روم ۲۵۸	بیرنوس ۲۵۶
جالینوس، حکیم ۲۸۸، ۲۵۷، ۱۶۲، ۹۷	بیرن بن حام بن نوح ۲۸۹
جالینوس الاصغر بن دم بن ساجین ۲۵۱	بیوراسب ۱۸۶
جاماسب ۲۲۲	(پ)
جبریل، حضرت ۸۰، ۶۲، ۵۸، ۵۰	پر وزیر کسری ۲۳۵، ۲۳۳، ۲۳۲، ۲۳۱، ۲۳۰
جرجان ۱۶۱	۲۳۷، ۲۳۶
جرجس ۲۷۰	پطرس ۲۵۵، ۲۵۳، ۸۳
جرجی زیدان ۱۹، ۱۸	پوران، ملکہ ۲۳۷
جرجی کنگان ۱۸	پورس، راجہ ۲۳۲
جرجیس ۸۲	(ت)
جریر بن خطفی تمیمی ۲۰۰	تدوسیہ (الاصغر) ۲۶۵، ۲۶۳
جریر بن عبداللہ الجلیلی ۱۷۰	تدوسیہ (الاکبر) ۲۶۳
جلد بالیتر، مٹر ۲۹	تفتان ۶۵
جمشید ۱۸۶، ۱۸۵	توتال ۱۳۰
جودرز بن اشک ۱۹۷	تویس ۲۵۱
جودرز بن یزیر ۱۹۷	توما ۸۳
جوگرینب ۱۲۱	توما (شاگرد عیسیٰ) ۲۵۵، ۲۵۳
جوہر بن احمد ۱۱۲	نیادلیوس، بادشاہ ۱۸۱
جیردن بن لادن ۲۶۹	تیزون، شاہ ۲۵۵
(ح)	تیطوس شاہ ابن اسفندیار ۱۹۷
حاجی خلیفہ ۱۸	تینیش ۱۲۰
حادر (جاذر) ۲۲۲	(ث)
حارث بن اعز الابدی ۲۱۳	ثابت بن قرہ اطرائی ۳۸، ۴
حارث بن معاویہ بن ثور الکندی ۱۶۲	ثفور شامی ۱۲۰
حام ۵۹، ۵۸	ثمود بن سام ۵۹
حبیب بخار ۸۳	(ج)
حجاج بن یوسف ۴۵، ۴۴	باحظ، عمرو بن بحر ۳۰۹، ۳۰۵، ۱۶۸، ۱۴۷

۹۱، ۸۸	خدیجہ ام المؤمنین حضرت	۷۹	حداد
۱۵۵	خراسان شاہ	۱۳۰	حراثتان
۶۶	خضر دیکھے خضر بن عمائل	۲۹۰	حریابن مالیق
۶۶	خضر بن ملک	۲۲۱	حربوس بن یونان
۱۱۷	خشخاش	۷۷، ۷۱	حزقیل بن اجام
۱۷۶	خلیناس	۷۹	حزقیل
۱۸	خوانساری	۴۴	حسن بن علیؑ، حضرت
( ۵ )		۹۲	حسن بن موسیٰ نو بجی
۱۸۱	داد نوس، بادشاہ	۱۰۱	حسین النعم
۲۲۱، ۱۹۱، ۱۸۱	دارا ابن دارا	۴۴	حسین بن علیؑ، حضرت
۱۹۳	دارا بن بہمن	۱۹۸	حطان بن مقلی الفارسی
۱۹۳	دارا بن دارا بن بہمن	۱۴۳	حکم بن ہشام
۲۴۳، ۱۹۵	دارا	۱۹۳	حمایہ بنت بہمن
۷۱	دارع	۱۳۸	حمزہ، سید
۲۹۱	دارم بن ریان	۲۳۷	خشندہ
۱۹۳، ۱۸۱، ۱۷۲	داریوس بن دارا، بادشاہ	۲۳۲	خظند بن حبہ طائی
۶۵	دان	۸۲	خظند بن صفوان، حضرت
۱۹۲	دانیال اصغر	۷۹	حنہ
۱۹۲	دانیال اکبر	۵۶، ۵۵، ۵۳	حوا، حضرت
۱۸۶، ۷۹، ۷۸	دانیال، حضرت	۱۲۹	حواتان
۳۱، ۱۸	داؤد الجلیسی، ڈاکٹر	۲۹۱، ۲۹۰	حوریا بنت طوس بن ماس
۳۶	داؤد بن جراح	۷۹	حیم
۷۹، ۷۷، ۷۵، ۷۴، ۷۳	داؤد، حضرت	( خ )	
۹۵	دبشلم	۲۲۰	خاقان
۷۱	دبورا	۲۶۹، ۱۱۱	خالد بن ولید
۱۳۰	دجال	۸۵، ۸۴	خالد بن سنان عیسیٰ
۲۵۶	دریطاس شاہ (دو نطاس)	۳۶	خالد بن ہشام اموی
۲۹۳	درکوس بن بلوطس	۱۹۲	خاناس
۱۹۲	دستان	۷۹	خداد

۱۹۲، ۱۸۹، ۱۸۸	رستم بن دشان	۱۷۱	دقار
۱۹۲	رستم حاکم سجستان	۲۵۸، ۲۵۷	دقیوس، بادشاه
۳۱۷	رسول اللہ صلعم حضرت محمد	۳۰۲، ۲۹۳، ۲۹۲، ۲۹۱	دلوکه العجز، ملکہ
۶۱	رعون بن فانیخ	۲۸	دیناسی موسیو
۲۵۱	رعویل بن عبد	۲۹۳	دینا بن نورس
۱۹۸	رعوی بن لوط	۱۹۰	دنیا رو
۶۴	رفقار زوجہ حضرت اسحاق	۷۹	دوام
۶۵	روہیل	۷۹	دوما
۲۴۲، ۲۴۱	روشنک بنت دارا	۲۱	دیفیری
۲۵۰	روم بن سماعیلین	۱۵۳	دیو قریطس
۲۵۰	روحی بن بطن	۱۵۳	دیو جاش مجلی
۲۵۰	رومیر بن مریط	۳۱، ۲۵، ۱۷، ۱۶	دی گوئی
۸۵	رئاب النثی	(د)	
۱۴۷	ریاجا	۸۰، ۷۹	ذکریا علیہ السلام حضرت
۲۹۱	ریان بن ولید العملاقی (فرعون یوسف)	۷۹	ذوالکفل
۲۹، ۲۸	رینان، فرانسیسی	۲۵۸	ذوالقرنین
۳۰، ۲۹	رینو، موسیو	۸۴	ذوالعلبان
(ن)		۲۳۹، ۱۴۵	ذوالعنایتہ
۱۵۵	زادان شاہ	۱۸	ذہبی
۹۵	زادمان	۳۱۴، ۸۴	ذی نواس
۶۵	زبولون	(س)	
۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۲۱۱	زرتشت بن ایمان	۲۸	راکہ، متشرق
۲۳۷		۹۸	راضی باللہ
۷۸	زریابل	۱۸۱	راوسیس، بادشاہ
۱۷۵	زنبیل، بادشاہ	۷۱	ربیب
۱۸۸	زوبن بہامت بن کچور	۲۱۹	ربیعہ یادی
۱۹۸	زبئی بن لوط	۳۱۸، ۳۱۳، ۱۹۶	ربیع بن نزار بن معد بن عدنان
۲۸۱	زید بن اسلم	۶۶	رحمت زوجہ حضرت ایوب
۸۶	زید بن عمرو بن نفیل	۱۱۱	رستم

۲۰۷، ۱۵۳، ۳۸	سقراط	۲۶۶	زینو
۱۳۲، ۱۰۹، ۹۵، ۴۱	سکندر اعظم، یونانی	(س)	
۱۹۵، ۱۹۳، ۱۹۱، ۱۹۰		۲۰۷	سابابن بردینا
۲۲۲، ۲۲۱، ۲۳۷، ۱۹۶		۱۷۸	سابق بن مالک یمنی
۲۲۶، ۲۲۵، ۲۲۴، ۲۲۳		۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰	سابور بن اردشیر
۲۹۹، ۲۹۸، ۲۹۳، ۲۵۲		۲۶۲	
۳۱۵، ۳۰۳، ۳۰۱، ۳۰۰		۱۹۷	سابور بن اشک
۲۳۳	سکندر ذوالقرنین	۲۲۶، ۲۱۹، ۲۱۸، ۲۱۷	سابور بن سابور
	دیزدیکھے ذوالقرنین	۲۶۳، ۲۳۷	
۱۹۴	سلفان	۲۱۶، ۲۱۵، ۲۱۳	سابور بن هرمز (ذوالکثافت)
۲۰۲	سلیمان بن بابکر	۶۱	ساروخ بن رعو
۱۸۷	سلم	۶۳، ۶۴	سارہ حضرت
۷۹	سلیمان بن	۲۰۷، ۲۰۴، ۲۰۲	ساسان بن بابک
۱۵۵	سلیمان بن زبیر باجی	۲۵۱	ساطو خاس
۲۶۹، ۴۵	سلیمان بن عبد الملک	۶۰، ۵۹، ۵۸	سام بن نوح
۲۳۷، ۱۲۲، ۷۳	سلیمان، حضرت	۱۳۷، ۱۰۸	سام بن لوی بن غالب
۱۷۳	سمایر بن آوت	۱۸۱	سازاس، بادشاہ
۲۵۰	سماعین بن ہریان	۸۷	سائب کلبی
۸۴	سمعا	۱۲۷	سبحر
۲۵۳، ۸۳	سمعان (دیکھے شمعون و بطرس)	۱۸	سبکی
۶۹	سمیدع بن ہوبر	۶۴	سرج بن ابراہم
	(دیکھے یوشع بن نون)	۹۰	سرجس (دیکھے بھیراراب)
۱۷۱	سمیرم	۲۵۰	سرجون بن رومیہ
۶۳	سمنان	۱۸	سرکلیس
۱۹۰، ۱۸۱	سنجاریب، بادشاہ	۱۸۶	سعد الشیرہ - یمنی
۹۶	سندباد	۱۸۹، ۱۸۸	سعدی بن شمر
۳۸	سینان بن ثابت بن قرہ حرانی	۱۶۲	سید بن عیس بن ہاشم بن خدیجہ
۱۴۴	سورین	۴۵	سقاج
۱۸۱	سوسا اور نیوس، بادشاہ	۱۸۱	سفیروس، بادشاہ



۲۳۶	شہریار	۱۸۱	سوسوس، بادشاہ
۵۷، ۵۶، ۵۵	ثبث، حضرت	۲۵۶	سوپرس
۲۳۶	شیرویہ (دیکھئے قباد بن کسری پرویز)	۱۸۸	سیاوخ
(ص)		۲۳۰، ۱۸۹	سیاوخ
۵۹، ۴۲	صلح، حضرت	۲۵۳	سیماسا
۷۱	صلتا	۹۵	سہل بن ہرون
(ط)		۱۸۷	سہم بن آبان بن اثقبان
۲۲	طارق اقبال گاہندی	(ش)	
۱۳۳، ۱۱۸	طارق بن زیاد	۲۳۱، ۱۸۴	شاہ بن شاب
۱۸۱	طاہیوس، بادشاہ	۲۷، ۲۲، ۱۷، ۴	شادانی، پروفیسر کوکب
۷۳، ۷۲، ۷۰	طاہوت رساد بن بشر بن اینال	۳۱۰، ۳۰۷، ۲۸۱، ۲۷۹	
۱۹۲		۷۱	شامان بن آہوز
۹۸	طاؤس بمانی	۶۱، ۶۰	شامان بن ارفخشذ
۲۶۷، ۲۶۶، ۲۵۳	طبارین غاش	۲۳۰	شبابہ بن شیب
۳۸، ۳۶، ۳۰	طبری، ابی جعفر محمد بن جریر	۲۲۰	شبرمہ
۱۶۹	طبعی	۲۷۷، ۲۷۳	شبل ترجمان
۲۵۶	طریانوس	۳۰۲، ۲۹۹، ۲۹۸	شداد بن عاد بن شداد بن عاد
۵۹	طسم	۳۱	شریونو، موسیو
۲۹۰	طوس بن مالیا	۱۵۵	شروان شاہ
۱۸۵	طہورس بن نوب جہاں	۱۸۱	شعراہ
۲۵۳	طیباریوس	۷۷، ۷۶، ۷۷	شعیب، حضرت
۲۵۵	طیطش	۱۸۸	شمر بن فریقہ، بادشاہ
(ع)		۹۳، ۹۲	شمس (مذہب اعظم)
۱۳۱، ۱۲۸، ۱۲۷	عابور بن موسیل بن یافت	۲۵۳، ۸۳، ۸۱، ۷۵	شمعون
۵۹	عاذ بن عوص	۷۲، ۷۰	شمویل بن بردہاں
۲۳۹، ۶۱	عامر بن شامخ	۷۳، ۷۲	شمویل بنی، حضرت
۲۰۲، ۴۳	عباس، حضرت	۷۱	شنسولی
۱۸	عباس قبی	۱۷۳	شومان، بادشاہ
۱۶	عبد الحمید، محمد بن محمد بن الدین	۱۹۳	شہر زاد

۲۵۰، ۲۲۹	عبدی بن زیاد العبادی	۳۷	عبد الرحمن بن عبد الرزاق
۷۱	عرب	۱۲۳	عبد الرحمن بن محمد
۵۰	عزرائیل، حضرت	۱۲۳	عبد الرحمن بن معاویه
۷۹	عزیز، حضرت	۱۱۴	عبد الرحیم بن جعفر یزانی
۲۸۲	عزیز مصر	۲۹۳	عبد اللہ
۱۲۹	عشیدون	۲۰۱	عبد اللہ بن المعتز
۲۵۰	عقلا بن عیص	۹۰	عبد اللہ بن نجش اسدی
۲۷۶	علج	۲۲	عبد اللہ بن زبیر
۱۸	علی ابراہیم الحسن	۳۸	عبد اللہ بن سعد الکاتب
۱۸	علی ادم	۳۱۶	عبد اللہ بن سعد حضرت
۱۷۵	علی الزمر	۲۳	عبد اللہ بن مسعود
۱۲۸، ۵۲، ۵۱، ۲۲	علی ابن ابی طالب، حضرت	۳۶	عبد اللہ بن مسلم بن قینہ دینوری
۲۶۹، ۲۲۳، ۲۱۵		۳۸	عبد اللہ بن متغ
۵۳	علی بن الہم	۱۵۵	عبد اللہ بن ہشام
۵۲	علی بن حین	۵۶	عبد اللہ حضرت
۱۲۷	علی بن رباح	۱۱۲	عبد الصمد
۱۷۰، ۱۷۱	علی بن شیم	۲۹۶، ۲۹۵	عبد العزیز بن مردان
۱۸	علی مبارک	۲۳۵، ۱۱۱	عبد المیج بن عمرو بن بقیہ غسانی
۲۳۰	عمر الافوہ	۲۰۲، ۵۶، ۲۲	عبد المطلب، حضرت
۱۲۲	عمران بن جابر	۱۵۵، ۱۲۵، ۲۲	عبد الملک بن مردان
۷۹	عمران ماتان بن لبایم	۳۲۰، ۲۹۵، ۲۶۹	
۲۲، ۶۵، ۸۶	عمر بن الخطاب، حضرت	۳۲۱	
۲۶۹، ۲۶۸، ۲۲۳	عمر بن لوطی	۱۸	عبد الوہاب حومد
۳۱۶، ۲۹۳، ۲۸۱		۲۶۲	عبید اللہ بن خردازیہ
۲۷۰، ۱۲۸، ۲۵	عمر بن عبد العزیز حضرت	۸۹	عقبہ بن ربیعہ
۱۲۸	عمر بن علی	۱۶۵، ۲۲، ۲۰	عثمان، حضرت
۱۸	عمر رضا کمال	۲۶۹، ۲۳۷	
۲۱۶	عمر شیخ شیمی	۱۲۹	عثمان بن اشینان
۱۹۶	عمر کسری	۷۱	عمران

۱۲۷، ۲۳، ۱۵	فان کرمیر	۳۱۶، ۲۹۳	عمرو بن العاص
۷۹	فانت		عمرو بن بحر دیکھے جاحظ،
۷۰	فخاص بن العارز	۲۱۵	عمرو بن تیمم
۲۳۷	فرحاد خسرو	۷۰	عیاسیل بن قابیل
۲۴۶	فرطیس	۱۲۲	عنقود بن العنب
۶۷	فرعون، دلیذ بن مصب	۶۹	عوف بن سعد جرجی
۲۸۲، ۲۸۱	فرعون	۱۲۹، ۱۲۸	عورون
۲۹۱	فرعون یوسف	۱۸	عیسیٰ اسکندر الملوک
۱۸۱	فرمودوج، بادشاہ	۷۸۵، ۷۸۲، ۸۱، ۷۸۰	عیسیٰ، حضرت
۲۵۶	فرمودش	۲۵۳، ۲۰۰، ۱۹۷، ۱۰۶	
۱۷۲	فریدون	۲۹۱، ۲۵۹، ۲۵۵، ۲۵۳	
۱۲۰	فریطس	۲۶۵	
۲۶۶	فطاس، بادشاہ	۶۵، ۶۴	عیص
۱۸۱	فسوس، بادشاہ	۲۵۱، ۲۵۰	عیص بن اسحاق
۲۵۹	فیسطاس، بادشاہ	۱۹۹	عیلام
۱۶۲	فینان، بادشاہ	۷۲، ۷۱	عیلان الکاجن
۲۹۳	قفاس بن بورس	۷۶	عیلان
۷۷	فلعص	۷۰	عیانیل بن یوقنا
۲۶۹	فناق ردی	(غ)	
۱۸۱	فخت بادشاہ	۲۶۳، ۲۶۳	غراطاس
۲۵۸، ۲۳۱، ۹۵	فور (پورس)	۲۵۷	غزادس
۲۶۷	فوقاس	(ف)	
۱۸۱	فولاستما، بادشاہ	۲۵۸	فارس ابن فورس
۱۵۲	فینا غورث	۱۹۸	فارس بن یاسور ابن سام بن نوح
۱۴۱	فیروز بن کبک	۲۸۹	فاردق بن بصر
۲۲۵، ۲۲۱	فیروز بن ہرمز	۱۸۱	فارسوس، بادشاہ
۱۶۳	فیلان شاہ	۱۵	فازیلیف، مورخ
۲۴۱	فیلقوس	۲۲۹	فاقم دزدوہ نوشیرداں
۲۳، ۲۰، ۱۶	فینیا	۶۱، ۶۰	فالغ بن عامر

۲۶۸	قیصر بن مورتق	۱۸۰	فیروز بن بادی
۲۱۸، ۲۱۶، ۲۰۹	قیصر روم	(ق)	
۲۳۳، ۲۳۲، ۲۲۳، ۲۲۰		قابیل (دیکھئے قاین)	
۷۵	قین ابن جسر	۲۱۰	قار دون
۵۷	قینان	۵۷، ۵۵، ۵۴، ۵۳	قاین بن آدم
(ک)		۱۴۵	قباہ الرصاص
۲۹۳	قابیل	۲۲۲	قباد بن فیروز
۱۷	کارادوان مستشرق	۲۳۶	قباد بن کسری پرویز
۱۶	کارٹیل	۲۹۰	قبط بن مصر
۲۹۱	کاس بن معدان عملاقی	۲۳۹، ۲۰۰، ۱۹۹، ۶۰	قحطان بن اسحاق
۷۰	کالب یوقتا بن بارض بن یهودا	۲۳۰	
۶۵	کان	۲۵۸، ۱۶۲، ۷۷	قطنین بادشاہ، شاہ روم
۷۱	کد مون	۲۶۰، ۲۷۸، ۲۵۹	
۲۵۳	کرخ حدان	۲۷۰	قطنین بن الہون
۱۹۳	کرشاشف ابن بمبار	۲۶۲	قطنین بن قطنین
۱۶۵	کرکزاج	۲۷۷	قطنین بن قلفظ
۲۰۲	کرمان	۲۷۸	قطنین بن لادی
۲۳۳	کرودیہ	۲۷۸، ۲۶۲، ۲۶۱، ۲۶۰	قطنین بن بلانی
۱۸۱	کسر جوس، بادشاہ	۷۹	قطورا
۱۸۶، ۱۸۵	کسری عمر (دیکھئے عمر المعروف کسری)	۶۰	قطور
۲۱۳		۲۶۹	قلفظ بن مورتق
۱۹۷	کسری بن اردوان	۲۵۲، ۲۴۹، ۲۳۸	قلو پترہ
۲۳۷، ۲۳۶، ۱۷۱	کسری بن قباد بن فیروز	۲۵۳	قلو دیس
۲۱۸، ۲۳۱	کسری پرویز بن ہرمز	۲۵۸	قلیطاش
۲۰۶	کسری نوشیروان	۶۳	قطورا ازوج حضرت ابراہیم
۲۹۰	کلی بن حرایا	۲۹۳	قویس بن نقاس
۱۸۱	کلوس، بادشاہ	۷۹	قیدار
۷۰	کنخان	۸۶	قیس بن ساعدہ الہادی
۱۸	کوراکیر، ڈاکٹر جے۔ اے۔	۲۶۹، ۲۶۸	قیصر بن قیصر
۱۸۱، ۹۶	کورش، بادشاہ		

۱۷۳	لوط ماش بن نبط	۱۹۲	کودش فارسی
۲۵۵، ۸۱	لوقا	۱۹۹	کورک
۳۱	لینر	۷۰	کوشان الاشم، ملک الجزیره
۱۸۹	لهراسپ بن قنوج	۷۰	کوشان الکفری
۱۹۰	لهراسپ بن گشتاسپ	۱۹۳، ۱۸۹	کیمخسرو
۲۵۰	لیطن بن یونان	۱۹۳، ۱۸۹، ۱۸۸	کیکادوس
۷۹	لیم	۵۹	کیورث
(م)		۱۸۳، ۱۸۲، ۱۸۵	کیورث شاه
۲۵۸، ۱۲۱	ماجوج	۲۳۷، ۲۰۱، ۱۹۹	
۲۸۹	ماح	(ل)	
۱۶	ماید باردی می نارد	۲۷۷، ۶۵	لادی بن ایون
۲۵۲	مارقس (مرقس)	۲۶۹	لاول بن قلفط
۱۷۶	ماروب	۵۹	لاؤذن آدم
۱۸۷	ماروت	۲۹۱	لحم شامی
۱۸۱	مارنوس، بادشاه	۲۶۳	لرزینق
۲۵۲	ماری	۲۳۰، ۱۹۲، ۱۹۰	سیناسف
۶۰	ماش بن آدم بن سام	۲۵۰	سپین بن یونان
۲۹۰	مایا بن حرایا	۷۹	سیح
۲۹۰	مالیق بن دارس	۷۵، ۴۸	لقمان، حکیم
۳۱۷	ماون الرشید، خلیفه	۲۱۳	لقیط
۱۲۷	مانطش	۲۶۳، ۲۶۲	لیانس بزطاط
۲۱۱، ۲۰۹، ۲۰۸	مانی	۶۰	ملک بن سام بن نوح
۲۱۰	مانی بن یزید	۵۸	ملک بن متوشلح
۵۸	متوشلح بن ادریس	۵۷	نود
۱۷۰	متوکل، خلیفه	۲۹۳	نورس بن دوکوس
۲۵۵	متی	۷۶	نوریم
۹۲	محبیطی	۸۷	لوط بن نجی
۱۸	محن الامین المعالی	۶۳	لوط بن هار
۳۰	محمد بن احمد البندی	۱۹۸، ۶۳	لوط، حضرت

۲۶۵	مرقا نوس	۱۱۷	محمد بن جابر نسائی
۲۵۶	مرس، بادشاه	۳۶	محمد بن خالد باشمی
۲۶۹، ۲۰۲، ۴۵، ۴۲	مردان بن حکم	۳۷	محمد بن داؤد بن جراح
۳۲۰		۱۴۷	محمد بن رباحا
۴۵	مردان بن محمد بن مردان بن حکم	۳۲۱، ۲۸۲	محمد بن طنج
۲۹۳	مرینوس	۲۵۸	محمد بن طیب فرغانی المنجم
۸۱، ۸۰، ۷۹	مریم، حضرت	۴۶	محمد بن علی حسینی علوی دینوری
۲۲۲	مزدک	۱۴۸، ۵۲	محمد بن علی
۱۸۱	مسروس، بادشاه	۲۵۷	محمد بن موسی المنجم
۲۷	مسعود	۱۹۶، ۱۹۵	محمد بن هشام کلبی
۲۶۲، ۱۶۶، ۱۵۵	مسلم بن عبد الملك بن مردان	۱۹	محمد بن یحیی بن ابوبکر، ابی بقی
۲۷۰		۳۷	محمد بن یحیی التولی
۷۹	مسیح	۱۱۴	محمد بن بریدوم سرانی
۲۵۲، ۹۰، ۸۳، ۸۱	مسیح، حضرت عیسی	۱۷۱، ۱۵۵	محمد بن یزید
۳۱۵، ۲۹۳		۵۱، ۴۳، ۴۰، ۳۳	محمد صلی اللہ علیہ وسلم، حضرت
۱۹۹	مشجر بن فریقین	۸۶، ۸۵، ۵۶، ۵۲	
۷۹	مشیح	۹۲، ۹۱، ۸۹، ۸۷	
۲۹۱، ۲۸۹، ۲۸۳	مضر بن بصیر بن حام بن نوح	۱۳۳، ۲۳۴، ۲۶۷	
۳۱۸، ۳۱۳، ۱۹۶	مضر بن نزار بن سعد	۲۶۸	
۲۶۹، ۲۱۵، ۴۲	معاویہ بن ابی سفیان، حضرت	۱۳۸	محمود الحن، شیخ الهندولانا
۲۶۹، ۴۲	معاویہ بن یزید	۴۲	مختار بن ابی عبید
۲۷۷	معتز، خلیفہ	۲۷۶، ۲۷۴، ۲۷۱	مخلد بن حسین
۴۵	معتصم، خلیفہ	۶۲	مدین
۲۷۷، ۲۵۸، ۳۸	معتضد باللہ، خلیفہ	۲۵۰	مرابط بن رودین
۲۷۷، ۲۱۲	معتضد، خلیفہ	۱۸۱	مرجد، بادشاه
۱۸۱	معوسا، بادشاه	۱۸۱	مردوح، بادشاه
۱۵۸، ۱۴۶، ۹۸، ۳۷	مقتدر باللہ، خلیفہ	۱۸۱	مرطایہ، بادشاه
۲۷۷، ۱۶۸		۶۲	مرق
۲۵۷	مقتیس، بادشاه	۲۵۵	مرقس (مارفیس)

۸۱	میردخنا	۲۹۳	مقوقس قبطی
۷۹، ۷۸، ۷۷	میشا	۲۷۷	مکتفی، خلیفہ
۱۸	میرزا محمد	۳۱۲	ملک ابن ملک
۵۰	میکائیل	۶۰	ملک النبط
۱۳۵	میمون بن عبدالوہاب	۷۸	ملک فارس
(ن)		۷۶	میلصا
۷۹	نابت	۱۸۳	منشابه
۶۱	ناحور بن ساروخ	۱۳۸	منصور بن جہور
۷۹	نافش	۱۳۶	منصور، خلیفہ
۲۹۳، ۲۷۱	نبی کریم، حضرت محمد مصطفیٰ	۱۸۱	منظوروس، بادشاہ
۳۱۳، ۳۱۳، ۹۰، ۷۸، ۷۷	نخاشی، بادشاہ	۲۰۳، ۲۰۰، ۱۹۳، ۱۸۸	منوچہر
۷۱	نخشون	۲۳۷	
۱۹۷	نرس بن نیزز	۱۸۷	منوچہر بن ایران
۲۱۳	نرسی بن بہرام	۱۹۹	منوچہر بن ایرج
۱۹۹، ۱۷۰	نزار بن معد	۱۲۱	منیارخاس
۱۷۶	نسر، بادشاہ	۲۶۹	مورق بن مورق
۱۲۸	نسطراس بن باعور	۲۶۹، ۲۶۸	مورق بن ہرقل
۱۸۱	نشوہ منشو، بادشاہ	۲۶۷، ۲۳۳	مورلقیس
۲۳۱	نعمان	۱۷۵	موسیٰ بن اسحاق ضد القودی
۲۵۱	نقار بن عیسو	۶۶، ۶۸، ۶۷، ۶۶	موسیٰ بن عمران حضرت
۷۱	نفتالی	۷۷، ۷۷، ۷۷، ۷۷، ۷۷	
۶۳	نفس	۲۹۱، ۱۸۷	
۲۹۳	نحاس بن مریشوس	۱۳۵، ۱۳۳، ۱۱۸	موسیٰ بن نصیر
۱۸	نکلسن	۶۶	موسیٰ بن نیشاہ
۲۹۳	نماریس بن مرینا	۲۷۰، ۱۶۸، ۱۶۲، ۳۵	مہدی عباسی، خلیفہ
۱۸۰، ۶۲، ۶۱	نمرد البتار	۲۷۷	
۱۸۳، ۱۷۷، ۵۹، ۵۸	نوح، حضرت	۱۳۰	مہراج
۳۰۳، ۲۸۹، ۱۹۲		۵۷	مہلائیل
۲۶۶	نوسطیس	۱۹۳	میادخس

باروت ۱۸۶	نوشیروان ۱۴۲، ۱۵۵، ۱۵۴، ۸۲
بارون الرشید، خلیفہ ۱۶۲، ۱۵۶، ۱۴۶، ۴۵	۲۲۳، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۰۷
۲۷۱، ۲۷۰، ۲۱۹، ۲۱۸	۲۲۸، ۲۲۷، ۲۲۶، ۲۲۵
۲۷۵، ۲۷۴، ۲۷۳، ۲۷۲	۲۳۳، ۲۳۳، ۲۳۱، ۲۲۹
بارون، حضرت ۶۸، ۶۷	۲۹۳، ۲۳۵
ہزار بن اسود ۱۰۸	۷۷، ۷۶
ہباطلہ اختنواز ۲۲۱	۲۷۷
ہبۃ اللہ بن محمد بن علی بن حسن ۳۰	نوفیل بن میخائل بن نوفیل ۲۷۷
ہلائی دہلانی، ۲۶۰، ۲۵۹	نوفیل ۷۸
ہام ۴۲	نیز بن سابون ۱۸۷
ہریان بن عقیلا ۲۵۰	(۹)
ہرقل الجبار ۲۶۷، ۱۱۷	واثق باللہ، خلیفہ ۲۵۷
ہرقل بن قیصر ۲۶۹	واقدی ۲۶۳
ہرقل بن یوسف بن یوسف ۲۶۸	ورق بن نوفل ۲۳۳، ۸۸
ہرقلہ ۲۷۲	وسطایم، بادشاہ ۱۸۱
ہرمزان ۲۳۴	وصاب بن معر ۲۹۰
ہرمز بن سابور ۲۱۰	وعیل بن علی خزاعی ۱۴۲
ہرمز بن زری بن بہرام ۲۱۴	دقیقی ۳۱۱، ۳۱۰، ۳۰۹
ہرمز بن نوشیروان ۲۳۲، ۲۳۱، ۲۳۰، ۲۲۹	ولید بن دوح ۲۹۱
۲۳۶، ۲۳۳	ولید بن عبد الملک بن مروان ۳۰۳، ۳۰۲، ۲۶۹
ہرمز بن نیز ۱۹۷	ولید بن معصب (فرعون) ۲۹۱، ۶۶
ہرمز بن یزدگرد ۲۲۱	ولید بن یزید بن عبد الملک ۴۵
ہرون بن عمران ۷۷	زبیطش ۱۲۷
ہشام بن عبد الملک بن مروان ۴۵، ۲۲۵	وہب بن منبہ ۸۳
ہشام بن محمد ۱۹۸	دیرک بن ایرک ۲۰۰
ہشام، بادشاہ ۱۸۱	(۵)
ہود علیہ السلام، حضرت ۵۶	بابیل ۵۷، ۵۵، ۵۴، ۵۳
ہوریا ۱۷۶	ہاجرہ، حضرت ۶۳
ہشیم بن عدی ۸۷	ہادی، خلیفہ ۲۷۰، ۴۵



یہود بن فوطان ۶۰	بہر دوس (دہریدس) ۲۵۲
یعقوب بن اسراق ۲۶۰، ۲۶۶، ۲۶۷	بہر دوش ۲۴، ۱۵
یعقوب براذی ۲۶۶	ہیفوس ۲۴۰، ۲۴۶
یعقوب بن اسحاق الکندی ۱۱۸	(ی)
یعقوب بن لیث الصغار ۲۱۴	یاجوج ۲۵۸، ۱۲۱
یعقوب، حضرت ۶۵، ۷۷	یاج ۲۸۹
یعقوبی، بطریق ۲۶۵، ۲۶۶	یانت بن بریہ ۲۵۰
یقطن ابن عامر بن شالخ ۶۰	یانت بن نوح ۱۴۱، ۱۱۸، ۵۹، ۵۸
یوحنا ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۶۵	۳۱۳، ۱۵۳، ۲۶۳، ۳۱۹
یوراب ۷۶	۳۲۱
یوسطانیاس ۲۶۶	یاقوت ۱۸
یوسطانیاس، بادشاہ ۲۶۶	یام بن نوح ۵۹
یوسطینوس اول ۲۶۸	یامین ۷۱
یوسطینوس ثانی ۲۶۸	یانشو ۱۳۲
یوسف اسعدراغر، ڈاکٹر ۱۹، ۲۰، ۲۵، ۳۲، ۶۵	یحییٰ المدانی ۸۱
یوسف، حضرت ۶۶، ۶۸، ۱۰۹، ۱۹۸	یحییٰ برمکی ۲۱۸، ۲۱۹
۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۶، ۲۹۱	یحییٰ بن ابوبکر مالکی، مفتی محمد ۲۱
یوسف زاید، ڈاکٹر محمد ۲۰	یحییٰ بن کبیر ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷
یوسف نجار ۸۱	یحییٰ بن زکریا، حضرت ۸۱
یوشع بن نون، حضرت ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۱۸۷	یحییٰ، حضرت ۸۰
یونان بن یانت ۲۳۰، ۲۴۱، ۲۵۰	یدنوس، بادشاہ ۲۵۸
یونان بن حوا ۵۳	یزدگرد ۱۶۳، ۱۶۵
یونس بن متی ۷۵، ۷۹	یزدگرد بن بہرام ۲۲۰، ۲۲۱
یونس حضرت ۱۷۸	یزدگرد بن سابور ۲۱۹، ۲۲۰
یونیاس ۶۳	یزدگرد بن شہر بار بن کسریٰ پردیزر ۲۳۷
یہودا ۶۵، ۷۱، ۷۹	یزید بن ابی سفیان ۲۶۹
	یزید بن عبد الملک ۴۵
	یزید بن معاویہ ۶۴۳، ۲۶۹
	یسوع ناصری (عیسای ناصری) ۲۶۶



# اشاریہ (شخصیات)

## مروج الذهب ومعاون الجواهر

ترتیب: اشرف احمد حصہ دوم

۲۱۴، ۲۱۳، ۱۹۸، ۱۰۷	ابن اسحاق	(۱)	
۳۵۸	ابن اسرائیل	۲۶۷	آبان
۴۵	ابن ادرع	۱۵۴، ۱۳۸، ۱۱۳، ۱۰۷	آدم، حضرت
۳۲۱	ابن جون سکسی	۲۰۸، ۱۹۸، ۱۹۳، ۱۹۳	
۲۵۱	ابن حارثہ شیبانی	۱۷۵	آذر
۹	ابن خلدون	۴۸	آزد
۱۵۴	ابن درید	۲۰۵	آمنہ بنت دہب بن عبد مناف
۱۴۴	ابن قلس	(الف)	
۴۰	ابن زبیر	۱۱۰	ابا بنجری
۲۳۸	ابن سلمہ	۲۲۳، ۲۲۲	ابراہیم بن حضرت محمد
۳۰۳	ابن صفیہ	۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳	ابراہیم، حضرت
۹۹	ابن عارفہ بن عوف	۴۶، ۴۵، ۲۸، ۲۷	
۲۹۹، ۲۹۸، ۲۹۷	ابن عائشہ	۱۷۵، ۱۰۲، ۷۶، ۵۸	
۱۵۴، ۱۵۳، ۱۵۲، ۴۵	ابن عباس	۲۰۳، ۱۹۴، ۱۹۳	
۲۱۶، ۲۱۵، ۲۱۴، ۲۱۰		۵۴، ۵۳	ابراہیم اشرف البکسوم
۳۰۸، ۲۹۳، ۲۹۲، ۲۵۹		۸۷، ۸۶، ۵۶	ابراہیم بن رائس (ابراہیم ذوالنار)
۳۶۶، ۳۵۹، ۳۴۹، ۳۱۹		۲۰۵	
۱۹۸	ابن عربی	۵۷، ۵۶	ابراہیم بن صباح بن ولید بن مرثہ
۱۵۲، ۱۵۱	ابن عقیل	۱۱۵	ابلق ازدی
۲۶۰	ابن عمر	۲۰۳	ابلیس
۱۷۵	ابن عیون	۸۹	ابی جعفر محمد بن علی شلمغانی
۱۴۷	ابن قتیبہ	۳۲۷	ابن ابی معیط
۱۶۱	ابن ماسویہ	۵۶	ابن اخنقا

۱۱۱	ابوبکر محمد بن حسن	۱۱۸	ابن مصعب بن بشیر
۳۲	ابو ثمامه	۳۵۲، ۳۵۰، ۳۲۸	ابن ملجم (عبد الرحمن)
۱۱۰	ابو جعد	۳۵۳	
۲۸۵	ابو جهم بن خذیفه	۳۲۷	ابن نابنه
۲۲۱	ابو حفص	۱۱۲	ابن نزار بن معد
۱۲۷	ابو حنیفه دینوری	۲۵۶	ابن نفلیه غسانی
۲۹۷	ابو خلیفه فضل بن جاب جمعی	۲۱۵، ۱۹۸	ابن هشام
۳۰، ۳۹	ابو دلف قاسم بن عبی مجلی	۲۹۷	ابن یاسر
۷۶	ابو دودا ابادی	۸۹	ابن یاقوتس
۱۸۳	ابو دودا چاریه بن حجاج ابادی	۲۰۵	ابن یوسف
۲۷۹، ۲۷۸، ۲۷۷، ۲۷۶	ابو ذر غفاری، حضرت	۵۰	ابو ابرهه بن رئاس
۲۸۳، ۲۸۱، ۲۸۰		۲۳۰	ابو اسحاق زجاجی نخوی
۵۶	ابو زمره	۳۲۲، ۳۱۷، ۳۱۵	ابو الاعدوس سلمی
۲۷۱	ابو زینب بن عوف ازدی	۱۵۳	ابو الحارث اسد بن سعید بن کثیر
۲۹۰	ابو سعید قدری	۳۲۲، ۲۸۸	ابو احن (حضرت علی)
۲۲۲، ۲۱۳	ابو سفیان بن حرب	۳۶۳، ۳۶۳	ابو الحسن علی بن محمد بن سلیمان نوفلی
۳۰۳، ۲۸۱	ابو سفیان صخر بن حرب	۲۲۳	ابو العاص ابن ربیع
۳۰۲	ابو سلیمان	۳۲۱	ابو العادیه عاملی
۱۹۷	ابو صلت امیه دربیج	۲۸۰	ابو الفضل
۲۱۸، ۲۱۳، ۲۰۶، ۹۰	ابو طالب بن عبد المطلب	۱۹۹	ابو القاسم
۳۳۸، ۲۸۸		۳۰۵	ابو القاسم، محمد بن طلحه
۳۵۳	ابو طیب طاهر شافعی، قاضی	۳۲	ابو القلمس خذیفه بن عبد
۲۶۷، ۲۲۳	ابو عبد اللہ	۲۹۷، ۲۸۵، ۲۱۲، ۲۱۱	ابو ایوب انصاری
۱۵۳	ابو عبد اللہ محمد بن عبد اللہ مروزی	۳۲۲	
۲۳۰	ابو عبد اللہ نفطویه	۲۱۰، ۲۰۹، ۱۰۷، ۵	ابو بکر صدیق، حضرت
۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۲	ابو عبیده بن جراح حضرت	۲۳۳، ۲۳۱، ۲۲۶، ۲۲۲	
۲۵۰، ۲۲۵		۲۳۷، ۲۳۶، ۲۳۵، ۲۳۲	
۱۰۹	ابو عبیده معمر بن خثانی	۲۵۸، ۲۵۰، ۲۳۰، ۲۳۸	
۲۶۷	ابو عمرو (حضرت عثمان)	۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۲	

۲۵۰	ابی عبید	۲۹۶	ابو قتاده بن ربیع
۱۱۱	ابی عبیدہ معمر بن مثنیٰ	۲۳۲	ابو قحافہ بن عامر
۳۶۳	ابی عون صاحب الدولہ	۷۶	ابو کرب
۳۲	ابی غسان خزاعی	۳۱۸، ۲۵۶، ۲۳۰	ابو لولہ فیروز
۲۲۳	ابی لہب	۲۱۸	ابو لہب
۲۷۱	ابی معیط	۴۹	ابو مالک عمرو بن سبا
۱۱۰	ابی منذر ہشام کلبی	۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴	ابو نخل ثقفی
۱۱۵	ابو جلیح دہری	۲۳۰	ابو محمد بن حسن بن درید
۳۰	احفاف	۳۳۰، ۲۹۱، ۲۶۳	ابو خلف لوط بن یحییٰ
۱۴۷	احمد بن طیب	۳۱۵، ۲۳۰	ابو مسعود بدری
۲۲۳، ۱۹۹	احمد (حضرت محمد مصطفیٰ)	۱۱۰	ابو سبکین بن جعفر
۱۵	احمد بن اسحاق	۱۸۸، ۱۴۷، ۱۰۶	ابو مشر بن مخم
۸۹	احمد بن حاتم	۲۹۰، ۲۸۹، ۲۷۵، ۲۳۱	ابو موسیٰ اشعری، حضرت
۳۲۹	احمد بن ذوقی	۳۳۱، ۳۲۸، ۳۲۷، ۲۹۶	
۳۲۹	احف بن قیس	۳۳۵، ۳۳۳، ۳۳۲، ۳۳۲	
۳۰	اخیر علوی	۳۳۷، ۳۳۶	
۲۷	ادریس	۲۸۸	ابو دہب بلیہ بن عمرو
۱۶۰	ادریس فاطمی	۲۲۰، ۲۱۵، ۱۱۰	ابو ہریرہؓ، حضرت
۱۶	اذہش	۲۸۹	ابو یقظان را بن حمیمہ
۹۲	اذینہ بن سمیرہ	۲۳۱	ابی اسحاق المتقی باللہ
۵۳	ارباط بن اصمہ	۳۱۱	ابی بصری
۲۷	اربیل	۱۱۱	ابی حاتم سجستانی
۱۶	اردون	۱۰۰	ابی حصاد
۲۶۷	اردی بنت کزیز	۲۱۵	ابی حمزہ
۱۹۳، ۱۸۳، ۶۰	اردشیر بن بابک، ملک	۵۴، ۵۳	ابی رغال
۱۵۰	ارسطو	۵۴	ابی رغال
۱۹۹	اریہا کاتب	۲۳۳	ابی سفیانؓ، حضرت
۲۱۸	اردی	۲۱۶	ابی سلمہ
۷۲	ازدین غوث (مازن)	۴۵	ابی صالح

۴۵، ۵۶، ۵۷	افریقین بن ابرہہ	۹۶	ازدی
۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶	افعی بن افعی جرہمی	۱۶	ازمیر
۱۷۶، ۱۷۵، ۱۷۴، ۱۷۳	افلاطون	۲۸	اساف
۱۰	اقبال سلیم گاهندری	۳۵۸، ۲۳۲	اسحاق
۳۰	اکشاف	۱۷۲	اسحاق بن حنین
۵۰	الدهاد بن شرجیل	۸۸	اسحاق بن محمد
۵۷، ۵۶، ۵۵	العبد بن ابرہہ	۱۶۱	اسطولا
۱۲۷	الکندی ابن منجم	۱۵۱	اسعد بن سعید کثیر
۱۵۱	المتوکل عباسی، خلیفہ	۵۷	اسعد بن ملک کرب
۳۶۲، ۱۰، ۹، ۷	المسعودی	۱۶۶	اسعد بن یعفر
۲۶۷	اُمّ ابان	۱۸۱، ۱۷۴	اسکندر افروسی (افروسیس)
۲۱۸، ۲۰۶	اُمّ ایمن، حضرت	۲۳۲	اسمانت عیسٰی خشیہ
۲۹۰، ۲۲۱	اُمّ حبیبہ بنت ابوسفیان	۲۳۶	اسما ذات النطاقین، حضرت
۲۶۷	ام سعید	۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳	اسماعیل، حضرت
۲۲۱	اُمّ سلمہ بنت ابی امیہ	۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴	
۲۳۸	اُمّ صادر	۳۲۳، ۲۰۳، ۷۶	
۲۶۷	اُمّ عمرو	۲۳۲	اسماعیل
۲۳۲	اُمّ فردہ	۹۲، ۹۳، ۹۲	اسود بن غفار
۲۳۲	اُمّ فضل	۶۵	اسود بن نعان
۲۳۰، ۲۲۳	اُمّ کلثوم حضرت	۳۱۰، ۳۰۶، ۲۹۷، ۵	اشتر بن مالک نخعی
۶۵، ۵۸	امرو القیس	۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸	
۹۸، ۹۷، ۹۶	ایم بن لاذ بن آدم	۳۲۵، ۳۲۲، ۳۲۰، ۳۱۹	
۲۱۸	ایمہ	۳۲۷، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲	
۱۶۶، ۵۶، ۲۸	امیر بن ابی صلت ثقفی	۵۲	انترم بن یکسوم
۵۶	امیر بن عبد شمس	۳۱۱، ۲۶۲، ۲۶۰، ۲۳۶	اشعث بن قیس
۳۶۰	انہ، حضرت	۳۲۹، ۳۲۹، ۳۲۷	
۱۳۱	انطیخش	۸۹	اصحاب ابی یعقوب مزاکلی
۷۶	انمار	۹۲	اعشی
۲۹۰	ابہان بن صفی	۲۵۵، ۲۵۰	اعور بن قطبہ

۱۸۹	بلنوس، حکیم	۴۴، ۴۶، ۳۱، ۲۹، ۲۸	ایاد بن نزار بن معد
۳۵، ۲۷	بنت بن حضرت اسماعیل	۶۵، ۴۸	ایاد بن عمرو ابوالمنذر
۲۳۷	بنت عطفان	۶۹	ایاس بن قبیضه طائی
۱۶۴، ۱۶۳	بوداسف (بدھ)	۱۳۰	ایلیا
۱۶۶	بوداسف (بادشاه)	۷۱	ایوب بن زراح
۱۸۶	بوران بنت کسری پرویز	(ب)	
۱۳۱، ۱۱۴	بوس	۱۱	باجک
۱۸۱	براسف	۱۹۸	باروخ بن ناریا
۱۸۰	بهمن بن اسفندیار	۹۳	باشق
۷۵۰	بهمن بن جادویه (ذی حاجب)	۲۴۸، ۲۴۷	بجلی جبله
۱۶	بیتین	۷۶	بجیلہ
۲۱۸	بیضا	۲۱۸، ۸۵	بجیراناسهب
۷۹	بیوراسف	۱۶۱	بختیشوع
(ت)		۱۲۷، ۱۰۲	بخت نصر
۱۷۴	تاسطیس، حکیم	۱۶۳	بدھ، مہاتما
۱۴۷	تبریزی	۳۲۳	بدیل بن ورقار خراسانی
۵۷	تبع الاقرن بن عمر	۹۷	بربر
۵۰	تبع اول	۱۰۱	برخیان اجنیا
۵۷، ۵۲، ۵۱	تبع بن حسان بن میکرب	۲۱۸	برہ
۵۷	تبع بن میکرب بن تبع	۲۳۸	بشیر بن سعد
۲۸	تثقیق	۲۷۵	بطردنی
۷۱	تنوخ النعمان بن عمرو بن مالک	۱۴۷، ۱۲۷، ۱۰۶	بطلمیوس
۱۸۴، ۷۱	تنوخ بن مالک	۲۷	بطور
۱۵۶، ۱۵۴	تیم داری	۱۵۸، ۱۵۷، ۱۴۳، ۴۰	بقراط
۹۱	تہانم	۱۵۹	
۳۳	تیم بن مرہ	۲۲۶، ۸۳	بحر بن وائل
(ث)		۲۰۹	بلال بن حمامہ حضرت
۱۶۹، ۱۴۷	ثابت بن قرقہ	۳۲۹	بلال خارجی
۶۵	ثعلبہ بن عمرو	۵۷، ۵۱، ۵۰	بلقیس العدھار

۲۳۰	جعفر بن حمدان موصل	۵۲	ثقیف
۳۶۲، ۲۱۵	جعفر بن محمد	۳۰	ثمارة بن اشرس
۶۰	جفنة بن عمرو	۹۱، ۹۰، ۳۰، ۲۱	ثمود بن عابر
۲۸۸	جمانه بنت ابوطالب	۹۵	
۳۳	جج	۲۷	ثیمّا
۱۱۸	جمرة الکاهنة	(ج)	
۱۸۱، ۱۶۳، ۱۶۳	جمشید	۸۰	جالت
۲۷۱	جندب بن زبیر ازدی	۱۴۳، ۱۴۴، ۲۴۴	جالینوس
۲۷۴	جندب بن کعب ازدی	۵۰	جبار بن غالب
۲۲	جندع	۴۵	جبار بن عامر
۲۲، ۲۱	جندع بن عمرو	۳۵۸، ۳۵۲، ۲۰۷، ۱۵۳	جبریل، حضرت
۷۶	جوذر بن سالبور	۷۴، ۷۳	جبله بن اسیم
۲۰۰	جوهری	۲۸۵	جبیر بن مطعم
۲۲۱	جویریة بنت حارث	۲۵، ۲۴	جداء بنت سعد عملاقی
۹۱	جیروم بن سعد بن عباد	۹۳، ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۳۰	جدیس بن عابر
۱۸۶	جیرول بن سعد العادی	۹۵، ۹۴	
۱۸۴	جیهله	۴۷	جریم بن عامر بن سبا
(ح)		۹۶، ۹۰، ۲۹	جریم بن قحطان
۳۱۷	حابس بن سعد طائی	۱۶۱	جری
۱۱۱، ۱۱۰، ۱۰۹، ۱۰۴	حاتم طائی	۳۱۲، ۳۱۱، ۲۳۸، ۲۴۷	جریر بن عبد اللہ الجلی
۲۱۸	حارث	۳۱۳	
۷۳	حارث بن ابی ثمر	۵۳	جریر بن عطفی
۷۲	حارث بن ثعلبه	۴۸	جذام
۳۴۳	حارث بن راشد ناجی	۹۲، ۹۴، ۹۳، ۹۲، ۹۱	جذیمه ابرش
۱۷۵	حارث بن سباط	۶۰	جذیمه وضاح
۵۶	حارث بن شداد	۲۸۲	جسی
۷۲، ۳۱، ۲۹	حارث بن عمرو	۳۶۳	جعه بنت اشعث
۳۳	حارث بن فخر	۸۹	جعفر القاضی
۲۶۴	حارث بن کعب	۳۵۸، ۲۸۸، ۲۳۴، ۲۲۲	جعفر بن ابی طالب

۱۵۳، ۱۵۱	حسن بن ابراهیم شعبی القاضی	۲۳۵	حارث بن کلاه
۲۷۱، ۲۲۰، ۳۰۰، ۱۰۰، ۵	حسن بن علی، حضرت	۲۳۵، ۵۰	حارث بن مالک
۲۹۹، ۲۹۷، ۲۸۳، ۲۷۹		۳۲۰	حارث بن قره
۳۵۲، ۳۵۱، ۳۵۰، ۳۰۸		۲۸، ۲۷، ۲۵	حارث بن مضاض
۳۶۲، ۳۵۹، ۳۵۸، ۳۵۵		۳۳۹، ۲۹۳	حارث بن قدامه سعدی
۳۶۶، ۳۶۵، ۳۶۴، ۳۶۳		۱۰۱	حارث بن بنت کلین
۳۶۸، ۳۶۷		۱۹۹	حارث بن حضرت محمد مصطفیٰ
۲۸۳، ۲۷۹، ۲۳۲، ۲۲۱	حسین بن علی، حضرت امام	۲۲۲	حاطب بن ابی ثلبقه
۳۵۱، ۳۵۰، ۳۰۸، ۲۹۹		۹۸، ۷۹	حامد بن نوح
۳۶۳، ۳۶۲		۲۸	حامد
۸۹	حسین بن منصور صلیح	۲۲	حباب بن عمر
۱۰۰	حطی	۲۸۵	عبد بن کوب (رحمته)
۲۷۱	حطیه	۳۲۷، ۳۱۹، ۳۱۷	حبیب بن سلمه خنبري
۲۵۸، ۲۳۰	حفصه بنت عمر بن خطاب حضرت	۳۵۳، ۳۴۷	حجاج بن عبداللہ صریحی
۲۷۰	حکم بن ابی العاص	۳۲۲	حجاج بن عزیزه انصاری
۱۶	حکم عباس، خلیفه	۳۳۹	حجر بن عدی
۲۹۶، ۲۸۲	حکیم بن جبلة عبدی	۲۱۸	حجل
۲۸۵	حکیم بن حزام	۲۷	حداد
۱۶	حکیم بن عبدالرحمن	۱۰۹	حرب بن ائیه
۶۵	حلیمة بنت حارث	۳۲۵	حرب بن جعفر جعفی
۲۱۷، ۲۰۵	حلیمة سعدیه بنت عبداللہ	۳۲۲	حرقوس بن زبیر سعدی
۲۱۵	حماد بن سلمه	۱۸۵	حری بن دهماء عسی
۱۸۱	حمایه بنت یحیی بن اسفندیار	۶۹، ۶۸	حریقہ بنت نعمان
۲۳۳، ۲۲۰، ۲۱۸	حمزه بن عبدالمطلب حضرت	۳۲۳، ۲۶۰	حدیف بن یمان
۳۰۶	حمیرا	۹۲	حسان بن اذینہ
۴۶	حمیر بن عبدشش	۹۵، ۹۴، ۵۱	حسان بن تبع حمیری
۴۸، ۴۶	حمیر بن فطان	۲۹۰، ۲۸۶، ۷۳، ۷۲	حسان بن ثابت انصاری
۱۲۱، ۵۱، ۴۹	حمیر بن سبا (متونج)	۲۹۱	
۳۱۶	حمتی	۲۳۸	حسان بن منذر



<p>(د)</p> <p>دارابن دارا ۱۸۲</p> <p>راؤد، حضرت ۱۹۳، ۱۷۰، ۸۰</p> <p>درق ۲۸</p> <p>درید بن صمہ ۲۲۲</p> <p>دعبل بن علی خزاعی ۷۵</p> <p>دغفل ۲۲۶</p> <p>دقشرت ۱۶</p> <p>دوام ۲۷</p> <p>دوبار ۹۰</p> <p>دوما ۲۷</p> <p>دنیازاد ۱۸۷</p> <p>دہرب ۹۳</p> <p>دہر زشاہ فارسی ۵۸</p>	<p>۲۴۱ حنظلہ بنت ہشام</p> <p>۲۹ حنظلہ بن صفوان عسی</p> <p>۱۶۱، ۱۵۱ حنین بن اسحاق</p> <p>۱۰۷ حوا، حضرت بی بی</p> <p>۷۱ حواری بن نعمان</p> <p>۴۶ جتی بنت روق</p> <p>(ح)</p> <p>۱۶۵ خالد بن برمک</p> <p>۶۶ خالد بن جعفر کلابی</p> <p>۱۵۳، ۱۵۲، ۱۵۱ خالد بن سنان عسی</p> <p>۱۲۱ خالد بن صفوان</p> <p>۲۶۷ خالد بن عثمان</p> <p>۲۱۱ خالد بن کلیب ابن ثعلبہ</p> <p>۲۵۰، ۲۳۸ خالد بن ولید، حضرت</p>
<p>(ذ)</p> <p>ذوالقرنین ۱۹۳</p> <p>ذوالکلاع ۲۳۲</p> <p>ذوالدرایہ ۳۵</p> <p>ذو شنانہ ۵۷، ۵۲</p> <p>ذی خشب ۲۸۲</p> <p>ذی کلاع ۳۲۲، ۳۱۹</p>	<p>۷۶، ۴۸ خشم (انمار)</p> <p>۲۰۵، ۲۰۷، ۲۰۶، ۲۰۲ خدیجۃ الکبریٰ حضرت</p> <p>۲۲۳، ۲۲۳، ۲۱۹، ۲۱۳</p> <p>۵۸ خر خسرو</p> <p>۵۸ خر زاد</p> <p>۱۲۱ خزر جی</p> <p>۳۰۶، ۲۹۷، ۲۹۶ خزیمہ بن ثابت</p>
<p>(س)</p> <p>راجیلہ ۶۳</p> <p>رازی، ابی بجر بن زکریا ۱۷۶</p> <p>رافع بن خدیج ۲۹۰</p> <p>رائش بن شداد بن لفاظ ۵۰</p> <p>رباح بن عجلہ ۱۱۵</p> <p>رباح بن مرہ طسمی ۹۵، ۹۳</p> <p>ربیع ابن ربیعہ ۱۱۸</p>	<p>۴۶ خفر، حضرت</p> <p>۹۹، ۹۸ خلیجان بن الدہم</p> <p>۳۲ خلیل (ستولی)</p> <p>۱۴۷ خوارزی</p> <p>۵۶ خویلید بن اسد</p> <p>۲۰۵ خیزران، ملکہ</p> <p>۱۸۳ خیزن بن جبیلہ</p> <p>۱۸۵، ۱۸۳ خیزن بن معاویہ</p>

۳۳	زهره	۸۳، ۷۷، ۴۸	ربیع بن نزار بن معد
۳۴۲	زید بن حنفه	۳۰۹، ۲۶۶	ربیع بن مکرم
۲۶۹	زید بن ثابت	۸۵	رثاب الثقی
۲۲۲، ۲۰۹	زید بن حارثه، حضرت	۵۷	رجم بن سلیمان
۳۴۲	زید بن حصن	۵۷	رجیم بن سلیمان
۳۰۹	زید بن صوحان عبدی	۲۵۶، ۲۵۵، ۲۳۸، ۶۸	رستم
۶۷، ۶۶	زید بن عدی	۳۰	رسول اللہ
۲۵۸	زید بن عمر، حضرت		ردیکه، حضرت محمد مصطفیٰ (ص)
۲۲۲، ۲۲۰	زینب، حضرت	۱۹۰	رشید
۲۲۱	زینب بنت جحش	۳۱۵	رقه
۲۲۲	زینب بنت حضرت خدیجہ	۲۶۷، ۲۲۳، ۲۲۰	رقیہ، حضرت
(س)		۴۸	رماح
۱۸۵، ۱۸۴، ۱۸۳، ۶۰	سابور الجندوبن اردشیر	۹۵	رمل عاج
۴۴	سارا	۱۸۹	ردم نخاس ربادشاه
۲۶، ۲۳	ساره اُم اسحاق حضرت	(ز)	
۲۳۱	ساعده بن کعب	۳۵۳، ۳۴۷	زادیه خارجی
۱۸۴	ساطردن بن استیطردن	۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳	زبان بنت عمرو
۱۱۱	سالم بن زرارہ غطفانی	۹۲، ۶۴	
۹۰، ۴۴، ۴۳، ۳۰	سالم بن نوح، حضرت	۱۱	زبیر
۲۶، ۲۵	سامه بنت ہبل	۳۰۴، ۲۸۸	زبیر بن بکار
۳۴۳	سامه بن لوی بن غالب	۲۰۱	زبیر بن عبدالمطلب
۴۸	سبا	۲۴۶، ۲۳۰، ۲۱۸، ۲۰۹	زبیر بن عوام
۱۲۱، ۵۶، ۴۹	سبا بن یشجب	۲۸۴، ۲۷۴، ۲۶۸، ۲۶۰	
۲۳۸، ۲۳۷	سجاء بنت حارث	۲۹۶، ۲۹۵، ۲۹۴، ۲۹۳	
۵۸	سبحان	۳۰۴، ۳۰۳، ۳۰۲، ۳۰۱	
۱۲۲	سیطع حسانی	۳۱۳، ۳۰۹	
۲۴۰، ۲۰۹، ۶۹، ۶۸	سعد بن ابی وقاص، حضرت	۱۱۳، ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۸۰، ۱۸۱	زرتشت (زردشت)
۲۴۷، ۲۴۶، ۲۴۳، ۲۴۲		۱۹۳	بن ایجان
۲۵۳، ۲۵۲، ۲۵۱، ۲۴۸		۱۱۸	زولجہ

۶۵	سلی بنت وائل	۲۶۳، ۲۶۳، ۲۵۶، ۲۵۴	
۱۷۰، ۱۵۴، ۵۷، ۵۱	سلیمان، حضرت	۳۱۷، ۲۹۰، ۲۷۰، ۲۶۹	
۱۹۳، ۱۸۲، ۱۸۱		۳۳۲ -	
۷۲	سلیح بن صفوان بن عمران	۲۸۲	سعد بن حمران نجیبی
۲۵۰، ۲۴۵، ۲۴۴	سلیط بن قیس	۲۸۵	سعد بن حمران مرادی
۱۱۸	سملقه	۳۰۵	سعد بن سود القاضی
۱۹۲، ۲۳	سیح الدراع بن یزید	۲۳۸، ۲۳۵	سعد بن عباده
۶۰	سویدر بن ابی کاهل اشکیری	۲۴۹	سعد بن مالک
۳۲۸	سویدر بن غطفه	۳۳۶، ۳۲۳، ۲۸۴	سعد
۲۱۴	سوده بنت زمعه	۱۰۰	سقفص
۲۹۹، ۲۹۵، ۲۸۵	سهل بن حنیف	۲۹۱، ۲۷۵، ۲۷۲، ۲۷۱	سید بن العاصی
۳۳	سهم	۳۰۳	سید بن زید
۱۸۱	سیاوخ، پادشاه	۲۴۲، ۲۴۱	سید بن عامر
۱۶۷، ۵۶، ۵۵	سیف بن زبیر یزن (ش)	۲۶۷	سید بن عثمان
۳۶۹، ۲۲۷	شادانی، کوکب	۳۲۲، ۳۱۸	سید بن قیس همدانی
۲۱۱	شافعی، امام	۲۹۹، ۲۱۵	سید بن مستب
۱۸۲	شاه پور	۲۷۴	سید بن وقاص
۳۳۱	شعیب بن ربیع تمیمی	۲۸	سید بن یزید
۳۵۰، ۳۴۹، ۳۴۸	شعیب بن مجذبه	۲۱۰، ۱۹۳، ۱۳۱، ۱۲۷	سکندر مقدونی
۳۲	شحنه بن خلف	۱۲۱، ۷۰	سفاح، خلیف
۲۰	شداد بن عاد	۲۸۸	سفیان بن عارث بن حضرت عبدالمطلب
۲۰	شدید بن عاد	۱۶۹	سقاییون ریونانی
۳۳۲	شرجیل بن سبط	۲۶۳	سلارح
۳۳۰، ۴۵، ۴۳	شرقی بن قطامی	۲۴۳، ۲۴۲	سلیمان فارسی
۳۳۷، ۳۳۱	شریح بن ابی همدانی	۲۳۴، ۲۳۳	سلمی، ام الخیر
۱۵۴	شعی	۲۵۴، ۲۵۳، ۲۵۱	سلمی بنت حفصه شعی بن عارثه
۱۰۱	شعیب بن جهم		
۱۰۱، ۱۰۰	شعیب بن نویل		

<p>(ط)</p> <p>طارق اقبال گاهندری ۱۰۸</p> <p>طالب بن ابوطالب ۲۸۸</p> <p>طاہر (عبداللہ) ۲۲۳</p> <p>طریفہ، کاہنہ ۳۸</p> <p>طریقہ الخیر، کاہنہ ۱۲۳، ۱۲۲</p> <p>طلسم بن لادز ۹۵، ۹۲، ۹۰</p> <p>طلسم بن لود ۳۰</p> <p>طلحہ بن خویلد اسدی ۲۴۹</p> <p>طلحہ بن عبید اللہ، حضرت ۲۴۹، ۲۴۶، ۲۴۰، ۲۰۹</p> <p>۲۴۳، ۲۴۳، ۲۴۳، ۲۴۳</p> <p>۳۰۳، ۳۰۳، ۲۹۹، ۲۹۵</p> <p>۳۱۳، ۳۰۹</p> <p>طلحہ طلیحات ۳۰۶</p> <p>طلیحہ ۲۳۷</p> <p>طہورت ۱۶۳</p> <p>طیب (عبداللہ) ۲۲۴</p> <p>(ظ)</p> <p>ظہینہ ۳۰۹</p> <p>(ع)</p> <p>عابر بن ارم بن شمور ۳۰، ۲۱</p> <p>عابر بن شالخ ۴۶</p> <p>عاتکہ بنت زید بن عمرو ۳۰۳، ۲۱۸</p> <p>عاد اول یوثر (عادی بن عمرو) ۹۵، ۹۱، ۳۰، ۱۹</p> <p>۹۹</p> <p>عادی بن ارم ۹۰</p> <p>عابر بن فہیرہ ۲۱۰</p> <p>عاص بن وائل ۲۰۱</p> <p>عاصم بن عمر ۲۵۸، ۲۴۹</p>	<p>ثیب علیہ السلام، حضرت ۱۰۱</p> <p>ثقران ۲۱۶</p> <p>ثمط ۷۶</p> <p>شہزاد ۱۸۷</p> <p>ثیبان ۲۱۶</p> <p>ثیبانہ بنت ہانی ۳۲۵، ۳۲۳</p> <p>ثیدت، حضرت ۱۹۸، ۱۱۳</p> <p>ثیر زاد بوران ۲۳۸</p> <p>(ص)</p> <p>صالح بن علی بن عطیہ العصم ۳۶۳</p> <p>صالح، حضرت ۹۱، ۵۴، ۲۲، ۲۱، ۴۳</p> <p>صخر بن عمرو بن کعب ۳۰۴، ۲۳۳</p> <p>صداء ۹۸</p> <p>صدوف بنت لجبا ۲۲</p> <p>صعبہ ۳۰۴</p> <p>صفوان ۳۲۳</p> <p>صفیہ بنت حارث بن طلحہ عبدی ۳۰۶</p> <p>صفیہ بنت حی بن اخطب ۲۳۱، ۲۱۸</p> <p>صفیہ بنت عبد المطلب ۲۳۹</p> <p>صفیہ بنت ۱۱</p> <p>صلت بن ہیرام ۳۳۱</p> <p>صمود ۹۸</p> <p>صنبی ۳۰۵</p> <p>(ض)</p> <p>ضحاک، بادشاہ ۱۶۶، ۸۳، ۸۲، ۷۷، ۷۹</p> <p>۱۷۰</p> <p>ضار بن حمزہ ۳۵۸، ۳۵۷، ۳۵۶</p> <p>ضار بن خطاب ۲۵۶، ۲۱۸</p> <p>۳۰</p> <p>ضار بن عمرو</p>
--	--

عبد اللہ اصغر	۲۶۸، ۲۶۷
عبد اللہ اکبر	۲۶۷
عبد اللہ	۲۶۵
عبد اللہ بن ابوبکر	۲۳۳
عبد اللہ بن ابی سرح	۲۷۰
عبد اللہ بن اریقط دلی	۲۱۰
عبد اللہ بن بدیل	۳۳۳، ۳۰۰
عبد اللہ بن جبرعل تمیمی	۲۱۸، ۲۰۲
عبد اللہ بن جعفر	۳۰۶، ۲۹۹، ۲۷۹، ۲۳۳
	۳۵۲
عبد اللہ بن حباب	۳۳۹
عبد اللہ بن رواحہ	۲۲۲
عبد اللہ بن زبیر، حضرت	۳۰۸، ۳۰۶، ۳۰۴، ۲۳۶
عبد اللہ بن زید	۲۲۰
عبد اللہ بن سعد	۲۷۳
عبد اللہ بن سعید ابن کثیر	۱۵۱
عبد اللہ بن سلام	۲۹۰
عبد اللہ بن عامر	۲۹۵، ۲۹۳، ۲۷۳، ۲۷۰
	۳۰۸
عبد اللہ بن عباس	۲۹۳، ۲۵۸، ۲۲۱، ۷۵
	۳۱۸، ۳۱۱، ۳۰۷، ۲۹۸
	۳۳۳، ۳۳۲، ۳۳۱، ۳۲۷
عبد اللہ بن عبدالعزیز	۳۶۵
	۳۲
عبد اللہ بن حضرت عبد المطلب	۲۱۸، ۲۰۵، ۸۶
عبد اللہ بن عتبہ	۲۶۸
عبد اللہ بن عثمان	۲۳۱
عبد اللہ بن عمر	۳۶۶، ۲۹۰، ۲۵۸
عبد اللہ بن عمرو بن عاص	۳۳۲، ۳۲۱
عبد اللہ بن کوا، شمری	۳۳۱
عامر بن ایاس	۲۰۰
عامر بن لوی	۳۳
عاملہ	۶۱
عامر ابن سویل	۱۶۷
عائشہ بنت حضرت عثمان	۲۶۷
عائشہ، حضرت	۲۱۶، ۲۱۵، ۲۱۳، ۲۱۲
	۲۲۹، ۲۳۱، ۲۲۱، ۲۲۰
	۳۰۱، ۳۰۰، ۲۹۵، ۲۹۳
	۳۰۹، ۳۰۷، ۳۰۶، ۳۰۵
عباد اللہ	۲۷۷
عباس بن عبد المطلب	۲۱۶، ۸۹، ۸۸، ۸۷
	۳۶۳، ۲۳۶، ۲۳۳، ۲۱۸
عبدالدار	۳۳
عبدالرحمن اصغر بن عمر	۲۵۸
عبدالرحمن بن ابوبکر	۳۰۹، ۲۳۳، ۲۳۳
عبدالرحمن بن اندلسی	۱۶۰
عبدالرحمن بن بدیل	۳۲۳
عبدالرحمن بن عباس ہاشمی	۳۶۳
عبدالرحمن بن عدس بلوی	۲۸۲
عبدالرحمن بن عقاب	۳۱۰
عبدالرحمن بن عوف، حضرت	۲۶۹، ۲۳۶، ۲۳۰، ۲۰۹
	۳۳۲، ۲۸۱، ۲۷۷
عبدالرحمن بن معاذ بن ہشام	۱۷
عبدالرحمن بن ملجم	۳۶۲، ۳۳۷
عبدالرحمن بن یحییٰ منذری	۱۱۰
عبدالرحمن صاحب اندلس، خلیفہ	۱۶، ۱۵، ۱۴
عبدالغزی بن قصی	۳۳
عبد القیس	۳۰۹، ۸۵
عبد اللہ (طیب و طاہر)	۲۲۳

۲۷۸، ۲۷۷، ۲۷۶، ۲۷۵	عبداللہ بن قیس	۳۳۳
۲۸۲، ۲۸۱، ۲۸۰، ۲۷۹	عبداللہ بن مسعود	۲۸۳، ۲۷۰
۲۸۶، ۲۸۵، ۲۸۴، ۲۸۳	عبداللہ بن دہب رابعی	۳۳۲، ۳۳۹
۲۹۱، ۲۹۰، ۲۸۸، ۲۸۷	عبداللہ بن نجدہ	۳۵۰
۳۰۰، ۲۹۶، ۲۹۳، ۲۹۲	عبدالطلب، حضرت	۸۷، ۸۶، ۵۶، ۴
۳۱۲، ۳۱۱، ۳۰۸، ۳۰۷		۹۰، ۸۹، ۸۵، ۸۸
۳۲۳، ۳۲۰، ۳۱۵، ۳۱۳		۲۱۸، ۲۰۶، ۲۰۳
۳۳۸، ۳۳۵، ۳۳۴، ۳۳۲	عبدالملک بن عثمان	۲۶۸، ۲۶۷
۳۴۵	عبدالملک بن مردان	۳۰۴، ۲۹۰، ۱۸۹
۳۳، ۱۱۱، ۲۳۵، ۲۴۱	عبد شمس بن یحییٰ	۲۶
۳۲۲	عبد ضحیم بن ارم	۹۶
۶۱	عبد مناف بن حضرت عبدالطلب	۲۱۳، ۳۳
۱۳		۳۱۰
۳۲۹	عبید الراعی	۱۱۳
۲۱۶	عبید اللہ بن عباس	۲۹۸
۱۱۶، ۱۱۵	عبید اللہ بن عمر	۳۲۰، ۳۱۸، ۲۵۸
۱۱		۳۲۵، ۳۲۳
۲۰۳	عبید بن شریہ جرجی	۱۸۷، ۹۲، ۵۶
۷۲	عبیل بن عوض	۹۹، ۹۰
۱۵۳	عتاب بن عیلان ثقفی	۲۷۱
۹۴	عتبی	۱۱۳
۳۱۵، ۱۳۷	عتبہ بن غزوہ	۲۵۶، ۲۲۳
۲۹۹، ۲۸۸، ۲۷۹، ۲۷۱	عتیبہ	۲۲۳
۳۰۵	عتیق	۲۳۲
۱۵۳، ۱۵۲	عثمان بن حنیف انصاری	۲۹۵، ۲۹۴، ۲۷۰
۲۳۳	عثمان بن عفان، حضرت	۲۰۹، ۱۱۶، ۸۳، ۵
۲۰۸، ۹۰، ۸۳، ۵		۲۲۶، ۲۲۰، ۲۲۳، ۲۲۰
۲۱۶، ۲۱۴، ۲۱۰، ۲۰۹		۲۷۰، ۲۶۸، ۲۶۷، ۲۲۷
۲۲۶، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۰		۲۷۳، ۲۷۲، ۲۷۱، ۲۷۰

۳۰۰، ۲۹۸، ۲۸۹، ۲۸۳	۲۳۶، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۴
۳۲۰، ۳۱۸، ۳۰۹، ۳۰۱	۲۶۹، ۲۶۱، ۲۳۴، ۲۳۰
۳۲۲، ۳۲۱	۲۸۳، ۲۸۲، ۲۸۱، ۲۸۰
عمر بن خطاب، حضرت ۳۵، ۳۹، ۱۰۵، ۱۵۹	۲۸۹، ۲۸۷، ۲۸۵، ۲۸۳
۲۳۰، ۲۳۴، ۲۳۳، ۱۹۰	۲۹۳، ۲۹۲، ۲۹۱، ۲۹۰
۲۳۵، ۲۳۳، ۲۳۲، ۲۳۱	۲۹۷، ۲۹۶، ۲۹۵، ۲۹۴
۲۵۴، ۲۵۰، ۲۴۸، ۲۴۷	۳۰۲، ۳۰۱، ۳۰۰، ۲۹۹
۲۹۵، ۲۹۳، ۲۹۲، ۲۵۹	۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۴، ۳۰۳
۲۹۳، ۲۷۵، ۲۷۰، ۲۶۶	۳۱۱، ۳۱۰، ۳۰۹، ۳۰۸
۳۶۵، ۳۳۴، ۳۳۲، ۳۱۸	۳۱۵، ۳۱۴، ۳۱۳، ۳۱۲
عمر بن خطاب، حضرت ۳۵۳	۳۱۹، ۳۱۷، ۳۱۶، ۳۱۵
عمر بن ابی بن ۱۲۲، ۳۰۸	۳۲۳، ۳۲۲، ۳۲۱، ۳۲۰
عمر بن ابی بن ۲۰۰	۳۲۹، ۳۲۷، ۳۲۶، ۳۲۵
عمر بن ابی بن ۹۵	۳۳۵، ۳۳۴، ۳۳۳، ۳۳۲
عمر بن ابی بن ۳۰	۳۳۹، ۳۳۸، ۳۳۷، ۳۳۶
عمر بن ابی بن ۳۰۹	۳۴۳، ۳۴۲، ۳۴۱، ۳۴۰
عمر بن ابی بن ۵۲، ۵۱	۳۴۷، ۳۴۶، ۳۴۵، ۳۴۴
عمر بن ابی بن ۳۰۳، ۳۰۲	۳۵۲، ۳۵۰، ۳۴۹، ۳۴۸
عمر بن ابی بن ۲۸۵، ۲۸۲	۳۵۸، ۳۵۶، ۳۵۴، ۳۵۳
عمر بن ابی بن ۵۲	۳۶۲، ۳۶۱، ۳۶۰، ۳۵۹
عمر بن ابی بن ۹۲	۳۶۸، ۳۶۵، ۳۶۴
عمر بن ابی بن ۲۸۹، ۲۷۷، ۲۷۴، ۱۹۰	۱۰۹
۳۱۹، ۳۱۵، ۳۱۲، ۲۹۱	علی بن حرب
۳۲۷، ۳۲۶، ۳۲۵، ۳۱۸	علی بن حسین بن علی ۳۶۳، ۲۱۵
۳۳۳، ۳۳۲، ۳۳۱، ۳۳۰	علی بن زید ۲۱۵
۳۳۸، ۳۳۷، ۳۳۶، ۳۳۵	علی بن عیسیٰ بن جراح ۱۶۶
۳۵۳، ۳۵۲، ۳۵۱، ۳۵۰	علی بن مجاهد ۳۶۵
۳۶۷، ۳۶۶، ۳۶۵، ۳۶۴	علی بن صفوان ۱۰۹، ۱۰۸
۳۶۷، ۳۶۶، ۳۶۵، ۳۶۴	علی بن جابر ۲۶۳
۳۶۷، ۳۶۶، ۳۶۵، ۳۶۴	عمر بن یاسر ۲۸۱، ۲۷۹، ۲۷۵، ۲۷۰
عمر بن ابی بن ۱۲۳، ۱۲۲، ۷۶، ۳۱	

۶۳	عمرو بن الحن قنونی
۲۰۹	عمرو بن عبید، حضرت
۶۵، ۶۳، ۶۳، ۶۱	عمرو بن عدی
۶۸	
۱۱۹	عمرو بن عمر بن یقیا
۶۵	عمرو بن قابوس
۳۵۳	عمرو بن کرمی
۲۳۸، ۱۶۳، ۳۲، ۳۱	عمرو بن طی
۲۶۵، ۲۶۳، ۲۶۰، ۶۹	عمرو بن صدی کرب
۲۶۶	
۲۹	عمرو بن مفاض
۶۵	عمرو بن منذر
۶۱	عمرو بن نعمان بن عمرو
۹۲	عمرو بن جدیس
۹۲، ۹۳	عمرو بن الظالم
۹۱، ۹۰	عملاق بن لادذ
۳۰	عمیق بن لود
۲۰۰	عمر بن ایاس
۲۸۵	عمر بن ضبابی برجمی
۳۰	عوس بن ارم
۷۳	عوف بن ابی شمر
۲۳۲	عول
۱۵۳	عیسیٰ بن لیم مصری
۱۸۲، ۱۵۱، ۱۳۱، ۱۲۱	عیسیٰ، حضرت
۹۱	عیص بن اسحاق
۲۹	عیصوص بن اسحاق
۳۰	عیلام بن سام بن نوح
۲۳۷	عیلام
(ع)	
۲۲۹	غالب بن عبداللہ اسدی
۳۳	غالب بن ہنر
۱۶	غزطلہ
۲۸	غسان
۲۰	غمر
۲۲	غنیزہ بنت غنم
(ف)	
۲۸۸	فاختہ بنت ابی طالب، ام ہانی
۳۶۷، ۳۶۶، ۳۶۵	فاختہ بنت قرظہ بن عمرو
۲۸۸	فاطمہ بنت اسد بن ہاشم
۲۵۸	فاطمہ بنت عمر
۱۵۳	فاطمہ بنت قیس
۲۲۳، ۲۲۱، ۲۲۰، ۲۱۳	فاطمہ، حضرت
۲۳۹، ۲۳۶، ۲۳۵، ۲۲۲	
۳۶۲، ۳۵۹، ۲۸۷	
۷۱، ۳۶	فالخ بن یغفور
۶۵	فراہ بنت مالک المنذر
۵۳	فرزدق (شاعر)
۹۱	فرعون
۱۵۰، ۱۳	فرغورس، حکیم
۲۲۵، ۱۸۰، ۱۷۹	فریدون
۲۹۰	فضالہ بن عبید
۲۱۶	فضل
۳۶۵	فضل بن عباس ربیعہ
۸۸	فیاض بن علی
۱۶۳	فیروز بن کبک
۱۲۷	فیلقوس یونانی



۱۲۱	تقحاق بن حکیم	(ق)	قابوس بن منذر
۲۵۶، ۲۵۵، ۲۵۰	تقحاق بن عمرو	۶۵	قارل بن بیتین
۱۳	قلودیہ	۱۳	قارل بن تقویرہ
۲۸۴	قنبر	۱۵	قارل بن قرطان
۲۷	قیسار	۱۳	قارل بن لرزین
۳۲۲، ۲۹۸	قیس بن سعد عبادہ	۱۵-۱۳	قاسم بن محمد، حضرت
۶۴، ۶۳، ۶۱، ۵۵	قیصر روم	۲۳۲، ۲۲۳	قباد
۲۳۳، ۲۳۱		۷۶	قباد بن فیروز ساسانی
۴۶	قینان بن ارفخشذ	۷۶	قباد شاہ فارس
(ک)		۵۳	قتادہ
۱۶۰	کابل شاہ	۲۱۵	قشم بن عباس
۱۶۷	کاذس	۲۹۸	قحطان (ریقطن)
۲۳۲	کربلا	۴۵، ۴۷، ۱۱۹	قحطان بن سیم
۲۱۳	کرز بن حابر	۴۵	قحطان بن عابر
۶۵	کردس الکرا دین	۴۶	قدار بن سالف
۶۶، ۶۷، ۶۹، ۶۸، ۶۰	کسریٰ پردیز	۲۲	قدامہ بن مطعون
۲۱۰، ۲۲۱، ۲۳۳		۲۹۰	قدیم بن ادس
۸۶	کسریٰ قباد بادشاہ	۸۸	قرشت
۵۳، ۸۱، ۸۲، ۸۲	کسریٰ نوشیروان عادل	۱۰۰	قرطان بن دشنرت
۳۹، ۱۸۷، ۲۳۰، ۲۷۷	کعب اجار	۱۳	قرطہ بن کعب انصاری
۲۷۹، ۲۷۸		۲۹۶	قرقیسیا
۲۹۰	کعب بن عجرہ	۳۱۳	قس بن ساعدہ اعادی
۲۹۰، ۲۹۱	کعب بن مالک	۸۵	قسطنطین اعظم
۵۷	کلان بن شوب	۱۶۹	قصب ایمانی
۴۳	کلبی	۵۱	قصبی بن کلاب
۱۰۱، ۱۰۰	کلین	۳۲، ۳۳، ۳۰، ۳۰	قضاہ بن مالک بن حیر
۵۱	کلکرب بن تبع	۷۱	قضاہ بن معد
۳۵۷، ۳۵۸	کلیل بن زیاد	۷۲	قظام
۲۸۵، ۴۸	کنانہ بن بشر نجیبی	۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹	

۱۳۷	ماشاء اللہ	کنانہ بن خزیمہ بن بدر	۲۰۰
۳۰	ماش بن ارم	کنعان بن حام	۹۷
۲۷۵، ۲۷۴، ۲۷۳	مالک اشتر بن حارث نخعی	کورش، بادشاہ	۱۸۳، ۱۸۲
۲۸۲		کوکب شادانی، پروفیسر	۱۰۷۷
۱۲	مالک الدیر	کوش بن کنعان	۹۷
۲۲۲	مالک بن عوف نصری	کہلان بن عبد شمس سبا	۱۷۱، ۵۰، ۴۹، ۴۶
۱۷۷، ۱۷۶	مالک بن عقبون	کہلان بن قحطان	۴۶
۹۰	مالک بن فہم	کیخسرو	۱۸۱، ۱۸۰
۳۲	مالک بن کنانہ	کیومرث بن اسیم بن لاؤذ	۹۷
۲۵۰	مالک بن نویرہ	(د)	
۲۳۸	عامون جارتی	لات	۲۰۴
۶۵	مار اسما بنت عوف	بلبلہ اشعری	۴۸
۲۸۸، ۱۹۳	متقی باللہ، خلیفہ	لحم	۴۸
۲۴۸، ۲۴۷	مثنیٰ بن حارثہ شیبانی	خلیفہ المعروف ذی شائر	۵۷
۳۵۰، ۳۴۹	مجاجع بن دروان	رزق بن دقشرت	۱۶
۲۱۳	محرز بن نفلہ	رزق بن صارقہ	۱۶
۱۰۰	محض بن جندل	رزق بن قارلہ	۱۵
۲۸۲، ۲۳۴، ۲۳۳، ۵	محمد بن ابوبکر صدیق	رزق بن قلوذیہ	۱۶
۳۰۶، ۲۸۵، ۲۸۴، ۲۸۳		نعمان اکبر العادی	۱۱۹
۳۴۴، ۳۴۳، ۳۴۲		نوبز	۵۸-۵۷
۱۱۰	محمد بن ابی ہریرہ	یسیٰ بنت حلوان	۲۰۰
۳۶۵	محمد بن اسحاق	(م)	
۱۴۷	محمد بن جابر تبائی	ماحی، حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم	۱۹۹
۳۶۵	محمد بن حمید الرازی	مار بن یافث بن نوح	۱۱
۳۱۸، ۳۰۶، ۳۰۵، ۲۹۹	محمد بن حنفیہ	ماربہ البریہ	۶۵
۳۶۵، ۳۶۴، ۳۵۱، ۳۵۰		ماربہ بنت ظالم	۷۳
۲۸۴	محمد بن زبیر	ماربہ ذات القرطین بنت ارقم	۷۲
۱۵	محمد بن عبدالرحمن، خلیفہ	ماربہ قطیبہ	۲۲۷
۱۵۱	محمد بن عبداللہ مردزی	مازبار	۱۸۸

۳۴۹، ۳۴۷، ۳۴۱، ۳۳۹	محمد بن عبد الملك الزيات ۱۲۸
۳۵۸، ۳۵۲، ۳۵۱، ۳۵۰	محمد بن علی ماذرانی ۱۹۰
۳۶۴، ۳۶۱، ۳۶۰، ۳۵۹	محمد بن علی ۲۱۵
۳۶۸، ۳۶۶، ۳۶۴، ۳۶۵	محمد بن علی بن عبد الله ۳۶۳
۳۶۹	محمد بن طلحه ۳۰۳، ۲۸۳
۳۴۳، ۳۴۲	محمد بن کثیر فرغانی ۱۴۷
۳۳	محمد بن مسلمه انصاری ۲۹۰، ۲۷۰
۴۸	محمد بن علی بن عبد الله بن مسلم حضرت ۴۸، ۴۷، ۴۵، ۴۴
۵۷، ۵۶	۸۶، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۸۱
۹۸	۹۰، ۸۹، ۸۸، ۸۷
۱۰۹	۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۱۰۰
۵۸	۱۵۳، ۱۵۲، ۱۵۱، ۱۵۰
۳۲۳، ۳۲۲	۱۹۳، ۱۹۱، ۱۹۰، ۱۸۹
۲۸۰، ۲۷۹، ۲۷۰، ۱۰۸	۱۹۸، ۱۹۷، ۱۹۶، ۱۹۵
۲۹۳، ۲۹۱، ۲۸۶، ۲۸۵	۲۰۳، ۲۰۲، ۲۰۱، ۲۰۰
۳۰۸، ۳۰۷، ۳۰۶، ۳۰۵	۲۰۸، ۲۰۷، ۲۰۶، ۲۰۵
۱۸۳	۲۰۹، ۲۰۸، ۲۰۷، ۲۰۶
۱۳۷	۲۱۳، ۲۱۲، ۲۱۱، ۲۱۰
۲۷	۲۱۷، ۲۱۶، ۲۱۵، ۲۱۴
۲۷	۲۱۸، ۲۱۷، ۲۱۶، ۲۱۵
۲۷	۲۲۲، ۲۲۱، ۲۲۰، ۲۱۹
۵۴	۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۱
۳۰۰، ۲۹۹	۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۱
۲۴۵، ۲۴۴	۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۱
۲۹۰	۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۱
۲۰۶، ۲۰۵	۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۱
۲۷	۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۱
۵۴	۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۱
۱۸۳، ۱۸۲، ۱۸۱، ۱۸۰	۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۱
۲۱۸، ۱۹۷، ۱۹۶، ۱۹۵	۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۱

۱۶۷	مقتسم بالله خلیفہ	۲۳۸	مسلیہ کذاب
۱۶۹، ۷۰	مقتصد بالله خلیفہ	۲۴	مشخر
۷۶	معد بن ربیعہ	۲۷	مشیح
۱۹۹، ۱۹۸، ۷۵	معد بن عدنان	۲۷	مشی
۱۶۷، ۵۷، ۵۶	معدی کرب	۲۷	مصدق بن مفرج
۲۹۷	معن بن عیسیٰ	۹۷	مصر بن حام
۵۳	معن	۲۹	مضاض بن عمر بن سعد
۲۹۰، ۲۵۶، ۲۴۱، ۲۳۰	میغیرہ بن شبیبہ، حضرت	۲۹	مضاض بن عمرو اصغر
۲۹۰، ۲۶۳، ۲۶۲، ۲۶۱		۹۶	مضاض بن عمرو جریجی
۳۱۴، ۳۱۳، ۲۹۳، ۲۹۲		۲۹، ۳۱، ۳۲، ۳۸، ۷	مضر بن نزار
۳۳۲، ۳۱۸		۸۳، ۷۶، ۷۷، ۷۸	
۲۶۷	میغیرہ بن عثمان	۵۸	مضیبہ بن اقیم
۲۸۲	مقبل	۱۲۱	معاذ بن مسلم
۲۸۲، ۲۸۱، ۲۶۹	مقداد بن عمرو	۲۳۴	معاویہ
۲۸۹	مقتل	۹۸	معاویہ بن بکر
۲۲۲	مقوقس، شاہ	۳۴۳	معاویہ بن خدیج
۲۱۸	مقوم	۲۲۲، ۲۲۰، ۱۸۷، ۹۲	معاویہ، حضرت امیر
۲۸۸	مکتفی بالله علی بن مقتصد	۲۷۳، ۲۷۰، ۲۶۸، ۲۳۴	
۴۶	ملکان	۲۹۰، ۲۸۹، ۲۸۷، ۲۷۷	
۵۷	ملیک کرب بن تیج	۲۹۵، ۲۹۳، ۲۹۲، ۲۹۱	
۲۰۴	منات	۳۱۶، ۳۱۵، ۳۱۳، ۳۱۲	
۱۵۳	منبوش	۳۲۲، ۳۲۰، ۳۱۹، ۳۱۸	
۷۳	منذر ابو شمر بن عمارت	۳۲۷، ۳۲۶، ۳۲۵، ۳۲۴	
۲۳۸	منذر بن حباب	۳۳۶، ۳۳۵، ۳۳۲، ۳۳۱	
۲۹۹، ۲۹۸، ۲۹۷	منذر بن جارد	۳۴۲، ۳۴۱، ۳۳۸، ۳۳۷	
۶۵	منذر بن عمرو بن منذر	۳۵۴، ۳۴۷، ۳۴۶، ۳۴۵	
۶۵	منذر بن نعمان	۳۶۳، ۳۶۲، ۳۵۷، ۳۵۶	
۱۰۹	منصور بن یزید طائی	۳۶۸، ۳۶۷، ۳۶۶، ۳۶۵	
۷۰	منصور، خلیفہ	۲۹۸	مصدق بن عباس

۳۲۳	نعمان بن حبلہ تنوخی	۱۱۲	منقری
۷۳	نعمان بن حارث	۱۶۵	منوچهر
۲۶۲، ۲۶۱، ۲۶۰، ۲۵۹	نعمان بن مقرن	۱۵۲، ۱۰۱، ۹۶	موسیٰ علیہ السلام، حضرت
۲۶۳		۳۶۰، ۱۹۳	
۸۷	نقیل بن حبیب خضعی	۲۴۸	مهران
۶۹۰، ۷۹	نمرودین کنعان	۱۶۱	میخائیل
۱۹۲، ۱۹۳، ۹۸، ۱۹	نوح، حضرت	۲۳۸	سیح
۱۹۸		۲۳۳، ۲۲۱	میمونه بنت حارثه طایله
۱۵	نوسه	(ن)	
۵۸	نوشجان	۲۷	نابت
۲۰۵، ۷۵۸	نوشیروان کسری	۷۴، ۶۶	نابغه
۹۸، ۹۷	نوفیر بن فوط	۵۷، ۵۱	ناشر النعم
۸۸	نهیکنی	۲۷	نافش
(و)		۲۷	نابهر
۱۶۱	داثق باللہ، خلیفہ	۲۸۶، ۲۸۴، ۱۶۴، ۲۸	نائلہ زوجہ حضرت عثمان
۹۵	واسم	۲۸۵	نائلہ بنت فراضہ
۲۵۶، ۲۴۳، ۲۱۴، ۲۱۳	واقدی	۳۰	بنیطین ماش
۳۰۴، ۲۸۳		۵۳	نجاشی، شاه
۲۷۵	واقصہ	۳۶۳	نجاشی، شاعر
۹۶، ۹۵	دبار بن اییم	۲۸۸	نجران
۱۸۸، ۱۳۱	ولید بن عبد الملک بن مروان	۷۶	نزار اربہ
۲۶۸، ۲۶۷	ولید بن عثمان	۷۶، ۲۸۶، ۲۷۶، ۳۱	نزار بن معد
۲۷۵، ۲۷۲، ۲۷۱، ۲۷۰	ولید بن عقبہ	۱۲۱، ۷۸	
۳۱۸، ۳۰۸، ۲۹۱، ۲۷۶		۲۰۲، ۱۹۸	نظور راسب
۵۲	ولیعہ بن مرشد	۱۲۱	نور
۳۳۱	وہب بن جابر بن حاز	۱۸۵، ۱۸۲	نفسیرہ بنت خیزن
۱۰۷	وہب بن منبہ	۷۳، ۶۸، ۶۷، ۶۵	نعمان و نعمان بن منذر
(۵)		۱۸۲	
۲۶، ۲۶۶، ۲۴، ۲۳	ہاجرہ، حضرت	۲۹۱، ۲۹۰	نعمان بن بشیر انصاری

۱۹۰	یحییٰ بن خالد	۶۸	ہادی بن مسعود
۲۱۵	یحییٰ بن سعید	۲۰۵	ہادی، خلیفہ
۱۱۰، ۱۰۹	یحییٰ بن عقاب جوہری	۲۰۵، ۷۰	ہارون الرشید، خلیفہ
۳۳۱، ۳۲۹	یحییٰ بن معین	۳۶۰، ۱۵۲	ہارون، حضرت
۱۲۷	یزدجرد بن شہریار	۳۲۲، ۳۱۷، ۲۵۰	ہاشم بن عقبہ بن وقاص
۳۶۳	یزید	۳۳۲	ہانی بن حاطب ازدی
۲۳۷	یزید بن ابی سفیان	۹۸	ہبباء
۲۹۰	یزید بن ثابت	۱۶۳	ہبل
۱۸۱، ۱۶۵	یثاسف، بادشاہ	۵۷	ہد باد بن شرجیل
۴۶	یثیج بن یعرب	۲۱۰	ہزقل، بادشاہ
۴۷	یطور	۲۴۹	ہرمز
۹۰، ۴۷، ۴۶	یعراب بن قحطان	۳۲۵، ۳۲۳، ۳۲۰، ۳۱۸	ہرمزان
۲۶۹، ۲۹۳	یعلیٰ بن مینہ	۹۳	ہزید بن بنت مازن
۵۵	یکسوم	۱۹۸، ۴۸، ۴۵	ہشام بن کلبی
۹۵، ۹۴	یمامہ	۲۵۶	ہلال بن علقمہ
۷۱	یوتاب	۶۵	ہند بنت حارث
۲۱۵	یوسف بن مہران	۶۵	ہند بنت زید منات
۲۲۷	یوسف، حضرت	۶۵	ہند بنت یحجانہ
۵۳، ۵۲	یوسف ذفر نواس	۶۹۸، ۹۱۷، ۲۰، ۱۹	ہود، حضرت
۳۵۱، ۱۵۲، ۹۱	یوسع بن فون	۹۹	
۱۱۳	یوش، حضرت	۱۰۰	ہوز
۱۰۱	یہودا بن اسرائیل	۳۳۰، ۴۷، ۴۶، ۴۵	یہشام بن حدی طائی
		۶۵	یہجانہ بنت سلول بن مراد
		(۵)	
		۵۱	یاسر بن عبد بن یعفر
		۹۸، ۹۰، ۱۷، ۱۳	یافث بن نوح
		۱۰۱	
		۹۹	یثرب بن قاسمہ
		۲۱۶	یحییٰ بن ابی کثیر



# اشاریه ربلادوامصار

حصه اول

۶۴۳، ۶۴۵، ۶۴۸، ۶۴۲	اردن	(۲)	۱۹۱، ۱۹۰	آب سکون
۶۴۲، ۶۴۴، ۶۸۰		۱۱۲		آبله
۱۱۲	ارزن	۱۸۵		آجام
۶۳۶، ۶۵۲، ۶۵۴	ارضی روم	۱۹۶، ۱۱۱		احمد آباد
۲۹۰	ارضی سعید	۱۱۶		اونه
۱۶۷	ارم ذات العمار	۵۸، ۵۷		آذر
۶۸	اریجا، شهر	۶۳، ۶۹، ۱۱۲، ۱۹۰		آذربایجان
۶۱، ۱۰۹، ۱۱۷، ۱۱۸	اسکندریه	۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴		
۱۲۰، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۸		۱۹۳، ۱۹۲		
۶۵۲، ۶۵۳، ۶۹۵، ۶۸۳		۱۳۰		افرنه، ساحل
۶۹۸، ۶۹۹، ۳۰۲، ۳۰۳		۲۸۰		افرنه، شهر
۳۳۰		۶۳، ۶۹، ۱۱۰		آرمینیا
۱۰۹	اسفراین	۱۱۲، ۱۹۱، ۱۷۸، ۱۷۹		
۶۸۵، ۶۹۰، ۳۱۲، ۳۱۷	اسوان	۱۹۳، ۲۶۶		
۳۱۸		۱۱۲		آمنه، بلاد
۱۳۳	اشبیلیه	۱۵۵، ۱۹۰، ۱۹۱		آمل، شهر
۲۹۰	اشعول	(۱)		
۲۳۰	اشینا، شهر	۵۶		ابن قیس، کوه
۱۳۶، ۵۳	اصفهان	۲۹۰		اتریش
۱۰۸	اعوان	۲۸۵		ایم
۱۵۳	انادیه	۱۳۳		ارپونه
۱۱۰	افروص	۷۹		ارپیل
۲۳	افریقہ (شرقی)	۱۶۹		اردبیل
۱۰۹، ۱۳۳، ۱۳۹، ۱۴۱	افریقہ			

645



۲۳۰، ۲۲۵		۱۵۸	بجیر
۲۵۳	بلده علی بن عیسی	۲۳۰	بدین
۱۵۸، ۱۵۵	بلخ، بلاد	۱۲۷	بدیه
۱۲۷، ۱۲۳، ۱۵۸	بلخ، بلاد	۱۱۳، ۱۰۱	بدر
۷۰، ۶۹	بلقاء	۱۵۸	برجان
۱۲۳، ۳۲	بلقان	۱۷۱	برزخ، بلاد
۳۱	بنارس	۱۲۷	برسخانه
۲۹۲	بندرگاه سعید	۱۹۰	برطاس
۲۵۹	بوزنطیا	۱۰۰	برطانیه
۷۷، ۷۵، ۶۵، ۶۳	بیت المقدس (الیا)	۱۹۰، ۱۵۹، ۱۵۸	برغز
۱۸۹، ۱۸۱، ۸۰، ۷۷		۱۵۸	برغز
۲۲۷، ۱۹۳، ۱۹۲، ۱۹۰		۱۱۱	برقعه الشماویه
۲۹۱، ۲۵۹، ۲۵۷، ۲۵۵		۲۹۰، ۱۲۰، ۱۰۹	برقه
۲۹۳، ۲۶۷		۱۷۱	برواج
۲۵، ۲۰	بیروت	۱۹۱	برهوت، وادی
۷۲، ۵۳	بیسان	۱۷۳، ۱۳۷	بسط
۲۹۰	بیسر	۱۱۱	بشری
(پ)		۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۵، ۱۳۱	بصره
۳۰، ۲۹، ۲۵، ۱۹	پیرس	۲۸۱، ۱۸۵، ۱۳۵، ۱۳۲	
(ت)		۳۱۱، ۳۰۳	
۱۳۵	تابه	۲۱۸	بطیبون
۱۲۹	تانه	۱۱۱	بطیح
۱۲۷	تاتار	۱۱۲	بطیحه البصره
۱۲۲، ۱۲۱، ۱۲۸، ۹۷	تبت	۷۷	بعاره، قریه
۲۲۲، ۲۲۵، ۱۲۳		۲۰، ۲۳، ۲۷، ۱۱۱	بغداد
۱۵۵	ترک، بلاد	۲۷۸، ۲۵۳، ۱۸۰، ۱۱۲	
۱۸۹، ۱۲۸، ۱۱۰	ترکستان	۳۱۸	بلان، جزیره
۱۹۳، ۱۰۱	ترکی	۱۸۲، ۱۲۳، ۱۲۱، ۱۱۰	بلخ
۱۲۶	ترغینه	۱۹۲، ۱۹۰، ۱۸۹، ۱۸۸	

۳۱۹	جزیری	۱۰۹	ترمذ
۱۵۳	جزائر	۲۱۸	تستر
۲۲۳، ۱۰۱	جزیره	۱۷۱	تقریس، بلاد
۵۸	جزیره ابن عمر	۱۷۹، ۱۷۹، ۱۷۰	تفلیس
۲۸۹	جزیره، ارض	۲۶۵، ۱۱۲	تکمریت
۱۲۷	جزیره	۱۹۶	تل فخار
۳۱۹، ۱۵۸، ۱۴۴، ۱۴۳	جلالته	۱۰۹	تیونس
۱۷۸	جودی، جزیره	(ث)	
۲۴۳	جہلم	۱۰۹	ثفور
۲۸۰	جیحان	۲۸۹، ۵۸	ثمانین (مدینه)
۱۵۵	جیدان	۲۸۹	ثلاثین
۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲	جیل	(ج)	
۱۴۳	جیلان	۱۹۶، ۱۱۱	جامعین
(ج)		۱۲۷، ۱۲۰	جبل
۲۳، ۲۷، ۹۷، ۱۰۰، ۱۰۱	چین	۱۷۱	جبل ابی موسیٰ
۱۱۰، ۱۱۳، ۱۱۴		۱۷۱	جبل برکان
۱۳۳، ۱۳۵، ۱۴۱، ۱۴۲		۱۷۸	جبل قتل
۱۵۲، ۱۵۳، ۱۹۳، ۱۹۴		۵۸	جبل جودی
۲۲۳، ۲۲۵، ۲۲۶، ۳۱۸		۱۷۸، ۱۷۹، ۲۲۰، ۲۲۲	جبل قنچ
۳۱۹		۲۲۳، ۲۳۰	
۱۱۰	چینی ترکستان	۱۲۰	جبل لکام، وادی
(ح)		۵۹	جدیس
۶۶	حابیب	۱۱۵، ۵۳	جده
۱۰۰، ۳۱۸، ۳۲۰	حاش (افریقہ) ارض	۱۱۰	جدید، شہر
۱۱۳، ۱۱۵، ۲۴۹، ۲۴۲	حاشہ	۱۱۲	جرارہ
۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴		۱۲۰، ۱۲۳	جرجان
۴۲، ۵۹، ۶۳، ۱۰۱	حجاز	۱۰۹	جرجانیہ
۱۱۵، ۲۲۸، ۲۸۵، ۲۹۰		۱۱۲	جرجایا، بلاد
۳۱۸		۱۷۲	جریانہ

۲۶۰، ۲۶۵	خلدوتیہ	۲۸۷، ۱۰۹	جھڑا ہون
۱۵۸، ۱۵۶، ۱۲۰، ۱۰۹	خوارزم	۱۹۳	حدیثہ
۲۱۳	خوزستان	۵۹	حرم
(۵)		۳۱۳	حرمی
۵۹	دبار	۱۱۵	حسان، شہر
۱۱۵	دروغ الفرس	۱۶۱، ۷۱، ۵۹	حضرموت
۶۸، ۶۶، ۵۴، ۲۳	دمشق	۲۶۵، ۲۲۳	حلب
۳۰۲، ۲۳۲		۱۳۲	حمدان
۳۱۱	دمیار، جزیرہ	۱۶۴	حمرج
۱۲۰، ۱۰۹	دمیاط	۲۵۹، ۲۴۷، ۲۲۳	حمص
۳۱۳، ۳۱۲	دنقلہ	۶۶	حوران
۱۴۸	دوسات	۲۱	حیدرآباد دکن
۱۱۲	دیاربکر	۲۶۵، ۱۱۱	حیرہ
۱۱۵، ۱۰۸، ۱۰۱، ۲۷	دیل	(خ)	
۱۳۸		۱۳۱	خانقہ
۲۵۴	دیرتی	۲۲۵	ختلانہ
۱۶۰، ۱۲۷، ۱۲۰، ۱۰۱	دلیم	۱۰۴، ۹۷، ۳۴، ۳۱	خراسان
۱۷۲، ۱۶۱		۱۳۲، ۱۳۱، ۱۲۷، ۱۰۹	
۱۹۵	دنبور	۲۱۹، ۱۵۸، ۱۴۷، ۱۳۳	
(۵)		۲۴۱، ۲۳۵، ۲۳۰، ۲۲۱	
۱۶	ڈی مینار	۲۵۴، ۲۴۳	
(س)		۳۲۰، ۳۱۸	غربہ
۱۳۶	زاس الجیہ	۱۷۵، ۱۶۹	خوزدان
۱۲۰	راسی، جزیرہ	۱۶۱، ۱۵۹، ۱۵۸، ۱۰۱	خوز، بلاد
۱۳۸	راسین	۱۶۸، ۱۶۵	
۱۷۱	ران	۲۳۰	خوزسرزین
۱۲۶	راہرمز	۱۶۴	خشن
۵۳	راہون	۱۱۵	خشیات
۱۱۰	رباط		خضر دیکھے آرمینیا

(ز)	۱۰۱، ۷۳	ربیع
۱۴۱ زابلستان	۱۱۱	رجب
۹۷ زابنج، مملکت	۳۱۹	زئسکند
۱۴۰ زابنج، جزیره	۱۲۰	رشید
۲۷۷ زبطره	۱۳۰، ۱۰۹	رشیدیه
۱۹۲ زراقه	۱۲۰	رفاده
۱۴۷ زرغون	۲۹۰، ۱۴۷	رنج
۱۶۴ زریگران، مملکت	۱۱۱	زقه
۶۸ زغر، شهر	۱۴۵، ۵۹	رسل، وادی
۱۱۵، ۱۱۳ زنج، ارض	۷۷	رمله
۹۷، ۳۳، ۳۳ زنجبار	۲۹۹، ۱۱۸	رودس (رودس)
۱۷۸ زوزان، بلاد	۱۵۸، ۱۵۶، ۱۲۳، ۵۸	روس
(س)	۳۱۹، ۲۶۲، ۱۵۹	
۱۸۵ سابلور	۱۵۹	رومانیه
۱۹۱، ۴۲ سبا، ارض	۱۱۱، ۱۱۸، ۱۱۳، ۱۱۹	روم
۱۱۸، ۱۱۷ سبت	۲۱۶، ۱۶۸، ۱۵۸، ۱۵۶	
۱۹۲، ۱۸۹، ۱۷۳، ۱۴۷ سحستان	۲۵۰، ۲۴۶، ۲۱۹، ۲۱۷	
۶۳ سدوم	۲۵۶، ۲۵۵، ۲۵۳، ۲۵۱	
۶، ۳۵، ۹۸، ۵۳، ۲۷ سرائندپ	۲۶۲، ۲۵۹، ۲۵۸، ۲۵۷، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۴، ۲۶۳، ۲۶۱، ۲۷۰، ۲۶۹، ۲۶۸	
۱۵۳، ۱۳۸ سرجه، بلاد	۲۷۶، ۲۷۴، ۲۷۳، ۲۷۲	
۱۴۳ سرسیر، مملکت	۳۰۲، ۲۹۹، ۲۷۸، ۲۷۷	
۱۱۵ سرسیره، بلاد	۳۲۰، ۳۱۵، ۳۰۳	
۳۱۳، ۳۱۲ سرسیر، شهر	۲۵۵، ۲۵۳، ۱۱۷، ۸۳	رومیه (ادرس)
۳۱۲ سعید (صعید)	۲۶۰، ۲۵۹، ۲۵۸، ۲۵۶	
۲۸۵، ۲۸۴ سعید، بندرگاه	۲۶۶	رما، شهر
۱۱۳ سفاله، بلاد	۱۵۲، ۱۵۱، ۱۵۰	رهمی، مملکت
۳۱۵، ۳۱۴ سقوره، جزیره	۱۴۷	رهبوط، بلاد
۲۲۳، ۱۲۰ سلوقیه، بلاد	۳۱۱، ۲۲۰، ۱۸۶، ۱۴۳، ۲۲۳	رس

۶۹، ۸۳، ۸۶، ۱۰۱	۲۲۱	سمرقند
۱۱۱، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۵۹	۱۴۳	سیماط
۱۸۹، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۹	۲۷	سیمور
۲۲۳، ۲۳۲، ۲۳۱، ۲۳۷	۱۳۶، ۱۱۳	سنجار
۲۳۸، ۲۵۲، ۲۵۵، ۲۵۶	۱۳۵	سندان
۲۵۹، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۷	۳۴، ۹۷، ۱۰۱، ۱۰۶	سندھ
۲۶۹، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۸۰	۱۲۹، ۱۳۵، ۱۴۶، ۱۴۷	
۲۸۳، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۳	۱۲۹، ۱۵۱، ۱۶۸، ۱۷۳	
۲۹۳، ۳۰۳، ۳۱۱	۱۷۴، ۱۹۴، ۳۰۷، ۳۰۹	
۲۹۰	۳۱۱، ۳۱۸، ۳۱۹	
۱۶۱	۱۳۵، ۱۴۹	سویارہ
۱۵۵، ۱۴۳	۱۰۱، ۱۰۸، ۱۱۵، ۱۱۷	سوزان
۱۷۰	۱۴۵، ۱۵۳، ۲۸۶، ۳۰۴	
۱۲۴	۳۱۶	
(ص)	۱۹۶	سورا
۲۹۰	۱۱۱	سوری، بلاد
۶۳	۱۱۱، ۱۲۰، ۲۱۸	سوس، بلاد
۶۳	۱۴۵	سوس ادنیٰ
۲۵۴	۱۴۵	سوس اقصیٰ
۱۱۱	۱۷۱	سوقانیہ
۱۳۹	۲۸۶	سہنی
۳۲۰، ۳۱۸، ۳۱۳	۱۷۱	سیادر دیہ، بلاد
۲۲۰، ۳۰	۱۱۲	سبب
۴۲	۱۱۳، ۱۱۵، ۱۳۲	سیراف، بلاد
۱۵۶	(ش)	
۱۷۰	۱۲۸	شاش
۱۴۹	۱۴۸	شاکرہ
۱۷۱	۲۰، ۲۳، ۲۴، ۲۷	شام
۱۷۰	۴۲، ۵۴، ۵۹، ۶۳	
شجرہ، بستی		
شجرہ، بلاد		
شروان		
شیکن، مملکت		
ثیت		
صا		
صابورا		
صاعورا		
صافیہ		
صفین		
صرو، جزیرہ		
صعید (دیکھے سجد)		
صفد		
صفر		
صفالیہ		
صفصی، مملکت		
صمیر		
صنارہ		
صناریہ		

(ع)		۱۴۱	صنعد
۵۹	عاج	۱۲۲، ۱۱۶	صور، بلاد
۱۱۵	عبادان	۱۱۶	صیدا
۳۱۹، ۳۱۴	عدن	۳۴۰	صعید
۴۰، ۳۳، ۴۲، ۴۴، ۴۵	عراق	۴۱، ۵۸، ۱۰۱، ۱۱۸	صیقیه (رسل)
۱۰۴، ۱۱۵، ۱۳۲، ۱۳۳		۱۴۳، ۱۶۱، ۲۲۱، ۲۹۹	
۱۴۶، ۱۸۵، ۱۸۰			(ط)
۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۲		۱۵۰	طافن، مملکت
۱۹۳، ۱۹۶، ۲۰۷، ۲۱۴		۸۹، ۱۰۱	طائف
۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۳		۱۸۵	طبایح
۲۲۴، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳		۱۵۴	طبراندند
۲۳۴، ۲۴۱، ۲۵۴، ۲۶۳		۱۲۰، ۱۲۳، ۱۴۳، ۱۵۴	طبرستان
۲۶۵، ۳۰۳، ۳۱۲		۱۵۵، ۱۶۰، ۱۸۶، ۱۹۳	
۱۷۶، ۲۴۴، ۲۴۰، ۲۴۶	عرب	۳۱۱	
۵۳	عرب	۲۷، ۷۷، ۸۰	طبریه
۱۱۷، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۹۰	عرب	۱۱۶، ۱۲۰، ۱۲۴	طرابلس و غرب
۲۸۵	عقاب، شهر	۱۷۶، ۱۷۱	طراننده، بلاد
۳۱۴	عقل، جزیره	۱۴۳	طرخان
۳۱۳	علاق	۱۱۶، ۱۲۰، ۱۲۴، ۱۵۹	طرطوس
۲۸۵	علاه	۲۸۰	
۱۶۸	عمات	۱۱۰	طفرعز
۱۱۵	عماره، بلاد ابن	۱۱۱	طفوت
۲۳، ۷۷، ۵۹، ۱۱۴	عمان	۱۴۳	طلیه
۱۱۵، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۵		۱۴۳، ۱۴۴	طلیقله
۱۳۶، ۱۹۱		۱۰۹	طلیمون، جبل
۱۶۲	عمین، مملکت	۱۱۷، ۱۱۸، ۱۲۱	طنجه
۶۳	عمورا، شهر	۱۲۷	طوابره
۲۷۷	عموریه	۱۵۳	طیب
۳۱۳	عیناب	۱۲۷	طیلسان

۲۹۲	نطاس	(غ)	
۱۰۹، ۱۰۸، ۲۴، ۲۳	نطاط (مصر)	۱۲۷	غزنی
۳۱۷، ۳۱۲، ۱۱۵		۱۷۳	غزنین
۷۵، ۷۳، ۲۷، ۲۳	فلسطين	۳۱۴	غلافه، شهر و علاقه
۱۹۷، ۸۰، ۷۷، ۷۲		۷۴، ۷۸	غوره ارض
۲۷۱، ۲۵۲، ۲۴۷، ۲۴۱		(ف)	
۲۹۰		۱۱۰	فاراب
۱۵۹	فندیه	۵۹، ۴۱، ۲۷، ۲۳	فارس
۲۸۷	فیوم	۱۲۴، ۱۲۱، ۱۳۵، ۱۳۳	
(ق)		۱۸۷، ۱۸۳، ۱۸۲، ۱۸۰	
۱۱۰	قائیتلا	۱۹۲، ۱۹۱، ۱۹۰، ۱۸۸	
۱۷، ۱۷	قاهره	۱۹۹، ۱۹۸، ۱۹۷، ۱۹۵	
۲۳	قات	۲۰۵، ۲۰۳، ۲۰۱، ۲۰۰	
۴۱	قج، جبل	۲۱۵، ۲۱۴، ۲۱۱، ۲۰۹	
۱۱۲	قبر سبازور	۲۱۹، ۲۱۸، ۲۱۷، ۲۱۶	
۱۳۷، ۱۲۰، ۱۱۸، ۱۱۷	قبرص	۲۳۰، ۲۲۹، ۲۲۳، ۲۲۲	
۲۸۳، ۲۸۲		۲۳۴، ۲۳۳، ۲۳۲، ۲۳۱	
۲۹۰	قبط	۲۴۱، ۲۳۷، ۲۳۶، ۲۳۵	
۱۲۰	قراسیا	۲۸۳، ۲۷۴، ۲۷۳، ۲۷۲	
۱۴۳، ۱۱۷	قرب	۳۰۹، ۳۰۷، ۳۰۵، ۲۹۴	
۱۷۸	قرودی	۲۲	قازیلغ
۷۷	قریه بصارا	۱۴۵	قاسن
۱۱۹، ۱۱۸، ۳۱، ۳۰	قسطنطنیه	۱۳۵	قارک، بلاد
۱۷۹، ۱۷۴، ۱۵۹، ۱۵۸		۲۲۳	قاسیه
۲۷۴، ۲۷۳، ۲۷۲، ۲۵۹		۲۴۷	قاسیه
۲۷۵		۸۲	قتره
۳۱۸	قصر	۳۱۹، ۲۹، ۲۵	قراش
۲۰۷، ۱۹۷، ۱۱۱	قصر ابن بیره	۱۱۱	قفس
۱۴۵	قصر الاسود	۱۲۸، ۱۲۷	قرخانه

۳۱۳	کعبیر (کعبی)	۲۹۳	قصر شمع
۲۸۰	کفر بیا رکفر باد	۱۳۵	قطر
۱۳۵	کلفا	۱۱۱	قطر بل
۱۱۵	کله ، بلاد	۳۲۰ ، ۳۱۸	قفط
۲۷	کبا	۱۱۳	قلزم
۲۷	کمالو	۱۴۵	قلمسان
۱۳۵	کنشایه	۱۲۳ ، ۱۲۰	قلیبه ، شهر
۱۹۳	کنکور	۱۱۳ ، ۱۱۳	قنبلو
۳۱۱ ، ۱۸۰ ، ۳۱۱	کوفه	۱۵۳	تخب
۷۳	کوکب ، گاؤں	۱۹۳	قندھار
۵۶	کھت	۲۶۵ ، ۲۲۳	قنسرین
۱۲۷	کیمیا کیہ	۱۳۸	قصور ، بلاد
(د)		۱۴۳	قنطرة السیف
۱۱۸	لاذقہ ، بلاد	۱۴۷ ، ۱۴۶ ، ۹۹ ، ۹۷	قنوج
۱۲۴ ، ۱۱۶	لاذقیہ	۳۲۰	قوص
۱۷۹ ، ۱۶۸ ، ۱۶۹ ، ۱۷۰	لان ، مملکت	۲۵۴	قوتادخا بخار ، بلاد
۱۱۷	لبسیطہ	۱۲۰	قیردان
۲۵ ، ۲۰	لبنان	۲۵۲	قیساریہ
۱۷۳	لص	۱۷۱	قیدہ ، مملکت
۱۱۲	لقردی	(دک)	
۱۱۰	لمطیہ ، بلاد	۱۴۷	کابل ، بلاد
۲۹	لندن	۱۲۷	کاشان (کوشان)
۲۳۰	لوشج	۳۱۸	کاسہ ، جزائر
۳۱۷ ، ۲۰ ، ۱۷	لیڈن	۲۱	کراچی
(م)		۱۷۱	کر ، شہر
۱۷۰	مارب	۱۷۰	کرسکوس
۱۷۸	مازندنی	۱۱۵ ، ۲۷	کرمان
۳۱۲	مافرہ	۱۶۶	کشک (مملکت)
۹۷	مالیکیر	۱۹۴ ، ۹۹ ، ۹۷	کشمر



۱۱۷	مصر القنطره	۱۵۲	ماند
۲۸۰، ۱۲۰، ۱۱۶	مصيصة	۲۲۵	مادر النهر
۱۲۰	مضيق	۱۱۵	ماهر بان
۱۱۵	مكران	۱۴۵	ماهرت
۱۰۱، ۶۳، ۹۰، ۴۳، ۴۲	مكة مكرمه	۳۱۹	متابعه
۳۱۹، ۲۶۷		۶۶	مئينه
۲۶۰	مقدوش	۲۳۳، ۲۲۴، ۲۱۸، ۷۸	مدائن
۲۹۸، ۲۵۲، ۲۴۸	مقدوبيه	۲۶۰	
۲۸۵	مقرا	۷۵، ۶۹	مدین
۱۳۷، ۱۳۱، ۱۰۸، ۲۷	ملائان	۱۰۱، ۷۹	مدینه
۱۳۸		۲۶۷، ۱۱۲، ۱۱۱	{ مدینه الاسلام،
۲۷	مليشيا	۲۷، ۲۳	مدغاسکر
۵۷	مبار	۶۹	مراغه (مراکش)
۱۹۶	منبا	۱۰۹	مربوط
۱۵۳	مندروفين، بلاد	۱۶۴	مرزبان، مملکت
۱۳۸، ۱۳۱، ۱۰۸، ۲۷	منصوره	۷۷	مرعاه
۳۲۰		۲۲۷	مرد
۲۹۴، ۲۹۰، ۲۸۹	منف	۱۳۶	مزدن (فرس)
۵۶	منی	۱۷۱، ۱۳۶	منقط (شروان)
۶۳	موتا	۲۷، ۲۴، ۲۳، ۲۰، ۱۶	مصر
۱۱۲، ۷۵، ۵۸، ۴۱	موصل	۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۱، ۸۰، ۳۱	
۲۶۵، ۱۹۳، ۱۷۹، ۱۷۸		۲۴۳، ۲۴۱، ۱۴۵، ۱۱۷	
۲۸۹		۲۵۹، ۲۵۴، ۲۵۲، ۲۴۸	
۱۷۱	موقان، مملکت	۲۸۰، ۲۷۹، ۲۶۵، ۲۶۴	
۱۵۵	موقانیه	۲۸۵، ۲۸۴، ۲۸۳، ۲۸۱	
۱۶۱، ۱۵۳، ۹۷	مهراب	۲۹۰، ۲۸۹، ۲۸۸، ۲۸۷	
۱۳۸، ۱۰۸	مهران (الذهب)	۲۹۴، ۲۹۳، ۲۹۲، ۲۹۱	
۱۱۲	میاخارقین	۳۱۱، ۳۰۲، ۲۹۹، ۲۹۷، ۲۹۵	
۱۱۲	میکان	۳۲۰، ۳۱۸، ۳۱۷، ۳۱۶، ۳۱۵	

۳۰۶	واق واق بلاد	۳۱	میلانو (اطالیه)
۱۷۱	ورشان، بلاد	۱۳۵	میمور
۲۸۵	وصیر و جزیره	(ن)	
۱۶۹	ولندر	۷۷	تابلین
(۵)		۱۱۵	نخار
۲۶۶	بدنه	۳۱۳	نخب
۲۷۱، ۲۴۴، ۲۴۱، ۲۳۰	هرات	۸۳	نجران
۲۷۶، ۲۷۴، ۲۷۳		۱۱۱	نخفت
۲۱۰، ۱۱۵	هرمز، بلاد	۱۳۸	نجلوس و حابوس اجزائر
۵۳، ۴۷، ۳۱، ۲۷، ۲۳	هند و هندوستان	۱۴۵	نحاس
۹۷، ۹۳، ۹۲، ۹۱، ۵۷		۱۲۸	نخوم
۱۰۱، ۱۰۰، ۹۹، ۹۸		۱۱۲	نعمانیه
۱۲۹، ۱۲۸، ۱۱۰، ۱۰۳		۱۶۰	نقاطه
۱۳۸، ۱۳۴، ۱۳۳، ۱۳۱		۳۱۲	نقله
۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۲، ۱۲۱		۲۸۵، ۲۸۶، ۳۰۴، ۳۰۵	نوبه
۱۷۴، ۱۷۳، ۱۶۸، ۱۷۱		۳۱۳، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸	
۲۲۴، ۲۰۹، ۱۹۴، ۱۸۵		۳۲۰	
۳۰۳، ۲۴۴، ۲۴۱، ۲۲۵		۶۶	نوی شهر
۳۰۹، ۳۰۸، ۳۰۷، ۳۰۶		۱۹۵	نهادند
۳۱۹، ۳۱۸، ۳۱۵، ۳۱۱		۲۲۲، ۲۳۳	نهر دان
۱۱۱	بیت	۱۶۱	نیران، جزائر
(۷)		۶۱	نیسان
۷۴	یروشلم	۲۱۹	نیشاپور
۲۱۲	یسابور و چادقنی	۳۱۱	نیس، جزیره
۱۰۱، ۸۳، ۸۲، ۷۰، ۶۲	یمین	۲۶۱	نیقیه
۱۶۱، ۱۳۶، ۱۱۵، ۱۱۱		۱۷۹، ۱۷۸، ۱۷۵، ۱۷۶	نینوا
۱۸۹، ۱۸۸، ۱۷۰، ۱۶۸		(۹)	
۲۸۵، ۲۴۹، ۲۴۰، ۱۹۶		۱۱۱، ۱۱۲، ۱۸۵، ۲۵۳	واسط
۳۱۹، ۳۱۴		۱۱۳	واق

۲۲۳

۲۴۲، ۲۵۲، ۲۴۸، ۲۴۷	۲۹۹، ۲۴۹	یورپ
۳۲۷، ۳۱۵، ۳۰۳، ۲۸۵، ۲۸۴	۲۴۶، ۲۴۲، ۱۶۹، ۲۹	یونان
<div>اشاری، ریلاد و امصار</div> <div>حصه دوم</div>		
۲۸	۲۱۳	آب کدر (۱)
۱۲	۲۹۰، ۲۵۹، ۱۸۶، ۸۳	آذربایجان
۹۷، ۷۵	۳۱۱	
۱۳	۳۱۱	آرمینیا
۳۳۹، ۳۱۵، ۶۱	(۲)	
۴۶	۲۴۷	ابله
۱۸۹، ۲۰۶، ۱۸	۱۶۰	ابینه
۱۸۸، ۱۶۹، ۱۴۱، ۱۳۰	۲۰۱	ابی قیس، جبل
۷۷	۲۸	اجیاد
۱۷	۱۸۹، ۹۱، ۹۰، ۴۶، ۱۹	احقاف، بلاد
۸۰	۱۸۱، ۱۴۳	ارجان، شهر
۳۰، ۱۴	۲۷۱، ۷۴	اردن
۸۰	۱۸۹	ارض ذهب
۱۳۴، ۵۵	۱۸۹	ارض صعید
۱۰۱	۱۸۹	ارض عماد
۹۲	۲۰	ارم ذات العاه
(ب)	۱۴	اریوجان
۴۰، ۳۹، ۳۴، ۳۰، ۲۲	۱۸۳	اشاق
۹۱، ۹۰، ۷۹، ۴۸، ۴۳	۱۸۶	استنیا
۹۲	۱۴	اسک
۸۳	۲۶۹، ۲۶۸، ۱۳۰، ۱۳	اسکندریه
۱۷	۱۸۱	اصطخر
۱۶۰	۳۴۵، ۲۶۰، ۲۵۹، ۱۶۵	اصفهان
اصنم		
انزنگ		
افریقته		
اقریطش، جزیره		
انبار		
انجاد		
اندلس		
انطاکیه		
انمار		
اویس		
ادویه		
ایزاز، بلاد		
ایاس، بلاد		
ایران		
ایکه		
ایله		
بابل		
بارسان		
باری، شهر		
محبّه		

۸۳	بلوچ	۲۲۹	بجیلہ
۱۳۰	بوزنطینا	۲۶۸، ۹۲، ۳۰	بحرین
۱۳	بویہ	۱۸۰	بخارا
۱۴۰، ۱۵۲، ۱۳۰، ۱۲۹	بیت المقدس	۲۱۳	بدر
۲۲۰، ۲۱۹، ۲۱۲، ۱۹۳		۸۰	براری
(ت)		۸۰	بربر، ارض
۱۹۰، ۷۵، ۷۱	تبت	۱۶۰	برجان
۸۸	تبوک	۲۳	برزخ
۱۹۳، ۱۵۲	تبہ	۸۰	برقہ، ارض
۱۸۱، ۱۶۰	ترکستان	۱۳	برکان، جزیرہ
۱۵۰، ۱۲	ترکی	۱۳	برہوت، وادی
۱۶۰	تغزغز	۸۳	بست
۳۱، ۲۳	تہانہ	۶۷	بسطاط مدائن
۱۰۶، ۳۶، ۳۸، ۳۷	تہائم	۸۳	بسطام
۱۹۰، ۱۷۱	تیرنس	۲۷۰، ۲۶۸، ۲۵۶، ۸۳	بصرہ
ث		۲۸۸، ۲۸۲، ۲۷۸، ۲۷۳	
۹۵	تینہ، بلاد	۲۹۷، ۲۹۵، ۲۹۳، ۲۸۹	
۵۴	تقییلہ	۳۰۹، ۳۰۶، ۳۰۴، ۲۹۹	
۹۲	تغور شام	۳۳۹، ۳۱۳، ۳۱۱، ۳۱۰	
۱۱۴	ثور، غار	۱۲۳	بطی
(ج)		۱۸۶، ۱۸۲	بعلبک
۸۳	جاریہ	۵۴	بنان
۸۳	جادیہ	۳۴۰، ۱۶۰	بغداد
۳۷	جبال	۶۱	بقہ
۱۶۰	جدہ	۲۷	بقیعان
۱۳	جدی	۱۶۵	بلخ
۲۶۹	جرف	۲۲۲، ۷۴	بلقا، سرزمین
۲۹	جروم	۱۶۳	بلقادر
۱۳۳، ۹۲، ۶۳، ۶۱، ۳۸، ۱۸۳	جزیرہ، بلاد	۸۰	بلوہیہ

۹۱	حرم	۲۴۵	جسر بابل
۳۰، ۳۹	حرود (حرور)	۵۲	جصیر
۳۳۱	حرورا	۱۰۲	جند قنسرین، بلاد
۲۶۷	حش کوب	۹۵، ۳۰	جو، بلاد
۱۸۳	حصن حضر	۱۰۲	جوتل باسج
۷۵، ۳۶، ۳۰، ۱۹، ۱۲	حضرموت	۸۳	جودی، جبل
۱۸۹، ۹۱		۱۸۳	جور، شهر
۱۰۲	حلب	۸۱، ۷۲	جولان، شهر
۳۳۰	حلوان	۱۱	جوی
۲۲۲، ۲۲۱، ۱۸۲، ۳۶	حصص	۲۸	جهینه
۲۷۰، ۲۵۸		(ج)	
۲۳۲	حمیر	۱۶۰، ۷۵، ۵۱، ۳۹	چین
۲۶۸	حنین	۱۸۱، ۱۷۷، ۱۶۷، ۱۶۲	
۲۹۵	حواب	۷۱، ۸۶	
۹۵	خوران، بلاد	(ح)	
۷۰، ۶۹، ۶۴، ۶۱، ۶۰	حیره	۸۶	حب المنصب
(خ)		۷۵، ۶۳، ۶۰، ۳۲، ۳۳	حبشه
۱۰۹	خابل	۸۰، ۵۶، ۵۵، ۵۳	
۸۳	خالیه	۲۲۲، ۱۲۱، ۸۷	
۷۳، ۶۱، ۶۰	خانوته، بلاد	۸۳	حت
۱۶۵، ۱۵۹، ۵۱، ۳۸	خراسان	۳۹، ۳۷، ۳۰، ۲۱، ۳	حجاز
۱۸۶، ۱۸۱، ۱۸۰، ۱۶۷		۷۶، ۵۶، ۵۱، ۴۳	
۳۳۰، ۱۸۹		۱۰۱، ۱۰۰، ۹۱، ۸۱	
۳۰۷	خرمیه	۲۳۲، ۲۱۳، ۱۵۲، ۱۰۲	
۱۲	خزور	۲۷۹، ۲۲۳	
۱۶۰	خزولان	۹۱	حجر
۱۸۱	خوارزم	۹۹	حجفه
۳۸	خوزستان	۲۱۳	حدیبیه
۲۱۲	خیبر	۱۷۶، ۱۷۵	خران، شهر

۴۲۶

۱۳۰، ۱۱۵، ۹۲، ۷۲، ۷۱	(د)	
۱۸۳، ۱۸۳، ۱۹۰، ۱۳۱	۸۳	دبابلہ
۳۱۶، ۱۹۷، ۱۸۹	۱۸۱	درا بجر، شہر
(ز)	۱۶۰	درام
۱۶۳	۱۳۱، ۹۵، ۹۱، ۷۴	دشک
۲۹۹، ۲۹۷	۲۲۲، ۱۸۸، ۱۸۶، ۱۸۲	
۱۴	۳۱۲، ۲۸۹، ۲۶۳، ۲۵۰	
۲۴۸	۳۳۸، ۳۳۱، ۳۱۸، ۳۱۴	
۸۳	۱۹۰	دیباط
۵۲	۱۹۰	دنب تھاج
۴۷۵	۲۱۲	دوان
۸۰	۳۳۲، ۳۳۱	دومندہ اچندل
۱۶۰	۸۰	دویاس
۵۲	۹۶	دھادرمیل
(س)	(ڈ)	
۱۸۲	۲۶۲، ۲۶۰	ذی البنائین
۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۱۹	۲۹۷، ۲۹۶	ذی قار
۱۶۶	۲۳۶	ذی قصہ
۳۰۴، ۳۰۲	(س)	
۱۸۰، ۱۶۳، ۸۳، ۵۱	۱۸۶	ران
۲۵۰، ۱۸۶	۲۱۱	رائونہ، وادی
۲۳۲	۲۹۶، ۲۷۹، ۲۷۸	ربڑہ
۱۶۰	۳۵۱، ۳۱۳	رجہ
۱۲۰، ۱۱۹	۲۱۲	رضوی
۷۴	۱۹۴	رقتہ
۸۳	۸۰	رتمال
۱۸۹	۳۳۱	ریملہ
۶۱	۱۳	رودس، جزیرہ
۱۰۳، ۹۵	۶۰، ۵۵، ۴۰، ۱۳، ۱۲	روم (رومیہ)

(ص)		۷۵	سمرقند
۱۹	صحاری، بلاد	۱۸۹، ۱۸۶، ۱۴۳، ۹۸	سندھ
۱۹۰	صعید مصر	۱۸۹، ۱۵۰، ۵۸، ۵۵	سوڈان
۲۷۱	صفوریہ	۱۰۲	سوریہ، بلاد
۳۱۹، ۳۱۶، ۳۱۵، ۲۸۹	صفین	۲۳۸	سیراف
۳۲۱		(ش)	
۱۷۳، ۱۷۲، ۱۷۰	صقالیہ	۸۳	شادی خان
۴۰	صقالیہ	۳۵، ۳۳، ۳۱، ۳	شام
۹۶	صُمان	۳۳، ۳۹، ۳۷، ۳۶	
۲۳۷، ۱۷۶، ۵۸، ۵۷	صناعہ رمان،	۶۱، ۶۰، ۳۸، ۳۳	
۸۰، ۵۵، ۱۳، ۱۳	صیقلیہ، جزیرہ	۷۴، ۷۳، ۷۲، ۷۱	
(ض)		۷۸، ۷۸، ۷۸، ۷۷	
۸۰	ضریعہ	۹۷، ۹۵، ۹۲، ۹۱	
(ط)		۱۶۳، ۱۳۰، ۱۰۵، ۱۰۲	
۱۷	طارنیو، شہر	۲۲، ۱۹۹، ۱۸۹، ۱۸۲	
۲۸	طانخ	۲۳۵، ۲۱۸، ۲۰۶، ۲۰۵	
۶۲۱۹، ۱۰۰، ۹۶، ۵۳	طائف	۱۶۱، ۲۵۰، ۲۲۳، ۲۳۷	
۳۰۶، ۲۳۳		۲۷۷، ۲۷۳، ۲۷۰، ۲۶۶	
۱۸۶	طبرستان	۲۹۲، ۲۹۱، ۲۸۹، ۲۷۸	
۹۵	طبریہ	۲۱۲، ۲۹۵، ۲۹۳، ۲۹۳	
۸۰	طرابلس	۳۱۸، ۳۱۶، ۳۱۵، ۳۱۳	
۱۳	طروشہ	۳۳۱، ۳۲۹، ۳۲۶، ۳۲۳	
۲۹۹، ۲۹۷	طف	۱۷	شبرامہ، شہر
۱۵۹، ۹۷	طنجہ	۷۵، ۲۳	شحر
۱۸۰	طوس	۲۱، ۱۳	شیراز
۲۸۷	طے، دادی	۱۵	شفتین، شہر
(ظ)		۱۸۲	شیراز
۵۸	ظفار، شہر	۱۳	شیروان
		۱۸۰	شیرزان (شیراز)

(ع)	(ف)	فارسی	عقیق
۲۶۹	۱۳، ۳۰، ۳۸، ۵۵، ۵۵		عجم
۲۲۴، ۱۲۵، ۸۲، ۴	۵۸، ۴۸، ۸۲، ۸۳		عراق
۳، ۲۹، ۳۰، ۳۳، ۳۳	۸۴، ۹۲، ۹۶، ۹۷، ۹۷		
۳۵، ۳۷، ۳۹، ۴۰	۱۲۵، ۱۲۷، ۱۲۹، ۱۳۱		
۴۳، ۵۵، ۶۰، ۷۰، ۷۴	۱۳۳، ۱۴۳، ۱۴۵، ۱۸۱		
۸۳، ۹۰، ۱۰۲، ۱۲۹	۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۸		
۱۳۳، ۱۳۷، ۱۵۲، ۱۵۹	۱۹۷، ۲۳۳، ۲۳۵، ۲۴۷		
۱۸۲، ۱۸۴، ۱۸۶، ۲۳۳	۲۳۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱		
۲۳۵، ۲۴۷، ۲۴۹، ۲۶۹	۲۵۹، ۲۶۱، ۲۶۳، ۲۶۹		
۲۶۹، ۲۷۹، ۲۸۳، ۲۸۹	۳۱۸-		
۲۹۶، ۳۱۵	۲۸	فاصلی	عرب
۶، ۵۶، ۸۱، ۸۲، ۸۲	۲۱	فتح ناکه	
۱۱۲، ۱۲۵، ۱۳۵، ۱۳۸، ۱۳۸	۱۵۹، ۱۶۷	فرغانه	عرض دینور
۸۳	۱۶۹	فسطاط	عزم
۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۲	۱۳	فسطاطو	
۱۲۳	۲۲، ۴۲، ۸۰، ۸۱، ۱۲۲	فلسطین	عریش
۳۲۳	۱۳۰-		عزیز
۲۳۸، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۵	(ق)		
۲۵۶، ۲۵۹	۲۳۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۴	قادیسیه	عقاب، شهر
۱۸۹	۲۵۵، ۲۵۹		عمالینق
۶۱	قبازقبائے علی سعید بن خشمه، ۲۱۱		عمان، بلاد
۱۹، ۴۶، ۹۱، ۹۱	۵۴	قبر رغال	
(خ)	۵۴	قبر عرباری	
۸۰	۱۹۷	قبط	غابه
۱۶۰	۹۱، ۹۲	قبه	غانه
۸۳	۱۷۱	قرطاجنه	غرش، بلاد
۱۶۹، ۱۷۷	۱۸	قرطبه	غمدان، معبد
	۲۱۳	قرقره کدر	



۳۶۷، ۳۶۲، ۳۵۳، ۳۴۸		۶۰	قریسیا
۳۴۴	کوم شریک	۲۱۲، ۹۶، ۹۱، ۶۲۱	قری وادی
(د)		۲۶۸	
۱۸۶	بشان	۱۸۳، ۱۶۰، ۱۳۰	قسطنطنیه
(م)		۸۰	قفار
۱۳۱، ۷۷، ۷۳، ۷۲، ۱۲۱	مارب	۸۳	قفص، ارض
۱۸۸، ۱۴۳		۳۳۵	قلزم
۱۱۹	مازن، بلاد	۱۴	قنج، جیل
۱۴	ماسبدان، بلاد	۳۰۴	قطره
۸۳	مادونجان	۱۸۰	قوس
۱۸۲	ماراننار، شهر	۱۷۱، ۸۰	قیردان، بلاد
۲۴۳، ۲۴۳، ۱۰۰، ۶۶	مدائن (مدین)	۱۵۲	قیس عیلمان، بلاد
۳۳۹، ۲۵۹، ۲۵۶، ۲۴۷		۲۸	قیصان
۱۳۱	مدوره	(ک)	
۲۰۷، ۱۵۶، ۱۲۷، ۹۹	مدینه	۱۸۱	کاریان
۲۱۴، ۲۱۲، ۲۱۱، ۲۱۰		۲۴۸	کانظمه
۲۳۵، ۲۲۰، ۲۱۶، ۲۱۵		۱۶۶	کحلان
۲۴۴، ۲۴۲، ۲۴۰، ۲۳۶		۸۳	کردستان
۲۵۶، ۲۴۸، ۲۴۷، ۲۴۶		۱۸۶، ۱۶۳	کرمان
۲۷۰، ۲۶۹، ۲۶۸، ۲۶۷		۸۳	کنکور
۲۷۷، ۲۷۵، ۲۷۳، ۲۷۱		۱۸۲	کوار، شهر
۲۸۲، ۲۸۰، ۲۷۹، ۲۷۸		۱۳۰	کوره
۲۹۴، ۲۹۰، ۲۸۸، ۲۸۳		۲۴۸، ۲۱۱، ۸۳، ۷۷، ۷۰	کوفه
۳۰۹، ۳۰۸، ۳۰۷، ۲۹۶		۲۹۹، ۲۹۸، ۲۹۳، ۲۵۶	
۳۶۰، ۳۳۲، ۳۱۸		۲۷۴، ۲۷۲، ۲۷۱، ۲۷۰	
۸۰	مراقیه	۲۸۹، ۲۸۷، ۲۸۲، ۲۷۵	
۸۳	مزدکنان	۲۹۷، ۲۹۶، ۲۹۱، ۲۹۰	
۳۲	مزدلفه	۳۲۴، ۳۱۵، ۳۱۳، ۳۱۱	
۳۴۴	مشتات	۳۴۷، ۳۳۹، ۳۳۱، ۳۲۹	

۴۳۰

۳۵۸، ۲۲۲	موتہ	۸۳	مستگان
۱۸۴، ۸۳	موصل، بلاد	۱۳۷	شارق
(ن)		۹۱، ۸۰، ۳۹، ۳۵، ۱۳	مصر
۵۲	تاصح	۱۳۰، ۱۰۹، ۱۰۰، ۹۹	
۲۱۳، ۱۵۲، ۳۸	نجد	۱۹۳، ۱۹۰، ۱۵۸، ۱۳۳	
۷۷۸	نجران	۲۷۰، ۲۶۸، ۲۶۶، ۱۹۳	
۱۹۰	نخلہ	۲۹۱، ۲۸۳، ۲۸۲، ۲۷۳	
۱۸۱	نصار البیضا	۳۴۳، ۳۳۷، ۳۲۵، ۳۱۲	
۱۹۰	نغان	۳۵۳	
۱۸۹	نمل	۶۰	مضیق
۱۳	نورج، حضرت	۱۷۱	مقدونیه
۹۵	نوی، ارض	۷۳، ۶۳، ۴۳، ۳۵	مکہ
۲۶۱، ۲۶۰، ۲۵۹، ۲۵۶	نہاوند	۲۶، ۲۶، ۲۶، ۲۶	
۲۶۳، ۲۶۲		۳۱، ۳۱، ۳۱، ۳۱	
۳۴۰، ۳۳۹، ۳۳۸، ۲۹۰	نہروان	۴۶، ۵۳، ۵۳، ۵۹	
۱۸۱	نیشاپور	۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶	
(۹)		۱۰۸، ۱۰۰، ۹۹، ۹۸	
۱۹۰	واج	۱۶۳، ۱۶۰، ۱۳۷، ۱۳۷	
۲۴۸	واصفہ	۲۰۶، ۲۰۵، ۲۰۱، ۱۶۵	
۱۱	وانج علاف	۲۱۲، ۲۱۱، ۲۱۰، ۲۰۷	
۹۵	وہار، ارض	۲۱۹، ۲۱۹، ۲۱۵، ۲۱۳	
۱۰۰	وہج، بلاد	۲۷۵، ۲۶۷، ۲۲۲، ۲۲۰	
۱۲	ولینا	۲۹۰، ۲۸۸، ۲۷۹، ۲۷۸	
(۵)		۳۴۷، ۲۹۵، ۲۹۳، ۲۹۲	
۸۳	ہانیہ	۳۶۰، ۳۴۸	
۳۱۱، ۸۳	ہمدان	۱۸۹	ملتان
۹۷، ۳۹، ۲۰، ۱۲	ہندوستان (ہند)	۱۶۵	ہندوستان (سدرساب)
۱۶۲، ۱۵۰، ۱۰۶، ۹۸		۹۸	منصورہ، بلاد
۱۸۹، ۱۸۶، ۱۶۵، ۱۶۳		۱۳۷، ۳۲	منلی

۴۳۱

۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶	۸۰	هزاره
۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳	۱۷	میلیت
۱۲۱، ۱۲۰، ۱۱۹، ۱۱۸	(ی)	
۱۴۷، ۱۴۶، ۱۳۵، ۱۳۳	۳۱۷، ۷۲۳	یونوک
۲۳۲، ۲۲۳، ۲۰۱، ۱۸۹	۱۱۵، ۹۹، ۹۲، ۹۱	یماس (ج)
۲۹۴، ۲۵۰، ۲۳۷	۳، ۱۹، ۳۳، ۳۳	یمن
۲۱۳	۴۵، ۴۳، ۳۷، ۳۶	
۱۷۱	۵۲، ۵۱، ۴۸، ۴۶	
۱۱۵، ۱۲	۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳	
		یونان

